

corso di laurea magistrale in

Design (DM 270/2004 modificato DM 17/2010) – D68/D70

COMMISSIONI D'ESAME A. A. 2021/22

CODICI	INSEGNAMENTI	SSD	TAF	CFU	DOCENTI
D68025	Cinema documentario e sperimentale	L-ART/06	C	6	Marabello Carmelo
D70011	Critica del design contemporaneo	ICAR/13	B	6	Bassi Alberto
D68027	Economia dei trasporti e della logistica	SECS-P/06	C	6	Mazzarino Marco
D70027	Filosofia della scienza	M-FIL/02	C	6	Morini Simonetta
D68024	Impiantistica tecnica ed energetica	ING-IND/11	C	6	Romagnoni Piercarlo
D70026	Impiantistica tecnica ed energetica	ING-IND/11	C	6	Romagnoni Piercarlo
D68017	Ingegnerizzazione del prodotto	ING-IND/16	B	6	Gasparini Katia
D70020	Ingegnerizzazione del prodotto	ING-IND/16	B	6	Gasparini Katia
D70001	Lab. di design del prodotto 1	ICAR/13	B	8	Chiapponi Medardo
D68080	Lab. di design del prodotto 3	ICAR/13	B	8	Chiapponi Medardo
D70003	Lab. di design del prodotto 3	ICAR/13	B	8	Chiapponi Medardo
D68081	Lab. di design del prodotto 4	ICAR/13	B	8	Romero Maximiliano Ernesto
D70004	Lab. di design del prodotto 4	ICAR/13	B	8	Romero Maximiliano Ernesto
D68003	Lab. di design della comunicazione 1	ICAR/13	B	8	Sinni Giovanni
D70005	Lab. di design della comunicazione 1	ICAR/13	B	8	Sinni Giovanni
D68029	Lab. di interaction design 1	ICAR/13	B	8	Bonini Lessing Emanuela
D70009	Lab. di interaction design 1	ICAR/13	B	8	Bonini Lessing Emanuela
D68007	Lab. di interaction design 2	ICAR/13	B	8	Bonini Lessing Emanuela
D70010	Lab. di interaction design 2	ICAR/13	B	8	Bonini Lessing Emanuela
D68019	Psicologia della percezione	M-PSI/01	B	6	Sinico Michele
D70021	Psicologia della percezione	M-PSI/01	B	6	Sinico Michele
D70025	Semiotica degli artefatti	M-FIL/05	B	6	Mengoni Angela
D68013	Sistemi di elaborazione dell'informazione	INF/01	B	8	Mazzanti Stefano
D70016	Sistemi di elaborazione dell'informazione	INF/01	B	8	Mazzanti Stefano
D68020	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	SPS/08	B	6	Carlo Grassi
D70022	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	SPS/08	B	6	Carlo Grassi
D68022	Storia dell'allestimento e museografia del design	ICAR/18	B	6	Lupano Mario
D70024	Storia dell'allestimento e museografia del design	ICAR/18	B	6	Lupano Mario
D70013	Storia dell'innovazione tecnologica	ICAR/13	B	6	Riccini Raimonda
D68021	Storia e teorie della moda	L-ART/03	B	6	Vaccari Alessadra
D70014	Strategie dell'innovazione per il design	ICAR/13	B	6	Chiapponi Medardo
D68015	Tecnologie digitali	INF/01	B	6	Mazzanti Stefano
D70017	Tecnologie e materiali per il design	ING-IND/16	B	8	Gasparini Katia
D70015	Teorie dell'interazione	ICAR/13	C	6	Sinni Giovanni
D68016	Teorie e tecniche della rappresentazione	ICAR/17	B	6	Ciammaichella Massimiliano
D70019	Teorie e tecniche per la rappresentazione digitale	ICAR/17	B	6	Ciammaichella Massimiliano