

corso di laurea magistrale in

Teatro e arti visive (DM 270/2004 modificato DM 17/2010) – D69

COMMISSIONI D'ESAME A. A. 2022/23

CODICI	INSEGNAMENTI	SSD	TAF	CFU	DOCENTI
D69015	Cinema e arti visive	L-ART/06	B	6	Marabello Carmelo
D69020	Economia della cultura	SECS-P/02	C	6	Tonin Stefania
D69017	Filosofia della scienza	M-FIL/02	B	6	Garbolino Paolo
D69016	Interazioni digitali per il teatro	ICAR/17	B	6	Borgherini Maria Malvina
D69010	Lab. arti visive	ICAR/16	B	8	Vettese Angela
D69006	Lab. di tecniche d'allestimento	L-ART/03	B	8	Vettese Angela
D69007	Lab. di tecniche d'allestimento teatrale	L-ART/03	B	8	Sacchi Annalisa
D69011	Lab. Di visual knowledge	ICAR/16	B	6	Vettese Angela
D69027	Lab. Integrato di arti visive	L-ART/06	B	14	Marabello Carmelo
D69008	Laboratorio di teatro	ICAR/16	B	8	Sacchi Annalisa
D69019	Legislazione delle attività culturali	IUS/10	C	6	Roversi Monaco Micol
D69001	Letteratura inglese	L-LIN/10	B	6	Bizzotto Elisa
D69018	Psicologia del pensiero	M-PSI/01	B	6	Arielli Emanuele
D69014	Storia del teatro	L-ART/05	B	6	Tomassini Stefano
D69002	Storia dell'arte e dell'architettura	ICAR/18	C	6	Saul Marcadent
D69005	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	B	6	Vaccari Alessandra
D69013	Strutture drammaturgiche del teatro	L-ART/05	B	6	Tomassini Stefano
D69004	Teoria e critica dell'arte contemporanea	L-ART/04	C	6	Vettese Angela