

corso di laurea in

Disegno industriale e multimedia (DM 270/2004) – G08

COMMISSIONI D'ESAME A. A. 2022/2023

CODICI	INSEGNAMENTI	SSD	TA F	CF U	COMMISSIONE A
G08019	Decisione e progettazione per il futuro	M-FIL/02	C	6	Morini Simonetta
G08013	Fisica	ING-IND/11	A	6	Cappelletti Francesca
G08028	Fondamenti delle pratiche del teatro	ICAR/13	A	6	Sacchi Annalisa
G08008	Geometria	MAT/03	A	6	Fariselli Stefano
G08030	Inglese	NN	E	4	Bizzotto Elisa
G08033	Laboratorio di cinema	ICAR/13	B	8	Marabello Carmelo
G08020	Laboratorio di design 2	ICAR/13	C	8	Messina Francesco
G08021	Laboratorio di design 3	ICAR/13	C	8	Sinni Giovanni
G08014	Laboratorio di design del prodotto 1	ICAR/13	B	8	Zito Marco
G08011	Laboratorio di design della comunicazione 1	ICAR/13	B	8	Messina Francesco
G08001	Laboratorio di disegno e modellistica	ICAR/13	A	12	Ciammaichella Massimiliano
G08007	Laboratorio di fondamenti del design del prodotto	ICAR/13	B	8	Badalucco Laura
G08003	Laboratorio di fondamenti di design della comunicazione	ICAR/13	B	8	Brugiolo Sergio
G08029	Laboratorio di regia, scena, costume, luci, musica, suono	ICAR/13	B	16	Sacchi Annalisa
G08022	Management e comunicazione	SECS-P/08	B	6	Cora' Tommaso
G08012	Psicologia della percezione	M-PSI/01	A	6	Sinico Michele
G08009	Rappresentazione digitale	ICAR/17	A	8	Fariselli Stefano
G08002	Storia del disegno industriale e delle comunicazioni visive 1	ICAR/13	A	6	Bulegato Fiorella
G08010	Storia del disegno industriale e delle comunicazioni visive 2	ICAR/13	A	6	Bassi Alberto Attilio
G08034	Storia del teatro e della danza	L-ART/03	C	6	Tomassini Stefano
G08015	Storia della fotografia, del cinema e dei media	L-ART/06	B	6	Marabello Carmelo
G08023	Valutazione economica dei progetti e dei prodotti	ING-IND/35	B	6	Pasa Barbara
G08016	Web design e multimedia	INF/01	B	8	Loschi Corrado

COMMISSIONE B
Vendrame Alberto
Crippa Davide
Fornasier Marco
Bergamo Francesco
Casarotto Luca
Bassi Alberto Attilio