

**SENATO
DEGLI STUDENTI
VERBALE**

26 giugno 2017
verbale n. **6** Sds/2017

pagina **1/4**
allegati: 1

Oggi, in Venezia, presso la sala del consiglio dei Tolentini alle ore 10.00 è stato convocato il senato degli studenti, con nota del 22 giugno 2017, prot. n. 13103, tit. II/cl. 14/fasc. 11.

Sono presenti i sottoelencati signori, componenti il senato degli studenti dell'Università luav:

Matteo Baroglio
Andrea Bertello
Beatrice Boschiero
Isthar Costa
Veronica Donà
Xhilda Koroni
Anna Caterina Perlati
Alessia Sala
Alessandro Sparapan
Eleonora Treppiedi
Efren Trevisan

Hanno giustificato la loro assenza:

Lucia Bergamaschi
Daniele Biolo
Aljosa Markovic
Sabrina Righi

Assenti non giustificati:

Gianmarco Cocco
Marco Crosato
Vittoria Giuriolo
Alberto Petracchin
Sascho Tuorto

Presiede il senatore Matteo Baroglio che, verificata la validità della seduta, la dichiara aperta alle ore **10.49**.

Esercita le funzioni di segretario il senatore Alessandro Sparapan.

**CLICCARE SUGLI ARGOMENTI
DELL'ORDINE DEL GIORNO
PER VISUALIZZARE LA
DELIBERA CORRISPONDENTE**

Il senato degli studenti è stato convocato con il seguente **ordine del giorno**:

- 1. Comunicazioni del presidente**
- 2. Approvazione del verbale del 3 maggio 2017**
- 3. Decisioni dell'ufficio di presidenza del 24 maggio 2017: ratifica**
- 4. Piani, programmazione e strategie**
 - a) piano attività del senato degli studenti a.a. 2017/2018
 - b) linee guida per la gestione dell'aula plastici
- 5. Attività e patrocinii:**
 - a) linee guida per le attività promosse da uno o più senatori
 - b) proposte iniziative culturali
 - c) aggiornamento linee guida per l'utilizzo dei fondi messi a disposizione del senato degli studenti
- 6. Varie ed eventuali**

Il presidente ritiene opportuno aggiornare il senato degli studenti in merito ai seguenti argomenti di cui il senato stesso prende atto:
- con nota del 9 maggio 2017 prot. n. 8544 la studentessa Martina Camani ha comunicato di voler rinunciare a realizzare le attività dal titolo "Le feste di Dioniso – workshop di teatro e

il segretario

il presidente

SENATO
DEGLI STUDENTI
VERBALE

26 giugno 2017
verbale n. 6 Sds/2017

pagina 2/4
allegati: 1

danza” e “Le feste di Dioniso – Baccanti” presentate nell’ambito della call for ideas sds 2017. Attualmente i fondi residui della call for ideas ammontano pertanto a € 2.490,00;
- con nota dell’11 maggio 2017 il senatore Alessandro Sparapan ha trasmesso il resoconto del convegno “Erasmus+ e il futuro dell’Europa” al quale ha partecipato con il senatore Isthara Costa il 9 maggio 2017 a Firenze (allegato 1 di pagine 1);
- il servizio comunicazione e immagine Iuav è disponibile a ricevere delle fotografie per l’homepage la sezione del sito di ateneo sds (www.iuav.it/sds) secondo modalità e tempistiche da definire.
Al termine delle comunicazioni, **il senato degli studenti**, in considerazione delle priorità di discussione, **modifica il titolo del punto 2 e l’ordine degli argomenti come di seguito riportato**

Sui seguenti argomenti iscritti all’ordine del giorno il senato degli studenti:

2. Approvazione dei verbali del 3 maggio 2017 e del 24 maggio 2017 (rif. delibera n. 26 Sds/2017/Dg/affari istituzionali)

delibera a maggioranza, con l’astensione dei senatori assenti nelle sedute in oggetto, di approvare i verbali delle sedute del 3 e del 24 maggio 2017

3. Decisioni dell’ufficio di presidenza del 24 maggio 2017: ratifica (rif. delibera n. 27 Sds/2017/Dg/affari istituzionali)

delibera all’unanimità di ratificare le seguenti decisioni assunte dall’ufficio di presidenza nella seduta del 24 maggio 2017:

1) il parere favorevole riguardante i regolamenti didattici dei corsi di studio, ritenendo auspicabile che sia posta una particolare attenzione sulla corrispondenza tra il monte ore di lezione frontale/studio individuale delle varie discipline e i CFU corrispondenti al fine di presentare un quadro quanto più coerente possibile con ciò che effettivamente avviene nei corsi di studio;

2) la nomina dei rappresentanti degli studenti nelle strutture dell’ateneo per la didattica elencati nella delibera di riferimento e il rinvio ad una prossima seduta della designazione delle rappresentanze degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale in pianificazione e politiche per la città, il territorio e l’ambiente (LM-48)

5. Attività e patrocinii:

b) proposte iniziative culturali (rif. delibera n. 28 Sds/2017/Dg/affari istituzionali – allegati: 2)

delibera all’unanimità di:

1) approvare e finanziare l’iniziativa “Pyoplantonix” designando la senatrice Veronica Donà quale referente e concedendo un rimborso spese pari € 440,00 previe verifiche tecniche effettuate con gli uffici competenti;

2) approvare a finanziare l’iniziativa “AA Architettura Adesso” designando il senatore Isthara Costa quale referente e concedendo un rimborso spese pari a € 180,00

3) nominare la senatrice Alessia Sala quale referente per l’attività della call for ideas sds 2017 “Devenirs” in sostituzione di Veronica Donà

5. Attività e patrocinii:

c) aggiornamento linee guida per l’utilizzo dei fondi messi a disposizione del senato degli studenti (rif. delibera n. 29 Sds/2017/Dg/affari istituzionali)

delibera all’unanimità di approvare l’aggiornamento delle linee guida come descritto nella delibera di riferimento incaricando il servizio di staff del direttore e degli affari istituzionali di aggiornare la guida alle attività della call for ideas sds 2017 e informare gli studenti coinvolti nella realizzazione delle attività

5. Attività e patrocinii:

a) linee guida per le attività promosse da uno o più senatori (rif. delibera n. 30 Sds/2017/Dg/affari istituzionali)

delibera all’unanimità che

il segretario

il presidente

SENATO
DEGLI STUDENTI
VERBALE

26 giugno 2017 verbale n. 6 Sds/2017	pagina 3/4 allegati: 1
---	---------------------------

- 1) siano presentate tramite un modulo che presenti gli stessi contenuti di quello per la partecipazione alla call for ideas sds 2017 con i necessari adeguamenti formali;
- 2) prevedano gli stessi massimali di rimborso spese previsti per le categorie della call for ideas.

4. Piani, programmazione e strategie

b) linee guida per la gestione dell'aula plastici

delibera a maggioranza, con il voto contrario di Isthari Costa e di Veronicà Donà e l'astensione di Efren Trevisan, di:

- 1) aggiornare le regole dell'aula plastici come riportato nella delibera di riferimento, incaricando il servizio di staff del direttore e degli affari istituzionali di aggiornare la relativa pagina web;
- 2) fissare un incontro con il servizio gestione spazi per concordare un piano efficace che tenga conto delle proposte emerse nel corso della discussione

Nel corso della discussione intervengono:

Alessandro Sparapan, il quale, ritenendo che l'aula plastici sia uno spazio estremamente utile per gli studenti, rileva che si rende necessario ripensare alla sua gestione. Restituire lo spazio all'ateneo rappresenterebbe una mancanza da parte del senato degli studenti che in passato ha ottenuto la gestione autonoma dell'aula;

Anna Caterina Perlati, la quale esprime la propria perplessità in merito alla capacità di gestione dell'aula plastici da parte del senato degli studenti e ritiene auspicabile che un tale spazio sia parte dei servizi offerti dall'ateneo agli studenti e non autogestito;

Alessia Sala, la quale, concordando con Alessandro Sparapan in merito all'utilità di tali spazi, propone di aggiornare le regole deliberate in precedenza, stabilire un calendario mensile di pulizie in collaborazione con l'area infrastrutture e di diffonderle in maniera più mirata ed efficace;

Efren Trevisan, il quale ritiene che sarebbe auspicabile poter usufruire di uno spazio dedicato al deposito dei plastici anche in altre sedi. Riconoscendo tuttavia la difficoltà della gestione dell'aula, propone che lo spazio sia chiuso a chiave e gestito direttamente dalla portineria del cotonificio, tramite apposito registro degli studenti che richiedono l'accesso;

Beatrice Boschiero, la quale ritiene che sarebbe auspicabile che lo spazio fosse gestito direttamente dall'ateneo, al fine di evitare la situazione corrente di disordine;

Isthari Costa, il quale, pur sottolineando l'utilità dell'aula plastici, rileva che la capienza dello spazio non è sufficiente a soddisfare il numero di materiali da depositare. In caso si decida di restituire lo spazio alla gestione dell'ateneo è comunque auspicabile concordare che la destinazione d'uso rimanga la stessa;

Andrea Bertello, il quale, concordando con la necessità di stabilire dei turni di riordino ed una riorganizzazione generale dello spazio, propone che gli studenti dell'area architettura progettino degli scaffali più funzionali per allestire la parte di spazio non ancora del tutto utilizzata.

