verbale n. **4**
17 aprile 2024

Oggi, nella sala Colonna della sede dei Tolentini, alle ore 10.30 è stata convocata la seduta del senato accademico con nota dell'11 aprile 2024, prot. n. 30468, tit. II/cl. 6/fasc. 1.4, anno 2024, ai sensi dell'articolo 2 del regolamento generale di ateneo.

Sono presenti i sottoelencati componenti il senato accademico dell'Università Iuav di Venezia:

Nominativo	**Ruolo**	**P**	**A**	**Ag**
Benno Albrecht	Rettore	X		
Piercarlo Romagnoni	Direttore del dipartimento di culture del progetto	X		
Maria Chiara Tosi	Direttrice della scuola di dottorato	X		
Giuseppe D'Acunto	Direttore della sezione di coordinamento della didattica	X		
Francesco Musco	Direttore della sezione di coordinamento della ricerca	X		
Emanuela Fanny Bonini Lessing	Rappresentante dei docenti di ruolo	X		
Antonella Gallo	Rappresentante dei docenti di ruolo	X		
Francesco Guerra	Rappresentante dei docenti di ruolo	X		
Vittorio De Battisti Besi	Rappresentante del personale tecnico e amministrativo	X		
Alessandro Aibionti	Rappresentante degli studenti			X
Alessandro Montagner	Rappresentante degli studenti	X		

legenda: (P - Presente) - (A - Assente) - (Ag - Assente giustificato)

Presiede il rettore, prof. Benno Albrecht, che verificata la validità della seduta la dichiara aperta alle ore **10.35**.
Partecipa alla seduta la prorettrice, prof.ssa Anna Saetta.
Esercita le funzioni di segretario verbalizzante, il direttore generale, dott. Alberto Domenicali.

Assistono inoltre alla seduta:
il dott. **Corrado Angeletti**, dirigente dell'area finanza e risorse umane, per relazionare in merito ai punti **4a)** e **5a)** dell'ordine del giorno;
la dott.ssa **Lucia Basile**, dirigente dell'area didattica e servizi agli studenti, per relazionare in merito ai punti **7a)** e **7b)** dell'ordine del giorno;
la dott.ssa **Monica Gallina**, responsabile della divisione risorse umane e organizzazione, per relazionare in merito ai punti **9a)**, **9b)**, **9c)** e **9d)** dell'ordine del giorno**.**

Il senato accademico è stato convocato con il seguente **ordine del giorno**:

CLICCARE SUGLI ARGOMENTI ALL'ORDINE DEL GIORNO PER VISUALIZZARE LA DELIBERA CORRISPONDENTE

1. Comunicazioni del presidente
2. Verbale della seduta del 27 marzo 2024: presa d'atto
3. Ratifica decreti rettorali
4. Statuto, regolamenti, elezioni e nomine
a) regolamento per l'erogazione di contributi economici a favore del personale tecnico e amministrativo e autorizzazione alla spesa: modifiche
b) regolamento per l'accesso degli animali d'affezione del personale all'interno degli ambienti dell'ateneo
5. Finanza, bilancio e contabilità
a) bilancio unico di ateneo di esercizio 2023: parere
6. Ricerca
a) emanazione bandi a cascata destinati al Triveneto e al Mezzogiorno del programma di ricerca iNEST - Spoke 4
7. Didattica e formazione
a) programmazione didattica 2024/2025: attivazione dei corsi di studio
b) programmazione didattica 2024/2025: offerta didattica valorizzata, criteri di valorizzazione, carico didattico assegnato ai docenti, calendario
8. Fondazioni, consorzi e partecipazioni
a) Fondazione ITS Marco Polo: modifica dello statuto
b) Fondazione Univeneto: subentro dell'ateneo nelle reti innovative regionali FACE DESIGN e VENETIAN GREEN BUILDING
9. Personale
a) programmazione punti organico 2023 ai fini Proper e rimodulazione programmazione 2024
b) avvio di procedure selettive per il reclutamento di due ricercatori a tempo determinato ex articolo 24 comma 3 lettera b) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, nella versione previgente alla legge 79/2022, a valere sulle risorse di cui al DM 445/2022
c) avvio di procedure selettive per il reclutamento di due ricercatori a tempo determinato ex articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, a valere sulle risorse - Dipartimento di Eccellenza 2023-2027 - azione pianificata 2023-2027 C. Scarpa
d) avvio di procedure valutative ai sensi dell'articolo 24 comma 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 per la chiamata di tre professori universitari di prima fascia
10. Relazioni internazionali
a) accordi di mobilità internazionale con University of New South Wales (Australia) e Central Academy of Fine Arts (Cina)
11. Contratti, convenzioni e protocolli d'intesa
a) convenzione con Centro Informazioni Mobilità Equivalenze Accademiche - CIMEA per la creazione di un'area riservata di ateneo all'interno della piattaforma CIMEA-diplome
b) protocollo di intesa con la Fondazione Groggia al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di riqualificazione edilizia di beni storici veneziani con riferimento alla residenzialità
c) protocollo di intesa con il Comune di Pieve di Cadore (BL) al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di conoscenza del territorio e delle dinamiche sociali e ambientali, di analisi del patrimonio architettonico e paesaggistico e di progettazione architettonica e urbana e del paesaggio
d) protocollo di intesa con EXENET SRL - Gruppo CONTEC al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di progettazione e pianificazione
e) protocollo di intesa con l'Istituto centrale per il restauro - ICR al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di norme, metodi e tecniche per la conservazione e il restauro di beni del patrimonio culturale

---

1. Comunicazioni del presidente
Il presidente ritiene opportuno aggiornare il senato accademico in merito ai seguenti argomenti di cui il senato stesso prende atto:
- nel corso dell'assemblea straordinaria dei soci del Centro Universitario Sportivo - CUS Venezia del 25 ottobre 2023, alla presenza del notaio Chiaruttini, è stato modificato lo statuto del Centro.
La modifica statutaria si è resa necessaria in quanto a luglio 2022 l'assemblea nazionale del CONI ha definito la trasformazione del **Centro Universitario Sportivo Italiano** - CUSI da **ente di promozione sportiva** a **federazione sportiva nazionale** e di

conseguenza **si è dovuto modificare lo statuto di tutti i singoli CUS**, sentito anche il parere della Conferenza dei Rettori delle Università Italiane - CRUI.
Non sono da segnalare significativi cambiamenti nello statuto in rapporto all'Università Iuav di Venezia;
- l'Università Iuav ha concordato con **Ater** la proposta di stipula di un accordo per la realizzazione di interventi su **alloggi non rientranti nella categoria di edilizia residenziale pubblica di Venezia**.
- prosegue la stipula degli accordi con il **Consiglio Nazionale delle Ricerche** per quanto riguarda la docenza CNR nei corsi Iuav e per eventuali consulenze dell'Università Iuav.

TORNA ALL'ODG

2. Verbale della seduta del 27 marzo 2024: presa d'atto
Il senato accademico prende unanimemente atto del verbale della seduta del 27 marzo 2024.

Sui seguenti argomenti iscritti all'ordine del giorno:
3. Ratifica decreti rettorali (rif. delibera n. 41 Sa/2024/affari istituzionali)
delibera all'unanimità di ratificare i decreti rettorali presentati
4. Statuto, regolamenti, elezioni e nomine
a) regolamento per l'erogazione di contributi economici a favore del personale tecnico e amministrativo e autorizzazione alla spesa: modifiche (rif. delibera n. 42 Sa/2024/area finanza e risorse umane - allegati: 1)
esprime unanime parere favorevole in merito alle modifiche al regolamento per l'erogazione di contributi economici a favore del personale tecnico e amministrativo e autorizzazione alla spesa, secondo lo schema allegato alla delibera di riferimento di cui costituisce parte integrante
b) regolamento per l'accesso degli animali d'affezione del personale all'interno degli ambienti dell'ateneo (rif. delibera n. 43 Sa/2024/segreteria del rettore e del direttore generale: allegati: 1)
delibera all'unanimità di approvare l'adozione del regolamento per l'accesso degli animali d'affezione del personale all'interno degli ambienti dell'ateneo, secondo lo schema allegato alla delibera di riferimento di cui costituisce parte integrante
5. Finanza, bilancio e contabilità
a) bilancio unico di ateneo di esercizio 2023: parere (rif. delibera n. 44 Sa/2024/area finanza e risorse umane - allegati: 2)
esprime unanime parere favorevole in merito a:
1) il bilancio unico di ateneo di esercizio 2023;
2) le richieste descritte nelle premesse della delibera di riferimento nell'ambito del patrimonio netto, così come di seguito riportate:
- liberare la riserva relativa ai riporti di economia, dalle quote accantonate in applicazione dei regolamenti di ateneo sulle attività finanziate per ricerca commerciale, ricerca istituzionale e master del 2023, per un totale € 892.917,00 e di destinarle alla riserva per investimenti;
3) la relazione sulle attività di formazione, di ricerca e di trasferimento tecnologico per l'anno 2023.
A tale riguardo, il presidente comunica che il bilancio dell'esercizio 2023 rappresenta un momento rilevante per il progetto che l'ateneo sta portando avanti sulla base del piano strategico 2023-2027.
Il progetto e lo sforzo che Iuav sta perseguendo incomincia a restituire importanti risultati sul piano scientifico e su quello economico. L'anno 2023 non è stato soggetto a fattori eccezionali come quelli che avevano condizionato in maniera rilevante gli andamenti degli anni precedenti, l'emergenza sanitaria, gli aumenti straordinari dei costi delle risorse energetiche e di approvvigionamento in generale. Gli eventi degli anni passati continuano a produrre effetti negativi ma la capacità di adattamento dell'ateneo alle mutate condizioni di contesto ne compensa in buona parte la portata e consente di mettere in campo le azioni correttive adeguate con il necessario anticipo.
Prende la parola il direttore generale, dott. **Alberto Domenicali**, il quale ringrazia il dirigente dell'area finanza e risorse umane e tutti gli uffici coinvolti per aver presentato il bilancio unico di ateneo di esercizio 2023 puntualmente, secondo i tempi e le scadenze previste.

Rinviando per i dettagli a quanto contenuto nella delibera di riferimento, rileva che i **saldi di bilancio del 2023** presentano un risultato di esercizio positivo per 2,2 milioni di euro, un risultato operativo della gestione caratteristica (tipica dell'università) positivo e pari a 4,1 milioni e un risultato economico di esercizio, al netto delle riserve utilizzate, positivo e pari a 2,1 milioni. Un risultato particolarmente positivo in un momento di politica di espansione e di investimento, che è il segno di una capace e responsabile direzione e visione.
Interviene il dirigente dell'area finanza e risorse umane, dott. **Corrado Angeletti**, il quale rileva che i risultati sopra riportati sono stati determinati dalle seguenti condizioni:
per quanto riguarda i **proventi operativi**, le risultanze del bilancio di esercizio 2023 indicano un incremento notevole, determinato principalmente da:
- un aumento dei proventi propri per € 2,1 milioni di cui un incremento di € 1,4 milioni per bandi competitivi della ricerca e € 0,5 milioni per ricerche commerciali commissionate
- un aumento dei contributi per € 3,5 milioni; tra questi le assegnazioni annuali del fondo di finanziamento ordinario - FFO aumentano di circa € 1,0 milione, considerando l'aumento della quota base di € 0,7 milioni, di quella premiale di € 1,1 milioni riequilibrate dalla quota perequativa per € 1,5 milioni, da un incremento di assegnazioni per piano straordinari per € 0,8 milioni, e la sostanziale stabilità netta delle altre voci come gli scatti stipendiali, la no-tax area, la valorizzazione del personale tecnico-amministrativo e l'assegnazione per borse post lauream
- la stabilità dei proventi derivanti dallo sfruttamento degli spazi di ateneo
per quanto riguarda i **costi operativi**, il bilancio registra un aumento di circa € 2,2 milioni determinato principalmente da:
- l'incremento dei costi del personale complessivo di ateneo per € 1,2 milioni, determinati dall'aumento sia del costo del personale docente sia del costo del personale tecnico amministrativo entrambi per circa € 0,5 milioni
- l'incremento dei costi di gestione per € 0,7 milioni determinati dall'aumento moderato dei costi di tutte le voci dei servizi esterni.
Riprende la parola **il presidente**, il quale segnala che, nonostante il risultato positivo, il rapporto rispetto al fondo di finanziamento ordinario e il sistema di valutazione della qualità della ricerca - VQR è ancora sfavorevole per l'ateneo, con un'incisione sul budget del 30% circa.
Per quanto riguarda la **gestione degli spazi**, comunica che è in corso una trattativa con l'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario - ARDSU-ESU, che dovrebbe prevedere l'introduzione di mense e armadietti frigoriferi, soprattutto nelle sedi di Santa Marta, in cui sia possibile non solo riservare il posto a sedere, prenotare le pietanze e conservarle in appositi luoghi di mantenimento, ma utilizzare gli stessi armadietti frigoriferi per conservare anche i pasti portati da casa fino al momento del vitto, le cosiddette **smart canteen**.
Nel corso della discussione intervengono:
la prof.ssa **Antonella Gallo**, la quale riporta l'attenzione sulla buona organizzazione che deve attenere alla distribuzione dei pasti, soprattutto se gli armadietti frigorifero saranno situati in più sedi e in più punti delle medesime sedi;
Alessandro Montagner, il quale chiede se sia prevista una zona ristoro agibile anche in inverno.
A tale riguardo, **il presidente** assicura che l'ateneo sta lavorando in questa direzione. Rende noto che i vantaggi della nuova disposizione delle sedi non sono ancora stati conteggiati, soprattutto dal punto di vista dei consumi
6. Ricerca
a) emanazione bandi a cascata destinati al Triveneto e al Mezzogiorno del programma di ricerca iNEST – Spoke 4 (rif. delibera n. 45 Sa/2024/area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - allegati: 2)
delibera all'unanimità di approvare l'emanazione dei bandi a cascata destinati l'uno all'area Triveneto e l'altro al Mezzogiorno, dando mandato al rettore di approvare lo schema definitivo dei bandi e di provvedere alla loro emanazione con proprio decreto
7. Didattica e formazione
a) programmazione didattica 2024/2025: attivazione dei corsi di studio (rif. delibera n. 46 Sa/2024/divisione offerta formativa)

esprime unanime parere favorevole in merito all'attivazione, nell'anno accademico 2024/2025, dei corsi di studio di primo, secondo livello e ciclo unico elencati nella delibera di riferimento

b) programmazione didattica anno accademico 2024/2025 - offerta didattica valorizzata, criteri di valorizzazione, carico didattico assegnato ai docenti, calendario (rif. delibera n. 47 Sa/2024/divisione offerta formativa - allegati: 10)

esprime unanime parere favorevole in merito a:

1) i criteri adottati per la valorizzazione dell'offerta formativa;
2) gli assetti didattici dei corsi di studio di primo, secondo livello e ciclo unico, per l'anno accademico 2024/2025, inclusa la didattica previsionale (coorti 2024);
3) la definizione delle collaborazioni tecniche strumentali;
4) il carico didattico attribuito ai professori di prima e seconda fascia e ai ricercatori;
5) il quadro dei docenti di riferimento;
6) il calendario didattico, tenendo presente che le date relative all'articolazione dei periodi didattici sono da intendersi indicative: all'interno delle stesse potrebbe essere, infatti, necessario individuare specifiche date di inizio e fine legate a particolari esigenze programmatorie come, per esempio, il calendario delle sessioni di laurea;
7) dare mandato al direttore della sezione di coordinamento della didattica di apportare le eventuali modifiche che dovessero rendersi necessarie per l'inserimento nella banca dati Sua-CdS degli assetti approvati

8. Fondazioni, consorzi e partecipazioni

b) Fondazione Univeneto: subentro dell'ateneo nelle reti innovative regionali FACE DESIGN e VENETIAN GREEN BUILDING (rif. delibera n. 48 Sa/2024/ segreteria del rettore e del direttore generale - allegati: 2)

delibera all'unanimità di:

1) approvare il subentro dell'Università Iuav di Venezia a seguito dello scioglimento della Fondazione Univeneto alle reti innovative regionali FACE Design - Fashion Creative and Design Driven Industries e VENICE GREEN BUILDING;
2) dare mandato al rettore di sottoscrivere gli atti necessari al subentro;
3) autorizzare la spesa di € 2.000,00 ed eventuali spese di gestione sul budget della direzione generale - "quote associative 2024"

9. Personale

a) programmazione punti organico 2023 ai fini Proper e rimodulazione programmazione 2024 (rif. delibera n. 49 Sa/2024/divisione risorse umane e organizzazione)

esprime unanime parere favorevole in merito a:

1) la ripartizione dei punti organico 2023 così come descritta nelle premesse della delibera di riferimento, ai fini della banca dati ministeriale Proper;
2) la proposta di modifica e integrazione della programmazione 2024

b) avvio di procedure selettive per il reclutamento di due ricercatori a tempo determinato ex articolo 24 comma 3 lettera b) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, nella versione previgente alla legge 79/2022, a valere sulle risorse di cui al DM 445/2022 (rif. delibera n. 50 Sa/2024/servizio concorsi e carriere personale docente)

delibera all'unanimità di:

1) approvare l'individuazione del settore concorsuale e del settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo proposto dal dipartimento di culture del progetto con riferimento ai due posti di ricercatore a tempo determinato di tipologia b) descritti nelle premesse della delibera di riferimento;
2) esprimere unanime parere favorevole in merito all'avvio delle procedure selettive per il reclutamento dei due ricercatori, ai sensi dell'articolo 24 comma 3 lettera b) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, a valere sulle risorse di cui al decreto ministeriale 6 maggio 2022 n. 445, entro il 31 ottobre 2024

c) avvio di procedure selettive per il reclutamento di due ricercatori a tempo determinato ex articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, a valere sulle risorse - Dipartimento di Eccellenza 2023-2027 - azione pianificata 2023-2027 C. Scarpa (rif. delibera n. 51 Sa/2024/servizio concorsi e carriere personale docente)

delibera all'unanimità di:

1) approvare l'individuazione del settore concorsuale e del settore scientifico disciplinare di riferimento per i profili proposti dal dipartimento con riferimento ai due posti di ricercatore a tempo determinato (RTT) descritti nelle premesse della delibera di riferimento;

2) esprimere unanime parere favorevole all'avvio delle procedure selettive per il reclutamento dei due ricercatori, ai sensi dell'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, a valere sulle risorse del dipartimento di eccellenza, entro il 31 dicembre 2024

d) avvio di procedure valutative ai sensi dell'articolo 24 comma 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 per la chiamata di tre professori universitari di prima fascia (rif. delibera n. 52 Sa/2024/servizio concorsi e carriere personale docente)

esprime unanime parere favorevole in merito all'avvio delle procedure valutative finalizzate alla chiamata di tre professori di prima fascia ai sensi e per gli effetti dell'articolo 24 comma 6 della legge 240/2010 proposte dal consiglio del dipartimento di culture del progetto nella seduta del 10 aprile 2024 per i seguenti posti di professore ordinario:

posto n. 1 - Area 08 Ingegneria civile e architettura, Macrosettore 08/C - Design e progettazione tecnologica dell'architettura, Settore Concorsuale 08/C1 - Design e progettazione tecnologica dell'architettura, settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del posto ICAR/12 "Tecnologia dell'architettura";

posto n. 2 - Area 10 Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche, Macrosettore 10/L- Anglistica e angloamericanistica, Settore Concorsuale 10/L1 - Lingue, letterature e culture inglese e anglo-americana, settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del posto L-LIN/10 "Lingua inglese";

posto n. 3 - Area 11 Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche, psicologiche, Macrosettore 11/B - Geografia, Settore Concorsuale 11/B1 - Geografia, settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del posto M-GGR/01 "Geografia"

10. Relazioni internazionali

a) accordi di mobilità internazionale con University of New South Wales (Australia) e Central Academy of Fine Arts (Cina) (rif. delibera n. 53 Sa/2024/servizio mobilità internazionale - allegati: 2)

delibera all'unanimità di approvare la stipula degli accordi di mobilità internazionale con University of New South Wales (Australia) e Central Academy of Fine Arts (Cina) secondo gli schemi allegati alla delibera di riferimento di cui costituiscono parte integrante, dando mandato al rettore di apportare le eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie alla stipula degli stessi

11. Contratti, convenzioni e protocolli d'intesa

a) convenzione con Centro Informazioni Mobilità Equivalenze Accademiche - CIMEA per la creazione di un'area riservata di ateneo all'interno della piattaforma CIMEA-diplome (rif. delibera n. 54 Sa/2024/servizio promozione e orientamento - allegati: 1)

b) protocollo di intesa con la Fondazione Groggia al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di riqualificazione edilizia di beni storici veneziani con riferimento alla residenzialità (rif. delibera n. 55 Sa/2024/segreteria del rettore e del direttore generale - allegati: 1)

c) protocollo di intesa con il Comune di Pieve di Cadore (BL) al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di conoscenza del territorio e delle dinamiche sociali e ambientali, di analisi del patrimonio architettonico e paesaggistico e di progettazione architettonica e urbana e del paesaggio (rif. delibera n. 56 Sa/2024/segreteria del rettore e del direttore generale - allegati: 1)

d) protocollo di intesa con EXENET SRL - Gruppo CONTEC al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di progettazione e pianificazione (rif. delibera n. 57 Sa/2024/segreteria del rettore e del direttore generale - allegati: 1)

e) protocollo di intesa con l'Istituto centrale per il restauro - ICR al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di norme, metodi e tecniche per la conservazione ed il restauro di beni del patrimonio culturale (rif. delibera n. 58 Sa/2024/segreteria del rettore e del direttore generale - allegati: 1)

delibera all'unanimità di approvare la stipula della convenzione e dei protocolli di intesa sopra elencati secondo gli schemi riportati nelle delibere di riferimento di cui costituiscono parte integrante, dando mandato al rettore di apportare le eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie alla stipula degli stessi.

TORNA ALL'ODG

Il seguente argomento è stato ritirato dagli uffici competenti:

8. Fondazioni, consorzi e partecipazioni

a) Fondazione ITS Marco Polo: modifica dello statuto

Il presidente dichiara chiusa la seduta alle ore **12.30**.

delibera n. **41**
prot. n. **32086/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

ratifica dei decreti rettorali

UOR: **SERVIZIO AFFARI ISTITUZIONALI**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente porta a ratifica del senato accademico i seguenti decreti rettorali:
decreto rettorale 26 marzo 2024 n. 217 convenzione operativa con l'Azienda Territoriale per l'edilizia residenziale della Città Metropolitana di Venezia - ATER - modifiche. (ARSBD/STTTI/MG)
decreto rettorale 2 aprile 2024 n. 222 Approvazione sottoscrizione della convenzione di ricerca tra Iuav e Università Ca' Foscari Venezia, per lo sviluppo congiunto di attività di ricerca in merito al Progetto INTERREG ITALIA SLOVENIA dal titolo BeBlue, Beyond Bluegrass: Rafforzare l'agroalimentare sostenibile mediante l'acquaponica, del quale l'Università Ca' Foscari Venezia è capofila (responsabile scientifico prof. Daniele Brigolin). (Divisione Ricerca/Servizio Ricerca/BG)
decreto rettorale 2 aprile 2024 n. 223 Autorizzazione alla partecipazione all'Avviso pubblico multi-azione per la presentazione di progetti da finanziare a valere sul Fondo Asilo, Migrazione e Integrazione 2021-2027 - Obiettivo Specifico 2 Migrazione legale e Integrazione Ambiti di applicazione: e) Supporto al miglioramento della governance multilivello per l'integrazione dei migranti; h) Valorizzazione, messa in trasparenza e sviluppo delle competenze, realizzazione individuale, socializzazione e partecipazione; j) Promozione della partecipazione attiva dei cittadini migranti alla vita economica, sociale e culturale - "Piani d'intervento regionali per l'integrazione dei cittadini di Paesi terzi" come partner del progetto "POLIS Veneto - Piano Obiettivo Lavoro e Integrazione Sociale per i cittadini di paesi terzi in Veneto" con capofila la Regione del Veneto (resp. scientifica prof.ssa Giovanna Marconi). (ARSBD/SR/BG)
decreto rettorale 2 aprile 2024 n. 229 Autorizzazione alla partecipazione di Iuav al bando "Assegnazione di contributi a progetti ed iniziative relativi al patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale" promosso dalla Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Ministero della Cultura con il

progetto “Memoria in quota. Valorizzazione e fruizione del fronte dolomitico della Grande Guerra” (resp. scientifico prof. Giuseppe D’Acunto) (Divisione Ricerca/Servizio Ricerca/BG)
decreto rettorale 10 aprile 2024 n. 248 Approvazione partecipazione e autorizzazione alla sottoscrizione della lettera di partnership delle proposte progettuali: “Trame di Arte e Natura: Nuova Vita nell'Oasi di Crosara”, “La Riconnessione Ecologica di Cassola: Nuovo Parco San Giuseppe”, “Parcheggi Alberati Sostenibili e Rete Ecologica” nell’ambito del bando della Fondazione Cariverona “Capitale Naturale 2024” (Divisione Ricerca/Servizio Ricerca/BG)
Il senato accademico delibera all’unanimità di ratificare i decreti rettorali presentati.
I decreti rettorali sopra citati sono conservati a cura del servizio archivio di ateneo.

delibera n. **42**
prot. n. **32087/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

regolamento per l’erogazione di contributi economici a favore del personale tecnico e amministrativo e autorizzazione alla spesa: modifiche

UOR: **AREA FINANZA E RISORSE UMANE (AFRU)**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente ricorda che il senato accademico e il consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 27 e 29 giugno 2022, hanno approvato un’integrazione al regolamento di ateneo per l’erogazione di contributi economici a favore del personale tecnico e amministrativo, già approvato dal consiglio di amministrazione nella seduta del 22 luglio 2020 nella nuova stesura a seguito dei risultati del gruppo di lavoro allo scopo istituito.
A tale riguardo, il presidente cede la parola al direttore generale, dott. **Alberto Domenicali**, il quale ricorda che tale regolamento si basa su quanto disposto all’articolo 67 del CCNL 2016/2018 dal titolo “Welfare integrativo e ulteriori disposizioni di parte economica”, in cui sono state definite le iniziative di supporto al personale, identificando in maniera dettagliata le diverse casistiche, tra le quali le iniziative di sostegno al reddito della famiglia, il supporto all’istruzione e promozione del merito dei figli, i contributi a favore di attività culturali, ricreative e con finalità sociale, le polizze sanitarie integrative delle prestazioni erogate dal servizio sanitario nazionale. Tenuto conto delle diverse disposizioni normative che si sono succedute negli ultimi anni nell’ambito dei benefici economici per il personale, riguardanti spese presenti nel regolamento come anche ulteriori tipologie di spese, si rende necessario dotare il regolamento della dovuta flessibilità che consenta di assegnare al personale i diversi benefici qualora previsti da norme e decreti governativi specifici e una tantum.
Al termine della relazione del dott. Alberto Domenicali, prende la parola il dirigente dell’area finanza e risorse umane, dott. **Corrado Angeletti**, il quale comunica che l’ultima situazione emersa riguarda quanto previsto dalla legge di bilancio 2024 - legge 30 dicembre 2023 n. 213 articolo 1 commi 16 e 17, la quale ha disposto che per il 2024 non concorrono a formare reddito, e quindi non si tassano, entro il limite di € 1.000,00 i rimborsi per spese relative alle

utenze domestiche, agli affitti della casa, alle rate di mutuo sulla casa di proprietà, prevedendo un'elevazione a € 2.000,00 per i lavoratori con figli a carico.
Alla luce di queste eventualità si ritiene utile e vantaggioso rendere flessibili le manovre di bando apportando al regolamento l'introduzione dell'articolo 5, rubricato come segue:
Articolo 5 - Disposizioni finali
1. L'amministrazione, previa informativa alle rsu, si riserva di sospendere l'accesso a particolari casistiche di beneficio, in presenza di disposizioni normative che consentono agevolazioni fiscali e benefici nell'ambito di iniziative del welfare aziendale oppure per mutamenti della disciplina tributaria applicabile e/o dell'interpretazione delle disposizioni fiscali fornita dall'agenzia delle entrate.
2. Le eventuali nuove iniziative di welfare aziendale, peraltro di natura occasionale, possono essere inserite nel medesimo bando del fondo servizi sociali con una chiara indicazione della fattispecie prevista, dell'importo specifico destinato e aggiuntivo rispetto a quello dei servizi sociali, e dei criteri di accesso al beneficio, anche non corrispondenti ai medesimi criteri di accesso ai benefici di cui all'articolo 3.
3. Il presente regolamento entra in vigore nei termini previsti, successivi all'emanazione del decreto rettorale di emanazione.

Nell'ambito invece della consueta assegnazione dei benefici economici del fondo servizi sociali, si ritiene utile che all'articolo 3 vengano ricondotti a € 1.500,00 i massimali di tutte le voci soggette a tassazione, in precedenza differenziati, in quanto la distinzione non è rilevante ai fini delle assegnazioni, essendo le spese tassate subalterne e residuali rispetto a quelle non tassate e mantenendosi comunque l'ordine di priorità tra le voci medesime.
Al termine della relazione del dott. Corrado Angeletti, riprende la parola **il presidente**, il quale informa infine il senato accademico che il regolamento è stato trasmesso al comitato unico di garanzia.
Il presidente dà lettura dello schema di regolamento allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante (allegato 1 di pagine 3).
Il senato accademico
- udita la relazione del presidente, del direttore generale e del dirigente dell'area finanza e risorse umane
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 8
- visto il contratto collettivo nazionale del lavoro del comparto Istruzione e Ricerca 2016/2018 e in particolare l'articolo 67
- vista la legge di bilancio 2024 - legge 30 dicembre 2023 n. 213 e in particolare l'articolo 1 commi 16 e 17
- richiamato quanto deliberato dal consiglio di amministrazione nella seduta del 22 luglio 2020
- richiamato quanto deliberato dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 27 e 29 giugno 2022
- ritenuta la necessità di dotare il regolamento in oggetto di adeguata flessibilità che consenta di assegnare al personale i diversi benefici qualora previsti da norme e decreti governativi specifici e una tantum
esprime unanime parere favorevole in merito alle modifiche al regolamento per l'erogazione di contributi economici a favore del personale tecnico e amministrativo e autorizzazione alla spesa, secondo lo schema allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante.

Regolamento per l'erogazione di contributi economici a favore del personale tecnico ed amministrativo

Articolo 1 - (Finalità)

1. Il presente regolamento disciplina le modalità di erogazione di contributi economici per le iniziative di cui all'art. 67 comma 1a, 1b, 1c, del vigente CCNL, ai sensi di quanto definito dall'art 51 del DPR n. 917 del 1986 (Testo Unico Imposte sui redditi), dirette al personale tecnico e amministrativo (di seguito personale) dell'Università Iuav di Venezia (di seguito Università).
2. Le iniziative rispondono a finalità socio-assistenziali e i contributi economici sono erogati nel rispetto di principi di eguaglianza e parità tra tutto il personale a tempo determinato e indeterminato, anche a part time, in servizio nel corso dell'anno di erogazione dei benefici.
3. I contributi economici sono erogati in rapporto al periodo di servizio prestato nel corso dell'anno di riferimento del bando, anche per il personale a tempo determinato e a quello collocato in quiescenza.

Articolo 2 - (Requisiti per ottenere i benefici)

1. Ha diritto a presentare domanda di partecipazione all'erogazione dei sussidi il personale che presenta l'Indicatore di Situazione Economica Equivalente (ISEE) valido, di un importo inferiore o uguale a euro 33.500,00.
2. Le spese devono essere sostenute dal dipendente e certificate da fatture, ricevute o da scontrino fiscale o documento commerciale contenente la specificazione della natura, qualità e quantità dei beni e, dove previsto, l'indicazione del codice fiscale del destinatario.
3. Possono essere presentate spese solo nei limiti indicati per ciascuna tipologia e verranno considerate solo nel limite di quelle effettivamente sostenute.
4. Non possono essere presentate spese per le quali siano stati richiesti e/o ottenuti contributi anche parziali da terzi.
5. Le richieste di borse di studio agli studenti e le richieste di sostegno economico per situazioni di particolare difficoltà devono essere accompagnate da idonee certificazioni che comprovino quanto dichiarato. Dove le suddette certificazioni non siano possibili devono essere presentate Dichiarazioni sostitutive dell'atto di notorietà, ai sensi dell'art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000; per tali dichiarazioni vale quanto stabilito dagli articoli 75 e 76 della medesima norma.

Articolo 3 - Tipologie di benefici e relativi limiti

Benefici non soggetti a tassazione

	descrizione	*massimale*
1	spese mediche o per assistenza specifica nei casi di grave e permanente invalidità o menomazione, sostenuta dai soggetti indicati nell'art. 3 della legge 104/92 per sé stessi o per i familiari di cui all'art 433 Codice Civile:	1.500
2	spese per assistenza a familiari conviventi, di cui all'art 433 Codice Civile, almeno settantacinquenni o non autosufficienti	1.000
3	spese relative ai servizi di educazione ed istruzione per le scuole di ogni ordine e grado, comprese le spese per gli asili nido, la scuola materna, i servizi integrativi quali mensa, trasporto scolastico, gite didattiche e visite d'istruzione dei familiari a carico	1.000
4	spese per l'istruzione universitaria dei familiari a carico. - *Rientrano tra queste, oltre alle tasse universitarie, le spese per iniziative incluse nei piani di offerta formativa*	1.000

5	spese relative all'acquisto dei libri di testo, anche universitari, dei familiari a carico	500
6	spese per la frequenza a centri estivi e invernali dei familiari a carico	500
7	spese per abbonamenti al trasporto pubblico locale, regionale e interregionale sostenute per sé stessi o familiari a carico	500
8	borse di studio per i figli dei dipendenti - *per studenti iscritti alle scuole medie superiori che al termine dell'anno scolastico abbiano conseguito una votazione media non inferiore a 9/10 (8/10 nel caso di studenti con disabilità riconosciuta) o che all'esame di maturità abbiano ottenuto una votazione non inferiore a 90/100 (80/100 nel caso di studenti con disabilità riconosciuta); per studenti universitari in corso regolare di studio che conseguono laurea triennale o laurea magistrale con una valutazione non inferiore a 100/110 (88/110 nel caso di studenti con disabilità riconosciuta)*	500

Benefici soggetti a tassazione (massimale unico euro 1.500,00)

	descrizione	*massimale*
9	spese per la locazione della casa di abitazione	
10	spese per la rata del mutuo o del prestito per l'acquisto della prima casa di abitazione	
11	spese di manutenzione straordinaria della prima casa di abitazione relative ad opere murarie e edili o di riqualificazione energetica	
12	spese sostenute in caso di decesso: *la spesa deve riguardare: parenti in linea retta entro il I° grado, anche non appartenenti al nucleo familiare, o conviventi*	
13	spese sanitarie e mediche, per farmaci e visite specialistiche sostenute per sé e per i familiari a carico	
14	spese per l'istruzione universitaria dei familiari a carico non comprese nei precedenti punti 4 e 5 - *Rientrano tra queste quelle per l'alloggio presso la sede universitaria o fuori sede*	
19	spese sostenute dal dipendente per sé stesso, relative all'iscrizione e alla frequenza per il conseguimento di titoli di studio di scuola secondaria superiore, per corsi di studio universitari e postuniversitari, per corsi di formazione, per corsi di lingua straniera, per l'università Popolare o della terza età	
15	sostegno economico per la perdita del lavoro del coniuge o del convivente more uxorio, la cui convivenza con il dipendente risulti da dichiarazione del dipendente relativa al momento del verificarsi dell'evento - *il beneficio è candidabile nella misura massima se la condizione si è protratta per l'intero anno e proporzionalmente al periodo di interesse, se è intervenuta in corso d'anno e vengono dimezzate nel caso in cui l'interessato percepisca indennità dovute alla perdita del lavoro*	
16	sostegno economico per il dipendente separato o divorziato con figli a carico - *il contributo è previsto in caso di intervenuta sentenza di separazione legale o di divorzio, da cui risulti, congiuntamente o in alternativa, la non assegnazione dell'unità di abitazione, o la sola assegnazione della stessa senza alcun diritto ad alimenti oppure le difficoltà o l'impossibilità al percepimento degli assegni, parzialmente o totalmente. In caso di sentenza di divorzio, il dipendente può fruire del beneficio solo nel caso non vi sia formazione di nuovo nucleo familiare; il beneficio è candidabile nella misura massima se la condizione si è protratta per l'intero anno e proporzionalmente al periodo di interesse, se è intervenuta in corso d'anno*	
17	sostegno economico per nuclei familiari monoparentali con figli a totale carico del dipendente - *il beneficio è candidabile nella misura massima se la condizione si è protratta per l'intero anno e proporzionalmente al periodo di interesse, se è intervenuta in corso d'anno*	
18	sostegno economico per il dipendente separato, senza figli a carico - *il contributo è previsto in caso il dipendente corrisponda regolarmente gli alimenti o il mantenimento, e non disponga di unità di abitazione propria; il beneficio è candidabile nella misura massima se la condizione si è protratta per l'intero anno e proporzionalmente al periodo di interesse, se è intervenuta in corso d'anno*	

20	spese sostenute dal dipendente per sé stesso per la promozione e l'accrescimento culturale o attività sportive. Le spese ammissibili sono dettagliate nel bando	
21	spese per assistenza a familiari non conviventi almeno settantacinquenni o non autosufficienti. Le spese ammissibili sono dettagliate nel bando	
22	spese sostenute dal dipendente per sé stesso per l'acquisto di apparecchiature informatiche	

Articolo 4 - Criteri e procedure di erogazione dei benefici economici

1. I benefici sono erogati in misura proporzionale al valore dell'ISEE secondo la formula: 100: (valore ISEE del richiedente: valore ISEE presentato più basso).
2. Il massimale complessivo erogabile del beneficio economico è di euro 1.500 a dipendente.
3. La percentuale rimborsabile delle spese riconosciute a ciascun richiedente sarà calcolata applicando la formula di cui al punto 1 e sempre nel rispetto del limite massimo di cui al punto 2.
4. Nel caso la disponibilità del Fondo non garantisse sufficiente copertura, i contributi saranno riproporzionati equamente alla luce della disponibilità complessiva del Fondo stesso.
5. Le spese presentate da ciascun beneficiario verranno rimborsate dando precedenza alle spese non tassate puntualmente seguendo l'ordine indicato nell'articolo 3 (Tipologie di Benefici e relativi limiti) fino a saturazione del massimale di tipologia.

Articolo 5 - Disposizioni finali

1. L'amministrazione, previa informativa alle rsu, si riserva di sospendere l'accesso a particolari casistiche di beneficio, in presenza di disposizioni normative che consentono agevolazioni fiscali e benefici nell'ambito di iniziative del welfare aziendale oppure per mutamenti della disciplina tributaria applicabile e/o dell'interpretazione delle disposizioni fiscali fornita dall'agenzia delle entrate.
2. Le eventuali nuove iniziative di welfare aziendale, peraltro di natura occasionale, possono essere inserite nel medesimo bando del fondo servizi sociali con una chiara indicazione della fattispecie prevista, dell'importo specifico destinato e aggiuntivo rispetto a quello dei servizi sociali, e dei criteri di accesso al beneficio, anche non corrispondenti ai medesimi criteri di accesso ai benefici di cui all'articolo 3.
3. Il presente regolamento entra in vigore nei termini previsti, successivi all'emanazione del decreto rettorale di emanazione.

delibera n. **43**
prot. n. **32088/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

regolamento per l'accesso degli animali d'affezione del personale all'interno degli ambienti dell'ateneo

UOR: **SERVIZIO SEGRETERIA DEL RETTORE E DIRETTORE GENERALE**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente sottopone all'attenzione del senato accademico la proposta di regolamento per l'accesso degli animali d'affezione del personale all'interno degli ambienti di ateneo.
Tale regolamento consente la presenza di animali d'affezione all'interno di alcuni locali delle sedi Iuav, pur con alcuni accorgimenti finalizzati a prevenire i possibili inconvenienti in merito all'igiene, alla pulizia, al decoro, alla sicurezza e all'incolumità delle persone. Si tratta di un'iniziativa innovativa che riconosce i benefici che la presenza degli animali può apportare all'ambiente lavorativo. La presenza del proprio animale domestico in ufficio può infatti contribuire a ridurre lo stress lavorativo, aumentare la produttività e la creatività, favorire la socializzazione e generare empatia, nel rispetto delle regole fondamentali della convivenza sociale e di tutela del benessere degli animali.
A tale riguardo, il presidente cede la parola al direttore generale, dott. **Alberto Domenicali**, il quale comunica che all'interno delle sedi, dei locali e degli spazi anche esterni dell'ateneo sono ammessi soltanto animali domestici quali cani e gatti, il cui accesso deve avvenire nelle forme e nei limiti stabiliti dal regolamento allegato alla presente delibera.
Per l'accesso agli spazi, ai locali di ateneo e in particolare ai luoghi di lavoro l'animale deve essere:
- regolarmente iscritto all'Anagrafe Regionale degli Animali d'Affezione - AAA, se previsto;
- dotato di un libretto sanitario;
- sottoposto a regolari controlli veterinari;
- sottoposto a regolari profilassi vaccinali e a sistematici trattamenti antiparassitari;
- pulito e spazzolato.

Non può essere oggetto di un'ordinanza dell'autorità competente che lo qualifichi "animale pericoloso".

Il proprietario deve aver stipulato una polizza assicurativa per danni contro terzi, che preveda la copertura del conduttore o del proprietario dell'animale, per eventuali danni causati da animali domestici.
Gli animali possono essere ammessi all'interno dei luoghi di lavoro:
- ove non siano rese prestazioni d'ufficio con contatto diretto col pubblico o siano rese in modo saltuario;
- occupati da un solo lavoratore (ufficio singolo);
- condivisi da più lavoratori previo consenso esplicito di tutti coloro che lo occupano (ufficio multiplo), in questo caso tutti gli occupanti devono sottoscrivere il proprio consenso all'introduzione nel medesimo spazio dell'animale e manlevare l'amministrazione da qualunque responsabilità. Il proprietario/detentore è ritenuto responsabile civilmente e penalmente della gestione dell'animale, oltre che degli eventuali danni o oneri di pulizia derivanti in maniera diretta o indiretta dalla presenza dell'animale stesso.
Gli animali non sono ammessi:
- ove vengano rese prestazioni d'ufficio, con contatto diretto e continuativo col pubblico (es. sportello);
- nelle aule e negli spazi dedicati alla didattica;
- negli spazi d'ateneo dove si tengano eventi, manifestazioni o cerimonie;
- negli spazi dedicati alla conservazione e gestione di beni documentali, archivistici e bibliotecari, compresi gli uffici di pertinenza di queste attività;
- nelle aree destinate al ristoro;
- nei locali tecnici;
- nelle aree destinate a servizi igienici.
Al termine della relazione del dott. Alberto Domenicali, riprende la parola **il presidente**, il quale comunica che il lavoratore che intenda condurre con sé presso la sede di lavoro il proprio animale domestico deve chiedere preventiva espressa autorizzazione, e deve concordare preventivamente con gli incaricati lo spazio destinato all'animale in modo tale da non interferire con le attività lavorative, didattiche, istituzionali, nonché le modalità d'accesso. Per il personale tecnico amministrativo l'incaricato all'autorizzazione è il proprio responsabile di servizio, per il personale docente (studioli) il direttore del dipartimento di culture del progetto.
Il presidente dà lettura dello schema di regolamento allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante (allegato 1 di pagine 4).
Il senato accademico
- udita la relazione del presidente e del direttore generale
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 8
- al fine di tutelare la serenità della convivenza tra i dipendenti e gli utenti dell'Università Iuav di Venezia e gli animali domestici
delibera all'unanimità di approvare l'adozione del regolamento per l'accesso degli animali d'affezione del personale all'interno degli ambienti dell'ateneo, secondo lo schema allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante.

Università Iuav di Venezia

REGOLAMENTO PER L'ACCESSO DEGLI ANIMALI D'AFFEZIONE DEL PERSONALE ALL'INTERNO DEGLI AMBIENTI DELL'ATENEO

INDICE

Articolo 1 - Oggetto
Articolo 2 - Animali ammessi e non ammessi
Articolo 3 - Requisiti preliminari
Articolo 4 - Condizioni per l’ammissione degli animali nei luoghi di lavoro
Articolo 5 - Obblighi e responsabilità del proprietario/detentore sul luogo di lavoro
Articolo 6 - Limitazioni straordinarie
Articolo 7 - Deroghe

Articolo 1
(Oggetto)

Il presente regolamento detta norme finalizzate a tutelare la serenità della convivenza tra i dipendenti e/o gli utenti dell'Università Iuav di Venezia e gli animali domestici, la cui presenza e detenzione sia ammessa all'interno delle sedi Iuav, nonché a prevenire gli inconvenienti che il non corretto comportamento dei proprietari dei suddetti animali potrebbe provocare in merito all'igiene, alla pulizia, al decoro, alla sicurezza e all'incolumità delle persone.
La presenza del proprio animale domestico in ufficio può contribuire a ridurre lo stress lavorativo e ad aumentare la produttività, aumentare la creatività, favorire la socializzazione e generare empatia, nel rispetto delle regole fondamentali della convivenza sociale e di tutela del benessere degli animali.

Articolo 2
(Animali ammessi e non ammessi)

All'interno delle sedi, dei locali e degli spazi anche esterni dell'Università Iuav di Venezia sono ammessi ordinariamente soltanto animali domestici quali cani e gatti, il cui accesso deve avvenire nelle forme e nei limiti stabiliti dal presente regolamento. Nel caso in cui la richiesta riguardi altre specie domestiche rispetto a quelle indicate gli incaricati identificati nei successivi articoli 5 e 6 valuteranno caso per caso se sussistano le condizioni per il rilascio dell'autorizzazione.
Non sono comunque ammissibili:
a. animali da cortile;
b. animali selvatici;
c. se di sesso femminile, animali nel periodo di estro o in gravidanza;
d. animali che presentino manifestazioni gastroenteriche in atto (vomito-diarrea) o se malati;
e. animali oggetto di un'ordinanza dell'autorità competente che lo qualifichi come "animale pericoloso".
Gli incaricati e il personale di portineria, discrezionalmente, possono inibire l'accesso alle sedi Iuav di un animale domestico che arrechi disturbo in modo insistente alle persone presenti e agli altri dipendenti.

Articolo 3
(Requisiti preliminari)

Per l'accesso agli spazi, ai locali di ateneo e in particolare ai luoghi di lavoro l'animale deve essere:
a. regolarmente iscritto all'Anagrafe Regionale degli Animali d'Affezione (AAA), se previsto;
b. dotato di un libretto sanitario;
c. sottoposto a regolari controlli veterinari;
d. sottoposto a regolari profilassi vaccinali ed a sistematici trattamenti antiparassitari;
e. pulito e spazzolato;
f. non può essere oggetto di una Ordinanza dell'Autorità competente che lo qualifichi "animale pericoloso".
Il proprietario deve aver stipulato una polizza assicurativa per danni contro terzi, che preveda la copertura del conduttore o del proprietario dell'animale, per eventuali danni causati da animali domestici.

Articolo 4
(Condizioni per l'ammissione degli animali nei luoghi di lavoro)

Ai fini del presente articolo si considerano luoghi di lavoro quei locali dove il personale tecnico-amministrativo e docente prestano la propria attività lavorativa prevalente, in particolare, a titolo esemplificativo: uffici, studioli, laboratori e assimilati.
Gli animali possono essere ammessi all'interno dei luoghi di lavoro:
a. ove non sono rese prestazioni d'ufficio con contatto diretto col pubblico o sono rese in modo saltuario;
b. occupati da un solo lavoratore (ufficio singolo);
c. condivisi da più lavoratori previo consenso esplicito di tutti coloro che lo occupano (ufficio multiplo), in questo caso tutti gli occupanti devono sottoscrivere il proprio consenso

all'introduzione nel medesimo spazio dell'animale e manlevare l'Amministrazione da qualunque responsabilità. Il proprietario/detentore è ritenuto responsabile civilmente e penalmente della gestione dell'animale, oltre che degli eventuali danni o oneri di pulizia derivanti in maniera diretta o indiretta dalla presenza dell'animale stesso.
d. negli altri locali e spazi d'ateneo fatta salva la possibilità di limitazioni straordinarie di cui al successivo articolo 6 e fermo restando che la presenza dell'animale non deve interferire con il normale e ordinato svolgimento delle attività.
Gli animali non sono ammessi:
a. ove vengono rese prestazioni d'ufficio, con contatto diretto e continuativo col pubblico (es. sportello);
b. nelle aule e negli spazi dedicati alla didattica.
c. negli spazi d'ateneo dove si tengano eventi, manifestazioni o cerimonie.
d. negli spazi dedicati alla conservazione e gestione di beni documentali, archivistici e bibliotecari, compresi gli uffici di pertinenza di queste attività;
e. nelle aree destinate al ristoro;
f. nei locali tecnici;
g. nelle aree destinate a servizi igienici.

Articolo 5

(Obblighi e responsabilità del proprietario / detentore sul luogo di lavoro)

Il lavoratore che sia autorizzato a detenere un animale domestico sul luogo di lavoro è responsabile, civilmente e penalmente, dei danni o lesioni cagionati dall'animale.
Il lavoratore che intenda condurre con sé presso la sede di lavoro il proprio animale domestico deve chiedere preventiva espressa autorizzazione, il proprietario/detentore è tenuto a individuare e concordare preventivamente con gli incaricati lo spazio destinato all'animale in modo tale da non interferire con le attività lavorative, didattiche, istituzionali, nonché le modalità d'accesso. Per il personale tecnico amministrativo l'incaricato all'autorizzazione è il proprio responsabile di servizio, per il personale docente (studioli) il Direttore del dipartimento di culture del progetto.
Il proprietario/detentore deve valutare lo stato di benessere dell'animale nel proprio abituale ambiente di vita e raffrontarlo con quello del luogo in cui intende portarlo e deve valutare con attenzione, pertanto, se il desiderio di avere sempre con sé il proprio animale non sia preminente sul benessere di quest'ultimo.
Il proprietario/detentore deve sempre:
a. garantire la capacità di gestire l'animale, di cui il proprietario/detentore è considerato responsabile civilmente e penalmente.
b. porre in essere ogni possibile precauzione per evitare l'allontanamento del proprio animale dalla postazione a lui assegnata.
c. dedicare particolare attenzione nei contatti/rapporti con persone che possono avere problemi verso gli animali (fobie, paura, allergie, ecc.).
d. evitare che la presenza dell'animale comporti costi aggiuntivi per l'ateneo con particolare riguardo alla pulizia del luogo di stabulazione del medesimo e all'adeguamento di spazi e strutture. Eventuali costi di pulizia, ripristino, manutenzione per danni derivati dalla presenza dell'animale dovranno essere sostenti dal proprietario/detentore.
e. adoperarsi affinché il detto animale non comprometta in qualunque modo l'integrità, il valore e il decoro di qualsiasi area, struttura, apparecchiature tecniche, bene mobile di proprietà dell'Università Iuav di Venezia;
f. disporre ed utilizzare guinzaglio e museruola ove trattasi di animale (cane) di grossa taglia;
g. disporre di cibo ed acqua e relative ciotole, secondo le esigenze dell'animale;
h. disporre di attrezzatura idonea per la raccolta delle eventuali deiezioni o del pelo. L'acquisto dei raccoglitori per l'asportazione delle deiezioni solide è a carico del dipendente che detiene l'animale domestico.
i. mettere l'animale nelle condizioni di rispettare le proprie esigenze fisiologiche garantendo un adeguato numero di uscite, da svolgersi in ambiente esterno all'ateneo Le uscite a tal fine non devono interferire con le esigenze lavoro e andranno registrate con apposita timbratura Le uscite prolungate, non coincidenti con la pausa caffè, dovranno essere giustificate con gli istituti previsti dal CCNL di comparto.

Articolo 6
(Limitazioni straordinarie)

Per motivi di sicurezza e tutela del patrimonio l'ateneo può intervenire tramite il personale di portineria (o del personale tecnico amministrativo competente/incaricato) disponendo, anche in assenza di segnaletica dedicata e/o senza preavviso, limitazioni o interdizioni straordinarie e/o temporanee all'accesso di animali in particolari occasioni dove si preveda o riscontri un considerevole afflusso di persone (es. eventi, cerimonie…) o particolari necessità di conservazione di beni o materiali (es. mostre).
L'ateneo può sempre disporre limitazioni e divieti circa la possibilità di introdurre animali nel caso in cui il proprietario/detentore non ottemperi alle prescrizioni di cui al presente regolamento e comunque in tutti i casi in cui la presenza dell'animale possa creare interferenza con le attività ordinarie dell'ateneo, pericolo o nel caso in cui non si possano garantire condizioni idonee al benessere dell'animale.
Il permesso di detenere l'animale può essere altresì negato, sospeso o revocato per ogni altro motivo ritenuto ostativo all'accesso e alla permanenza dell'animale presso la sede e/o il luogo di lavoro e per comprovata incompatibilità dell'animale al luogo di lavoro in cui viene detenuto (a titolo meramente esemplificativo e non esaustivo: abbaiare ripetuto e prolungato, aggressività nei confronti di altro personale o utente, ecc.).
Il personale di portineria è sempre tenuto a impedire l'accesso degli animali classificati come "non ammissibili" come definiti nell'articolo 2.

Articolo 7
(Deroghe)

Il presente regolamento e le limitazioni conseguenti non si applicano ai cani guida per non vedenti, ai cani da assistenza per disabili, ai cani da allerta (diabete, epilessia, ecc.), se in accompagnamento alla persona fruitrice.

delibera n. **44**
prot. n. **32089/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

bilancio unico di ateneo di esercizio 2023: parere

UOR: **AREA FINANZA E RISORSE UMANE (AFRU)**

Nominativo	F	C	A	As	Nc	Nominativo	F	C	A	As	Nc
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente, ai sensi dell'articolo 8 comma 3 lettera c) dello statuto dell'Università Iuav di Venezia, sottopone all'attenzione del senato accademico il bilancio dell'esercizio 2023, costituito dalla relazione del rettore sulla gestione, dagli schemi di bilancio, dalla nota integrativa (allegato 1 di pagine 142) e che sarà poi completato dalla relazione del collegio dei revisori dei conti, per richiedere il relativo parere.
Il presidente invita quindi il direttore generale a relazionare sul bilancio di esercizio 2023.
Il direttore generale, dott. **Alberto Domenicali**, prima di procedere alla presentazione dei risultati generali dell'esercizio, ricorda che a partire dal bilancio di esercizio 2017 e fino al bilancio 2019 era stato svolto un lavoro continuo e approfondito di sistemazione delle poste contabili, riguardante innanzi tutto la ristrutturazione delle configurazioni del sistema e le modalità di registrazione delle poste contabili, proseguita con le attività sulla composizione dello stato patrimoniale tra cui i contenuti del patrimonio netto, del fondo rischi, delle consistenze di crediti, e una prima verifica dei debiti. L'attività era proseguita a partire dal 2020 con ulteriori affinamenti alla composizione delle poste contabili del conto economico, con un più corretto posizionamento dei costi e una classificazione più omogenea dei proventi ai fini delle assegnazioni di quote premiali del fondo di finanziamento ordinario - FFO. A partire dal 2021 l'attività è stata costituita soprattutto da una costante manutenzione delle poste al fine di evitare di vedere riproposte le criticità affrontate in passato.
Con il bilancio di esercizio 2023 viene ora presentata una raffigurazione delle poste contabili che vede riclassificati molti dei valori che costituiscono i conti specifici, a partire dal posizionamento dell'imposta regionale sulle attività produttive - IRAP, delle supplenze ai docenti interni, dei contratti di lavoro autonomo della ricerca, dei contratti alla didattica e di quelli integrativi, dei visiting, dei fitti passivi e dei leasing, delle sopravvenienze attive e passive.
Il direttore generale, insieme al dirigente dell'area finanza e risorse umane, dott. **Corrado Angeletti**, presentano i risultati connessi all'attività gestionale

dell'ateneo per l'esercizio 2023, illustrando le risultanze relative al conto economico 2023, allo stato patrimoniale al 31 dicembre 2023, alla composizione del patrimonio netto e rinviando per il dettaglio alla **nota integrativa** allegata alla presente delibera di cui costituisce parte integrante (allegato 1 di pagine 142).

Il conto economico

Considerata la stabilità delle poste di bilancio grazie agli interventi di ristrutturazione di cui si è detto in precedenza, i risultati dell'esercizio 2023 consentono di valutare il trend delle attività di ateneo degli ultimi anni, anche collegati alla gestione dell'attuale management e agli obiettivi a esso riferibili.

In base ai dati che si possono desumere dai contenuti della nota integrativa al bilancio, i saldi di bilancio del 2023 presentano un risultato di esercizio positivo per € 2,2 milioni, un risultato operativo della gestione caratteristica (tipica dell'università) positivo e pari a € 4,1 milioni. Il risultato economico di esercizio, al netto delle riserve utilizzate, è positivo e pari a € 2,1 milioni.

Questi risultati sono stati determinati dalle seguenti condizioni.

Per quanto riguarda i proventi operativi, le risultanze del bilancio di esercizio 2023 indicano un incremento notevole, determinato principalmente da:

- un aumento dei proventi propri per € 2,1 milioni di cui un incremento di € 1,4 milioni per bandi competitivi della ricerca e € 0,5 milioni per ricerche commerciali commissionate;
- un aumento dei contributi per € 3,5 milioni; tra questi le assegnazioni annuali del fondo di finanziamento ordinario - FFO aumentano di circa € 1,0 milione, considerando l'aumento della quota base di € 0,7 milioni, di quella premiale di € 1,1 milioni riequilibrate dalla quota perequativa per € 1,5 milioni, da un incremento di assegnazioni per piano straordinari per € 0,8 milioni, e la sostanziale stabilità netta delle altre voci come gli scatti stipendiali, la no-tax area, la valorizzazione del personale tecnico-amministrativo e l'assegnazione per borse post lauream;
- dalla stabilità dei proventi derivanti dallo sfruttamento degli spazi di ateneo.

Per quanto riguarda i costi operativi, il bilancio registra un aumento di circa € 2,2 milioni determinato principalmente da:

- incremento dei costi del personale complessivo di ateneo per € 1,2 milioni, determinati dall'aumento sia del costo del personale docente sia del costo del personale tecnico amministrativo entrambi per circa € 0,5 milioni;
- incremento dei costi di gestione per € 0,7 milioni determinati dall'incremento moderato dei costi di tutte le voci dei servizi esterni.

Lo sviluppo pluriennale dei risultati economici dell'ateneo, riclassificati per poter evidenziare anche il contributo dell'utilizzo delle riserve di patrimonio netto, è rappresentato dai seguenti valori:

VOCI	2018	2019	2020	2021	2022	2023
risultato operativo	1.157.971	892.610	102.662	2.568.164	-1.006.265	4.122.303
risultato d'esercizio	1.370.073	779.764	666.023	3.034.101	64.213	2.222.531
utilizzo di riserve di contabilità finanziaria	*1.002.019	278.964	244.239	192.919	162.160	99.030
risultato operativo (senza riserve)	155.951	613.622	-141.577	2.556.369	-1.168.425	4.023.273
risultato d'esercizio (senza riserve)	368.054	500.800	421.784	2.841,182	-97.947	2.123.501

*utilizzate in maniera consistente per recuperare le quote pregresse come previsto dal manuale tecnico operativo

Lo stato patrimoniale

Per quanto concerne lo stato patrimoniale, la sua consistenza si accresce di € 9,7 milioni, dove per la parte dell'attivo si registra:
- un aumento delle immobilizzazioni di € 3,0 milioni;
- un aumento dei crediti per € 4,5 milioni;
- un aumento dei depositi bancari di € 1,8 milioni.

Per quanto riguarda il passivo si registra:
- un aumento del patrimonio netto per € 2,1 milioni;
- l'incremento dei debiti per € 0,4 milioni;
- l'incremento del fondo rischi per € 0,4 milioni;
- l'aumento di ratei e risconti passivi per € 6,8 milioni.

Il patrimonio netto

Il direttore generale ricorda che il risultato economico di esercizio determina l'incremento o la diminuzione del patrimonio netto dell'ente per effetto dei fatti gestionali tradotti in costi e proventi. Nell'esercizio 2023 il patrimonio netto registra un incremento per € 2,1 milioni. Per effetto degli accadimenti contabili dell'esercizio 2023 si registrano le seguenti ricomposizioni delle voci del patrimonio netto.

La "riserva vincolata per riporti" (conto CG.2.10.02.02), grazie all'analisi eseguita mediante la contabilità analitica, registra un aumento del valore dei riporti causata principalmente dalle attività edilizie e dai progetti di ricerca e di didattica pluriennali, e ammonta a € 10,9 milioni costituiti:
- per € 7,9 milioni da riporti di economie su progetti biennali di ricerca, progetti di didattica in base all'anno accademico, risorse relative a margini finali di attività commerciali e istituzionali (ricerca, didattica, consulenza), quote trattenute ai sensi dei regolamenti di ateneo su attività finanziate dall'esterno;
- per € 3,0 milioni da riporti per contratti passivi pluriennali a persone fisiche, contratti e ordini a ditte private.

Per mantenere gli equilibri di patrimonio, viene proposto di liberare la riserva per riporti dalle quote accantonate nel 2022 per l'applicazione dei regolamenti di ateneo sulle attività finanziate per ricerca commerciale, ricerca istituzionale e master per un totale € 0,9 milioni e di destinarle alla riserva per investimenti, come indicato nella tabella n. 67 della nota integrativa. A manovra completata la riserva ammonterà pertanto a € 10,0 milioni.

La composizione complessiva del patrimonio netto, considerate anche le variazioni proposte in merito ai fondi vincolati, è riportata integralmente nella tabella seguente. Le variazioni proposte riguardano la liberazione di quote di margine da attività convenzionate e da master, a favore dell'ateneo, per € 892.917,00. Allo stesso tempo sono presenti variazioni derivanti dagli investimenti di cofinanziamento edilizio dei decreti ministeriali che hanno assorbito risorse per € 4.192.372,00 e che vanno redistribuite nella riserva per riporti, sia sotto forma di impegni di spesa (per € 1.822.548,00) sia sotto forma di economie in fase di spesa (per € 2.369.824,00).

descrizione	valore al 31.12.2022 post cda	variazioni 2023	valore al 31.12.2023	proposte di destinazione del risultato e rimodulazioni 2023	valore 2023 post destinazione e rimodulazioni
fondo di dotazione	**4.578.511**		**4.578.511**		**4.578.511**
patrimonio vincolato					
fondo di riserva vincolato per	22.490.596		22.490.596		22.490.596

donazione da terzi					
riserva per ammortamenti COFI	4.179.272	-99.030			
riserva per spese e rischi futuri	2.135.466				
riserve per copertura deficit	7.135.803				
riserva vincolata per riporti	6.753.405		6.753.405	+3.299.455	10.052.860
di cui riporti di economie	*5.588.855*		*5.588.855*	*+2.369.824 -892.917*	*7.065.761*
di cui riporti di impegni	*1.164.550*		*1.164.550*	*+1.822.548*	*2.987.099*
riserva per investimenti	15.184.140		15.184.140	+892.917 -4.192.372	11.884.685
tot. patrimonio vincolato	**57.878.683**	**-99.030**	**57.779.653**	**0**	**57.779.653**
patrimonio non vincolato					
risultato di esercizio	64.213	+2.222.531 -64.213	2.222.531		2.222.531
risultato esercizi precedenti	3.849.961	+64.213	3.914.174		3.914.174
altre riserve libere	696.971		696.971		696.971
tot. patrimonio non vincolato	**4.611.145**	**+2.222.531**	**6.833.676**	**0**	**6.833.676**
totale	**67.068.339**	**+2.123.501**	**69.191.840**	**0**	**69.191.840**

Al termine della relazione del direttore generale e del dirigente dell'area finanza e risorse umane, riprende la parola **il presidente**, il quale informa infine che è stata predisposta la **relazione sulle attività di formazione, di ricerca e di trasferimento tecnologico per l'anno 2023** allegata alla presente delibera di cui costituisce parte integrante (allegato 2 di pagine 84) che, a norma dell'articolo 3-quater del decreto legge 10 novembre 2008 n. 180 Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, convertito dalla legge 9 gennaio 2009 n. 1, deve essere sottoposta al senato accademico e al consiglio di amministrazione con il bilancio unico di ateneo di esercizio 2023. Tale relazione rende conto delle attività formative (attivate per l'anno accademico 2022/2023), di ricerca e di trasferimento tecnologico svolte nel 2023 e dei principali risultati raggiunti anche in termini di finanziamenti ottenuti da soggetti pubblici e privati.
Il presidente informa che il collegio dei revisori dei conti al quale è stata trasmessa tutta la documentazione si esprimerà in merito nella riunione prevista per il 23 aprile 2024.
Il presidente considerato quanto sopra esposto dà avvio alla discussione nella quale intervengono la prof.ssa **Antonella Gallo** e il rappresentato degli studenti **Alessandro Montagner**, le cui osservazioni sono riportate nel verbale della seduta.
Il senato accademico

- udita la relazione del presidente, del direttore generale e del dirigente dell'area finanza e risorse umane
- visto lo statuto dell'Università Iuav e in particolare l'articolo 8 comma 3 lettera c)
- visto il decreto-legge 10 novembre 2008 n. 180 e in particolare l'articolo 3-quater convertito dalla legge 9 gennaio 2009 n. 1
- visto il regolamento di ateneo per l'amministrazione, la finanza, e la contabilità
esprimere unanime parere favorevole in merito a:
1) il bilancio unico di ateneo di esercizio 2023;
2) le richieste sopra descritte nell'ambito del patrimonio netto che prevedono di liberare la riserva relativa ai riporti di economia, dalle quote accantonate in applicazione dei regolamenti di ateneo sulle attività finanziate per ricerca commerciale, ricerca istituzionale e master del 2023, per un totale € 892.917,00 e di destinarle alla riserva per investimenti;
3) la relazione sulle attività di formazione, di ricerca e di trasferimento tecnologico per l'anno 2023.

BILANCIO UNICO DI ATENEO DI ESERCIZIO 2023

PARTE PRIMA: RELAZIONE DEL RETTORE SULLA GESTIONE **4**

PARTE SECONDA: SCHEMI DI BILANCIO **11**

STATO PATRIMONIALE *11*

CONTO ECONOMICO *14*

RENDICONTO FINANZIARIO *16*

PROSPETTI AGGIUNTIVI *17*

Rendiconto unico di ateneo in contabilità finanziaria 17

Prospetto per Missioni e Programmi 23

PARTE TERZA: NOTA INTEGRATIVA **25**

CRITERI DI VALUTAZIONE *25*

IMMOBILIZZAZIONI 26

ATTIVO CIRCOLANTE 30

PASSIVO 30

PATRIMONIO NETTO 31

RATEI E RISCONTI 33

CONTO ECONOMICO 33

ANALISI DELLE VOCI DELLO STATO PATRIMONIALE *36*

IMMOBILIZZAZIONI (A) 36

Immobilizzazioni immateriali 36

Immobilizzazioni materiali 38

Immobilizzazioni finanziarie 44

ATTIVO CIRCOLANTE (B) 48

Rimanenze 48

Crediti 48

Attività finanziarie 51

Disponibilità liquide 51

RATEI E RISCONTI ATTIVI (C) 51

RATEI E RISCONTI ATTIVI PER PROGETTI E RICERCHE IN CORSO (D) 51

CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO 52

PATRIMONIO NETTO (A) 53

FONDO PER RISCHI E ONERI (B) 56

TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO (C) 58

DEBITI (D) 59

RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI (E) 62

RATEI E RISCONTI PASSIVI PER PROGETTI E RICERCHE IN CORSO (F) 62

CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO 63

ANALISI DELLE VOCI DI CONTO ECONOMICO *65*

PROVENTI OPERATIVI (A) 65

Proventi propri (AI) 65
Contributi (AII) 67
Altri proventi e ricavi diversi (V) 71
COSTI OPERATIVI (B) 73
Costi del personale (VIII) 76
Costi della gestione corrente (IX) 83
Ammortamenti e svalutazioni (X) 99
Accantonamenti per rischi e oneri (XI) 100
Oneri diversi di gestione (XII) 100
PROVENTI ED ONERI FINANZIARI (C) 102
PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI (E) 102
IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTE (F) 103

PARTE QUARTA: PROSPETTI RICLASSIFICATI E ANALISI DI BILANCIO 105

PROSPETTI RICLASSIFICATI *105*
1 Conto Economico a valore aggiunto e margine operativo 105
2 Conto economico in base alle coperture 108
3 Confronto Budget e consuntivo complessivo 110
4 Confronto Budget e consuntivo senza attività finanziate 111
5 Stato patrimoniale in base alla pertinenza gestionale 112
6 Nuovi finanziamenti avviati con soggetti terzi 114

INDICATORI GESTIONALI *115*
1. Indici di sostenibilità economica 115
2. Indici di equilibrio finanziario 118
3. Indici di equilibrio patrimoniale 120
4. Indici di produttività 121

PARTE QUINTA: INDICATORI E LIMITI DI FINANZA PUBBLICA 122

INDICATORI *122*

NORME DI CONTENIMENTO DELLA SPESA E VERSAMENTI ALLO STATO *124*

ATTIVITA' DI CONTROLLO CONNESSA AI PROGETTI PNRR *133*

Risultato Economico e proposta al Consiglio di Amministrazione di destinazione del risultato positivo di gestione o di copertura della perdita e ridefinizione delle riserve di Patrimonio Netto 137

PARTE PRIMA: RELAZIONE DEL RETTORE SULLA GESTIONE

Il bilancio dell'esercizio 2023 rappresenta un momento rilevante per il progetto che l'ateneo sta portando avanti sulla base del proprio piano strategico 2023-2027.

Il progetto e lo sforzo che Iuav sta perseguendo incomincia a restituire importanti risultati sul piano scientifico e su quello economico. L'anno 2023 non è stato soggetto a fattori eccezionali come quelli che avevano condizionato in maniera rilevante gli andamenti degli anni precedenti, l'emergenza sanitaria, gli aumenti straordinari dei costi delle risorse energetiche e di approvvigionamento in generale. Gli eventi degli anni passati continuano a produrre effetti negativi ma la capacità di adattamento dell'ateneo alle mutate condizioni di contesto ne compensa in buona parte la portata e consente di mettere in campo le azioni correttive adeguate con il necessario anticipo.

Abbiamo un risultato economico finale positivo di 2,2 mln di euro, e questo è particolarmente positivo in un momento di politica di espansione e di investimento, è il segno di una capace e responsabile direzione e visione. Appare chiaro un trend positivo dal 2018 ad oggi.

I proventi complessivi sono aumentati di 4,5 milioni, e al contempo abbiamo avuto anche una crescita di costi per circa 2,2 milioni causata principalmente da:

- il costo del personale per circa 1,2 milioni euro, anche a motivo dell'aumento complessivo delle unità assunte;
- il costo della gestione corrente per circa 0,8 milioni euro, equamente distribuiti.
- i costi relativi agli ammortamenti (3,0 milioni) che aumentano per circa 375 mila euro.

Si registra anche un aumento del costo del personale docente e ricercatore di 576 mila euro (+3,6%) dovuto principalmente al proseguimento delle politiche di tenure track e allargamento della componente docente che ha caratterizzato l'ultimo triennio e un aumento del costo del Personale Tecnico Amministrativo a tempo indeterminato e determinato di 536 mila euro (+4,6%) rispetto all'anno scorso.

Le note positive vengono dall'aumento dei finanziamenti competitivi di 1,5 mln, dall'aumento dei proventi per ricerche commissionate e trasferimento tecnologico per circa 500 mila e anche dall'aumento dei contributi da MUR e altri enti per circa 3,5 mln.

Il progetto Venezia Città Campus capitanato da Iuav, è entrato progressivamente nel vivo nel corso dell'anno, a partire dalla stipula, avvenuta il 29 giugno 2023, del protocollo d'intesa tra Università Ca' Foscari, Università Iuav, Conservatorio di musica Benedetto Marcello, Accademia delle Belle Arti di Venezia, Regione Veneto, Comune di Venezia, Fondazione Venezia Capitale Mondiale della sostenibilità). Sulla scia di questo atto generale sono iniziate anche varie collaborazioni in direzione della residenzialità studentesca, con la presentazione delle domande di partecipazione ai bandi 338/2000 per la residenza universitaria all'ex Junghans e di Jan Palach, in Giudecca, valutati positivamente e in attesa di finanziamento. I due interventi forniranno complessivamente ulteriori 250 posti letto circa che rappresenta un aumento del 20% della capacità ricettiva della città di Venezia. È stata presentata anche una

manifestazione d'interesse per 800 posti letto per studenti nell'ambito dei finanziamenti PNRR con l'IPAV di Venezia e la Marina Militare, di cui si attende ancora il relativo esito.

E' stato stipulato un accordo con il CNR-Ismar per la riqualificazione del patrimonio immobiliare dell'istituto presso riva dei Settemartiri a Venezia ed è stato stipulato un accordo quadro generale con la Marina Militare per una collaborazione ad ampio spettro sui temi della riqualificazione degli spazi dell'Arsenale e della formazione per studenti e addetti delle forze armate. Il motore di queste attività va individuato nel nuovo Centro Superiore di Comprensione, Anticipazione e Ricerca Progettuale Applicata - C.SCARPA, finanziato nell'ambito del bando dei dipartimenti di eccellenza 2023-2027.

Non si può dimenticare anche il finanziamento del progetto degli Ecosistemi dell'innovazione attraverso il consorzio iNEST (Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem), nell'ambito del PNRR, in cui siamo impegnati insieme agli altri atenei del Nord-Est e a varie imprese che, a seguito delle ultime rimodulazioni in corso con l'hub, ammonta a circa 10 mln di euro. Gli altri numerosi progetti in corso, sempre relativi all'ambito PNRR (ben 36 progetti!), sono illustrati nella tabella successiva.

Codice identificativo progetto	Nome Progetto	Data Inizio	Data Fine	CUP	Finanziatori	Importo
PNRR_ORIENTAMENTO	Fondi PNRR a favore Orientamento - decreto MUR 1639 del 17.10.2022	01/10/2022	31/12/2024	F71I22000220006	MUR	124.750,00
PNRR_ORIENTAMENTO_2023/2024	Fondi PNRR a favore Orientamento - decreto MUR 1078 del 19.07.2023	01/07/2023	31/12/2024	F71I23000070006	MUR	194.000,00
FINANZIAMENTO_MUR_DM_351	Finanziamento MUR - DM 351/2022 - a favore borse di dottorato di ricerca PNRR	01/08/2022	31/12/2025	F73C22000740001	MUR	540.000,00
FINANZIAMENTO_MUR_DM_352	Finanziamento MUR - DM 352/2022 - cofinanziamento a favore dottorati innovativi che rispondano ai bisogni di innovazione delle aziende - PNRR	01/08/2022	31/12/2025	F73C22000750001	MUR	210.000,00
MUR_DM_117_MISSIONE_4_COMPONENTE_2_INV_3.3	Finanziamento MUR - DM 117/2023 - Missione 4 Componente 2 Investimento 3.3 - borse di dottorato finalizzate all'introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese	01/08/2023	31/12/2026	F73C23000850006	MUR	300.000,00
MUR_DM_118_MISSIONE_4_COMPONENTE_1_INV_3.4	Finanziamento MUR - DM 118/2023 - Missione 4 Componente 1 Investimento 3.4 - borse di dottorato in programmi dedicati alle transizioni digitali e ambientali	01/08/2023	31/12/2026	F73C23000400006	MUR	60.000,00
MUR_DM_118_MISS_4_COMP_1_INV_4.1-PATR.CULT.	Finanziamento MUR - DM 118/2023 - Missione 4 Componente 1 Investimento	01/08/2023	31/12/2026	F73C23000430006	MUR	60.000,00

	4.1 sub investimento patrimonio culturale					
MUR_DM_118_MISS_4_ COMP _1_INV_4.1- PNRR	Finanziamento MUR - DM 118/2023 - Missione 4 Componente 1 Investimento 4.1 sub investimento: ricerca PNRR	01/08/2023	31/12/2026	F73C23000440006	MUR	360.000,00
NextGenerationEU_SOE_ 0000023	Finanziamento NextGenerationEU nell'ambito del PNRR - Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - Componente 2 "Dalla Ricerca all'Impresa" - Avviso 247 del 19.08.2022	01/12/2022	31/12/2025	F73C22001980006	MUR	150.000,00
NextGenerationEU_SOE_ 0000028	Finanziamento NextGenerationEU nell'ambito del PNRR - Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - Componente 2 "Dalla Ricerca all'Impresa" - Avviso 247 del 19.08.2022	01/12/2022	31/12/2025	F73C22001990006	MUR	150.000,00
VIP@IUAV	Finanziamento VIP@Iuav: Valorizzazione dell'IP dell'Università Iuav di Venezia - Bando UTT - NextGenerationEU nell'ambito del PNRR - Missione 1 - Componente 2 - Investimento 6	01/02/2023	31/12/2025	B77G2200061000 6	Ministero delle Imprese e del Made in Italy	45.206,83
PRJ-0212	iNEST- Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem	01/09/2022	31/12/2025	F43C22000200006	MUR	8.303.899,76
PRJ-0191	New Insights in the Mechanical Modeling of Cultural Heritage for Sustainable Restoration: Green Composites and Nano-Technologies (GreNaTe)	28/09/2023	27/09/2025	F53D23002060006	MUR	73.555,00
PRJ-0199	Indoor Environmental QUALITY in classrooms: children's listening comfort for inclusive learning	28/09/2023	27/09/2025	F53D23001890006	MUR	113.375,00
PRJ-0216	Territorializzare il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza	18/10/2023	17/10/2025	F53D23005560006	MUR	129.353,00
PRJ-0218	Architetti che insegnano storia. Il contributo italiano a una nuova storia dell'architettura: Zevi, Bruschi e Tafuri	01/11/2023	11/12/2025	F53D23012600006	MUR	57.012,00
PRJ-0219	MISERABILIA: spazi e spettri della miseria. Epicentro di studi, ricerche, teorie e progetti per lo sviluppo di una immagine e di una realtà per la città italiana contemporanea	17/10/2023	16/10/2025	F53D23007730006	MUR	80.389,00
PRJ-0221	A Case of Minor History? Agentività e dissidenze del cinema "indipendente" italiano	17/10/2023	16/10/2025	F53D23008060006	MUR	75.122,00

	tra arte, controinformazione, circuiti di fruizione e pratiche del fuori formato (1961-1976)					
PRJ-0222	RECAP – Reducing car dependency through tailored policies to improve accessibility by proximity in highly car dependent territories	18/10/2023	17/10/2025	F53D23005570006	MUR	56.098,00
PRJ-0223	Looking into the dark. For a new epistemology and public action on territorial inequalities	18/10/2023	17/10/2025	F53D23005600006	MUR	63.809,00
PRJ-0224	Phase change materials foR Energy Saving and building Thermal cOmfort	28/09/2023	27/09/2025	F53D23002530006	MUR	100.426,00
PRJ-0225	Attrattività dei borghi e recupero del patrimonio edilizio per finalità residenziali e turistiche, tra proprietà e consumo.	28/09/2023	27/09/2025	F53D23003620006	MUR	103.022,00
PRJ-0230	PREVISIONE DELL'EVOLUZIONE DEL DEGRADO IN ELEMENTI IN CALCESTRUZZO ARMATO ORDINARIO E PRECOMPRESSO: REAZIONE ALCALI AGGREGATO - CORROSIONE DI CAVI POST TESI - DEGRADO DEI SISTEMI DI RINFORZO	28/09/2023	27/09/2025	F53D23001620006	MUR	45.188,00
PRJ-0234	Reframing spatial justice - A co-operative approach for a fair distribution of benefits from PNRR projects.	01/10/2023	17/10/2025	F53D23005660006	MUR	72.889,00
PRJ-0256	Safeguard of Modern Urban Heritage: a cross-disciplinary WebGIS for Knowledge, Monitoring and Risk Analysis	18/10/2023	17/10/2025	F53D23005680001	MUR	32.437,00
PRJ-0257	Multiscale and mUltidisciplinaRy Approach for hisTOrical centres ResIlience (MURATORI)	30/11/2023	29/11/2025	F53D23009540001	MUR	224.904,00
PRJ-0262	Transnational Urban Projects Assembled within Cultural Heritage sites: protection, accessibility, and valorization in Italian cities	01/11/2023	31/12/2025	F53D23010830001	MUR	51.297,00
PRJ-0331	ResHaping made in ITAly (RHITA) Circular models for Italian fashion heritage and manufactures through digital inclusivity and conscious innovatio	30/11/2023	29/11/2025	F53D23010490001	MUR	38.515,00
PRJ-0334	RESISTING - Reconnecting Social innovation with InSTitutions in urban plannING	29/11/2023	31/12/2025	F53D23010960001	MUR	116.885,00

PRJ-0362	Understanding Natural History: Nature, Evolution and Human Beings. A New Philosophical Framework	17/10/2023	16/10/2025	F53D23007600006	MUR	59.312,00
PRJ-0363	VeLA - Venezia Libro Aperto	17/10/2023	16/10/2025	F53D23007500006	MUR	96.738,00
PRJ-0369	From Beaches to Coasts: towards an Integrated Protection of the Coasts	30/11/2023	31/12/2025	F53D23012110001	MUR	25.496,00
PRJ-0423	Digital cultural heritage: a participatory metaverse of the unbuilt architectures of Michelangelo Buonarroti (MetaMic)	30/11/2023	29/11/2025	F53D23010670001	MUR	19.096,00
PRJ-0207	Intervento per la costituzione di un Local Living Lab nella montagna fiorentina.	01/11/2022	31/12/2024	E58C22000000006	Comune di Londa	19.400,00
PRJ-0208	Living Selva - Abitare la montagna. Resilienza e fragilità del territorio.	23/08/2023	30/06/2026	J63E22000000006	Comune di Selva di Cadore	66.100,00
PRJ-0287	La sostenibiltà della tradizione_comune di Refrontolo	14/12/2022	31/12/2026	E14H22000020001	Comune di Refrontolo	48.012,00
PRJ-0294	Cibiana di Sotto il borgo dei murales	01/08/2023	30/06/2026	J14H22000050006	Comune di Cibiana di Cadore	90.000,00
TOTALE						**12.356.286,59**

L'impegno di tutta la comunità Iuav in questo ambito sta portando a rispettare pienamente gli impegni assunti in sede progettuale e negli accordi con gli altri partner istituzionali anche se richiede uno sforzo notevole da parte di tutta la componente accademica e tecnico-amministrativa.

Numerosi altri finanziamenti per dottorati di ricerca e altre attività di ricerca, sono in corso di realizzazione e svolgimento.

E' inoltre in fase di preparazione la visita della CEV di Anvur per il rinnovo dell'accreditamento della sede e dei corsi di laurea, prevista per fine novembre/inizio dicembre, attraverso il coinvolgimento importante di tutte le componenti interne per il rafforzamento del sistema di assicurazione della qualità di ateneo.

Nell'ambito del progetto Venezia Città Campus stanno prendendo forma i Poli, ossia ambiti di specializzazione tematica delle attività formative. Al momento hanno preso avvio il Polo dell'Acqua, specializzato nello studio di tutte le applicazioni nell'utilizzo di questo elemento per le attività umane e il Polo del Restauro con un corso quinquennale:

<u>2 nuovi corsi di laurea in partenza dal prossimo settembre</u>:

- Mobilità sostenibile e connessioni intelligenti in ambienti marini e costieri, classe LM23;

- Ingegneria per le energie rinnovabili in ambienti costieri, classe LM35;

- 1 nuovo indirizzo di Pianificazione dello spazio marittimo all'interno del corso di laurea in Pianificazione

1 nuovo corso nel Polo del Restauro:

- Architettura, classe LM4 a Ciclo Unico (Restauro);

1 nuovo corso di Moda:

- Moda, classe LM12;

l'adeguamento dei RAD di:

- Arti visive e Cinema espanso, adeguamento di Arti Visive e Moda del Classe LM65;

I corsi di laurea dei Poli verranno portati avanti in un ambito di condivisione con le altre istituzioni culturali veneziane, in primis l'Università Ca' Foscari e gli enti AFAM Conservatorio di Musica Benedetto Marcello e l'Accademia di Belle Arti di Venezia nonché avvalendosi delle competenze e risorse degli enti con cui sono stati stipulati accordi di collaborazione quali CNR-ISMAR e Marina Militare.

Proseguono inoltre le collaborazioni esterne in particolare il nuovo corso di laurea triennale in design a Vicenza avviato a partire da settembre 2022 in collaborazione con la Fondazione Studi Universitari di Vicenza che ha registrato la partenza della seconda coorte di 60 studenti immatricolati. Dal prossimo anno accademico sarà disponibile la nuova sede dedicata al design presso il complesso di San Biagio.

È in pieno svolgimento l'attività del cantiere finanziato con i fondi ministeriali per il restauro dell'ex convento Terese, inclusa la concessione all'uso del Quarto lato del convento, riportato alla sua unità dopo circa cento anni di disuso.

Anche i lavori di riqualificazione e rifunzionalizzazione degli spazi dell'ateneo, attraverso le trasformazioni funzionali del Cotonificio, magazzini, Tolentini, Ca' Tron stanno proseguendo e iniziano a restituire i primi risultati positivi. Le spese energetiche registrate nel conto del 2023 confermano la correttezza delle scelte e degli investimenti effettuati e consentono di guardare con maggiore serenità al futuro e alla migliore fruibilità degli ambienti da dedicare a studio e ricerca.

Infine, per concludere questa breve rassegna delle principali attività svolte nell'anno, non si può non menzionare l'impegno che l'ateneo, con tutte le sue componenti interne, a partire dalle rappresentanze degli studenti, sta portando avanti a favore dei principi della pace e della normalizzazione dei teatri di guerra attualmente in corso. L'impegno al dialogo, al confronto e alla discussione su temi così rilevanti è costantemente aperto e vivo all'interno della comunità Iuav, come vari sono gli impegni sui fronti delle collaborazioni concrete per produrre soluzioni a favore della normalizzazione delle condizioni belliche e degli scenari. In questo ambito va ricordato il protocollo d'intesa con the United Nations Development Programme - UNDP al fine di sviluppare e promuovere la ricerca sui temi della trasformazione urbana e territoriale con particolare riguardo a cambiamento climatico, risorse energetiche e idriche, emergenza, ricostruzione e patrimonio.

Un sentito ringraziamento a tutte le componenti interne, docenti, personale tecnico amministrativo e

studenti, che hanno contribuito al raggiungimento di questi importanti risultati per Iuav.

Il Rettore

Prof. Benno Albrecht

PARTE SECONDA: SCHEMI DI BILANCIO

Il bilancio unico di ateneo di esercizio 2023 riporta nella parte relativa al conto economico i costi e i proventi dell'esercizio in base ai principi della competenza economica, e nella parte relativa allo stato patrimoniale riporta la composizione dell'attivo del passivo e del patrimonio netto. Il risultato economico dell'esercizio rappresenta l'incremento o decremento del patrimonio realizzato per effetto della gestione.

STATO PATRIMONIALE

cl.	ATTIVO	31/12/2022	31/12/2023	Var
A	**IMMOBILIZZAZIONI**			
AI	IMMATERIALI			
AI1	Costi di impianto, ampliamento e sviluppo	20.028	43.767	+23.739
AI2	Diritti di brevetto e utilizz. opere di ingegno	3.534	13.348	+9.814
AI3	Concessioni, licenze, marchi, e diritti simili	22.124	11.675	-10.450
AI4	Immobilizzazioni in corso e acconti	0	0	
AI5	Altre immobilizzazioni immateriali	7.808.199	11.059.753	+3.251.555
	TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	**7.853.885**	**11.128.543**	**+3.274.658**
AII	MATERIALI			
AII1	Terreni e fabbricati	20.427.053	19.849.525	-577.528
AII2	Impianti e attrezzature	4.233.153	4.419.691	+186.537
AII5	Mobili e arredi	604.003	755.499	+151.496
AII7	Altre immobilizzazioni materiali	18.003.220	18.010.274	+7.053
	TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	**43.267.429**	**43.034.988**	**-232.441**
AIII	FINANZIARIE	3.986.569	3.985.369	-1.200
	TOTALE IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	**3.986.569**	**3.985.369**	**-1.200**
	TOTALE IMMOBILIZZAZIONI (A)	**55.107.883**	**58.148.900**	**+3.041.017**
B	**ATTIVO CIRCOLANTE**			
BII	CREDITI			
BII1	Crediti verso MIUR e altre amm. centrali	13.695.863	20.903.727	+7.207.864
BII2	Crediti verso Regioni e Province Autonome	2.700.112	1.966.799	-733.313
BII3	Crediti verso altre Amministrazioni Locali	3.470.266	3.649.302	+179.036
BII4	Crediti verso Unione Europea e altri Org. Inter.	1.471.357	1.315.626	-155.431
BII5	Crediti verso Università	7.533.655	6.096.564	-1.437.092
BII6	Crediti verso Studenti per tasse e contribute	7.554	49.232	+41.677
BII7	Crediti verso società ed enti controllati	44.493	25.725	-18.768
BII8	Crediti verso altri (pubblici)	498.246	686.439	+188.193
BII9	Crediti verso altri (privati)	3.210.286	2.518.865	-691.421
	TOTALE CREDITI	**32.631.833**	**37.212.578**	**+4.580.746**
BIV	DISPONIBILITA' LIQUIDE			
BIV1	Depositi bancari e postali	33.557.541	35.420.412	+1.862.871

cl.	ATTIVO	31/12/2022	31/12/2023	Var
	TOTALE DISPONIBILITA' LIQUIDE	**33.557.541**	**35.420.412**	**1.862.871**
	TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE (B)	**66.189.374**	**72.632.990**	**+6.443.616**
C	**RATEI E RISCONTI ATTIVI**			
C1	Altri ratei e risconti attivi	1.332.347	1.659.675	+327.329
	TOTALE RATEI E RISCONTI ATTIVI (C)	**1.332.347**	**1.659.675**	**+327.329**
D	**RATEI E RISCONTI ATTIVI PER PROGETTI E RICERCHE IN CORSO**			
D1	Ratei e risconti attivi per progetti e ricerche in corso	95.471	31.433	-64.038
	TOTALE RATEI E RISCONTI ATTIVI PER PROGETTI E RICERCHE IN CORSO (D)	**95.471**	**31.433**	**-64.038**
	TOTALE ATTIVO	**122.725.075**	**132.472.998**	**+9.747.923**

Conti d'ordine dell'attivo

		31/12/2022	31/12/2023	Var
	Beni propri a disposizione di terzi	15.166	15.166	0
	Garanzie	0	0	0
	Contratti commerciali	439.767	312.406	-127.361
	TOTALE CONTI D'ORDINE	**454.934**	**327.572**	**-127.361**

cl.	PASSIVO	31/12/2022	31/12/2023	Var.
A	**PATRIMONIO NETTO**			
AI	**FONDO DI DOTAZIONE DELL'ATENEO**	**4.578.511**	**4.578.511**	
AII	PATRIMONIO VINCOLATO			
AII1	Fondi vincolati destinati da terzi	22.490.596	22.490.596	
AII2	Fondi vincolati per decisione degli organi istituzionali	4.460.623	4.080.242	-380.380
AII3	Riserve vincolate (per progetti specifici, obblighi di legge, o altro)	30.927.464	31.208.514	+281.350
	TOTALE PATRIMONIO VINCOLATO	**57.878.683**	**57.779.653**	**-99.030**
AIII	PATRIMONIO NON VINCOLATO			
AIII1	Risultato gestionale esercizio	64.213	2.222.531	+2.158.318
AIII2	Risultati gestionali relativi ad esercizi precedent	3.849.961	3.914.174	+64.213
AIII3	Riserve statutarie / altre reserve	696.971	696.971	0
	TOTALE PATRIMONIO NON VINCOLATO	**4.611.145**	**6.833.676**	**+2.222.531**
	TOTALE PATRIMONIO NETTO (A)	**67.068.339**	**69.191.840**	**+2.123.501**
B	**FONDI PER RISCHI E ONERI**	1.413.931	1.805.075	+391.144
	TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI (B)	**1.413.931**	**1.805.075**	**+391.144**
D	**DEBITI**			
D1	Mutui e Debiti verso banche	11	0	-11

cl.	PASSIVO	31/12/2022	31/12/2023	Var.
D2	Debiti verso MIUR e altre amministrazioni centrali	470.453	1.130.229	+659.776
D3	Debiti verso Regioni e Province autonome	14.815	0	-14.815
D4	Debiti verso alte Amministrazioni Locali	115.075	84.018	-31.057
D5	Debiti verso Unione Europea e resto del Mondo	5.953	13.790	+7.837
D6	Debiti verso Università	295.814	305.272	+9.458
D7	Debiti verso studenti	669.944	1.302.001	+632.057
D9	Debiti verso fornitori	3.269.144	2.358.087	-911.057
D10	Debiti verso dipendenti	980.531	1.149.671	+169.140
D11	Debiti verso società o enti collegati	0	0	0
D12	Altri debiti	575.338	440.567	-134.770
	TOTALE DEBITI (D)	**6.397.077**	**6.783.635**	**+386.558**
E	**RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI**			
E1	Risconti passivi per contributi agli investimenti	5.671.170	4.914.138	-757.032
E2	Altri ratei e risconti passivi	14.020.585	14.340.282	+319.697
	TOTALE RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI (E)	**19.691.755**	**19.254.420**	**-437.335**
F	**RATEI E RISCONTI PASSIVI PER PROGETTI E RICERCHE IN CORSO**			
F1	Ratei e Risconti passivi per progetti e ricerche in corso	28.153.973	35.438.027	+7.284.055
	TOTALE RATEI E RISCONTI PASSIVI PER PROGETTI E RICERCHE IN CORSO (F)	**28.153.973**	**35.438.027**	**+7.284.055**
	TOTALE PASSIVO E NETTO	**122.725.075**	**132.472.998**	**+9.747.923**

Conti d'ordine del passivo

		31/12/2022	31/12/2023	Var
	Beni di terzi in utilizzo	14.903.581	14.903.581	0
	Garanzie	175.000	250.000	+75.000
	Impegni per contratti e ordini in corso	26.379.284	26.763.452	+384.168
	TOTALE CONTI D'ORDINE	**41.457.865**	**41.917.033**	**+459.168**

CONTO ECONOMICO

	PROVENTI	2022	2023	Var
A	**PROVENTI OPERATIVI**			
AI	**PROVENTI PROPRI**	**11.028.385**	**12.446.694**	**+1.418.310**
AI1	PROVENTI PER LA DID	8.413.670	8.225.785	-187.885
AI2	RICERCHE COMMISSIONATE E TRASF TECNOL	367.307	863.417	+496.110
AI3	RICERCHE CON FINANZ COMPETITIVI	2.247.408	3.357.492	+1.110.085
AII	**CONTRIBUTI**	**37.879.723**	**41.794.110**	**+3.914.387**
AII1	CONTRIB MIUR E ALTRE AMMIN CENTRALI	35.795.269	39.182.410	+3.387.141
AII2	CONTRIB REGIONI E PROV AUTONOME	164.333	143.860	-20.474
AII3	CONTRIB DA ALTRE AMMINISTR LOCALI	385.196	522.320	+137.125
AII4	CONTRIB UE E DA RESTO DEL MONDO	268.536	332.769	+64.233
AII5	CONTRIB UNIVERSITA'	0	0	0
AII6	CONTRIBUTI DA ALTRI (PUBBLICI)	583.125	602.326	19.201
AII7	CONTRIB DA ALTRI (PRIVATI)	683.264	1.010.424	+327.161
AIV	**PROVENTI PER GEST DIRETTA DIRITTO ALLO STUDIO**	**0**	**0**	**0**
AV	**ALTRI PROVENTI**	**1.882.044**	**2.044.110**	**+162.066**
AVI	**VARIAZIONE RIMANENZE**	**0**	**0**	**0**
VII	**INCREM IMMOBIL. PER LAVORI INTERNI**	**0**	**0**	**0**
	TOT PROVENTI OPERATIVI (A)	**50.790.152**	**56.284.914**	**+5.494.763**

	COSTI	2022	2023	Var
B	**COSTI OPERATIVI**			
BVIII	**COSTI DEL PERSONALE**	**31.057.249**	**31.138.342**	**+81.093**
BVIII1a	PERSONALE DEDICATO A RIC/DID: DOCENTI/RICERCATORI	15.285.299	15.106.714	-178.585
BVIII1b	PERSONALE DEDICATO A RIC/DID: COLLABORAZIONI SCIENTIFICHE (COLLABORATORI, ASSEGNISTI)	1.709.717	2.353.540	+643.822
BVIII1c	PERSONALE DEDICATO A RIC/DID: DOCENTI A CONTRATTO	992.523	1.783.568	+791.045
BVIII1d	ESPERTI LINGUISTICI	0	0	0
BVIII1e	PERSONALE DEDICATO A RIC/DID: ALTRO PERSONALE DEDICATO ALLA RICERCA E DIDATTICA	1.492.155	520.164	-971.991
BVIII2	PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO	11.577.554	11.374.356	-203.199
BIX	**COSTI GESTIONE CORRENTE**	**17.364.350**	**17.526.625**	**+162.275**
BIX1	SOSTEGNO A STUDENTI	4.333.073	4.000.966	-332.106
BIX2	INTERVENTI PER DIRITTO ALLO STUDIO	370.286	661.183	+290.897
BIX3	SOSTEGNO ALLA RICERCA E ATTIVITA' EDITORIALE	202.878	259.441	+56.563

	COSTI	2022	2023	Var
BIX4	TRASFERIMENTI A PARTNER DI PROGETTI COORDINATI	1.039.686	1.190.244	+150.558
BIX5	ACQUISTO MATER DI CONSUMO PER LABORATORI	30.079	49.776	+19.698
BIX6	VARIAZIONE RIMANENZE MATERIALE CONSUMO LABORATORI	0	0	0
BIX7	ACQUISTO DI LIBRI PERIODICI, MAT BIBLIOGR	315.186	272.207	-42.979
BIX8	ACQUISTO SERVIZI E COLLAB TEC-GEST	8.734.815	7.953.794	-781.021
BIX9	ACQUISTO MATERIALI	123.699	206.573	+82.874
BIX10	VARIAZIONE RIMANENZE MATERIALI	0	0	0
BIX11	COSTI PER GODIM BENI DI TERZI	1.116.650	1.321.019	+204.369
BIX12	ALTRI COSTI SPECIFICI	1.097.997	1.611.421	+513.424
BX	**AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI**	**2.649.424**	**3.025.179**	**+375.775**
BX1	AMMORTAMENTI IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	604.513	678.676	+74.164
BX2	AMMORTAMENTI IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	2.044.911	2.346.503	+301.592
BX3	SVALUTAZIONE IMMOBILIZZAZIONI	0	0	0
BX4	SVALUTAZIONE DEI CREDITI	0	0	0
BXI	**ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI**	**0**	**0**	**0**
BXII	**ONERI DIVERSI DI GESTIONE**	**725.395**	**472.465**	**-252.930**
	TOT COSTI OPERATIVI (B)	**51.796.417**	**52.162.610**	**+366.194**
	DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI (A-B)	**-1.006.265**	**+4.122.303**	**+5.128.569**
C	**PROVENTI E ONERI FINANZIARI**	**-359**	**-7.511**	**+7.152**
C1	PROVENTI FINANZIARI	1	3	+2
C2	INTERESSI E ALTRI ONERI FINANAZIARI	360	7.515	+7.154
C3	UTILI E PERDITE SU CAMBI	0	0	0
D	**RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE**	**0**	**0**	**0**
D1	RIVALUTAZIONI	0	0	0
D2	SVALUTAZIONI	0	0	0
E	**PROVENTI E ONERI STRAORDINARI**	**1.087.584**	**-138**	**-1.087.723**
E1	PROVENTI STRAORDINARI	1.312.289	0	-1.312.289
E2	ONERI STRAORDINARI	224.705	138	+224.566
F	**IMPOSTE SU REDDITO DELL'ES. CORRENTE**	**16.747**	**1.892.123**	**+1.875.376**
F1	IRES	16.747	45.589	+28.842
F2	IRAP	0	1.846.534	+1.846.534
	RISULTATO DI ESERCIZIO (A-B+C+D+E+F)	**64.213**	**2.222.531**	**+2.158.318**

RENDICONTO FINANZIARIO

VOCI	31.12.2022			31.12.2023		
	impieghi	fonti	saldi	impieghi	fonti	saldi
RISULTATO NETTO		+64.213			+2.222.531	
Rettifica voci che non hanno avuto effetto sulla liquidità:						
Ammortamenti e svalutazioni		+2.649.424			+3.025.179	
Variazione netta dei fondi rischi e oneri	-404.283				391.144	
Flusso Monetario (CASH FLOW) assorbito/generato dalla gestione corrente			**+2.309.354**			**+5.638.854**
(Aumento)/Diminuzione dei crediti	-8.321.607			-4.580.745		
Aumento/(Diminuzione) dei debiti		+229.613			+386.558	
Variazione di altre voci del capitale circolante (ratei e risconti)	-32.734	+9.399.904		-263.290	+6.846.720	
Flusso Monetario (CASH FLOW) assorbito/generato dalle variazioni del capitale circolante			**+1.275.176**			**+2.389.243**
A) FLUSSO MONETARIO (CASH FLOW) OPERATIVO			**+3.584.530**			**+8.028.097**
Investimenti e disinvest. in immobilizzazioni						
- Materiali	-3.561.134			-2.067.620		
- Immateriali	-1.571.360			-3.999.776		
- Finanziarie	-40.000				+1.200	
B) FLUSSO MONETARIO (CASH FLOW) DA ATTIVITA' DI INVESTIMENTO			**-5.174.494**			**-6.066.196**
Finanziamenti e rimborso di finanziamenti:						
(Aumento)/Diminuzione di riserve di Patrimonio Netto	-162.160			-99.030		
(Aumento)/Diminuzione di mutui						
C) FLUSSO MONETARIO (CASH FLOW) DA ATTIVITA' DI FINANZIAMENTO			**-162.160**			**-99.030**
D) FLUSSO MONETARIO (CASH FLOW) (A+B+C)			**-1.752.124**			**+1.862.871**

DISPONIBILITA' MONETARIA INIZIALE			35.309.665			33.557.541
DISPONIBILITA' MONETARIA FINALE			33.557.541			35.420.412
FLUSSO MONETARIO (CASH FLOW)			**-1.752.124**			**+1.862.871**

PROSPETTI AGGIUNTIVI

Rendiconto unico di ateneo in contabilità finanziaria

Il rendiconto è stato predisposto tenendo conto dello schema introdotto dal DM 394/2017 articolo 4, comma 2. Le uscite sono dettagliate per missioni e programmi. Il prospetto 2023 è stato elaborato mediante l'apposito report fornito da U-gov contabilità

ENTRATE	LIVELLO	DESCRIZIONE	IMPORTO
E	**I**	**TRASFERIMENTI CORRENTI**	**42.533.450**
E	**II**	**TRASFERIMENTI CORRENTI**	**42.533.450**
E	**III**	**TRASFERIMENTI CORRENTI DA AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE**	**40.521.924**
E	IV	TRASFERIMENTI CORRENTI DA AMMINISTRAZIONI CENTRALI	37.558.491
E	IV	TRASFERIMENTI CORRENTI DA AMMINISTRAZIONI LOCALI	2.963.432
E	**III**	**TRASFERIMENTI CORRENTI DA IMPRESE**	**786.505**
E	IV	ALTRI TRASFERIMENTI CORRENTI DA IMPRESE	786.505
E	**III**	**TRASFERIMENTI CORRENTI DALL'UNIONE EUROPEA E DAL RESTO DEL MONDO**	**1.225.021**
E	IV	TRASFERIMENTI CORRENTI DALL'UNIONE EUROPEA	1.151.821
E	IV	TRASFERIMENTI CORRENTI DAL RESTO DEL MONDO	73.200
E	**I**	**ENTRATE EXTRATRIBUTARIE**	**20.991.315**
E	**II**	**VENDITA DI BENI E SERVIZI E PROVENTI DERIVANTI DALLA GESTIONE DEI BENI**	**9.933.585**
E	**III**	**VENDITA DI BENI**	
E	**III**	**ENTRATE DALLA VENDITA E DALL'EROGAZIONE DI SERVIZI**	**9.781.946**
E	**III**	**PROVENTI DERIVANTI DALLA GESTIONE DEI BENI**	**151.638**
E	**II**	**PROVENTI DERIVANTI DALL'ATTIVITÀ DI CONTROLLO E REPRESSIONE DELLE IRREGOLARITÀ E DEGLI ILLECITI**	**114.269**
E	**III**	**ENTRATE DA FAMIGLIE DERIVANTI DALL'ATTIVITÀ DI CONTROLLO E REPRESSIONE DELLE IRREGOLARITÀ E DEGLI ILLECITI**	**114.269**
E	**II**	**INTERESSI ATTIVI**	**3**
E	**III**	**ALTRI INTERESSI ATTIVI**	**3**
E	**II**	**RIMBORSI E ALTRE ENTRATE CORRENTI**	**10.943.458**
E	**III**	**RIMBORSI IN ENTRATA**	**9.599.223**
E	**III**	**ALTRE ENTRATE CORRENTI N.A.C.**	**1.344.236**
E	**I**	**ENTRATE IN CONTO CAPITALE**	**8.991.072**
E	**II**	**CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI**	**8.391.912**
E	**III**	**CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI DA AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE**	**6.638.535**
E	IV	CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI DA AMMINISTRAZIONI CENTRALI	6.455.814

E	IV	CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI DA AMMINISTRAZIONI LOCALI	182.721
E	**III**	**CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI DA IMPRESE**	**303.129**
E	IV	CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI DA ALTRE IMPRESE	303.129
E	**III**	**CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI DALL'UNIONE EUROPEA E DAL RESTO DEL MONDO**	**1.450.248**
E	IV	CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI DAL RESTO DEL MONDO	826.069
E	IV	ALTRI CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI DALL'UNIONE EUROPEA	624.179
E	**II**	**ALTRE ENTRATE IN CONTO CAPITALE**	**599.160**
E	**III**	**ENTRATE IN CONTO CAPITALE DOVUTE A RIMBORSI, RECUPERI E RESTITUZIONI DI SOMME NON DOVUTE O INCASSATE IN ECCESSO**	**599.160**
E	**I**	**ENTRATE DA RIDUZIONE DI ATTIVITÀ FINANZIARIE**	**1.200**
E	**II**	**ALIENAZIONE DI ATTIVITÀ FINANZIARIE**	**1.200**
E	**III**	**ALIENAZIONE DI PARTECIPAZIONI**	**1.200**
E	**I**	**ENTRATE PER CONTO TERZI E PARTITE DI GIRO (CONTI TRANSITORI)**	**20.716.094**
E	**II**	**ENTRATE PER PARTITE DI GIRO**	**19.137.725**
E	**III**	**RITENUTE SU REDDITI DA LAVORO DIPENDENTE**	**14.807.710**
E	**III**	**RITENUTE SU REDDITI DA LAVORO AUTONOMO**	**148.398**
E	**III**	**ALTRE ENTRATE PER PARTITE DI GIRO**	**4.181.616**
E	**II**	**ENTRATE PER CONTO TERZI**	**1.578.369**
E	**III**	**TRASFERIMENTI DA AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE PER OPERAZIONI CONTO TERZI**	**700.000**
E	**III**	**RISCOSSIONE IMPOSTE E TRIBUTI PER CONTO TERZI**	**878.369**
E	**III**	**ALTRE ENTRATE PER CONTO TERZI**	**0**
		TOTALE ENTRATE	**93.233.131**

				Ricerca scientifica e tecnologica di base	Ricerca scientifica e tecnologica applicata	Sistema universitario e formazione post-universitaria	Diritto allo studio nell'istruzione universitaria	Indirizzo politico	Servizi e affari generali per le amministrazioni	Fondi da ripartire
				Ricerca di base	R&S per gli affari economici	Istruzione superiore	Servizi ausiliari dell'istruzione	Istruzione non altrove classificato	Istruzione non altrove classificato	Istruzione non altrove classificato
USCITE	**LIVELLO**	**DESCRIZIONE**	**IMPORTO PER LIVELLO**	**Codice COFOG 01.04**	**Codice COFOG 04.08**	**Codice COFOG 09.04**	**Codice COFOG 09.06**	**Codice COFOG 09.08**	**Codice COFOG 09.08**	**Codice COFOG 09.08**
U	**I**	**SPESE CORRENTI**	**64.201.895**	**4.503.345**	**22.129.871**	**17.399.650**	**11.761.685**	**145.004**	**8.127.063**	**135.277**
U	**II**	**REDDITI DA LAVORO DIPENDENTE**	**29.316.835**	**1.910.808**	**11.543.109**	**10.537.979**	**0**	**32.053**	**5.292.886**	**0**
U	**III**	**RETRIBUZIONI LORDE**	**23.107.042**	**1.570.864**	**9.071.804**	**8.295.661**	**0**	**32.053**	**4.136.660**	**0**
U	**III**	**CONTRIBUTI SOCIALI A CARICO DELL'ENTE**	**6.209.793**	**339.944**	**2.471.305**	**2.242.318**	**0**	**0**	**1.156.226**	**0**
U	**II**	**IMPOSTE E TASSE A CARICO DELL'ENTE**	**2.038.527**	**12.813**	**745.958**	**744.109**	**0**	**3.246**	**532.401**	**0**
U	**III**	**IMPOSTE, TASSE E PROVENTI ASSIMILATI A CARICO DELL'ENTE**	**2.038.527**	**12.813**	**745.958**	**744.109**	**0**	**3.246**	**532.401**	**0**
U	**II**	**ACQUISTO DI BENI E SERVIZI**	**12.277.757**	**0**	**4.899.391**	**5.977.691**	**68.360**	**109.705**	**1.215.574**	**7.036**
U	**III**	**ACQUISTO DI BENI**	**809.028**	**0**	**484.866**	**302.642**	**1.127**	**0**	**20.393**	**0**
U	**III**	**ACQUISTO DI SERVIZI**	**11.468.729**	**0**	**4.414.525**	**5.675.049**	**67.233**	**109.705**	**1.195.180**	**7.036**
U	**II**	**TRASFERIMENTI CORRENTI**	**8.541.461**	**2.579.724**	**1.128.214**	**20.568**	**4.671.195**	**0**	**141.760**	**0**
U	**III**	**TRASFERIMENTI CORRENTI A AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE**	**980.284**	**0**	**709.981**	**0**	**132.868**	**0**	**137.435**	**0**
U	IV	TRASFERIMENTI CORRENTI A AMMINISTRAZIONI CENTRALI	137.435	0	0	0	0	0	137.435	0
U	IV	TRASFERIMENTI CORRENTI A AMMINISTRAZIONI LOCALI	842.849	0	709.981	0	132.868	0	0	0
U	**III**	**TRASFERIMENTI CORRENTI A FAMIGLIE**	**7.154.286**	**2.579.724**	**11.341**	**20.568**	**4.538.327**	**0**	**4.325**	**0**
U	IV	BORSE DI STUDIO, DOTTORATI DI RICERCA E CONTRATTI DI FORMAZIONE SPECIALISTICA	4.059.463	2.579.724	0	0	1.479.739	0	0	0
U	IV	ALTRI TRASFERIMENTI A FAMIGLIE	3.094.823	0	11.341	20.568	3.058.588	0	4.325	0
U	**III**	**TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE**	**362.571**	**0**	**362.571**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**

				Ricerca scientifica e tecnologica di base	Ricerca scientifica e tecnologica applicata	Sistema universitario e formazione post-universitaria	Diritto allo studio nell'istruzione universitaria	Indirizzo politico	Servizi e affari generali per le amministrazioni	Fondi da ripartire
				Ricerca di base	R&S per gli affari economici	Istruzione superiore	Servizi ausiliari dell'istruzione	Istruzione non altrove classificato	Istruzione non altrove classificato	Istruzione non altrove classificato
USCITE	**LIVELLO**	**DESCRIZIONE**	**IMPORTO PER LIVELLO**	**Codice COFOG 01.04**	**Codice COFOG 04.08**	**Codice COFOG 09.04**	**Codice COFOG 09.06**	**Codice COFOG 09.08**	**Codice COFOG 09.08**	**Codice COFOG 09.08**
U	IV	TRASFERIMENTI CORRENTI A ALTRE IMPRESE PARTECIPATE	170.473	0	170.473	0	0	0	0	0
U	IV	TRASFERIMENTI CORRENTI A ALTRE IMPRESE	192.098	0	192.098	0	0	0	0	0
U	**III**	**TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE**	**29.021**	**0**	**29.021**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
U	IV	TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE	29.021	0	29.021	0	0	0	0	0
U	**III**	**TRASFERIMENTI CORRENTI VERSATI A UE E RESTO MONDO**	**15.300**	**0**	**15.300**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
U	V	TRASFERIMENTI CORRENTI VERSATI A UE E RESTO MONDO	15.300	0	15.300	0	0	0	0	0
U	**II**	**RIMBORSI E POSTE CORRETTIVE DELLE ENTRATE**	**10.796.537**	**0**	**3.718.177**	**21.857**	**7.022.130**	**0**	**34.374**	**0**
U	**III**	**RIMBORSI PER SPESE DI PERSONALE (COMANDO, DISTACCO, FUORI RUOLO, CONVENZIONI, ECC…)**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
U	**III**	**ALTRI RIMBORSI DI PARTE CORRENTE DI SOMME NON DOVUTE O INCASSATE IN ECCESSO**	**10.796.537**	**0**	**3.718.177**	**21.857**	**7.022.130**	**0**	**34.374**	**0**
U	**II**	**ALTRE SPESE CORRENTI**	**1.230.778**	**0**	**95.023**	**97.446**	**0**	**0**	**910.068**	**128.241**
U	**III**	**VERSAMENTI IVA A DEBITO**	**144.363**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**16.122**	**128.241**
U	**III**	**PREMI DI ASSICURAZIONE**	**74.370**	**0**	**30.899**	**31.687**	**0**	**0**	**11.784**	**0**
U	**III**	**ALTRE SPESE CORRENTI N.A.C.**	**1.012.044**	**0**	**64.124**	**65.759**	**0**	**0**	**882.162**	**0**
U	**I**	**SPESE IN CONTO CAPITALE**	**7.994.262**	**0**	**3.321.430**	**3.406.123**	**0**	**0**	**1.266.709**	**0**

				Ricerca scientifica e tecnologica di base	Ricerca scientifica e tecnologica applicata	Sistema universitario e formazione post-universitaria	Diritto allo studio nell'istruzione universitaria	Indirizzo politico	Servizi e affari generali per le amministrazioni	Fondi da ripartire
				Ricerca di base	R&S per gli affari economici	Istruzione superiore	Servizi ausiliari dell'istruzione	Istruzione non altrove classificato	Istruzione non altrove classificato	Istruzione non altrove classificato
USCITE	**LIVELLO**	**DESCRIZIONE**	**IMPORTO PER LIVELLO**	**Codice COFOG 01.04**	**Codice COFOG 04.08**	**Codice COFOG 09.04**	**Codice COFOG 09.06**	**Codice COFOG 09.08**	**Codice COFOG 09.08**	**Codice COFOG 09.08**
U	**II**	**INVESTIMENTI FISSI LORDI E ACQUISTO DI TERRENI**	**7.994.262**	**0**	**3.321.430**	**3.406.123**	**0**	**0**	**1.266.709**	**0**
U	**III**	**BENI MATERIALI**	**2.960.015**	**0**	**1.229.817**	**1.261.176**	**0**	**0**	**469.021**	**0**
U	**III**	**BENI IMMATERIALI**	**5.031.672**	**0**	**2.090.543**	**2.143.849**	**0**	**0**	**797.280**	**0**
U	**III**	**BENI MATERIALI ACQUISITI CON OPERAZ. DI LEASING FINANZ.**	**2.575**	**0**	**1.070**	**1.097**	**0**	**0**	**408**	**0**
U	**II**	**CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
U	**III**	**CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
U	IV	CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A AMMINISTRAZIONI LOCALI	0	0	0	0	0	0	0	0
U	**III**	**CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A IMPRESE**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
U	IV	CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A ALTRE IMPRESE	0	0	0	0	0	0	0	0
U	**I**	**SPESE PER INCREMENTO ATTIVITÀ FINANZIARIE**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
U	**II**	**ACQUISIZIONI DI ATTIVITÀ FINANZIARIE**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
U	**III**	**ACQUISIZIONI DI PARTECIPAZIONI E CONFERIMENTI DI CAPITALE**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
U	**I**	**USCITE PER CONTO TERZI E PARTITE DI GIRO (CONTI TRANSIT.)**	**19.174.720**	**0**	**836.358**	**857.684**	**293.730**	**0**	**392.988**	**16.793.959**
U	**II**	**USCITE PER PARTITE DI GIRO**	**19.174.720**	**0**	**836.358**	**857.684**	**293.730**	**0**	**392.988**	**16.793.959**
U	**III**	**VERSAMENTI DI RITENUTE SU REDDITI DA LAVORO DIPENDENTE**	**14.805.424**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**14.805.424**
U	**III**	**VERSAMENTI DI RITENUTE SU REDDITI DA**	**150.476**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**150.476**

				Ricerca scientifica e tecnologica di base	Ricerca scientifica e tecnologica applicata	Sistema universitario e formazione post-universitaria	Diritto allo studio nell'istruzione universitaria	Indirizzo politico	Servizi e affari generali per le amministrazioni	Fondi da ripartire
				Ricerca di base	R&S per gli affari economici	Istruzione superiore	Servizi ausiliari dell'istruzione	Istruzione non altrove classificato	Istruzione non altrove classificato	Istruzione non altrove classificato
USCITE	LIVELLO	DESCRIZIONE	IMPORTO PER LIVELLO	Codice COFOG 01.04	Codice COFOG 04.08	Codice COFOG 09.04	Codice COFOG 09.06	Codice COFOG 09.08	Codice COFOG 09.08	Codice COFOG 09.08
		LAVORO AUTONOMO								
U	III	ALTRE USCITE PER PARTITE DI GIRO	4.218.819	0	836.358	857.684	293.730	0	392.988	1.838.059
U	II	USCITE PER CONTO TERZI	0	0	0	0	0	0	0	0
U	III	DEPOSITI DI/PRESSO TERZI	0	0	0	0	0	0	0	0
U	III	ALTRE USCITE PER CONTO TERZI	0	0	0	0	0	0	0	0
		TOTALE USCITE	91.370.876	4.503.345	26.287.659	21.663.457	12.055.415	145.004	9.786.760	16.929.237

Prospetto per Missioni e Programmi

Il prospetto è stato ottenuto a partire dal conto economico 2022 riclassificato secondo le missioni e programmi indicati dalla tabella di cui all'articolo 2 del D.I. 21/2014 in base a criteri generali (art 4) e a criteri specifici (art 5) di riclassificazione. In merito alle voci di spesa riconducibili a più programmi trova applicazione il principio generale di cui all'articolo 3, comma 2, del D.I. n. 21/2014, secondo il quale "Le spese destinate congiuntamente a diversi programmi sono imputate ad ogni singolo programma attraverso i sistemi e le procedure di contabilità analitica".

Secondo quanto disposto dalla Commissione di cui all'articolo 9 del D. Lgs. n. 18: "nelle more dello sviluppo e del consolidamento di tali sistemi e procedure, che dovranno altresì tenere conto delle disposizioni previste all'articolo 4, comma 4, del D.I. n. 21/2014 (spese da attribuire al programma ricerca scientifica e tecnologica applicata), al fine di evitare l'utilizzazione di criteri di natura eterogenea tra i diversi atenei, che inficerebbero la confrontabilità delle rilevazioni per missioni e programmi, si ritiene opportuno adottare, in via sperimentale, i criteri di ripartizione di seguito indicati derivati da rielaborazioni statistiche operate sulle risultanze contabili a consuntivo di alcuni atenei, che adottano già la contabilità analitica."

In particolare, si è proceduto ad attribuire secondo le indicazioni della Commissione i seguenti costi:

- i costi retributivi dei professori di ruolo, in due quote pari al 50% ciascuna da attribuire rispettivamente ai programmi "Istruzione superiore" (COFOG 09.4) e "Ricerca di base" (COFOG 01.4);

- i costi retributivi dei ricercatori nella misura del 25% al programma "Istruzione superiore" (COFOG 09.4) e in quella del 75% al programma "Ricerca di base" (COFOG 01.4);

- la manutenzione immobili e relative utenze sono imputate a ciascun programma sulla base della destinazione d'uso, tenendo conto della suddivisione degli spazi e degli apparati, sulla base della mappatura degli spazi al 31 dicembre 2020;

- l'acquisizione di servizi, attrezzature, macchinari, materiale di consumo e laboratorio o similari sono imputati a ciascun programma tenendo conto della destinazione d'uso; in particolare sono stati distinti i costi relativi ai progetti di ricerca dagli altri costi;

- i costi retributivi del personale tecnico-amministrativo sono imputati a ciascun programma tenendo conto dell'afferenza dei singoli soggetti alle diverse strutture organizzative dell'ateneo in base alle risultanze della contabilità analitica di U-Gov, in applicazione delle disposizioni di cui all'articolo 5, commi 7 e 8, del D.I. n. 21/2014.

Le differenze tra i due saldi sono determinate dal fatto che

- il prospetto SIOPE considera tutte le poste finanziarie aventi ricadute di cassa (compresi investimenti, poste finanziarie, poste tributarie) ma non considera le poste puramente operative (ammortamenti, trasferimenti interni);
- il prospetto missioni e programmi considera solo le poste operative ed esclude le poste finanziarie, le poste tributarie, e le poste di investimento.

MISSIONI	PROGRAMMI	CLASSIFICAZIONE COFOG II LIV	CODICE	2022	2023	VAR %	VAR ass.
Ricerca e innovazione	Ricerca scientifica e tecnologica di base	Ricerca di base	01.04	12.874.415	13.457.595	4,53%	583.180
	Ricerca scientifica e tecnologica applicata	R&S per gli affari economici	04.08	8.257.399	10.281.763	24,52%	2.024.364
		R&S per la sanità	07.05				
Istruzione universitaria	Sistema universitario e formazione post universitaria	Istruzione superiore	09.04	16.378.518	16.234.622	-0,88%	-143.896
	Diritto allo studio nell'istruzione universitaria	Servizi ausiliari dell'istruzione	09.06	1.978.239	1.913.055	-3,30%	-65.184
Tutela della salute	Assistenza in materia sanitaria	Servizi ospedalieri	07.03				
	Assistenza in materia veterinaria	Servizi di sanità pubblica	07.04				
Servizi istituzionali e generali delle amministrazioni pubbliche	Indirizzo politico	Istruzione non altrove classificato	09.08	59.777	60.017	+0,40%	+240
	Servizi e affari generali per le amministrazioni	Istruzione non altrove classificato	09.08	12.248.070	10.524.502	-14,07%	-1.723.568
Fondi da ripartire	Fondi da assegnare	Istruzione non altrove classificato	09.08	0	0	0	0
			tot	**51.796.417**	**52.471.555**	**+1,30%**	**+675.138**

*l'importo complessivo è pari al tot dei costi operativi.

Rispetto allo scorso anno gli scostamenti principali riguardano le seguenti missioni e progetti:

1. Ricerca scientifica e tecnologica di base: l'aumento (euro 583.180) è dovuta principalmente a maggiori collaborazioni professionali su progetti di ricerca, ora inserite tra le collaborazioni scientifiche;
2. Ricerca scientifica e tecnologica applicata: l'aumento (euro 2.024.364) è dovuto principalmente all'incremento dell'incidenza, calcolata in base all'afferenza dei singoli soggetti, dei costi del personale tecnico amministrativo (personale dei laboratori provenienti dai servizi amminist.);
3. Sistema universitario e formazione post-universitaria: la differenza è trascurabile (-143.896) rispetto all'anno scorso ed è influenzata anche in questo caso da un diverso calcolo dell'afferenza del personale tecnico amministrativo;
4. Diritto allo studio nell'istruzione universitaria: invariata rispetto all'anno scorso, si mantiene a livelli pre-pandemici grazie soprattutto alla ripresa delle erogazioni per la mobilità Erasmus;
5. Servizi e affari generali per le amministrazioni: la diminuzione (euro -1.723.568) è anche in questo caso legata all'incidenza del personale tecnico amministrativo afferente ai laboratori, ora considerati al programma della ricerca scientifica e applicata.

PARTE TERZA: NOTA INTEGRATIVA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Premessa normativa

L'art. 5 della L 240/2010 e il decreto legislativo 27 gennaio 2012 n. 18, ha introdotto per le università il sistema di contabilità economico-patrimoniale e analitica e del bilancio unico a decorrere dal 1° gennaio 2014, termine poi posticipato al 1° gennaio 2015 con Decreto n. 150/2013.

Nel 2014 sono stati pubblicati di concerto tra il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca e il Ministero dell'economia e delle finanze, il DM 14 gennaio 2014, n. 19 "Principi contabili e schemi di bilancio in contabilità economico patrimoniale per le università" e il DM 16 gennaio 2014, n. 21 "Classificazione della spesa delle università per missioni e programmi, in attuazione di quanto previsto dall'articolo 5, commi 1 e 4, della Legge n. 240/2010 e del decreto n. 18/2012.

Successivamente il DM n. 394/2017 ha apportato alcune modifiche agli schemi di bilancio e ai principi di valutazione delle poste indicati dal DM n. 19/2014 sopra citato. Come precisato dalla nota MIUR n 11734/2017 le università sono tenute a predisporre il bilancio unico di ateneo di esercizio tenendo conto dello schema previgente e delle modifiche introdotte dal DM n. 394/2017.

Come previsto dall'art. 8 del DM n. 19/2014, è stato emanato il Manuale Operativo per la contabilità economica negli atenei, il quale con Decreto del Direttore Generale della RGS n. 1055 del 30.05.2019 ha trovato stesura defintiva; tale manuale oltre a definire compiutamente la valutazione delle poste di bilancio nell'ambito del bilancio di esercizio, ha anche definito gli schemi tipo di nota integrativa sia per il bilancio preventivo sia per il bilancio di esercizio.

Il MUR con nota n. 16165 del 15.12.2023 ha trasmesso la revisione degli schemi tipo di bilancio da adottare, confermando quanto previsto dal Manuale Operativo e integrando con ulteriori proposte che saranno presto inserite nei nuovi principi contabili ITAS, in fase lavorazione, e con emanazione prevista entro il 2025. In tal senso gli schemi adottati da IUAV per il bilancio di esercizio 2023 rispondono agli schemi più evoluti tra quelli proposti dalla commissine nazionale; in tal modo per rendere leggibili le differenze che emergono tra il conto economico 2022 approvato e le risultanze del 2023 si è operata una riclassifica delle voci del 2022 per ciascuna categoria interessata, al fine di poter eseguire le dovute comparazioni con grandezze tra loro omogenee. In tale ottica, le voci di Conto Economico che sono state riclassificate sono le seguenti: rimborsi tasse studentesche (portate al netto delle tasse versate), collaborazioni professionali su progetti di ricerca (portate dalla categoria dei "costi di gestione" alla categoria dei "costi specifici"), le sopravvenienze attive e passive ordinarie (portate dalla categoria "proventi e oneri straordinari" alla categoria "costi di gestione"), l'IRAP sulle retribuzioni (portata sulla voce "imposte di esercizio".

I Criteri di valutazione

I criteri di valutazione delle poste di bilancio fanno diretto riferimento alle norme definite dal DM n. 19/2014 (Principi contabili e schemi di bilancio delle Università), dal DDG della RGS n. 1055/2019 (Manuale Tecnico Operativo per la contabilità degli Atenei) e, per quanto non espressamente previsto dai suddetti, in base

alle norme individuate dai principi contabili dell'OIC (Organismo Italiano di Contabilità)

IMMOBILIZZAZIONI

Immobilizzazioni immateriali

Riferimenti normativi: OIC n. 24 – Manuale Operativo COEP punto 2

Le immobilizzazioni immateriali sono beni caratterizzati dalla natura immateriale che manifestano i benefici economici lungo un arco temporale di più esercizi e non solo in quello di sostenimento del costo. La capitalizzazione di un costo pluriennale o di un bene immateriale è innanzitutto subordinata all'accertamento dell'utilità futura.

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto o produzione, comprensivo degli oneri e dei costi accessori, e vengono svalutate o rivalutate negli esercizi successivi se il valore è variato nel tempo in maniera consistente. Il costo di produzione comprende tutti i costi connessi alla realizzazione del bene, nonché oneri relativi all'ottenimento di finanziamenti per la loro realizzazione (es. interessi passivi su linee di credito).

Le attività immateriali per cui non è possibile valutare attendibilmente il costo non sono iscritte tra le immobilizzazioni immateriali.

L'immobilizzazione che alla data di chiusura dell'esercizio risulti di valore durevolmente inferiore è iscritta a tale minore valore con la contemporanea iscrizione della perdita a Conto Economico, valore che è comunque mantenuto nei successivi bilanci se viene meno la ragione del minor valore. Nel caso di cessione/dismissione di un'attività immateriale, se viene generato un utile o una perdita viene registrata a Conto Economico tra le poste di natura straordinaria (plusvalenza/minusvalenza).

Il valore d'iscrizione (al costo) delle immobilizzazioni immateriali non eccede in nessun caso il valore recuperabile, definito come il maggiore tra il presumibile valore realizzabile tramite alienazione ed il suo valore in uso.

Il valore delle immobilizzazioni viene rettificato dagli ammortamenti che costituiscono un processo "sistematico" di ripartizione del costo sostenuto sull'intera durata di utilizzazione, mediante l'utilizzo di piani ad aliquota costante. L'ammortamento decorre dal momento in cui l'immobilizzazione è disponibile per l'utilizzo o comunque comincia a produrre benefici economici per l'impresa.

Per l'ammortamento di talune tipologie di immobilizzazioni immateriali, quali i costi pluriennali (costi di impianto e ampliamento e spese di ricerca, sviluppo e pubblicità) il legislatore, oltre al riferimento generale alla residua possibilità di utilizzazione, ha indicato un periodo massimo di cinque anni.

Le percentuali di ammortamento per le diverse voci delle immobilizzazioni immateriali sono le seguenti:

tabella 1 - percentuali di ammortamento utilizzate per tipologia di Immobilizzazioni immateriali

Codice Conto	Denominazione Conto	Aliquota applicata
CG.1.10.01.01	Costi impianto e ampliamento	50%
CG.1.10.01.02	Costi di ricerca sviluppo e pubblicità	50%
CG.1.10.02.01	Diritti di brevetto industriale	50%
CG.1.10.02.02	Diritti di utilizzazione opere dell'ingegno	50%
CG.1.10.03.01	Concessioni licenze marchi e diritti di concessione	50%

Codice Conto	Denominazione Conto	Aliquota applicata
CG.1.10.03.02	Licenze software	50%
CG.1.10.05.01	Migliorie su beni di terzi	Aliquota variabile a seconda della miglioria effettuata. Il periodo di ammortamento non può eccedere la durata della disponibilità Iuav del bene di terzi

Immobilizzazioni materiali

Riferimenti normativi: OIC n. 16 – Manuale Operativo COEP punto 3

Un bene viene incluso tra le immobilizzazioni materiali al momento del trasferimento del titolo di proprietà, poiché coincide con tale momento il passaggio all'ateneo di rischi e benefici connessi con l'utilizzo di tali beni. La procedura di ammortamento inizia invece nel momento dell'effettivo utilizzo.