TORNA ALL'ODG

Sono rinviati i seguenti argomenti:

4. Piani, programmazione e strategie

a) piano attività del senato degli studenti a.a. 2017/2018

Il presidente coglie l'occasione per rilevare che si rende necessario avviare una discussione costruttiva sulle modalità di organizzazione e gestione del senato degli studenti e in particolare risulta fondamentale prendere in considerazione i seguenti argomenti:

- la scarsa partecipazione delle rappresentanze studentesche alle riunioni degli organi e delle strutture dell'ateneo;
- l'insufficiente partecipazione dei senatori alle sedute del senato degli studenti che ha comportato in diversi casi l'annullamento delle riunioni;
- l'inefficacia delle modalità di comunicazione interna, tra senatori, ed esterna, con le strutture luav e con gli altri studenti.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
VERBALE

26 giugno 2017 verbale n. 6 Sds/2017	pagina 4/4 allegati: 1
---	---------------------------

Il presidente, invita pertanto i senatori a riflettere in merito e a rinviare la discussione alla prima seduta utile.

Il presidente dichiara chiusa la seduta alle ore **12.22**.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

9 Maggio 2017

Erasmus+ e il futuro dell'Europa

Oggi 9 maggio 2017, si è tenuto, in occasione dei festeggiamenti per la giornata dell'Europa e i 30 anni del programma Erasmus, il convegno "Erasmus+ e il futuro dell'Europa".

L'evento cardine della giornata è stata la consegna della Carta della generazione Erasmus da parte dei Presidenti di ESN Italia e Fondazione Garagerasmus alle istituzioni rappresentate dalla Ministra dell'Istruzione Valeria Fedeli e dai Sottosegretari di Stato Sandro Gozi e Luigi Bobba.

La Carta è il risultato di una discussione fra rappresentanti degli studenti avviata durante l'inaugurazione degli Stati Generali della generazione Erasmus tenutasi a Roma il 24 Febbraio 2017. Il documento è incentrato su sei tematiche: Erasmus, global o non global, comunità locali e mondo digitale, Europa unita, cittadinanza europea, Erasmus per tutti, mobilità fra studio e lavoro.

A seguire si sono tenuti degli interventi a ricordare la lunga storia del programma Erasmus e delinearne la visione futura, incoraggiando in un momento difficile come l'attuale scenario europeo a ritrovare audacia e un impegno civico politico nella società. È stato sottolineato la necessità di rinforzare il senso di appartenenza e unità europea attraverso migliori legami tra istituzioni e territorio, come anche conoscenza da parte dei cittadini di iniziative comunitarie. Da più voci è stato lanciato inoltre l'appello a decuplicare i fondi a disposizione del programma Erasmus per poter far accedere il maggior numero di studenti a queste esperienze, alimentando in questi una più ampia coscienza europea.

Durante gli interventi, l'Europarlamentare Silvia Costa ha voluto porre attenzione anche al tema della Siria e delle emigrazioni che viviamo oggi, ricordando in particolare il progetto relativo a corridoi educativi per ragazzi rifugiati portato avanti da Università Luav di Venezia in collaborazione con Ca' Foscari e Politecnico di Torino, emblema della crescente responsabilità comunitaria anche oltre i propri confini.

La discussione infine è stata arricchita dai racconti ed esperienze dirette di coloro che per primi hanno potuto partecipare ai programmi di mobilità internazionale.

A convegno concluso e considerato l'intervento e la menzione a Luav, si è invitata l'Onorevole Silvia Costa a prendere parte all'evento Wave2017, data la continuità tematica relativa al territorio e al patrimonio culturale siriano. Dimostrando interesse per il nostro invito e aprendo ad una sua partecipazione, l'Onorevole Costa ci ha fornito il proprio contatto telefonico oltre a quello del Sig. Pierpaolo Campostrini, suo collaboratore nell'ideazione dei corridoi educativi.

I rappresentanti,
Alessandro Sparapan
Isthar Costa

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

26 giugno 2017 delibera n. 26 Sds/2017/Dg/affari istituzionali	pagina 1/1
--	------------

TORNA ALL'ODG

2 Approvazione dei verbali del 3 maggio e del 24 maggio 2017

Il presidente sottopone all'approvazione del senato degli studenti i verbali delle sedute del 3 e del 24 maggio 2017 e chiede se vi siano integrazioni e/o modifiche da apportare.

Il senato degli studenti delibera a maggioranza, con l'astensione dei senatori assenti nella seduta in oggetto, di approvare i verbali delle sedute del 3 e del 24 maggio 2017.

I verbali sono depositati presso il servizio di staff del direttore e degli affari istituzionali.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

26 giugno 2017 delibera n. 27 Sds/2017/Dg/affari istituzionali	pagina 1/1
--	------------

TORNA ALL'ODG

3 Decisioni dell'ufficio di presidenza del 24 maggio 2017: ratifica

Il presidente sottopone alla ratifica del senato degli studenti le decisioni assunte dall'ufficio di presidenza nella riunione del 24 maggio 2017 ai sensi dell'articolo 6 comma 7 del regolamento del senato degli studenti.

Il presidente informa che l'ufficio di presidenza si è riunito, a seguito dell'annullamento della seduta del senato degli studenti prevista per le ore 9.00 a causa del mancato raggiungimento del numero legale necessario, in considerazione dell'inderogabilità e l'urgenza di esprimersi in merito ai seguenti argomenti:

1 ordinamenti didattici ex DM 270/2004: regolamenti didattici dei corsi di studio – parere
2 nomina rappresentanti degli studenti nelle strutture dell'ateneo per la didattica.

Pertanto l'ufficio di presidenza del senato degli studenti si è riunito il giorno 24 maggio 2017 alle ore 10.50 nell'aula consiglio dei Tolentini pur in assenza di formale convocazione.

In merito al punto **1 ordinamenti didattici ex DM 270/2004: regolamenti didattici dei corsi di studio – parere**, il presidente comunica che l'ufficio di presidenza ha espresso unanime parere favorevole ritenendo auspicabile che sia posta una particolare attenzione sulla corrispondenza tra il monte ore di lezione frontale/studio individuale delle varie discipline e i CFU corrispondenti al fine di presentare un quadro quanto più coerente possibile con ciò che effettivamente avviene nei corsi di studio.

Riguardo al punto **2 nomina rappresentanti degli studenti nelle strutture dell'ateneo per la didattica**, l'ufficio di presidenza ha definito che:

- Michela Larentis e Diego Scaggiante siano nominati rappresentanti degli studenti nei consigli dei corsi di studio e nei gruppi di gestione dell'assicurazione della qualità del corso di laurea in disegno industriale e multimedia;
- la designazione delle rappresentanze degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale in pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (LM-48) sia rinviata ad una prossima seduta del senato degli studenti.

Il senato degli studenti

- **udita la relazione del presidente**

- **visto il regolamento del senato degli studenti e in particolare l'articolo 6 comma 7**

- **valutate le decisioni assunte dall'ufficio di presidenza nella riunione del 20 marzo 2017**

delibera all'unanimità di ratificare le seguenti decisioni assunte dall'ufficio di presidenza nella seduta del 24 maggio 2017:

1) il parere favorevole riguardante i regolamenti didattici dei corsi di studio, ritenendo auspicabile che sia posta una particolare attenzione sulla corrispondenza tra il monte ore di lezione frontale/studio individuale delle varie discipline e i CFU corrispondenti al fine di presentare un quadro quanto più coerente possibile con ciò che effettivamente avviene nei corsi di studio;

2) la nomina dei rappresentanti degli studenti nelle strutture dell'ateneo per la didattica sopra elencati e il rinvio ad una prossima seduta della designazione delle rappresentanze degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale in pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (LM-48).