I beni di cui l'Università non è proprietaria ma che vengono comunque utilizzati dalla stessa, non sono inclusi nel prospetto di Stato Patrimoniale come immobilizzazioni materiali, bensì nei conti d'ordine e dettagliati nella Nota Integrativa. Le informazioni che rilevano a questo scopo riguardano le seguenti tipologie di beni e situazioni giuridiche:

- beni in comodato;
- beni in concessione d'uso;
- beni in uso con il solo diritto di superficie;
- cespiti in affitto.

Il valore originario del bene è comprensivo del costo di acquisto, degli oneri accessori d'acquisto e di tutti quegli eventuali altri oneri che l'ateneo deve sostenere affinché l'immobilizzazione possa essere utilizzata. I criteri di ammortamento utilizzati assicurano una razionale e sistematica imputazione del valore dei cespiti durante la stimata vita utile dei medesimi. Il metodo utilizzato è quello delle quote costanti, che si fonda sull'ipotesi che l'utilità del bene oggetto di ammortamento si ripartisce nella stessa misura su ogni anno di vita utile del bene stesso. L'ammortamento inizia nel momento in cui il cespite è disponibile e utilizzato.

I cespiti completamente ammortizzati, ma ancora funzionanti ed utilizzati, sono esposti tra i conti d'ordine e in nota integrativa, evidenziandone il costo originario e gli ammortamenti accumulati.

Nel caso di immobilizzazioni materiali acquistate in tutto o in parte attraverso finanziamenti esterni, è stato effettuato il normale ammortamento ordinario e allo stesso tempo, in base alla vita utile della stessa, si è imputato fra i ricavi il finanziamento esterno ottenuto, riscontandone la quota annuale proporzionale al valore residuo da ammortizzare fino alla conclusione del periodo di ammortamento. Per fondi esterni si intendono tutti quei fondi ricevuti da soggetti terzi esclusivamente per l'acquisto di immobilizzazioni materiali, comprendendo tra questi anche i fondi ministeriali, ad esclusione del fondo di finanziamento ordinario (FFO).

Dal 2019 è iniziato l'isolamento delle poste relative agli acquisti e ammortamenti di beni sulle attività progettuali finanziate da terzi, consentendo al sistema il calcolo automatico del risconto passivo correlato all'ammortamento dei beni relativi al singolo progetto; in tal modo il singolo progetto oltre a coprire finanziariamente l'acquisizione del bene consente di coprirne economicamente gli ammortamenti.

Con riferimento ai beni immobili, come previsto dalle norme contabili presenti nel Manuale Operativo COEP (DDG Rgs n. 1055 del 30.05.2019), a seguito di ricognizione sullo stato degli edifici, nell'esercizio 2020 si è provveduto allo scorporo del valore dei terreni dal valore degli immobili. Lo scorporo è stato effettuato in

base al valore storico di acquisizione dell'edificio, tenendo conto degli ammortamenti fino a questo momento eseguiti. Considerato che il terreno non viene ammortizzato, andava valutata la situazione dell'ammortamento complessivo di ogni specifico immobile: dall'analisi eseguita non si sono verificate situazioni di ammortamento superiore al valore dell'immobile come ora scorporato; non vi è stata quindi necessità di procedere con la produzione di sopravvenienze attive.

Si riportano di seguito le percentuali di ammortamento definite per le specifiche tipologie di beni materiali.

tabella 2 - percentuali di ammortamento utilizzate per tipologia di Immobilizzazioni materiali

Codice Conto	Denominazione Conto	Aliquota applicata
CG.1.11.01.01	Edifici	3.33%
CG.1.11.01.02	Costruzioni leggere (tettoie baracche)	3.33%
CG.1.11.01.03	Terreni	0%
CG.1.11.02.01	Impianti generici	20%
CG.1.11.02.02	Macchine ufficio	20%
CG.1.11.02.03	Strumenti tecnici e attrezzature in genere	25%
CG.1.11.02.04	Attrezzature informatiche	20%
CG.1.11.03.01	Arredi	10%
CG.1.11.03.02	Mobili	20%
CG.1.11.06.01	Automezzi	20%

Le immobilizzazioni materiali ricevute a titolo gratuito (ad es. l'ex convento dei Tolentini) sono iscritte in bilancio tra le Attività dello Stato Patrimoniale, per l'importo indicato nell'atto di donazione, o in mancanza per l'importo del valore catastale aggiornato[1].
Nei casi in cui il bene non è soggetto ad ammortamento (come, ad esempio, beni di valore storico artistico o collezioni) l'iscrizione nell'attivo avviene a fronte di una Voce di riserva specifica di Patrimonio Netto.
Nei casi in cui il bene è soggetto ad ammortamento, occorre rilevare l'importo indicato nell'atto di donazione come voce di Contributo nel Conto Economico. Tali contributi devono essere riscontati seguendo il principio della competenza economica e secondo il piano di ammortamento dei beni che vengono ammortizzati con i medesimi criteri statuiti per le immobilizzazioni materiali acquisite a titolo oneroso.
Nel caso di donazioni, sia i beni soggetti ad ammortamento che quelli non soggetti hanno come contropartita una voce di provento, e quelli soggetti ad ammortamento vedranno riscontato il valore del provento per la quota corrispondente del costo di ammortamento.
I costi di manutenzione straordinaria, cui è connesso un potenziamento della capacità produttiva del bene o del prolungamento della vita utile, sono portati ad incremento del valore del bene cui ineriscono e poi ammortizzati.
I costi di manutenzione straordinaria sostenuti su beni di proprietà di terzi, se non separabili dai beni stessi, vengono iscritti tra le immobilizzazioni immateriali, come "migliorie su beni di terzi".
Le immobilizzazioni relative a progetti di ricerca, al fine di evitare di caricare costi su esercizi diversi rispetto

[1] Cfr.decreto ministeriale 14 gennaio 2014 n. 19, articolo 5 lettera b)

ai quali si estende la vita del progetto, si ammortizzano mediante la creazione della correlazione tra ricavo e costo del bene (ammortamento) su progetti dedicati aventi durata diversa da quella del progetto originario e corrispondente alla vita utile del bene medesimo.

Particolarità: il patrimonio librario, opera d'arte, d'antiquariato e museale (collezioni)

tabella 3 - Percentuali di ammortamento utilizzate per i beni del Patrimonio Librario

Codice Conto	Denominazione Conto	Aliquota applicata
CG.1.11.04.01	Materiali bibliografici	0%
CG.1.11.04.02	Materiali videoteca	0%
CG.1.11.04.03	Collezioni scientifiche	0%
CG.1.11.04.04	Collezioni di interesse storico artistico e archeologico	0%
CG.1.11.04.05	Beni di valore culturale, storico, artistico e museale	0%

Le collezioni, i libri e le immobilizzazioni materiali qualificate come "beni di valore culturale, storico, artistico, museale" (voce residuale per i beni non ricompresi negli altri conti), che non sono destinate a perdere valore nel corso del tempo, sono iscritte nelle voci di Stato Patrimoniale sopra elencate senza però essere assoggettate ad ammortamento, proprio perché tendono a non perdere valore nel corso del tempo. Si definiscono beni che "non perdono valore nel tempo" i volumi, le collezioni, le opere che presentano valore culturale, storico, artistico e museale, per cui periodicamente sia necessaria una stima della loro rilevanza storica o artistica, che ne definisca il valore corrente. Il valore corrente del bene periodicamente aggiornato per mezzo di perizie di stima, sarà quello iscrivibile in Stato Patrimoniale. In ottemperanza al principio di prudenza e in considerazione dello sfavorevole rapporto costi-benefici che comporterebbe una puntuale perizia di stima del Patrimonio Librario, l'Ateneo ha deciso di non procedere alla sua valorizzazione.
Nel caso invece di libri, opere monografiche e riviste che non presentano le caratteristiche sopra riportate e che quindi sono destinate a perdere valore nel corso del tempo, l'iscrizione è portata interamente a costo, valorizzandola al valore annuale degli acquisti di volumi.

Immobilizzazioni finanziarie

Riferimenti normativi: OIC n. 20 – Manuale Operativo COEP punto 4

In questa tipologia rientrano le partecipazioni (capitale sociale/dotazione di un'impresa, associazione, fondazione o ente pubblico) destinate ad investimento durevole (superiore ai 12 mesi), i crediti che non hanno natura commerciale esigibili in esercizi successivi, i mutui attivi e i titoli pubblici con scadenza superiore ai 12 mesi.
Ai fini della valutazione si considera il costo sostenuto per l'acquisizione della partecipazione comprensivo degli oneri accessori, rettificato in diminuzione in presenza di perdite durevoli di valore.
Le partecipazioni in aziende, società o altri enti controllati e collegati sono valutate in base all'articolo 2426, comma 1, del Codice civile e solo in presenza di perdite durevoli di valore sono rettificate in diminuzione dell'importo corrispondente alla frazione del Patrimonio netto risultante dall'ultimo bilancio approvato dalle medesime.
Le immobilizzazioni finanziarie non sono soggette ad ammortamento.

ATTIVO CIRCOLANTE

Rimanenze

Riferimenti normativi: OIC n. 13 – Manuale Operativo COEP: nessuna indicazione

La valutazione delle rimanenze di magazzino, poiché di importo non rilevante nel contesto specifico dell'ateneo, non è stata effettuata e, di conseguenza, a Stato Patrimoniale non compare nessuna voce dell'attivo. Gli acquisti di materiale sono regolarmente registrati a costo nelle voci di costo dedicate.

Crediti

Riferimenti normativi: OIC n. 15 – Manuale Operativo COEP punto 8

I crediti sono iscritti a bilancio secondo il presumibile valore di realizzo.

In particolare, i crediti verso il MIUR sono indicati separatamente rispetto a quelli di altri soggetti. I crediti derivanti da contributi pubblici o privati sono indicati come tali solo esclusivamente a fronte di atto o provvedimento ufficiale. I proventi per la didattica si iscrivono a Conto Economico in base al principio di competenza economica distinguendo i crediti già maturati verso studenti in virtù della registrazione del provento, ma ancora da riscuotere.

Disponibilità liquide

Riferimenti normativi: OIC n. 14 – Manuale Operativo COEP nessun riferimento

Si tratta degli importi giacenti sul conto bancario anche di Tesoreria unica. Tali poste sono valutate al valore nominale.

PASSIVO

Fondi per rischi e oneri

Riferimenti normativi: OIC n. 31 – Manuale Operativo COEP punto 6 e Nota tecnica n. 6

I fondi rischi ed oneri sono stanziati per coprire costi, di esistenza certa o probabile, dei quali, tuttavia, alla data di chiusura dell'esercizio non erano esattamente determinabili l'ammontare o la data della sopravvenienza. Nella valutazione di tali fondi sono stati rispettati i criteri generali di prudenza e competenza e non si è proceduto alla costituzione di fondi generici privi di giustificazione economica.

Le passività potenziali sono rilevate in bilancio e iscritte nei fondi in quanto ritenute probabili ed essendo stimabile con ragionevolezza l'ammontare del relativo onere.

Tale iscrizione risulta sostanzialmente conforme a quanto sancito dai principi contabili redatti dal consiglio nazionale dei dottori commercialisti e dei ragionieri e risponde all'esigenza civilistica di operare prudenzialmente al fine della raffigurazione della struttura economica e patrimoniale dell'Ateneo: gli oneri così rilevati infatti, seppur talvolta non perfettamente precisi nel loro ammontare o nella loro scadenza, costituiscono oneri certamente riconducibili all'esercizio in corso e non possono non concorrere alla formazione del risultato di esercizio.

Con riferimento ai conti di costo utilizzati per gli accantonamenti, ai sensi di quanto disposto dalla nota tecnica n. 6 del Manuale Operativo COEP, i riferimenti sono i seguenti:

tabella 4 – Conti di costo di accantonamento correlati ai conti di fondo rischi

conto economico	Descrizione	conto patrimoniale	descrizione
CG.3.10.04.01	Competenze fisse docenti T.Ind.	CG.2.12.01.06	Fondo altri rischi e oneri (per scatti docenti)
CG.3.10.04.09	Oneri previdenziali docenti		
CG.3.10.04.11	Oneri TRF docenti		
CG.3.10.04.15	Oneri IRAP docenti		
CG.3.10.04.01	Competenze fisse docenti T.Ind.	CG.2.12.01.07	Fondo per rinnovi contrattuali
CG.3.10.04.09	Oneri previdenziali docenti		
CG.3.10.04.11	Oneri TRF docenti		
CG.3.10.04.15	Oneri IRAP docenti		
CG.3.11.01.01	Competenze fisse personale TA T.Ind.	CG.2.12.01.07	Fondo per rinnovi contrattuali
CG.3.11.01.24	Oneri previdenziali PTA		
CG.3.11.01.26	Oneri TFR per PTA		
CG.3.11.01.34	Oneri IRAP per PTA		
CG.3.14.01.01	Acc.To Svalutazione Crediti	CG.2.12.01.02	Fondo Svalutazione crediti
CG.3.15.01.03	Acc.to Imposte e tasse	CG.2.12.01.05	Fondo imposte e tasse

Fondo di trattamento di fine rapporto

Riferimenti normativi: OIC n. 31 - – Manuale Operativo COEP nessun riferimento

Per il personale dell'ateneo: docenti, ricercatori, dirigenti e tecnici amministrativi non si procede ad alcun accantonamento ai fini del TFR, in quanto le contribuzioni sono versate direttamente all'INPS che, alla cessazione del servizio, provvederà a corrispondere al dipendente quanto dovuto per tali fini. Per Iuav l'importo accantonato non viene evidenziato in un fondo.

PATRIMONIO NETTO

Riferimenti normativi: OIC n. 28 - – Manuale Operativo COEP punto 7 e Nota tecnica n. 2

Il patrimonio netto dell'Università Iuav come stabilito dal regolamento per l'amministrazione, la finanza e la contabilità, è costituito da:

- fondo di dotazione;
- patrimonio vincolato;
- patrimonio libero.

Il fondo di dotazione rappresenta tutti i contributi apportati, a titolo di capitale, dai soggetti promotori. Poiché la contabilità economico-patrimoniale è stata avviata in un momento successivo alla costituzione dell'ateneo, esso è stato ricavato come differenza tra le poste dell'attivo e le poste del passivo, considerando anche il patrimonio libero e il patrimonio vincolato, determinati invece in maniera analitica.

Il patrimonio vincolato è costituito invece dai seguenti elementi:
- fondi vincolati destinati da terzi: fondi a copertura del valore degli immobili o altri beni durevoli acquisiti per donazione, lascito testamentario o altro atto di liberalità, valorizzati nel primo bilancio economico-patrimoniale e soggetti a vincolo di destinazione;
- fondi vincolati per decisione degli organi istituzionali: fondi a copertura dell'ammortamento dei beni acquistati dal 2013 al 2016 in regime di contabilità economico patrimoniale;
- riserve vincolate su deliberazione degli organi istituzionali per progetti specifici, obblighi di legge o altro; tali riserve contengono:

a. riserve a copertura dell'ammortamento dei beni acquistati fino al 2012 in regime di contabilità finanziaria (ex avanzo di amministrazione vincolato di contabilità finanziaria) i cui correlati ricavi non hanno avuto alcuna manifestazione contabile e che verranno utilizzate periodicamente mediante iscrizione del ricavo correlato all'ammortamento fino ad esaurimento del valore dei beni medesimi;
b. riserve per spese e rischi futuri accantonate per la copertura di spese non determinabile nel tempo, non valutabile nell'ammontare per le quali non era possibile provvedere mediante accantonamento al fondo per rischi e oneri, per la mancanza dei presupposti;
c. riserve per copertura eventuali deficit;
d. riserve per copertura investimenti;
e. riserve per riporti di economie e impegni di spesa, determinate dal funzionamento della contabilità economica negli atenei, che contengono:
   e1 - quote di economie per margini derivanti da regolamenti di ateneo su attività finanziate da terzi
   e2 - quote di economie la cui manifestazione contabile dovrà avvenire nel successivo esercizio ma di cui non si conoscono ancora i beneficiari
   e3 - quote di contratti passivi la cui manifestazione contabile dovrà avvenire nel successivo esercizio ma di cui si conoscono i beneficiari.

Tali riserve, ad eccezione di quelle identificate al punto e), sono frutto di deliberazione degli organi di governo, e sono vincolate fintanto che non subentri una deliberazione contraria che permette di trasferire le relative quote accantonate dal patrimonio vincolato al patrimonio libero. Tra queste riserve ve ne possono essere di finalizzate alla realizzazione di investimenti immobiliari o alla acquisizione di impianti e attrezzature per la ricerca.
In sede di determinazione del bilancio di esercizio, eventuali risultati economici negativi (perdite di esercizio) incidono negativamente sul patrimonio netto riducendone la consistenza. Tali risultati vanno innanzitutto coperti con il patrimonio libero, previa autorizzazione del consiglio di amministrazione. Nel caso di perdite superiori a quanto accantonato nel patrimonio libero, il consiglio di amministrazione può, previo parere favorevole del collegio dei revisori:
- rinviarle all'esercizio successivo a quello di riferimento, garantendone l'immediata copertura;
- identificare delle fonti di copertura di natura straordinaria;
- operare una diminuzione del fondo di dotazione.

Il patrimonio libero è costituito invece dei seguenti elementi:
- risultati economici positivi (perdite) degli esercizi precedenti a quello oggetto di bilancio;

- risultato economico positivo (perdita) dell'esercizio in corso: derivante dalla differenza tra ricavi e costi dell'esercizio in corso;
- riserve statutarie (ex Fondo di riserva in contabilità finanziaria);
- riserve per contributi liberi per cui non sono ancora state attivate iniziative specifiche e per cui non vi è stata valorizzazione prima in Conto Economico e poi nei Risconti passivi.

RATEI E RISCONTI

Riferimenti normativi: OIC n. 18 – Manuale Operativo COEP punto 9

Nella voce ratei e risconti attivi sono stati iscritti rispettivamente i proventi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi, e i costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi.

Nella voce ratei e risconti passivi sono iscritti rispettivamente i costi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e i proventi percepiti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi.

In particolare, nell'attività universitaria la determinante della presenza a bilancio della posta ratei e risconti per progetti in corso è legata alle attività di ricerca e formazione, finanziata o commissionata da enti esterni, la cui realizzazione si protrae per un periodo pluriennale e i cui flussi finanziari non coincidono con la progressiva esecuzione dell'attività.

Questa attività, indipendentemente dal fatto che rientri nelle attività di carattere commerciale di ateneo, è assimilabile alle commesse pluriennali. I gruppi di ricerca operano, infatti, su commissione con un budget massimo finanziato (commesse a prezzo predeterminato o fisso), progressivamente sostengono i costi e utilizzano le attrezzature. Quindi progressivamente matura il diritto dei gruppi di ricerca a rendicontare in base allo stato di avanzamento dei lavori eseguiti e a ricevere i relativi finanziamenti.

Per la valutazione di questi progetti in corso, in base ai principi contabili proposti, rispetto alla possibilità di gestirli col sistema della commessa completata oppure con il metodo della percentuale di completamento, è stato scelto di utilizzare il primo criterio.

In virtù dell'applicazione di questo criterio i proventi istituzionali relativi ai progetti vengono registrati come ricavi (e non come anticipi) e per differenza rispetto ai costi sostenuti vengono rinviati agli esercizi successivi con lo strumento contabile del risconto passivo; nei proventi commerciali, poiché il provento viene registrato al momento della fatturazione si può produrre un risconto passivo (se i ricavi sono maggiori dei costi) oppure un tareo attivo (quando i costi sono maggiori dei ricavi). Con questo criterio la registrazione dell'eventuale margine reddituale viene rinviata all'esercizio di chiusura del progetto. Vedasi per ulteriori specificazioni il paragrafo successivo dal titolo "Commesse a lungo termine".

CONTO ECONOMICO

Costi e Ricavi

I costi e i ricavi sono esposti in bilancio secondo il principio della prudenza e della competenza economica.
I costi e gli oneri relativi ad operazioni in valuta sono determinati al cambio corrente alla data nella quale la relativa operazione è avvenuta.

Contributi in conto capitale e in conto esercizio

Riferimenti normativi: Manuale Operativo COEP punto 10

Per contributi in conto esercizio si intendono le somme disposte da terzi per sostenere il funzionamento dell'Ateneo o comunque per realizzare attività non classificabili tra gli investimenti. I contributi in conto esercizio certi ed esigibili sono iscritti come voci di proventi nel conto economico.

Per contributi in conto capitale si intendono le somme erogate a fondo perduto dallo Stato o da altri enti, pubblici o privati, per la realizzazione di opere e per l'acquisizione di beni durevoli, per cui l'ateneo non ha facoltà di distogliere tali contributi dall'uso previsto dalle leggi o dalle disposizioni in base alle quali sono stati erogati. I contributi in conto capitale acquisiti per la realizzazione di specifiche immobilizzazioni (edilizia o altri investimenti) sono accreditati a Conto Economico dal momento in cui il bene entra in funzione e proporzionalmente alla vita utile del bene. Così facendo il contributo viene assimilato ad un ricavo differito, che viene accreditato a Conto Economico sulla base della vita utile del cespite cui si riferisce. Per la contabilizzazione dei contributi in conto capitale si sono iscritti i contributi tra i proventi nel Conto Economico e, in base alla vita utile del cespite, riscontandone quota ogni anno fino alla conclusione del periodo di ammortamento, ammortizzando contemporaneamente il cespite capitalizzato per il suo intero valore.

Commesse a lungo termine

Riferimenti normativi: OIC n. 23 - – Manuale Operativo COEP punto 9

La modalità di gestione contabile delle commesse a lungo termine viene applicato negli atenei per la gestione di attività pluriennali finanziate interamente da terzi e riguardanti:

- progetti di ricerca, didattica o internazionalizzaizone pluriennali nazionali, europei, internazionali;
- convenzioni pluriennli con enti pubblici e privati;
- contratti commerciali pluriennali.

Tali commesse possono essere gestite con due metodi:

- Metodo della commessa completata: in base tale metodo gli eventuali margini vengono rinviati alla conclusione dell'attività, mentre per ogni anno di gestione il sistema calcola i costi di competenza sostenuti e contabilizza un pari importo di ricavi; nel caso di commesse istituzionali i ricavi eccedenti vengono rinviati all'anno successivo sotto forma di risconti passivi. Nel caso di commesse commerciali possono essere contabilizzati risconti passivi se la fatturazione dell'esercizio eccede i costi, oppure ratei attivi se la fatturazione dell'esercizio risulta inferiore ai costi.
- Metodo della percentuale di completamento: in base a tale metodo gli eventuali margini vengono contabiliuzzati per ogni anno di attività; ogni anno viene calcolata la percentuale dei costi sostenuti rispetto al totale dei costi stimati e la medesima percentuale viene applicata ai ricavi stimati, producendo un utile di progetto per ogni anno di gestione.

Iuav ha optato per il metodo della commessa completata, in quanto maggiormente prudenziale rispetto al metodo della percentuale di completamento.

Imposte sui redditi

Le imposte correnti sono stanziate sulla base della realistica previsione degli oneri di imposta da assolvere, in applicazione della vigente normativa fiscale e sono esposte al netto degli acconti versati, delle ritenute subite e dei crediti di imposta nelle relative voci dedicate inserite nella macro-voce “Altri debiti”

ANALISI DELLE VOCI DELLO STATO PATRIMONIALE

IMMOBILIZZAZIONI (A)

Lo schema adottato per lo Stato Patrimoniale è coerente con le disposizioni di cui all'articolo 2424 c.c. e con quanto contenuto nel DM n. 19/2014 con il DDG n. 1055/2019. Per quanto riguarda i criteri adottati si rinvia alla sezione "Criteri di valutazione".

Immobilizzazioni immateriali

Nella tabella sotto riportata vengono evidenziati i valori relativi alle immobilizzazioni immateriali. La prima colonna corrisponde al valore presente nell'attivo dello Stato Patrimoniale del consuntivo 2022. Gli importi riferiti alla colonna Incrementi/Decrementi 2023 evidenziano gli acquisti di beni effettuati nell'anno, al netto delle dismissioni. Il valore nominale si riferisce o al costo storico di acquisizione del bene, come nel caso delle licenze software, o ai costi degli interventi effettuati sull'immobile di riferimento, come nel caso delle migliorie su beni di terzi.

tabella 5 - valorizzazione immobilizzazioni immateriali (€)

Voce	Valore netto del bene al 01.01.23	Incrementi/ Decrementi 2023	Quota amm.to nominale 2023	Valore nominale al 31.12.2023	Fondo amm.to cumulato al 31.12.23	Valore netto del bene al 31.12.23
AI1.Costi impianto, ampliamento e sviluppo	20.028	+48.313	24.574	348.091	304.324	43.767
AI2. Diritti di brevetto e diritti di utilizz. opere di ingegno	3.534	+18.706	8.892	26.034	12.686	13.348
AI3. Concessioni, licenze, marchi	22.124	+ 7.495	17.945	332.543	320.869	11.675
AI5. Altre Immobilizzazioni (migliorie su beni di terzi)	7.808.199	+3.878.820	627.265	24.990.155	13.930.401	11.059.753
TOTALE	**7.853.885**	**+3.953.334**	**678.676**	**25.696.823**	**14.568.280**	**11.128.543**

La quota annua di ammortamento nominale è calcolata applicando al costo d'acquisto la relativa aliquota annuale. Per le migliorie su beni di terzi la quota annua di ammortamento è calcolata tenendo distinte per ciascun anno di realizzazione le migliorie effettuate e applicando a queste un'aliquota variabile a seconda della disponibilità temporale residua dell'immobile. Il valore netto del bene al 31.12.2023 rappresenta la differenza tra il valore nominale e Fondo ammortamento cumulato.

Alla voce costi di Impianto e Ampliamento sono stati investiti nel 2023 euro 48.313 per la realizzazione di una piattaforma digitale Archiui funzionale al potenziamento del database della ricerca IR.IDE, comprensivo di sito pubblico web dedicato e software per la gestione e la digitalizzazione dell'archivio.

Nel 2023, tra i costi di Sviluppo non si registrano nuove acquisizioni e la quota di ammortamento si riferisce alle spese patrimonializzate nel 2020 per la redazione di uno studio preliminare e di un prototipo di modello digitale HBIM, finalizzate poi all'acquisizione di un sistema informativo integrato sugli spazi.

La voce dei Diritti di Brevetto Industriale è stata interessata dall' acquisto di servizi di studio e fattibilità utili all'estensione della domanda di brevetto italiano n. 02022000000977 regolarmente depostita relativa all'invenzione industriale Controvento Antisismico (euro 18.706).
Gli acquisti alla voce Licenze Software nel corso del 2023 riguardano principalmente il software di gestione per la macchina universale Dartec da 1200 kN utilizzata dal laboratorio LABSCO (euro 6.746).

tabella 6 - dettaglio migliorie su beni di terzi (€)

Descrizione	Valore netto del bene al 01.01.23	Incrementi/(Decrementi) 2023	Quota amm.to nominale 2023	Valore nominale al 31.12.2023	Fondo amm.to cumulato al 31.12.23	Valore netto del bene al 31.12.23
Migliorie su beni di Terzi – Ex Macello	691.707	0	36.983	1.061.578	406.853	654.725
Migliorie su beni di Terzi – Ex Convento Terese	3.481.227	+2.621.333	293.256	10.526.133	4.716.828	5.809.304
Migliorie su beni di Terzi – Magazzino 6	2.856.510	+1.111.226	217.472	7.019.656	3.269.392	3.750.264
Migliorie su beni di Terzi – Magazzino 7	644.848	+25.361	73.219	6.122.198	5.525.209	596.990
Migliorie su beni di Terzi – "CUBO" Mestre	133.906	+120.900	6.336	260.589	12.118	248.471
TOT.	**7.808.199**	**+3.878.820**	**627.265**	**24.990.154**	**13.930.401**	**11.059.753**

L'ateneo ha a disposizione beni di proprietà di terzi. I costi di manutenzione straordinaria di questi beni sono capitalizzati ed iscritti tra le immobilizzazioni immateriali nella voce "Migliorie su beni di Terzi".
Nella tabella sopra viene dettagliata la loro composizione, distinguendole in relazione all'immobile.
Le migliorie su beni di terzi effettuate nel 2023 sono pari a euro 3.878.820 e hanno coinvolto principalmente l'ex Convento delle Terese.
Per questa sede è previsto un profondo progetto di restauro con adeguamento funzionale comportante una previsione di spesa complessiva per l'esecuzione dei lavori di euro 7.855.934,59 oltre Iva, oggetto comunque di un cofinanziamento ministeriale di cui al D.M. 1274/2021. La realizzazione di questo progetto è strategica per l'Ateneo, in quanto consente di ottimizzare gli spazi per le funzioni istituzionali comportando anche riduzioni di spesa legate alla razionalizzazione delle funzioni e all'ottimizzazione delle spese energetiche. In particolare, tra gli obiettivi del progetto rientrano la rilocazione nell'ex Convento delle Terese degli studioli dei docenti presenti nella sede dell'ex Cotonificio, al fine di realizzare su questo complesso nuove aule con capienze adeguate ai fabbisogni dei prossimi anni accademici.
All'intervento iniziato nel 2022 relativo al restauro e adeguamento funzionale del solo piano sottotetto (circa 1,8 milioni di euro la spesa nel 2023), attuato per la realizzazione degli studioli per docenti in numero sufficiente a consentire la rilocazione degli stessi dall'ex Cotonificio e permettere così l'avvio dei citati lavori di realizzazione delle aule, si è aggiunto nel corso del 2023 il II stralcio di interventi concernente la rifunzionalizzazione degli ambienti dell'ex scuola materna (circa 700 mila euro), per la quale il Comune di

Venezia ha perfezionato l'assegnazione in concessione in uso gratuito all'Ateneo.
Nella sede del Fabbricato Portuale Numero 6 sono stati effettuati investimenti per oltre 1,1 milioni di euro finanziati quasi interamente da risorse di Ateneo e solo in parte da fondi di Edilizia erogati dal MUR; in particolare si distinguono l'appalto di progettazione esecutiva e realizzazione dell'impianto di spegnimento automatico (euro 473.000), le manutenzioni straordinarie impiantistiche per la rifunzionalizzazione e la messa a norma antincendio (euro 520.000 circa), gli interventi per la realizzazione di impianti di videosorveglianza (euro 120.000 circa). Questi ultimi hanno coinvolto in parte anche il Fabbricato Portuale 7, con un importante integrazione degli impianti in numerose stanze per quanto riguarda i punti elettrici e dati (circa 25.000 euro).
Infine, nell'edificio denominato "Cubo" in via Torino a Mestre, sede del Laboratorio di Scienza delle Costruzioni, è stato effettuato sia un intervento di demolizione del rivestimento pericolante delle tre facciate secondarie, sia un risanamento di alcuni pilastri dell'edificio (complessivi euro 120.900).
Presso la sede dell'ex Macello in via Torino a Mestre non sono stati effettuati lavori di manutenzione straordinaria nel 2023.

Immobilizzazioni materiali

Patrimonio Immobiliare

Le tabelle seguenti riassumono i dati anagrafici del patrimonio immobiliare: la tabella 7a indica i beni di proprietà di Iuav e la tabella 7b i beni di terzi a disposizione dell'ateneo; la tabella 8 indica i soli beni derivanti da proprietà superficiaria oppure di proprietà di terzi, con il titolo di possesso e il valore catastale.

tabella 7a - elenco completo dei fabbricati e aree scoperte di proprietà dell'ateneo

Sede - edificio	Anno	Ubicazione	Note
PIENA PROPRIETÀ			
Ex Convento dei Tolentini	2005	Santa Croce, 197 Venezia	Cessione a titolo gratuito e perpetuo
Campo della Lana	1997	Campo della Lana Santa Croce, 602 Venezia	
Casetta Ex Cotonificio	1981	Dorsoduro, 2196/A Venezia	
Casetta Palma	1968	Santa Croce, 145 Venezia	
Ex Cotonificio	1981	Dorsoduro, 2196 Venezia	
Palazzo Badoer	1977	S.Polo 2552 Venezia	
Palazzo Tron	1972	Santa Croce, 1957 Venezia	
Scoperto Santa Marta (ex cotonificio)	1981	Calle Larga S. Marta	Campo Sportivo
Ostello Giudecca*	1999	Giudecca, 186A	In uso a terzi (ESU)
Ragusei	1999	Dorsoduro 3482/G	In uso a terzi (ESU)

* Accordo di programma del 03/08/1998 tra Comune di Venezia, ESU, Iuav e Regione Veneto

Sede - edificio	Anno	Ubicazione	Note
PROPRIETÀ SUPERFICIARIA			
Cabina Elettrica Mestre	2012	Mestre Via Torino 155	Cessione a titolo gratuito della proprietà superficiaria 99 anni
Cabina Radiobase Mestre	2012	Mestre Mestre Via Torino 155	Cessione a titolo gratuito della proprietà superficiaria 99 anni
Cubo Mestre	2012	Mestre Via Torino	Cessione a titolo gratuito della proprietà superficiaria 99 anni
Ex Macello Mestre	2012	Mestre Via Torino 155	Cessione a titolo gratuito della proprietà superficiaria 99 anni
Ex Presidio Veterinario Mestre	2012	Mestre Mestre Via Torino 155	Delibera n. 36 Consiglio di amministrazione 27/03/2014 di retrocessione gratuita dell'area in applicazione all'articolo10 della convenzione Iuav/Comune di Venezia
Aree scoperte Mestre	2012	Mestre Via Torino 155	Delibera n. 36 Consiglio di amministrazione 27/03/2014 di retrocessione gratuita dell'area in applicazione all'articolo10 della convenzione Iuav/Comune di Venezia
Casetta Mestre	2012	Mestre Via Torino 155	Delibera n. 36 Consiglio di amministrazione 27/03/2014 di retrocessione gratuita dell'area in applicazione all'articolo10 della convenzione Iuav/Comune di Venezia
Area scoperta San Basilio – Chiosco Bar		Venezia San basilio	Dal 25/09/2019 costituzione della proprietà superficiaria (protocollo n. VE0090755)

tabella 7b - elenco dei fabbricati di terzi a disposizione dell'ateneo

Sede - edificio	Anno	Ubicazione	Note
Magazzino 6	2005	Dorsoduro 1827	Concessione dall'Autorità Portuale per 24 anni dal 2008 al 2031 contro pagamento di canone annuo
Magazzino 7	2001	Dorsoduro 1827	Concessione dall'Autorità Portuale per 20 anni dal 2003 al 2022 contro pagamento di canone annuo
Convento Terese	1999	Dorsoduro 2226	Comodato d'uso permanente (Comune di Venezia)

tabella 8 – Elenco beni derivanti da proprietà superficiaria o di terzi, titolo d'uso e valore di iscrizione tra i conti d'ordine

Descrizione	Titolo d'uso	Valore catastale (euro)
Cabina Elettrica Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	25.200
Cabina Radiobase Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	47.880
Cubo Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	3.132.142
Ex macello Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	1.670.221
Ex Presidio Veterinario Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	129.837
Aree Scoperte Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni (in comunione con l'Università CA'Foscari 50%)	11.619

Descrizione	Titolo d'uso	Valore catastale (euro)
Casetta Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	101.514
Area scoperta San Basilio – Chiosco Bar	Proprietà area Fondazione Iuav dal 25/9/19-proprietà superficiaria Iuav	14.376
Magazzino 6	Concessione d'uso fino al 31/12/2032	**
Magazzino 7	Concessione d'uso fino al 01/05/2023	**
Ex Convento delle Terese	Comodato d'uso concessione permanente	9.770.792
TOTALE		**14.903.581**

** Dato non disponibile

Nella tabella successiva (9) sono esposti i valori complessivi della categoria Immobilizzazioni materiali, di cui successivamente sono riportare le specifiche delle maggiori macrovoci.

tabella 9 - immobilizzazioni materiali *

Voce	Valore netto del bene al 01.01.23	Incrementi/ Decrementi 2023	Quota amm.to nominale 2023	Valore nominale al 31.12.2023	Fondo amm.to cumulato al 31.12.23	Valore netto del bene al 31.12.23
AII1. Terreni	5.528.214	-	-	5.528.214	-	5.528.214
AII1. Fabbricati	14.898.840	+256.185	833.713	31.927.400	17.606.088	14.321.311
AII2. Impianti Generici	2.848.562	+1.306.013	772.128	6.507.700	3.125.252	3.382.448
AII2. Attrezzature Informatiche	742.443	+133.275	315.421	2.908.901	2.347.781	561.120
AII2. Macchine Ufficio	652	- 23.580	179	373.958	373.495	463
AII2. Strumenti Tecnici e Attrezzature In Genere	641.496	+142.615	322.400	3.319.305	2.843.646	475.659
AII5. Arredi	571.895	+253.464	92.043	1.121.671	388.104	733.567
AII5. Mobili	32.108	- 353	10.176	159.910	137.978	21.932
AII7. Collezioni Di Interesse Storico Artistico E Archeol.	6.100	-	-	6.100	-	6.100
AII7. Altre imm. Materiali (automezzi)	-	-	-	15.600	15.600	-
AII7. Altre imm. Materiali (Beni di valore storico – Ex convento Tolentini)	17.992.477	-	-	17.992.477	-	17.992.477
AII7. Altre imm. Materiali	4.644	+7.497	444	12.323	626	11.697
TOTALE	**43.267.429**	**+2.075.117**	**2.346.503**	**69.873.558**	**26.838.570**	**43.034.988**

* il valore relativo alle manutenzioni straordinarie dell'Ex Convento dei Tolentini è stato incluso nel conto "fabbricati" come indicato nella tabella 11

Terreni

Nel corso dell'esercizio 2020 è stata effettuata l'iscrizione a bilancio del valore dei terreni di cui l'ateneo è proprietario, in virtù dell'esigenza di esporre quest'ultimi distintamente rispetto al valore dei fabbricati sovrastanti che vi sono realizzati, come raccomandato dalla terza edizione del Manuale Tecnico Operativo adottato con Decreto Direttoriale 1055 del 30 maggio 2019.

Il dispositivo normativo suggerisce che *"[…] la distinta iscrizione può avvenire con ripartizione del costo o valore d'acquisto, attribuendo al terreno un valore forfettario pari al 20% o 30% dell'immobilizzazione cui si riferisce, rispettivamente se trattasi di fabbricati civili o industriali, applicando i principi stabiliti dall'art. 36 del Decreto Legge 223/2006, convertito con modificazioni dalla Legge 248/2006 […]"*

La tabella 10 elenca gli edifici di cui l'ateneo è proprietario, l'anno di acquisizione e il costo storico d'acquisto, su cui si è calcolato il 20% che è stato scorporato nel 2020 al fine di valorizzare i terreni.

La voce Terreni a bilancio è inclusa nella macro voce Terreni e Fabbricati (categoria A.II.1) ed è valorizzata in complessivi euro 5.528.213,60, stabili rispetto al bilancio d'esercizio 2022 e non sottoposti ad ammortamento.

tabella 10 –terreni

Edificio	Anno di acquisto	Costo storico d'acquisto	Valore terreno (20% costo storico d'acquisto)
Ex Convento dei Tolentini*	2005	22.490.596,00	4.498.119,20
Campo della Lana	1997	4.080.784,00	816.156,80
Ex Cotonificio	1981	784.863,00	156.972,60
Casetta Palma	1968	16.268,00	3.253,60
Palazzo Badoer	1977	82.633,00	16.526,60
Palazzo Tron	1972	185.924,00	37.184,80
TOTALE		**27.641.068,00**	**5.528.213,60**

* trattandosi di cessione a titolo gratuito il valore iscritto a bilancio è quello catastale

Fabbricati (Edifici)

La tabella 11 riporta la situazione patrimoniale dei fabbricati di proprietà.

Il valore nominale rappresenta il costo di acquisto sommato alle manutenzioni straordinarie effettuate dopo la data di acquisto degli immobili. L'ex Convento dei Tolentini è inserito al valore catastale tra i Beni di valore storico non soggetti ad ammortamento ed un pari importo è iscritto nel Patrimonio netto tra le riserve indisponibili; le manutenzioni straordinarie effettuate su questo immobile sono annualmente ammortizzate.

Le spese complessive del 2023 alla voce Edifici ammontano, al netto dei decrementi di valore registrati, ad euro 256.185.

Nel 2023 le spese registrate in questa voce riguardano principalmente la sede dell'ex convento dei Tolentini. In particolare, la sede è stata interessata da una serie di interventi, tra cui la demolizione e ricostruzione di pareti divisorie in cartongesso e muratura in alcuni locali del 1°piano ammezzato, la realizzazione del nuovo ufficio postale al piano terra e il consolidamento statico e ripristino di alcuni solai soggetti a sfondellamento

(complessivi euro 121.000). Altri interventi della sede dei Tolentini hanno riguardato la realizzazione di blocco servizi igienici ad uso pubblico e posa in opera di infissi presso la scala D (complessivi euro 50.000 circa).
Per quanto riguarda la sede di Palazzo Tron, nel 2023 le spese registrate in questa voce riguardano principalmente la manutenzione e messa in sicurezza della pavimentazione storica in trachite del giardino (euro 50.400). Altri interventi minori effettuati nella sede riguardano l'integrazione dei punti elettrici Aule B2 ed ex Consiglio nell'ambito del progetto iNEST e lavori di manutenzione serramenti e scuri degli ultimi piani.
Le altre sedi hanno visto nel corso del 2023 investimenti nulli o trascurabili alla voce edifici, vedendo invece come in seguito descritto, interventi significativi registrati tra gli impianti generici.

tabella 11 - valorizzazione degli edifici di proprietà *

Edificio	Valore netto del bene al 01.01.23	Incrementi/ Decrementi 2023	Quota amm.to nominale 2023	Valore nominale al 31.12.2023	Fondo amm.to cumulato al 31.12.23	Valore netto del bene al 31.12.23
Ex Convento Tolentini (manutenz. straord.)	4.216.884	+178.624	215.203	6.036.702	1.856.395	4.180.306
Campo della Lana	2.092.426	0	187.241	8.877.691	6.972.507	1.905.185
Casetta Palma	665.232	0	16.429	759.093	110.290	648.803
Palazzo Tron	1.728.112	+71.344	72.932	2.319.900	593.377	1.726.523
Palazzo Badoer	2.367.669	+2.752	103.969	3.128.652	862.201	2.266.452
Ex Cotonificio – Santa Marta	3.003.173	+3.465	212.274	9.803.723	7.009.359	2.794.364
Manutenzioni straord. comuni a più edifici	825.343	0	25.665	1.001.639	201.962	799.677
Totale	**14.898.838**	**+256.185**	**833.713**	**31.927.400**	**17.606.090**	**14.321.310**

*l'Ex Convento dei Tolentini è inserito al valore catastale tra i Beni di valore storico non soggetti ad ammortamento, non figura quindi nel conto edifici ma è rilevato nel conto beni di valore storico artistico (tabella 9); quanto riportato nella tabella 11 è pertanto il solo valore delle manutenzioni straordinarie ad esso riferite

L'importo registrato nelle manutenzioni comuni a più edifici è rappresentato da lavori di manutenzione straordinaria riferibili indistintamente a più sedi; da qualche anno, in accordo con i fornitori si è scelto, dove possibile, di avere sempre un dettaglio costi distinto per sede.

Gli altri beni materiali

Gli acquisti registrati tra gli **Impianti Generici** nel 2023 sono pari ad euro 1.306.013, in diminuzione di quasi il 20% rispetto al 2022 che riportava comunque un valore in generale molto alto rispetto alla tendenza degli ultimi anni, grazie soprattutto all'impulso dei co - finanziamenti di Ateneo legati al DM n. 1121/2019 interventi A) e C) e al DM n. 1275/2021 per l'adeguamento alla normativa antincendio.
L'investimento più importante in termini di valore di questa voce ha riguardato il contratto con Axians Saiv SpA per l'acquisizione di beni e servizi ai fini del completamento e l'ammodernamento della rete dati di ateneo; l'importo complessivo dell'appalto, concernente l'erogazione di servizi di assistenza, monitoraggio

e fornitura di beni per il completamento e il rinnovo degli apparati infrastrutturali, prodromici all'efficientamento e alla sicurezza della trasmissione dati, è pari a complessivi euro 709.992 oltre IVA, in parte finanziato dal progetto dedicato al DM n. 1121/2019 MUR - Intervento c), di cui euro 460.000 spesi nel 2023.

Nell'ambito dell'Istituzione del Centro Superiore C.SCARPA, al secondo piano di palazzo Tron sono stati completati i primi interventi di aggiornamento impiantistico e tecnologico, affinché gli spazi destinati a didattica e ricerca risultino funzionalmente adeguati; in particolare si è realizzata una soluzione di climatizzazione dell'intero piano in pompa di calore con termoconvettori, caratterizzata da una buona capacità di controllo zonale e energeticamente efficiente, per una spesa complessiva di 165.000 euro finanziati dal Mur attraverso il dipartimento di Eccellenza.

Altre manutenzioni importanti effettuate agli impianti di climatizzazione hanno interessato Campo della Lana (euro 118.000) e i gruppi frigoriferi della Biblioteca generale dei Tolentini (euro 106.000).

Utilizzando in parte fondi residui del programma di intervento di tipo A) ammesso al cofinanziamento di cui al citato DM n. 1121/2019, a Palazzo Badoer sono stati effettuati considerevoli modifiche impiantistiche per l'adeguamento dell'assetto della sede a seguito del completamento dei lavori di restauro (circa euro 200.000).

Da menzionare anche gli interventi di riqualificazione straordinaria degli impianti di trasmissione dati, elettrici e di condizionamento, ai fini del perseguimento dell'obiettivo strategico legato all'ottimizzazione degli spazi, che hanno coinvolto alcuni ambienti al piano terra, ammezzato e primo piano della sede dei Tolentini per complessivi euro 110.000.

Infine, sempre in questa voce, si rilevano manutenzioni impiantistiche al laboratorio Lama (euro 40.400), al depuratore del ex Cotonificio (euro 24.000) e ai sistemi antincendio delle sedi IUAV (targhe e centrali per complessivi euro 31.600).

L'importo di euro 134.227 rilevato tra le spese per **Attrezzature Informatiche** è in diminuzione (-40%) rispetto al 2022 e più in generale alla tendenza dell'ultimo triennio, che si manteneva su livelli sostenuti grazie anche al finanziamento MUR DM n. 1121/2019 intervento C. Nel 2023 le spese principali di questa voce hanno riguardato l'acquisto di un sistema integrato di videoconferenza e 8 Mac Studio completi di Apple Studio Display da posizionare a Ca'Tron negli ambienti dedicati al consorzio iNEST (euro 36.000), le forniture di attrezzature informatiche (notebook, Mac Studio, etc.) per le attività di progetti di ricerca di Ateneo finanziate dal MUR con il DM 737/2021 (euro 26.200) e quelle per l'infrastruttura IR.IDE finanziate dai fondi del Dipartimento di Eccellenza (euro 19.000). Più in generale, analizzando la voce, si osservano numerosi acquisti di notebook e laptop finanziati dai singoli progetti di ricerca e dall'attività commerciale dei laboratori, mentre il turn over dell'hardware informatico (pc desktop e monitor) utilizzato dal personale negli uffici ha registrato una spesa limitata, dopo le importanti forniture effettuate nell'ultimo biennio.

Le **Macchine d'Ufficio** non registrano acquisizioni nel 2023, bensì solo dismissioni di beni tecnologicamente obsoleti e/o gravemente danneggiati.

La voce **Strumenti Tecnici E Attrezzature in Genere** nel 2023 riporta investimenti totali per euro 156.563, in calo del 28% rispetto all'anno prima, che aveva registrato un valore eccezionale in virtù dell'acquisizione di beni strumentali da CIVEN, unità ad un crescente approvvigionamento di strumentazione da parte dei laboratori con proventi da attività commericiale e da contributo MUR per il Dipartimento di Eccellenza.

Nel 2023 l'acquisto più importante in termini di valore in questa voce riguarda una macchina a taglio laser

per l'infrastruttura di ricerca Ir.IDE di euro 50.020 finanziati dal Dipartimento di Eccellenza. Tra gli altri acquisti degni di nota c'è la fornitura di 8 defibrillatori semi automatici collocati nelle varie sedi dell'Ateneo (euro 24.030), una manutenzione migliorativa sulla macchina di prova universale MTS per prove su materiali in uso al FISTEC (euro 22.214) e due macchine da cucire per il laboratorio della didattica-sezione pelletteria (euro 10.077). Infine, in generale, la voce comprende altre spese di importi minori principalmente per le esigenze dei laboratori commerciali (nuove strumentazioni tecnico-scientifiche, manutenzioni e riparazioni straordinarie) e per quelle della ricerca (droni e acquisitori all in one per il monitoraggio strutturale e diagnostica del costruito).

Gli acquisti di **Arredi e Mobili** (complessivi euro 253.714) si mantengono su livelli sostenuti nel 2023, che seppure in diminuzione del 24% rispetto agli eccezionali investimenti realizzati nel 2022, si attestano ad un valore quasi triplicato se si considera il trend degli acquisti medi registrati nel triennio 2019-21 in queste voci. La spesa più importante in termini di valore riguarda una fornitura di arredi nella sede del Cotonificio Veneziano, comprensiva di 130 tavoli su misura per le aule J e K, altri 35 tavoli modello "Scarpa" per l 'aula P, 4 mobili in nicchia utili a favorire il book crossing degli studenti e altri componenti di arredo per un importo complessivo di circa euro 90.000. Altri investimenti in questa voce riguardano le forniture di arredi fissi e mobili (compresi 116 nuovi tavoli "Scarpa") per la rifunzionalizzazione degli ambienti dell'ex Asilo delle Terese e per le attività del corso di studi in teatro e arti performative presso la stessa sede (complessivi euro 59.800). Ai fini del turn over delle sedute negli uffici amministrativi sono state acquistate 45 poltrone ergonomiche a schienale alto (euro 24.000). Infine, l'acquisto di 50 tavoli (di cui 20 marchiati a fuoco "IUAV" per l'evento di inaugurazione della Fondazione Venezia Capitale Mondiale della Sostenibilità) collocati principalmente negli uffici del I piano dei Tolentini e nell'area ristoro di casetta Palma, per esigenze a supporto della realizzazione del piano strategico del Rettore (euro 32.166)

La voce **Beni di Valore Storico** si riferisce al valore catastale dell'Ex Convento dei Tolentini, il quale non è soggetto ad ammortamento.

Le **Altre Immobilizzazioni Materiali** hanno registrato nel 2023 acquisizioni per euro 7.497 in virtù del completo allestimento della nuova aula Teatro ad uso scuola di danza presso la sede dell'ex convento delle Terese, comprensivo di acquisto e installazione di tappeto ignifugo e attrezzature varie audio-video (impianto audio a colonna 800 watt, mixer e telo di proiezione).

Immobilizzazioni finanziarie

Nello specifico contesto degli atenei rientrano in questa categoria le partecipazioni destinate ad investimento durevole. Nella valutazione si considera il costo sostenuto per l'acquisizione della partecipazione comprensivo degli oneri accessori, rettificato in diminuzione in presenza di perdite durevoli di valore.

Le partecipazioni in aziende, società o altri enti controllati e collegati sono valutate in base all'art. 2426, comma 1, del Codice civile e solo in presenza di perdite durevoli di valore sono rettificate in diminuzione dell'importo corrispondente alla frazione del Patrimonio netto risultante dall'ultimo bilancio approvato dalle

medesime.

I casi di partecipazioni considerati al 31 dicembre 2023 sono quelli oggetto della revisione periodica approvata dal CdA con delibera n. 258 prot. n. 99906/2023 del 20 dicembre 2023 effettuata a norma dell'articolo 20 comma 1, del decreto legislativo 19 agosto 2016 n. 175 "Testo Unico in materia di società a partecipazione pubblica", così come modificato dal decreto legislativo 16 giugno 2017, n.100.

tabella 12 - società ed enti partecipati

Società	Ragione sociale	Anno	Oggetto sociale	Valore (€) a bilancio Iuav	Partecip. Iuav in %
Società	Veneto Nanotech scpa	2003	In liquidazione	0	0,026%
Società	VEGA- Parco Scientifco e Tecnologico scarl		In concordato preventivo	0	0,002%
Società	SMACT scpa	2018	La promozione e realizzazione dei progetti di ricerca applicate e di trasferimento tecnologico nel quadro del piano nazionale Industria 4.0	6.400	6,40%
Ente	**Ragione sociale**		**Oggetto sociale**	**Valore (€) a bilancio Iuav**	**Partecip. Iuav in %**
Ente	Consorzio Interuniversitario Almalaurea		Finalità prevalente: svolgere e promuovere attività e interventi finalizzati al miglioramento ed alla crescita dell'occupazione dei laureati e dei diplomati, nonché al potenziamento del capitale umano quale leva primaria per un mercato del lavoro dinamico, efficiente ed equo, per lo sviluppo della competitività e per la costruzione di una società basata sulla conoscenza	0	1,09%
Ente	Associazione Cluster Made in Italy	2020	Alleanza pubblico–privato, coordinata da SMI, per far dialogare in modo più fluido e strutturato le Università e il mondo della ricerca con le aziende delle filiere tessile-abbigliamento, scarpe, accessori in pelle, occhiali, pellicce, orafi, arredo e suoi complementi.	0	2,56%
Ente	CINECA		Come oggetto principale si propone di promuovere l'utilizzo dei più avanzati sistemi di elaborazione dell'informazione a sostegno della ricerca scientifica e tecnologica e delle sue applicazioni.	0	1,07%
Ente	CIVEN		In liquidazione	0	25,00%
Ente	Consorzio Nazionale interuniversiario per la logistica e i trasporti NITEL		Il NITEL è un'organizzazione senza fini di lucro e sottoposta alla vigilanza del Ministero dell'Università e della Ricerca. Esso si pone l'obiettivo di valorizzare il settore dei trasporti,	0	5,50%

			promuovendone le buone pratiche, la ricerca, e l'innovazione.		
Ente	CORILA		Coordinamento delle ricerche inerenti al sistema lagunare di Venezia	0	20,00%
Ente	Fondazione Iuav	2006	Gestione di beni immobiliari finalizzate a residenze universitarie per studenti	3.933.969	100,00%
Ente	Fondazione Univeneto	2001	La promozione e il coordinamento dell'offerta formativa e delle attività di ricerca del sistema universitario veneto	0	25,00%
Ente	Fondazione Marco Polo		La formazione di esperti nel settore della mobilità sostenibile	5.000	5,55%
Ente	VIU – Venice International University		La gestione di un centro internazionale di insegnamento superiore e di ricerca	0	5,56%
Ente	Consorzio Inest	2022	Il Consorzio è costituito per la realizzazione del Programma di Ricerca presentato al MUR dall'Università di Padova. Il Programma di Ricerca intende conseguire gli obiettivi indicati dal DD del MUR n. 3277 del 30 dicembre 2021, concernente l'avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la creazione e il rafforzamento di "ecosistemi dell'innovazione"	25.000	9,09%
Ente	Fondazione Venezia Capitale Mondiale della Sostenibilità	2022	La creazione, promozione, sviluppo del territorio e attuazione di un modello ambientale, economico, sociale e urbanistico volto allo sviluppo sostenibile del Comune di Venezia e della Laguna Veneta	15.000	8,98%

Nel corso del 2023 il valore delle partecipazioni è diminuito di euro 1.200, in virtù della restituzione della quota di partecipazione dello Spin Off New Design Vision s.r.l., che non risultando più start-up innovativa, ha terminato l'attività a dicembre 2023.

L'importo presente nell'attivo del bilancio d'esercizio 2023, come si nota dalla tabella sopra, nella colonna che esprime il valore a bilancio Iuav, si riferisce quasi esclusivamente alla quota di partecipazione nella Fondazione Iuav. La Fondazione nell'ultimo bilancio consuntivo 2022 ha esposto un valore del patrimonio netto pari a euro 5.205.691. Prudenzialmente si è tuttavia deciso di non effettuare una rivalutazione dell'immobilizzazione finanziaria e mantenere a bilancio il valore 2015, pari a euro 3.933.969.

Alle già presenti partecipazioni in SMACT scpa e Fondazione Marco Polo, nel 2022 si sono aggiunte la sottoscrizione dell'atto costitutivo del Consorzio iNEST (euro 25.000) e il versamento della quota di partecipazione al capitale della Fondazione Venezia Capitale Della Sostenibilita' (euro 15.000).

Per quanto riguarda gli altri Enti non societari, cioè enti, consorzi e fondazioni, già presenti al 1° gennaio 2013, partecipati per quote iniziali di valore marginale, il valore della partecipazione al 31 dicembre 2023 è stato prudenzialmente confermato uguale a zero.

tabella 13 - partecipazioni Iuav

	Importo (€)
Saldo al 31 dicembre 2022	3.986.569,00
Saldo al 31 dicembre 2023	3.985.369,00
Variazione	**- 1.200,00**

ATTIVO CIRCOLANTE (B)

Rimanenze

Il modello contabile adottato non prevede la valutazione delle rimanenze di magazzino in quanto stimate non rilevanti nel contesto specifico dell'Ateneo.

Crediti

Ogni anno viene eseguito il monitoraggio complessivo che determina una suddivisione dei crediti per anno di iscrizione. La durata del credito è stata considerata come indice di rischio per cui, come previsto dai principi contabili, e come da raccomandazione del Collegio dei Revisori dei Conti nella relazione al Bilancio di esercizio 2018 (verbale n. 2 dell'11 aprile 2019), viene verificato l'accantonamento potenziale al fondo svalutazione crediti sulla base di valutazioni specifiche dei singoli crediti, che viene pesato in percentuali crescenti in relazione all'età del credito. L'opera di monitoraggio costante del credito consente la presenza di soli crediti esigibili, con la sola eccezione di quelli mantenuti a causa di contenziosi in corso.
In generale i crediti aumentano rispetto al 2022 di circa 4,1 milioni a seguito di nuovi progetti finanziati dal MUR (categoria Crediti Vs MUR e altre amministrazioni centrali).

tabella 14 - elenco crediti, sviluppo pluriennale e determinazione fondo svalutazione per esercizio

Descrizione voce COGE	Prec.	2018	2019	2020	2021	2022	Totali
1 Crediti Verso Miur e altre Amm. centrali		27.937,76	1.341.017,00	1.181.438,59	5.254.425,95	13.098.907,83	20.903.727,13
2.Crediti verso Regioni e Province	31.154,22	1.603,17	262.366,34	498.541,99	123.437,56	1.166.972,56	2.084.075,84
3.Crediti verso altre Amm. locali	*3.225.028,02	302,50		92.000,00	26.680,00	522.893,14	3.866.903,66
4.Crediti verso UE e resto del mondo		162.922,70	498.570,96	44.005,50	9.000,00	679.892,86	1.394.392,02
5.Crediti verso università	148.295,84	3.471,05	75.425,00	100.518,81	5.145.973,00	622.879,98	6.096.563,68
6.Crediti verso Studenti						52.167,44	52.167,44
7.Crediti verso società ed enti controllati	14.758,66					12.500,00	27.258,66
8.Crediti Verso altri (Pubblici)			45.134,41	2.786,35	61.496,28	617.953,38	727.370,42
9.Crediti Verso altri (Privati)	323.850,97	83.544,00	189.200,00	261.345,89	452.602,69	1.358.517,41	2.669.060,96
Totale complessivo	**3.743.087,71**	**279.781,18**	**2.411.713,71**	**2.180.637,13**	**11.073.615,48**	**18.132.684,60**	**37.821.519,81**
Crediti in valutazione accantonamento	355.005,19	248.372,37	995.271,71	898.679,73	673.216,53	4.410.896,79	7.581.442,32
% svalutazione crediti	60,00%	10,00%	5,00%	5,00%	3,00%	3,00%	6,40%
valore svalutazione crediti di sicurezza	**213.003,11**	**24.837,24**	**49.763,59**	**44.933,99**	**20.196,50**	**132.326,90**	**485.061,32**
Crediti netti	3.530.084,60	254.943,94	2.361.950,12	2.135.703,14	11.053.418,98	18.000.357,70	37.336.458,49

*contiene Autorità Portuale di Venezia per euro 3.195.528

Tra i crediti meno recenti di cospicuo valore sussiste il credito nei confronti dell'Autorità Portuale, per rimborsi delle opere di ristrutturazione del magazzino 6 di S. Basilio, comprensivo dei diritti futuri a favore di Iuav che andranno liquidati a partire dal 2031 in caso di assenza di proroga o nuova concessione, (punto

3 della tabella); si ricorda che tale credito è garantito da un accordo che regola i successivi versamenti e quindi non sussiste il rischio di perdita.
Il credito verso l'Università Ca' Foscari per opere di ristrutturazione del magazzino 5 di S. Basilio, pari a rimanenti 1,1 milioni, è stato definitivamente saldato nel corso del 2023.

Con riferimento al fondo svalutazione crediti, che a fine esercizio 2022 ammontava a euro 608.541,37 va rilevato che la valutazione eseguita ha considerato la quasi totalità dei crediti presenti ad eccezione di quelli nei confronti del MUR e delle amministrazioni centrali, per i quali non sussiste un reale rischio di perdita. Nonostante questo la quota di sicurezza del fondo si è ancora abbassata da euro 561.789 a euro 485.061 come anche la percentuale media del fondo che passa dal 9,54% al 6,40% del totale dei crediti. Appare una maggiore concentrazione dei crediti negli ultimi due anni di gestione. Poiché si ritiene congruo l'ammontare del fondo svalutazione derivante dalla gestione precedente, fatti salvi eventuali utilizzi dell'anno per perdite su crediti effettive, non si ritiene necessario provvedere a ulteriori riduzioni, come viene evidenziato nel paragrafo dedicato al Fondo per rischi e oneri.

La seguente tabella evidenzia, oltre alla consistenza iniziale, i movimenti delle singole voci di credito, il valore della svalutazione e la consistenza finale lorda e netta al 31.12.2023.

Tab 15 – Crediti lordi, movimentazione, fondo svaluazione e crediti netti

Descrizione voce COGE	01/01/2023	Incrementi	incassi	31/12/2023	Fondo svalutazione	Crediti netti
1.Crediti Verso Miur e altre Amm. Cent.	13.695.863,17	17.177.619,65	9.969.755,69	20.903.727,13	0,00	20.903.727,13
2.Crediti verso Regioni e Province	2.700.112,15	268.511,75	884.548,06	2.084.075,84	117.276,88	1.966.798,96
3.Crediti verso altre Amm. locali	3.613.392,76	591.731,38	338.220,48	3.866.903,66	217.601,68	3.649.301,98
4.Crediti verso UE e resto del mondo	1.471.356,78	631.811,41	708.776,17	1.394.392,02	78.466,41	1.315.925,61
5.Crediti verso università	7.844.370,50	-801.082,48	946.724,34	6.096.563,68	0,00	6.096.563,68
6.Crediti vs Studenti	7.865,90	59.791,97	15.490,43	52.167,44	2.935,61	49.231,83
7.Crediti verso società ed enti controllati	46.327,66	273.679,28	292.748,28	27.258,66	1.533,92	25.724,74
8.Crediti Verso altri (Pubblici)	518.795,23	1.126.537,79	917.962,60	727.370,42	40.931,20	686.439,22
9.Crediti Verso altri (Privati)	3.342.690,00	-118.557,95	555.071,09	2.669.060,96	150.195,66	2.518.865,30
TOTALI	**33.240.774,15**	**19.210.042,80**	**14.629.297,14**	**37.821.519,81**	**608.941,37**	**37.212.578,44**

I crediti al 31/12/2023 sono costituiti principalmente da:

- Crediti Verso Miur e altre Amm. Cent. (euro 20.903.727): le maggiori consistenze sono determinate dai crediti relativi alle tranche di FFO 2023 non ancora versate, ai finanziamenti per la ricerca di cui ai DM ministeriali n. 1061, n. 1062, n. 737 del 2021 e n. 351/2022, ai finanziamenti relativi al NextGenerationEU, al Dipartimento di eccellenza 2023-27, ai finanziamenti dell'edilizia tra cui il DM n. 1121/2019 e il DM n. 1274/2021 per la ristrutturazione del complesso delle Terese, alla normativa antincendio di cui al DM n. 455/2023 e infine anche al finanziamento del corso di laurea magistrale in Teatro finanziato dal ministero della Cultura;
- Crediti verso Regioni e Province (euro 2.084.075): le maggiori consistenze sono dovute a finanziamenti di progetti di ricerca derivanti sia da convenzione sia da bandi competitivi;

- Crediti verso altre Amm. Locali (euro 3.866.903): la maggiore consistenza è determinata dal credito verso l'Autorità Portuale di Venezia per euro 3.195.528 di cui si è detto in precedenza mentre per i restanti valori da progetti finanziati in base a convenzioni;
- Crediti verso UE e resto del mondo (euro 1.394.392): sono relativi per la quasi totalità a progetti di ricerca finanziati dall'Unione Europea;
- Crediti verso università (euro 6.096.563): sono relativi principalmente al finanziamento per il progetto iNEST- Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem il cui capofila è l'Università di Padova; la quota rimanente della voce (circa 1,1 mln) è relativa a finanziamenti di progetti di ricerca e didattica verso varie univeristà: Come rilevato in precedenza il credito verso l'Università Ca' Foscari è stato definitivamente incassato grazie all'ultima tranche pari a circa euro 1,1 milioni;
- Crediti verso Studenti (euro 52.187) relativi alla contribuzione studentesca contabilizzata negli ultimi giorni del 2023 il cui incasso sarà regolarizzato nel 2024;
- Crediti verso società ed enti controllati (euro 27.258) con una diminuzione rispetto al 2022 grazie alla quasi estinzione del credito per pegno CIVEN cui manca il solo versamento dell'Università di Padova: si ricorda che si trattava di un credito in sofferenza verso l'associazione CIVEN per un prestito infruttifero garantito da pegno su attrezzature, autorizzato con delibera Consiglio di amministrazione Iuav n. 91 del 18.12.2013, sottoscritto per pari importo da tre atenei soci dell'associazione (Iuav, Padova, CA' Foscari) con scrittura privata approvata con delibera consiglio di amministrazione n. 26 del 5 marzo 2014. Poichè il valore del pegno originario di euro 350.000 era uguale per tutti i quattro Atenei, i medesimi hanno ritenuto di poter rientrare da tale credito, per una quota, con la suddivisione dei beni mobili ancora in giacenza presso il centro, il cui valore attuale è stato rivalutato dal liquidatore nel 2021 in euro 415.398 (rispetto al valore originario di euro 1,4 milioni producendo un diritto ridotto a euro 103.850). Con accordo del 29.06.2021 i quattro Atenei finanziatori hanno ridefinito la suddivisione dei beni, determinato dalle rispettive necessità tecniche e scientifiche; tale suddivisione ha determinato valori molto disomogenei e Iuav è risultato assegnatario di una quota molto minore di beni rispetto agli altri (euro 46.598) e conseguentemente creditore verso gli altri atenei di euro 57.251. A fronte di tale credito nei confronti degli altri atenei, Iuav è stato dichiarato indenne anche da tutte le spese di gestione intervenute, fino a concorrenza dello stesso.