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

26 giugno 2017 delibera n. 28 Sds/2017/Adss/	pagina 1/1 allegati: 2
---	---------------------------

TORNA ALL'ODG

5 Attività e patrocinii:

b) proposte iniziative culturali

Il presidente sottopone all'attenzione del senato degli studenti le seguenti **proposte di attività culturali del senato degli studenti**:

- Pytoplantonix – archi sound show (senatore proponente: Veronica Donà)

Il progetto si è concretizzato a seguito dell'evento "Spazio e Musica", organizzato da luav in collaborazione con il Conservatorio "B. Marcello" di Venezia il 12 aprile 2017. L'idea è quella di realizzare un'installazione multimediale che metta in risalto le relazioni che intercorrono tra la struttura sonora e quella dello spazio architettonico nel chiostro dei Tolentini come descritto nel documento allegato (allegato 1 di pagine 10). Gli studenti luav del corso di architettura, arti visive, design, con possibile partecipazione degli studenti di teatro insieme a quelli del conservatorio saranno coinvolti sia come esecutori della performance aperta a tutti gli studenti.

Si prevede come periodo indicativo quello dei W.A.Ve. al fine di coinvolgere il maggior numero di persone.

La spesa prevista è la seguente:

€ 160 noleggio attrezzature;

€ 100 beni mobili non inventariabili;

€ 180 trasporto attrezzature.

Per quanto riguarda gli eventuali le autorizzazioni e gli eventuali costi relativi all'utilizzo della sede dei Tolentini nonché per tutte le questioni relative alla sicurezza, sono attualmente in corso le opportune verifiche con gli uffici competenti dell'ateneo.

- AA Architecture Adesso (senatore proponente: Isthara Costa)

Il progetto prende spunto da un'iniziativa sviluppata all'Università di Santiago del Cile e proseguita in seguito nel 2016 nell'ambito della call for ideas sds. Si prevede la realizzazione di una pubblicazione mensile legata ai temi dell'architettura e della città che comprende i contributi di studenti, docenti e professionisti impegnati nelle tematiche di riferimento come da descrizione allegata (allegato 2 di pagine 17). L'idea è quella di coinvolgere il maggior numero di studenti invitandoli a scrivere degli articoli e partecipando ad una discussione a distanza con gli studenti cileni.

L'iniziativa potrebbe essere avviata immediatamente, a partire dalla traduzione degli ultimi numeri prodotti in Cile per poi iniziare la partecipazione attiva da Venezia.

La spesa prevista riguarda principalmente la stampa di un A0 per ogni sede luav ed eventualmente alcuni A3 a libera disposizione per un totale di € 180.

Il presidente informa infine che si rende necessario provvedere alla **sostituzione del senatore referente dell'attività "Devenirs"** nell'ambito della call for ideas sds 2017 per indisponibilità della senatrice Veronica Donà. A tale riguardo informa inoltre che la senatrice Alessia Sala ha dato la propria disponibilità.

Il senato degli studenti

- udita la relazione del presidente

- visto il regolamento del senato degli studenti e in particolare l'articolo 13

- ritenuto l'interesse del senato degli studenti a sostenere le iniziative presentate delibera all'unanimità di:

1) approvare e finanziare l'iniziativa "Pytoplantonix" designando la senatrice Veronica Donà quale referente e concedendo un rimborso spese pari € 440,00 previe verifiche tecniche effettuate con gli uffici competenti;

2) approvare a finanziare l'iniziativa "AA Architettura Adesso" designando il senatore Isthara Costa quale referente e concedendo un rimborso spese pari a € 180,00

3) nominare la senatrice Alessia Sala quale referente per l'attività della call for ideas sds 2017 "Devenirs" in sostituzione di Veronica Donà

il segretario	il presidente
---------------	---------------

Pytoplatonix

archi-sound show

Alla gentile attenzione del senato degli studenti,

A seguito della convention "Spazio e Musica", organizzata da IUAV in partnership con il Conservatorio "B. Marcello" di Venezia, (avvenuta in data 12 Aprile 2017, con interventi di Maria Bonaiti e Paolo Zavagna, attua nel celebrare il Poème Electronique della Expo del 1958 tenutasi a Bruxelles), gli studenti dei relativi istituti raccolgono tale invito collaborando nella progettazione di una installazione multimediale che pone in risalto le relazioni che intercorrono tra la struttura sonora e quella dello spazio architettonico. In questa occasione si permette di mostrare il prodotto che può essere realizzato dal lavoro combinato delle due università di Venezia.

Come location viene designata quella del chiostro dei Tolentini, sede della biblioteca IUAV.

L'installazione:

Tre kinects mapperanno lo spazio permettendo l'interazione con i fruitori che manipoleranno così essi stessi parte del suono che verrà poi tradotto in frequenze luminose. Così, fascio LED, luci strobo e mapping daranno luce alle frequenze musicali interattive e quelle composte dai ragazzi del conservatorio.

Lo spazio sarà illuminato da:

videomapping su una delle tre facciate interne del chiostro;

luci strobo e un disco di LED's supportato da un tubolare in gomma riempito di poliuretano espanso.

Una macchina del fumo sarà posta in cima al pozzo per generare effetti sinergici in comunione con le proiezione luminose.

Gli studenti del corso di architettura, arti visive, design,(con possibile partecipazione degli studenti di teatro) e quelli del conservatorio saranno coinvolti sotto duplice aspetto, come esecutori interattivi e pieni fruitori della performance.

Si prevede come data indicativa la prima settimana di WAVE, per coinvolgere il maggior numero di persone a all'evento, possibilmente coordinandolo con una data prevista dal Senato Studenti IUAV come quella del 3 luglio.

Con il consenso del direttore del "Conservatorio Benedetto Marcello" che porrà a disposizione il suo impianto audio-fonico, i suoi alunni gestiranno il tutto assieme a quelli IUAV con l'appoggio del Senato degli Studenti Iuav, così sarà possibile stabilire un rapporto che miri a dare concreta forma al progetto.

L'attività è pensata come un gruppo aperto con partecipanti che lavoreranno per la messa in atto.

Un' ulteriore appoggio può essere quello di giovani professionisti che potranno mettere in prestito ulteriori attrezzature come macchine del fumo o luci strobo per meglio porre in atto l'opera.

Responsabili e membri interessati all'attività

(il gruppo di lavoro non è chiuso e prevede il coinvolgimento di ulteriori studenti interessati) :

- Giovanni Dinello e gruppo VERV "Conservatorio Benedetto Marcello"
 - Mario Boncristiano, IUAV n°mat 274830
 - Gianluca Drigo, IUAV n°mat 281379
-

- Enrico Vettone, IUAV n°mat 279510
- Simone Di Furia, IUAV n°mat 283727
- Javiera Lopèz Espinoza, IUAV n°mat 287265
- Cordinamento e consulenza Emanuele (Spazio Aereo)

Strumentazione fornita:

Tutto ciò che riguarda l'audio e il motion capture:

- Impianto 6 Speakers + 2 Subwoofers
- 3 Kynect
- Scheda audio/ Mixer Digitale
- prolunghe elettriche.

Strumentazione richiesta

(Materiale reperibile dai laboratori multimediali) :

- quadro elettrico;
 - macchina del fumo;
 - Prolunghe elettriche;
 - 1 Proiettori x4;
 - fascio led (m da definire/ ind. per 5 m di diametro del disco);
 - tubo di gomma;
 - poliuretano espanso spray;
 - fascette in plastica;
 - fili di nylon;
 - ganci metallici a vite;
-

- divulgazione con locandine di piccola e grande dimensione poste nelle sedi IUAV e Conservatorio. Tetto massimo stimato nel caso non fossero presenti tale strumentazione:

< 250 € con possibilità di ammortizzare il costo per mezzo di sponsor interni o esterni.

Regia Audio/Luci

Il segnale di controllo (segnale di uscita dalla rilevazione Kinect) controlla:

- Modulazione drastica del segnale audio (composto da onde sintetiche generate dai sound performers)
- il DMX (Mixer Luci) via MIDI secondo regole prefissate o slanci performativi.