  Tale pegno, pertanto, si è quasi completamente estinto per quanto segue:
  - con un primo versamento di euro 30.490 nel 2021
  - con un secondo versamento di euro 12.003 nel 2022
  - con la contabilizzazione a bilancio dei beni assegnati a Iuav per euro 46.598 nel 2022
  - con l'utilizzo di quanto accantonato sul fondo svalutazione crediti per euro 246.150 nel 2022

  Per la chiusura definitiva del credito manca solo l'ultimo versamento dell'università di Padova per euro 14.758.
- Crediti verso altri (Pubblici) euro 727.370 in questa voce gli importi più significativi sono relativi a I.N.D.I.R.E. per circa euro 300 mila per il finanziamento di progetti Erasmus e da un finanziamento del CNR per euro 400 mila;
- Crediti verso altri (Privati) euro 2.669.060 sono relativi a progetti finanziati principalmente da Consorzio CESCOT per euro 209.703, da CORILA per euro 393.301, dal Consorzio Rete Laboratori Universitari Ingegneria Sismica RELUIS per euro 218.246, dalla Fondazione Studi Universiti di Vicenza per euro 229.116.

Attività finanziarie

Iuav non possiede partecipazioni destinate alla negoziazione.

Disponibilità liquide

tabella 16 – disponibilità liquide

	Valore
Saldo al 31/12/2022	33.557.541
Saldo al 31/12/2023	35.420.411
Variazione	+1.862.870
Var %	+5,55%

Al 31 dicembre 2023 Iuav presenta una consistenza sul c/c intestato pari a euro 35.420.411.
La variazione corrisponde a quanto dettagliato nel rendiconto finanziario e nei rendiconti SIOPE.

RATEI E RISCONTI ATTIVI (C)

tabella 17 - ratei e risconti attivi

Voce	01/01/2023	Incrementi	diminuzioni	31/12/2023
C1 Ratei attivi	1.163.181	1.341.229	1.163.181	1.341.229
C1 Risconti attivi	169.166	318.447	169.166	318.447
TOTALI	**1.332.347**	**1.659.676**	**1.332.347**	**1.659.676**

Tale voce al 31 dicembre 2023 è costituita da:
- ratei attivi per imputazione di ricavi di competenza 2023 (euro 1.341.229), relativi principalmente a tasse e contributi studenteschi che saranno versati con la seconda e terza rata nel 2024;
- risconti attivi (euro 318.447) per rettifica di costi di competenza del 2024 tra i quali soprattutto contratti per attività didattiche, rimborsi tasse studentesche, licenze, assegni di ricerca, borse post lauream.

RATEI E RISCONTI ATTIVI PER PROGETTI E RICERCHE IN CORSO (D) metodo della commessa completata (CTC)

tabella 18 - ratei e risconti attivi per progetti e ricerche in corso

Voce	01/01/2023	Incrementi	diminuzioni	31/12/2023
D1 Ratei attivi per progetti e ricerche finanziate	95.471	31.432	95.471	31.432
D1 Risconti attivi per progetti e ricerche finanziate	0	0	0	0
TOTALI	**95.471**	**31.432**	**95.471**	**31.432**

Tale voce al 31 dicembre 2023 è costituita da:
- ratei attivi per progetti e ricerche in corso (euro 31.432), relativi ai proventi dei progetti di ricerca in corso con il criterio della commessa completata (cost to cost).
- risconti attivi per progetti e ricerche in corso (euro 0) in quanto non sussistono voci di costo nell'ambito di progetti con il criterio della commessa completata (cost to cost).

CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO

Seppur l'articolo 3 del DM n. 19/2014 in calce allo Stato Patrimoniale indichi che devono essere esposte le garanzie passive prestate direttamente o indirettamente, l'ammontare complessivo degli impegni assunti con soggetti terzi, non ancora tradotti in scritture contabili, ed ogni altra posta classificabile tra i Conti d'Ordine del passivo, tale rappresentazione può essere riportata anche per l'aspetto attivo, soprattutto laddove eventuali problematiche a sfavore dell'ateneo possono comportare perdite di valore o costi emergenti.

Beni di Iuav concessi in comodato a terzi

tabella 18 bis – elenco beni a disposizione di terzi

Descrizione	indirizzo	Titolo d'uso	Valore catastale (€)
Ostello Giudecca	Giudecca, 186A	In uso a terzi (ESU)	10.676
Ragusei	Dorsoduro 3482/G	In uso a terzi (ESU)	4.490
			15.166

Impegni assunti da soggetti terzi

L'ammontare complessivo degli impegni assunti da soggetti terzi, non ancora tradotti in scritture contabili, in quanto di competenza di esercizi futuri, è di euro 312.406,08 così suddivisi (anticipate libere di ricavo):

VOCI	2022	2023
contratti commerciali attivi con società	264.081,03	125.850,00
contratti commerciali attivi con enti	175.686,89	191.556,08
TOTALI	**439.767,92**	**312.406,08**

PATRIMONIO NETTO (A)

Il Patrimonio Netto si articola nel Fondo di Dotazione, nel Patrimonio Vincolato e nel Patrimonio Libero. La parte vincolata si articola nei tre raggruppamenti previsti dall'articolo 4 lett. H del D. Lgs n. 18/2012 (fondi vincolati da terzi, fondi vincolati per decisione degli organi istituzionali e riserve vincolate per progetti specifici) e come ampiamente specificato dal DDG n. 1055 "Manuale Tecnico Operativo".
La tabella seguente illustra sinteticamente il dettaglio dei movimenti che hanno determinato la composizione del Patrimonio Netto al 31 dicembre 2023 il quale subisce un incremento di euro 2.123.501,23 di cui per effetto del risultato di esercizio di euro 2.222.531,22 e dell'utilizzo della riserva COFI per euro 99.029,99

tabella 19 – patrimonio netto

DESCRIZIONE	31/12/2022	Destinazione del risultato 2022 (CdA 26.04.2023)	Valori post CDA 26.04.23	Variazioni consistenze 2023	31.12.2023
AI FONDO DI DOTAZIONE	4.578.511		4.578.511	0	4.578.511
AII PATRIMONIO VINCOLATO	57.878.982		57.878.982	-99.030	57.779.562
AIII PATRIMONIO NON VINCOLATO	4.546.932	+64.213	4.611.145	2.222.531	6.833.676
TOTALE PATRIMONIO NETTO	**67.004.126**	**+64.213**	**67.068.339**	**+2.123.501**	**69.191.840**

Il fondo di dotazione

Il fondo di dotazione è stato calcolato al momento della elaborazione del primo patrimonio netto, come differenza tra elementi dell'attivo e del passivo ed è immutato a euro 4.578.511.

Il patrimonio vincolato

tabella 20 – patrimonio vincolato

DESCRIZIONE	31/12/2022	Destinazione del risultato 2022 (CdA 26.04.2023)	Valori post CDA 26.04.23	Variazioni consistenze 2023	31.12.2023
AII PATRIMONIO VINCOLATO	**57.878.682**	**0**	**57.878.682**	**-99.030**	**57.779.652**
AII1 FONDI VINCOLATI DA TERZI	22.490.596	0	22.490.596	0	22.490.596
Fondo di Riserva per destinazioni di terzi	22.490.596	0	22.490.596	0	22.490.596
AII2 FONDI VINC. DA ORGANI ISTITUZ.	4.460.622	-281.350	4.179.272	-99.030	4.080.242
Fondo di riserva copert. ammort. COEP	4.460.622	-4.460.622	0	0	0
Fondo di riserva copert. ammort. COFI	0	+4.179.272	4.179.272	-99.030	4.080.242
AII3 RISERVE VINC.PER PROGETTI o NORME DI LEGGE	30.927.464	+281.350	31.208.814	0	31.208.814
Riserva per copertura ammort. da COFI	4.179.272	-4.179.272	0	0	0
Riserva per Spese e Rischi Futuri	3.488.462	-1.352.996	2.135.466	0	2.135.466
Riserva a copertura deficit	5.135.803	+2.000.000	7.135.803	0	7.135.803
Riserva vincolata per riporti	6.995.020	-241.615	6.753.405	0	6.753.405
Riserva per Investimenti Futuri	11.128.907	+4.055.233	15.184.140	0	15.184.140

Il patrimonio vincolato è formato da:

1 - fondi vincolati da terzi, pari a euro 22.490.596,04 composto interamente dal valore dell'immobile di valore storico dei Tolentini, non soggetto a ammortamento, immutato.

2 - i fondi vincolati per decisione degli organi istituzionali sono pari 4.080.242,12 di riserve da contabilità finanziaria per ammortamento dei beni acquistati fino al 2012, importo diminuito di euro 99.029,99 in quanto sono state utilizzate mediante costituzione di un ricavo nella categoria "altri proventi e ricavi diversi", come da indicazioni del Manuale Operativo di Contabilità;

Si ricorda che con l'approvazione del bilancio di esercizio 2022 la precedente riserva relativa agli ammortamenti derivanti dalla COEP era stata azzerata a favore della riserva per investimenti e della riserva per deficit; inoltre era stato approvato lo spostamento della riserva per ammortamenti derivanti dalla COFI dal raggruppamento 3 al raggruppamento 2;

3 - le riserve vincolate per progetti specifici, obblighi di legge, o altro pari a euro 31.208.814 sono rappresentate da:

a) da euro 2.135.466,20 di riserve a fronte di spese e rischi futuri; l'importo è stato determinato a seguito dell'approvazione del bilancio di esercizio 2022 in cui è stata decisa la diminuzione di questo fondo per assegnazione alla riserva per investimenti pari a euro 1.352.995;
b) da euro 7.135.803,16 di riserve accantonate per copertura deficit;
c) da euro 6.753.405,18 di riserve vincolate rappresentate da riporti di impegni di anni precedenti e riporti di economie, composte per euro 1.164.550,32 da impegni per contratti passivi e ordini e per euro 5.588.854,86 per riporti di economie di progetti interni pluriennali;
d) da euro 15.184.139,84 di riserve destinate a copertura di investimenti futuri

il patrimonio non vincolato

tabella 21 – patrimonio non vincolato

DESCRIZIONE	31/12/2022	Destinazione del risultato 2022 (CdA 26.04.2023)	Valori post CDA 26.04.23	Variazioni consistenze 2023	31.12.2023
AIII PATRIMONIO NON VINCOLATO	**4.546.932**	**+64.213**	**4.611.145**	**2.222.531**	**6.833.676**
AIII1 Risultato di esercizio	0	+64.213	64.213	+2.158.319	2.222.531
AIII2 Risultato Economico Esercizi Precedenti	3.849.961	0	3.849.961	+64.213	3.914.174
AIII3 Altre Riserve	696.971	0	696.971	696.971	696.971

Il patrimonio non vincolato risulta pari a euro 6.833.676,30 a seguito dell'incremento di euro 2.222.531.22 relativo al risultato di esercizio 2023.

	Bilancio di esercizio 2022			Bilancio di esercizio 2023		Bilancio di previsione 2024		Bilancio di previsione 2025		Bilancio di previsione 2026		
A) PATRIMONIO NETTO	**BILANCIO D'ESERCIZIO 2022**	**VARIAZIONI PN 2022 proposta CDA**	**Patrimonio netto post CdA**	**VARIAZIONI PN 2023**	**SALDI**	**UTILIZZO BUDGET ECONOMICO 2024**	**UTILIZZO BUDGET INVESTIMENTI 2024**	**UTILIZZO BUDGET ECONOMICO 2025**	**UTILIZZO BUDGET INVESTIMENTI 2025**	**UTILIZZO BUDGET ECONOMICO 2026**	**UTILIZZO BUDGET INVESTIMENTI 2026**	**VALORE RESIDUO 2026**
TOTALE FONDO DI DOTAZIONE	**4.578.511,15**	**0**	**4.578.511,15**	**0**	**4.578.511,15**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**4.578.511,15**
Fondo di dotazione di Ateneo	4.578.511,15	0	4.578.511,15	0	4.578.511,15	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	4.578.511,15
TOTALE PATRIMONIO VINCOLATO	**57.878.682,53**	**0**	**57.878.682,53**	**-99.029,99**	**57.779.652,54**	**-3.155.497,00**	**-2.216.300,00**	**-3.026.317,00**	**-2.218.300,00**	**-1.493.989,16**	**-2.220.300,00**	**43.448.949,38**
1) Fondi vincolati destinati da terzi.	**22.490.596,04**	**0**	**22.490.596,04**	**0**	**22.490.596,04**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**22.490.596,04**
Fondo di riserva vincolato ex Convento Tolentini	22.490.596,04	0	22.490.596,04		22.490.596,04	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	22.490.596,04
2) Fondi vincolati per decisione degli organi istituzionali.	**4.460.622,36**	**-281.350,25**	**4.179.272,11**	**-99.029,99**	**4.080.242,12**	**-180.000,00**	**0**	**-180.000,00**	**0**	**-180.000,00**	**0**	**3.540.242,12**
Fondo riserva per ammort. COEP	4.460.622,36	-4.460.622,36	0									
Fondo riserva per ammort. COFI	0	+4.179.272,11	4.179.272,11	-99.029,99	4.080.242,12	-180.000,00	0	-180.000,00	0	-180.000,00	0	3.540.242,12
3) Riserve vincolate (per progetti specifici, obblighi di legge, ecc).	**30.927.464,13**	**281.350,25**	**31.208.814,38**	**0**	**31.208.814,38**	**-2.975.497,00**	**-2.216.300,00**	**-2.846.317,00**	**-2.218.300,00**	**-1.313.989,16**	**-2.220.300,00**	**17.418.111,22**
Riserve per ammortamenti COFI	4.179.272,11	-4.179.272,11	0									
Riserve per spese e rischi futuri	3.488.462,00	-1.352.995,80	2.135.466,20		2.135.466,20	0	0	0	0	0	0	2.135.466,20
Riserve per copertura deficit	5.135.803,16	+2.000.000,00	7.135.803,16		7.135.803,16	-2.975.497,00	0	-2.846.317,00	0	-1.313.989,16	0	0
Riserva vincolato di cui:	6.995.020,33	-241.615,15	6.753.405,18		6.753.405,18	0	0	0	0	0	0	6.753.405,18
Riporti di economie per progetti pluriennali	*4.292.546,79*	*+1.296.308,07*	*5.588.854,86*		5.588.854,86	0	0	0	0	0	0	5.588.854,86
Riporti di impegni per contratti e ordini pluriennali	*2.702.473,54*	*-1.537.923,22*	*1.164.550,32*		1.164.550,32	0	0	0	0	0	0	1.164.550,32
Riserva investimenti futuri	11.128.906,53	+4.055.233,31	15.184.139,84		15.184.139,84	*0,00*	-2.216.300,00	0,00	-2.218.300,00	0,00	-2.220.300,00	8.529.239,84
TOTALE PATRIMONIO NON VINCOLATO	**4.546.932,44**	**+64.212,64**	**4.611.145,08**	**0,00**	**6.833.676,30**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**0,00**	**-1.254.130,84**	**0**	**5.579.545,46**
I) Risultato esercizio	0	+64.212,64	64.212,64	+2.158.318.58	2.222.531,22	0	0	0	0	0	0	2.222.531,22
2) Risultati relativi ad esercizi precedenti	3.849.961,01	0	3.849.961,01	+64.212.64	3.914.173,65	0	0	0	0	-1.254.130,84	0	2.660.042,81
3) Riserve statutarie/Altre riserve	696.971,43	0	696.971,43		696.971,43	0	0	0	0	0	0	696.971,43
TOTALE PATRIMONIO NETTO	**67.004.126,12**	**+64.212,64**	**67.068.338,76**	**2.123.501,23**	**69.191.839,99**	**-3.155.497,00**	**-2.216.300,00**	**-3.026.317,00**	**-2.218.300,00**	**-2.748.120,00**	**-2.220.300,00**	**53.607.005,99**

FONDO PER RISCHI E ONERI (B)

Nella tabella 22 viene riportato il dettaglio delle movimentazioni del fondo in base alle specifiche voci che lo compongono.

tabella 22 – Fondo per rischi e oneri

Voce	01/01/2023	utilizzi	recuperi	Accantonamenti	31/12/2023
Fondo Svalutazione crediti	**608.941**	**0**	**0**	**0**	**608.941**
Perdite su crediti	608.941				608.941
Fondo per rinnovi contrattuali	**301.317**	**0**	**0**	**+288.184**	**589.502**
Rinnovi contrattuali PTA 2022	278.740				278.739
Rinnovi contrattuali PTA 2023				+242.836	242.836
Rinnovi contrattuali dirigenti 2019	5.466				5.466
Rinnovi contrattuali dirigenti 2020	3.639				3.639
Rinnovi contrattuali dirigenti 2021	6.735				6.735
Rinnovi contrattuali dirigenti 2022	6.735				6.735
Rinnovi contrattuali dirigenti 2023				+6.736	6.735
Rinnovi contrattuali docenti 2023				+38.612	38.612
Fondo altri rischi e oneri	**1.112.614**	**-134.518**	**-120.564**	**+358.041**	**1.215.573**
Svalutazione partecipazioni	13.139		-13.139		0
Maternità assegniste	29.601		-29.601		0
scatti docenti ante 2020	77.824		-77.824		0
Scatti docenti 2020	252.403				252.403
Scatti docenti 2022	481.606	-134.518			347.088
Scatti docenti 2023				+100.000	100.000
Valorizzazione PTA 2022 L. 234/21	258.041				258.041
Valorizzazione PTA 2023 L. 234/21				+258.041	258.041
Valori totali	**2.022.873**	**-134.518**	**-120.564**	**646.225**	**2.414.016**
Valori effettivi in bilancio (al netto del Fondo Svalutazione Crediti)	**1.413.832**				**1.805.075**

Fondo svalutazione crediti: erano presenti al 31.12.2022 euro 608.941; alla luce delle verifiche eseguite nel corso del 2023 sull'ammontare e sulla composizione specifica dei crediti presenti a bilancio al 31.12.2023 si è ritenuto congruo mantenere il valore precedente e non provvedere a ulteriori riduzioni; il valore effettivo sufficiente alla copertura ammonta a euro 485.061 come indicato nella tabella 14;
Il valore di questo fondo non appare nel totale del fondo rischi (come si evince dalla tabella 22) in quanto viene portato in diminuzione del valore dei crediti medesimi, come previsto dalla normativa contabile.

Fondo per rinnovi contrattuali: il fondo viene alimentato dalle quote riferite agli accantonamenti previsti per gli adeguamenti stipendiali delle tre categorie di personale. Viene operato l'accantonamento delle categorie come segue:
a) personale tecnico amministrativo euro 242.836,36 (pari al 3,78% monte stipendi 2021)
b) personale dirigente euro 6.735,83 (pari al 3,78% monte stipendi 2018)

c) personale docente euro 38.612,26 (pari al 0,45% monte stipendi 2022)
Non ci sono ancora stati provvedimenti per gli arretrati del personale dirigente.
Non sono infine necessari recuperi di accantonamenti in eccesso ma si ricorda che nel caso il recupero deve avvenire con le modalità previste dalla nota tecnica COEP 6/2020 la quale dispone che il *"rilascio dell'eccedenza fondo rischi e oneri" dovrà confluire, fra i ricavi, nella sezione all'interno della quale l'originario accantonamento era stato rilevato (a seconda della gestione caratteristica, accessoria, finanziaria o straordinaria) e* di utilizzare la posta straordinaria solo se si tratta di un precedente errore di stima".
La consistenza finale ammonta pertanto a euro 589.501,82.

Fondo Altri Rischi ed Oneri: al 31/12/2022 il fondo ammontava a euro 1.112.613,84 ed era composto dagli scatti stipendiali dei docenti ancora non erogati per euro 734.008,37, da una quota destinata alla svalutazione delle partecipazioni per euro 13.139,12 da un accantonamento prudenziale di euro 29.600,81 finalizzato alla copertura dei costi aggiuntivi delle maternità per le assegniste di ricerca, e infine dalla quota determinata dalla legge 234/2021 riguardante la valorizzazione del personale tecnico amministrativo per euro 258.041,00.
Nel corso del 2023 ci sono stati utilizzi per il pagamento degli scatti stipendiali dei docenti dal 2020 al 2022 per euro 134.517,81.
Sono poi stati accantonati:

- euro 100.000,00 per i gli scatti stipendiali dei docenti riferiti all'anno 2023. La quota è particolarmente ridotta rispetto agli anni precedenti in quanto a regime si è manifestata una entità di costo molto minore rispetto a quanto previsto oltre al fatto che il fondo presenta una disponibilità comunque molto elevata per le prossime assegnazioni (euro 699.491)
- la quota 2023 definita dalla Legge 234/2021 relativa alla valorizzazione del personale tecnico amministrativo il cui importo è pari a euro 258.041,00.

Si provvede inoltre al recupero di alcuni accantonamenti in eccesso, ricordando che tale manovra deve avvenire con le modalità previste dalla nota tecnica COEP 6/2020 la quale dispone che il *"rilascio dell'eccedenza fondo rischi e oneri" dovrà confluire, fra i ricavi, nella sezione all'interno della quale l'originario accantonamento era stato rilevato (a seconda della gestione caratteristica, accessoria, finanziaria o straordinaria) e* di utilizzare la posta straordinaria solo se si tratta di un precedente errore di stima". Pertanto vengono recuperate le seguenti somme da riversare sul conto di ricavo CG.4.12.01.18 "fondi e passività non più esistenti":

- euro 13.139,12 originariamente destinata alla svalutazione delle partecipazioni
- euro 29.600,81 accantonamento prudenziale finalizzato alla copertura dei costi aggiuntivi delle maternità per le assegniste di ricerca, ormai coperto con fondi di bilancio
- euro 77.824,04 per gli scatti non automatici dei docenti, risorse che servivano fino al 2019 e non più sussistenti come necessità.

La composizione finale della specifica voce del fondo ammonta pertanto a euro 1.215.573,17.

L'ammontare complessivo del Fondo per Rischi e Oneri ammonta a euro 2.414.016,36 al lordo della svalutazione crediti, mentre il valore effettivo esposto a bilancio al netto della svalutazione dei crediti ammonta a euro 1.805.074,99.

TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO (C)

Iuav, come tutti gli atenei, non effettua accantonamenti ai fini del TFR del personale (docenti, ricercatori, dirigenti e tecnici amministrativi), ma versa i contributi previdenziali all'INPS che corrisponderà l'indennità di fine rapporto al dipendente alla cessazione del servizio.

DEBITI (D)

tabella 23 – elenco debiti – composizione al 31/12/2023

Denominazione debiti	Prec.	2019	2020	2021	2022	2023	Totali
D1. Mutui e debiti verso banche							**0**
D2. Verso MUR e altre Am. Cent.				10.003		1.120.226	**1.130.229**
D3. Verso Regioni e Province aut.							**0**
D4. Verso altre Amm. Locali	5.292					78.726	**84.018**
D5. Verso UE e resto del mondo	330					13.460	**13.790**
D6. Verso Università	295.319	45				9.908	**305.272**
D7. Verso Studenti						1.302.001	**1.302.001**
D9. Verso Fornitori						2.358.087	**2.358.087**
D10.Verso Dipendenti	13.860	19.703	31.323	31.196	12.629	1.040.961	**1.149.671**
D11.Verso Società o Enti Colleg.							**0**
D12.Altri debiti					150	440.417	**440.567**
Totale complessivo	**314.800**	**19.748**	**31.323**	**41.199**	**12.779**	**6.363.786**	**6.783.635**

Lo stock dei debiti al 31 dicembre 2023 è pari a euro 6.783.635,11, di 386.558 euro superiore a quello del 2022, principalmente a causa di un marcato aumento dei debiti verso amministrazioni centrali e studenti, solo parzialmente compensato dalla diminuzione dei debiti vs fornitori.

L'Ateneo non è titolare di mutui, né risulta indebitato nei confronti delle banche, come confermato dall'indicatore di indebitamento pari a zero.

Debiti vs il MUR e le altre Amministrazioni Centrali: la voce è costituita da euro 1.130.229 originati principalmente dall'anticipo delle 3 annualità (complessivi 700 mila euro) legate al progetto finanziato dal Mur POT ARCHITETTURA (Pianificazione e Urbanistica Triennio 2023/2026) nell'ambito dei Piani per l'Orientamento e il Tutorato, in attesa di firmare le convenzioni con i partner di progetto a cui effettuare il trasferimento del finanziamento. Altri debiti sono costituiti dai versamenti IVA in regime di split/payment ancora da liquidare all'Agenzia delle Entrate (euro 298.800) e da un trasferimento del finanziamento al partner del progetto PRJ-0424 En Plein Air (euro 58.000). Sempre in questo raggruppamento nei confronti del Mur è presente un debito sorto nel 2021 per la restituzione dei fondi residui Prin 2015 (€ 10.003), mentre la parte restante (complessivi 30.000 euro circa) si riferisce a versamenti di IVA commerciale, IRAP e altre ritenute fiscali.

Debiti vs Altre Amministrazioni Locali: la voce comprende quasi esclusivamente i trasferimenti all'E.S.U. (euro 78.045) per il rimborso delle quote alloggio e mensa legate alle borse di studio.

Debiti vs Università: nella voce è presente un importo dovuto a Ca' Foscari originato dal progetto ICT4 del 2012 (in convenzione con la Presidenza del Consiglio dei ministri con obiettivo la dematerializzazione e innovazione del sistema universitario italiano) per euro 239.985 e dal rimborso di 4 borse di Dottorato (XXI ciclo primo anno del 2006) per euro 55.335. Lo stallo di questi debiti va inserito in un quadro più ampio dei rapporti di credito/debito tra il nostro ateneo e Ca'Foscari, in cui IUAV è ampiamente creditore netto nei

confronti dell'altro ateneo veneziano in virtù delle spese per utenze e opere aggiuntive sostenute dal nostro ateneo per il fabbricato demaniale denominato Magazzino 5 in uso a Ca' Foscari e solo parzialmente rimborsate.

Debiti vs Studenti: la voce contiene i valori determinati dall'erogazione delle borse di studio regionali (euro 1.285.114) nell'ambito delle iniziative per il Diritto allo Studio Universitario e per la parte restante dai rimborsi di contributi studenteschi (comprese le trattenute mensa ed ESU) derivanti dalle agevolazioni ottenute dagli studenti principalmente per presentazione dell'ISEE.

Debiti vs Fornitori: la consistenza della voce è passata da euro 3.269.144 del 2022 agli 2.358.087 di quest'anno. Essa è influenzata sia dai volumi di acquisto di beni e servizi, particolarmente attivi quest'anno, sia dall'indice di tempestività dei pagamenti. Quest'ultimo infatti è passato dal -26 del 2022 al -29 del 2023, contribuendo perciò ad abbassare lo stock del debito al 31/12. A questo si unisce il fatto che anche le fatture da ricevere passano da euro 1.241.321 del 2022 ad euro 1.171.677 del 2023, quasi interamente confluite in tale conto per forniture di beni e servizi già erogati.

Debiti vs Dipendenti: tale voce è in aumento rispetto all'anno scorso e nel dettaglio la macro-voce è composta principalmente da:

- gli arretrati stipendiali quali l'accessorio PTA per euro 899.225, la premialità 2022 per euro 17.373 e gli incentivi tecnici per euro 2.076;
- dalle ricostruzioni di carriera del personale docente per euro 47.655;
- da altri emolumenti di varia natura (missioni, gettoni presenza, compensi per attività didattica dei docenti, etc.) per la parte residua (euro 56.799).
- dalle ferie maturate e non godute dal personale tecnico amministrativo per euro 15.750: si ritiene legittimo tenere accantonata tale quota derivante dal conteggio effettivo delle ferie non godute liquidate a eredi di deceduti negli ultimi 10 anni, da cui è emerso che il valore medio annuo delle risorse liquidabili per tali scopi ammonta a euro 7.809,30. Si è ritenuto quindi congruo mantenere a debito l'importo di euro 15.750 pari al doppio del valore rilevato.

Con specifico riferimento a questo ultimo istituto, si ricorda che tale debito è previsto dai principi contabili definiti dall'OIC mentre il manuale di contabilità del MUR-MEF ne fa solo un cenno nell'ambito del Fondo per Rischi e Oneri, ricordando che sul medesimo non possono trovare collocazione tali poste, bensì in quella dei debiti, facendo riferimento per la gestione al principio contabile n. 19 dell'OIC.

La normativa giuridica del PTA vigente in materia, cioè il decreto legge n. 95 del 6.07.2012, all'art. 5 (riduzione delle spese delle pubbliche amministrazioni) comma 8, impone di non liquidare ferie se non in casi estremamente eccezionali e recita: *"Le ferie, i riposi ed i permessi spettanti al personale, anche di qualifica dirigenziale, delle amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato della pubblica amministrazione, come individuate dall'Istituto nazionale di statistica (ISTAT) ai sensi dell'articolo 1, comma 2, della legge 31 dicembre 2009, n. 196, nonché' delle autorità indipendenti ivi inclusa la Commissione nazionale per le società e la borsa (Consob), sono obbligatoriamente fruiti secondo quanto previsto dai rispettivi ordinamenti e non danno luogo in nessun caso alla corresponsione di trattamenti economici sostitutivi. La presente disposizione si applica anche in caso di cessazione del rapporto di lavoro per mobilità, dimissioni, risoluzione, pensionamento e raggiungimento del limite di età. Eventuali disposizioni normative e contrattuali più favorevoli cessano di avere applicazione a decorrere dall'entrata in vigore del presente decreto. La violazione della presente disposizione, oltre a comportare il recupero delle somme indebitamente erogate, è fonte di responsabilità disciplinare ed amministrativa per il dirigente*

responsabile." La Corte di Cassazione con l'ordinanza n. 19330 del 15.06.2022 ha ribadito il divieto del pagamento di tale istituto tranne che per i casi di morte o utilizzo maternità fino a dimissioni.
Gli Altri Debiti hanno carattere residuale e riguardano essenzialmente versamenti di ritenute previdenziali, restituzioni ai finanziatori di importi non spesi nell'ambito di progetti finanziati e altri debitori minori non classificabili nelle diverse categorie.

tabella 24 – movimentazione debiti

Denominazione debiti	01/01/2023	Incrementi	diminuzioni	31/12/2023
D1. Mutui e debiti verso banche	**11**	0	11	**0**
D2. Verso MIUR e altre Am. Cent.	**470.453**	29.109.408	28.449.632	**1.130.229**
D3. Verso Regioni e Province aut.	**14.815**	444.832	459.647	**0**
D4. Verso altre Amm. Locali	**115.075**	898.241	929.298	**84.018**
D5. Verso UE e resto del mondo	**5.953**	608.565	600.728	**13.790**
D6. Verso Università	**295.814**	835.909	826.451	**305.272**
D7. Verso Studenti	**669.944**	11.509.977	10.877.920	**1.302.001**
D9. Verso Fornitori	**3.269.144**	20.134.477	21.045.534	**2.358.087**
D10.Verso Dipendenti	**980.531**	29.419.519	29.250.379	**1.149.671**
D11.Verso Enti Società o Enti Collegati	**0**	60.100	60.100	**0**
D12.Altri debiti	**575.338**	1.857.805	1.992.576	**440.567**
Totale complessivo	**6.397.077**	**94.878.833**	**94.492.275**	**6.783.635**

RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI (E)

tabella 25 – ratei e risconti passivi e contributi agli investimenti

voce	01/01/2023	Incrementi	diminuzioni	31/12/2023
E1 Risconti passivi (per contributi agli investimenti)	5.671.170	4.914.138	5.671.170	4.914.138
E2 Risconti passivi (per tasse studenti)	10.867.303	10.617.724	10.867.303	10.617.724
E2 Risconti passivi (per accordo autorità portuale)	3.280.413	3.190.228	3.280.413	3.190.228
E2 Ratei passivi (per costi da imputare)	383.880	532.329	383.880	532.329
TOTALI	**20.202.766**	**19.254.419**	**20.202.766**	**19.254.419**

La voce E1 "risconti passivi per contributi agli investimenti" (euro 4.914.138) riguarda imputazione di proventi costituiti dai contributi in c/capitale ricevuti da terzi utilizzabili per ridurre le relative quote di ammortamento con la tecnica del risconto.

La voce E2 "Ratei e Risconti passivi" al 31 dicembre 2022 (euro 14.020.585) è costituita principalmente da:

- risconti passivi (euro 10.617.724) relativi ai proventi per contribuzione studentesca e dai progetti ministeriali edilizi dell'area infrastrutture;
- risconti passivi per l'accordo con l'Autorità Portuale di Venezia (euro 3.190.228) sul provento generato dai rimborsi delle opere di ristrutturazione del magazzino 6 di S. Basilio, a copertura parziale dei canoni di concessione e suoi arretrati;
- ratei passivi (euro 383.880) relativi a costi futuri principalmente per contratti di insegnamento, attività didattiche integrative, assistenza tecnica.

RATEI E RISCONTI PASSIVI PER PROGETTI E RICERCHE IN CORSO (F) metodo della commessa completata (CTC)

tabella 26 – ratei e risconti passivi per progetti e ricerche

Voce	01/01/2022	Incrementi	diminuzioni	31/12/2022
F1 Risconti passivi per progetti e ricerche finanziate	28.153.973	35.438.027	28.153.973	35.438.027
F1 Ratei passivi per progetti e ricerche finanziate	0	0	0	0
TOTALI	**28.153.973**	**35.438.027**	**28.153.973**	**35.438.027**

Tale voce al 31 dicembre 2023 è costituita dai risconti passivi relativi ai progetti e ricerche in corso, calcolati con l'applicazione del criterio della commessa completata (cost to cost) (euro 35.438.027).
L'importo rileva un incremento cospicuo determinato da tutti i nuovi progetti PNRR.
Non sussistono ratei passivi per ricerche perché non rilevano rispetto al funzionamento del metodo della commessa competata.

CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO

Secondo l'articolo 3 del DM n. 19/2014 in calce allo Stato Patrimoniale devono essere esposte le garanzie prestate direttamente o indirettamente, l'ammontare complessivo degli impegni assunti con soggetti terzi, non ancora tradotti in scritture contabili, ed ogni altra posta classificabile tra i Conti d'Ordine.

Beni di terzi

tabella 27 – elenco beni di terzi a disposizione

Descrizione	Titolo d'uso	Valore catastale (€)
Cubo Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	3.132.142
Casetta Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	101.514
Ex macello Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	1.670.221
Cabina Elettrica Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	25.200
Cabina Radiobase Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	47.880
Ex Presidio Veterinario Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni	129.837
Aree Scoperte Mestre	Proprietà Superficiaria – 99 anni (in comunione con l'Università CA'Foscari 50%)	11.619
Aree scoperte san Basilio – Chiosco bar	Proprietà area Fondazione Iuav dal 25/9/19- proprietà superficiaria Iuav	14.376
Ex Convento delle Terese	Comodato d'uso concessione permanente	9.770.792
Magazzino 6	Concessione d'uso fino al 31/12/2032	**
Magazzino 7	Concessione d'uso fino al 01/05/2023	**
TOTALE		**14.903.581**

** Dato non disponibile

Garanzie prestate a favore di terzi

tabella 28 – garanzie

Beneficiario	Oggetto	garanzia	rilascio	importo	Scadenza
Autorità Portuale di Venezia-magazzino 7	n. 05037 / 1004107026	Credit Agricole Italia Spa		250.000,00	30.04.2025

Impegni assunti con soggetti terzi

L'ammontare complessivo degli impegni assunti con soggetti terzi, non ancora tradotti in scritture contabili, in quanto di competenza di esercizi futuri, è di euro 26.763.452,91 così suddivisi (estensioni future di U-GOV al 31.12.2023):

VOCI	2022	2023
contratti a persone fisiche	5.981.226	6.203.939
compensi	6.318	760
contratti passivi ditte fornitrici	19.155.784	16.962.244
ordini verso ditte fornitrici	1.066.056	3.280.065
fatture passive pro forma	275	0
fatture passive	54.878	256.303
generici di spesa	34.785	0
rimborso tasse studentesche	72.104	53.584
missioni autorizzate	7.856	6.557
TOTALI	**26.379.282**	**26.763.452**

Gli importi rilevanti relativi alla voce “contratti a persone fisiche” sono collegati principalmente ai contratti pluriennali delle attività didattiche e agli assegni di ricerca.
Gli importo relativi a contratti passivi vs ditte fornitrici sono relativi ai contratti pluriennali con Engie e con COLSER.

ANALISI DELLE VOCI DI CONTO ECONOMICO

Come premesso nella sezione relativa ai principi di valutazione delle poste contabili, a seguito della riclassifica operata nelle voci del conto economico 2023, per ogni categoria interessata dalle modifiche, si presenta nelle tabelle una colonna relativa al 2022 come approvato, una colonna relativa al 2022 riclassificato oltre alla colonna del 2023; la colonna delle variazioni riporta i confronti tra il 2022 riclassificato e il 2023, e si commentano le differenze prima di ogni tabella.

PROVENTI OPERATIVI (A)

I Proventi Operativi 2023 pari a euro 56.284.914 sono in incremento rispetto al 2022 di 4,5 milioni.

tabella 29 – proventi operativi

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var 22/23
AI PROVENTI PROPRI	11.028.384	10.339.249	12.446.694	+2.107.445
AII CONTRIBUTI	37.879.723	38.257.183	41.794.110	+3.536.927
AIII ALTRI PROVENTI	1.882.044	3.194.333	2.044.110	-1.150.223
TOTALE	**50.790.151**	**51.790.765**	**56.284.914**	**+4.494.149**

Proventi propri (AI)

I Proventi Propri 2023 pari ad euro 12.446.694 sono in aumento di euro 2.107.445.
Essi si suddividono in:
- proventi per la didattica (euro 8.225.785)
- proventi da ricerche commissionate e trasferimento tecnologico (euro 863.417)
- proventi da ricerche con finanziamenti competitivi (euro 3.357.492)

AI1 I proventi per la didattica

In questa categoria è stata riclassificata la voce relativa al "rimborsi dei contributi studenteschi" i quali, se relativi all'esercizio finanziario, devono essere tenuti in detrazione dei proventi.

tabella 30 – proventi per la didattica

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Iscrizione a corsi di laurea I e II livello	6.951.981	6.951.981	7.246.342	+294.361
Iscrizione a master	966.622	966.622	849.322	-117.299
Iscrizione a dottorati di ricerca	0	0	0	0
Iscrizione a corsi di perfez. e formaz. perman.	76.484	76.484	53.499	-22.985
Contributo test di accesso	158.880	158.880	167.371	+8.491
Contributo esami di stato	136.466	136.466	101.756	-34.710
Indennità per ritardato pagamento	123.237	123.237	116.439	-6.798
Rimborsi contributi studenteschi	0	-311.675	-308.945	+2.730
TOT.	**8.413.670**	**8.101.994**	**8.225.785**	**+123.790**

I proventi per la didattica sono costituiti dalle tasse di iscrizione e dai contributi universitari versati dagli studenti iscritti ai corsi di studio per usufruire dei servizi di istruzione resi dall'ateneo, incluse le indennità di mora per versamenti ritardati. I proventi per la didattica 2023 aumentano di euro 123.790 e da questa rappresentazione vengono valutati al netto dei rimborsi agli studenti, come previsto dalla normatIva contabile. In merito si osservano le seguenti principali variazioni.

Le preiscrizioni e le immatricolazioni ai corsi di studio di primo e secondo livello hanno consolidato una leggera tendenza positiva, già accennata nei tre anni precedenti, mentre rimane sostanzialmente stabile la quota di studenti che beneficiano delle provvidenze per il diritto allo studio e degli esoneri totali e parziali dalle tasse universitarie.

Per i Master e corsi di perfezionamento si registra un nuovo rallentamento dopo quello del 2021 e dopo due aumenti nel 2020 e 2022, anche dovuto alla natura di tali corsi che comunque presentano una variabilità strutturale.

Diminuisce invece la partecipazione agli esami di abilitazione professionale. Stabile l'introito per i test d'accesso.

Nella tabella successiva viene indicata la numerosità degli iscritti ai corsi di laurea nel corso degli ultimi anni:

ISCRITTI	**2019/20**	**2020/21**	**2021/22**	**2022/23**	**2023/24**
Triennale	2261	2361	2461	2686	2912
Magistrale a ciclo unico					
Magistrale / specialistica	1338	1454	1628	1641	1610
TOTALE	3399	3815	4089	4327	4522
Di cui fuori corso	453	585	689	705	713
peso *	13,32%	15,33%	16,85%	16,29%	15,77%
Triennale	239	286	294	281	316
Magistrale a ciclo unico					
Magistrale / specialistica	214	299	395	424	397

*No ordinamenti precedenti DM n. 509/99

AI2 I proventi da ricerche commissionate e trasferimento tecnologico

Sono i proventi derivanti da commesse commerciali e istituzionali realizzate nell'ambito della ricerca scientifica, per prestazioni di ricerca e consulenza (attività di ricerca, consulenza, progettazione, sperimentazione, verifica tecnica) oppure per trasferimento tecnologico, svolte dall'Ateneo a favore di terzi.

Nel 2023 sono stati rilevati proventi per euro 863.417 in forte aumento rispetto al 2022 per 496.110.

tabella 31 – proventi da ricerche commissionate e tras. tecnologico

Descrizione	2022	2023	Var
Ricerche e consulenze di natura commerciale	367.307	863.417	+496.110
Proventi da trasferimento tecnologico istituzionale	0	0	0
Totale proventi da ricerche comm. e trasf. tecnol.	**367.307**	**863.417**	**+496.110**

AI3 I proventi da ricerche con finanziamenti competitivi

In queste tipologie di voci sono iscritti tutti i ricavi derivanti da progetti istituzionali di ricerca approvati sulla base di bandi competitivi, suddivisi per ente finanziatore.
In questa categoria è stata riclassificata la voce "da UE e resto del mondo" in quanto i bandi competitivi approvati dalla UE di natura prettamente didattica non devono essere ricompresi in tale comparto, ma portati in aggiunta della macrocategoria "contributi".
Nel 2023 i proventi da ricerche con finanziamenti competitivi registrano un forte incremento per effetto delle attività contabilizzate con il metodo della commessa completata di euro 1.487.545.

tabella 32 - ricerche con finanziamenti competitivi

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Da Miur e altre amministrazioni centrali	328.061	328.061	1.425.732	+1.112.089
Da regioni e province autonome	208.410	208.406	47.131	-161.279
Da UE e resto del mondo	1.674.164	1.296.704	1.815.923	+519.218
Da altri (pubblici)	36.772	36.772	48.716	+11.943
Da altri (privati)	0	0	5.573	+5.573
Totale contributi correnti	**2.247.408**	**1.869.947**	**3.357.892**	**+1.487.545**

Gli aumenti considerevoli si devono principalmente alla presenza di progetti PNRR, oltre ad alcuni finanziamenti per PRIN nazionali.
Si registra una flessione dei finanziamenti in ambito regionale ma un incremento delle attività in ambito europeo sulle famiglie di progettazione Horizon, Interreg, Creative Europe.

Contributi (AII)

I Contributi sono risorse finanziarie erogate da enti finanziatori (Ministeri, Unione Europea, altri soggetti pubblici o privati) per coprire spese di funzionamento (correnti) delle attività previste dagli accordi oppure spese di investimento, cioè acquisizioni di capitale fisso (in c/capitale).
In questa categoria è stata riclassificata la voce "da UE e altri organismi internazionali" in quanto i bandi competitivi approvati dalla UE di natura prettamente didattica sono ora ricompresi in tale comparto, come si evince dalla tabella 33 e dalla tabella 37.
Nel 2023 ammontano a euro 41.794.110 con un aumento di euro 3.536.927 rispetto all'anno precedente.
Gli importi sono così distinti:

tabella 33 – contributi

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
AII1.Da Miur e altre amministrazioni centrali	35.795.269	35.795.269	39.182.410	+3.387.141
AII2.Da regioni e province autonome	164.333	164.333	143.859	-20.474
AII3.Da altre amministrazioni locali	385.195	385.195	522.320	+137.124
AII4.Da UE e altri organismi internazionali	268.535	645.996	332.769	-313.227
AII5.Da Università	0	0	0	0
AII6.Da altri (pubblici)	583.125	583.125	602.326	+19.201
AII7.Da altri (privati)	683.264	683.264	1.010.424	+327.161
TOTALE CONTRIBUTI	**37.879.721**	**38.257.721**	**41.794.110**	**+3.536.927**

AII1 - Contributi Mur e altre amministrazioni centrali

I proventi di competenza assegnati dal MUR per il FFO nel 2023 sono presentati nella tabella 34 dove nella prima parte viene esposto il dettaglio delle assegnazioni del FFO per tutte le voci standardizzate che costituiscono in maniera strutturale il finanziamento periodico da parte del ministero e rappresentano sia il valore di confronto tra un anno il successivo sia il riferimento a livello di budget in sede di bilancio preventivo. L'importo complessivo di questa quota di FFO ammonta a euro 32.235.721.

tabella 34 (prima parte) – assegnazioni ufficiali da MUR per FFO

Descrizione	2022	2023	Var
Quota base	**16.460.308**	**17.143.404**	**+683.096**
Costo standard studente	6.608.437	8.948.689	+2.340.252
Quota storica	9.344.436	7.720.441	-1.623.995
Integrazione quota base	443.136	470.104	+26.968
Una tantum	64.299	4.170	-60.129
Quota premiale	**6.788.375**	**7.939.200**	**+1.150.825**
60% qualità della ricerca VQR	3.856.797	4.126.282	+269.485
20% valutazione politiche reclutamento	1.341.939	1.923.431	+581.492
20% qualità Sistema (bandi comp. dottorati esteri)	1.589.639	1.889.487	+299.848
Intervento perequativo	**3.304.185**	**1.744.896**	**-1.559.289**
salvaguardia	3.250.057	1.449.001	-1.801.056
Quota accelerazione netta	118.427	300.065	+181.638
Una tantum	-64.299	-4.170	+60.129
TOTALE FFO (standard)	**26.552.868**	**26.827.500**	**+274.632**
Piani straordinari	**2.341.285**	**3.188.902**	**847.617**
Piano straordinario ricercatori DM 168/2018	293.103	293.103	0
Piano straordinario ricercatori DM 204/2019	410.596	410.596	0
Piano straordinario progressioni DM 364/2019	70.000	70.000	0
Piano straordinario ricercatori TD - DM 83/2020	420.348	420.348	0

Descrizione	2022	2023	Var
Piano straordinario ricercatori TD - DM 856/2020	780.546	780.546	0
Piano progressioneo ricercatori TI - DM 84/2022	70.000	70.000	0
Piano progressioneo ricercatori TI - DM 561/2022	14.507	14.507	0
Piano straordinario PTA - DM 445/2020	282.539	1.130.156	+847.617
TOTALE FFO (con piani straordinari)	**28.894.153**	**30.016.402**	**+1.122.249**
Altri piani di sostegno	**1.523.819**	**1.351.113**	**-172.706**
No Tax area	281.752	291.452	+9.700
No Tax area integrazioni	540.542	370.061	-170.481
Sostegno passaggio a regime scatti biennali	443.484	431.259	-12.225
Valorizzazione PTA (Legge 234/2021)	258.041	258.341	0
TOTALE FFO (con altri istituti)	**30.417.972**	**31.367.515**	**+949.543**
Borse post lauream	846.586	868.206	+21.260
TOTALE FFO (di riferimento budget)	**31.264.558**	**32.235.721**	**+971.163**

Nella seconda parte della tabella 34 sono contenute le rimanenti voci, dove sono presenti i valori assegnati nel 2023 all'ateneo per interventi specifici, che vengono gestiti principalmente come progetti finanziati con il metodo della commessa completata, producendo i loro effetti nel corso di vari esercizi, mediante la contabilizzazione di risconti passivi a fine anno:

tabella 34 (seconda parte) – assegnazioni da MUR in corso per attività finalizzate

EDILIZIA	ASSEGNAZIONI 2023	VALORI IN CORSO DI GESTIONE
MUR_2020_PER_EDILIZIA		40.349,98
MUR_DM_1121/2019_INTERVENTO_A		38.044,40
MUR_DM_1121/2019_INTERVENTO_C-II_STRALCIO		219.223,25
MUR_DM_1275/2021 Antincendio		29.859,99
MUR_DM_455/2023 Antincendio	1.082.926,00	1.082.926,00
MUR_DM_1274/2021-TERESE_INTERVENTI_LINEA_A		60.736,18
RICERCA	**ASSEGNAZIONI 2023**	**VALORI IN CORSO DI GESTIONE**
FINANZIAMENTO_MUR_DM_1061_GREEN		199.278,26
FINANZIAMENTO_MUR_DM_1061_INNOVAZIONE		24.545,02
FINANZIAMENTO_MUR_DM_1062_GREEN		204.338,32
FINANZIAMENTO_MUR_DM_1062_INNOVAZIONE		50.790,40
FINANZIAMENTO_MUR_DM_351		100.022,63
FINANZIAMENTO_MUR_DM_352		40.573,60
FINANZIAMENTO_MUR_DM_737		212.902,92
MUR_DM_117_MISSIONE_4_COMPONENTE_2_INV_3.3	270.000,00	251.855,79
MUR_DM_118_MISS_4_COMP_1_INV_4.1-PATR.CULT.	60.000,00	54.990,66
MUR_DM_118_MISS_4_COMP_1_INV_4.1-PNRR	360.000,00	329.943,96
MUR_DM_118_MISSIONE_4_COMPONENTE_1_INV_3.4	60.000,00	54.990,66
NextGenerationEU_SOE_0000023		52.538,32
NextGenerationEU_SOE_0000028		52.538,32
PRO3_2021-2023_STTTI		191.888,45
VIP@IUAV	45.206,83	45.206,83

Il rimanente importo corrente della macrovoce "MUR e Altre Amministrazioni Centrali" è composto principalmente:

- dal contributo del Ministero della Cultura a favore del corso di laurea Magistrale in Teatro e Arti Performative
- dai finanziamenti I.N.D.I.R.E. per i Programmi Erasmus+
- dai finanziamenti Interreg

AII2 - Contributi da Regioni e Province Autonome

tabella 35 – contributi da Regioni e Province Autonome

Descrizione	2022	2023	Var
Da regioni e province autonome correnti	134.415	143.038	+8.623
Da regioni e province autonome c/capitale	29.918	822	-29.097
TOT.	**164.333**	**143.860**	**-20.474**

I contributi da Regione e Province Autonome registrano una diminuzione di euro 20.474 e riguardano principalmente accordi rispettivamente con la Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia e con la Regione Veneto.

AII3 - Contributi da altre amministrazioni locali

tabella 36 – contributi da altre amministrazioni locali

Descrizione	2022	2023	Var
contributi da province Correnti	0	2.135	+2.135
contributi da comuni correnti	94.023	261.959	+167.936
contributi da province c/capitale	71.578	42.742	-28.835
contributi da comuni c/capitale	219.595	215.484	-4.112
TOT.	**385.196**	**522.320**	**+137.124**

I contributi da altre amministrazioni locali registrano un aumento complessivo di euro 137.124 dovuto alla stipula di nuovi accordi con diversi comuni.

AII4 - Contributi da UE e altri organismi pubblici esteri

In questa tabella è presente la riclassifica della voce "contributi da bandi competitivi da UE per didattica".

tabella 37 – contributi da UE e altri organismi pubblici esteri

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
contributi da UE correnti	36.979	36.979	42.533	+5.554
contributi da organismi pubblici correnti	910	910	32.864	+31.955
contributi da UE in c/capitale	230.647	230.647	0	-230.647
contributi da organismi pubblici in c/capitale	0	0	0	0
contributi da bandi competitivi da UE per didattica	0	377.460	257.372	-120.088
TOT.	**268.536**	**645.996**	**332.769**	**-313.227**

Complessivamente i contributi diminuiscono di euro 313.227. I contributi da UE e altri organismi pubblici sia correnti che in c/capitale riguardano esclusivamente le quote di ricavo di competenza dell'esercizio secondo il criterio della commessa completata (cost to cost).

AII5 - Contributi da altri (pubblici)

tabella 38 – contributi da altri (pubblici)

Descrizione	2022	2023	Var
contributi da enti pubblici correnti	49.310	125.832	+76.522
contributi da enti pubblici c/capitale	37.473	40.255	+2.782
contributi da enti di ricerca correnti	0	40.000	+40.000
contributi da enti di ricerca c/capitale	496.342	396.239	-100.103
TOT.	**583.125**	**602.326**	**+19.201**

I contributi da altri enti pubblici sia di parte corrente che in conto capitale sono rimasti sostanzialmente immutati rispetto al 2022 e sono composti dalle quote di competenza dell'esercizio secondo il criterio della commessa completata (cost to cost).

AII6 - Contributi da altri (privati)

tabella 39 – contributi da altri (privati)

Descrizione	2022	2023	Var
contributi da privati correnti	617.918	849.418	+231.500
contributi da privati in c/capitale	65.345	161.006	+95.661
TOT.	**683.264**	**1.010.424**	**+327.161**

I contributi da Privati registrano un incremento grazie a nuovi accordi stipulati oltre alle rilevazioni delle quote di competenza dell'esercizio secondo il criterio della commessa completata (cost to cost) di attività avviate in anni precedenti.

Altri proventi e ricavi diversi (V)

In questa tabella è presente la riclassifica per inserimento della voce "Sopravvenienze attive ordinarie" precedentemente inserite nelle partite straordinarie, le quali quando derivanti da attività operative trovano collocazione nella parte operativa del conto economico.

tabella 40 – altri proventi e ricavi diversi

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Prestazioni a pagamento (servizi commerciali laboratori)	305.266	305.266	424.823	+119.557
Proventi diversi (servizi commerciali su spazi)	72.891	72.891	122.229	+49.338

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Affitti attivi	101.686	101.686	97.283	-4.403
Altri proventi e rimborsi vari da terzi	224.882	224.882	65.797	-159.085
Sopravvenienze attive ordinarie	0	1.312.289	91.256	-1.221.033
Fondi e passività non più esistenti	209.797	209.797	385.905	+176.109
Contributi agli investimenti (utilizzo)	805.062	805.062	757.032	-48.030
Altri proventi	300	300	754	+454
Utilizzo Fondo Di Riserva Vincolato Per Copertura Ammortamenti Da Contabilità Finanziaria	162.160	162.160	99.030	-63.130
TOTALE ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI.	**1.882.044**	**3.194.333**	**2.044.109**	**-1.150.224**

Come premesso, la voce Altri proventi è stata oggetto di una modifica per l'inserimento delle sopravveninenze derivanti da attività ordinaria. In tal modo la riclassifica dell'esercizio 2022 consente la necessaria omogeneità di paragone. La voce ha pertanto registrato una diminuzione cospicua di euro 1,1 milioni a causa del rilevante ammontare delle sopravvenienze attive del 2022 che in precedenza erano nella categoria delle poste straordinarie.

Per il resto, le variazioni riguardano l'incremento delle attività a tariffa dei laboratori, e quello della gestione degli spazi commerciali: per questa seconda voce è ripresa la fatturazione per gli spazi dedicati ai bar anche se gli accordi in essere, in attesa della scelta di un nuovo gestore, consentono fatturazioni limitate ad un 21% dei proventi originari presso i Tolentini, mentre per la sede di santa Marta un canone pari al 10% del contratto originario.

Rispetto alle altre voci, restano stabili gli affitti istituzionali derivanti dalle antenne e dalla Libreria CLUVA; diminuisce la quota annua del contributo agli investimenti, collegata agli ammortamenti dei lavori edilizi finanziati dalla legge per la salvaguardia di Venezia, diminuiscono i rimborsi da terzi di circa 160 mila mentre cresce la voce relativa alle "passività non più esistenti", per circa 176 mila euro che riguardano da un lato le fatturazioni passive pro forma non più dovute e note di credito versate e da un altro lato i recuperi dal "fondo rischi e oneri futuri" di partite che non sono più dovute e che per il 2023 riguardano:

- euro 13.139,12 originariamente destinata alla svalutazione delle partecipazioni
- euro 29.600,81 accantonamento prudenziale finalizzato alla copertura dei costi aggiuntivi delle maternità per le assegniste di ricerca, ormai coperto con fondi di bilancio
- euro 77.824,04 per gli scatti non automatici dei docenti, risorse che servivano fino al 2019 e non più sussistenti come necessità.

COSTI OPERATIVI (B)

I costi operativi sono quelli relativi ai fattori collegati da univoche ed oggettive relazioni di causalità con l'attività di ateneo, ovvero quelli attribuibili direttamente alle attività di formazione e di ricerca e ai fattori impiegati nell'attività svolta a supporto della didattica e della ricerca. Riguardano quindi il costo del personale docente, ricercatore, collaboratori linguistici, dirigente e tecnico amministrativo, ed i costi per beni e servizi connessi alla gestione corrente delle attività di formazione, di ricerca e al relativo supporto, compresi gli ammortamenti e le svalutazioni dei beni durevoli.

A questo punto è necessario premettere, come già anticipato nel paragrafo dei Criteri di Valutazione, che la nota n. 16165 del 15.12.2023 trasmessa dal MUR ha richiamato gli Atenei ad operare alcune revisioni nella classificazione delle voci negli schemi di bilancio. In tal senso gli schemi adottati da IUAV per il bilancio di esercizio 2023 si sono prontamente adeguati, comprendendo in tal modo una riclassifica anche delle voci del 2022 al fine di poter eseguire le dovute comparazioni con grandezze tra loro omogenee.
Le voci di Costi che sono state riclassificate sono le seguenti: i contratti di ricerca sono ricompresi tra il personale docente strutturato, le supplenze e le attività didattiche integrative svolte da personale esterno sono ora inseriti nella categoria dei Docenti a contratto, i contratti dei visiting sono compresi nell'Altro Personale per Didattica e Ricerca, le collaborazioni professionali su progetti di ricerca sono state portate dalla categoria dei "costi di gestione" alla categoria dei "costi specifici", la formazione del personale dal "personale" agli "Altri costi generali", tutte le voci di noleggio sono ora tra i "Costi per Godimento Beni di Terzi" e non più tra i "servizi esterni", le sopravvenienze passive ordinarie sono state portate dalla categoria "proventi e oneri straordinari" alla categoria "costi di gestione", l'IRAP sulle retribuzioni è stata portata completamente sulla voce "imposte di esercizio".

I costi operativi 2023 aumentano di euro 2.188.201 (+4,4%) rispetto all'esercizio precedente, principalmente per un marcato incremento sia dei costi del personale sia della componente legata alla gestione corrente, a cui si aggiunge uno scatto degli ammortamenti inevitabilmente originato dai crescenti investimenti dell'ultimo triennio, mentre solo gli oneri diversi di gestione sono in diminuzione.
Se nel 2022 si è assistito ad un aumento generale di costi non pienamente correlato ad un corrispondente incremento dei ricavi, nel 2023 questa tendenza si è decisamente invertita grazie a maggiori ricavi dell'FFO, ai contributi finalizzati e in parte alla contribuzione studentesca. I costi, d'altro canto non sono in fase di stallo, anche perché dal punto di vista interno si conferma la spinta alle assunzioni di personale docente e tecnico amministrativo, unità ad una ritrovata vivacità delle attività legate ai progetti finanziati, testimoniata comunque anche da un correlato aumento dei ricavi appunto; dal punto di vista del contesto esterno i conflitti tuttora in atto non hanno raffreddato la crisi energetica che ha portato ad un aumento generalizzato dei costi delle materie. Di seguito il dettaglio:

Tabella 41 – costi operativi

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
BVIII. COSTI DEL PERSONALE	31.057.249	29.915.507	31.138.342	+ 1.222.835
BIX. COSTI GESTIONE CORRENTE	17.364.350	16.771.109	17.526.625	+ 755.516
BX. AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	2.649.424	2.649.424	3.025.179	+ 375.755
BXI. ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	0	0	0	0
BXII. ONERI DIVERSI DI GESTIONE	725.395	638.369	472.465	-165.905
TOTALE	**51.796.417**	**49.974.409**	**52.162.610**	**+ 2.188.201**

Si inizia la disamina dei costi operativi considerando innanzi tutto quelli del personale, con la panoramica sulla dotazione dell'organico

Dotazione di organico

La successiva tabella mostra l'andamento registrato nella numerosità, al 31 dicembre di ciascuno degli ultimi quattro anni, dei docenti e ricercatori di ruolo e a tempo determinato e le variazioni avvenute nel corso del 2023:

Docenti e ricercatori

tabella 42– docenti e ricercatori di ruolo

Descrizione	2019	2020	2021	2022	Cessazioni	Assunzioni	passaggi di ruolo in uscita	Passaggi di ruolo in entrata	2023
Professori ordinari	47	48	55	50	-3	+1			48
Professori associati	73	69	68	76	-3	0		+5	78
Ricercatori di ruolo	8	8	7	7	-1				6
Ricercatori t.det.	21	24	32	43	-2	+11	-5		47
TOT.	**149**	**149**	**162**	**176**	**-9**	**+12**	**-5**	**+5**	**179**

La tabella seguente indica le cessazioni avvenute nell'anno e la previsione delle cessazioni del personale docente e ricercatore previste nel prossimo triennio.

tabella 43 – cessazioni docenti e ricercatori

Descrizione	2023	2024	2025	2026	TOT
Professori Ordinari	3	4	1	1	**9**
Professori Associati	3	4		1	**8**
Ricercatori di ruolo	1	1			**2**
Ricercatori t.det. A	1	2	10	8	**21**
Totale complessivo	**8**	**11**	**11**	**10**	**40**

Personale tecnico e amministrativo

La successiva tabella mostra l'andamento registrato nella numerosità, al 31 dicembre di ciascuno degli ultimi quattro anni, del personale tecnico amministrativo e le variazioni avvenute nel corso del 2023:

tabella 44 – organico p.t.a.

Descrizione	2019	2020	2021	2022	Cessazioni	Assunzioni	passaggi di categoria in uscita	Passaggi di categoria in entrata	2023
Personale tecnico ammin. a tempo indet.	**243**	**242**	**235**	**242**	**-16**	**+12**	**-4**	**+4**	**238**
Di cui dirigenti	3	4	4	4					4
Di cui categoria EP	22	20	20	19	-2				17
Di cui categorie C, D	***218	***218	211	***219	-14	+12	-4	+4	217
Personale tecnico ammin. a tempo det.	**16**	**9**	**2**	**3**	**0**	**+4**			**7**
Di cui dirigenti	2	1	1	1					1
Di cui categoria EP									
Di cui categorie C, D	14	8	1	**2		+4			*6
TOT.	**259**	**251**	**237**	**245**	**-16**	**+16**	**-4**	**+4**	**245**

* di cui 1 tecnologo

** di cui 2 tecnologi

*** di cui 1 aspettativa

Nel 2023: * di cui 4 tecnologi

La tabella che segue indica le cessazioni avvenute nell'anno e quelle previste nel prossimo triennio.

tabella 45 – cessazioni del personale t.a.*

Qualifica	2023	2024	2025	2026	TOT*
C	13	7	1		21
D	1	4		4	9
EP	2	3			5
Dirigente			1		1
Totale complessivo	**16**	**14**	**2**	**4**	**36**

*sono esclusi i tempi determinati

Costi del personale (VIII)

In questa macrocategoria di costo sono presenti tutte le riclassifiche relative all'IRAP sugli stipendi, che ora viene inserito nel conto delle imposte dirette, come da indicazioni della commissione COEP. I valori del 2022 riclassificato subiscono pertanto notevoli diminuzioni di costo rispetto al 2022 approvato.
I costi del personale si suddividono tra quelli del personale dedicato alla ricerca e alla didattica e quelli del personale dirigente e tecnico amministrativo. I primi registrano un incremento dovuto soprattutto alla componente docenti/ricercatori strutturati (+ 3,6%, pari a circa 0,6 milioni di euro), a cui va ad aggiungersi un maggior numero di collaborazioni scientifiche stipulate.
Il personale tecnico amministrativo (+4,4%) registra anch'essa un aumento (+ 0,5 milioni). Il risultato sulla macro-voce è un incremento complessivo della spesa rispetto al 2022 pari ad euro 1.222.835 (+4,1%).

Nella successiva tabella si evidenziano complessivamente le macrovoci relative al personale da cui si evincono gli spostamenti contabili causati dall'IRAP, lo spostamento delle voci relative agli incarichi di lavoro autonomo dedicati alla ricerca (precedentemente inseriti nella macrovoce delle spese di gestione) lo spostamento dei contratti di didattica integrativa e delle supplenze del personale esterno che confluiscono nella categoria delle docenze a contratto, lo spostamento dei visiting che dalla categoria del "sostegno alla ricerca e attività editoriali" confluiscono nella categoria dell'altro personale.

tabella 46 – costo del personale

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
1. Costi del personale dedicato alla ricerca e alla didattica	19.479.694	19.077.236	19.763.686	+686.750
Docenti/Ricercatori	15.285.299	14.530.095	15.106.714	+576.619
Collaborazioni scientifiche	1.709.717	2.285.694	2.353.540	+67.846
Docenti a contratto	992.523	1.799.703	1.783.568	-16.135
Altro personale	1.492.155	461.744	520.164	+58.420
2. Costi del personale dirigente e tecnico amministrativo	11.577.554	10.838.271	11.374.356	+536.085
TOTALE	**31.057.249**	**29.915.507**	**31.138.342**	**+ 1.222.835**

Costo del personale docente/ricercatore

Nella successiva tabella di docenti e ricercatori sono stati riclassificati i valori relativi all'IRAP e sono stati inseriti i contratti di ricerca con relativi oneri e le supplenze del personale interno e relativi oneri.

tabella 47 – costo del personale docente e ricercatore

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
a) Docenti/Ricercatori				
Compet.Fisse Docenti T.Ind.	8.794.620	8.794.620	8.895.650	+101.030
Compet.Fisse Ricercatori T.Ind.	302.478	302.478	285.584	-16.895
Indennita' Di Carica	29.600	29.600	29.600	0
Altre Comp.Accessorie Docenti T.Ind.	145.954	145.954	207.585	+61.631
Comp. Su Proventi Da Terzi Docenti T.Ind.	56.105	56.105	126.191	+70.085

Comp. Su Proventi Da Terzi Ricercatori T.Ind.	4.608	4.608	4.608	0
Ricercatori A Tempo Determinato	1.748.202	1.748.202	1.904.420	+156.219
Contrib. Obblig. Docenti T.Ind.	2.196.778	2.196.778	2.229.526	+32.749
Contrib. Obblig. Ricercatori T.Ind.	73.201	73.201	69.893	-3.308
Ind.Fine Servizio E Tfr Docenti T.Ind.	405.090	405.090	405.615	+525
Ind.Fine Servizio E Tfr Ricercatori T.Ind.	13.686	13.686	12.922	-764
Contributi Obbligatori Ricercatori T.D.	454.671	454.671	501.464	+46.793
Contributi Per Inden. Fine Serv. E Tfr Per I Ricercat. t.d.	93.687	93.687	98.287	+4.601
Irap Docenti T.Ind.	768.307	0		0
Irap Ricercatori T.Ind.	26.102	0		0
Irap Ricercatori T. Determinato	143.270	0		0
Comp. Su Proventi Da Terzi Ricercatori T. Det.	13.825	13.825	26.728	+12.903
Contributi Obbligatori Docenti TD	0	0	115	+115
Altre Comp.Accessorie Ricercatori T.Det	11.987	11.987	36.731	+24.743
Assegni familiari personale docente e ricercatore	3.128	3.128	0	-3.128
Supplenze personale interno	0	146.781	141.726	-5.055
Contributi supplenze personale interno	0	35.693	34.781	-912
IRAP supplenze personale interno	0	0	0	0
Contratti di ricerca	0	0	81.400	+81.400
Contributi Obbligatori su Contratti di Ricerca	0	0	13.884	+13.884
IRAP su Contratti di Ricerca	0	0	0	0
TOTALI	**15.285.299**	**14.530.095**	**15.106.714**	**+576.619**

Il **costo del personale docente/ricercatore** registra un aumento di 576.619 (+3,6%) dovuto principalmente al proseguimento delle politiche di tenure track e allargamento della componente docente che ha caratterizzato l'ultimo triennio.

Il provvedimento che più di ogni altro ha dato comunque una forte spinta al reclutamento del personale docente è stata la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 48 del 23 marzo 2021; essa infatti, alla luce della considerevole disponibilità di punti organico e alla possibilità di utilizzo dei piani straordinari RTD, ha permesso di soddisfare le esigenze manifestate dai settori scientifico disciplinari, nell'intento di allargare quanto più possibile la base.

In particolare ai due piani straordinari per il reclutamento di ricercatori a tempo determinato di tipo b) di cui al D.M. 83/2021 e al D.M. n. 856/2020, si è aggiunto il Decreto Ministeriale n. 445 del 6 maggio 2022 con il piano straordinario per il reclutamento del personale universitario 2022-2026, con un importo di euro 1.130.156 attribuito già nel 2023.

Nel corso del 2023 si è provveduto ad assumere su risorse di ateneo un professore di prima fascia e 5 upgrade di seconda fascia (da ricercatore lett. B), a cui si aggiungono 11 ricercatori a tempo determinato lett. B su fondi del citato D.M 455/2022, a fronte di complessive 9 unità cessate.

L'importo della voce ha dovuto scontare anche l'aggravio causato dagli scatti biennali e dai rinnovi

contrattuali dei docenti, stimati in circa euro 140 mila complessivi nel 2023.
La spesa per compensi corrisposti per supplenze svolte dal personale docente e ricercatore interno è in leggera diminuzione rispetto al 2022 (circa -6 mila).
Infine va ricordato che in questa categoria sono comprese anche le indennità di carica del rettore (euro 25.099 lordo persona annui) e del Direttore di Dipartimento (euro 4.500 lordo persona annui).

Costo del personale esterno per collaborazioni scientifiche

Nella successiva tabella, oltre all'eliminazione dei costi per IRAP, sono stati inseriti i contratti di lavoro autonomo dedicati alla ricerca, precedentemente presenti nella macrocategoria dei servizi esterni

tabella 48 – costo del personale esterno per collaborazioni scientifiche

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
b) Collaborazioni scientifiche				
Costi per Assegni di Ricerca	1.385.794	1.385.794	1.471.235	+85.441
Contributi Obbligatori Assegni di Ricerca	323.923	323.923	340.984	+17.061
Prestazioni Coordinate e Continuative su Progetti di Ricerca	0	259.473	215.076	-44.398
Contributi Obbligatori Co.co.co. su Prog. Ricerca	0	57.030	49.781	-7.249
IRAP Co.co.co. su Prog. Ricerca	0	0	0	0
Prestazioni Professionali e Occasionali su Progetti di Ricerca	0	259.474	276.464	+16.990
IRAP occasionali. su Prog. Ricerca	0	0	0	0
TOTALI	**1.709.717**	**2.285.694**	**2.353.540**	**+67.845**

Le **collaborazioni scientifiche,** in aumento di euro 67.845 rispetto al 2022 (+ 3,5%), comprendono i costi per assegni di ricerca a favore di soggetti terzi per lo svolgimento di attività di ricerca e da quest'anno è stata inserita nella voce le collaborazioni autonome e professionali su progetti di ricerca.
Gli assegni di ricerca, in aumento del 5,8% rispetto al 2022, sono erogati sia con fondi Iuav, sia da finanziamenti FSE e da attività convenzionate.
Le voci di collaborazione professionali su progetti di ricerca accolgono gli affidamenti di incarico a persone fisiche per reali attività di sviluppo; se confrontate in termini di valore rispetto a quanto registrato nel 2022 alla voce ora abolita Prestazioni Professionali per Progetti di Ricerca, rimangono pressoché invariate.

Costo del personale esterno per didattica

Nella successiva tabella, oltre all'eliminazione dei costi per IRAP, sono stati inseriti i contratti per didattica integrativa e le supplenze al personale esterno

tabella 49 – costo del personale esterno per didattica

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
c) Docenti a contratto				
Contratti di Insegnamento	887.668	887.668	915.172	+27.504
Contrib.Obblig. Docenti a Contratto	67.641	67.641	78.347	+10.706
Irap Docenti a Contratto	37.213	0	0	0

Supplenze Personale Docente esterno	0	16.309	15.747	-562
Contrib. Obblig. Supplenze T. Det.	0	3.966	3.864	-101
Irap Supplenze Pers.Docente esterno	0	0	0	0
Attivita' Didattiche Integrative	0	735.284	688.571	-46.713
Contributi Obbligatori Attiv.Didattiche Integrative E Tecnici	0	88.834	81.865	-6.969
Irap Attiv.Didattiche Integrative e Tecnici	0	0	0	0
TOTALI	**992.523**	**1.799.703**	**1.783.568**	**-16.135**

La spesa per i **Docenti a contratto** è composta da compensi corrisposti ai professori con contratto a tempo determinato necessari al completamento dei piani didattici e all'attivazione di corsi integrativi, compresi i Master. Questa macro-voce registra complessivamente un leggero incremento rispetto all'anno scorso pari a euro 38.210 (+3,8%%). Le risorse dedicate ai contratti per i piani didattici, dopo aver vissuto anni di tendenziale ridimensionamento a favore di un piano di assunzione del personale docente che ha ridotto il fabbisogno di docenti esterni e supplenze, risultano ora tendenzialmente stabili.
Il 2023 tuttavia, registra la stipula dei contratti correlati all'avvio del Corso di Laurea Triennale di Design nella sede di Vicenza avvenuto ad ottobre 2022.
La spesa per compensi corrisposti per attività didattico integrative e per supplenze svolte dal personale docente e ricercatore esterno risulta in lieve diminuzione per euro 54.345.

Costo di altro personale per didattica e ricerca

Nella successiva tabella, oltre all'eliminazione dei costi per IRAP, sono stati inseriti i contratti dei visiting ed eliminati quelli per supplenze e alla didattica integrativa.

tabella 50 – costo di altro personale per didattica e ricerca

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
d) Altro personale dedicato alla didattica e alla ricerca				
Supplenze Personale Docente esterno	163.090	0	0	0
Attivita' Didattiche Integrative	735.284	0	0	0
Tecnici di Laboratorio	180.589	180.589	170.860	-9.728
Missioni - Indennita' e Rimborso Spese	200.422	200.422	272.443	+72.020
Contrib. Obblig. Supplenze T. Det.	39.659	0	0	0
Contributi Obbligatori Attiv.Didattiche Integrative E Tecnici	114.216	25.381	23.390	-1.991
Irap Supplenze Pers.Docente esterno	13.863	0	0	0
Irap Attiv.Didattiche Integrative e Tecnici	44.788	0	0	0
Oneri prev. su Missioni – Ind. E Rimb. Spese	181	181	376	+194
IRAP su Missioni - Indennita' e Rimb. Spese	63	0	0	0
Professori Visitatori per la Ricerca	0	52.543	48.738	-3.805
Oneri previdenziali su Professori Visitatori per la	0	2.627	4.357	+1.730
IRAP su Professori Visitatori per la Ricerca	0	0	0	0
TOTALI	**1.492.155**	**461.744**	**520.164**	**+58.420**

Voce importante di questa categoria sono le spese per Tecnici di Laboratorio, che si confermano ad un livello significativo dovuto ad un importante partecipazione di questa figura professionale nelle attività didattica di alcuni corsi di Laurea.
Le missioni del personale docente dimostrano un aumento per il secondo anno consecutivo.

Costo del personale TA

Nella successiva tabella, oltre all'eliminazione dei costi per IRAP, è stata eliminata la voce di spesa per formazione, la quale in base alle nuove norme COEP deve risultare tra i costi generali.

Tabella 51 – costi del personale TA

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
2. Costi del personale dirigente e tecnico amministrat.				
Compet.Fisse Pers. T.A. T.Ind.	6.761.026	6.761.026	7.029.338	+268.313
Fondo Peo E Prod. Pers. T.A. T.Ind.	432.712	432.712	441.945	+9.233
Straordinario Pers. T.A. T.Ind.	22.565	22.565	22.565	0
Fondo Comune D'Ateneo Pers. T.A. T.Ind.	49.988	49.988	41.451	-8.537
Fondo Trattamento Accessorio Dirigenti T.Ind.	127.117	127.117	125.844	-1.273
Fondo E. P. Pers. T.A. T.Ind.	232.003	232.003	232.000	-3
Compet.Fisse Dirigenti T.Ind.	185.350	185.350	188.317	+2.967
Comp.Su Proventi Da Terzi Pers. T.A. T.Ind.	63.984	63.984	60.442	-3.542
Altre Competenze Accessorie Personale T.A. T.Ind.	103.604	103.604	86.523	-17.080
Compet.Fisse Direttore T. Det.	111.720	111.720	111.720	0
Compet.Fisse Pers. T.A. T. Det.	73.624	73.624	129.135	+55.511
Fondo Tratt.Accessorio Direttore T. Det.	21.600	21.600	21.600	0
Fondo Peo E Prod. Pers. T.A. T. Det.	744	744	55	-689
Straordinario Pers. T.A. T. Det.	0	0	0	0
Missioni - Indennita' E Rimborso Spese Pers. T.A.	59.166	59.166	80.434	+21.269
Formazione Del Personale - Escluso Relative Missioni	102.625	0	0	0
Servizio Mensa	92.130	92.130	96.580	+4.450
Visite Mediche E Accertam.Sanitari	17.356	17.356	8.432	-8.924
Compenso Pari Opportunita' E Servizi Sociali	59.047	59.047	61.960	+2.913
Contrib. Obblig. Dirigenti T.Ind.	76.783	76.783	77.271	+488
Contrib.Obblig. Pers. T.A. T.Ind.	1.796.861	1.796.861	1.964.089	+167.227
Ind.Fine Servizio E Tfr Dirigenti T.Ind.	20.114	20.114	20.135	+21
Ind.Fine Servizio E Tfr Pers. T.A. T.Ind.	445.625	445.625	483.495	+37.870
Contrib. Obblig. Direttore T. Det.	32.815	32.815	32.815	0
Contrib.Obblig. Pers. T.A. T. Det.	19.594	19.594	34.040	+14.446
Ind.Fine Servizio E Tfr Direttore T. Det.	8.755	8.755	8.755	0

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Ind.Fine Servizio E Tfr Pers. T.A. T. Det.	5.721	5.721	10.109	+4.388
Irap Dirigenti T.Ind.	26.885	0	0	0
Irap Pers. T.A. T.Ind.	591.745	0	0	0
Irap Direttore T. Det.	11.526	0	0	0
Irap Personale T.A. T. Det.	6.421	0	0	0
Comp.Su Proventi Da Terzi Pers. T.A. T. Det.	0	0	0	0
Oneri prev. su Missioni - Indennita' e Rimb. Spese Pers. T.A.	236	236	324	+88
IRAP su Missioni - Indennita' E Rimb. Spese Pers. T.A.	81	0	0	0
Fondo Comune D'Ateneo Pers. T.A. T. Det.	443	443	66	-377
Altre Competenze Accessorie dirigenti T.Ind.	278	278	0	-278
Altre Competenze Accessorie Personale T.A. T. Det.	0	0	0	0
Rimborso Spese Telelavoro	2.510	2.510	2.759	+248
Assegni familiari personale T.A.	14.798	14.798	0	-14.798
Contributi previdenza complementare T.A..	0	0	2.154	+2.154
TOTALI.	**11.577.554**	**10.838.271**	**11.374.356**	**+536.085**

Relativamente ai costi del **Personale Tecnico Amministrativo** a tempo indeterminato e determinato, si registra un aumento di euro 536.085 (+4,6%) rispetto all'anno scorso.

Dopo anni tendenzialmente stabili, questa voce nel biennio 2020-21 è stata caratterizzata da un decremento favorito tuttavia da un numero eccezionale di cessazioni (15 unità nel 2020 e 21 nel 2021) che inevitabilmente hanno portato ad una diminuzione complessiva dei costi sostenuti, e soprattutto nel 2021 a fronte dell'inerzia necessaria all'espletamento delle procedure di selezione per i nuovi assunti. A partire dal 2022 si assiste perciò ad un'inversione di tendenza, anno nel quale è stato completato il processo di parziale sostituzione del personale cessato relativo all'anno 2021, sia l'assunzione di personale di cat. C destinato ai servizi in base al fabbisogno e di alcune figure categoria D con una formazione specifica in determinati settori (tecnica, informatica), resa necessaria a seguito dell'ultimo adeguamento organizzativo che ha portato all'aggiornamento del funzionigramma.

A fronte di 16 cessazioni di personale strutturato avvenute nel corso del 2023, si è provveduto al reclutamento di 12 unità di personale tecnico amministrativo, attingendo maggiormente anche a graduatorie vigenti per l'assunzione di personale a tempo determinato (4 unità).

In questo esercizio si è inoltre provveduto a registrare la quota di competenza del rinnovo contrattuale fissato dalla circolare n. 9/2020 del MEF e pari al 3,72% del monte salari del 2017 rivalutato, con un impatto sulla voce pari ad euro 249.572 di maggiori costi.

Ad incidere infine, in modo significativo sulla voce in parola, è stato anche l'accantonamento per euro 258.041 a Fondo per l'erogazione di competenze accessorie future, finanziato e dettato dal DM n. 581/2022 (criteri di ripartizione del FFO delle Università) che all'art. 10 comma s) stanzia specifici fondi finalizzati alla valorizzazione del personale tecnico-amministrativo.

L'incidenza del costo del personale a tempo determinato per l'anno 2023, al netto dell'Irap, si attesta al 2,1% del costo totale del personale t.a. rispetto al 1,5% del 2022.

Tra i costi indicati, oltre a quelli delle competenze fisse e i contributi obbligatori che rappresentano la maggiore quota, sono comprese tra le altre le indennità di fine servizio e TFR, il fondo comune di ateneo, i costi per i buoni pasto, quelli per le missioni, e le visite mediche.

Costi della gestione corrente (IX)

I costi della gestione corrente sono legati al funzionamento dell'attività dell'Ateneo e sono articolati, in coerenza con la Nota tecnica della Commissione per la contabilità economico-patrimoniale relativa all'impatto delle disposizioni di cui al D.I. 08/06/2017 n. 394 di revisione e aggiornamento del D.I. 19/2014, nelle voci indicate nella tabella seguente. Va rilevato che anche all'interno di questa macrocategoria è stata operata la riclassifica per l'eliminazione e conseguente spostamento delle poste relative all'IRAP. Altre riclassifiche vengono indicate in ogni specifica tabella.

Rispetto al 2022, i conti legati a questa macro-voce vedono nel 2022 un incremento complessivo di euro 755.516 (+4,5%) principalmente per una spesa maggiore legata al diritto allo studio e agli altri costi generali. La categoria di spesa più importante dei costi gestionali si conferma quella legata ai servizi e collaborazioni tecnico gestionali, che dopo anni di continui rialzi si mantiene anche nel 2023 particolarmente sostenuta. Da un lato continua a pesare un contesto esterno che vede il conflitto tuttora in corso in territorio ucraino, a cui si è aggiunto anche quello israelo-palestinese, rinsaldare una crisi energetica caratterizzata da un innalzamento generale dei costi per materie prime. Dal punto di vista del contesto interno invece, c'è da considerare come l'Ateneo stia attraversando una profonda opera di razionalizzazione degli spazi e valorizzazione del patrimonio immobiliare, cercando di superare nel contempo le difficoltà legate al mantenimento di standard adeguati delle sedi a causa del crescente costo di manutenzione degli edifici in rapporto alla collocazione veneziana e alle tipologie di strutture.

tabella 52 – costi della gestione corrente

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
BIX1. Costi per sostegno agli studenti	4.333.073	4.320.113	4.000.966	- 319.147
BIX2. Costi per diritto allo studio	370.286	370.286	661.183	+ 290.897
BIX3. Costi per attività editoriale	202.878	143.879	259.441	+ 115.562
BIX4.Trasferimento a partner di progetti coordinati	1.039.686	1.039.686	1.190.244	+ 150.558
BIX5. Acquisto materiale di consumo per laboratori	30.079	30.079	49.776	+ 19.698
BIX7. Acquisto di libri, periodici e materiale bibliog.	315.186	315.186	272.207	- 42.979
BIX8. Acquisto di servizi e collabor. tecnico-gestionali	8.734.815	8.049.315	7.953.794	- 95.521
BIX9. Acquisto di altri materiali	123.699	123.699	206.573	+ 82.874
BIX11. Costi per godimento beni di terzi	1.116.650	1.198.998	1.321.019	+ 122.021
BIX12. Altri costi	1.097.997	1.179.867	1.611.421	+ 431.554
TOTALE	**17.364.350**	**16.771.109**	**17.526.625**	**+ 755.516**

Costo per sostegno a studenti (BIX1)

tabella 53 – costo per sostegno agli studenti

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Borse Di Studio Da U.E.	2.250	2.250	0	- 2.250
Dottorato Di Ricerca (Solo Borsa)	1.616.767	1.616.767	1.779.002	+ 162.235
Spese Mobilita' Dottorandi	37.137	37.137	53.200	+ 16.063
Borse Di Ricerca	730.820	730.820	541.572	- 189.248
Mobilita' Erasmus	1.532.454	1.532.454	1.183.989	- 348.465
Borse Post Lauream	10.057	10.057	32.492	+ 22.434
Oneri previdenziali su Dottorato Di Ricerca (Solo Borsa)	381.185	381.185	398.332	+ 17.148
Oneri previdenziali su Spese Mobilita' Dottorandi	9.443	9.443	12.380	+ 2.937
IRAP su Borse Di Ricerca	12.960	0	0	0
TOTALE	**4.333.073**	**4.320.113**	**4.000.966**	**- 319.147**

I costi per il sostegno agli studenti, dopo un 2022 eccezionale che aveva portato a superare livelli di spesa pre-pandemici, registrano una diminuzione complessiva di euro 319.147 (-7,4%), in virtù soprattutto di minori spese per mobilità Erasmus.

Le **borse per dottorato di ricerca** registrano un incremento di euro 162.235 (+10,0%), in parte originato dal decreto ministeriale 23 febbraio 2022, che, a decorrere dal 1° luglio 2022, ha incrementato del 5,2% l'importo annuo della borsa per la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca, portandolo a € 16.243 rispetto ai 15.343 precedenti, al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente.

Sono presenti le terze annualità delle borse di studio nelle tematiche Green ed Innovazione di cui il DM n. 1061/2021. Confermate anche quelle dei D.M. n. 351/2022 e 352/2022 a valere su risorse PNRR che partite nell'a.a. 2022/23 pesano per 12 mesi nell'esercizio. A queste si aggiungono con il D.M. n. 117 del 2 marzo 2023 che ha introdotto Borse di dottorato innovative finanziate al 50% dal MUR a valere sul PNRR ed al 50% da Imprese. Anche nel 2023 4 borse sono erogate attraverso il dipartimento di eccellenza, per un numero complessivo di iscritti ai corsi di dottorato di 123 del 2023, a fronte dei 116 del 2022.

DOTTORATI DI RICERCA	2019/20	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24
Iscritti al primo anno	35	38	46	35	45
Iscritti totali	120	113	117	116	123

	2019	2020	2021	2022	2023
Dottori di ricerca	34	33	34	44	31

Le **Borse di Ricerca** si attestano ad euro 541.572 (-25%), in forte diminuzione rispetto all'anno scorso in virtù di minori finanziamenti per progetti istituzionali, Interreg e Programma Operativo Regionale FSE, solo parzialmente compensata da maggiori risorse del Programmo Operativo Nazionale Ricerca e Innovazione.

La quota principale è costituita dagli accordi di natura istituzionale intrapresi con vari soggetti pubblici e privati per complessivi euro 187.000. Nella voce sono presenti 16 borse (euro 176.000) legate alle attività formative del progetto "Social Museum e Smart Tourism", finanziato dal MUR attraverso il PON Ricerca e Innovazione 2014-2020. Tra le altre convenzioni degne di nota si distinguono quelle FESR (Interreg per circa euro 63.000) e quelle da attività commerciale (circa euro 50.000 sulla voce).
Dopo che un eccezionale 2022 in cui le risorse finanziarie impiegate dall'Ateneo a favore della **mobilità Erasmus** superavano il milione e mezzo di euro, riportando la voce a livelli superiori al periodo pre pandemico, nel 2023 la voce subisce un forte calo pari a circa 350 mila euro. A mancare sono stati soprattutto i fondi europei legati all'Azione Chiave 1 per la mobilità individuale a fini di apprendimento. Giusto per fare un confronto a riprova dello straordinario valore 2022, nell'anno accademico 2020/2021 gli studenti in Erasmus per motivi di studio erano 78 in entrata e 85 in uscita (periodo Covid), nel 2021/2022 erano 136 in entrata e 140 in uscita, a fronte infine dei rispettivi 153 e 174 registrati nel 2022/23, senza considerare quelli legati al tirocinio sia dei neolaureati che degli studenti iscritti ai master.

Costi per il diritto allo studio (BIX2)

tabella 54 – costi per il diritto allo studio

descrizione	2022	2023	Var
Contratti Di Collaborazione Con Studenti	32.671	54.237	+ 21.567
Contributo Per Gestione Impianti Sportivi	42.000	77.000	+ 35.000
Iniziative Senato Studenti	18.164	29.595	+ 11.431
Altri Interventi A Favore Studenti	170.265	398.025	+ 227.759
Assegni Incentivazione Tutorato	57.732	82.953	+ 25.221
Oneri Previdenziali Su Assegni Incentivazione Tutorato	13.409	19.373	+ 5.964
Borse Regionali Finanziate da Ateneo	36.045	-	- 36.045
TOTALE	**370.286**	**661.183**	**+ 290.897**

I costi sostenuti per gli interventi di diritto allo studio nel 2022 aumentano di euro 290.897 (+78%) rispetto al 2022, in virtù di un forte impulso della spesa per interventi a favore degli studenti.
Nel 2023 sono stati stipulati maggiori **Contratti di Collaborazione Studentesca**, mentre la spesa per gli **impianti sportivi** interessa essenzialmente le erogazioni al CUS Venezia, in aumento per una quota di sviluppo degli impianti e un conguaglio 2022.
Gli **Altri Interventi a favore degli Studenti** rappresentano la spesa principale di questa macro voce e sono in deciso aumento, più che raddoppiando rispetto all'anno scorso. Esse, a differenza dello scorso anno, includono principalmente l'elargizione agli studenti di contributi per tirocinio curriculare nell'ambito del progetto Progetto "Il tuo futuro insieme a Iuav" finanziato dal D.M. n. 289/2021 (euro 230.000). Tra le altre spese da segnalare Borse di studio a favore di studenti internazionali per euro 80.000, contributi alle spese di trasferta dei borsisti del progetto "Social Museum e Smart Tourism" (euro 18.600) iniziative legate

ai Master (euro 12.000) e il premio miglior tesi (euro 6.000).
In rialzo anche gli **Assegni di Tutorato**, completamente finanziate dal Mur attraverso le varie annualità del Fondo Giovani.
Dopo qualche anno in cui l'ateneo aveva deciso di sostenere attraverso uno stanziamento aggiuntivo di fondi propri l'erogazione agli studenti di **borse regionali**, nel 2023 questo viene a mancare. Nel budget 2023 infatti, è stata fatta la scelta di non appesantire la spesa a carico dell'Ateneo per questo obiettivo, in un contesto che comunque vedeva le borse di studio per l'accesso all'università essere in corso di definizione con provvedimenti da emanare legati al PNRR.

Costi per attività editoriale (BIX3)

In questa categoria sono state eliminate con la riclassifica le poste relative ai visiting professor che sono ora collocate nella categoria relativa alle "altro personale dedicato alla didattica e alla ricerca".

tabella 55 – costi per l'attività editoriale

descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Professori Visitatori per la Ricerca	52.543	-	-	-
Pubblicazioni di Ateneo	143.879	143.879	234.534	+ 90.655
Oneri previd. su Professori Visitatori per la Ricerca	2.627	-	-	-
IRAP su Professori Visitatori per la Ricerca	3.829	-	-	-
Pubblicazioni di Ateneo in Open Access	-	-	24.424	+ 24.424
Spese per Servizi Editoriali	-	-	482	+ 482
TOTALE	**202.878**	**143.879**	**259.441**	**+ 115.562**

I costi per l'attività editoriale crescono di euro 115.562 raddoppiando quasi l'importo dell'anno scorso. Essi si riferiscono sostanzialmente alle **pubblicazioni di Ateneo**, mentre i Visiting Professor, come riportato all'inizio della sezione riguardante i costi, sono ora collocati tra i costi del personale. Queste si riferiscono soprattutto a pubblicazioni prodotte dall'ateneo o dai singoli docenti a seguito di attività di ricerca, mentre una nuova voce di conto, suggerita agli atenei dal CODAU per necessità specifiche collegate all'acquisizione di risorse open-access delle biblioteche, accoglie quelle scientifiche in formato elettronico e accessibili gratuitamente a tutti. Tra quelle pubblicate in modalità standard, si distinguono la realizzazione delle riviste periodiche "Vesper" e "Dune" (complessivi euro 57.000 circa) e i servizi di stampa, progettazione e composizione grafica di tutti i volumi legati al progetto Editoria (euro 30.000 circa).
Tra le pubblicazioni in open access si distinguono il volume 'Social Protection Programmes: Narratives of Nigerian women and anti-trafficking practitioners in Italy" legato al progetto INSIGHT (euro 11.900) ed altri numerosi articoli scientifici su riviste open access. Sostanziale anche per il 2023 il beneficio apportato dal finanziamento MUR per il Dipartimento di Eccellenza (euro 25.750) e dai fondi di Ateneo per le consuete "Call" a sostegno delle pubblicazioni su attività di ricerca (euro 30.940).

Trasferimenti (BIX4)

tabella 56 – trasferimenti a partner di progetti coordinati

Descrizione	2022	2023	Var
Trasferimenti Correnti A Universita'	149.666	425.503	275.838
Trasf.Corr. Istituz.Sociali Private	144.925	29.021	- 115.904
Trasferimenti Correnti A Imprese Pubbliche	246.363	164.171	- 82.192
Trasferimenti Correnti A Imprese Private	265.377	192.098	- 73.280
Trasferimenti Correnti A Enti Territoriali	186.648	379.451	+ 192.803
Trasferimenti Per Investim. A Universita'	28.086	0	- 28.086
Trasferimenti Per Investim.A Imprese Pubbliche	18.621	0	- 18.621
TOTALE	**1.039.686**	**1.190.244**	**+ 150.558**

Nella voce "Trasferimenti a partner di progetti coordinati" vengono indicate le somme che i responsabili scientifici, in qualità di coordinatore del progetto finanziato, trasferiscono ai partner che partecipano alle attività previste dal progetto stesso per il sostenimento di costi concordati. Come indicato nella nota integrativa del bilancio di esercizio 2022, a partire dall'esercizio 2023 tali trasferimenti contengono solo tali eventuali quote di costo e non le quota da trasferire come capofila di progetto, come peraltro raccomandato dallo stesso MUR in sede di verifica delle partite di giro. Esiste tuttavia una inerzia in tale processo in quanto i progetti registrati in anni precedenti non possono essere stralciati per la parte nel trasferimento come ente capofila: è questo il motivo per il quale gli importi risultano ancora molto rilevanti e dovranno pian piano ridursi ogni anno fino ad arrivare al livello di 2-300 mila euro l'anno.

Nella tabella i trasferimenti sono visualizzati per destinazione.

Rispetto al 2022 tali trasferimenti sono in aumento di euro 150.558 (+14,5%), soprattutto per maggiori trasferimenti correnti ad università e ad enti territoriali.

Tra i **trasferimenti correnti alle Università**, più che raddoppiati ad euro 425.503 rispetto al 2022, si segnalano quelli effettuati agli atenei affiliati del Consorzio iNEST (Padova, Trieste ed Udine) per complessivi euro 237.414. Tra gli altri progetti si distinguono VENETO SUSTAINABLE SMART TOURISM 2030 (euro 52.371 a Ca' Foscari) e CREW (Interreg-Croazia per euro 33.500 all'Università di Camerino). Al di fuori dei progetti l'Ateneo co-finanzia inoltre 5 borse di dottorato D.M. n. 351/2022 e n. 118/2023 in base ad una convenzione stipulata con l'Università degli Studi di Roma La Sapienza (euro 49.620).

La voce **Trasferimenti alle Istituzioni Sociali Private** si attesta ad euro 29.021 in forte calo rispetto all'anno scorso in quanto non sono più presenti le erogazioni agli istituti culturali di diversa nazionalità UE dei progetti "IRENES" ed "INSIGHT. La voce presenta come di consueto il contributo al CRAL di IUAV per euro 20.000.

L'importo registrato nei **Trasferimenti Correnti a Imprese Pubbliche**, sebbene in calo di euro 73.280 (-33%), analogamente al 2022 è rappresentato dall'erogazione della sesta tranche di trasferimenti ai

numerosi partner per il sopracitato progetto IRENES.

I **trasferimenti correnti ad imprese private** sono in diminuzione di euro 73.280 rispetto all'anno scorso, in virtù principalmente di minori erogazioni destinate ai partner del progetto EUREKA nell'ambito dei finanziamenti su bando competitivo Erasmus. Quest'ultimo, comunque, vede anche nel 2023 trasferimenti per euro 85.860 circa, a cui vanno sommati nella voce quelli al partner Veneto Innovazione S.p.A. nell'ambito del progetto IRENES (euro 41.023) e all'Eurac Reserch di Bolzano nell'ambito di una convenzione di cofinanziamento per borsa di dottorato D.M. n. 352/2022.

Nei **Trasferimenti Correnti ad Enti Territoriali** raddoppiati ad euro 379.451 rispetto all'anno scorso sono presenti principalmente elargizioni a favore dei partner del progetto CREW (euro 364.151), in particolare l'Agenzia Per L'Occupazione e Lo Sviluppo Dell'Area Nord Barese-Ofantina s.c.a r.l., il comune di S. Benedetto del Tronto, l'Unione Territoriale Intercomunale della Riviera Bassa Friulana e altre 3 realtà locali croate. Va ricordato che CREW è un progetto nato nel 2018 nell'ambito dei finanziamenti INTERREG, con l'obiettivo della cooperazione nella regione transfrontaliera Italia-Croazia per un importo totale di euro 1.748.046.

Acquisto di materiale di consumo per laboratori (BIX5)

tabella 57 - acquisto materiale di consumo per i laboratori

Descrizione	2022	2023	Var
Materiale di consumo laboratori e centri	30.079	49.776	+ 19.698
TOTALE	**30.079**	49.776	+ 19.698

Gli acquisti di **Materiali di Consumo Laboratori e Centri** nel 2023 si attestano ad euro 49.776, in aumento rispetto al 2022 e principalmente costituiti dai consueti materiali consumabili (ad es. resine e accessori per stampanti 3D e plotter, reagenti chimici per il LAMA, etc.) impiegati nell'attività ordinaria dei laboratori. In particolare quest'anno sono stati acquistati maggiori beni di consumo sia per il laboratorio LAMA in concomitanza con le attività del progetto HYPERION (euro 13.450) e sia per le attività dei laboratori didattici (euro 14.850).

Non sono rilevate rimanenze di materiale di consumo per laboratori poiché, in considerazione anche della esiguità degli importi interessati, l'ateneo ha deciso di imputare interamente a costo di esercizio gli acquisti effettuati durante l'anno.

Acquisto di libri, periodici e materiale bibliografico (BIX7)

tabella 58 - acquisto di libri, periodici, e materiale bibliografico

Descrizione	2022	2023	Var
Libri	43.913	29.457	- 14.456
Riviste	136.822	164.929	+ 28.108
Pubblicazioni e stampe	134.452	77.821	- 56.631
TOTALE	**315.186**	**272.207**	**- 42.979**

Gli acquisti relativi a libri, riviste a stampa, contributi per la pubblicazione di volumi, come precisato nei criteri di valutazione, sono rilevati contabilmente a costo senza alcuna rimanenza.
La voce complessivamente considerata diminuisce di euro 42.979 (-13,6%), principalmente per minori spese per Pubblicazioni e Stampe; quest'ultima, si ricorda è destinata ad accogliere solamente le spese per l'acquisto di stampe e pubblicazioni di varia natura non legate a produzioni di Ateneo.
Per quanto riguarda la spesa per **Libri** e **Riviste**, va inoltre ricordata la consolidata tendenza degli ultimi anni nel privilegiare la spesa per risorse elettroniche.
Tra le **pubblicazioni e stampe**, si distinguono servizi di stampa legati a progetti di ricerca, soprattutto istituzionale e su bandi competitivi (euro 28.000 circa), le spese (euro 25.000 circa) collegate al Servizio Comunicazione (servizio rassegna stampa, web, tv, social e dashboard analysis, oltre a stampe per eventi istituzionali) e servizi di composizione, stampa e messa in distribuzione della pubblicazione dedicata ai workshop W.A.Ve. (euro 15.000).

Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico gestionali (BIX8)

Da questa categoria sono stati eliminati e trasferiti i costi relativi alle "prestazioni professionali su progetti di ricerca" che hanno trovato collocazione nella categoria "Collaborazioni scientifiche", i costi relativi ai noleggi e ai leasing che sono stati trasferiti nella categoria dei "costi per godimento beni di terzi", oltre all'IRAP dove presente.
I costi legati ai **servizi e collaborazioni tecnico gestionali** a livello di macro voce registrano una diminuzione di euro 95.521 rispetto al 2023 (-1,2%).

tabella 59 - acquisto di servizi e collaborazioni tecnico gestionali

descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Spesa per Utenze	**1.790.307**	**1.790.307**	**1.818.589**	**+ 28.282**
Spese Energia Elettrica	894.465	894.465	963.129	+ 68.664
Spese per Riscaldamento	720.056	720.056	691.591	- 28.465
Spese Consumo Acqua	75.243	75.243	80.134	+ 4.891
Utenze e Canoni per Reti Trasmiss.Dati	89.264	89.264	54.565	- 34.699
Utenze e Canoni per Telefonia Fissa	5.170	5.170	9.914	+ 4.744
Utenze e Canoni per Telefonia Mobile	6.108	6.108	19.255	+ 13.147

descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Spese per Manutenzioni Ordinarie	**1.221.955**	**1.221.955**	**1.733.492**	**+ 511.537**
Manutenzione Impianti	879.473	879.473	1.315.915	+ 436.442
Manutenzione Ordinaria Immobili	151.410	151.410	294.026	+ 142.616
Manutenzione Ordinaria Giardini e Aree Scoperte	88.111	88.111	44.424	- 43.687
Manutenzione Attrezzature	71.204	71.204	41.091	- 30.113
Manutenzione Attrezzature Informatiche	9.811	9.811	1.851	- 7.961
Manutenzione Mezzi di Trasporto	1.010	1.010	1.061	+ 51
Manutenzione Mobili e Arredi	19.716	19.716	35.125	+ 15.408
Manutenzione Collezioni Scientifiche	1.220	1.220	-	- 1.220
Spese Pulizia Locali	1.061.488	1.061.488	891.910	- 169.577
Vigilanza Locali	998.943	998.943	720.619	- 278.324
Trasporti e Facchinaggi	431.298	431.298	335.018	- 96.279
Servizio Consultazione e Prestito	292.921	292.921	317.015	+ 24.094
Assistenza Tecnica, Software ed Informatica	620.774	620.774	453.500	- 167.275
Manutenzioni e Implementazioni Software	248.354	248.354	277.973	+ 29.619
Abbonamenti a Banche Dati e Canoni Radiotelevisivi	205.707	205.707	210.565	+ 4.859
Immissioni ed Elaborazioni Banche Dati	48.379	48.379	34.195	- 14.184
Noleggio Attrezzature Informatiche	79.259	0	0	0
Premi Assicurativi	74.753	74.753	76.343	+ 1.590
Smaltimento Materiale di Risulta	153.170	153.170	0	- 153.170
Traduzioni	41.549	41.549	38.718	- 2.831
Esami Di Stato e Test D'Accesso	75.499	75.499	67.883	- 7.616
Prestaz.Professionali e Consulenze	590.200	584.199	789.873	+ 205.674
Prestaz. Professionali su Progetti Di Ricerca	597.151	0	0	0
Altre Voci	203.109	200.019	188.101	- 11.919
TOTALE	**8.734.815**	**8.049.315**	**7.953.794**	**- 95.521**

Poiché si tratta di una macro voce che accoglie servizi eterogenei tra loro sono state dettagliate le voci relative a **utenze** e **manutenzioni ordinarie**, le quali hanno senza dubbio l'impatto più importante in termini di spesa, rappresentando il 45% della categoria. Si tratta delle spese correlate sia a utenze, telefonia e trasmissione dati, sia al mantenimento ordinario e agli interventi di riparazione e ripristino delle funzionalità dei fabbricati e delle altre immobilizzazioni, al fine di garantire l'efficienza, la sicurezza delle strutture esistenti e degli impianti ad esse asserviti. Nella tabella sopra il dettaglio di queste voci, dove si può notare che l'incremento di spesa più rilevante si registra nelle manutenzioni ordinarie degli impianti, compensate tra gli altri da minori costi per la pulizia e vigilanza dei locali.

Per quanto riguarda la spesa per utenze, come già rilevato nel 2022, anche il 2023 è caratterizzato dal perdurare della crisi energetica scatenata dal conflitto in Ucraina, a cui si è aggiunto quello israeliano-palestinese, continua a mantenere il costo dell'energia ad un livello elevato, in particolare per un paese

come l'Italia caratterizzato da una forte dipendenza dal gas naturale. La legge n. 142/2022 (cosiddetto Decreto Aiuti Bis) contenente misure urgenti in materia di energia, emergenza idrica, politiche sociali e industriali, ha contribuito solo in parte a mitigare la spesa generale.
I costi per **energia elettrica** sono in aumento di euro 68.664 (+7,7%) anche per effetto di un conguaglio sui consumi di dicembre 2022, mentre quelli per **riscaldamento** registrano un calo del 4% nell'ambito di una normale oscillazione annuale climatica, più che per un vero e proprio raffreddamento delle tariffe.
Per quanto riguarda la spesa legata al **consumo di acqua**, anch'esso in aumento (+6,5%) rispetto all'anno scorso, l'Ateneo è vincolato al contratto di concessione di servizi con Engie Servizi Spa e al servizio idrico integrato di Veritas spa. Anche in questo caso, il rincaro delle tariffe è dovuto dal perdurare del fenomeno di emergenza idrica che colpisce il nostro Paese.
La voce relativa alle **Utenze e i Canoni per Reti Trasmissione Dati** registra una diminuzione di euro 34.699 (-39%), dopo la scadenza in corso di anno del contratto in adesione alla convenzione Telefonia Mobile 8 – Lotto Unico stipulata tra Consip SpA e Telecom Italia SpA, per la fornitura di 765 SIM e relativo noleggio dei MODEM offerti agli studenti al fine di supportare la didattica a distanza. In questa voce è ricompresa anche il canone annuale della rete GARR e la manutenzione della rete MAN (complessivi euro 45.000).
Per quanto riguarda la **telefonia fissa,** in aumento di euro 4.891, è stata siglata la proroga del contratto con il fornitore Fastweb e adeguamento delle tariffe, mentre per la telefonia mobile, anch'essa in rialzo di euro 13.147, sono state erogate due tranche di ricariche telefoniche per le sopracitate SIM assegnate agli studenti.

Passando alle manutenzioni ordinarie, la **manutenzione impianti** registra una significativa crescita attestandosi a circa 1,3 milioni di euro, in aumento di quasi il 50% rispetto al 2022. Nelle varie sedi dell'Ateneo, in tema di rispetto della normativa antincendio e di mantenimento in efficienza degli impianti di sicurezza, rilevamento, illuminazione e segnalazione, sono stati effettuati diversi interventi di adeguamento, tra cui la sostituzione di 340 rilevatori ottici di fumo, a diffusione di luce per impianti analogici, per una spesa totale complessiva di circa 250 mila euro. Tra gli altri lavori si menzionano il completamento degli adeguamenti impiantistici necessari alla rifunzionalizzazione dell'ex Asilo di Santa Teresa per uso quale sede di studioli dei docenti (euro 150.000 circa) e la sostituzione dell'impianto di aspirazione delle polveri di legno generate dal laboratorio di falegnameria presso il fabbricato portuale 7 (euro 70.000 circa).Va in ogni caso ricordato che la spesa più importante in questa voce è rappresentata dai canoni legati al contratto di concessione dei servizi di efficientamento energetico, termico, ed elettrico con Engie Servizi spa (euro 38.914/mese).
Le spese per le **manutenzioni ordinarie degli immobili,** per il secondo anno consecutivo hanno raddoppiato l'importo rispetto all'anno precedente (euro + 142.616), a testimonianza di come i costi per gli interventi di salvaguardia e ripristino degli edifici siano in continua crescita. Gli interventi più importanti in questa voce sono quelli ricompresi nell'ambito dell'Accordo Quadro rep. n. 902/2022 che l'Ateneo ha stipulato con Engie Servizi Spa, per un totale di spesa nel 2023 vicina ai 200 mila euro ; trattasi di servizi di risanamento e di minuto mantenimento edile effettuati in tutte le sedi, tra cui si distingue in materia di adeguamento alle norme di prevenzione incendi, il rinnovo del trattamento intumescente e certificazione trattamento a mezzo di verniciatura delle travature in legno dei solai e della nuova cartoteca, rispettivamente

presso le sedi Magazzino 6 e 7 a San Basilio (euro 89.000). Ai Tolentini sono state effettuati manutenzioni agli infissi e dipintura di alcuni locali, nell'ambito della ridefinizione funzionale degli spazi e a supporto della realizzazione del piano strategico del Rettore (euro 68.000).
Le **Manutenzione Ordinaria Giardini E Aree Scoperte** si attestano ad euro 44.424, dimezzate rispetto al 2022 che aveva visto lavori straordinari di potatura e sistemazione delle aree verdi all'ex Cotonificio e a palazzo Badoer. Nel 2023 la voce in parola presenta sostanzialmente solamente i canoni mensili legati al contratto di partenariato pubblico privato stipulato con CO.L.SER. Servizi s.c.r.l. per il servizio di manutenzione delle aree verdi di tutte le sedi (euro 3.418/mese).
Le **Manutenzioni Ordinarie Attrezzature,** in diminuzione ad euro 41.091, sono interessate esclusivamente da esigenze di riparazioni e manutenzioni ordinarie alle diverse attrezzature scientifiche dei laboratori, in particolare Labsco (euro 26.000).
Incrementate le spese per la **Manutenzione di Mobili e Arredi,** pari ad euro 35.125, in virtù principalmente per acquisti, manutenzioni, lavaggio e posa in opera di tendaggi presso i Tolentini (uffici Ricerca, Rettorato e Comunicazione), 3°piano Terese e aule di Palazzo Badoer (complessivi euro 25.200). E' stata inoltre effettuata la ricostruzione completa della tappezzeria in ecopelle nera "Gemini" dei divani della biblioteca (euro 7.808).
Le altre voci di manutenzione non riportano nel 2023 importi significativi in termini assoluti.

Passando in rassegna le altre spese principali della macro voce **servizi e collaborazioni tecnico gestionali,** la composizione delle voci più rilevanti per questa tipologia di costi è data da:
- "**Spese Pulizia Locali**", legate al contratto con Co.L. Ser. Servizi S.C.R.L. per i servizi di disinfestazione ed igiene ambientale, paria ad euro 891.910 e in diminuzione di 169.577 rispetto al 2022 (-16%); la voce è caratterizzata da un canone mensile vincolato alle tariffe del contratto di partenariato pubblico privato stipulato con CO.L.SER. Servizi s.c.r.l. per il facility management, che riporta € 66.260/mese per il servizio di pulizia e igiene ambientale, € 4.039/mese per la somministrazione del materiale di consumo e € 1.654/mese per il servizio di disinfestazione. La voce risulta in calo sebbene i canoni abbiano subito una indicizzazione, poiché nel 2022 erano presenti maggiori prestazioni extra canone sia per il perdurare delle sanificazioni dei locali per il contenimento Covid-19, sia per importanti interventi di razionalizzazione degli spazi che, nel caso di ristrutturazioni o traslochi ad esempio, hanno portato inevitabilmente ad aumentare la spesa in parola.
- "**Vigilanza locali**", anch'essa legata al contratto CO.L. SER Servizi S.C.R.L. per i servizi di portierato, front office, fattorinaggio e supporto logistico, si attesta ad euro 720.619 in deciso calo (-27,9%) rispetto al 2022. Anche in questo caso è presente un canone mensile indicizzato vincolato al sopracitato contratto PPP, che riporta un importo di € 55.267/mese; fino ad aprile 2022 sono stati erogati servizi extra di reception nelle sedi principali dell'Ateneo, in particolare dovuti all'emergenza sanitaria (triage/misurazione temperatura corporea), non più presenti nel 2023, spiegando così la differenza di spesa.
- "**Trasporti e Facchinaggi**" anch'essi effettuati principalmente da CO.L. SER Servizi S.C.R.L. da contratto, si attestano ad euro 335.018 registrando una diminuzione di euro 96.279 (-22%) rispetto al 2022; oltre al canone mensile di € 23.117/mese per i servizi di facchinaggio, come per l'anno scorso sono presenti interventi extra canone legati ad eventi; a pesare nel 2022 erano stati i numerosi traslochi, sgomberi e riallestimento di aule, uffici e studioli, effettuati al Cotonificio e alla Terese, per una maggiore spesa di circa

100 mila euro

- "**Servizio consultazione e prestito**" erogato esclusivamente da Euro & Promos FM spa per i servizi integrati di Biblioteca, in aumento di euro 24.094 (+8,2%) per la contabilizzazione di un conguaglio 2022.
- Le voci **"Assistenza Informatica"** ed "**Assistenza software"** riguardano i compensi erogati per consulenze tecniche e specialistiche applicate all'ICT di Ateneo e più in generale alla struttura tecnico-amministrativa. La somma complessiva dei costi diminuisce drasticamente di euro 165.322 (-63%) rispetto al 2022, in virtù della scadenza del contratto con Telecom spa per la realizzazione, manutenzione e gestione di una rete locale, cofinanziata DM 1121/2020 intervento C), riguardante l'ammodernamento dell'infrastruttura di rete dati dell'ateneo, completata nel 2022; nelle voci rimangono principalmente i costi dell'assistenza informatica per l'utilizzo dei moduli CINECA (euro 42.400) e quella relativa al servizio di tesoreria con il Credit Agricole (euro 22.000).
- La voce "**Assistenza Tecnica**", che riporta un importo di euro 358.305, sostanzialmente invariato rispetto al 2022, accoglie i servizi di Smart Building Management forniti da CO.L.SER. Servizi s.c.r.l. nell'ambito del nuovo contratto di PPP; il canone mensile per questa attività è fissato in € 25.300/mese, mentre per il resto la voce è interessata dal contratto di manutenzione del sistema di rilevazione presenze e piccoli interventi tecnici inerenti alla sicurezza delle attrezzature di laboratorio.
- Gli acquisti per "**Manutenzione ed Implementazione Software**" ed "**Abbonamenti a Banche Dati e Canoni Radiotelevisivi**", complessivamente pari ad euro 488.538 in leggero rialzo rispetto al 2022 (euro + 34.478), sono principalmente legati alle crescenti esigenze di risorse elettroniche richieste dall'utenza del Sistema Bibliotecario, la cui disponibilità è in continuo aumento negli ultimi anni. Tra le implementazioni software si segnala l'affidamento a M.E.T.A. S.R.L. della fornitura di servizi ICT di piattaforma gestionale delle collezioni speciali del Sistema bibliotecario e documentale (euro 71.600), i servizi di gestione delle banche dati archivistiche e bibliografiche di Ex Libris Italy srl (euro 47.200), lo sviluppo di un'applicazione web con funzionalità di Sistema di Supporto alle decisioni (euro 51.400) e l'affidamento a CINECA di servizi relativi a nuovi moduli (euro 49.600). Per quanto riguarda gli abbonamenti a banche dati si distinguono quelli a numerose banche dati (WILEY, EBSCO, WOS, PROQUES, ELSELVIER etc., erogati in convenzione CRUI per complessivi euro 180.000 circa).

- Nelle "**Immissioni ed Elaborazioni Banche Dati**", in diminuzione rispetto all'anno scorso (euro -14.184), si rilevano principalmente le indagini e gli inserimenti relativi a laureati, post laurea e loro condizione occupazionale in banca dati Almalaura (euro 16.400) e il costo per la partecipazione al Good Practice (euro 8.500).
- "**Premi assicurativi**" sostanzialmente invariati rispetto all'anno precedente, comprendono principalmente l'emissione del rinnovo polizze (All Risk danni diretti/indiretti, infortuni, RC patrimoniale, etc.) con il broker Aon S.P.A.
- "**Prestazioni professionali e Consulenze**", complessivamente si attestano ad euro 789.873 in deciso aumento di euro 205.674 (+35,2%) rispetto al 2022, concernenti compensi correlati principalmente ad attività di supporto alla Didattica, ad attività di ricerca non legata a progetti, consulenze tecniche, direzionali, informatiche e legali. Tra queste voci si distinguono le prestazioni professionali per i servizi di ingegneria e di architettura nell'ambito del progetto di riqualificazione del complesso immobiliare delle Terese (euro 110.000) e quelli di assistenza e monitoraggio per il il rinnovo degli apparati infrastrutturali, prodromici

all'efficientamento e alla sicurezza della trasmissione dati (euro 115.000); altri incarichi importanti sono legati al progetto finanziato PRO 3 per il rafforzamento delle competenze acquisite dagli studenti e l'innovazione delle metodologie didattiche (euro 50.000). Sempre in questa voce sono presenti i contratti con il consulente fiscale, il medico del lavoro e gli psicologi al servizio degli studenti con disabilità e/o Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA).
Tra le consulenze Tecniche si menzionano quelle per attività di comunicazione, Quality e project management nell'ambito del progetto ADRION TRAINEE finanziato dall'Università di Patrasso (euro 43.110), quelle per l'esecuzione di un pozzo di prova utile ai test di risposta termica ed elaborazione dei risultati per calcolare la previsione del rendimento geotermico del campo sportivo di Santa Marta (euro 48.000), oltre ad altre consulenze specialistiche legati a progetti di ricerca.

In "**Altre Voci**" sono ricomprese tutte le residue voci di conto (Spese di Pubblicità, Iscrizioni a Convegni/Seminari, Servizi Plottaggio, Servizi di Divulgazione, etc.) con importi marginali presenti nel raggruppamento e complessivamente in calo rispetto al 2022 (-6%). Da segnalare le spese per **Iscrizioni a Convegni, Congressi** (euro 66.494), in quanto si conferma anche quest'anno una massiccia campagna di promozione nazionale ed estera dell'offerta formativa IUAV attraverso alla partecipazione ad eventi fieristici.

Si ricorda, come già menzionato precedentemente, che a partire nel 2023 in questa categoria non sono più presenti le "**Prestaz. Professionali su progetti di ricerca**", ora riportate con altra denominazione tra i costi del personale (collaborazioni scientifiche) e le voci di **Noleggio/Leasing**, trasferite tra i costi per godimento beni di terzi.

Acquisto di altri materiali (BIX9)

tabella 60 - acquisto di altri materiali

Descrizione	2022	2023	Var
Materiali Igienico-Sanitari	6.524	2.184	- 4.340
Libretti E Tessere	2.062	6.885	+ 4.823
Vestiario E Biancheria	692	11.945	+ 11.253
Cancelleria	43.312	35.975	- 7.337
Stampati Vari	917	3.622	+ 2.705
Carta Per Fotocopie	44	-	- 44
Materiale Fotografico	4.131	3.180	- 950
Materiale Informatico Di Consumo	21.307	15.020	- 6.287
Cartografia Cartacea	0	3.735	- 842
Documentazione Digitale	4.578	-	- 367
Documentazione Fotografica	367	4.928	- 22

Carburanti	4.951	544	+ 414
Fotocopie, Spese Tipografiche, Serigrafiche	130	890	+ 832
Materiale Di Consumo Per Edilizia	59	11.546	+ 11.546
Immobilizzazioni Materiali Di Modico Valore	34.628	106.118	+ 71.490
TOTALE	**123.699**	**206.573**	**+ 82.874**

La voce "**Acquisto Altri Materiali"** è in aumento di euro 82.874 (+67%) in virtù di un forte rialzo delle immobilizzazioni materiali di modico valore, ovvero di quei beni che o per valore o per caratteristiche non hanno lo status di investimento in base all'art. 14 del regolamento per la tenuta dell'inventario dei beni. Se si esclude questa singola voce, gli importi coinvolti sono modesti e non sono previste rilevazioni di rimanenze di materiali. In calo la spesa per la cancellaria e il materiale informatico di consumo, mentre tra le altre voci si distingue il rialzo del vestiario e biancheria per la fornitura di attrezzature e Dispositivi di Protezione Individuale per il personale addetto dell'Ateneo.
Le immobilizzazioni materiali di modico valore comprendono principalmente tendaggi per varie sedi, panche, sedie e appendiabiti per l'allestimento della casetta Palma, oltre all'acquisto di termo igrometri e altri beni per i laboratori di valore inferiori alla soglia di 200 euro.

Costi per godimento beni di terzi (BIX11)

tabella 61 - costi per godimento beni di terzi

descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Canone Licenze Software	827.369	827.369	905.415	+ 78.046
Fitto Locali	282.083	282.083	323.517	+ 41.434
Noleggio Mezzi di Trasporto	7.198	7.198	7.243	+ 45
Noleggio Attrezzature Informatiche		79.259	74.096	- 5.163
Leasing Automezzi		3.090	2.575	- 515
Noleggio Attrezzature Varie		0	8.174	+ 8.174
TOTALE	**1.116.650**	**1.198.998**	**1.321.019**	**+ 122.021**

I **"Costi per godimento di beni di terzi"** registrano complessivamente un aumento di euro 122.021 (+10,2%) rispetto al 2022 per maggiori Canoni di Licenze Software e Affitto Locali.
La prima, in aumento di euro 78.046, rappresenta la voce principale di questa categoria ed è composta principalmente dai canoni software legati alle convenzioni con CINECA (euro 562.495) per l'utilizzo dei consueti moduli legati al Sistema informativo (U-GOV, IRIS, TITULUS, etc.), a cui quest'anno si sono aggiunti BESTR (piattaforma italiana per le credenziali digitali) e U-WEB Timeshet (rendicontazione dei progetti); altri canoni sono quelli in convenzione con la CRUI per il rinnovo delle licenze (Microsoft 365) per euro 173.300 euro.
Il Fitto Locali è anch'esso in rialzo rispetto all'anno scorso (+14,7%) ed è composto principalmente dai

canoni annui di concessione dei fabbricati demaniali Magazzini 6 e 7 area Santa Basilio da corrispondere alla Autorità Portuale di Venezia (complessivi euro 311.000), di cui uno per il magazzino 7 (rinnovato ad importo indicizzato) ed uno per il magazzino 6 di cui 50% a carico di Iuav e 50% come recupero spese di investimento).
Da quest'anno in questa macro voce sono presenti i costi di **noleggio**, in particolare nella voce delle **Attrezzature Informatiche,** composte dai canoni per le fotocopiatrici Canon Italia S.P.A., Xerox e Kyocera (quest'ultime a chiusura di contratto) dislocate nelle varie sedi dell'ateneo.

Altri costi (BIX12)

La voce **"Altri Costi"** si articola in 3 gruppi omogenei:
- costi per manifestazioni e convegni;
- costi per organi istituzionali;
- costi per servizi diversi.

Essa registra un marcato aumento complessivo di euro 431.554 (+36%).

tabella 62 - altri costi

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Manifestazioni e convegni				
Compensi a Relatori per Partecipazione Convegni e Seminari	316.107	316.107	286.352	- 29.755
Spese allestimento Convegni e Seminari	124.400	124.400	267.517	+ 143.116
Spese per Ristorazione e Ospitalità	103.980	103.980	146.369	+ 42.389
Missioni - Indennita' e rimborso Spese Pers.Esterno	184.073	184.073	255.757	+ 71.684
Oneri previdenziali su Missioni Pers.Esterno	8	8	184	+ 176
Rimborsi a Relatori per Partecipazione Convegni E Seminari	23.439	23.439	33.151	+ 9.712
Spese per Materiale Promozionale	61.175	61.175	62.120	+ 945
Irap su Compensi e Rimborsi a Relatori	17.655	0	0	0
IRAP su Missioni - Indennita' e Rimborso Spese Pers.Esterno	3	0	0	0
Oneri Previdenziali su Compensi e Rimborsi a Relatori	509	509	1.026	+ 517
Tot. Manifestazioni e convegni	**831.348**	**813.691**	**1.052.474**	**+ 238.783**
Organi istituzionali				
Missioni e Rimb Spese Organi Istituzionali	11.998	11.998	15.740	+ 3.742
Compenso Revisori dei Conti	19.681	19.681	22.146	+ 2.465
Gettoni Presenza Nucleo Valutazione	11.080	11.080	10.463	- 617
Gettoni Presenza CdA	8.053	8.053	6.589	- 1.464
Oneri previdenziali su Gettoni Presenza CDA e Nucleo valutazione	3.940	3.940	3.410	- 530

Descrizione	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Oneri previdenziali su Compenso Revisori dei Conti	2.271	2.271	1.670	- 601
IRAP su Missioni E Rimb Spese Organi Istituzionali	1	0	0	0
IRAP su Compenso Revisori dei Conti	1.144	0	0	0
IRAP su Gettoni Presenza CdA e Nucleo Valutazione	1.609	0	0	0
Tot. Organi Istituzionali	**59.777**	**57.023**	**60.017**	**+ 2.994**
Servizi diversi				
Quote Associative	125.165	125.165	149.615	+ 24.450
Commissioni Consorsi Pers. Docente	281	281	4.085	+ 3.804
Rimb.Residui Fondi Di Ricerca e minori introiti da progetti	67.390	67.390	267.203	+ 199.813
Commissioni Concorsi Pers. T.A.	5.834	5.834	1.951	- 3.883
Oneri su Commiss. Concorsi Pers. Docente e T.A.	714	714	312	- 402
IRAP su Commiss. Concorsi Pers. Docente e T.A.	344	0	0	0
Rimborso Spese per Ospitalità Erasmus	7.145	7.145	0	- 7.145
Formazione Del Personale	0	102.625	75.764	- 26.860
Totale servizi diversi	**206.873**	**309.153**	**498.930**	**+ 189.777**
TOTALE ALTRI COSTI	**1.097.998**	**1.179.867**	**1.611.421**	**+ 431.554**

Le spese principali di questa categoria sono legate proprio alle **manifestazioni e convegni,** che per il secondo anno consecutivo rilevano una robusta ripresa (+29%) rispetto all'anno precedente. Dopo che il biennio 2020-2021 era stato caratterizzato da una fortissima limitazione dovuta alla tristemente famosa emergenza sanitaria, il livello di attività ora ha abbondantemente superato i livelli pre-pandemici, in quanto l'importo complessivo registrato nel 2023 supera il milione di euro, nettamente superiore se confrontato con quello del 2019 pari ad euro 830.454.

Le voci di costo correlate agli **"Organi Istituzionali**", se si esclude un leggero rialzo degli importi legati alle missioni istituzionali del Rettore, sono sostanzialmente invariate e si mantengono in termini assoluti sui livelli storici degli anni precedenti. La tabella sotto evidenzia il dettaglio analitico delle somme corrisposte.

tabella 63 – Dettaglio compensi, indennità e rimborsi ai componenti degli organi istituzionali (lordo persona)

descrizione	Valore compenso	Valore gettoni	Compensi liquidati	Gettoni liquidati	Rimborsi spese	Inizio incarico	Fine incarico
Cons. Amm. (interni)		104,58		6.588,54	14.160,86*		
Cons. Amm. (esterni)		209,16					
Senato Accadem.		104,58					
Collegio dei Revisori							
Presidente	7.529,94	104,58	7.659,39	313,74	152,76	01/10/2022	
Componente	5.019,93	104,58	5.148,03		513,08	01/10/2022	
Componente	5.019,93	104,58	8.359,29			01/10/2022	
Supplente		104,58				01/10/2022	
Supplente		104,58				01/10/2022	
Totali Collegio	**17.569,80**		**21.166,71**	**313,74**	**665,84**		

Nucleo di valutazione							
Presidente	4.500,00	104,58	5.625,00		244	01/10/2022	
Componente esterno	1.500,00	104,58	1.875,00	209,16		01/10/2022	
Componente esterno	1.500,00	104,58	1.875,00	209,16	425,82	01/10/2022	
Componente interno	1.200,00	104,58	0,00	0		01/10/2022	
Componente interno	1.200,00	104,58	0,00	0		01/10/2022	
Totali Nucleo	**10.800,00**		**9.375,00**	**418,32**	**669,82**		
* rimborsi spese per missioni istituzionali del Rettore e Direttore Generale							

A titolo informativo, i compensi previsti per le altre figure di ateneo degli organi di governo, che vengono compresi nella categoria di costi relativa alle competenze del personale (lordo persona), sono i seguenti:

- Rettore euro 25.099,80
- Prorettore vicario euro 4.500,00
- Direttore di Dipartimento euro 4.500,00
- Coordinatore della Didattica euro 4.000,00
- Coordinatore della Ricerca euro 4.000,00

Nell'aggregato di conti racchiusi nei "**servizi diversi**", si sommano costi eterogenei, tra cui le quote associative, in particolare Venice International University per euro 59.000, CRUI e Consorzio Inest per euro 25.000 ciascuno, l'Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea per euro 7.437.

Sempre in questo raggruppamento, si registra un forte aumento dei rimborsi della ricerca per minori introiti da progetti, pari a complessivi euro 267.203, rappresentati dai fondi non spesi e restituiti relativo ai progetti di ricerca finanziati. Fino all'anno scorso queste restituzioni venivano catalogate tra le sopravvenienze passive.

La Formazione del personale, come detto, è ora ricompresa tra i costi generali e non più tra quelli del personale; la spesa è in calo di euro 26.860 (-26%) rispetto al 2022, anno che riportava il costo dei corsi antincendio per squadre di emergenza rischio elevato e quello per la formazione specialistica on the job per Data Protection Officer (DPO).