DMX controller:

- strobo
- macchina del fumo
- LED circle

Tavolo Regia:

Mixer YAMAHA DM1000 (Conservatorio)/MOTU Audio Device 8in 8out

MIDI Controllers

DMX (Mixer luci)

Elettricità:

Regia:

13 prese di corrente (8 Schuko per amplificatori finali + 5 standard per mixers, computers e luci da tavolo)

Luci:

1 presa Schuko per ogni Luce + 1 per macchina del fumo

Considerando una possibile mancanza di tali materiali dallo IUAV

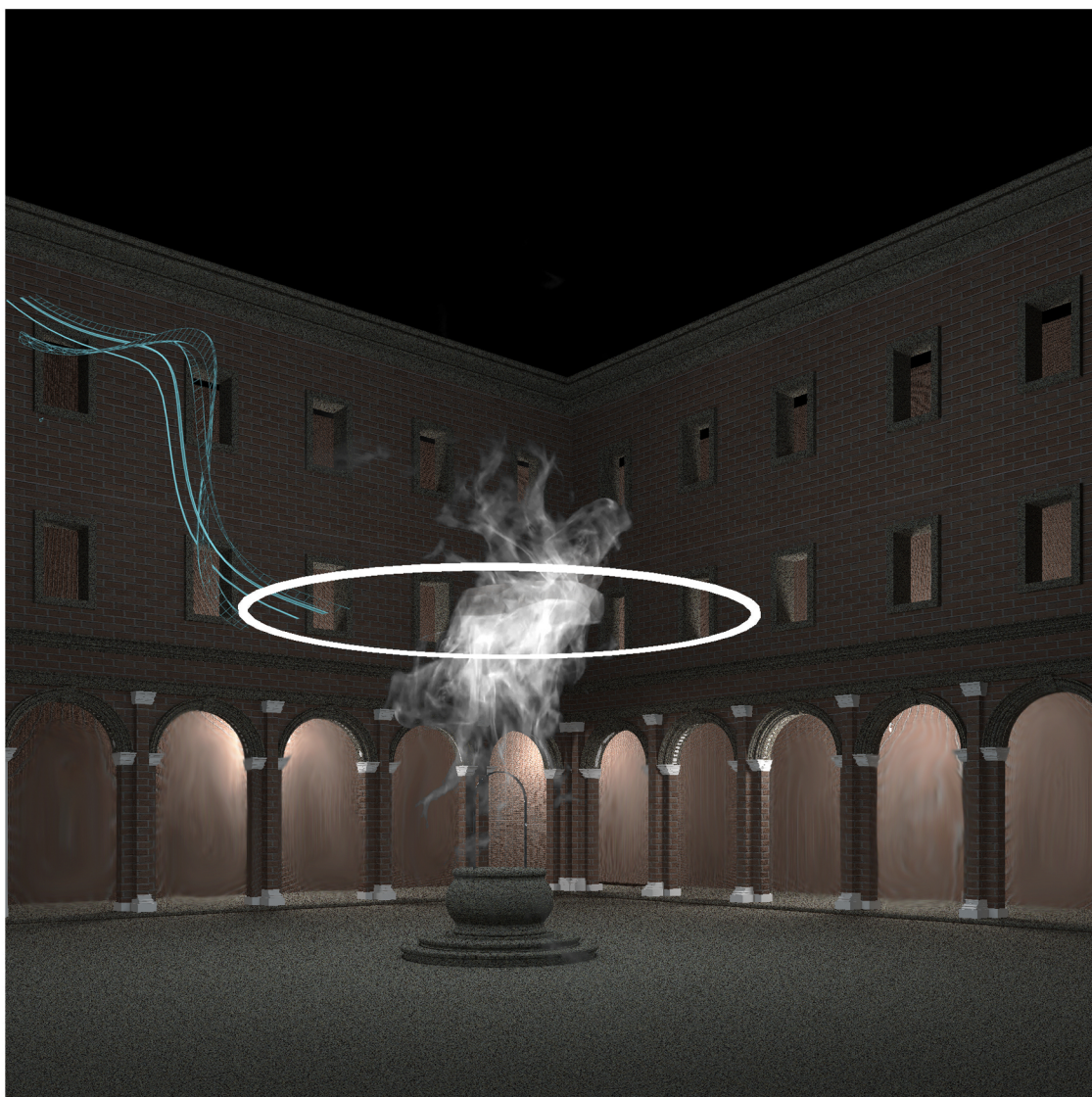
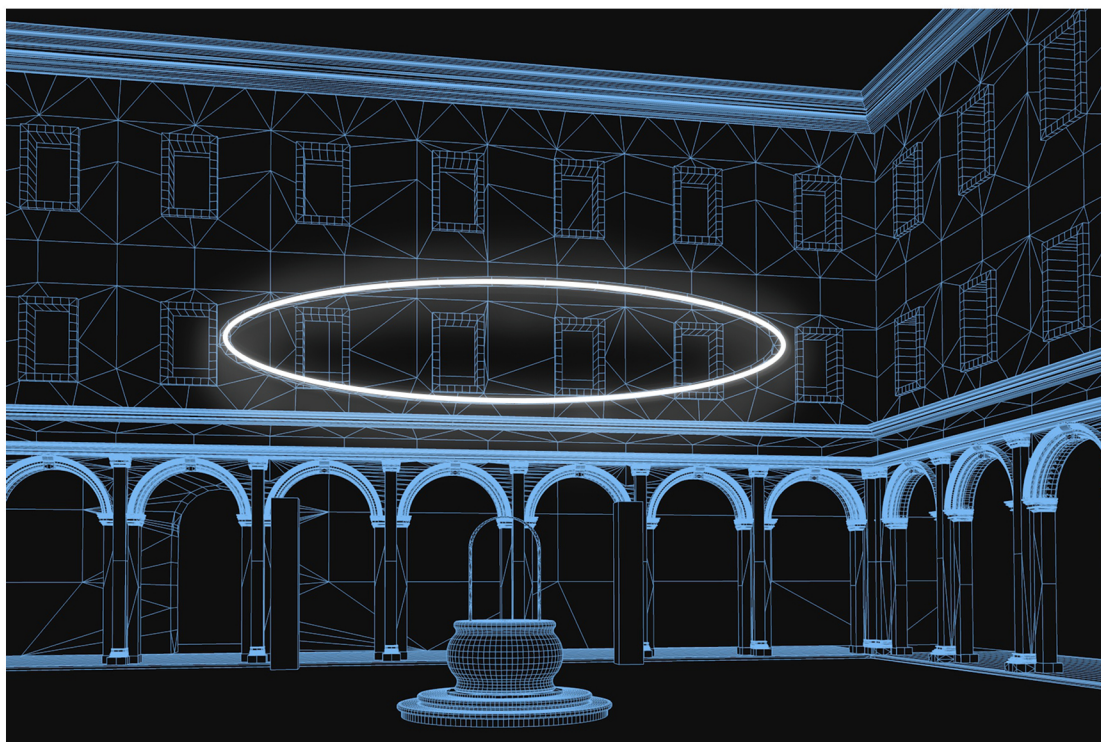
Preventivi presentati per parte illuminotecnica

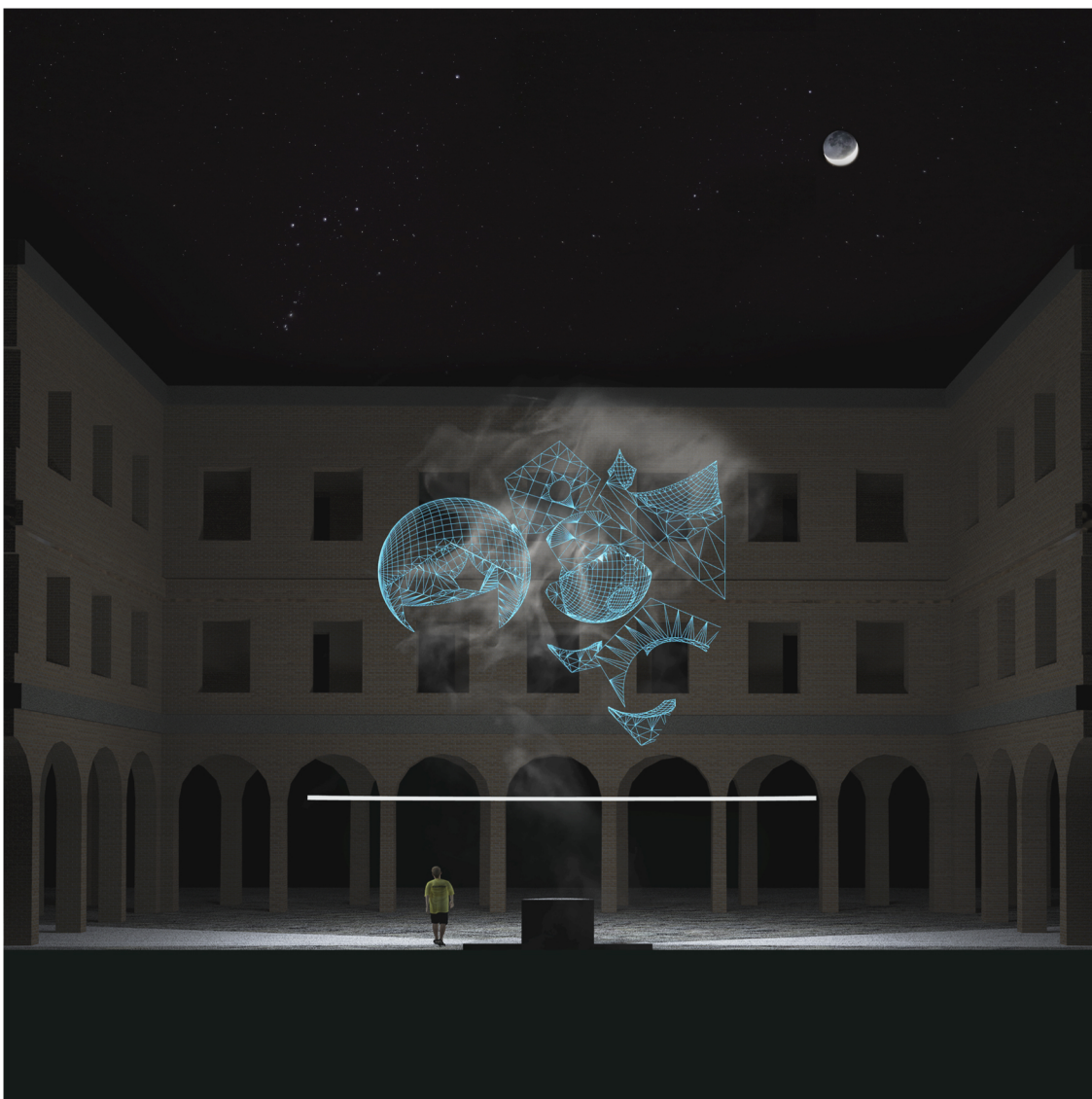
Qualità media: (260 euro con possibilità di aumento su trasporto e manodopera)

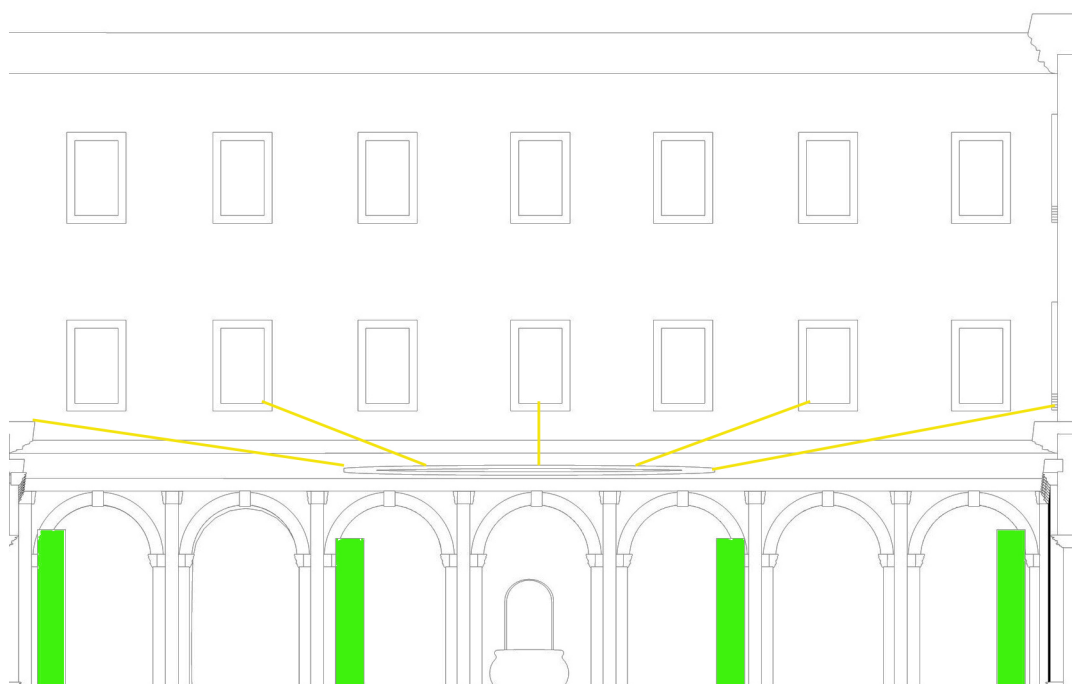
- 100 euro max per tubolare, poliuretano e LEDs;
 - 30 euro macchina del fumo Magnum 2500Hz;
 - 20 euro strobo 1500W DMX STROBE;
 - 40 euro proiettore premium Full HD 1080p;
 - 30 euro controller DMX;
 - 40 euro prolunghe e canali;
-

Qualità alta: (1100 euro)

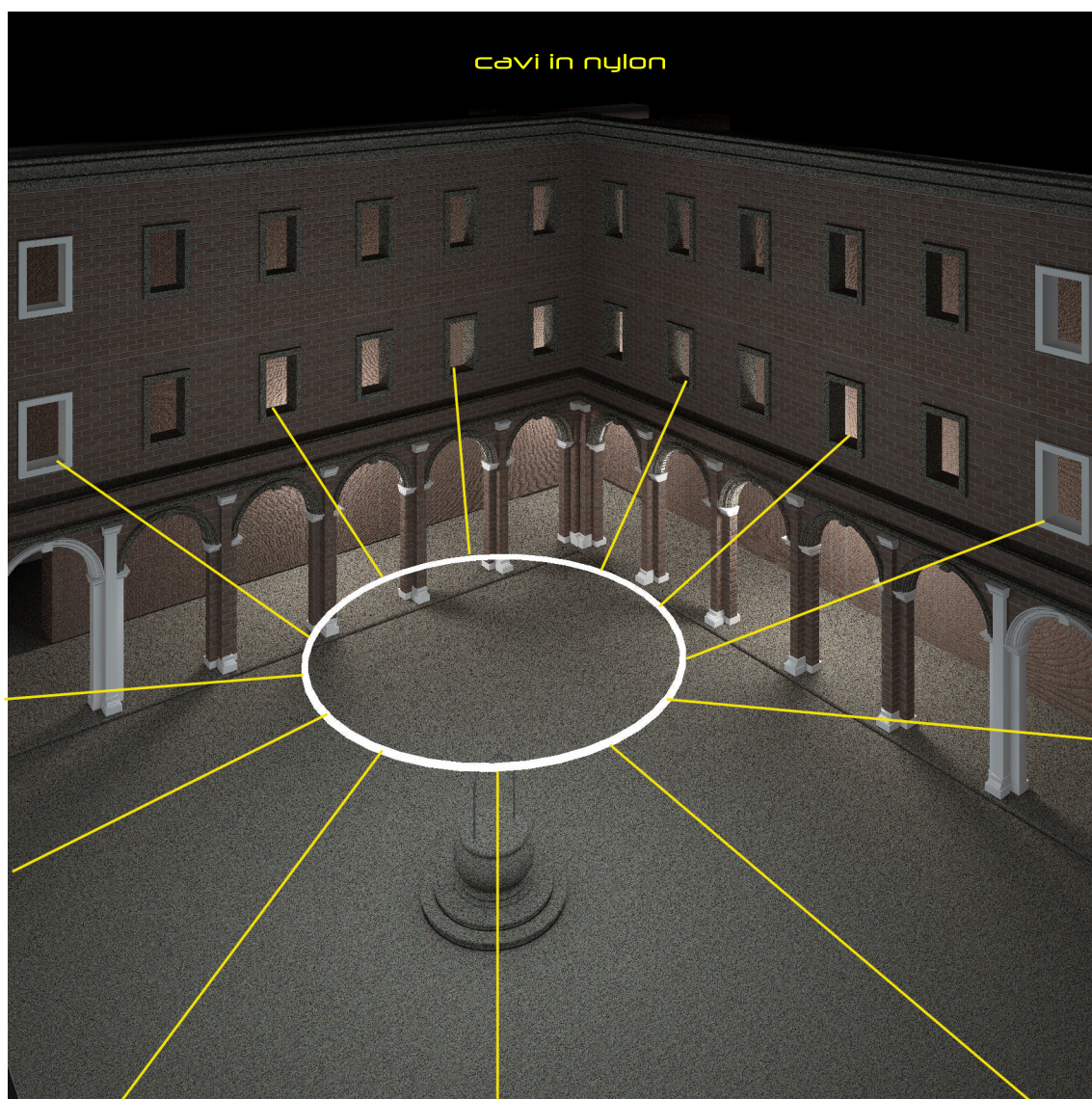
- 100 euro max per tubolare, poliuretano e LEDs;
 - 250 euro proiettore ;
 - 50 euro strobo ;
 - 100 euro macchina del fumo ;
 - 600 euro montaggio tecnico, manodopera, materiale secondario quale cavi ed elementi di utili all'aggancio con la regia, più trasporto.
-