Ammortamenti e svalutazioni (X)

tabella 64 - ammortamenti e svalutazioni

descrizione	2022	2023	Var
Ammortamento immobilizzazioni immateriali	**604.513**	**678.676**	**+74.163**
Costi di impianto e ampliamento	0	21.974	+21.974
Costi Di Ricerca, Sviluppo E Pubblicità	2.600	2.600	0
Diritti di brevetto industriale	723	8.892	+8.169
Licenze Software	19.004	17.945	-1.059
Migliorie su beni di terzi	582.186	627.265	+45.079
Ammortamento immobilizzazioni materiali	**2.044.911**	**2.346.503**	**+301.592**
Edifici	868.021	833.713	-34.308
Impianti generici	463.829	772.128	+308.299
Macchine ufficio	5.506	179	-5.327
Strumenti tecnici e attrezzature in genere	323.160	322.400	-760
Attrezzature informatiche	307.919	315.421	+7.502
Arredi	67.691	92.043	+24.352
Mobili	8.641	10.176	+1.535
Altre immobilizzazioni materiali	145	444	+299
Svalutazione immobilizzazioni	**0**	**0**	**0**
Svalutazione dei crediti att. Circolante	**0**	**0**	**0**
TOTALE	**2.649.424**	**3.025.179**	**+375.755**

La tabella sopra evidenzia i costi di competenza dell'esercizio per gli ammortamenti e le svalutazioni delle immobilizzazioni. L'importo degli ammortamenti 2023 è stato in parte coperto da:
- "Contributi per investimenti" riferiti ai beni acquistati in passato con finanziamento da terzi per euro 757.032 (in particolare Legge Speciale per Venezia per le Migliorie su beni di Terzi e gli Edifici)[2];
- "Riserve di patrimonio netto provenienti dalla Contabilità Finanziaria" per euro 99.030 come suggerito dal manuale tecnico operativo (Decreto Direttoriale n. 1055 del 30.05.2019).

Per quanto riguarda gli importi, da un lato l'ammortamento delle immobilizzazioni immateriali è complessivamente in calo del -20% rispetto all'anno scorso, mentre quello delle immobilizzazioni materiali (in particolare gli impianti) aumenta del 17,1%, in linea con i crescenti investimenti realizzati nell'ultimo triennio a beneficio delle sedi.

Complessivamente gli ammortamenti sono coperti per circa il 47,8% da fonti esterne (euro 1,45 milioni) mentre per il 52,2% da budget di ateneo (euro 1,58 milioni) e si può sintetizzare come segue:

[2] L'importo complessivo di euro 757.032 è inserito tra gli altri proventi mediante la tecnica del risconto ai sensi dell'articolo 4, c. 2, lett. b) del decreto Miur-Mef n. 19 del 14 gennaio 2014.

tabella 65 – copertura degli ammortamenti

voce	Quota ammortamenti	Copertura esterna	Copertura interna
Progetti CTC di rilievo	606.950	606.950	
Progetti CTC di minima entità	82.575	82.575	
Progetti interni di edilizia	322.409		322.409
Progetti interni non edilizi	246.237		246.237
Budget ateneo	1.767.008	757.032	1.009.976
Totali	**3.025.179**	**1.446.557**	**1.578,622**

Accantonamenti per rischi e oneri (XI)

In questo raggruppamento confluiscono le voci di 3' livello Accantonamento per Rischi Ed Oneri e Altri accantonamenti destinate entrambe alla copertura di perdite o debiti di natura determinata, di esistenza certa o probabile dei quali tuttavia alla chiusura dell'esercizio sono indeterminati l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Come già nel 2022 anche nel 2023 non sono stati effettuati accantonamenti relativi a questo raggruppamento specifico, in quanto va precisato che gli accantonamenti in aumento presenti nel passivo dello stato patrimoniale alla voce Fondo per Rischi e Oneri sono riferiti agli scatti stipendiali dei docenti, all'erogazione di competenze accessorie future per il personale tecnico amministrativo dettato dal DM n. 581/2022, ma i cui conti di costo di imputazione sono quelli specifici del costo del personale, come previsto dalle norme contabili e dal manuale tecnico operativo (Decreto Direttoriale 1055 del 30.05.2019 e come successivamente specificato e nella successiva Nota n. 6 del MEF).

Allo stesso modo gli adeguamenti contrattuali di tutte le categorie di personale confluiscono nel conto Fondo per Rinnovi Contrattuali.

tabella 66 - accantonamento per rischi ed oneri

descrizione	2022	2023	Var
Acc.To Altri Rischi ed Oneri	0	0	0
Acc.To Svalutazione Crediti	0	0	0
TOTALE	**0**	**0**	**0**

Oneri diversi di gestione (XII)

La voce Oneri diversi di gestione, di tipo residuale, comprende tutti i costi della gestione caratteristica non iscrivibili nelle altre voci dell'aggregato B) ed i costi delle gestioni accessorie (diverse da quella finanziaria) che non abbiano natura di costi straordinari. Essa, inoltre, comprende tutti i costi di natura tributaria che non rappresentano oneri accessori di acquisto (imposte indirette, tasse e contributi vari) diversi dalle imposte dirette e anche i "Trasferimenti correnti allo Stato". Quest'ultimi sono costituiti dai versamenti imposti dai provvedimenti normativi raccolti sotto la denominazione "taglia spese" di cui si esplicita alla

seconda parte di questo documento. Da quest'anno non sono più ricompresi i rimborsi della contribuzione studentesca, portati direttamente in detrazione dei proventi della didattica, mentre sono inserite le cosiddette sopravvenienze passive ordinarie, prima collocate tra le poste straordinarie.

.

tabella 67 – oneri diversi di gestione

ONERI DIVERSI DI GESTIONE	2022 app.	2022 ricl.	2023	VAR
Smaltimento Rifiuti Urbani	62.058	62.058	59.254	- 2.804
Altre Imposte E Tasse	175.767	175.767	193.051	+ 17.284
Iva Indetraibile Da Pro-Rata	306	306	-	- 306
Oneri Ravvedimento Operoso	5.693	5.693	-	- 5.693
Rimborso Contributi Studenteschi	311.675	-	-	-
Perdite su Crediti	32.461	32.461	-	- 32.461
Trasferimenti Correnti Allo Stato	137.435	137.435	137.435	-
Perdite Su Cambi	0	-	18	+ 18
Sopravvenienze Passive ordinarie	0	224.650	82.706	- 141.944
TOTALE	**725.395**	**638.369**	**472.465**	**- 165.905**

La voce "**Smaltimento Rifiuti Urbani",** invariata rispetto al 2022, accoglie i costi del servizio fornito da da CO.L.SER. Servizi s.c.r.l. nell'ambito del nuovo contratto di PPP, per un importo mensile forfettario pari ad euro 4.558/mese;

Le **"Altre imposte e tasse"** registrano una spesa dell'importo complessivo di euro 193.051, in aumento di euro 17.284 rispetto all'anno scorso; oltre alla quota più importante riferita ai pagamenti della tassa sui rifiuti (TARI) per euro 152.565, sono presenti imposte di varia natura quali i versamenti di acconto e saldo del bollo virtuale (euro 16.024). Sempre in questa voce sono presenti i compensi per diritti di autore corrisposti alla SIAE per esigenze riprografiche della Biblioteca (euro 10.753).

Nei **"Trasferimenti Correnti allo Stato"** sono stati imputati euro 137.435 e riguardano i versamenti per la riduzione di spesa dettati dalla normativa di riferimento (DL 112/2008, DL 78/2010).

La voce **"Sopravvenienze passive ordinarie"** ammonta a euro 82.706: si tratta dello stralcio di alcuni crediti, tra cui il più importante riguardava quello con Engie Servizi SpA relativo al contributo per il recupero del patrimonio librario danneggiato a seguito del sinistro verificatosi il 7 novembre 2020 (euro 75.000).

PROVENTI ED ONERI FINANZIARI (C)

tabella 68 - proventi e oneri finanziari

PROVENTI FINANZIARI	2022	2023	Var
Interessi Attivi C/C Bancario	1	3	+ 2
TOTALE proventi	**1**	**3**	**+ 2**
ONERI FINANZIARI			
Interessi Passivi	0	0	-
Spese Bancarie	360	7.515	7.154
TOTALE oneri	360	7.515	7.154
SALDO GESTIONE FINANZIARIA	**- 359**	**- 7.512**	**-7.153**

Le movimentazioni della gestione finanziaria dell'ateneo si riferiscono principalmente ai costi legati al Tesoriere Credit Agricole.
L'importo di euro 7.515 tra le **spese bancarie** è formato principalmente dal canone annuale per il servizio di tesoreria collegato al costo dell'emissione delle carte studenti e per le anticipazioni di cassa (euro 5.500) e dalla commissione per la fideiussione n. 9884165 a favore dell'Autorità Portuale nell'ambito della concessione del Magazzino 7 (euro 1.250).

PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI (E)

Nel 2023 si è operato lo spostamento delle poste contabili relative alle sopravvenienze ordinarie che ora fanno parte dei proventi e degli oneri diversi della gestione ordinaria. Si è quindi provveduto anche a riclassificare i valori del 2022

tabella 69 - proventi e oneri straordinari

PROVENTI STRAORDINARI	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
Sopravvenienze Attive straordinarie	1.312.289	0	0	0
TOTALE proventi	**1.312.289**	**0**	**0**	**0**
ONERI STRAORDINARI				
Arretrati Pers. T.A. T.Ind.	54	54	0	+54
Minusvalenze Patrimoniali	0	0	-138	-138
Sopravvenienze Passive straordinarie	224.650	0	0	0
TOTALE Oneri	**224.705**	**54**	**0**	**0**
SALDO GESTIONE STRAORDINARIA	**1.087.584**	**-54**	**-138**	**-84**

Nel 2023 il saldo della gestione straordinaria riporta un valore positivio per euro 138.

Sopravvenienze attive

Le sopravvenienze attive sono pari a zero. Va considerato che nella gestione precedente erano incluse in questa parte straordinaria alcune poste ordinarie che ora sono registrate sul conto "fondi e passività non più esistenti" nella categoria del "proventi e ricavi diversi" come previsto dalle attuali norme contabili, e che riguardavano:

- la quota di provento da risconto passivo dell'importo derivante dall'accordo con l'Autorità Portuale di Venezia per il riconoscimento delle spese di manutenzione straordinaria del Magazzino 6;
- le quote di debiti non dovuti;
- le eventuali quote di fondi per rischi e oneri non più dovute

Sopravvenienze passive

Ammontano a euro 138 derivanti da minusvalenze patrimoniali e, come nel caso delle poste attive, erano incluse in questa parte straordinaria alcune poste ordinarie che ora sono registrate nella categoria "oneri diversi di gestione" come previsto dalle attuali norme contabili, e che riguardavano esclusivamente le compensazioni su minori entrate di progetti finanziati rispetto a quanto programmato in accordo, e che non rappresentano neppure perdite su crediti.

IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTE (F)

A partire dal 2023, e sul riclassificato 2022, l'IRAP retributivo viene inserito nella tabella delle imposte dirette come previsto dalle norme contabili

tabella 70 – IRES e IMU

IRES e IMU	2022	2023	Var
IRES commerciale	*22.831*	*26.334*	
IRES istituzionale	*31.941*	*31.903*	
Totale IRES dovuta 2023	*54.772*	*58.237*	
Crediti da dichiarazione	*-40.746*	*-15.316*	
Costo IRES di competenza	**14.026**	**42.921**	**+ 28.895**
Costo IMU	**2.712**	**2.668**	**- 44**

tabella 71 – IRAP

IRAP	2022 app.	2022 ricl.	2023	Var
IRAP produttivo	**0**	**0**	**0**	**0**
IRAP retributivo:				
Irap Docenti T.Ind.	0	768.307	785.534	+17.228
Irap Ricercatori T.Ind.	0	26.102	24.666	-1.436
Irap Ricercatori T.Determinato	0	143.270	159.754	+16.485
IRAP su Missioni, Indenn. e Rimb. Spese Pers.Doc.	0	63	130	+67
Irap Tecnologi tempo det.	0	0	0	0
Irap Dirigenti T.Ind.	0	26.885	27.030	+145
Irap Pers. T.A. T.Ind.	0	591.745	647.220	+55.474

Irap Direttore T.Det.	0	11.526	11.526	0
Irap Dirigenti T.Det.	0	0	0	0
Irap Personale T.A. T.Det.	0	6.421	11.210	+4.789
IRAP su Contratti di Ricerca	0	0	4.628	+4.628
IRAP su Missioni Indenn. e Rimb. Spese Pers. T.A.	0	81	112	+31
IRAP su Missioni e Rimb Spese Organi Istituzionali	0	1	0	-1
IRAP su stipendi del personale strutturato	**0**	**1.574.402**	**1.671.810**	**+97.412**
IRAP su Borse Di Ricerca	0	12.960	14.974	+2.014
IRAP su Altri Interventi A Favore Studenti	0	0	19.388	+19.388
IRAP su Professori Visitatori Per La Ricerca	0	3.829	4.143	+314
IRAP Co.co.co. su Prog. Ricerca	0	21.174	18.281	-2.892
Irap Docenti A Contratto	0	37.213	40.936	+3.723
Irap Supplenze Pers.Docente	0	13.863	13.385	-477
Irap Attiv.Didattiche Integrative E Tecnici	0	44.788	39.510	-5.278
Irap Su Compensi E Rimborsi A Relatori	0	17.655	14.370	-3.285
Irap Prestazioni Professionali	0	6.001	6.978	+977
IRAP su Commiss. Concorsi Pers. Docente e T.A.	0	343	152	-191
IRAP su Compenso Revisori Dei Conti	0	1.143	1.115	-28
IRAP su Gettoni C D A e Nucleo Valutazione	0	1.609	1.422	-187
IRAP su Missioni, Indenn. e Rimb. Pers.Esterno	0	3	67	+64
IRAP su stipendi al personale esterno	**0**	**160.581**	**174.721**	**+14.140**
TOTALE	**0**	**1.734.983**	**1.846.531**	**+111.552**

La categoria imposte dirette dovrebbe contenere le seguenti tipologie:
L'IRES Istituzionale, IRES commerciale, IRAP retributivo, IRAP commerciale, IMU.

L'IRES istituzionale calcolata sulle proprietà immobiliari rimane pressochè invariata (euro 31.903).
L'IRES sui redditi dell'attività commerciale risente dell'andamento dei risultati d'esercizio delle attività commerciali e nel 2023 ammonta a euro 26.334, in aumento del 15%. Nel corso dell'anno vengono eseguiti versamenti in acconto che vanno poi conguagliati in sede di dichiarazione in base ai crediti di imposta e alle detrazioni applicabili.
Nel 2023 l'ateneo ha beneficiato di detrazioni relative al bonus facciate, oltre che dal credito dell'anno precedente, per un totale a credito di euro 15.316. Pertanto, il costo di competenza del 2023 ammonta a euro 42.921.
L'IMU applicato agli spazi adibiti ad attività commerciale, ha visto il versamento di 2.668 per l'esercizio 2023 a titolo di acconto e saldo.

L'IRAP produttivo sulle attività commerciali è pari a zero.
L'IRAP retributivo a partire dal 2023, e sul riclassificato 2022, viene inserito nella tabella delle imposte dirette come previsto dalle norme contabili e ammonta complessivamente a euro 1.846.531, di cui euro 1.671.810 riferito alle retribuzioni del personale dipendente ed euro 174.721 riferito ai contratti con personale esterno.

PARTE QUARTA: PROSPETTI RICLASSIFICATI E ANALISI DI BILANCIO

PROSPETTI RICLASSIFICATI

1 Conto Economico a valore aggiunto e margine operativo

Al fine di offrire una maggiore informativa sulle attività di ateneo, questo prospetto di conto economico vuole dare evidenza ad alcuni raggrupamenti di proventi e di costi, e fornisce diversi saldi parziali del risultato, tra cui il valore aggiunto e il margine lordo.

Tab D1 - prospetto dei proventi

VOCI DI PROVENTO	2021	2022	2023
PROVENTI PER CORSI DI LAUREA	7.229.973	7.135.372	7.376.462
PROVENTI DA MASTER	811.718	966.622	849.322
PROVENTI DIDATTICI	**8.041.691**	**8.101.994**	**8.225.785**
PROVENTI DA RICERCHE COMMISSIONATE, TRASF.TECNOLOG.	373.446	367.307	863.417
PROVENTI DA FINANZ COMPETITIVI	3.573.710	1.849.948	3.357.492
PROVENTI PER RICERCA	**3.947.156**	**2.237.255**	**4.220.909**
CONTRIBUTI DA MUR – FFO	30.802.254	31.066.792	33.902.532
CONTRIBUTI DA MUR - finalizzati edilizia	271.124	215.074	358.354
CONTRIBUTI DA MUR - finalizzati altri	2.370.053	3.992.122	4.131.072
CONTRIBUTI DAL MUR	**33.443.431**	**35.273.988**	**38.391.957**
CONTRIBUTI DA ALTRI MINISTERI	606.501	521.281	790.453
CONTRIBUTI DA REGIONI	279.008	164.333	143.860
CONTRIBUTI DA ENTI LOCALI	286.975	385.196	522.320
CONTRIBUTI DA EUROPA E RESTO MONDO	379.412	645.996	332.769
CONTRIBUTI DA ENTI RICERCA	583.837	583.125	602.326
CONTRIBUTI DA PRIVATI	1.026.979	683.264	1.010.424
CONTRIBUTI DA ALTRE ENTITA'	**3.162.712**	**2.983.195**	**3.402.152**
PRESTAZIONI DA TARIFFARIO LABORATORI	342.657	305.266	424.823
SERVIZI COMMERCIALI SPAZI e attività convegnistica	93.129	72.891	122.229
AFFITTI ATTIVI	109.561	101.687	97.283
PROVENTI DA GESTIONE A TARIFFA E PATRIMONIALI	**545.347**	**479.843**	**644.335**
CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	1.000.712	805.062	757.032
ALTRI PROVENTI E RIMBORSI	544.439	1.747.268	543.713
ALTRI PROVENTI	**1.545.151**	**2.552.330**	**1.300.745**
TOTALE PROVENTI	**50.685.488**	**51.628.605**	**56.185.884**

Per quanto riguarda i proventi si registra un significativo incremento rispetto al 2022 il quale, fatte salve le considerazioni sul trend di cui alla successiva tabella D4, è determinato sia dall'andamento annuale dei progetti competitivi basato pertanto su automatismi della commessa completata (maggiori costi pari a maggiori ricavi), sia dai contributi ministeriali MUR; migliora la gestione dei proventi da laboratori.

Tab D2 - prospetto dei costi operativi e dei margini

VOCI DI COSTO	2021	2022	2023
DOCENTI A CONTRATTO	1.116.218	992.523	1.034.456
SUPPLENZE, DIDATTICA INTEGRATIVA, TECNICI DI LABORATORIO	1.278.419	1.492.155	1.486.651
SOSTEGNO A STUDENTI	1.889.700	2.335.121	1.838.606
INTERVENTI DIRITTO ALLO STUDIO e COLLAB. STUDENTESCHE	864.631	370.286	680.571
COSTI DIRETTI PER LA DIDATTICA	**5.148.968**	**5.249.084**	**5.097.521**
DOTTORATI DI RICERCA	1.843.423	1.997.951	2.177.334
ASSEGNISTI DI RICERCA	2.477.302	1.709.717	1.812.219
COLLABORAZIONI PER RICERCA	474.871	597.151	659.515
VISITING PROFESSOR E ATTIVITA' EDITORIALE	100.134	202.878	316.679
TRASFERIMENTI A PARTNER DI PROGETTI RICERCA	1.344.179	1.039.686	1.190.244
ALTRI COSTI SPECIFICI - SEMINARI E CONVEGNI	493.311	647.265	810.904
COSTI DIRETTI PER LA RICERCA	**6.733.220**	**6.135.650**	**6.809.744**
ACQUISTO MATERIALE DI CONSUMO PER LABORATORI	43.894	30.079	49.776
ACQUISTO MATERIALI	136.594	123.699	206.573
ACQUISTO DI LIBRI PERIODICI, MATERIALE BIBLIOGRAFICO	406.331	315.186	272.207
COSTI DI STRUTTURA PER ACQUISTI DI MATERIALI	**586.819**	**468.964**	**528.556**
MANUTENZIONI	1.496.558	1.470.309	2.011.464
ENERGIE E UTENZE	1.187.824	1.790.307	1.818.589
ACQUISTO SERVIZI E COLLABORAZIONI TECNICO GESTIONALI	4.183.047	4.794.700	4.130.719
COSTI PER GODIM BENI DI TERZI	970.845	1.198.998	1.321.019
ALTRI COSTI GENERALI	274.734	553.356	817.644
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	682.335	638.369	472.465
COSTI DI STRUTTURA PER ACQUISIZIONE DI SERVIZI	**8.795.343**	**10.446.040**	**10.571.900**
TOTALE COSTI OPERATIVI DA TERZE ECONOMIE	**21.264.350**	**22.299.738**	**23.007.722**
VALORE AGGIUNTO	**29.421.138**	**29.328.867**	**33.178.162**
PERSONALE DOCENTI/RICERCATORI	13.402.332	15.285.299	15.904.789
PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO	10.771.571	11.247.231	11.824.046
PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO - costi di supporto	187.607	227.699	247.408
COSTI FISSI DEL PERSONALE	**24.361.510**	**26.760.229**	**27.976.243**
MARGINE OPERATIVO LORDO	**5.059.628**	**2.568.638**	**5.201.919**
AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	2.503.259	2.649.424	3.025.179
ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	0	0	0
AMMORTAMENTI E ACCANTONAMENTI	**2.503.259**	**2.649.424**	**3.025.179**
TOTALE COSTI OPERATIVI	**48.129.119**	**51.709.391**	**54.009.154**
MARGINE OPERATIVO NETTO	**2.556.369**	**-80.786**	**2.176.740**

proventi finanziari	**1**	**1**	**3**
oneri finanziari	**-14.008**	**-360**	**-7.515**
Proventi straordinari	**410.571**	**0**	**0**
Oneri straordinari	**-95.106**	**-54**	**-138**
Imposte	**-16.645**	**-16.747**	**-45.589**
POSTE FINANZIARIE E STRAORDINARIE	**+284.813**	**-17.161**	**-53.238**
RISULTATO EFFETTIVO (variazione di patrimonio netto)	**2.841.182**	**-97.947**	**2.123.201**
utilizzo fondo di riserva per ammortamenti COFI	**192.919**	**162.160**	**99.030**
RISULTATO NETTO	**3.034.101**	**64.213**	**2.222.531**

Per quanto riguarda i costi da terze economie ammontano a 23 milioni e il valore aggiunto ammonta a 33,1 milioni. Tanto più è alto il valore aggiunto tanto più si dimostra quanta parte dell'attività produttiva è svolta con risorse interne, senza ricorrere ad esempio a incarichi esterni. Di contro, può indicare un costo del personale elevato: infatti il costo del lavoro va sempre confrontato con la sua produttività, ad esempio rispetto al numero di dipendenti, oppure rispetto al numero degli studenti serviti, oppure rispetto al numero delle produzioni scientifiche prodotte, e a tal fine possono essere verficati gli indici di produttività di cui al paragrafo successivo.

Il margine operativo lordo ammonta a 5,2 milioni anch'esso in risalita dopo l'abbassamento del 2022 e rappresenta la capacità dell'ente di produrre adeguati volumi di attività.

Composizione percentuale dei proventi e dei costi col criterio del valor aggiunto e dei margini

Tab D3 – composizione percentuale delle poste

VOCI	2021		2022		2023	
PROVENTI PROPRI DIDATTICA	8.041.691	15,9%	8.101.994	15,7%	8.225.785	15,9%
PROVENTI PROPRI RICERCA	3.947.156	7,8%	2.237.255	4,3%	4.220.909	8,2%
CONTRIBUTO MUR	33.443.431	66,0%	35.273.988	68,3%	38.391.957	74,4%
CONTRIBUTI	3.162.712	6,2%	2.983.195	5,8%	3.402.152	6,6%
PROVENTI PATRIMONIALI	545.347	1,1%	479.843	0,9%	644.335	1,2%
ALTRI PROVENTI	1.545.151	3,0%	2.552.330	4,9%	1.300.745	2,5%
TOTALE PROVENTI	**50.685.488**		**51.628.605**		**56.185.883**	

COSTI DIRETTI PER LA DIDATTICA	5.148.968	10,7%	5.249.084	10,2%	5.097.521	9,9%
COSTI DIRETTI PER LA RICERCA	6.733.220	14,0%	6.135.650	11,9%	6.809.744	13,2%
COSTI DI STRUTTURA PER ACQUISTI DI MATERIALI	586.819	1,2%	468.964	0,9%	528.556	1,0%
COSTI DI STRUTTURA PER SERVIZI	8.795.343	18,3%	10.446.040	20,2%	10.571.900	20,4%
COSTI FISSI DEL PERSONALE	24.361.510	50,6%	26.760.229	51,8%	27.976.243	54,1%
AMMORTAMENTI E ACCANTONAMENTI	2.503.259	5,2%	2.649.424	5,1%	3.025.179	5,9%
TOTALE COSTI OPERATIVI	**48.129.119**		**51.709.390**		**54.009.144**	

TOTALE PROVENTI	**50.685.488**		**51.628.605**		**56.185.883**	
VALORE AGGIUNTO	29.421.138	58,0%	29.328.867	56,8%	33.178.162	64,3%
MARGINE OPERATIVO LORDO	5.059.628	10,0%	2.568.639	5,0%	5.201.918	10,1%
MARGINE OPERATIVO NETTO	2.556.369	5,0%	-80.786	-0,2%	2.176.740	4,2%
RISULTATO EFFETTIVO (variazione di patrimonio)	2.841.182	5,6%	-97.947	-0,2%	2.123.501	4,1%
RISULTATO NETTO	3.034.101	6,0%	64.213	0,1%	2.222.531	4,3%

Il peso maggiore dei proventi è il contributo MUR al 74,4%, seguito dai proventi della didattica al 15,9% e da quelli della ricerca al 8,2%.
Il peso maggiore dei costi è quello dei costi del personale al 54,1% seguito dai costi di struttura al 20,4%, poi i costi diretti per la ricerca al 13,2% e quelli per la didattica al 9,9%.
Il valore aggiunto denota una media intorno 64,3%, il rmargine operativo lordo al 10,1%, il margine operativo netto al 4,2% e il risultato effettivo al 4,1%.

2 Conto economico in base alle coperture

Questo tipo di riclassifica consente di associare ad ogni categoria di finanziamento i costi che dovrebbero trovare copertura con lo specifico introito. In tal modo il dato evidenzia dove si crea una mancanza di copertura oppure il surplus generato dalla specifica categoria.

Tab D4 – prospetto economico in base alle coperture

VOCI	2021	2022	2023
CONTRIBUTI MUR – FFO	29.390.023	30.065.449	32.731.525
CONTRIBUTI MUR - finalizzati edilizia	271.124	215.074	358.354
PROVENTI MINISTERIALI strutturali	**29.661.147**	**30.280.523**	**33.089.879**
PERSONALE DOCENTI/RICERCATORI	13.402.332	15.480.250	16.093.344
PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO	10.771.571	11.247.231	11.824.046
PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO - costi di supporto	187.607	227.699	247.408
COSTI FISSI DEL PERSONALE	**24.361.510**	**26.955.180**	**28.164.798**
ACQUISTO MATERIALE DI CONSUMO PER LABORATORI	43.894	30.079	49.776
ACQUISTO MATERIALI	136.594	123.699	206.573
ACQUISTO DI LIBRI PERIODICI, MATERIALE BIBLIOGRAFICO	406.331	315.186	272.207
COSTI DI STRUTTURA PER ACQUISIZIONE BENI	**586.819**	**468.964**	**528.556**
MANUTENZIONI	1.496.558	1.470.309	2.011.464
ENERGIE E UTENZE	1.187.824	1.790.307	1.818.589
ACQUISTO SERVIZI E COLLABORAZIONI TECNICO GESTIONALI	4.183.047	4.794.700	4.130.719
COSTI PER GODIM BENI DI TERZI	970.845	1.198.998	1.321.019
ALTRI COSTI GENERALI	274.734	553.356	817.644
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	682.335	638.369	472.465
COSTI DI STRUTTURA PER ACQUISIZIONE SERVIZI	**8.795.343**	**10.446.040**	**10.571.900**
AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	2.503.259	2.649.424	3.025.179
ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	0	0	0
COSTI DI STRUTTURA PER ACQUISIZIONE SERVIZI	**2.503.259**	**2.649.424**	**3.025.179**
TOTALE COSTI strutturali	**36.246.931**	**40.519.608**	**42.290.433**
MARGINE DI SOSTENIBILITA' STRUTTURALE	**-6.585.784**	**-10.239.084**	**-9.200.554**

VOCI	2021	2022	2023
PROVENTI PER CORSI DI LAUREA	7.229.973	7.135.372	7.376.462
PROVENTI DA MASTER	811.718	966.622	849.322
PROVENTI DIDATTICI	**8.041.691**	**8.101.994**	**8.225.785**
DOCENTI A CONTRATTO, SUPPLENZE, DIDATTICA INTEGRATIVA	1.116.218	1.873.137	1.856.573
TECNICI DI LABORATORIO, MISSIONI PERSONALE DOCENTE	1.278.419	475.588	533.217
SOSTEGNO A STUDENTI	1.889.700	2.335.121	1.838.606
INTERVENTI DIRITTO ALLO STUDIO e COLLAB. STUDENTESCHE	864.631	370.286	680.571
COSTI DIRETTI PER LA DIDATTICA	**5.148.968**	**5.054.133**	**4.908.967**
MARGINE DI SOSTENIBILITA' DIDATTICA	**2.892.723**	**3.047.862**	**3.316.818**

VOCI	2021	2022	2023
PROVENTI DA RICERCHE COMMISSIONATE, TRASF.TECNOLOG.	373.446	367.307	863.417
PROVENTI PER PROGETTI CON FINANZ COMPETITIVI	3.573.710	1.869.948	3.357.492
CONTRIBUTI MUR – FFO per dottorati	1.412.231	1.001.343	1.171.007
CONTRIBUTI MUR - finalizzati attività operative	2.370.053	3.992.122	4.131.072
CONTRIBUTI MINISTERI	606.501	521.281	790.543
CONTRIBUTI REGIONI	279.008	164.333	143.860
CONTRIBUTI ENTI LOCALI	286.975	385.196	522.320
CONTRIBUTI EUROPA E RESTO MONDO	379.412	645.996	332.769

CONTRIBUTI ENTI RICERCA	583.837	583.125	602.326
CONTRIBUTI PRIVATI	1.026.979	683.264	1.010.424
PROVENTI PER ATTIVITA' DI RICERCA E PROGETTUALE	**10.892.152**	**10.213.914**	**12.925.140**
DOTTORATI DI RICERCA	1.843.423	1.997.951	2.177.334
ASSEGNISTI DI RICERCA	2.477.302	1.709.717	1.812.219
COLLABORAZIONI PER RICERCA	474.871	597.151	559.602
ATTIVITA' EDITORIALE	100.134	143.879	259.441
TRASFERIMENTI A PARTNER DI PROGETTI RICERCA	1.344.179	1.039.686	1.190.244
ALTRI COSTI SPECIFICI - SEMINARI E CONVEGNI	493.311	647.265	810.904
COSTI DIRETTI PER ATTIVITA' DI RICERCA E PROGETTUALE	**6.733.220**	**6.135.650**	**6.809.744**
MARGINE DI SOSTENIBILITA' DI RICERCA E PROGETTUALE	**4.158.932**	**4.078.264**	**6.115.396**

VOCI	2021	2022	2023
PRESTAZIONI DA TARIFFARIO LABORATORI	342.657	305.266	424.823
SERVIZI COMMERCIALI SPAZI	93.129	72.891	122.229
AFFITTI ATTIVI	109.561	101.687	97.283
PROVENTI DA TARIFFARIO E PATRIMONIALI	**545.347**	**479.843**	**644.335**
CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	1.000.712	805.062	757.032
ALTRI PROVENTI E RIMBORSI	544.439	1.747.268	543.713
ALTRI PROVENTI	**1.545.151**	**2.552.330**	**1.300.745**
POSTE FINANZIARIE E STRAORD. ATTIVE	284.813	-17.161	-53.238
MARGINE SOSTENIBILITA' AGGIUNTIVA	**2.375.311**	**3.015.012**	**1.891.842**

RISULTATO FINALE EFFETTIVO	**2.841.182**	**-97.946**	**2.123.501**
utilizzo fondo di riserva per ammortamenti COFI	192.919	162.160	99.030
RISULTATO NETTO	**3.034.101**	**64.213**	**2.222.531**

La causa principale del deficit o di un risultato positivo è determinata principalmente dall'andamento della parte strutturale. Appare evidente che nel 2021 c'è stato un anticipo dei proventi strutturali e un ritardo nel sostenimento di costi strutturali correlati, che si sono manifestati poi nel 2022, la qual cosa ha portato ad un risultato fortemente positivo nel 2021 e nullo nel 2022. La redistribuzione dei valori tra i due anni porterebbe ad un risultato maggiormente equlibrato e tale constatazione trova conferma nell'andamento dei saldi nel 2023 dove si presenta un margine strutturale in linea con un andamento crescente ma lineare (-9,2 mil.) che si attesta su un -27%, un miglioramento del margine di ricerca (6,1 mil, e +47%) un incremento di quello didattico (3,3 mil, e +40%).

3 Confronto Budget e consuntivo complessivo

Tab D5 – prospetto confronto budget e consuntivo complessivo

VOCI	BUDGET 2023	CONSUNTIVO 2023	DIFFERENZA
TOTALE PROVENTI PROPRI	**10.260.262**	**12.446.694**	**+ 2.186.432**
PROVENTI PER LA DIDATTICA	7.713.250	8.225.785	512.535
PROVENTI DA RICERCHE COMMISSIONATE, TRASF. TECNOLOG.	350.000	863.417	513.417
RICERCHE CON FINANZ COMPETITIVI	2.197.012	3.357.492	1.160.480
TOTALE CONTRIBUTI	**31.300.000**	**41.794.110**	**+ 10.494.110**
CONTRIBUTI MIUR E ALTRE AMMINISTRAZIONI CENTRALI	31.300.000	39.182.410	7.882.410
CONTRIBUTI DA REGIONI E PROVINCE AUTONOME	0	143.860	143.860
CONTRIBUTI DA ALTRE AMMINISTRAZIONI LOCALI	0	522.320	522.320
CONTRIBUTI UE E ALTRI ORGANISMI ESTERI	0	332.769	332.769
CONTRIBUTI ENTI PUBBLICI	0	602.326	602.326
ALTRI CONTRIBUTI DA PRIVATI	0	1.010.424	1.010.424
TOTALE ALTRI PROVENTI	**1.401.000**	**2.044.110**	**+ 643.110**
PRESTAZIONI A PAGAMENTO	260.000	424.823	164.823
SERVIZI COMMERC.	105.000	122.229	17.229
AFFITTI ATTIVI	36.000	97.283	61.283
ALTRI PROVENTI E RIMBORSI	0	543.713	543.713
CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	800.000	757.032	- 42.968
UTILIZZO DI RISERVE DI PN DI CONTABILITA' FINANZIARIA	200.000	99.030	- 100.970
TOTALE PROVENTI (A)	**42.961.262**	**56.284.914**	**+ 13.323.652**
TOTALE COSTI DEL PERSONALE	**27.755.514**	**31.138.342**	**+ 3.382.828**
: DOCENTI/RICERCATORI	13.996.886	15.106.714	1.109.828
COLLABOR SCIENT (COLLABORATORI, ASSEGNISTI)	250.000	2.353.540	2.103.540
DOCENTI A CONTRATTO	1.248.379	1.783.568	535.189
ALTRO PERS DEDICATO ALLA RIC E DID	1.204.455	520.164	-684.291
PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO	11.055.794	11.374.356	318.562
TOTALE COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	**14.782.180**	**17.526.625**	**+ 2.744.445**
SOSTEGNO A STUDENTI	3.034.708	4.000.966	966.258
INTERVENTI PER DIRITTO ALLO STUDIO	237.500	661.183	423.683
SOSTEGNO ALLA ATTIVITA' EDITORIALE	226.770	259.441	32.671
TRASFERIMENTI A PARTNER DI PROGETTI COORDINATI	160.557	1.190.244	1.029.687
ACQUISTO MATERIALE DI CONSUMO PER LABORATORI	212.997	49.776	-163.221
ACQUISTO DI LIBRI PERIODICI, MATERIALE BIBLIOGRAFICO	257.500	272.207	14.707
ACQUISTO SERVIZI E COLLABORAZIONI TECNICO GESTIONALI	8.139.864	7.953.794	-186.070
ACQUISTO MATERIALI	125.300	206.573	81.273
COSTI PER GODIM BENI DI TERZI	1.402.498	1.321.019	-81.479
ALTRI COSTI SPECIFICI ** (convegni e seminari)	559.120	796.534	237.414
ALTRI COSTI GENERALI	425.366	814.887	389.521
AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	**2.255.414**	**3.025.179**	**+ 769.765**
AMMORTAMENTI IMMOB. IMMATERIALI	505.985	678.676	172.691
AMMORTAMENTI IMMOB. MATERIALI	1.749.429	2.346.503	597.074
ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	**0**	604.513	**+ 604.513**
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	**1.149.104**	**472.465**	**- 676.639**
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	689.452	472.465	-216.987
TRASFERIMENTI PASSIVI INTERNI	459.652	0	-459.652
TOTALE COSTI (B)	**45.942.212**	**52.162.610**	**+ 6.220.398**
DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI (A-B)	**-2.980.950**	**4.122.303**	**+ 7.103.253**
PROVENTI E ONERI FINANZIARI	**-9.210**	**-7.511**	**+ 1.699**
PROVENTI FINANZIARI	0	3	3
INTERESSI E ALTRI ONERI FINANZIARI	9.210	7.515	-1.695
RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	**0**	**0**	**0**
RIVALUTAZIONI	0	0	0
SVALUTAZIONI	0	0	0
PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	**0**	**-138**	**-138**
PROVENTI STRAORDINARI	0	0	0
ONERI STRAORDINARI	0	138	138
IMPOSTE SUL REDD DELL'ES CORRENTE, DIFFERITE, ANTICIP	**50.000**	**1.892.123**	**+ 1.842.123**
IRES	50.000	45.589	-4.411
IRAP	0	1.846.534	1.846.534
RISULTATO ECONOMICO	**-3.040.160**	**2.222.531**	**+ 5.262.691**

4 Confronto Budget e consuntivo senza attività finanziate

Tab D6 – prospetto confronto budget e consuntivo semplificato

VOCI	BUDGET 2023	CONSUNTIVO 2023	DIFFERENZA
TOTALE PROVENTI PROPRI	**7.049.350**	**7.482.897**	**+ 433.547**
PROVENTI PER LA DIDATTICA	7.049.350	7.482.897	433.547
PROVENTI DA RICERCHE COMMISSIONATE, TRASF. TECNOLOG.	0		0
RICERCHE CON FINANZ COMPETITIVI	0		0
TOTALE CONTRIBUTI	**31.300.000**	**33.127.882**	**+ 2.127.882**
CONTRIBUTI MIUR E ALTRE AMMINISTRAZIONI CENTRALI	31.300.000	33.127.882	2.127.882
CONTRIBUTI DA REGIONI E PROVINCE AUTONOME	0	0	0
CONTRIBUTI DA ALTRE AMMINISTRAZIONI LOCALI	0	0	0
CONTRIBUTI UE E ALTRI ORGANISMI ESTERI	0	0	0
CONTRIBUTI ENTI PUBBLICI	0	0	0
ALTRI CONTRIBUTI DA PRIVATI	0	0	0
TOTALE ALTRI PROVENTI	**1.136.000**	**1.017.860**	**+ 118.140**
PRESTAZIONI A PAGAMENTO	0	0	0
SERVIZI COMMERC	36.000	64.515	28.515
AFFITTI ATTIVI	100.000	97.283	- 2.717
ALTRI PROVENTI E RIMBORSI	0	0	0
CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	800.000	757.032	- 42.968
UTILIZZO DI RISERVE DI PN DI CONTABILITA' FINANZIARIA	200.000	99.030	- 100.970
TOTALE PROVENTI (A)	**39.185.350**	**41.628.639**	**+ 2.443.289**
TOTALE COSTI DEL PERSONALE	**26.561.597**	**27.114.398**	**+ 552.801**
DOCENTI/RICERCATORI	13.895.336	14.130.355	235.019
COLLABOR SCIENT (COLLABORATORI, ASSEGNISTI)	0	537.942	537.942
DOCENTI A CONTRATTO	659.439	659.886	447
ALTRO PERS DEDICATO ALLA RIC E DID	1.028.880	945.872	-83.008
PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO	10.977.942	10.840.344	-137.598
TOTALE COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	**12.696.337**	**11.347.860**	**- 1.348.477**
SOSTEGNO A STUDENTI	1.642.358	1.649.750	7.392
INTERVENTI PER DIRITTO ALLO STUDIO	237.500	227.455	-10.045
SOSTEGNO ALLA ATTIVITA' EDITORIALE	226.770	128.975	-97.795
ACQUISTO MATERIALE DI CONSUMO PER LABORATORI	105.670	71.142	-34.528
TRASFERIMENTI A PARTNER DI PROGETTI COORDINATI	126.197	30.451	-95.746
ACQUISTO MATERIALI	256.000	229.122	-26.878
ACQUISTO DI LIBRI PERIODICI, MATERIALE BIBLIOGRAFICO	7.875.064	7.187.672	-687.392
ACQUISTO SERVIZI E COLLABORAZIONI TECNICO GESTIONALI	119.350	183.238	63.888
COSTI PER GODIM BENI DI TERZI	1.401.528	1.076.513	-325.015
ALTRI COSTI SPECIFICI ** (convegni e seminari)	396.000	247.081	-148.919
ALTRI COSTI GENERALI	309.900	316.462	6.562
AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	**2.255.414**	**3.003.215**	**+ 747.801**
AMMORTAMENTI IMMOB. IMMATERIALI	505.985	678.676	172.691
AMMORTAMENTI IMMOB. MATERIALI	1.749.429	2.346.503	597.074
ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	**0**	**0**	**0**
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	**689.452**	**725.650**	**+ 36.198**
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	689.452	725.650	36.198
TRASFERIMENTI PASSIVI INTERNI	0	0	0
TOTALE COSTI (B)	**42.202.800**	**42.191.122**	**-11.678**
DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI (A-B)	**- 3.017.450**	**- 562.483**	**+ 2.454.967**
PROVENTI E ONERI FINANZIARI	**-9.210**	**-7.515**	**1.695**
PROVENTI FINANZIARI			**0**
INTERESSI E ALTRI ONERI FINANZIARI	9.210	7.515	**-1.695**
RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	**0**	**0**	**0**
RIVALUTAZIONI			**0**
SVALUTAZIONI			**0**
PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	**0**	**0**	**0**
PROVENTI STRAORDINARI			**0**
ONERI STRAORDINARI			**0**
IMPOSTE SUL REDD DELL'ES CORRENTE, DIFFERITE, ANTICIP	**50.000**	**45.589**	**-4.411**
IRES	50.000	45.589	- 4.411
IRAP			
RISULTATO ECONOMICO	**-3.076.660**	**-615.587**	**+2.461.073**

5 Stato patrimoniale in base alla pertinenza gestionale

La riclassifica operativa dello stato patrimoniale eseguita col metodo scalare, consente di individuare da cosa sia composto il valore del patrimonio netto rispetto ai valori teorici nei quali esso è rappresentato a bilancio: a tal fine vengono individuati il capitale investito netto e la posizione finanziaria netta.

Tab D7 – prospetto patrimoniale in base alla pertinenza gestionale

VOCI	2021	2022	2023
Immobil. immateriali	**6.885.038**	**7.853.885**	**11.128.543**
Costi di impianto e ampliamento	22.628	20.028	43.767
Diritti di brevetto e utilizzazione delle opere di ingegno	963	3.534	13.348
Concessioni licenze marchi e diritti simili	16.874	22.124	11.675
Immobilizzazioni in corso e acconti	0	0	0
Altre immobilizzazioni immateriali	6.844.573	7.808.199	11.059.753
Immobil. materiali	**35.264.581**	**43.267.429**	**43.034.988**
terreni e Fabbricati	20.122.777	20.427.053	19.849.525
Impianti e attrezzature	3.272.311	4.233.153	4.419.691
Mobili e arredi	342.360	604.003	755.499
Altre immobilizzazioni materiali	18.003.365	18.003.220	18.010.274
Risconti passivi lungo T. (per contributi agli investimenti)	**-6.476.232**	**-5.671.170**	**-4.914.138**
Immobil. finanziarie	**3.946.569**	**3.986.569**	**3.985.369**
IMMOBILIZZAZIONI NETTE	**46.096.188**	**49.436.713**	**53.234.761**
CREDITI E RIMANENZE	**24.310.226**	**32.631.833**	**37.212.578**
Rimanenze	**0**	**0**	**0**
Crediti a breve termine	**24.310.226**	**32.631.833**	**37.212.578**
Crediti Verso MIUR e altre amm. Centr.	7.846.086	13.695.863	20.903.727
Crediti verso Regioni e Province autonome	3.811.859	2.700.112	1.966.799
Crediti verso altre amministrazioni Locali	3.694.017	3.470.266	3.649.302
Crediti verso Unione Europea e altri Org. Internaz.	2.830.250	1.471.357	1.315.926
Crediti verso Università	2.016.793	7.533.655	6.096.564
Crediti verso studenti per tasse e contributi	18.052	7.554	49.232
Crediti verso società ed enti controllati	86.360	44.493	25.725
Crediti verso altri (pubblici)	660.262	498.246	686.439
Crediti verso altri (privati)	3.346.547	3.210.286	2.518.865
RATEI E RISCONTI ATTIVI	**1.395.083**	**1.427.818**	**1.691.108**
Ratei e risconti per progetti e ric.	60.014	95.471	31.433
Altri ratei e Risconti attivi	1.335.069	1.332.347	1.659.675
DEBITI	**-6.167.464**	**-6.397.077**	**-6.783.635**
Mutui e debiti verso banche	0	11	0
Verso MIUR a altre Amm. Centrali	984.966	470.453	1.130.229
verso Regioni e Province autonome	511	14.815	0
verso altre amministrazioni Locali	307.427	115.075	84.018
verso Unione Europea e altri Org. Internaz.	5.703	5.953	13.700
verso Università	295.353	295.814	305.272
Verso studenti	1.473.019	669.944	1.302.001
Verso fornitori	816.316	3.269.144	2.358.087
Verso dipendenti	1.807.659	980.531	1.149.671
Verso enti e società collegate	0	0	0
Altri debiti	476.510	575.337	440.567
RATEI E RISCONTI PASSIVI	**-31.969.591**	**-42.174.558**	**-49.778.309**
Risconti per progetti e ricerche	23.339.842	28.153.973	35.438.027
Altri ratei e risconti passivi	8.629.749	14.020.585	14.340.282
CAPITALE CIRCOLANTE OPERATIVO NETTO	**-12.431.746**	**-14.511.984**	**-17.658.258**

CAPITALE INVESTITO OPERATIVO (A)	**33.664.442**	**34.924.729**	**35.576.503**

FONDI RISCHI E ONERI	-1.807.820	-1.413.931	-1.805.075
MUTUI	0	0	0
POSIZIONE FINANZIARIA NETTA (B)	**-1.807.820**	**-1.413.931**	**-1.805.075**
CAPITALE INVESTITO OPERATIVO NETTO (A+B)	**31.856.622**	**33.510.798**	**33.771.428**

CAPITALE INVESTITO OPERATIVO NETTO (A+B)	**31.856.622**	**33.510.798**	**33.771.428**
DEPOSITI BANCARI E POSTALI	**35.309.665**	**33.557.541**	**35.420.412**
PATRIMONIO NETTO (A+B)	**67.166.287**	**67.068.339**	**69.191.840**

PATRIMONIO NETTO	**67.166.286**	**67.068.339**	**69.191.840**
Fondo di dotazione	**4.578.511**	**4.578.511**	**4.578.511**
Fondo di dotazione	4.578.511	4.578.511	4.578.511
Riserve e fondi vincolati	**56.040.842**	**57.878.683**	**57.779.653**
Fondi vincolati destinati d aterzi	22.490.596	22.490.596	22.490.596
Fondi vincolati per decisioni degli organi	4.721.209	4.460.623	4.080.242
Riserve vincolate (per progetti, obblighi legge)	28.829.037	30.927.464	31.208.814
Riserve libere	**6.546.932**	**4.611.145**	**6.833.676**
Risultato gestionale dell'esercizio	3.034.101	64.213	2.222.531
Risultati gestionali esercizi precedenti	2.815.860	3.849.961	3.914.174
Altre riserve	696.971	696.971	696.971

Dal lato degli impieghi il valore del Patrimonio netto di ateneo (69,2 milioni) è composta dalla somma determinata dal capitale investito operativo netto (cioè immobilizzazioni al netto degli ammortamenti e crediti al netto dei debiti, pari a 33,8 milioni) e il totale dei depositi bancari (pari a 35,4 milioni).

Dal lato delle fonti è invece composto dalle poste rappresentate dall'ultima parte della tabella, cioè le cosiddette "dotazioni" e "riserve".

6 Nuovi finanziamenti avviati con soggetti terzi

L'elenco delle attività avviate nel corso del 2023, cioè contratti, convenzioni, su bando o senza bando, indica il livello di successo delle iniziative progettuali approvate dai finanziatori nel corso dell'esercizio, che portano alla manifestazione di ricavi nell'anno in chiusura e nei successivi, nell'ottica della competenza economica. Tale rilevazione, suddivisa per area e raggruppata per famiglie di finanziamenti, è la seguente.

Tab D8 - prospetto delle attività avviate nel 2023

	2020	2021	2022	2023
Area Didattica e Servizi Studenti				
Didattica MUR	1.277.254	425.278	1.272.910	818.747
Didattica istituzionale su convenzione	82.130	136.509	125.100	153.346
Erasmus competitivi				72.308
Erasmus	2.205.670	904.544	1.115.362	999.529
Master	983.871	1.191.736	1.062.000	735.971
Offerta formativa	438.576	901.519	1.121.491	1.107.451
Progetti MUR	0	0	657.225	
Protocolli di intesa				4.000
Totale Didattica	**4.987.501**	**3.559.586**	**5.354.088**	**3.891.352**
Area Ricerca e sistema bibliotecario				
Ricerca commerciale	328.580	527.658	377.698	945.503
Dottorato	69.000	214.370	294,772	360.501
Finanziamenti MUR su DM		2.215.829	1.552.246	795.206
Interreg	1.432.563	111.050	131.452	642.631
Convenzioni Istituzionali	833.629	1.087.244	592.240	1.390.622
Progetti MUR	167.499	31.939	5.651.910	154.472
PON			140.400	
POR-FSE	1.261.881	502.125	28.730	1.409.510
POR-FSR	79.267	210.355		18.904
PRIN	137.894		227.944	1.479.343
Protocolli di intesa		161.100	188.950	72.000
Ricerca Creative EU				7.383
Ricerca UE H2020	479.256	293.369	59.658	18.294
Ricerca UE Horizon			347.723	331.906
Ricerca FAMI		57.491		
Ricerca Ministeri		32.000	39,500	401.142
Trasferimento tecnologico		12.425	7.075	12.945
Totale Ricerca	**4.789.570**	**5.456.957**	**9.306.360**	**8.040.368**
Area tecnica				
MUR Edilizia DM	2.495.451	0	6.176.333	1.082.926
Finanziamenti privati per recupero palazzi	282.410	0	0	
Finanziamenti per emergenze (COVID)	563.173	425.079	0	
Finanziamenti per emergenze (biblioteca)		250.600	0	
Gestione spazi BAR	67.083	0	0	64.515
Affitti attivi	121.180	96.593	101.686	97.283
Totale Tecnica	**3.528.997**	**772.272**	**6.278.019**	**1.244.724**
Divisione Dipartimento				
Attività commerciale laboratori	292.708	274.777	288.392	288.768
Convenzioni Istituzionali laboratori	30.700	2.998	3.572	
Contributi e protocolli di intesa per convegni	0	51.278		21.500
Totale Dipartimento	**323.408**	**329.053**	**291.966**	**310.268**

INDICATORI GESTIONALI

L'impiego degli indici (ratios) è finalizzato a rendere maggiormente significativa la lettura dei dati di bilancio, consentendo di comprendere gli andamenti delle grandezze più rilevanti.

L'analisi favorisce una maggiore disclousure verso l'esterno e dà indicazioni utili agli organi di governo e alla direzione generale sui trend in atto nelle principali grandezze economico finanziarie, sugli equilibri (economico, patrimoniale, finanziario e monetario) e in ordine alla previsione di scenari, alla misurazione della performance e alla realizzazione delle strategie.

Gli indici sono costruiti a partire da quelli utilizzati in ambito aziendale[3] ma sono stati adattati alla natura delle istituzioni universitarie sulla base di una opportuna riclassificazione dei dati. A partire da aprile 2024 l'ateneo partecipa al Laboratorio analisi di bilancio nell'ambito del progetto Good Practice del MIP POLIMI, che comprende circa 40 atenei italiani e fornirà significativi elementi per aggiornare l'attuale insieme di indicatori.

Infine si evidenzia, come già indicato nella nota integrativa, che alcuni conti del conto economico 2023 sono stati attribuiti a raggruppamenti diversi per cui per omogenità di confronto i dati del 2022 sono riportati sia come risultanti dal bilancio approvato sia nella versione ricalcolata con i criteri 2023 (contrassegnati con un asterisco), ai fini di un confronto omogeneo.

1. Indici di sostenibilità economica

Gli indici di equilibrio economico riguardano gli aspetti di consumo e di ripristino di risorse per effetto delle attività svolte dall'ateneo nel perseguimento delle sue finalità istituzionali. Sostanzialmente l'ateneo è in equilibrio se i proventi sono, nel medio e lungo termine, in grado di far fronte ai costi della gestione; si osserva tuttavia che per gli atenei i proventi sono in buona parte decisi da soggetti esterni, e quindi rappresentano un vincolo alla gestione.

Gli indici riguardano fattori che determinano la sostenibilità economica, la competitività del singolo ateneo sulla distribuzione dell'FFO all'interno del sistema, la capacità dell'ateneo di attrarre risorse (tasse e contributi studenteschi, conto terzi, prestazioni professionali, ecc.) e di contenere i costi a parità di prestazioni (efficienza).

Il **conto economico (CE) riclassificato[4]** sintetizza ed evidenzia alcune grandezze chiave per la costruzione degli indicatori.

[3] Gli indici utilizzati si ispirano a quelli elaborati nel 2015 da un gruppo di lavoro coordinato dal MIP Politecnico di Milano, composto da venti atenei italiani, tra cui il nostro.

[4] La riclassificazione dei conti è effettuata ai fini della semplificazione del bilancio e della elaborazione degli indici.

tabella A – conto economico riclassificato

CONTO ECONOMICO	2022 app.	2022%	2022ricl.*	2022%*	2023	2023%	VAR	VAR%
TOT PROVENTI OPERATIVI	**50.790.151**	**100,00%**	**51.790.766**	**100,00%**	**56.284.917**	**100,00%**	**4.494.151**	**8,68%**
PROVENTI PROPRI	11.028.384	21,70%	10.339.249	19,96%	12.446.694	22,11%	2.107.445	20,38%
CONTRIBUTI	37.879.723	74,60%	38.257.183	73,87%	41.794.110	74,25%	3.536.927	9,25%
ALTRI PROVENTI	1.882.044	3,70%	3.194.334	6,17%	2.044.113	3,63%	-1.150.221	-36,01%
TOT COSTI OPERATIVI	**51.796.417**	**102,00%**	**49.974.409**	**96,49%**	**52.162.610**	**92,68%**	**2.188.201**	**4,38%**
COSTI PERSONALE	31.057.249	61,10%	29.915.507	57,76%	31.138.342	55,32%	1.222.835	4,09%
COSTI GESTIONE CORRENTE	17.364.350	34,20%	16.771.109	32,38%	17.526.625	31,14%	755.516	4,50%
AMMORTAM E SVAL	2.649.424	5,20%	2.649.424	5,12%	3.025.179	5,37%	375.755	14,18%
ONERI DIV DI GEST	725.395	1,40%	638.369	1,23%	472.465	0,84%	-165.905	-25,99%
DIFF TRA PROV E COSTI OPERATIVI	**-1.006.266**	**-2,00%**	**1.816.357**	**3,51%**	**4.122.307**	**7,32%**	**2.305.950**	**126,95%**
PROVENTI E ONERI FINANZIARI	-359	0,00%	-360	0,00%	-7.515	-0,01%	-7.154	1985,27%
PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	1.087.585	2,10%	-54	0,00%	-138	0,00%	-84	153,53%
IMPOSTE	-16.747	0,00%	-1.751.729	-3,38%	-1.892.123	-3,36%	-140.393	8,01%
RISULTATO D'ESERCIZIO	**64.213**	**0,10%**	**64.213**	**0,12%**	**2.222.531**	**3,95%**	**2.158.319**	**3361,21%**

*Per confronto omogeneo con 2023

Analisi orizzontale (variazione dei valori 2023 su quelli 2022*).

Dal lato proventi si evidenzia una sensibile crescita (+4,5m) determinata principalmente a un aumento dei Contributi (+3,5m) e dei proventi propri (+2,1m), dovuti prevalentemente ai seguenti componenti:

-per i contributi:

- Fondo Funzionamento Ordinario (+2,7m)
- Programmazione Triennale (+0,4M)
- Altri finanziamenti correnti MIUR (+0,2M)
- C.ti/Convenzioni/Accordi Privati Correnti (+0,2m)

-per i proventi propri:

- Assegnazione Miur Per Progetti Fisr (+1m)
- Assegnazioni per Ricerca con finanziamenti competitivi da Unione Europea (+0,3m)
- Assegnazioni per Ricerca con finanziamenti competitivi da Fondo Sociale Europeo (+0,2m)

Per quanto concerne gli Altri Proventi il sensibile calo (-1,1m) è dovuto principalmente all'inserimento nel raggruppamento di Sopravvenienze Attive ordinarie (1,3m), legato al ricalcolo del dato 2022 sopra accennato.

Dal lato costi abbiamo un sensibile aumento di 2,2m che è principalmente dovuto a:

1) un aumento di costi del personale (+1,2m), legato principalmente a:
   - Personale dedicato a ric/did: docenti/ricercatori (+0,6m)
   - Personale tecnico amministrativo (+0,5m)

Si evidenzia che I costi del personale nel 2023 (e nel 2022 ricalcolato) non comprendono più l'IRAP (circa 1,7m) che sono stati spostati nel raggruppamento Imposte, di seguito illustrato.

2) un aumento dei Costi della gestione corrente (+0,8m), dovuto principalmente a un aumento di:
   - Trasferimenti Correnti A Università e a A Enti Territoriali (+0,5m)
   - Manutenzione Impianti (+0,4m)
   - Rimborso residui fondi di ricerca e minori introiti da progetti (+0,2m)
   - Spese Allestimento Manifestazioni, Convegni E Seminari e Ristorazione e Ospitalità (+0,2m)
   - Prestaz.Professionali (+0,2m)
   - Consulenze Tecniche (+0,1m)

controbilanciato da una contrazione di spese di pulizia e vigilanza locali (-0,5m), di Trasferimenti correnti a Istituz.Sociali Private e a imprese (-0,3m), e di Servizi Di Assistenza Informatica (-0,2m).
3) un incremento degli ammortamenti (+0,4m) legato essenzialmente all'incremento della quaota per Amm.To Impianti Generici (+0,3m).
Infine gli oneri diversi di gestione diminuiscono (-0,2m) per effetto principalmente di operazioni legate al ricalcolo del dato 2022 sopra accennato: da un lato la diversa contabilizzazione delle Sopravvenienze Passive ordinarie, prima inserite nel raggruppamento degli oneri finanziari e straordinari, e dall'altro il Rimborso Contributi Studenteschi, prima presente in questo raggruppamento e ora portato a storno dei proventi.

Per l'effetto di un sensibile aumento dei costi più che compensato da un incremento dei proventi **il risultato operativo** (differenza tra proventi e costi operativi, che rappresenta l'effetto della gestione tipica dell'ateneo), aumenta sensibilmente (+2,3m) rispetto all'anno precedente.
Per quanto riguarda le altre componenti di costo che vanno a diminuire il risultato operativo ai fini del calcolo del risultato di esercizio, abbiamo la diminuzione dei proventi e oneri straordinari. Come sopra accennato dal 2023 (e quindi anche nel 2022 ricalcolato) l'IRAP non è più assegnato al raggruppamento di costo stipendiali sopra visti ma viene collocato tra il raggruppamento Imposte che risulta così incrementato di 1,7m.
Togliendo dal risultato operativo proventi e oneri straordinari e imposte otteniamo un risultato di esercizio pari a 2,2m contro i 0,1 m dello scorso anno.

L'analisi verticale (percentuale di variazione annua dei valori di un anno rispetto a uno di essi) mostra che la variazione percentuale delle diverse voci di sintesi del conto economico rispetto al valore dei proventi operativi non differisce significativamente tranne che per gli aggregati visti sopra: diminuzione degli Altri proventi, incremento della differenza tra proventi e costi operativi, incremento del risultato di esercizio.

I principali indici di sostenibilitò economica considerati sono i seguenti:

tabella B – indici di sostenibilità economica

Indice	Modalità di calcolo	2022	2023	commento
Capacità attrazione proventi propri	*Proventi propri + quota premiale FFO / totale proventi operativi*	33,1%	36,2%	ciò è dovuto essenzialmente all'aumento del numeratore (+3,2m) legato all'incremento dei proventi propri (+2,1m) e della quota premiale (+2m).
Grado di autonomia economica dell'ateneo	*Proventi propri / Totale costi operativi*	20,7%	23,9%	ciò è dovuto all'aumento dei proventi propri (+2,1m) congiuntamente all'incremento dei costi operativi (+2,2m).
Andamento dei proventi operativi	*Proventi operativi (t+1) – proventi operativi (t) / proventi operativi (t)*	+1,8%	+8%	Effetto causato dall'aumento dei proventi operativi

Andamento proventi autogestiti (gestione commerciale laboratori, spazi, affitti istituzionali)	*Proventi autogestiti (t+1) – proventi autogestiti (t) / proventi autogestiti (t)*	-12%	+34,3%	L'indicatore evidenzia un sensibile aumento dovuto principalmente all'aumento delle prestazioni a pagamento dei laboratori
Incidenza dei proventi studenteschii	*Proventi per la didattica / proventi propri*	78,4%	66,1%	A fronte di un piccolo aumento dei proventi per la didattica (+0,06m, al numeratore) si presenta un sensibile aumento dei proventi propri al denominatore (+2,1m).
Operating Margin Ratio (capacità di generare risorse)	*Proventi operativi – costi operativi / totale proventi*	3,5%	7,3%	per effetto dell'incremento della differenza tra proventi e costi operativi
ROE (redditività complessiva)	*Risultato di esercizio / patrimonio netto*	0,1%	3,2%	Per effetto del consistente incremento del risultato economico
ROI (redditività del capitale investito)	*Reddito operativo netto / capitale investito*	1,5%	3,1%	Per effetto del consistente incremento del risultato economico

2. Indici di equilibrio finanziario

L'equilibrio finanziario riguarda la capacità di far fronte, nell'arco annuale, alle uscite finanziarie determinate dai costi di esercizio e pluriennali con le entrate conseguenti dai proventi.