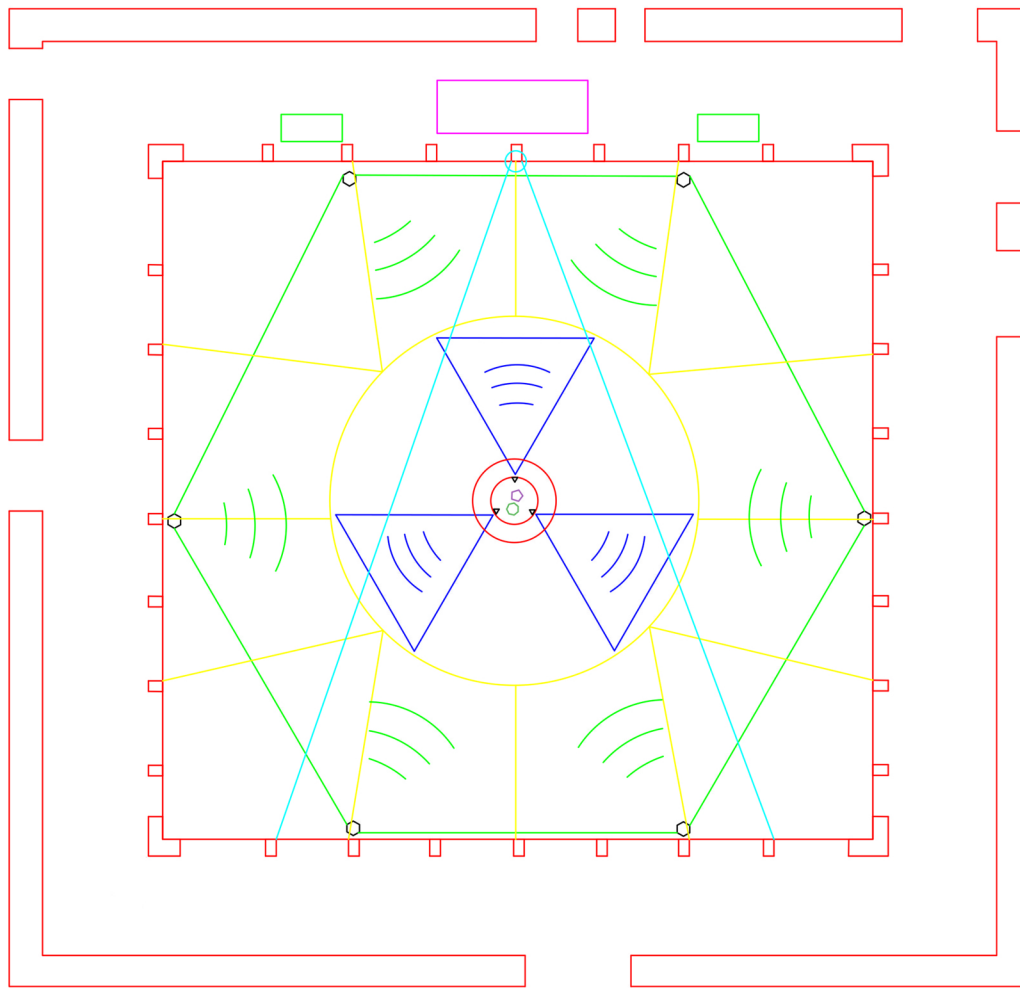






speakers





mapping

kinect

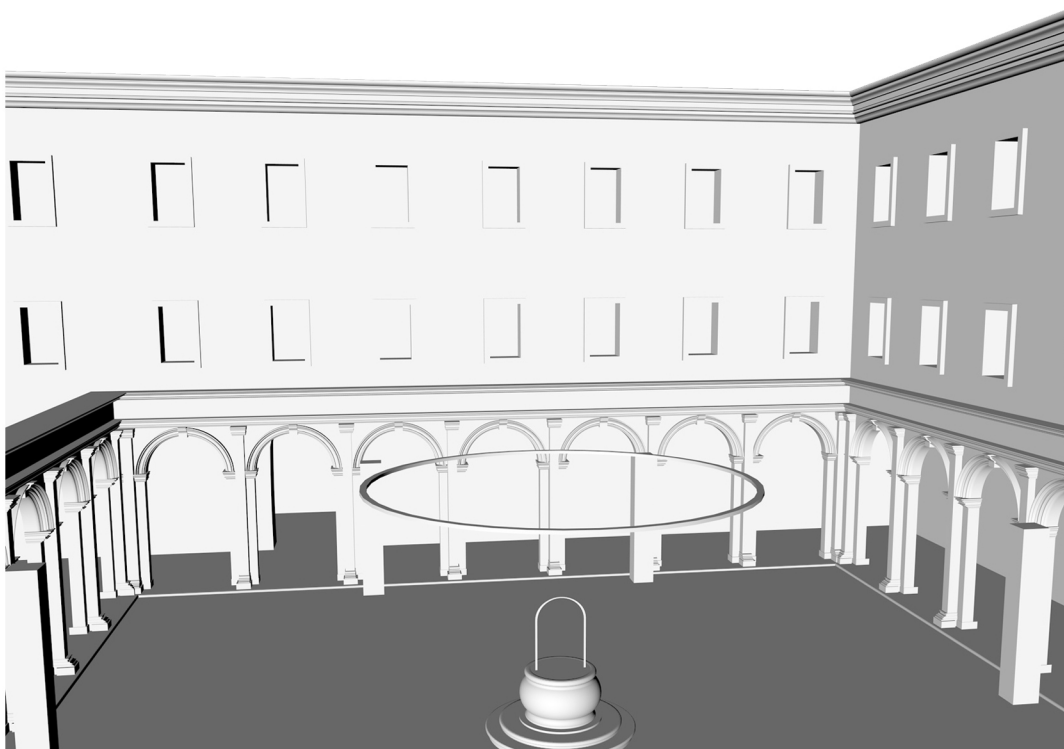
circolo LED

regia

strobo

speakers
e subwoofers

macchina
fumo



Proposta di Attività culturale del Senato degli Studenti

Nome attività: Architettura Adesso

Tipologia: Pubblicazione

Proponente: Isthar Costa

Gruppo di gestione: Isthar Costa, Mario Paulo Ormazabal Otarola

Presentazione.

AA è una pubblicazione periodica legata ai temi dell'architettura e della città scritta sia da studenti che da docenti e personalità esterne all'università ma impegnate nelle tematiche.

Nasce nella facoltà di architettura di Santiago del Cile, dove tutt'ora prosegue la sua attività. Lo scorso anno grazie alla presenza in luav di uno dei redattori e al finanziamento della Call del SdS vengono tradotti i primi numeri in italiano e nuovi ne vengono scritti con la partecipazione di alcuni studenti luav.

Coinvolgimento.

La pubblicazione punta alla discussione di alcune tematiche da parte di studenti e non studenti. È richiesta quindi la partecipazione attiva di qualsiasi studente per proporre un'idea da trattare e quindi scriverne un articolo. Si può immaginare anche una discussione a distanza su uno stesso tema da parte di studenti cileni e italiani.

Tempistiche.

L'iniziativa può prendere subito avvio anche con la sola traduzione degli ultimi numeri prodotti in Cile per poi iniziare l'attiva partecipazione da Venezia.

La pubblicazione avviene normalmente una volta al mese.

Finanziamento.

Si prevede quindi la pubblicazione un numero al mese e di mantenere le modalità di stampa già attuata lo scorso anno, ovvero un A0 per ogni sede interessata luav ed eventualmente alcuni A3 a libera disposizione.

A0. 6 (mesi) x 5 (sedi luav) x € 6 tot. € 180

A3. non si prevede costo rendicontato

Si allega relazione conclusiva dell'attività dell'anno scorso.

ARCHITETTURA ADESSO: LA FORZA PROGETTUALE DELLA PAROLA



STUDENTE PROPONENTE

NOME: Mario Paulo

COGNOME: Ormazábal Otárola

NUMERO DI MATRICOLA: 283315

EMAIL: mario.ormazabal@mail.udp.cl

TELEFONO: +569 7720 03 09

PARTECIPANTI: Alonso Gonzalez Daza, 283268. Amanda Morales, 282169. Renata Isabel Tobar Nilo, 282169

PROPOSTA DI ATTIVITÀ CULTURALE

TITOLO: ArchitectureNow Magazine (ArchitetturaAdesso It./ArquitecturaAhora Cl.)

CATEGORIA: Pubblicazioni / Mostre

DATA DI INIZIO DELL' ATTIVITÀ: 20.04.2015

DATA DI FINE DELL' ATTIVITÀ: 22.02.2016

LUOGO DI SVOLGIMENTO: IUAV, Sedi Ex Cotonificio S. Marta, Chiostro dei Tolentini, La Terese, Magazzini.

PROCURATORE SDS IUAV: Ishtar Costa

OBIETTIVI

ArchitetturaAdesso è una pubblicazione di architettura guidato da studenti della Facoltà di Architettura IUAV. Si tratta di una pubblicazione di carattere critico che opera come entità indipendente e distribuito mensile gratuito. Ogni numero è composto da un guest editor.

L'obiettivo principale del giornale è quello di attivare l'interazione di idee tra gli studenti e docenti di architettura, così come le professioni correlate. Rendere visibile le idee ora circola nel mondo accademico.

FORMATO

Il formato giornale è stato progettato per dare valore alla parola sull'immagine. La sua organizzazione ed estetica mantiene la sua origine in un formato utilizzato da uno dei giornali più antichi al mondo, il giornale londinese Lloyd's List. Una versione più recente di questo formato è stato il giornale temporale creata per "La Ocupación", a cura dall'architetto cileno Pablo Brugnoli (Santiago del Cile).

Ogni edizione è fatto da un editoriale, articolo o intervista e anche una sezione per commenti. Questa pubblicazione è la versione italiana del giornale cileno "Arquitectura Ahora", progetto creato nel 2014.

IL TEAM

Il team temporáneo è composto da studenti ed editori Alonso Gonzalez, Amanda Morales, è Renata Tobar. Il team permanente è composto da:

Redazione: *Javiera Robledo (CL)*

Traduzioni Italiano: *Micol Riva (IT)*

Traduzioni Inglese: *Pablo Espinoza (CL)*

Direzione artistica e Progetto grafico: *Angelina Zirán (CL)*

Progetto e direzione: *Mario Ormazábal (CL)*

Esse hanno contribuito come curatori di ArchitetturaAdesso

Nicolás Acosta, Maximiliano Millan, Claudia Campos, Leandro Cappetto, Sebastián Moya, Miguel Gálvez, Cesare Benedetti, Camila Cociña, Giovanna Muzzi, Paula Monroy, Fabián Gutiérrez Cortés e Mario Ormazábal.

Esse hanno contribuito con un articolo

Diego García, Leandro Cappetto, Camila Cociña, Cesare Benedetti, Miguel Galvez, Jorge Morales, Paula Monroy e Fabián Gutiérrez Cortés.

Esse hanno contribuito con una intervista

Estudio Gravalos di Monte (Patrizia di Monte, Ignacio Gravalos), *Jaime Pujol*.

Essi hanno contribuito commentando una edizione

Vera Pallamin, Martín Tironi, Fabrizio D'Angelo Dimio, Matthew Earle, Alvise Giacomazzi, Héctor Becerril Miranda, Catalina Ortiz, Francesco Pasta, Chiara Nozza, Alessandra Simonini, Ambrogio Sonego, Camila Cociña, Mario del Castillo, Pedro Pedraza, Pia Montealegre, Francisco Romero, Diego Vergara, Álvaro Ramoneda, Daniel Tirado, Bruno Salas, Alex Medina, Mathias Klotz, Uriel González, Paula Aguirre, Kay Bergamini, Cristina Felsenhardt, Catalina Cárcamo, Sebastián Moya, Paz Martinez, Juan Pablo Urutia, Leandro Cappetto, Marta Dell'Aquila, Robert Baca.

Articoli citati

Edizione 'AA'1. *Fare Scuola*.

"Fare Università: Rifare l'Università"

Articolo di Ronald Barnett. Originariamente pubblicato in Clarín di Cile.

Edizione 'AA'3. *Il Paesaggio*.

Il Paesaggio: Una merce?

Articolo di Pablo Ibañez González. 2012. Titolo originale: *El paisaje como bien público: Un desafío pendiente para la institucionalidad y la industria*. Originariamente pubblicato in Revista Conserva, N° 17: 43-50.

È possibile vedere le pubblicazioni precedenti in formato digitale qui:

VENEZIA, IT

<http://issuu.com/architetturaadesso>

SANTIAGO, CL

<http://issuu.com/arquitecturaahora>

ATTIVITÀ ESEGUITA

Evento di lancio (Giovedì 11 giugno). Le copie di rivista cilena "Arquitectura Ahora" tradotto in italiano, sono stati stampati su carta. Abbiamo fatto anche un compendio di tutte le edizioni pubblicate in un formato più piccolo e una mostra aperta a studenti e cittadini di Venezia. Come un modo per migliorare entrambe le attività, il lancio ha stato inserito all'interno della festa di autofinanziamento dello spettacolo del laboratorio finale del corso di teatro di luav. L'attività stava sviluppata a Ca' Bembo, Venezia.



ARCHITETTURA ADESSO LANCIO PUBBLICAZIONE

Il lancio sarà inserito all'interno della festa di autofinanziamento dello spettacolo del laboratorio finale del corso di teatro di luav.

Da Santiago del Cile a Venezia, un invito a fare Architettura Adesso, la forza progettuale della parola.

giovedì 11 giugno ore 18
Ca' Bembo

venerdì 12 giugno ore 18
Chiostro Tolentini



UNIVERSITÀ
CA' BEMBO
VENEZIA

INFORMATICA E RESE

ARCHITETTURA

TEATRO

LABORATORIO

EDIZIONI A STAMPA (evento di lancio)

Compilation dei primi cinque numeri di giornale ArchitetturaAdesso pubblicato in Cile durante il 2014, tradotto in italiano.



Giugno 2015

#1 Fare Scuola

Key Words: *Partecipazione, appropriazione degli spazi, università ruolo pubblico, azione collettiva, sviluppo della comunità.*

#2 Esigere l'Eccellenza

Key Words: *Eccellenza accademica, coscienza critica, la partecipazione, il senso di appartenenza, costruire l'identità.*

#3 Il Paesaggio

Key Words: *Mercato, equilibrio ecologico, il degrado del paesaggio, ammortamento economico dello spazio, uso del suolo.*

#4 Case Popolari

Key Words: *Case popolari, segregazione sociale, urbanistica, l'esclusione socio-spaziale, la conversione urbana.*

#5 Forme di Lavoro

Key Words: *Lavoro collettivo, politica di cooperazione, il recupero degli spazi, progetti comunitari, networking.*

*Edizione Speciale

A quel tempo eseguiamo anche una piccola edizione speciale con tutti i numeri all'interno dello stesso formato. Anche sono stati stampati per la attività di lancio.

EDIZIONI A STAMPA (dopo il evento di lancio)

Dopo le stampe fatta per la attività di lancio, sono stati stampati le edizioni #6, #7, #8, #9 e #10 all'incirca ogni mese. (Scartare il periodo delle vacanze estive).

Luglio 2015

#6 Concorsi di Architettura

Key Words: *dialogo sociale, soluzioni possibili, idee e realtà, rinnovamento disciplinare, scorciatoia per lo sviluppo.*



Alcuni articoli 'AA' che sono stati pubblicati da media partner a Internet



Espacio en disputa: usos urbanos temporales en Sao Paulo

<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/796301/espacio-en-disputa-usos-urbanos-temporales-en-sao-paulo>



Regeneración urbana: lo temporáneo como activador

<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/774436/regeneracion-urbana-lo-temporaneo-como-activador>



Ciudades informales: sistemas, normas y el diseño como pregunta

<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/781915/ciudades-informales-sistemas-normas-y-el-diseno-como-pregunta>



'Arquitectura Ahora': la palabra por sobre la imagen

<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/776266/arquitectura-ahora-la-palabra-por-sobre-la-imagen>

PROIEZIONI

L'attività proseguirà indefinitamente in Cile, grazie al supporto della Facoltà di Architettura, Arte e Design dell'Università Diego Portales (Cile).

Siamo molto interessati a proseguire e rafforzare il legame tra IUAV e Architettura Adesso. Incoraggiare più studenti e accademici per riflettere sui grandi temi che interessano i territori, il paesaggio e la città. Tutte le edizioni future saranno tradotti da Spagnolo a Italiano di integrare il IUAV comunità a discutere. Periodicamente faremo un call per invitare più studenti e accademici di scrivere e anche a far parte del team.

Speriamo di fare questo attraverso la collaborazione degli Senato degli studenti IUAV e il sostegno finanziario di Affari Istituzionali, con l'intenzione di stampare e distribuire i prossimi edizioni nella libreria principale (Chiostro dei Tolentini).