Lo stato patrimoniale finale riclassificato sintetizza ed evidenzia alcune grandezze chiave per la costruzione degli indicatori.

tabella C – stato patrimoniale riclassificato

	2022	2022%	2023	2023%	VAR	VAR%
ATTIVO						
IMMOBILIZZAZIONI	**55.107.883**	**44,70%**	**58.148.900**	**43,69%**	**3.041.017**	**5,52%**
Immobil. immateriali	7.853.885	6,40%	11.128.543	8,36%	3.274.658	41,69%
Immobil. materiali	43.267.429	35,10%	43.034.988	32,34%	-232.441	-0,54%
Immobil. finanziarie	3.986.569	3,20%	3.985.369	2,99%	-1.200	-0,03%
ATTIVO CORRENTE	**66.790.651**	**54,20%**	**73.241.931**	**55,04%**	**6.451.280**	**9,66%**
Crediti a breve termine	**33.233.110**	**26,90%**	**37.821.520**	**28,42%**	**4.588.410**	**13,81%**
verso studenti	7.866	0,00%	52.167	0,04%	44.301	563,20%
verso enti della PA	25.941.360	21,00%	33.580.667	25,23%	7.639.307	29,45%
verso altri	7.283.884	5,90%	4.188.686	3,15%	-3.095.198	-42,49%
Liquidità	**33.557.541**	**27,20%**	**35.420.412**	**26,62%**	**1.862.871**	**5,55%**
Ratei attivi	**1.258.652**	**1,00%**	**1.372.661**	**1,03%**	**114.009**	**9,06%**
Risconti attivi	**169.166**	**0,10%**	**318.447**	**0,24%**	**149.281**	**88,25%**
TOT ATTIVO	**123.326.352**	**100,00%**	**133.081.939**	**100,00%**	**9.755.587**	**7,91%**
PASSIVO & NETTO						
PATRIMONIO NETTO	**67.068.339**	**54,40%**	**69.191.840**	**51,99%**	**2.123.501**	**3,17%**
Fondo di dotazione	4.578.511	3,70%	4.578.511	3,44%	0	0,00%
Riserve e fondi vincolati	57.878.683	46,90%	57.779.653	43,42%	-99.030	-0,17%
Riserve libere	4.611.145	3,70%	6.833.676	5,13%	2.222.531	48,20%
FONDI RISCHI E ONERI	**2.022.873**	**1,60%**	**2.414.016**	**1,81%**	**391.143**	**19,34%**
RISCONTI PASSIVI L.T.	**8.951.583**	**7,30%**	**8.104.366**	**6,09%**	**-847.217**	**-9,46%**
DEBITI A BREVE TERMINE	**6.389.413**	**5,20%**	**6.783.635**	**5,10%**	**394.222**	**6,17%**
fornitori	2.332.367	1,90%	1.626.857	1,22%	-705.510	-30,25%

verso altri	4.057.046	3,30%	5.156.778	3,87%	1.099.732	27,11%
Risconti per progetti e ricerche	**28.153.973**	**22,80%**	**35.438.027**	**26,63%**	**7.284.054**	**25,87%**
Altri risconti passivi	**10.356.292**	**8,40%**	**10.617.724**	**7,98%**	**261.432**	**2,52%**
Ratei passivi	**383.880**	**0,30%**	**532.330**	**0,40%**	**148.450**	**38,67%**
TOT PASSIVO & NETTO	**123.326.352**	**100,00%**	**133.081.939**	**100,00%**	**9.755.587**	**7,91%**

L'analisi orizzontale evidenzia principalmente:

-un sensibile aumento dell'attivo (+9,8m) dovuto principalmente:

- all'aumento dell'attivo corrente (+6,4m), legato a un forte aumento dei crediti a breve (+4,6m), in particolare verso MIUR, e della liquidità (+1,8m);
- all'umento delle immobilizzazioni (+3m) legato essenzialmente all'incremento delle Migliorie Su Beni Di Terzi

-dal lato del passivo:

- aumenta il patrimonio netto per effetto del risultato di esercizio positivo, che entra nelle riserve libere (+2,2m)
- abbiamo un leggero incremento dei fondi rischi e oneri (+0,4m)
- abbiamo una leggera diminuzione dei risconti passivi a lungo termine (risconti passivi per contributi agli investimenti[5]) (-0,8m) mentre aumentano significativamente quelli per progetti e ricerche in corso (+7,3m).
- un lieve aumento dei debiti a breve (+0,4m).

L'analisi verticale rivela principalmente:

- per quanto riguarda l'attivo: l'aumento del peso dei crediti
- per quanto riguarda il passivo: l'aumento del peso dei risconti per progetti e ricerche e la diminuzione di quello del patrimonio netto rispetto al totale passivo e netto.

I principali indicatori finanziari sono i seguenti:

tabella D – Indici finanziari

Indice	Modalità di calcolo	2022	2023	commento
Quick ratio (QR) o indice di liquidità primaria	*Attivo corrente – (rimanenze + ratei e risconti attivi) / debiti a breve termine*	10,2	10,5	L'indice esprime la capacità di far fronte alle uscite a breve termine con le poste maggiormente liquide. La variazione è dovuta esclusivamente a un aumento dell'attivo corrente che più che compensa l'aumento del denominatore, dovuto all'incrementeo dei debiti a breve
Indice di liquidità secondaria	*Cassa + crediti / debiti*	10,4	10,8	L'indice esprime la capacità di far fronte e tutti i debiti. Il miglioramento è dovuto a un sensibile incremento di crediti e liquidità che sovracompensa l'aumento dei debiti

[5] Si ricorda che il risconto passivo a lungo termine riguarda il finanziamento esterno utilizzato annualmente per ridurre la quota di ammortamento dei beni acquistati.

Margine di tesoreria	*Cassa + crediti - debiti*	60,4m	66,4m	Rappresenta la formalizzazione in valore dell'indice precedente e misura il margine potenziale presso il tesoriere nell'ipotesi di pagamento di tutti i debiti. Migliora grazie al sensibile aumento dei primi due elementi
Composizione dell'attivo	*Attivo corrente / debiti + ratei e risconti passivi (a breve t.)*	1,47	1,37	L'indice esprime una informazione sulla composizione dell'attivo, sulla capacità di far fronte ai debiti a breve con l'attivo a breve Il decremento è dovuto all'aumento a denominatore dei risconti passivi che più che compensa l'aumento dei crediti al numeratore
Composizione del passivo	*Debiti + ratei e risconti passivi (a lungo t.) / debiti + ratei e risconti passivi (a breve t.)*	20%	15%	L'indice esprime la composizione del passivo. Il valore in decremento indica che sono diminuite le poste a lungo termine e sono cresciute quelle a breve (soprattutto risconti passivi su ricerche)

3. Indici di equilibrio patrimoniale

L'equilibrio Patrimoniale si lega alla situazione debitoria dell'ateneo. La capacità di indebitamento dipende essenzialmente dalla capacità di produrre liquidità con la gestione operativa.

I principali indicatori considerati sono:

tabella E – Indici di equilibrio patrimoniale

Indice	Modalità di calcolo	2022	2023	Commento
Rapporto di indebitamento (Debt to Equity Ratio)	*Debiti di finanziamento / patrimonio netto*	0	0	Misura la sostenibilità del debito finanziario rapportandolo semplicemente al patrimonio netto. E' nullo in quanto l'ateneo non ha attivi prestiti a cui far fronte con risorse proprie.
Grado di autonomia finanziaria	*Patrimonio netto / Totale attivo*	54%	52%	L'indice scende dal 54% al 52% essenzialmente perché l'incremento dell'attivo determinato dall'attività edilizia e dai crediti è preponderante rispetto all'aumento pur consistente del patrimonio netto
Grado di copertura delle immobilizzazioni	*Patrimonio netto / Totale immobilizzazioni*	122%	119%	Poiché l'indice esprime il grado di copertura dei beni immobilizzati dell'ateneo da parte del patrimonio netto, l'indice scende per l'incremento del denominatore per effetto dell'attività edilizia
Margine di struttura	*Patrimonio netto – totale immobilizzazioni*	12m	11m	E' la formalizzazione in valore dell'indice precedente per cui le immobilizzazioni sono ancora abbondantemente coperte dal Patrimonio Netto

La tabella successiva riassume i valori riferiti all'ultimo triennio dei tre gruppi di indici sopra considerati.

tabella F – Indici di bilancio di ateneo

INDICI DI BILANCIO IUAV	2022 app.	2022 ricl.	2023	*VAR% 23/22**
Indici di sostenibilità economica				
1 Capacità di attrazione proventi propri	35,1%	33,1%	22,1%	**-33,1%**
2 Grado di autonomia	21,3%	20,7%	23,9%	**15,3%**
3 Andamento dei proventi operativi t	-0,2%	1,8%	8,0%	**353,3%**
4 Andamento dei proventi autogestiti	-12,0%	-12,0%	34,3%	**-385,4%**
5 Incidenza dei proventi studenteschi	76,3%	78,4%	66,1%	**-15,7%**
6 Incidenza del margine operativo (Operating margin ratio)	-2,0%	3,5%	7,3%	**108,8%**
7 ROE	0,1%	0,1%	3,2%	**3255,0%**
8 ROI	-0,8%	1,5%	3,1%	**110,3%**
Indici di equilibrio finanziario				
1 Quick ratio o Indice di liquidità primaria	10,23	10,23	10,55	**3,1%**
2 Indice di liquidità secondaria	10,45	10,45	10,80	**3,3%**
3 Margine di tesoreria	60.401.239	60.401.239	66.458.296	**10,0%**
4 Composizione dell'attivo	1,47	1,47	1,37	**-7,0%**
5 Composizione del passivo	19,8%	19,8%	15,2%	**-23,2%**
Indici di equilibrio patrimoniale				
1 Rapporto di indebitamento	0,0%	0,0%	0,0%	*0,0%*
2. Grado di autonomia finanziaria	54,4%	54,4%	52,0%	**-4,4%**
3 Grado di copertura delle immobilizzazioni	121,7%	121,7%	119,0%	**-2,2%**
4 Margine di struttura	11.960.456	11.960.456	11.042.940	**-7,7%**

4. Indici di produttività

Gli indici di produttività possono indicare:
- per quanto riguarda i proventi e i saldi, il contributo che ogni dipendente apporta ai risultati dell'ente
- per quanto riguarda i costi, il peso che ogni dipendente ha sul risultato
- per quanto riguarda gli studenti, il contributo che ogni studente apporta al risultato dell'ente

Tipo di indice	2020	2021	2022	2023
proventi per docente	306.715	312.873	293.344	310.419
Valore aggiunto per docente	184.879	181.612	166.641	183.305
MOL per docente	17.875	31.232	14.595	28.740
MON per docente	-957	15.780	-459	12.026
Risultato effettivo per docente	2.850	17.538	-557	11.732
proventi ricerca / n. docenti	13.672	24.365	12.712	23.320
Quota Premiale / n. docenti	40.978	44.190	38.570	43.863
proventi per PTA	180.852	213.863	210.729	223.848
Valore aggiunto per PTA	109.012	124.140	119.710	132.184
MOL per PTA	10.540	21.349	10.484	20.725
MON per PTA	-564	10.786	-330	8.672
Risultato effettivo per PTA	1.680	11.988	-400	8.460
costo dipendenti / n. dipendenti	61.946	61.056	63.563	64.760
costo docenti / n. docenti	87.805	82.730	86.848	87.872
costo PTA / n. PTA	46.699	46.241	46.836	48.093
proventi didattici / n. studenti	1.845	1.770	1.714	1.819
Quota Base FFO / n. studenti	3.862	3.648	3.481	3.792

PARTE QUINTA: INDICATORI E LIMITI DI FINANZA PUBBLICA

INDICATORI

Indicatori ex D.Lgs 49/2012

Indicatore spese di personale	valori effettivi 2022	valori provvisori 2023
Spese per il personale a carico dell'Ateneo (A) **	25.504.246	27.559.066
FFO (B) *	31.492.474	31.000.000
Programmazione triennale (C)	220.000	0
Tasse e contributi universitari al netto dei rimborsi (D)	7.840.209	6.719.350
TOTALE (E)=(B+C+D)	39.552.683	37.719.350
Rapporto (A/E) =<80%	**64,48%**	**73,06%**

Indicatore di sostenibilità economico finanziaria (ISEF)	valori effettivi 2022	valori provvisori 2023
FFO (A) *	31.492.474	31.000.000
Programmazione triennale (B)	220.000	0
Tasse e contributi universitari al netto dei rimborsi (C)	7.840.209	6.719.350
Fitti passivi (D)	223.856	300.000
TOTALE (E)=(A+B+C-D)	39.328.827	37.419.350
Spese per il personale a carico dell'Ateneo (F) **	25.504.246	27.559.066
Ammortamento mutui (G=capitale+interessi)	0	0
TOTALE (H)=(F+G)	25.504.246	27.559.066
Rapporto (82%*E/H) =>1	**1,26**	**1,11**

Indicatore di indebitamento	valori effettivi 2021	valori provvisori 2022
Ammortamento mutui (A=capitale+interessi)	0,00	0
TOTALE (A)	0,00	0
FFO (B) *	31.492.474	31.000.000
Programmazione triennale (C)	220.000	0
Tasse e contributi universitari al netto dei rimborsi (D)	7.840.209	6.719.350
Spese per il personale a carico dell'Ateneo (E) **	25.504.246	27.559.066
Fitti passivi (F)	223.856	300.000
TOTALE (G)=(B+C+D-E-F)	13.824.581	9.860.284
Rapporto (A/G) =<15%	**0,00**	**0,00**

*FFO compresi finanziamenti borse e assegni post lauream ma escluso Dipartimento eccellenza

** Spese personale al netto dei compensi da attività commerciali

Rapporto contribuzione studentesca/FFO stabilito dal DPR n. 306/1997

Voce contabile	valori 2021	valori 2022	valori 2023
Fondo di Finanziamento Ordinario **(A)** **	30.535.787	31.629.704	33.155.146
Contribuzione studentesca*	5.026.625	5.141.263	5.227.282
Rimborsi tasse	- 240.692	- 318.820	-308.000
Contribuzione studentesca al netto dei rimborsi **(B)**	4.785.933	4.822.443	4.918.337
Rapporto contribuzione studentesca/FFO **(B/A)** = <20%	**15,67%**	**15,25%**	**14,83%**

*la contribuzione studentesca è al netto dei fuori corso e degli studenti stranieri

** FFO al netto finanziamenti borse e assegni post lauream ma compreso Dipart. Eccellenza

Indicatori di tempestività e ritardo dei pagamenti e indicatore dello stock del debito scaduto

Questi indicatori disposti dall'art. 9 comma 4 del DPCM 22/09/2014, misurano la tempestività del pagamento (cioè il tempo intercorrente tra la data della fattura protocollata e la data del pagamento) e il tempo medio di ritardo (cioè il tempo intercorrente tra la data di scadenza della fattura e la data del pagamento). Gli indicatori sono entrambi migliorati:

Indicatore	Target	2020	2021	2022	2023
tempi di pagamento	30 gg	24	13	16	23
ritardo di pagamento	0 gg	-15	-35	-26	-29
stock del debito	5% fatture	nd	nd	45.075,12	11.812,83

Va ricordato che le misure di garanzia, per il rispetto dei due precedenti indicatori, sono determinate dal comma 864 della legge 145/2018 (legge bilancio 2019) e prevedono che in caso di inosservanza, vadano progressivamente ridotti i consumi intermedi rispetto all'anno precedente, in base alla tipologia di sforamento dei termini di pagamento.

NORME DI CONTENIMENTO DELLA SPESA E VERSAMENTI ALLO STATO

Tra le norme di contenimento della spesa pubblica vengono considerati:

- le norme di contenimento generali
- versamenti allo stato delle riduzioni di spesa
- limiti di spesa per il personale a tempo determinato
- limite del fabbisogno di cassa

Con riferimento alle norme di contenimento della spesa pubblica, introdotte dalla legge n. 160/2019 (legge di bilancio 2020) e dalla successiva Circolare MEF n. 9/2020, si integra la Nota Integrativa al Bilancio di esercizio 2023 con la presentazione delle valutazioni eseguite in merito ai valori di contenimento.

Indicazioni e riferimenti normativi per il calcolo del massimale di spesa

Con la Legge n. 160 del 27 dicembre 2019 (Legge di Bilancio 2020) sono stati introdotti nuovi vincoli per il contenimento della spesa pubblica.
Con Circolare del Ministero dell'Economica e delle Finanze n. 9 del 21 aprile 2020 sono state poi indicate le linee guida per il calcolo e la valutazione dei nuovi criteri di determinazione dei massimali imposti.
Alla luce di questa nuova norma gli atenei non possono effettuare spese per l'acquisto di beni e servizi per un importo superiore al valore medio sostenuto per le medesime finalità negli esercizi finanziari 2016, 2017 e 2018, come risultante dai relativi bilanci deliberati.
Viene pertanto introdotto un unico limite di spesa cumulativo, riferito ai costi per l'acquisizione di beni e servizi così come delineati al comma 592: *" le voci di spesa per l'acquisto di beni e servizi sono individuate con riferimento agli organismi che adottano la contabilità civilistica , alle corrispondenti voci B6), B7) e B8) del conto economico del bilancio di esercizio redatto secondo lo schema di cui all'allegato 1 al decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 27 marzo 2013 (Bilancio per gli enti pubblici locali), pubblicato nel supplemento ordinario alla Gazzetta Ufficiale n. 86 del 12 aprile 2013. Le università, che adottano gli schemi di bilancio di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca n. 19 del 14 gennaio 2014, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 25 del 31 gennaio 2014, individuano le voci di bilancio riconducibili a quelle indicate nel primo periodo.*

Le voci B6), B7) e B8) del conto economico del bilancio di esercizio di cui allo schema allegato al D.M. 27 marzo 2013 *(Bilancio per gli enti pubblici locali)* sono le seguenti:
• B6) costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci;
• B7) costi per servizi: a) erogazione di servizi istituzionali b) acquisizione di servizi c) consulenze collaborazioni, altre prestazioni di lavoro d) compensi ad organi di amministrazione e controllo;
• B8) costi per godimento di beni di terzi.

Le voci indicate nello schema di conto economico allegato al D.I. 19 del 14 gennaio 2014, non essendo in linea con quelle riportate nel D.M. 27/03/2013, devono essere riclassificate, corrispondentemente con le singole schede contabili dei bilanci delle università rilevabili dall'anagrafica conti.
La scelta delle voci al fine della riclassificazione, deve derivare dall'applicazione del principio contabile OIC (Organismo Italiano di Contabilità) n. 12 (Composizione e schemi del bilancio d'esercizio), nella versione

in vigore fino al 31/12/2015, in conformità alle regole di applicazione alle Università anche sulla base del Manuale Tecnico Operativo previsto dall'art.8 del D.I. n. 19 del 14 gennaio 2014.
Pertanto, in merito alle voci specifiche, la riconducibilià delle voci opera come segue:
a) **voce B6) -** le voci del D.I. 19 del 14 gennaio 2014, che trovano la corrispondenza all'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013 sono le seguenti:

- B.IX.5) Acquisto materiale consumo laboratori;
- B.IX.7) Acquisto libri, periodici e materiale bibliografico;
- B.IX.9) Acquisto altri materiali;

b) **voce B7)** – le voci del D.I. 19 del 14 gennaio 2014 che trovano la corrispondenza all'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013 sono le seguenti:

- B.IX.8) Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico-gestionali;
- B.IX.12) Altri Costi – gettoni ed indennità e rimborsi ai membri degli Organi istituzionali (escludendo però le competenze accessorie alle retribuzioni di lavoro subordinato del personale; vengono ricomprese invece quelle competenze che sono classificabili come costi per co.co.co. tipiche, c.d. nominate, o atipiche);
- dovranno essere considerate anche eventuali voci relative alle collaborazioni scientifiche (B-VIII1-b del D.M. 19 del 14 gennaio 2014), agli incarichi per docenti a contratto (B- VIII-1-c del D.M. 19 del 14 gennaio 2014) e ad altro personale dedicato alla didattica ed alla ricerca (B-VIII-1-e del D.M. 19 del 14 gennaio 2014), qualora si tratti di prestazioni rese da un soggetto libero professionista con emissione di fattura, ma anche contratto di co.co.co. o di prestazioni di lavoro autonomo non abituale

c) **voce B8)** – le voci del D.I. 19 del 14 gennaio 2014 che trovano la corrispondenza all'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013 sono le seguenti:

- B.IX.11) Costi per godimento beni di terzi (stante l'univocità e analogia della voce in entrambi gli schemi di conto economico).

In tutti i casi sopra indicati (B6 - B7 - B8), vanno considerati nella riclassificazione all'interno delle voci, anche eventuali altri conti (presenti nell'anagrafica dei conti dell'università, indipendentemente dalla riclassificazione nello schema di conto economico allegato al D.I. n. 19 del 14 gennaio 2014), che possano essere ricondotti alla fattispecie descritta in ragione della natura (acquisti di beni, servizi e godimento beni di terzi) e del principio OIC 12 segnalato

Nel calcolo della media e in fase di verifica si segnala che:
***devono essere ricompresi** i costi sostenuti e finanziati con le risorse trasferite dal bilancio dello Stato ovvero tenendo conto dei vincoli di servizi o acquisite tramite altre fonti di finanziamento al proprio bilancio senza alcun vincolo di destinazione.*
***devono essere esclusi** i costi sostenuti:*
- per la realizzazione di specifici progetti / attività finanziati con fondi provenienti dalla UE o da altri soggetti pubblici o privati,
- con proventi derivanti da corrispettivi per attività e servizi resi a committenti (non rileva se pubblici o privati);
- per spese incomprimibili (es. contratti pluriennali) le cui obbligazioni giuridiche sono state assunte e

perfezionate prima dell'entrata in vigore della legge stessa;
- per acquisto di materiale di consumo per laboratori ed altri materiali legati a progetti di ricerca finanziati dall'Ateneo per cui sono già state assunte obbligazioni.
Pertanto sono compresi nel calcolo, sia nel limite sia nella verifica annua del costo sostenuto, anche i margini di attività finanziate, accantonati dall'ente e altri accantonamenti di natura similare.

Come previsto nella circolare n. 9/RGS/2020 il rispetto del limite di spesa è flessibile all'interno delle varie voci che lo formano e l'obiettivo del contenimento deve essere raggiunto nel complessivo ammontare delle voci. Ciò si ricava anche dalla circolare che rimanda alla lettura della relazione illustrativa la quale afferma che la norma è " volta ad attivare un meccanismo virtuoso che incide sugli enti: in termini gestionali abbattendo i vincoli stringenti fissati sulle singole voci di spesa " e stabilendo " invece un tetto unico sulla macrocategoria <<spesa per acquisto di beni e servizi>>, all'interno della quale ogni ente possa, con un ragionevole margine di manovra, stabilire come ripartire le risorse fra le singole voci di spesa , in ossequio al principio di autonomia organizzativa e gestionale
La norma ammette la possibilità di superare il limite della spesa media (media dei costi), in presenza di aumento di ricavi, ma ciò non ammette comunque la deroga al principio di equilibrio del bilancio (patrimoniale, economico e finanziario) che deve essere sempre garantito prima di generare disponibilità di superamento del limite.

Esecuzione delle valutazioni e determinazione dei massimali

A seguito di analisi delle poste contabili del triennio 2016-18 e di valutazione dei conti da considerare, è stata calcolata la media delle spese sostenute nel triennio; tali valori vanno confrontati con i valori presentati in sede di bilancio di esercizio 2022, al fine di verificare il rispetto del massimale che ne deriva, ricordando che la norma prevede che: "*come previsto nella circolare n. 9/RGS/2020 il rispetto del limite di spesa è flessibile all'interno delle varie voci che lo formano e l'obiettivo del contenimento deve essere raggiunto nel complessivo ammontare delle voci*" come riportato a pagina 6 della presente nota. Nella tabella seguente è èresentato il calcolo del massimale standard.

conto	descrizione	Media 2016-18
voce B6) dell'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013		
B.IX.5)	Acquisto materiale consumo laboratori	21.998,55
B.IX.7)	Acquisto libri, periodici e materiale bibliografico	408.583,05
B.IX.9)	Acquisto altri materiali	117.036,09
voce B7) dell'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013		
B.IX.8)	Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico-gest.	6.009.876,41
B.IX.12)	Altri Costi	51.631,00
B.VIII.1-b)	costi per assegni di ricerca	819.369,97
B.VIII.1-c)	contratti di insegnamento	1.173.891,02
B.VIII.1-e)	supplenze e attività didattiche integrative	1.490.477,00
voce B9) dell'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013		
B.IX.11)	Costi per godimento beni di terzi	1.582.027,19
TOTALE		**11.674.890,28**

Rideterminazione dei massimali a seguito di emergenze energetiche

Come indicato dalla Circolare MEF n. 23 del 19.05.2022 e ribadito dalla Circolare MEF n. 29 del 3.11.2023, il Ministero dell'Economia e delle Finanze ha stabilito che anche per il 2023 e 2024, in presenza dell'emergenza determinata dal rialzo dei prezzi dei gestori dei servizi energetici, viene consentito agli enti pubblici di escludere dal conteggio del limite di spesa di cui alla legge 160/2019 (determinato dalle risultanze del periodo 2016-18) gli oneri sostenuti per i consumi energetici.

Conseguentemente, le voci di spesa relative ai suddetti consumi, non concorrono alla determinazione della base di riferimento della media dei costi di beni e servizi del triennio 2016/18.

Il massimale del conto B.IX.8 "Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico-gestionali" subisce una riduzione media di euro 1.616.131,70 determinata dalle diminuzioni annue di:

	2016	2017	2018
spese consumo acqua	136.332,06	58.008,18	61.643,48
Spese energia elettrica	1.037.245,89	925.696,09	634.510,89
Spese per riscaldamento	793.801,21	558,124,41	643.432,90
totali	**1.967.379,16**	**1.541.828,68**	**1.339.187,27**

Sottraendo dal precedente valore della categoria, pari a euro 6.009.876,41 si ottiene per il 2024 il valore pari a euro 4.393.744,71 e un nuovo massimale complessivo pari a euro 10.058.758,58 come riportato nella successiva tabella:

conto	**descrizione**	**Media 2016-18**	**Media 2016-18** **(a norme vigenti 2024)***
voce B6) dell'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013			
B.IX.5)	Acquisto materiale consumo laboratori	21.998,55	21.998,55
B.IX.7)	Acquisto libri, periodici e materiale bibliografico	408.583,05	408.583,05
B.IX.9)	Acquisto altri materiali	117.036,09	117.036,09
voce B7) dell'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013			
B.IX.8)	Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico-gest.	6.009.876,41	4.393.744,71
B.IX.12)	Altri Costi	51.631,00	51.631,00
B.VIII.1-b)	costi per assegni di ricerca	819.369,97	819.369,97
B.VIII.1-c)	contratti di insegnamento	1.173.891,02	1.173.891,02
B.VIII.1-e)	supplenze e attività didattiche integrative	1.490.477,00	1.490.477,00
voce B9) dell'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013			
B.IX.11)	Costi per godimento beni di terzi	1.582.027,19	1.582.027,19
TOTALE		**11.674.890,28**	**10.058.758,58**

*nuova media vigente in presenza di rincari energetici

Ora va confrontato il nuovo massimale valido per il 2023 con le spese effettive sostenute nell'anno medesimo, come segue.

conto	descrizione	Media 2016-18	Valore 2023
voce B6) dell'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013			
B.IX.5)	Acquisto materiale consumo laboratori	21.998,55	30.951,03
B.IX.7)	Acquisto libri, periodici e materiale bibliografico	408.583,05	231.187,43
B.IX.9)	Acquisto altri materiali	117.036,09	172.649,76
voce B7) dell'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013			
B.IX.8)	Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico-gest.	4.393.744,71	5.637.320,16
B.IX.12)	Altri Costi	51.631,00	62.472,74
B.VIII.1-b)	costi per assegni di ricerca	819.369,97	660.000,12
B.VIII.1-c)	contratti di insegnamento	1.173.891,02	663.707,80
B.VIII.1-e)	supplenze e attività didattiche integrative	1.490.477,00	943.146,63
voce B9) dell'allegato 1 del D.M. 27 marzo 2013			
B.IX.11)	Costi per godimento beni di terzi	1.582.027,19	1.090.374,69
TOTALE		**10.058.758,58**	**9.491.810,36**

Poichè i costi sostenuti nell'esercizio 2023 ammontano a euro 9.491.810,36 l'importo risulta inferiore per euro 566.948,22 al suddetto massimale, rappresentando pertanto un risparmio di costi pari al 5,63%.

A titolo di memoria si ricorda che, pur nel rispetto del principio di equilibrio del bilancio complessivo economico patrimoniale e finanziario che deve essere sempre garantito, sussiste la possibilità di superare il limite della spesa media in presenza di aumento di ricavi; a tal fine sono stati calcolati i valori relativi alle poste di ricavo di parte corrente e relative ad attività non vincolate dell'esercizio 2018: in tal caso la maggiore quota di ricavi rispetto a quella sotto indicata consente una pari quota aggiuntiva del massimale di spesa.
Il conteggio dei ricavi dell'esercizio 2018 porta ai valori della seguente tabella:

codice conto	*Descrizione conto*	*euro*
CA.4.10.01	*PROVENTI PER LA DIDATTICA*	*8.454.035,50*
CA.4.10.03	*RICERCHE CON FINANZ COMPETITIVI*	*0*
CA.4.11.01	*CONTRIBUTI MIUR E ALTRE AMMIN. CENTRALI*	*29.831.576,23*
CA.4.11.02	*CONTRIBUTI REGIONI E PROVINCE AUTONOME*	*51.174,81*
CA.4.11.03	*CONTRIBUTI DA ALTRE AMMINISTRAZIONI LOCALI*	*44.622,44*
CA.4.11.04	*CONTRIBUTI UE E ALTRI ORGAN PUBBLICI*	*0*
CA.4.11.05	*CONTRIBUTI DA ALTRI (PUBBLICI)*	*50.380,69*
CA.4.11.06	*CONTRIBUTI DA ALTRI (PRIVATI)*	*0*
CA.4.12.01	*ALTRI PROVENTI*	*1.810.511,21*
	TOTALE RICAVI 2018	***40.242.300,88***

Versamenti allo Stato per misure di contenimento della spesa pubblica

Ai sensi dell'articolo 1, comma 594 della legge 160/2019, con riferimento ai versamenti delle somme derivanti da interventi di razionalizzazione per la riduzione delle proprie spese, la norma stabilisce che "*Al fine di assicurare il rispetto degli obiettivi di finanza pubblica, gli enti e gli organismi di cui al comma 590, ivi comprese le autorità indipendenti, versano annualmente entro il 30 giugno di ciascun anno ad apposito capitolo dell'entrata del bilancio dello Stato un importo pari a quanto dovuto nell'esercizio 2018 in*

applicazione delle norme di cui all'allegato A annesso alla presente legge, incrementato del 10%".

In merito si rinvia alla circolare n. 9/RGS/2020 la quale, evidenzia che:
- gli importi dovuti per l'anno 2018 da maggiorare del 10% sono quelli desumibili dalla scheda del 2020 richiamati nell'allegato A della Legge di Bilancio 2020;
- per le restanti voci risultano confermati i versamenti al bilancio dello Stato con le modalità stabilite dalle norme di contenimento vigenti e non indicate nell'allegato A.

Applicazione D.L. n. 112/2008 conv. L. n. 133/2008	
Disposizioni di contenimento	**Versamento**
Art. 67 comma 6 (somme provenienti dalle riduzioni di spesa contrattazione integrativa e di controllo dei contratti nazionali ed integrativi)	109.476,64
Versamento al capitolo 3348- capo X- bilancio dello Stato entro il 30 giugno	**109.476,64**
Applicazione D.L. n. 78/2010 conv. L. n. 122/2010	
Disposizioni di contenimento	**Versamento**
Art. 6 comma 3 *come modificato dall'art. 10, c.5, del D.L. n. 210/2015, (Indennità, compensi, gettoni, retribuzioni corrisposte a consigli di amministrazione e organi collegiali comunque denominati ed ai titolari di incarichi di qualsiasi tipo 10% su importi risultanti alla data 30 aprile 2010)* ***compensi e indennità***	16.259,03
Art. 6 comma 3 *come modificato dall'art. 10, c.5, del D.L. n. 210/2015, (Indennità, compensi, gettoni, retribuzioni corrisposte a consigli di amministrazione e organi collegiali comunque denominati ed ai titolari di incarichi di qualsiasi tipo 10% su importi risultanti alla data 30 aprile 2010)* ***gettoni di presenza***	1.610,53
Art. 6 comma 8 *(Spese per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e di rappresentanza)*	10.088,32
Versamento al capitolo 3422- capo X- bilancio dello Stato entro il 30 giugno	**27.957,88**
Totale versamenti 2023	**137.434,52**

Limite di spesa per personale a tempo determinato ex art. 9 c. 2/8 Legge n. 122/2010 e art. 1 co. 188 Legge 266/2005

Il limite di Ateneo ammonta a euro 21.154,15

Tipologie contratto	Costo 2023	Coperture esterne	erosione sul limite 2023
Personale tecnico amministrativo a tempo determ.	339.540,62	339.540,62	0
CoCoCo amministrativi	0	0	0
Collaboratori linguistici a tempo determinato	0	0	0
	339.540,62	**339.540,62**	**0**

Limite del Fabbisogno di cassa dell'ateneo

Il fabbisogno di cassa di ateneo 2023 ha avuto assegnati i seguenti importi:

- assegnato euro 28.000.000 ridotto a 24.000.000 e in seguito incrementato a 25.000.000
- utilizzo euro 27.790.000: il limite è stato superatro per il 11,14%.

Si commenta, anche a supporto di quanto indicato nel successivo periodo, che il limite di 28 milioni risulta già piuttosto limitato per le necessità dell'ente. La riduzione eseguita dal MUR il 31 ottobre 2023 è sembrata alquanto rischiosa e basata su ipotesi non valide. L'incremento poi assegnato di solo 1 milione, pur concordato per le vie bravi con il MUR, poneva le basi su stime che comunque sono sempre piuttosto critiche rispetto alle necessità che intervengono nella parte finale dell'anno. Il risultato finale ha confermato che la necessità "vitale" dell'ente continua ad aggirarsi intorno ai 28 milioni, pur senza considerare gli incrementi fisiologici di spesa di ogni ente pubblico anche causati dall'andamento dei prezzi.

Si rende noto infine che la gestione del fabbisogno di cassa, a partire dall'esercizio 2019, prevede nuovi canoni di determinazione e valutazione da parte del MEF e, dall'esercizio 2021, potrà prevedere anche penalizzazioni economiche per il mancato rispetto del limite, nel caso in cui tutto il comparto universitario risulti deficitario, a livello di sistema, rispetto agli altri enti pubblici.

Limiti di spesa per stipendi e accessori conferiti al personale Interno

a. Incentivi tecnici: il limite nel conferimento di tale accessorio al personale tecnico amministrativo è dato dal regolamento di ateneo in materia ed è pari al 100% del trattamento economico annuo lordo percepito, che deve tenere conto anche di eventuali altre corresponsioni della medesima tipologia presso altre amministrazioni;
b. Premialità: il limite nel conferimento di tale accessorio al personale tecnico amministrativo è definito dal regolamento di ateneo in materia che all'art. 6 comma 2 indica il 50% del trattamento economico annuo lordo percepito:
c. Compensi di natura commerciale: il limite di conferimento di tale accessorio al personale tecnico amministrativo è definito dal regolamento di ateneo in materia che all'art. 7 comma 5, lettere a) e b) indica il 50% del trattamento economico annuo lordo percepito da ogni dipendente.
d. Limite massimo stipendiale per i dipendenti pubblici di cui al DL n. 201 del 6.12.2011 art. 23, DL n. 66 del 24.04.2014 art. 13, e Legge n. 235 del 30.12.21 art. 1 comma 68, ammonta a euro 240.000 aggiornato ogni anno in base all'indice ISTAT (con esclusione dei compensi per conto terzi).

Limiti di spesa per gli organi di amministrazione e controllo

Con riferimento al DPCM n. 143 del 22.08.2022 riguardante i compensi e i gettoni di presenza spettanti ai componenti degli organi di amministrazione e di controllo, e alla successiva circolare esplicativa del MUR n. 9712 del 31.07.2023, il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 27.09.2023 ha approvato i nuovi importi dei compensi spettanti. La valutazione, come previsto dal DPCM n. 143 si è basata dai parametri previsti dalla Tabella B del medesimo (indici economici e dimensionali), che ha determinato i seguenti punteggi:

- patrimonio netto punti 1,5
- attivo di stato patrimoniale punti 1,0
- spesa di personale punti 2

- valore della produzione punti 1,5

TOTALE PUNTEGGIO punti 6,0.

La fascia di competenza della classe dimensionale dell'ateneo è dunque risultata di livello III (di cui alla Tabella A) e conseguenti ricadute sui valori sulla Tabella C (valori minimi e massimi da attribuire ad ogni tipologia di organo amministrativo o di controllo)

Il Consiglio di Amministrazione ha determinato di applicare il valore minimo previsto per ogni tipologia di organo, senza maggiorazioni.

Nella normativa citata si evidenzia che i compensi così determinati valgono per i mandati rinnovati dopo l'entrata in vigore del DPCM 23 agosto 2022, n. 143 -cioè dal 7 ottobre 2022- e per quanto riguarda Iuav si tratta esclusivamente del collegio dei revisori dei conti che è stato nominato con decreto rettorale 4 novembre 2022, n. 636. Il regolamento, tuttavia, consente di rideterminare gli importi di quelli in corso in presenza di modifiche sostanziali dell'assetto ordinamentale preesistente in relazione alle specificità dell'ateneo (articolo 3, comma 1, lettera m) e articolo 4, comma 7). Tale revisione deve essere sottoposta all'assenso dell'amministrazione vigilante cioè del MUR, d'intesa con la Presidenza del Consiglio dei Ministro e il Ministero dell'Economia e delle Finanze.

Il compenso determinato per il presidente e i componenti del collegio dei revisori dei conti potrà quindi decorrere dal mese di novembre 2022 salvo conguaglio con quanto già percepito

I compensi così rideterminati saranno erogati anche agli organi in corso di mandato e cioè anche al rettore, alla prorettrice e ai componenti il consiglio di amministrazione in considerazione del fatto che, a seguito delle modifiche statutarie intervenute prima con l'entrata in vigore della legge 30 dicembre 2010, n. 240 e successivamente con una nuova revisione entrata in vigore il 23 agosto 2018, l'indennità di carica del rettore e i compensi del consiglio di amministrazione, definiti con decreto rettorale 1 marzo 2011, n. 179 in applicazione del decreto legge 31 maggio 2010, n. 78 convertito con legge 30 luglio 2010 n. 122, non sono stati adeguati non solo ai mutamento dell'assetto ordinamentale ma anche a quelli organizzativi e gestionali dell'ateneo. Allo stesso modo non è stato previsto alcun compenso o indennità per il ruolo di prorettore vicario.

In base alle novità introdotte dalla legge di riforma dell'Università e dalla recente revisione dello statuto di ateneo che ha modificato radicalmente la struttura organizzativa nonché compiti e funzioni degli organi, le attività e le responsabilità in precedenza distribuite in modo molto più ampio sono state concentrate in un numero limitato di figure e di strutture.

L'assetto organizzativo e gestionale dell'ateneo è profondamente mutato riorganizzando funzioni e compiti delle aree amministrative e, con la realizzazione dei progetti riferiti ai dipartimenti di eccellenza per i quali Iuav è sempre risultata assegnataria delle risorse, attivando nuove strutture e infrastrutture di ricerca. Allo stesso modo per quanto concerne il prorettore vicario si sottolinea il ruolo fondamentale svolto quale supporto strategico e politico alle funzioni del rettore con cui presidia la definizione del piano strategico dell'ateneo, quelle di coordinamento delle azioni e delle attività assegnate ai delegati e referenti del rettore e quelle di supplenza del rettore stesso in caso di sua assenza o impedimento così come disposto dall'articolo 7 dello statuto di ateneo.

Anche la partecipazione attiva dell'ateneo ai bandi finanziati dal PNRR, oltre a incrementare il volume dei finanziamenti nel triennio 2022/2025 per circa 8 milioni di euro, hanno richiesto e richiedono una costante azione di monitoraggio e vigilanza ai fini della loro realizzazione e una continua capacità di adattamento

della struttura organizzativa.

Tali nuovi compensi saranno erogati, salvo diversa indicazione dell'amministrazione vigilante e cioè del MUR, a decorrere dal mese successivo alla deliberazione del consiglio di amministrazione. Allo stato attuale non è ancora pervenuto il parere del MUR in merito.

I nuovi valori che saranno da applicare sono riportati nella seguente tabella:

nome carica	inizio / fine mandato	attuale lordo persona	attuale costo ente	Nuovo lordo persona	Nuovo costo ente	aggravio di costi
RETTORE	1.10 2021 / 30.09.27	25.099,80	34.733,10	80.000,00	110.704,00	75.970,90
RETTORE VICARIO	1.10 2021 / 30.09.27	4.500,00	6.227,10	20.000,00	27.676,00	21.448,90
COMPONENTI CDA (3 esterni / 2 interni)	16.11.21 / 30.09.24	0,00	0,00	40.000,00	52.874,65	52.874,65
PRESIDENTE COLLEGIO	4.11.22 / 30.09.25	7.529,94	9.953,58	12.000,00	15.862,40	5.908,82
COMPONENTI COLLEGIO (2 effettivi)	4.11.22 / 30.09.25	10.039,86	13.271,36	16.000,00	21.149,86	7.878,50
TOTALI SPESA		**47.169,60**	**64.185,14**	**168.000,00**	**228.266,91**	**164.081,77**

Infine, si è provveduto, ai sensi dell'articolo 39 dello statuto di ateneo, a determinare le indennità di carica del direttore di dipartimento e dei direttori delle sezioni di coordinamento della didattica e della ricerca, deliberate rispettivamente nella seduta del 27 marzo 2019 e 30 marzo 2022, come segue:

nome carica	indennità annua lorda
direttore del dipartimento	8.000,00
direttore della sezione di coordinamento della didattica	7.500,00
direttore della sezione di coordinamento della ricerca	7.500,00

Con riferimento al rispetto dell'art. 4 comma 8, riguardo la copertura finanziaria delle risorse aggiuntive dovute all'aumento degli importi, la spesa complessiva sarà inserita all'interno del gruppo di costi relativi agli organi di controllo, relativi a beni e servizi di cui alla Legge 160/2019 – Legge di Bilancio 2020.

ATTIVITA' DI CONTROLLO CONNESSA AI PROGETTI PNRR

Con riferimento a quanto previsto dalle Circolari del Ministero dell'Economia e delle Finanze, n. 30 del 11.08.2022 e n. 15 del 7/04/2023 e a quanto dalle medesime richiamato nell'ambito del D.L. n. 77/2021 convertito nella Legge n. 108/2021 in materia di "Governance del PNRR", si ritiene necessario far riferimento alle indicazioni contenute nella legge in merito alla tracciabilità e codificazione contabile dell'utilizzo delle risorse del PNRR.

Come previsto dalle norme medesime, l'ateneo ha provveduto a codificare le attività connesse ai finanziamenti PNRR mediante creazione di apposito progetto dedicato per ogni specifica attività finanziata, avente proprio codice CUP, per i cui acquisti di beni servizi (o lavori) viene associato apposito codice CIG, della cui consistenza si riporta dettaglio di quanto sino ad ora gestito:

Codice identificativo progetto	Nome Progetto	Data Inizio	Data Fine	CUP	Finanziatori	Importo
PNRR_ORIENTAMENTO	Fondi PNRR a favore Orientamento - decreto MUR 1639 del 17.10.2022	01/10/2022	31/12/2024	F71I22000220006	MUR	124.750,00
PNRR_ORIENTAMENTO_2023/2024	Fondi PNRR a favore Orientamento - decreto MUR 1078 del 19.07.2023	01/07/2023	31/12/2024	F71I23000070006	MUR	194.000,00
FINANZIAMENTO_MUR_DM_351	Finanziamento MUR - DM 351/2022 - a favore borse di dottorato di ricerca PNRR	01/08/2022	31/12/2025	F73C22000740001	MUR	540.000,00
FINANZIAMENTO_MUR_DM_352	Finanziamento MUR - DM 352/2022 - cofinanziamento a favore dottorati innovativi che rispondano ai bisogni di innovazione delle aziende - PNRR	01/08/2022	31/12/2025	F73C22000750001	MUR	210.000,00
MUR_DM_117_MISSIONE_4_ COMPONENTE_2_INV_3.3	Finanziamento MUR - DM 117/2023 - Missione 4 Componente 2 Investimento 3.3 - borse di dottorato finalizzate all'introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese	01/08/2023	31/12/2026	F73C23000850006	MUR	300.000,00
MUR_DM_118_MISSIONE_4_ COMPONENTE_1_INV_3.4	Finanziamento MUR - DM 118/2023 - Missione 4 Componente 1 Investimento 3.4 - borse di dottorato in programmi dedicati alle transizioni digitali e ambientali	01/08/2023	31/12/2026	F73C23000400006	MUR	60.000,00
MUR_DM_118_MISS_4_COMP _1_INV_4.1-PATR.CULT.	Finanziamento MUR - DM 118/2023 - Missione 4 Componente 1 Investimento 4.1 sub investimento patrimonio culturale	01/08/2023	31/12/2026	F73C23000430006	MUR	60.000,00
MUR_DM_118_MISS_4_COMP _1_INV_4.1- PNRR	Finanziamento MUR - DM 118/2023 - Missione 4 Componente 1 Investimento 4.1 sub investimento: ricerca PNRR	01/08/2023	31/12/2026	F73C23000440006	MUR	360.000,00
NextGenerationEU_SOE_0000023	Finanziamento NextGenerationEU nell'ambito del PNRR - Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - Componente 2 "Dalla Ricerca	01/12/2022	31/12/2025	F73C22001980006	MUR	150.000,00

	all'Impresa" - Avviso 247 del 19.08.2022					
NextGenerationEU_SOE_0000028	Finanziamento NextGenerationEU nell'ambito del PNRR - Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - Componente 2 "Dalla Ricerca all'Impresa" - Avviso 247 del 19.08.2022	01/12/2022	31/12/2025	F73C22001990006	MUR	150.000,00
VIP@IUAV	Finanziamento VIP@Iuav: Valorizzazione dell'IP dell'Università Iuav di Venezia - Bando UTT - NextGenerationEU nell'ambito del PNRR - Missione 1 - Componente 2 - Investimento 6	01/02/2023	31/12/2025	B77G22000610006	Ministero delle Imprese e del Made in Italy	45.206,83
PRJ-0212	iNEST- Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem	01/09/2022	31/12/2025	F43C22000200006	MUR	8.303.899,76
PRJ-0191	New Insights in the Mechanical Modeling of Cultural Heritage for Sustainable Restoration: Green Composites and Nano-Technologies (GreNaTe)	28/09/2023	27/09/2025	F53D23002060006	MUR	73.555,00
PRJ-0199	Indoor Environmental QUALITY in classrooms: children's listening comfort for inclusive learning	28/09/2023	27/09/2025	F53D23001890006	MUR	113.375,00
PRJ-0216	Territorializzare il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza	18/10/2023	17/10/2025	F53D23005560006	MUR	129.353,00
PRJ-0218	Architetti che insegnano storia. Il contributo italiano a una nuova storia dell'architettura: Zevi, Bruschi e Tafuri	01/11/2023	11/12/2025	F53D23012600006	MUR	57.012,00
PRJ-0219	MISERABILIA: spazi e spettri della miseria. Epicentro di studi, ricerche, teorie e progetti per lo sviluppo di una immagine e di una realtà per la città italiana contemporanea	17/10/2023	16/10/2025	F53D23007730006	MUR	80.389,00
PRJ-0221	A Case of Minor History? Agentività e dissidenze del cinema "indipendente" italiano tra arte, controinformazione, circuiti di fruizione e pratiche del fuori formato (1961-1976)	17/10/2023	16/10/2025	F53D23008060006	MUR	75.122,00
PRJ-0222	RECAP – Reducing car dependency through tailored policies to improve accessibility by proximity in highly car dependent territories	18/10/2023	17/10/2025	F53D23005570006	MUR	56.098,00
PRJ-0223	Looking into the dark. For a new epistemology and public action on territorial inequalities	18/10/2023	17/10/2025	F53D23005600006	MUR	63.809,00
PRJ-0224	Phase change materials foR Energy Saving and building Thermal cOmfort	28/09/2023	27/09/2025	F53D23002530006	MUR	100.426,00

PRJ-0225	Attrattività dei borghi e recupero del patrimonio edilizio per finalità residenziali e turistiche, tra proprietà e consumo.	28/09/2023	27/09/2025	F53D23003620006	MUR	103.022,00
PRJ-0230	PREVISIONE DELL'EVOLUZIONE DEL DEGRADO IN ELEMENTI IN CALCESTRUZZO ARMATO ORDINARIO E PRECOMPRESSO: REAZIONE ALCALI AGGREGATO - CORROSIONE DI CAVI POST TESI - DEGRADO DEI SISTEMI DI RINFORZO	28/09/2023	27/09/2025	F53D23001620006	MUR	45.188,00
PRJ-0234	Reframing spatial justice - A co-operative approach for a fair distribution of benefits from PNRR projects.	01/10/2023	17/10/2025	F53D23005660006	MUR	72.889,00
PRJ-0256	Safeguard of Modern Urban Heritage: a cross-disciplinary WebGIS for Knowledge, Monitoring and Risk Analysis	18/10/2023	17/10/2025	F53D23005680001	MUR	32.437,00
PRJ-0257	Multiscale and mUltidisciplinaRy Approach for hisTOrical centres ResIlience (MURATORI)	30/11/2023	29/11/2025	F53D23009540001	MUR	224.904,00
PRJ-0262	Transnational Urban Projects Assembled within Cultural Heritage sites: protection, accessibility, and valorization in Italian cities	01/11/2023	31/12/2025	F53D23010830001	MUR	51.297,00
PRJ-0331	ResHaping made in ITAly (RHITA) Circular models for Italian fashion heritage and manufactures through digital inclusivity and conscious innovatio	30/11/2023	29/11/2025	F53D23010490001	MUR	38.515,00
PRJ-0334	RESISTING - Reconnecting Social innovation with InSTitutions in urban plannING	29/11/2023	31/12/2025	F53D23010960001	MUR	116.885,00
PRJ-0362	Understanding Natural History: Nature, Evolution and Human Beings. A New Philosophical Framework	17/10/2023	16/10/2025	F53D23007600006	MUR	59.312,00
PRJ-0363	VeLA - Venezia Libro Aperto	17/10/2023	16/10/2025	F53D23007500006	MUR	96.738,00
PRJ-0369	From Beaches to Coasts: towards an Integrated Protection of the Coasts	30/11/2023	31/12/2025	F53D23012110001	MUR	25.496,00
PRJ-0423	Digital cultural heritage: a participatory metaverse of the unbuilt architectures of Michelangelo Buonarroti (MetaMic)	30/11/2023	29/11/2025	F53D23010670001	MUR	19.096,00
PRJ-0207	Intervento per la costituzione di un Local Living Lab nella montagna fiorentina.	01/11/2022	31/12/2024	E58C22000000006	Comune di Londa	19.400,00
PRJ-0208	Living Selva - Abitare la montagna. Resilienza e fragilità del territorio.	23/08/2023	30/06/2026	J63E22000000006	Comune di Selva di Cadore	66.100,00
PRJ-0287	La sostenibiltà della tradizione_comune di Refrontolo	14/12/2022	31/12/2026	E14H22000020001	Comune di Refrontolo	48.012,00

PRJ-0294	Cibiana di Sotto il borgo dei murales	01/08/2023	30/06/2026	J14H22000050006	Comune di Cibiana di Cadore	90.000,00

Risultato Economico e proposta al Consiglio di Amministrazione di destinazione del risultato positivo di gestione o di copertura della perdita e ridefinizione delle riserve di Patrimonio Netto

Considerazioni sul risultato di esercizio

Il risultato di esercizio è determinato dalla differenza tra proventi e costi; dal punto di vista analitico tale risultato è la conseguenza dell'utilizzo effettivo del budget messo a disposizione per l'anno di gestione. In assenza di fattori esterni negativi, a fronte di un budget in pareggio e di proventi confermati rispetto alle stime iniziali, l'eventuale utilizzo di tutto il budget disponibile portarebbe nella peggiore delle ipotesi ad un risultato di esercizio pari a zero.

In realtà, nellla contabilità degli atenei, all'interno della posta di stato patrimoniale esistono i "riporti di economie" e i "riporti di impegni" cioè le disponibilità di budget che non essendo state utilizzate nell'anno di assegnazione vengono "conservarte" per l'anno successivo, mediante il loro riporto che ne comporta la collocazione all'interno del patrimonio netto come una quota di "risorsa sospesa" che però rappresenta effettivamente un insieme di "costi futuri". A regime e tendenzialmente, la quantità di risorse ogni anno riportate e ogni anno utilizzate dovrebbe trovare un equo bilanciamento, non comportando picchi di costi; ma se per una serie di circostanze questi costi si manifestano in misura preponderante in un unico anno, di conseguenza pesano significativamente sul risultato di esercizio e determinano sicuramente un deficit finale.

Il risultato operativo e il risultato economico conseguito

Il risultato di esercizio conseguito nel 2023 è positivo per euro 2.222.531,22 in incremento per euro 2,2 milioni rispetto al risultato del 2022.

Il risultato di esercizio al lordo dell'utilizzo delle riserve di natura finanziaria (che porta a modificazioni del patrimonio netto), è positivo per euro 2.123.501,23 mila e superiore a quello del 2022 sempre per euro 2,2 milioni.

Per quanto riguarda il risultato operativo, a motivo degli spostamenti di poste contabili avvenute, che hanno comportato sia l'iscrizione delle sopravvenienze (attive e passive) nella parte operativa del bilancio, sia lo spostamento dell'IRAP dalla parte operativa a quella accessoria, il risultato operativo della gestione caratteristica (tipica dell'università) al netto dell'utilizzo delle riserve è positivo e pari a euro 4,2 milioni in incremento di circa 2,3 milioni euro rispetto a quello dell'esercizio 2022.

I proventi sono aumentati di 4,5 milioni e si è registrata anche la crescita di costi per circa 2,2 milioni causata principalmente da:

- il costo del personale per circa 1,2 milioni euro, anche a motivo dell'aumento complessivo delle unità assunte;
- il costo della gestione corrente per circa 0,8 milioni euro, equamente distribuiti.

I costi relativi agli ammortamenti (3,0 milioni) aumentano per circa 375 mila euro.

Anche nella tabella successiva viene presentata sia la colonna del 2022 approvato sia la colonna del 2022 riclassificato.

Tabella 71 – Conto economico, risultato operativo e risultato di esercizio

VOCI	2022 app.	2022 ricl.	2023	Variaz. 22/23
PROVENTI PROPRI	11.028.384	10.339.249	12.446.694	+2.107.445
CONTRIBUTI	37.879.723	38.257.183	41.794.110	+3.536.927
ALTRI PROVENTI (compreso utilizzo riserve)	1.882.044	3.194.333	2.044.110	-1.150.223
TOTALE PROVENTI OPERATIVI	50.790.151	51.790.765	56.284.914	+4.494.149
COSTI DEL PERSONALE	31.057.249	29.915.507	31.138.342	+1.222.835
COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	17.364.350	16.771.109	17.526.625	+755.516
AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	2.649.424	2.649.424	3.025.179	+375.755
ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	0	0	0	0
ALTRI ONERI OPERATIVI	725.395	638.369	472.465	-165.905
TOTALE COSTI OPERATIVI	51.796.417	49.974.409	52.162.610	+2.188.201
RISULTATO OPERATIVO	-1.006.266	1.816.356	4.122.303	+2.305.947

Le altre poste di bilancio sono le seguenti:

VOCI	2022 app.	2022 ricl.	2023	Variaz. 22/23
PROVENTI E ONERI FINANZIARI	-359	-359	-7.511	-7.152
PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	1.087.585	-54	-138	-84
IMPOSTE SUL REDD DELL'ES. CORRENTE	16.747	1.751.728	1.892.123	+140.394
RISULTATO DI ESERCIZIO	64.214	64.214	2.222.531	+2.158.318
RISULTATO DI ESERCIZIO (variazione di PN)	-97.946	-97.946	2.123.501	2.221.448

La variazione della composizione delle riserve del Patrimonio Netto derivanti dalla gestione 2023

Il risultato economico di esercizio evidenzia l'incremento del patrimonio dell'ente per effetto dei fatti gestionali tradotti in costi e proventi. Di seguito vengono riportate alcune particolarità delle riserve.

Riserva vincolata per riporti

L'ente gestisce le risorse finanziarie mediate il budget annuale (economico e per investimenti), i cui costi non sono sempre direttamente correlati a ricavi e che, per la natura delle attività previste nell'ente pubblico, generano disponibilità finale di budget che necessita riportare all'esercizio successivo, come già evidenziato nella prima parte di questa sezione. Si tratta di operazioni che in contabilità analitica (COAN) vengono considerati come "riporti di budget". Poiché tali grandezze rappresentano quote di utile che verranno consumate negli esercizi successivi, nella contabilità generale (COGE) trovano collocazione nella parte vincolata del Patrimonio netto alla voce CG.2.10.02.02 "riserva vincolata" e sono composte da:

- riporti di economie: progetti biennali di ricerca finanziati dall'ateneo, progetti biennali di didattica, risorse relative a margini finali di attività commerciali e istituzionali, quote trattenute ai sensi dei regolamenti di Ateneo su attività finanziate dall'esterno
- riporti di impegni di risorse: contratti passivi pluriennali a persone fisiche e contratti e ordini pluriennali a ditte pubbliche e private.

L'intento dell'amministrazione consiste nel limitare per quanto possibile tali riporti in quanto rappresentativi di spese a cavallo d'anno che non stanno rispettando pienamente la competenza economica. Occorre quindi, in sede di consuntivo, determinare nel modo più preciso possibile, avvalendosi della Contabilità analitica (COAN), il valore dei riporti di impegni ed economie relativi agli esercizi precedenti che porteranno alla manifestazione di costi negli anni successivi.

Le conseguenze delle variazioni di questi "riporti di budget", che possono essere molto diverse da un anno all'altro, si ripercuotono sull'entità delle altre riserve determinandone una maggiore o minore disponibilità. Come infatti si evince dai valori presenti nel Patrimonio Netto, in una fase come l'attuale per cui una consistente parte di investimenti sono eseguiti con cofinanziamento di DM ministeriali, avviene un prelievo dalle riserve per investimenti che si sposta proprio sulle riserve per "riporti".
I nuovi riporti di economie e di impegni determinati dalla contabilità analitica al 31.12.2023 risultano costituti come segue:

Tabella 72 – Composizione della riserva vincolata per riporti di economie

Riporti di economie	Importi 2022	Importi 2023
Call di ricerca	382.163,68	288.568,98
Senato studenti	14.894,16	10.404,11
Edilizia	2.775.599,88	2.846.796,30
Corsi di laurea	359.223,52	434.705,20
Dottorato	127.991,65	58.461,65
Dipartimento eccell.	160.687,24	142.765,57
Margini da attività finanziate	716.237,68	1.672.021,47
Quote a favore dell'ateneo da progetti	748.303,69	1.462.611,60
Quote per premialità	153.574,62	309.734,96
Quote per incentivi tecnici	71.806,54	79.678,92
Quote Fondo Comune Ateneo	107.994,74	135.660,24
Quote Welfare	13.819,64	30.325,73
Altre voci	592.751,51	486.944,20
Totale riporti economie	**6.225.048,55**	**7.958.678,93**

Tabella 73 – Composizione della riserva vincolata per riporti di impegni

Riporti di impegni per tipologia	Importi 2022	Importi 2023
Missioni	9.596,87	11.658,36
Contratti a persone fisiche	514.597,81	436.615,90
Contratti a ditte	0	0
Ordini a ditte	502.411,99	2.538.824,93
Ordini e contratti indistinti	137.944,15	0
Totale riporti	**1.164.550,32**	**2.987.099,19**

I riporti di economie per progetti interni aventi valenza pluriennale ammontano a euro 7.958.678,93:
I riporti di impegni per contratti o ordini pluriennali, ammontano a euro 2.987.099,19.
Il valore complessivo di tali riporti ammonta pertanto a euro 10.945.778,12 con un aumento rispetto all consuntivo 2022 dii euro 3.556.179,25 (ammontavano a euro 7.389.598,87).
Le riserve per riporti contengono tutte le quote di cofinanziamento di ateneo dei diversi finanziamenti ministeriali definiti da DM relativi all'edilizia, che hanno prodotto ingenti contratti pluriennali di appalto e acquisizione di beni e servizi, derivanti inizialmente dalla voce "riserve per investimenti".
Considerate le politiche di ateneo e la necessità di garantire una adeguata copertura agli investimenti in calendario, si propone come di consueto di liberare la parte della riserva per riporti derivante dalle quote accantonate a favore dell'ateneo per l'applicazione dei regolamenti di ateneo sulle attività finanziate per ricerca commerciale, ricerca istituzionale e master del 2023, per un totale euro 892.917,69 e di destinarle

alla riserva per investimenti.
La composizione complessiva di questa riserva, una volta operata la destinazione, viene riportata nella tabella seguente:

Tabella 74 – variazioni proposte alla Riserva Vincolata per riporti

Tipo di riporto	31.12.2022 post CDA del 26.04.22	variazioni 2023	31.12.2023	Prelievi proposti 2023	31.12.2023 Post destin.
Riporto di economie	5.588.854,86	+2.369.824,07	7.958.678,93	-892.917,69	7.065.761,24
Riporto di impegni	1.164.550,32	+1.822.548,87	2.987.099,19	0,00	2.987.099,19
Totali	**6.753.405,18**	**+4.192.372,94**	**10.945.778,12**	**-892.917,69**	**10.052.860,43**

Riserve vincolata per ammortamenti COFI
La riserva per ammortamenti COFI al 31.12.2021 ammontava a euro 4.179.272,11. Al termine dell'esercizio 2023 è stata utilizzata per euro 99.029,99 per la copertura relativa agli ammortamenti dei beni acquisiti fino al 2012 mediante provento economico (come previsto dal Manule tecnico COEP del ministero), che porta tale riserva all'importo di euro 4.080.242,12.

Riserve vincolata per spese e rischi futuri
La riserva per spese e rischi futuri ammonta a euro 2.135.466,20 in base a quanto stabilito dall CdA del 26.04.2023 con l'approvazione del bilancio di esercizio 2022.

Riserve vincolata per investimenti
La Riserva per Investimenti al termine del 2022 ammontava a euro 15.184.139,84. Su tale fondo vengono imputate le tranche pluriennali a copertura della programmazione degli investimenti in fase di budget: è necessario quindi che tale riserva sia sempre capiente per consentire la copertura di 4 annualità di investimenti, senza considerare le eventuali necessità imposte da decreti ministeriali in tema di edilizia. Considerato quanto è stato prelevato da tale riserva a seguito degli investimenti eseguiti sui programmi edilizi e al netto delle proposte sopra indicate, essa potrebbe ammontare a euro 11.884.684,59.

Destinazione del risultato di esercizio e la composizione finale del Patrimonio Netto.

Il risultato di esercizio è positivo e pari a euro 2.222.531.

La composizione finale del Patrimonio netto, alla luce delle precedenti considerazioni, che subisce una lieve riduzione causa l'utilizzo della riserva per ammortamenti COFI, è quella riportata nella tabella seguente:

Tabella 75 – Composizione del Patrimonio netto post proposta di destinazione del risultato e di rimodulazione poste

descrizione	Valore al 31.12.2022 post CdA	Variazioni 2023	Valore al 31.12.2023	Destinazione del risultato o rimodulazioni 2023	Valore 2023 post destinazione
Fondo di Dotazione	**4.578.511**		**4.578.511**		**4.578.511**
Patrimonio Vincolato					
Fondo di Riserva Vincolato per donazione da terzi	22.490.596		22.490.596		22.490.596
Riserva per ammortamenti COFI	4.179.272	- 99.030			4.080.242
Riserva per spese e rischi futuri	2.135.466				
Riserve per copertura deficit	7.135.803				
Riserva Vincolata per riporti	6.753.405		6.753.405	+3.299.455	10.052.860
di cui riporti di economie	*5.588.855*		*5.588.855*	*+ 2.369.824* *- 892.917*	*7.065.761*
di cui riporti di impegni	*1.164.550*		*1.164.550*	*+1.822.548*	*2.987.099*
Riserva per investimenti	15.184.140		15.184.140	+ 892.917 -4.192.372	11.884.685
Tot. Patrimonio Vincol.	**57.878.683**	**- 99.030**	**57.779.653**	**0**	**57.779.653**
Patrimonio non vincol.					
Risultato di esercizio	64.213	+2.222.531 -64.213	2.222.531		2.222.531
Risultato esercizi preced.	3.849.961	+64.213	3.914.174		3.914.174
Altre riserve libere	696.971		696.971		696.971
Tot. Patrimonio non vincolato	**4.611.145**	**+2.222.531**	**6.833.676**	**0**	**6.833.676**
TOTALE	**67.068.339**	**+2.123.501**	**69.191.840**	**0**	**69.191.840**

Sul piano programmatico del 2023, le riserve di Patrimonio netto, considerate le variazioni proposte e alla luce degli impegni pluriennali già assunti a budget, presenteranno pertanto le seguenti composizioni e disponibilità:

Tabella 76 – Composizione e disponibilitàvdel Patrimonio netto post proposta di destinazione

Voce di patrimonio Netto	Euro	disponibilità
Fondo di Dotazione	4.578.511	0
Fondo di Riserva Vincolato per donazione da terzi	22.490.596	0
Riserva per ammortamenti COFI	4.080.242	0
Riserva per spese e rischi futuri	2.135.466	0
Riserve per copertura deficit di cui:	7.135.803	0
Deficit previsto anno 2024	*-2.975.497*	
Deficit previsto anno 2025	*-2.846.317*	
Deficit previsto anno 2026 - quota	*-1.313.989*	
Riserva per riporti di cui:	10.052.860	0
Riserva per riporti di economie	*-7.065.761*	
Riserva per riporti di impegni	*-2.987.099*	
Riserva per investimenti di cui:	11.884.684	5.229.785
Quota investimenti anno 2023	*-2.216.300*	
Quota investimenti anno 2024	*-2.218.300*	
Quota investimenti anno 2025	*-2.220.300*	
Risultato di esercizio	2.222.531	2.222.531
Risultato esercizi preced.di cui:	3.849.961	2.660.043
Deficit previsto anno 2026 - quota	*-1.254.131*	
Altre riserve libere	696.971	696.971
TOTALE DISPONIBILE		**10.809.330**

Venezia, 7 aprile 2024

Il Direttore generale

Università Iuav di Venezia

RELAZIONE DEL RETTORE SULLE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE, DI RICERCA E DI TRASFERIMENTO TECNOLOGICO ANNO 2023

Ex art.3 – quater D.L. n. 180/2008 convertito con legge 1/2009
"Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca"

Aprile 2024

SOMMARIO

1 LE STRUTTURE PER LA DIDATTICA E LA RICERCA 6

2 LE ATTIVITÀ FORMATIVE 8

2.1 IL QUADRO DI INSIEME E LA DIMENSIONE IUAV **8**

2.2 L'EFFICIENZA DELLA DIDATTICA **11**

2.2.a Laureati in corso 14

2.2.b Laureati e CFU per docente 15

2.3 L'EFFICACIA DELLA DIDATTICA **17**

2.4 LE ATTIVITÀ POST LAUREA: MASTER E CORSI DI PERFEZIONAMENTO/AGGIORNAMENTO **20**

3 LE ATTIVITÀ DI RICERCA 22

3.1 L'ORGANIZZAZIONE **22**

3.2 IL POTENZIALE DI RICERCA E IL FINANZIAMENTO DI ATENEO ALLA RICERCA **24**

3.3 GLI ASSEGNI DI RICERCA **28**

3.4 I PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI DALL'ESTERNO **29**

3.5 IL CONFRONTO TRA LA DIMENSIONE E IL PESO DELL'ATENEO NEL RIPARTO DELLA QUOTA PREMIALE RICERCA FFO 2023 **32**

3.6 IL DOTTORATO DI RICERCA **34**

3.7 LE ATTIVITÀ DI TRASFERIMENTO TECNOLOGICO **42**

ALLEGATO 1 - ELENCO DEGLI ASSEGNI DI RICERCA ATTIVI NEL 2023 50

ALLEGATO 2A - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI FINANZIATI NEL 2023 63

ALLEGATO 2B - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI IN ATTESA DI

VALUTAZIONE NEL 2023 (PRESENTATI) 69

ALLEGATO 3 - PROGETTI DI RICERCA IN CONVENZIONE CONTO TERZI E CONTRIBUTI DI RICERCA DA TERZI 77

Introduzione

Questa relazione è redatta a norma dell'articolo 3-quater del decreto legge 10 novembre 2008, n. 180 "Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca" (convertito dalla legge 9 gennaio 2009, n. 1) ed è presentata dal rettore al senato accademico e al consiglio di amministrazione con il bilancio unico di ateneo di esercizio 2023.
La relazione rende conto delle attività formative (attivate per l'anno accademico 2022/2023), di ricerca e di trasferimento tecnologico svolte nel 2023 e dei principali risultati raggiunti anche in termini di finanziamenti ottenuti da soggetti pubblici e privati.
I dati riportati nelle tabelle e le rappresentazioni grafiche si riferiscono al 2023 e in alcuni casi, in base alle banche dati consultate, ai primi mesi del 2024; in base al momento della rilevazione si riferiscono alle strutture per la didattica e la ricerca attive nel corso del 2023.
Per ciascuna tabella e ciascun grafico è riportata la fonte.
La relazione è pubblicata sul sito internet dell'ateneo; la mancata osservazione degli obblighi di pubblicazione e trasmissione è valutata anche ai fini dell'attribuzione delle risorse finanziarie a valere sul fondo di finanziamento ordinario (FFO).