Il nostro obiettivo futuro è potete diventare una pubblicazione in grado di raggiungere un pubblico più vasto (cittadinanza), attraverso una riprogettazione più amichevole, l'aggiunta di una lettura visiva e l'accordo con una o più organizzazioni civiche.

Continuiamo a rafforzare il legame con i media come Archdaily in spagnolo, e media italiani di raggiungere più lettori in Italia e nei paesi di lingua spagnola.

[illegible]

RINGRAZIAMENTI

Ringraziamo il Senato degli Studenti per creare l'iniziativa "CALL FOR IDEAS" per offrire la possibilità a tutti gli studenti di sviluppare un progetto culturale, migliorare la vita universitaria e la creazione di reti tra coetanei e colleghi futuri. Anche vorremmo ringraziare a le persone che lavorano a le pubblicazioni di stampa per la vostra gentilezza e pazienza. E anche a il affari istituzionali per la loro disponibilità e simpatia.

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

26 giugno 2017 delibera n. 29 Sds/2017/Dg/affari istituzionali	pagina 1/1
--	------------

TORNA ALL'ODG

5 Attività e patrocini:

c) aggiornamento linee guida per l'utilizzo dei fondi messi a disposizione del senato degli studenti

Il presidente ricorda che nella seduta del 3 marzo 2017 il senato degli studenti ha approvato i criteri in merito alle spese ammissibili e non ammissibili sia per quanto riguarda le attività promosse direttamente dai senatori sia per le attività proposte dagli studenti tra le quali le spese relativi ai beni mobili non inventariabili.

A tale riguardo il presidente informa che con decreto rettorale 15 giugno 2017 n. 210 è stato emanato il regolamento per l'inventario dei beni compreso l'articolo 12, relativo ai beni mobili non inventariabili. Si rende pertanto necessario provvedere ad aggiornare le linee guida sopra menzionate e la guida alle attività culturali della call for ideas sds 2017 informando inoltre gli studenti coinvolti nella realizzazione delle attività a riguardo.

Il presidente segnala inoltre che, per quanto riguarda le attività già in corso di realizzazione relative alla call sds 2017, tali nuovi criteri si applicheranno alle spese effettuate a partire dalla data di pubblicazione della guida aggiornata nella sezione del sito web di ateneo e alla relativa comunicazione agli studenti.

Il senato degli studenti

- **udita la relazione del presidente**
- **visto il regolamento del senato degli studenti e in particolare l'articolo 14**
- **richiamate le linee guida deliberate nella seduta del 3 marzo 2017**
- **visto il regolamento per l'inventario dei beni dell'Università luav di Venezia ed in particolare l'articolo 12**
- **rilevata la necessità di provvedere all'aggiornamento delle linee guida al fine di consentire una corretta rendicontazione delle attività culturali in particolare per quanto riguarda le spese relative ai beni mobili non inventariabili**
- delibera all'unanimità di approvare l'aggiornamento delle linee guida come sopra descritto incaricando il servizio di staff del direttore e degli affari istituzionali di aggiornare la guida alle attività della call for ideas sds 2017 e informare gli studenti coinvolti nella realizzazione delle attività.**

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

26 giugno 2017
delibera n. **30** Sds/2017/Dg/affari
istituzionali

pagina 1/1

TORNA ALL'ODG

5 Attività e patrocinii:

a) linee guida per le attività promosse da uno o più senatori

Il presidente ricorda che ai sensi dell'articolo 13 del regolamento del senato degli studenti uno o più senatori possono proporre al senato degli studenti delle attività culturali che abbiano un particolare interesse culturale per gli studenti e che risultino compatibili con le finalità istituzionali dell'ateneo. Il senato degli studenti provvede a valutare tali proposte assegnando, in caso di giudizio positivo, un importo del rimborso spese ed un senatore responsabile. La realizzazione e la rendicontazione dell'attività segue le medesime regole delle attività della call for ideas sds 2017.

A tale riguardo il presidente informa che il numero delle proposte di attività culturali da parte dei senatori è in aumento e che le modalità di presentazione dei progetti e le entità dei rimborsi spese richiesti risultano essere molto vari: ciò comporta delle difficoltà di reperimento delle informazioni necessarie ad una adeguata valutazione.

Il presidente, in considerazione dell'efficacia della modulistica e dei massimali per il rimborso spese utilizzati per la call for ideas 2017 propone che i medesimi strumenti e criteri siano utilizzati per le attività proposte da uno o più senatori.

Il senato degli studenti

- **udita la relazione del presidente**

- **visto il regolamento del senato degli studenti e in particolare l'articolo 13**

- **vista la call for ideas sds del 14 marzo 2017 n. 4912 ed in particolare la modulistica utilizzata per la richiesta di partecipazione;**

- **rilevata la necessità di rendere più chiare le proposte per la loro valutazione e normare i massimali di rimborso spese per le attività dei senatori;**

delibera all'unanimità che le attività proposte da uno o più senatori;

1) siano presentate tramite un modulo che presenti gli stessi contenuti di quello per la partecipazione alla call for ideas sds 2017 con i necessari adeguamenti formali;

2) prevedano gli stessi massimali di rimborso spese previsti per le categorie della call for ideas.

il segretario

il presidente

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

26 giugno 2017 delibera n. 31 Sds/2017/Dg/affari istituzionali	pagina 1/1
--	------------

TORNA ALL'ODG

4 Piani, programmazione e strategie

b) linee guida per la gestione dell'aula plastici

Il presidente ricorda che il senato degli studenti luav gestisce lo spazio al piano ammezzato presso la sede del cotonificio veneziano come deposito temporaneo degli elaborati/plastici aperto a tutti gli studenti dell'ateneo.

Nella seduta del 19 gennaio 2015 il senato degli studenti ha rivisto e approvato le regole dell'aula plastici di seguito riportate:

1. ogni elaborato e materiali annessi devono essere adeguatamente sigillati all'interno di una confezione (cartone, plastica, ecc.);

2. ogni materiale confezionato deve essere contrassegnato da un'etichetta che riporta in maniera leggibile nome cognome matricola e data di deposito;

3. i depositi non possono essere superiori ad un periodo pari a 30 giorni.

Se vi fosse necessità si può procedere al rinnovo, sostituendo l'etichetta con una nuova;

4. gli elaborati possono essere depositati solo ed esclusivamente negli scaffali adibiti. Il pavimento deve rimanere sgombro. Qualsiasi plastico costituisca ostacolo, ingombri i percorsi di emergenza, o non rispetti le regole precedentemente esposte, sarà sistematicamente eliminato;

5. è istituito un punto di riciclo per la raccolta del materiale dei plastici fuori deposito a disposizione per altri eventuali lavori degli studenti.

A seguito di numerose segnalazioni da parte dell'area infrastrutture in merito allo stato di incuria degli spazi, il presidente informa che si rende necessario aggiornare le regole sopra citate e provvedere a stabilire un piano di riordino.

Nel corso della discussione intervengono **Alessandro Sparapan, Anna Caterina Perlati, Alessia Sala, Efren Trevisan, Beatrice Boschiero, Isthara Costa, Andrea Bertello.**

Il senato degli studenti

- udita la relazione del presidente

- viste le regole dell'aula plastici approvate dal senato degli studenti nella seduta del 19 gennaio 2015

- rilevato quanto segnalato dall'area infrastrutture in merito allo stato attuale dell'aula plastici

- considerato quanto emerso nel corso della discussione

delibera a maggioranza, con il voto contrario di Isthara Costa e di Veronica Donà e l'astensione di Efren Trevisan, di:

1) aggiornare le regole dell'aula plastici come di seguito riportato, incaricando il servizio di staff del direttore e degli affari istituzionali di aggiornare la relativa pagina web:

a. ogni elaborato e materiali annessi devono essere adeguatamente sigillati all'interno di una confezione (cartone, plastica, ecc.);

b. ogni materiale confezionato deve essere contrassegnato da un'etichetta che riporta in maniera leggibile nome cognome matricola e data di deposito, numero di telefono;

c. i depositi non possono essere superiori ad un periodo pari a 30 giorni.

Se vi fosse necessità si può procedere al rinnovo, sostituendo l'etichetta con una nuova;

d. gli elaborati possono essere depositati solo ed esclusivamente negli scaffali adibiti. Il pavimento deve rimanere sgombro. Qualsiasi plastico costituisca ostacolo, ingombri i percorsi di emergenza, o non rispetti le regole precedentemente esposte, sarà sistematicamente eliminato;

e. i plastici che non sono più necessari, devono essere rimossi dall'aula plastici.

2) fissare un incontro con il servizio gestione spazi per concordare un piano efficace che tenga conto delle proposte emerse nel corso della discussione

il segretario	il presidente
---------------	---------------