Dal 1 ottobre 2021 il Prof. Benno Albrecht ha iniziato il proprio mandato di rettore per il sessennio 2021/2027.
Il programma elettorale presentato al momento della candidatura indica la strada da percorre per lo sviluppo di IUAV ed è articolato nelle sei missioni di seguito elencate:
• Missione 0 - Il benessere e la comunità
• Missione 1 - La didattica
• Missione 2 - La ricerca
• Missione 3 - Aziende e nuovi mestieri e Territorio
• Missione 4 - Amministrazioni
• Missione 5 - Identità, eccellenza, comunicazione

A gennaio 2022 è iniziato un percorso di analisi e condivisione che ha coinvolto gli organi dell'Ateneo, i delegati del rettore, la comunità studentesca e il personale, sviluppato attraverso tre fasi principali, che sono culminate con l'approvazione del nuovo Piano Strategico da parte del CdA nella seduta del 29 marzo 2023.

Il piano strategico ha previsto la definizione di 4 ambiti di azione (claims) che sono delineati da 4 aree di assunzione di progetto, proposta e responsabilità qui sinteticamente indicati:
• Essere a Venezia
Iuav: le ragioni di una presenza
• Essere IUAV
Iuav : identità e mutamento
• Essere il futuro
Iuav: progetto del futuro
• Essere un ateneo sostenibile

Iuav: equilibrio come ragione e progetto.
Per ogni Claim/ambito il piano prevede specifiche azioni che sono legate sia alle missioni sia ai macro obiettivi strategici. Per maggiori approfondimenti si rimanda al Piano Strategico.

Il PIAO Iuav 2023-25 approvato dal CDA il 25.01.2023 è stato aggiornato il 28.06.2023 sulla base del nuovo Piano strategico Iuav.

1 LE STRUTTURE PER LA DIDATTICA E LA RICERCA

Secondo quanto stabilito dallo statuto, le strutture per la didattica e la ricerca Iuav nel 2023 sono:
a) il dipartimento di "Culture del Progetto";
b) la scuola di dottorato;
c) la scuola di specializzazione in beni architettonici e del paesaggio.

Il supporto gestionale ai processi di progettazione, programmazione, erogazione e promozione dell'offerta formativa e della ricerca è garantito dai servizi afferenti alle aree amministrative.

Dal 12 marzo 2019 è in vigore il nuovo regolamento generale di ateneo che disciplina l'organizzazione e il funzionamento degli organi di governo, le modalità di istituzione, attivazione e disattivazione delle strutture didattiche e di ricerca nonché le procedure elettorali delle cariche accademiche.
L'organizzazione dell'ateneo prevede un unico dipartimento, articolato in due sezioni di coordinamento della didattica e della ricerca. Al dipartimento di culture del progetto (DCP) afferiscono tutti i docenti dell'ateneo e tutte le attività formative (corsi di laurea e di laurea magistrale, master e corsi professionalizzanti e tutte le altre attività di formazione attivabili) e di ricerca oltreché i laboratori di ateneo.

Di seguito si riporta la composizione, in termini di docenti afferenti suddivisi per qualifica, del DCP.

tabella 1: qualifica dei docenti afferenti al dipartimento di Culture del progetto al 31/12/2023

Qualifica	Numerosità
ordinari	50
associati	76
ricercatori	7
ricercatori a tempo determinato	43
totale	**176**

Fonte: Divisione Risorse Umane e organizzazione Iuav

La scuola di dottorato prevede un corso unico - "Cultura del progetto" – fortemente connotato da percorsi di studio e ricerca appartenenti a settori disciplinari scientificamente contigui e in grado di dialogare tra loro.
La sede Iuav dedicata alle attività di dottorato è palazzo Badoer che ospita gli uffici amministrativi e dove si svolgono i convegni, le conferenze e i seminari organizzati dai singoli ambiti di ricerca o dalla scuola nel suo insieme, che hanno contribuito negli ultimi anni a fare di questa sede un importante punto di riferimento culturale.

Dal 2017 è attiva la scuola di specializzazione in beni architettonici e del paesaggio. La scuola è aperta

a 25 iscritti per ciascun anno di corso, per un totale di 50.
Nel 2022/23 ci sono state 17 domande di ammissione e 13 ammessi di cui 10 immatricolati, in linea con i numri dell'anno precedente (17 domande e 13 immatricolati).
La scuola ha un'offerta didattica di 37 corsi di cui 24 obbligatori e 13 a scelta libera che ogni studente può selezionare per completare il proprio percorso formativo, offre inoltre altre attività come seminari, convegni, viaggi studio, workshop e tirocini in enti istituzioni pubbliche e private che operano nel campo della tutela e valorizzazione dei beni culturali.
Inoltre, nell'arco del biennio, la scuola organizza visite ad alcuni cantieri di restauro, particolarmente significativi per dimensione e tipologia di interventi.

2 LE ATTIVITÀ FORMATIVE

2.1 Il quadro di insieme e la dimensione Iuav

L'offerta formativa erogata nel 2023 (riferita all'a.a. 2023/2024) mantiene la struttura dell'anno precedente con una proposta di progetti chiari, trasparenti e competitivi. Dallo scorso anno accademico è attivo il nuovo corso in Design – Disegno industriale, sostenibilità e digitalizzazione con sede a Vicenza.
I corsi attivati si inseriscono nelle seguenti 5 filiere:

- architettura;
- arti e moda;
- design;
- pianificazione;
- teatro;

In particolare, per la filiera architettura sono erogati un unico corso di studio triennale in Architettura e due corsi di laurea magistrale, di cui uno erogato interamente in lingua inglese.
Il corso di laurea in italiano prevede tre percorsi legati alle nuove competenze della figura dell'architetto: conservazione, sostenibilità, interni.

In considerazione dell'elevato peso delle attività laboratoriali e progettuali nella formazione dello studente, finalizzate anche al perseguimento dell'eccellenza dei propri percorsi formativi, Iuav ha mantenuto la programmazione degli accessi per tutti i corsi di studio ad eccezione dei corsi di laurea triennale e magistrale di pianificazione.

Gli studenti Iuav alla data del 26 marzo 2024 sono:

- **4.665** iscritti ai **corsi di laurea di primo** e **secondo livello;**
- **142** iscritti a **master** o **corsi di perfezionamento.**

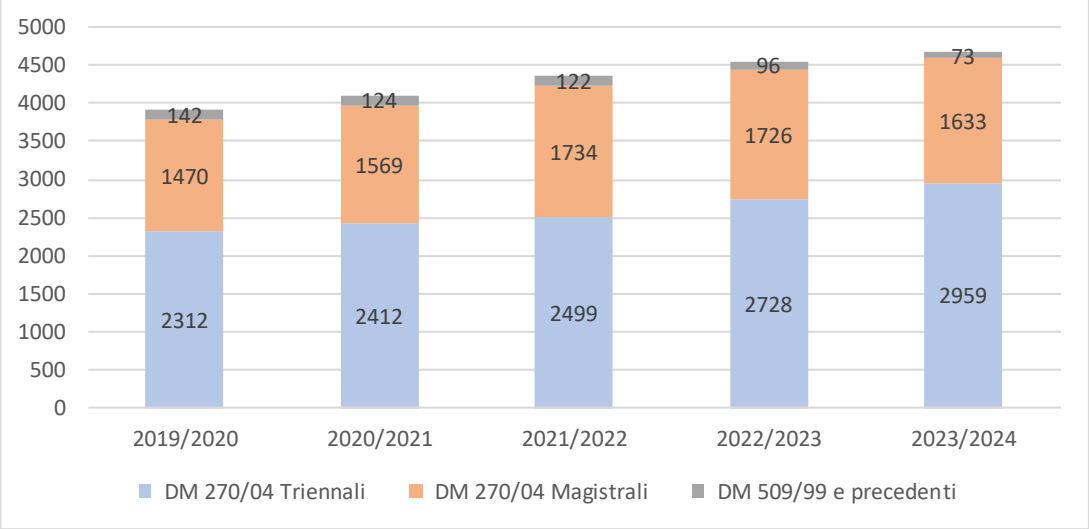
La tabella 2 presenta gli assetti dei corsi di studio di primo e secondo livello mentre il grafico 1 evidenzia l'inversione di tendenza del trend del numero di studenti Iuav. Dal 2019/20 il numero di iscritti totali è tornato a crescere grazie agli ottimi risultati delle immatricolazioni.

La tabella 3 riporta un quadro numerico degli studenti Iuav (distinti per ordinamento del corso di studio al quale sono iscritti) e l'evoluzione temporale di tale dimensione.

tabella 2: corsi di studio attivi nel 2023/24 (corsi di laurea e laurea magistrale)

Denominazioni	Classe
architettura	L-17
design del prodotto, della comunicazione visiva e degli interni	L-4
design della moda e arti multimediali	L-4
design (Vicenza)	L-4
urbanistica e pianificazione del territorio	L-21
architettura	LM-4
master degree programme in architetture	LM-4
arti visive e moda	LM-65
design del prodotto, della comunicazione visiva e degli interni	LM-12
teatro e arti performative	LM-12
urbanistica e pianificazione del territorio	LM-48
11 corsi di studio	

grafico 1: articolazione degli studenti iscritti (periodo 2019/20 – 2023/24): serie storica ultimi 5 anni



Fonte: Anagrafe nazionale studenti per i corsi del DM 270 e banca dati di ateneo per i corsi del DM 509 e ordinamenti precedenti - estrazione del 26 marzo 2024

tabella 3: articolazione degli iscritti (nel periodo 2019/20 -2023/24)

Corso di Laurea	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024
dm 270/04 Triennali	2312	2412	2499	2728	2959
dm 270/04 Magistrali	1470	1569	1734	1726	1633
dm 509/99 e precedenti	142	124	122	96	73
Totale iscritti	3924	4105	4355	4550	4665

Fonte: Anagrafe nazionale studenti per i corsi del DM 270 e banca dati di ateneo per i corsi del DM 509 e ordinamenti precedenti - estrazione del 26 marzo 2024

2.2 L'Efficienza della didattica

Per quanto riguarda l'efficienza dell'attività didattica, si è fatto riferimento:
a) alla capacità dell'ateneo di iscrivere un numero di studenti conforme ai posti programmati;
b) alla capacità dell'ateneo di contenere gli abbandoni e portare gli studenti a concludere il corso di studio nei tempi adeguati;
c) ai principali output dei processi formativi, CFU e laureati, individuando il trend di specifici indicatori quali CFU per docente e laureati per docente.

Quale misura dell'attrattività dei corsi sono stati utilizzati due indicatori:
1 il confronto tra posti banditi per ciascun corso di studio e posti "non coperti" ossia non assegnati;
2 la stima dei tassi di abbandono al primo anno.

In merito ai posti non assegnati, la tabella 4a evidenzia una buona performance complessiva con una copertura media del 95,2% dei posti programmati. Si sottolinea il risultato notevole dei corsi di laurea triennali che raggiungono la copertura del 99,4% e il corso in Design con sede a Vicenza che per il secondo anno raggiunge la copertura del 100%. Per le lauree magistrali il corso in design del prodotto e della comunicazione visiva ottiene la copertura del 100%.

tabella 4a: confronto tra immatricolati al primo anno e posti banditi 2023/24

Classe	Nome corso	Immatricolati primo anno	N. posti 2023/24	Posti non assegnati	% di posti assegnati
L-17	architettura	415	420	5	98,8
L-4	design del prodotto, della comunicazionee degli interni	180	180	0	100,0
L-4	design (Vicenza)	60	60	0	100,0
L-4	design della moda e arti multimediali	210	210	0	100,0
L-21	urbanistica e pianificazione del territorio	144	libero	--	--
LM-4	architettura	276	300	24	92,0
LM-4	master degree programme in architetture	55	60	5	91,7
LM-65	arti visive e moda	92	96	4	95,8
LM-12	design del prodotto, della comunicazione visiva e degli interni	150	150	0	100,0
LM-12	teatro e arti performative	23	58	35	39,7
LM-48	urbanistica e pianificazione del territorio	56*	libero	--	--
	triennali	1009	870	5	99,4*
	magistrali	652	664	187	89,8*
	totale immatricolati I° anno	**1661**	**1534**	**73**	**95,2***

Fonte: Area didattica e servizi agli studenti
*La percentuale dei posti assegnati è calcolata senza tener conto degli iscritti ai corsi ad accesso libero.

Il tasso di abbandono al primo anno è stato stimato come differenza tra iscritti al secondo anno nel 2023//24 e iscritti al primo anno nel 2022/23, in ragione del fatto che solo una parte degli studenti formalizza l'abbandono, limitandosi a non pagare più le tasse di iscrizione.

La tabella 4b riporta la stima dei tassi di abbandono al primo anno: si evidenziano elementi di criticità per alcuni corsi di studio, pur essendo Iuav tradizionalmente un ateneo in cui i tassi di abbandono sono inferiori a quelli medi nazionali. Rispetto all'anno precedente i tassi di abbondono sono migliorati sia per le lauree triennali (12,2% Vs 13,1%) sia complessivamente (9,9% Vs 10,2%).

tabella 4b: stima del tasso di abbandono al primo anno nel 2022/2023.

Classe di laurea	Corso di laurea	2022/2023	2023/2024		Studenti al I anno 2022/23 mancanti al II anno 2023/24*	
		Iscritti I anno	Iscritti II anno	di cui iscritti regolari II anno	n°	%
L-17 - Scienze dell'architettura	Architettura	424	377	373	51	12,0
L-4 - Disegno industriale	Design	61	56	55	6	9,8
	Design della Moda e Arti Multimediali	208	195	193	15	7,2
	Design del Prodotto, della Comunicazione Visiva e degli Interni	183	171	170	13	7,1
L-21 - Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale	Urbanistica e Pianificazione del Territorio	134	98	96	38	28,4
	Totale lauree triennali	**1.010**	**897**	**887**	**123**	**12,2**
LM-4 - Architettura e ingegneria edile-architettura	Architettura	240	470	229	11	4,6
	Architecture	43	73	40	3	7,0
LM-12 - Design	Design del Prodotto e della Comunicazione Visiva	126	157	122	4	3,2
LM-48 - Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale	Urbanistica e Pianificazione del Territorio	65	80	64	1	1,5
LM-65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale	Arti Visive e Moda	86	116	77	9	10,5
	Teatro e Arti Performative	31	38	24	7	22,6
	Totale lauree magistrali	**591**	**934**	**556**	**35**	**5,9**
Totale ateneo		**1.601**	**1.831**	**1.443**	**158**	**9,9**

Fonte: Anagrafe Nazionale Studenti, Iscritti alla data del 26/03/2024
(*) differenza tra “studenti iscritti al primo anno 2022/23” e “studenti iscritti regolarmente al II anno nel 2023/24”

2.2.a Laureati in corso

Alla data del 28 marzo 2024, tenuto conto che la sessione straordinaria non si è ancora conclusa, i laureati dell'anno accademico 2022/23 risultano essere 1201, dei quali 805 in corso.
Nel 2021/22 vi è stato un incremento del numero dei laureati rispetto all'anno precedente invertendo il trend degli ultimi anni. Trend crescente confermato anche per il 2022/23 (+9,0%) in linea con l'aumento del numero di studenti iscritti nelle corrispettive coorti degli anni precedenti.
In aumento la percentuale di laureati in corso rispetto al totale laureati, che passa dal 66,7% del 2020/21 al 64,2% del 2021/22 e ad un provvisorio 67,0% per il 2022/23.

tabella 5 laureati Iuav (totali e in corso) del triennio 2019/20 - 2021/22

	2020/21		2021/22		2022/23*	
	TOTALE	**Di cui in corso**	**TOTALE**	**Di cui in corso**	**TOTALE**	**Di cui in corso**
corsi di laurea precedenti DM 509/99	5	0	7	0	4	0
corsi di laurea DM 509/99	4	0	5	0	2	0
corsi di laurea DM 270/04	580	464	568	454	616	495
corsi di laurea magistrali DM270/09	461	236	522	253	579	310
totale	**1050**	**700**	**1102**	**707**	**1201**	**805**
% di laureati in corso	66,7%		64,2%		67,0%	
variazione % numero di laureati rispetto anno precedente			5,0%		9,0%	

Fonte: laureati per a.a. da sistema informativo di ateneo - estrazione del 29 marzo 2024
* (I dati dell'anno 2022/23 non sono ancora definitivi perché mancano i laureati della sessione straordinaria dei laureati del corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente-Urbanistica e Pianificazione del territorio-Urban Planning for TransitionPianificazione)

2.2.b Laureati e CFU per docente

Un altro indicatore di calcolo dell'efficienza della didattica è il numero di laureati e CFU per docente; si tratta di una misura parziale del carico didattico dei docenti.[1]

Il numero di docenti di ruolo nell'ultimo anno è aumentato passando da 176 a 179. Anche il numero di docenti a contratto è aumentato passando da 174 a 191 unità.
La tabella 6 sintetizza questi andamenti assieme a quello dei laureati nell'anno solare, che nel 2023 hanno invertito il trend calante degli ultimi anni e sono tornati a crescere (+5,6). L'indicatore relativo al numero di laureati per docente risente di entrambe le variazioni e nel 2023 resta costante a 3,1.

tabella 6: laureati per docente nel periodo 2021-2023

	2021	2022	2023	Variazione %
laureati per anno solare	1.098	1.079	1.139	5,6%
n. docenti a di ruolo	162	176	179	1,7%
n. docenti a contratto per a.a.	180	174	191	9,8%
laureati per docente di ruolo e a contratto	3,2	3,1	3,1	0%

Fonte: per i laureati Anagrafe nazionale studenti, per i docenti di ruolo Sistema Informativo di ateneo; per i docenti a contratto: divisione risorse umane e organizzazione.

Nel corso del 2023 il numero complessivo di CFU conseguiti ha visto un incremento rispetto all'anno precedente. Questo dato è in parte condizionato dalla numerosità degli studenti iscritti e che possono ottenere potenzialmente crediti.

L'indicatore CFU medi per il totale dei docenti (tabella 7) mostra un incremento del 6,8% rispetto al 2022 nonostante il maggior numero complessivo di docenti (+5,7%).

[1] Sono esclusi dal calcolo: gli esami superati dagli studenti degli ordinamenti precedenti al DM 509/99, gli studenti che non superano l'esame, gli studenti iscritti a corsi singoli o in mobilità, il carico di lavoro legato al III livello della formazione universitaria

tabella 7: Crediti Formativi Universitari conseguiti negli anni solari 2021-2023

Anno Solare	Tipo Laurea	CFU Validi	CFU Totali validi	Docenti di ruolo	Docenti a contratto	Totale Docenti	CFU per docente
2021	Laurea Specialistica	4	186.963	162	180	342	547
	Laurea Triennale	235					
	Laurea Magistrale (DM270)	67.930					
	Laurea (DM270)	118.794					
2022	Laurea Specialistica		191.285	176	174	350	547
	Laurea Triennale	134					
	Laurea Magistrale (DM270)	72.082					
	Laurea (DM270)	119.069					
2023	Laurea Specialistica	22	216.132	179	191	370	584
	Laurea Triennale	32					
	Laurea Magistrale (DM270)	76.478					
	Laurea (DM270)	139.600					
	Variazione 2023 rispetto al 2022					5,7%	6,8%

Fonte: per CFU Anagrafe Nazionale Studenti (CFU validi), per i docenti di ruolo e per i docenti a contratto: divisione risorse umane e organizzazione.

2.3 L'Efficacia della didattica

Quali indicatori dell'efficacia della didattica si è fatto riferimento a:

1 spendibilità del titolo di studio conseguito dai laureati sul mercato del lavoro, in termini sia di tasso di occupazione sia di utilizzo delle competenze acquisite (rilevata mediante l'indagine Almalaurea sulla condizione occupazionale);

2 soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio realizzato (rilevata da Almalaurea mediante l'indagine sul profilo dei laureati);

3 soddisfazione degli studenti nei riguardi dei singoli insegnamenti (rilevata annualmente dal Nucleo di Valutazione di ateneo sulla base delle indicazioni ANVUR così come previsto dalla normativa sull'accreditamento dei corsi di studio e delle sedi: D.lgs. 19/2012, DD.MM. 47/2013, 1059/2013 e 987/2016).

Le tabelle che seguono riportano i valori numerici dei principali indicatori di efficacia sopra elencati, distinti per corso di studio.

- la **tabella 8** riporta gli indicatori relativi alla condizione occupazionale e alla soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio triennale.

Si può notare che il 46,8% dei laureati in Design della moda e arti multimediali e il 39,2% dei laureati in Disegno industriale trova lavoro e non si iscrive alla laurea magistrale. I laureati dei corsi in architettura lavorano in una percentuale marginale per l'evidente propensione a continuare gli studi. Rispettivamente il 72,1% dei laureati in Architettura: tecniche e cultura del progetto e il 59,0% dei laureati in Architettura costruzione e conservazione continua il percorso di studi nella laurea magistrale. La soddisfazione rispetto al corso di studio supera il 90% per Architettura: tecniche e cultura del progetto e Urbanistica e pianificazione del terriotrio. Resta appena sotto il 90% per i rimanenti corsi di studio.

tabella 8: indicatori relativi alla condizione occupazione e alla soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio - corsi di laurea triennale

Fonti	Indicatore	Corsi di laurea				
		Architettura costruzione conservazione – già scienze dell'architettura (L-17)	Architettura: tecniche e culture del progetto	Design della moda e arti multimediali (L-4)	Disegno industriale e multimedia (L-4)	Urbanistica e pianificazione del territorio (L-21)
esiti occupazionali Almalaurea: laureati 2021 intervistati a aprile 2022	lavora	6,4%	8,7%	46,8%	39,2%	13,6%
	iscritti magistrale (non lavora)	59,0%	72,1%	24,2%	37,3%	72,7%
soddisfazione laureandi (Almalaurea maggio 2022, laureati nel 2021)	complessivamente soddisfatto del corso di studio (risposte "decisamente si" e "più si che no")	89,3%	92,4%	89,7%	90.0%	90,4%
	si ri-iscriverebbe allo stesso corso/stesso ateneo	52,3%	77,4%	72,6%	71,3%	64,0%

- la **tabella 9** riporta gli stessi indicatori riferiti alle lauree magistrali.

I tassi di occupazione registrano un complessivo miglioramento rispetto all'anno precedente. Il miglior tasso di occupazione spetta ad Architettura e innovazione (92,2%) seguita da Architettura per il nuovo e per l'antico (90,0%). Il corso di Arti visive e moda si attesta al 61,7%, ma registra un notevole miglioramento rispetto all'anno precedente (+16,2).

La soddisfazione dei laureandi supera l'80% per tutti i corsi di studio ed è più elevata per quelli di Architettura per il nuovo e per l'antico (89,9%) e Architettura e cultura del progetto (88,7%);

tabella 9: indicatori relativi alla condizione occupazione e alla soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio - corsi di laurea magistrale

Fonti	Indicatore	Corsi di laurea					
		Architettura e culture del progetto (LM-4)	Architettura e innovazione (LM-4)	Architettura per il nuovo e l'antico (LM-4)	Design del prodotto e della comunicazione visiva (LM-12)	Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (LM-48)	Arti visive e moda - già teatro e arti visive (LM-65)
esiti occupazionali Almalaurea: laureati 2021 intervistati a maggio 2022	% risposta "Lavora"	81,6%	92,2%	90,0%	78,3%	75,0%	61,7%
	% risposta "usa in misura elevata le competenze acquisite"	65,5%	52,5%	66,7%	86,1%	66,7%	51,4%
soddisfazione laureandi (Almalaurea maggio 2022, laureati nel 2021)	complessivamente soddisfatto del corso di studio (% risposte "decisamente si" e "più si che no"	88,7%	82,2%	89,9%	83,1%	80,7%	85,9%
	% risposta "Si ri-iscriverebbe allo stesso corso nello stesso ateneo"	67,4%	55,6%	50,0%	67,7%	77,4%	73,7%

- **la tabella 10** riporta una sintesi delle valutazioni espresse dagli studenti nell'indagine sulle opinioni degli studenti frequentanti. La rilevazione avviene completamente on line. Convertendo la scala di risposta predefinita da ANVUR (Decisamente no, Più no che si, Più si che no, Decisamente si) in una scala 1-4, è possibile sintetizzare in un'unica tabella i risultati aggregati di ateneo. I dati evidenziano una situazione positiva con variazioni minime tra un anno e l'altro

tabella 10: soddisfazione degli studenti nei riguardi della didattica

Domanda del questionario	Valutazione media		
	2021/22	2022/23	2023/24 I sem.
Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	3,05	3,03	3,07
Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	3,12	3,10	3,11
Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	3,17	3,14	3,14
Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	3,19	3,21	3,24
Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	3,37	3,39	3,41
Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?	3,21	3,18	3,20
Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	3,21	3,19	3,21
Le attività di supporto alla didattica (collaboratori/assistenti) sono tenute in modo adeguato?	3,25	3,23	3,23
L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	3,29	3,28	3,31
Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni	3,37	3,35	3,38
È interessato /a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	3,26	3,24	3,25
Si ritiene soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?	3,07	3,03	3,05
Le aule in cui svolgono le lezioni sono adeguate?	2,99	2,87	2,84
I locali e le attrezzature per le attività didattiche integrative sono adeguate?	2,98	2,87	2,85
Ritiene adeguata l'articolazione settimanale dell'orario delle lezione?	3,12	3,07	3,05

Confronto delle valutazioni degli studenti su una scala numerica 1- 4 per gli anni accademici dal 2021/22 al 2023/24. **(1-soddisfazione minima; 4-soddisfazione massima) -** Fonte: servizio qualità

2.4 Le attività post laurea: master e corsi di perfezionamento/aggiornamento

L'offerta formativa post laurea per il 2022/23 comprende 5 master di primo livello, 4 master di secondo livello e un corso di perfezionamento; si evidenzia una sostanzile stabilità nel numero complessivo di master attivati nel corso degli anni.
La tabella 11 riporta l'elenco dei corsi post laurea attivati negli ultimi due anni accademici e il numero di iscritti.

tabella 11. Iscritti ai master e ai corsi di perfezionamento - a.a. 2021/22 e 2022/23

		Iscritti 2021/22			Iscritti 2022/23		
		Italiani	Stranieri	totale	Italiani	Stranieri	totale
Master di II Livello	architettura digitale	34	2	**36**	25	2	**27**
	architettura del paesaggio e del giardino	13	0	13			
	tall building design	7	2	**9**	6	2	**8**
	rigenerazione urbana/innovazione sociale	29	1	**30**	22	3	**25**
	Bim+Bim Magement di Progetto				10	0	**10**
	Smart Tourism and Social Museum				15	1	**16**
	totale master secondo livello	**83**	**5**	**88**	**78**	**8**	**86**
Master di I Livello	MOVIES - Moving Images Arts	7	1	**8**			
	management della comunicazione e delle politiche culturali	10	0	**10**			
	neuroscience applied to architectural design	6	13	**19**	3	7	**10**
	fotografia – Master Iuav in photography*	15	0	**15**			
	interactive media for interior design	19	1	**20**	12	0	**12**
	PROPART - MASTER in PROGETTAZIONE PARTECIPATA	11	0	**11**			
	Street Culture & Fashion Design				7	1	**8**
	Architettura Digitale-edizione internazionale				11	7	**18**
	totale master primo livello	**68**	**15**	**83**	**33**	**15**	**48**
Corsi di perfezionamento	corso di formazione sul paesaggio per i tecnici comunali e provinciali*	**48**	**0**	**48**			
	prodotti sostenibili e Circular Design	**11**	**0**	**11**	**8**	**0**	**8**

		Iscritti 2021/22			Iscritti 2022/23		
		Italiani	Stranieri	totale	Italiani	Stranieri	totale
	totale corsi di perfezionamento	59	0	**59**	8	0	**8**
	totale iscritti attività long life learning	**210**	**20**	**230**	**119**	**23**	**142**
	% iscritti stranieri	**8,7%**			**16,2%**		

Fonte: Servizio alta fromazione

Il numero di studenti impegnati in attività long life learning ha subito una flessione nel corso dell'ultimo anno passando da 230 a 142 (-38,3%); in aumento la presenza degli iscritti di provenienza estera, che passa dal 8,7% del 2021/22 al 16,2% del 2022/23.

3 LE ATTIVITÀ DI RICERCA

In relazione alle attività di ricerca, sono stati esaminati:

1. la capacità di acquisizione di risorse per la ricerca;
2. i progetti di ricerca che hanno ottenuto finanziamenti esterni o valutazioni positive nei bandi competitivi;
3. le iniziative per il trasferimento tecnologico finora realizzate da Iuav.

Per valutare l'efficienza della ricerca è stata misurata la capacità dell'ateneo di generare risorse proprie in relazione al FFO assegnato dal MUR.
Quali indicatori dell'efficacia della ricerca sono stati brevemente analizzati gli esiti dell'esercizio di Valutazione della Qualità della Ricerca Scientifica 2015-2019, ai fini della determinazione dei parametri finalizzati al riparto della quota premiale del FFO 2023.

3.1 L'organizzazione

L'attività di ricerca è svolta all'interno del Dipartimento di culture del progetto, al quale afferiscono diversi laboratori, dotati di attrezzature all'avanguardia e competenze specializzate in numerosi campi: fotografia, rappresentazione, rilievo, topografia, cartografia, sistemi informativi, petrografia, materiali per architettura e ambiente, scienze e tecnica delle costruzioni, scienza della terra, geotecnica, geofisica, fisica tecnica del controllo ambientale.
All'intero dello stesso dipartimento sono presenti:
- l'infrastruttura di ricerca IR.IDE, costituita a seguito del finanziamento MUR per Dipartimenti di Eccellenza, configurata come un sistema circolare, composto da:
- due laboratori: uno dedicato alla progettazione integrale e uno alla rappresentazione (rispettivamente: Pro Research in Integral Design Environment - PRIDE.IT e Vision Integral Design Environment - VIDE)
- un centro studi sulla produzione di valore economico nella cura e trasformazione del territorio (Value Activators in Urban Landscape and Territory - VAULT)
- un centro editoria dedicato alla crescita della conoscenza attraverso la documentazione, pubblicazione e disseminazione degli esiti delle ricerche (Publishing Actions and Research Development - PARD);
- il Centro Superiore di Comprensione, Anticipazione e Ricerca Progettuale Applicata, C.SCARPA, finanziato dal MUR attraverso i fondi per Dipartimenti di Eccellenza, è un incubatore di giovani ricercatori e ricercatrici, un luogo capace di formare una comunità di pari in cui è l'intelligenza collettiva Iuav a emergere come protagonista e autore dei processi di trasformazione. C.SCARPA promuove attività orientate ai temi del futuro, associati alle questioni della sicurezza, della resilienza territoriale, del patrimonio, dell'ambiente, della comunità e benessere della persona, delle nuove forme di progetto materiale e immateriale, per la creatività e la produzione della bellezza

L'attività di ricerca è organizzata inoltre in diverse forme di aggregazione per la ricerca, Cluster, unità di ricerca e centri studi, che sono state istituite a partire dal 2016. Nella tabella sono riportate le aggregazioni per la ricerca attive al 31 dicembre 2023.
In relazione alle attività realizzate dalle aggregazioni per la ricerca vengono realizzati annualmente

attività di monitoraggio.
Nel corso del 2023, sono inoltre stati implementati ulteriori moduli della piattaforma IRIS che consentono la mappatura e l'archiviazione delle attività di terza missione e di public engagement (IRIS_RM, IRIS_PE) sia con riguardo alle attività delle aggregazioni che alle attività dei singoli docenti e ricercatori.

Definizioni:
Cluster
I cluster svolgono attività di ricerca innovativa e multidisciplinare di durata pluriennale con un approccio prevalentemente applicato e con un orientamento dichiarato verso l'esterno. Prevedono la partecipazione di almeno 7 docenti del dipartimento e la partecipazione attiva di uno o più stakeholder con l'obiettivo di potenziare le relazioni con enti, società e imprese. Costituiscono uno strumento strategico per l'ateneo nell'ottica di ampliare il raggio di azione della ricerca al di fuori dell'ambito accademico coinvolgendo organizzazioni esterne, mondo produttivo ed istituzioni del territorio.

Le unità di ricerca svolgono attività di ricerca con un orientamento prevalente verso l'interno, al fine di consentire l'integrazione di competenze ed interessi scientifici e metodologici disciplinari o interdisciplinari.
I centri studi svolgono attività di ricerca su temi specifici, con un orientamento prevalentemente verso l'interno dell'ateneo.
Per le unità di ricerca e per i centri studi il numero minimo di componenti interni è pari a 3.
Tra le attività di ricerca sono inoltre da segnalare quelle che si configurano come attività formative alla ricerca che sono promosse e sviluppate dalla scuola di dottorato di ateneo.

3.2 Il potenziale di ricerca e il finanziamento di ateneo alla ricerca

L'insieme delle persone che in un ateneo si occupano di ricerca viene definito dal MUR con il termine di potenziale di ricerca di ateneo. Il potenziale di ricerca è costituito dalle seguenti figure:
- professori ordinari e associati di ruolo;
- assegnisti di ricerca;
- ricercatori a tempo indeterminato e determinato;
- dottorandi.

Nella tabella 12 è visualizzato il potenziale di ricerca Iuav nel periodo 2018-2023.
Nel 2023 esso è composto complessivamente da 427 persone di cui 133 docenti di ruolo.
Si evidenzia come questo valore, seppur in lieve flessione, resti elevato rispetto al periodo considerato grazie al trend di crescita degli ultimi anni.
Nel corso del 2023 l'ateneo ha proseguito le politiche di reclutamento avviate l'anno precedente, pur con i vincoli e i limiti determinati dalla scarsità di risorse. Sono state infatti effettuate:
12 assunzioni: 1 prof. ordinario, 3 ricercatori t.d. lettera B, 8 ricercatori t.d. lettera A e 5 passaggi di ruolo da ricercatore t.d. lettera B a seconda fascia.
Tra il 2023 e il 2025 sono di fatto previste 17 cessazioni per raggiunti limiti di età.

tabella 12: potenziale di ricerca di ateneo (al 31 dicembre 2023)

Ruolo del Personale Ricercatore	2018	2019	2020	2021	2022	2023	Variazione % 2023 vs 2018	Variazione % 2023 vs 2022	Composizione 2023 %
ordinari	46	47	48	55	50	48	4,3%	-4,0%	11,2%
associati	70	73	69	68	76	78	11,4%	2,6%	18,3%
ricercatori t. indet.	12	8	8	7	7	7	-41,7%	0,0%	1,6%
totale docenti di ruolo	**128**	**128**	**125**	**130**	**133**	**133**	**3,9%**	**0,0%**	**31,1%**
ricercatori a t. det.	21	21	24	32	43	46	119,0%	7,0%	10,8%
assegnisti	136	133	132	120	138	126	-7,4%	-8,7%	29,5%
dottorandi	125	121	114	114	117	122	-2,4%	4,3%	28,6%
Potenziale di ricerca di ateneo	**410**	**403**	**395**	**396**	**431**	**427**	4,1%	-0,9%	100,0%

(*) di cui 1 professore straordinario a tempo determinato - Fonte: sistema informativo di ateneo

Per quanto riguarda le assegnazioni di fondi di ateneo per la ricerca, Iuav ha stabilito un finanziamento complessivo per il 2023 pari a euro 420.000 destinati alla divisione dipartimento e laboratori con una diminuzione del 36,6% rispetto all'anno precedente e una diminuzione complessiva del 47,6% rispetto al 2018.

tabella 13: assegnazione fondi di ricerca di ateneo anni 2017 -2023

Fondi di ateneo per la ricerca	2018	2019	2020	2021	2022	2023
scuola dottorato di ricerca	90.000	60.000	60.000	60.000	40.000	60.000
dipartimento per supporto attività di ricerca	401.000	401.000	159.800	169.800	169.800	240.000
dipartimento per assegni di ricerca	310.700	286.800	528.000	553.000	453.000	120.000
totale	**801.700**	**747.800**	**747.800**	**782.800**	**662.800**	**420.000**
variazione % rispetto anno precedente	-7,1%	-6,7%	0%	4,7%	-15,3%	-36,6%
variazione % 2023 vs. 2018						**-47,6%**

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale

I fondi di ricerca stanziati dall'ateneo sono stati assegnati al dipartimento culture del progetto, con l'approvazione del bilancio di previsione. Sono destinati al finanziamento delle attività istituzionali del dipartimento e al supporto delle attività di ricerca mediante linee di finanziamento, approvate dal consiglio di dipartimento, e destinate a sostenere la ricerca in forma individuale e aggregata.
Nel 2023 sono stati stanziati 352.000 Euro finalizzati a incentivare lo sviluppo delle attività di ricerca del Dipartimento
attraverso le seguenti azioni:
- promuovere la produzione scientifica incrementando quantitativamente e qualitativamente le pubblicazioni in open access ed in riviste di classe A (biennio 2023-2024);
- migliorare gli esiti VQR anche nell'ambito della terza missione;
- incrementare la capacità di fund raising del Dipartimento;
- incentivare il personale docente e ricercatore a sviluppare proposte di ricerca nell'ambito di bandi di ricerca competitivi.

Le linee di finanziamento si articolano in:
1. Supporto alla ricerca individuale, allo scopo di sostenere la partecipazione a convegni, conferenze, tavole rotonde, seminari, con presentazione di paper e successiva diffusione della ricerca e con l'obbligo alla pubblicazione ad accesso aperto. Per questa linea di finanziamento sono state realizzate due call (una ad aprile e una in settembre) per un totale di fondi assegnati pari a 72.000 Euro);
2. Progetti di ricerca coordinata (almeno 5 proponenti) di tipo a), allo scopo di sostenere la ricerca coordinata su temi di rilevanza nel panorama nazionale ed internazionale in tutte le discipline ed incrementare le pubblicazioni scientifiche in open access ed in riviste di classe A o presenti in Scopus e WOS. Valore premiale la potenziale capitalizzazione del progetto in bandi nazionali ed internazionali. Per questa linea di finanziamento sono stati stanziati 140.000 Euro destinati a 10 progetti.
3. Progetti di ricerca coordinata (almeno tre proponenti) in collaborazione con un assegnista di ricerca (da reclutare), con le seguenti finalità: incrementare le pubblicazioni scientifiche in open access ed in riviste di classe A o presenti in Scopus e WOS, prevedere come output la capitalizzazione

del progetto in bandi nazionali ed internazionali anche nell'ambito della terza missione (VQR terza missione e AVA3).
Per questa linea di finanziamento sono stati finanziati stanziati 140.000 destinati a 5 progetti.
Per la candidatura a tutte le linee di finanziamento era previsto un requisito minimo di accesso da parte di tutti i proponenti: possedere almeno 6 pubblicazioni con ISSN o ISBN o indicizzate su WOS o Scopus (con previsione di limitazioni di tale numero nei casi previsti dal bando VQR 2015-2019 per i docenti e ricercatori che ricoprono incarichi o si trovato in situazioni personali specifiche).

Progetti finanziati dalla linea di finanziamento 2a): ricerca coordinata (euro 14.000 a progetto)

Proponente	**Co-proponenti**	**Titolo del progetto**
Tedesco Carla	Marconi Giovanna, Micelli Ezio, Ostanel Elena, Torelli Gabriele	Triggering. Rigenerazione urbana 'dal basso' e innovazioni nelle strategie e nelle regole del planning
Castellani Francesca	Albiero Roberta, Bulegato Fiorella Gallo Antonella, Grassi Carlo Vaccari Alessandra, Vettese Angela	Staging Exhibit Display: the Age of Sustainability (secondo ciclo)
Basso Matteo	Battistoni Chiara ,De Marchi Marta, Lucertini Giulia, Redini Veronica	Cibo & territorio. Dinamiche e impatti dei processi di patrimonializzazione nella produzione agro-alimentare del Veneto
Bonini Lessing Emanuela	Calogero Lucilla, Crippa Davide Dalla Mura Maddalena, Pace Michela	Non Si Butta Via Niente. Uno studio sull'inquinamento da esibizione.
Mengoni Angela	Arielli Emanuele, Bertozzi Marco Careri Giovanni Battista, Galimberti Jacopo	Cultura visuale. Per una via italiana al pensiero delle immagini
Balletti Caterina	Maragno Denis, Brigolin Daniele Talledo Diego Alejandro, Trevisani Sebastiano	MERGE: reMote sEnsing integrato per il monitoRaggio e la Gestione del tErritorio
Centanni Monica	Morpurgo Guido, Zanchettin Vitale Sacco Daniela, Ruggeri Daniela	LA MEMORIA ESPOSTA. Warburg, Mnemosyne Atlas: Iter per labyrinthum
Maggi Angelo	De Maio Fernanda, Bizzotto Elisa Sorbo Emanuela, Bergamo Francesco, Iorio Andrea	Uncelebrated Venice. Edizione critica e traduzione in inglese del saggio "Venezia Minore" di Egle Renata Trincanato.
Fregolent Laura	Pogacnik Marko, Marini Sara Marandola Marzia, Tonin Stefania Cellucci Cristiana	L'abitare collettivo pubblico in Europa 1980-2020. Comparazioni per leggere il caso Venezia
Bassani Maddalena	Rakowitz Gundula, Latini Luigi, Sambin De Norcen M. Teresa, D'Acunto Giuseppe	Archeologie, architetture e paesaggi d'acqua. Venezia, oltre Venezia

Progetti finanziati con la linea di finanziamento 2b) ricerca coordinata con la collaborazione di un assegnista di ricerca (euro 28.000 a progetto)

Proponente	**Co-proponenti**	**Titolo del progetto**
Cappelletti Francesca	Copiello Sergio, Rossetti Massimo	Diagnosi e interventi sul rischio di povertà energetica nell'edilizia residenziale pubblica
Ciammaichella Massimiliano	Bosco Alessandra, Cipollone Giada, Liva Gabriella, Perondi Luciano, Spagnol Simone, Tomassini Stefano,	Disegno dell'effimero. Ricostruzioni e itinerari di una memoria teatrale scomparsa
Scarpa Massimiliano	Gabrielli Laura, Giacomello Elena	Roadmap to Green Homes - RtGH
Sinni Giovanni	Bassi Alberto, Casarotto Luca, Costa Pietro, Ciliberto Giulia, Vacanti Annapaola	L'evoluzione della UX/UI per EDU - Ecosistema Digitale dell'Università
Zucconi Francesco	Marabello Carmelo, Farina Mario	La Laguna di Venezia come ambiente mediale: una mappatura tra cinema, fotografia e nuovi media

3.3 Gli Assegni di ricerca

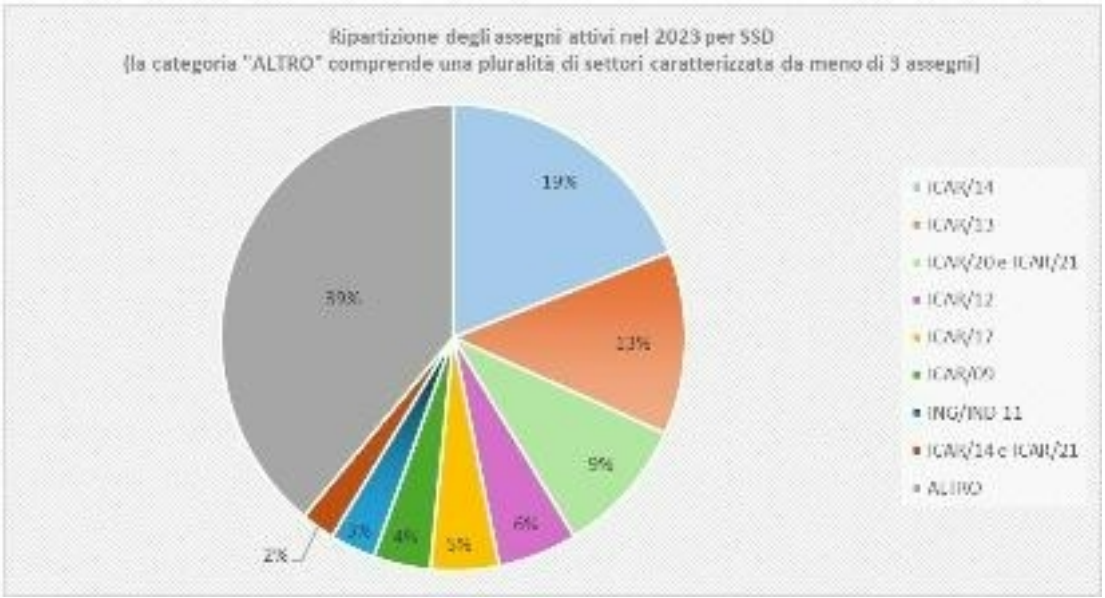
Nel corso del 2023, gli assegni di ricerca attivi sono stati 126 e sono finanziati per il 46,8% con i fondi dei progetti di ricerca su bando competitivo, per 14,3% da contratti e convenzioni di ricerca e per 11,1% dai fondi MUR- programmazione sistema universitario. In allegato 1 sono elencati: i titoli degli assegni, la fonte di finanziamento e il docente responsabile. La tabella 14 indica la numerosità degli assegni 2023 per fonte di finanziamento mentre il grafico 2 evidenzia i settori scientifico disciplinari di afferenza degli assegni.
(Molti assegni di ricerca rientrano in più settori scientifici disciplinari oppure alcuni settori scientifci disciplinari hanno solo 1 o 2 assegni. Tutti questi assegni vengono ricondotti alla categoria “altro” che per questo ha una percentuale rilevante).

tabella 14: fonte di finanziamento assegni di ricerca attivi nel 2023

Fonte di finanziamento assegni	TOTALE	%
ateneo Co-finanziato	3	2,4%
contratti e convenzioni di ricerca	18	14,3%
fondi di ateneo 2022/23	13	10,3%
progetti di ricerca	59	46,8%
MUR-programmazione sistema universitario	14	11,1%
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dip. di Eccellenza)	12	9,5%
Progetto di ricerca PNRR_Ecosistema dell'innovazione iNEST	7	5,6%
totale	**126**	**100,0%**

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale – servizio ricerca

Grafico2: Settori Scientifico-Disciplinari assegni di ricerca attivi nel 2023



Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale – servizio ricerca

3.4 I progetti di ricerca finanziati dall'esterno

Nel presente paragrafo sono indicati i diversi progetti di ricerca finanziati da fonti esterne all'ateneo: bandi ministeriali, bandi internazionali, attività in convenzione, contributi per ricerca.

Nel corso del 2023 sono proseguiti i progetti finanziati da programmi pluriennali del MUR e del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR):

- finanziamenti per la promozione e lo sviluppo delle politiche del Programma nazionale per la ricerca (DM 737/2021). Iuav ha ricevuto un finanziamento (calcolato in proporzione al FFO) di 468.572 euro per il 2021 e di 468.572 euro per il 2022 a fronte della presentazione di una relazione programmatica che prevede l'attivazione di contratti RTD A), iniziative di ricerca propedeutiche alla presentazione di progetti di ricerca nell'ambito del primo pilastro del Programma Quadro per la Ricerca "Horizon Europe", interventi volti al potenziamento delle infrastrutture di ricerca;
- finanziamenti del Piano Operativo Nazionale PON 2014-2020 destinati al reclutamento di RTD A) sulle tematiche Green e Innovazione (DM 1062/2021), che hanno consentito il reclutamento, a partire dal 1 gennaio 2022, di 4 ricercatori nell'ambito Green e 1 nell'ambito innovazione;
- finanziamento del Piano Operativo Nazionale PON 2014/2020 destinato a borse di dottorato negli ambiti green e innovazione, che hanno consentito il reclutamento di 11 dottorandi sulle tematiche green e innovazione;
- finanziamento del progetto INEST Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem, finanziato dal PNRR Missione 4, Componente 2, Investimento 1.5 "Creazione e rafforzamento di ecosistemi dell'innovazione, costruzione di leader territoriali di R&S" - Ecosistema INEST- Interconnected Nord-Est Innovation, finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU con un budget per Iuav di 5,6 milioni Euro;
- finanziamento del contratto di due ricercatori a tempo determinato tramite i fondi del PNRR Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - Componente 2 "Dalla Ricerca all'Impresa" - Investimento 1.2 "Finanziamento di progetti presentati da giovani ricercatori" (Decreto MUR 0000247 del 19 agosto 2022) a favore di ricercatori titolari del Seal of Excellence su progetti candidati al programma Marie Skodowska Curie Actions del programma Horizon;

- finanziamento di progetti di ricerca con piccoli Borghi (Cibiana di Cadore, Selva di Cadore, Ripatransone, Londa, Refrontolo) da parte del Ministero della Cultura a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3). Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.1: "Attrattività dei borghi storici" valere sul PNRR bando Borghi.

Sono stati presentati e ammessi a finanziamento due progetti (le cui attività inizieranno nel 2024) a valere sui fondi PNRR destinati al Ministero della cultura:

- il progetto EXHIBIT articolato in tre sub-progetti, finanziato dal PNRR bando per proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura, Missione 1, C3. Sub-investimento 3.3.3 "Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali favorendo l'inclusione di criteri sociali e ambientali nelle politiche degli appalti pubblici, orientando così la filiera verso l'ecoinnovazione

di prodotti e servizi";

- il progetto HYPERVILLAGE finanziato dal PNRR M1C3. Sub-investimento 3.3.1 Interventi per migliorare l'ecosistema in cui operano i settori culturali e creativi, incoraggiando la cooperazione tra operatori culturali e organizzazioni e facilitando upskill e reskill

Il panorama Iuav dei progetti nazionali ha visto inoltre l'avvio di

- progetti di rilevante interesse nazionale candidati nel 2022: gli ammessi a finanziamento per Iuav sono 15 sul bando PRIN tradizionale e 6 sul bando PRIN finanziato dal PNRR,
- il progetto Vive Vr Boat Virtual Ville Venete Tour, finanziato dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy, bando per la sperimentazione e la ricerca applicata,
- il progetto EN PLEIN AIR: architettura minima sostenibilità massima finanziato dal Ministero della Cultura su bando Architetture Sostenibili per i luoghi della cultura, destinato al finanziamento di proposte progettuali sul tema Architetture sostenibili per i luoghi della cultura allo scopo di sostenere e diffondere la conoscenza dell'architettura contemporanea italiana in ambito nazionale e internazionale.

Sono stati inoltre avviati i primi progetti ammessi a finanziamento sulla nuova programmazione 2021-2027: 12 progetti di ricerca internazionali sui programmi Interreg Centra Europe, Interreg Italia-Austria, Interreg Italia-Croazia, Interreg Italia-Slovenia, sui bandi Horizon Europe. Per molti progetti candidati si è ancora in fase di valutazione.

tabella 15: progetti presentati nel periodo 2018-2023 su bandi competitivi ed esiti della valutazione

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
n° di progetti presentati su bandi competitivi nazionali o internazionali	70	41	39	62	139	82
	di cui 28 PRIN	no bando PRIN	No bando PRIN	di cui 35 PRIN	di cui 40 PRIN	No bando PRIN
di cui su PNRR					38	7
n° di progetti in corso di valutazione	22	23	21	10	74	20

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale – servizio ricerca

tabella 16: progetti fianziati nel periodo 2018-2023 su bandi competitivi

	2018	2019	2020	2021	2022	2023
n° di progetti finanziati	18	16	8	16	22	42

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale – servizio ricerca

Nell'ultimo biennio il numero di progetti presentati è passato da 139 a 82; la diminuzione è dovuta alla non attivazione del bando PRIN.
I progetti finanziati nel corso del 2023 sono stati 42, numero quasi raddoppiato rispetto all'anno precedente mentre 20 progetti sono ancora in fase di valutazione.

Con riferimento all'attività di ricerca finanziata da terzi nel 2023 si rileva che:

- 41 progetti di ricerca usufruiscono di contributi da terzi (istituzionali), per un importo complessivo pari a circa euro 1.642.607, con un aumento complessivo di euro 791.705 e un finanziamento medio per progetto pari a euro 40.063;
- 22 progetti di ricerca su convenzione per conto terzi portano un finanziamento totale di circa euro 298.846 e un finanziamento medio per progetto pari a euro 13.584;
- euro 278.394 derivano da attività su tariffario dei laboratori, in particolare dall'attività conto terzi di Fistec per euro 50.369, da Labsco per euro 183.763, da Fotogrammetria per euro 40.050 e dal Lama per euro 14.212;

3.5 Il confronto tra la dimensione e il peso dell'ateneo nel riparto della quota premiale ricerca FFO 2023

Nel presente paragrafo si confrontano le quote di FFO premiali che Iuav ha ottenuto nel 2023 rispetto al 2022.

Le assegnazioni destinate alle finalità premiali sono:

a) 60% attribuito in base ai risultati conseguiti nella valutazione della qualità della ricerca;
b) 20% in base alla valutazione delle politiche di reclutamento;
c) 20% in base agli indicatori di risultato di cui all'art. 6 del decreto ministeriale 25 marzo 2021 n. 289;

tabella 17: confronto assegnazioni quota premiale ricerca FFO 2022-2023 (in euro).

	2022	2023	Var.
assegnazione VQR	3.856.797	4.126.482	269.485
assegnazione politiche di reclutamento	1.341.939	1.923.431	581.492
asegnazione valutazione autonomia responsabile	1.589.639	1.889.487	299.848
totale	**6.788.375**	**7.939.200**	**1.150.825**

Fonte: Elaborazione Servizio controllo di gestione su dati MUR

Di seguito viene confrontata la quota premiale che Iuav ottiene dall'applicazione dai criteri VQR con l'assegnazione teorica che avrebbe ottenuto se il MUR avesse considerato solo la dimensione dell'ateneo.

Quest'ultima viene stimata pari a 0,27 %, tale valore corrisponde alla percentuale di prodotti attesi, ossia alla percentuale di prodotti scientifici che l'ateneo avrebbe dovuto presentare per la VQR 2015-2019, rapportati al totale nazionale. Poiché la loro determinazione corrisponde ad un numero fisso per docente, si tratta di un indicatore di dimensione.

L'applicazione dei parametri di qualità della ricerca, comporta per Iuav un miglioramento della propria quota quantificabile in 76.482 euro. Quota che non avrebbe ottenuto se si fosse considerata solo la sua dimensione.

Nella tabella 18 si riporta l'importo stanziato dal MUR a livello di sistema, da ripartire in base al suddetto parametro, le quote assegnata a Iuav e (celle grigie) quanto Iuav avrebbe ottenuto nel caso in cui le risorse fossero state distribuite solo sulla base della propria dimensione (quote teoriche dimensionali).

tabella 18: assegnazioni quota premiale ricerca FFO 2023, confronto tra assegnazioni effettive e teoriche dimensionali

	VALORE
risorse stanziate dal MUR per FFO 2023 a livello di sistema	1.500.000.000 euro
valore dell'indicatore Iuav a seguito applicazione criteri VQR (Quanto pesa Iuav nel sistema universitario in base ai criteri VQR)	0,2751
quota premiale Iuav per ricerca effettiva (1)	**4.126.482 euro**
percentuale di prodotti attesi per VQR 2015-2019: indicatore di dimensione	0,27
assegnazione teorica dimensionale (2)	**4.050.000 euro**
differenza (1)-(2)	76.482 euro

Fonte: Elaborazione Servizio controllo di gestione su dati MUR

3.6 Il Dottorato di ricerca

Il corso di dottorato di ricerca, che coinvolge 122 dottorandi, è attivato dalla scuola di dottorato Iuav su proposta della direttrice e del consiglio della Scuola stessa, seguiti dall'approvazione degli organi di governo Iuav e dal positivo esito della procedura di accreditamento ministeriale.

I punti di forza della scuola di dottorato sono:
- l'assegnazione di una sede dedicata in via esclusiva (palazzo Badoer);
- la dotazione di un ufficio unificato che garantisce il coordinamento di tutti gli aspetti inerenti alla formazione dottorale, il funzionamento dei dottorati e quello della scuola nel suo complesso;
- la messa in atto di un programma di attività culturali sia per iniziativa della Scuola stessa che dei singoli ambiti di ricerca;
- un progetto formativo che valorizza e fa dialogare in uno scambio costante ricerche appartenenti a settori disciplinari scientificamente contigui.

Nell'anno 2022 si è reso necessario un nuovo accreditamento del corso di dottorato a seguito delle seguenti circostanze:
- nomina a direttrice della scuola di dottorato della prof.ssa Maria Chiara Tosi e conseguente assunzione della carica di coordinatrice del corso di dottorato;
- revisione della composizione del collegio dei docenti in misura superiore al venticinque per cento al fine di renderlo maggiormente rispondente ai requisiti previsti dalla nuova normativa e ai requisiti di ripartizione del Fondo di Funzionamento Ordinario;
- nuova denominazione del corso da Architettura, Città e Design a Culture del progetto, ritenuto maggiormente inclusivo di tutti gli ambiti di ricerca.

Nel contesto rinnovato a seguito della revisione della normativa nazionale di riferimento (DM 226/2021), dell'avvio del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e dell'attivazione dei dottorati di interesse nazionale, la Scuola di dottorato Iuav anche nel 2023 ha cercato di mantenere tutti gli interventi innovativi avviati nei precedenti anni accademici allo scopo di aumentare la propria specificità, la propria capacità di attrazione e di intravvedere possibili scenari futuri di sviluppo.

La tabella 19 riporta gli iscritti al corso di dottorato in Architettura, Città e Design (secondo e terzo anno di corso) e al corso di dottorato Culture del Progetto (primo anno di corso).

Si segnala che dei 122 iscritti totali, 44 (36%) hanno una formazione universitaria conseguita in un altro ateneo e che 20 (16,3%) hanno un titolo di studio conseguito all'estero. Si tratta di percentuali rilevanti nel panorama italiano.
Si rileva che la percentuale di studenti provenienti da un altro ateneo è restato sostanzialmente stabile negli ultimi 2 anni.

Oltre agli accordi rinnovati nel 2022 finalizzati alla co-supervisione delle tesi con rilascio del doppio titolo di dottorato con l'Università di Nova Gorica (Slovenia) con l'Universide de São Paolo (Brasile),

nell’anno 2023 è stato rinnovato anche l’accordo interuniversitario con l’ Ecole Nationale Supérieure d’Architecture de Paris-Belleville per l'attivazione del percorso internazionale in architettura Villard De Honnecourt ed è in corso di predisposizione un Memorandum of Understandign for double-degree PhD program con Tongji University. Il consiglio della Scuola di dottorato ha cercato anche nel 2023 di potenziare le opportunità di svolgimento dei periodi di studio e ricerca all’estero di almeno tre mesi da parte dei dottorandi e delle dottorande considerandone l’arricchimento culturale e i benefici che ne derivano alle ricerche in corso. Al fine di ampliare tali opportunità anche ai dottorandi non borsisti, a partire dal 2023 i fondi dedicati ai periodi all’estero sono stati in parte attribuiti anche ai dottorandi non borsisti attraverso il rimborso totale o parziale delle spese di viaggio.

Le tabelle 20, 21 e 22 elencano rispettivamente: le iniziative culturali svolte nell’ambito della scuola di dottorato, le tesi di dottorato discusse nel 2023 (che hanno riguardano 31 dottori di ricerca) e le 35 istituzioni estere coinvolte dalla mobilità di dottorandi.

tabella 19: articolazione per ambito di ricerca degli iscritti al corso di dottorato in Cultura del Progetto 2023/24

Iscritti ai corsi di dottorato di ricerca nell'a.a. 2023/24					
Ambiti di ricerca	**Iscritti totali**	**Di cui provenienti ateneo estero**	**Di cui provenienti da altro ateneo**	**Di cui con borsa**	**Di cui n. borse finanziate dall'esterno**
arti visive, performative e moda	**14**	**2**	**4**	**12**	**3** (1 IRIDE; 1 PON DM 1061/21; 1 PNRR 118/23)
composizione architettonica	**15**	**1**	**6**	**13**	**1** (PNRR DM 351/22)
nuove Tecnologie e Informazione per l'Architettura, la Città e il Territorio (terzo anno) *ridenominato* Progettazione tecnologica ambientale (primo e secondo anno)	**10**	**1**	**5**	**9**	**7** (3 PON DM 1061/21; 1 PNRR DM 352/22; 1 PNRR DM 351/22; 1 PNRR DM 117/33; 1 PNRR 118/23)
pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio	**19**	**1**	**11**	**15**	**8** (1 fondi ricerca prof. Musco; 2 PON DM 1061/21; 1 PNRR DM 352/22; 3 PNRR DM 117/23; 1 PNRR 118/23)
scienze del design	**17**	**4**	**5**	**16**	**6** (1 PON DM 1061/21; 2 IRIDE; 1 PNRR DM 351/22; 2 PNRR DM 352/22)
storia dell'architettura e dell'urbanistica	**12**	**3**	**2**	**11**	**3** (1 PNRR DM 351/22; 1 PNRR DM 117/23; 1 PNRR DM 118/23)
urbanistica	**14**	**4**	**5**	**13**	4 (2 PON DM 1061/21; 1 PNRR DM 117/23; 1 PNRR DM 118/23)
innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale	**6**	**2**	**3**	**5**	**1** (PON DM 1061/21)
Villard de Honnecourt	**10**	**2**	**3**	**7**	**1** (IRIDE)
Tematiche C.SCARPA	**5**	**0**	**0**	**5**	**5** C.SCARPA
totale Iscritti	**122**	**20**	**44**	**106**	**45**

Fonte: scuola di dottorato Iuav

tabella 20: elnco delle iniziative svolte presso la scuola di dottorato nel 2023

Attività culturali scuola di dottorato anno 2023
Leggere insieme
Nelle periferie della moda
Cultura visuale
Dopo il secolo americano
Del territorio al detalle
Seminario Olivetti a cura di Marida Talamona
Assemblea della Scuola di Dottorato
L'intervista discorsiva
Design dichotomy
Data visualization: design for biology
Open day Iuav e imprese
Warburg Manebit!
Fare urbanistica oggi
Diritto e autonomie locali alla prova della transizione energetica
Cinema, musei e patrimonio culturale
Technoscape + Ingenio
Conversazioni sull'architettura
Introduzione al libro Capponi
Strutture esistenti in c.a.
Open Day della Scuola di dottorato Iuav per laureandi e neo-laureati
Design, research, and the generative wonderland
Attivazioni e movimenti
Small size acoustic chamber - Construction and test experiments
Italia, il fuoco, la cenere
Interactions when cinema looks to nature
On scenario
FRID 2023 "Keywords. Parole della ricerca in design"
Eredi di Warburg
Architettura e storia
Gli irregolari
Passeggiata Bernardo Secchi #2
Towards a regenerative approach to architecture
Storie di strutture e di scienza delle costruzioni
Building Shanghai into metropolis

Attività culturali scuola di dottorato anno 2023
Seminario di architettura medievale
Storie di piante arte e benessere
L'Italia era bellissima
Laboratory for survival
Georges Didi Huberman
Discussioni tesi dottorato – Composizione architettonica
Monitoraggio strutturale e sismico
Architetture iconiche in cemento armato
Siracusa – Palazzolo Acreide
Immigrazione e welfare locale nelle città metropolitane
On scenario: rethinking nature
Mònica Amor
Assemblea della Scuola di dottorato
Il settecento ottomanno
Discussione tesi dottorato – Scienze del design
Climate scenario development and the problem of normative assumptions
Discussione tesi dottorato – Human design: la ricerca per l'inclusione sociale
Discussione tesi dottorato – Internazionale di architettura Villard d'Honnecourt
Il design e il futuro
Discussione tesi dottorato – Nuove tecnologie e informazione per l'architettura, la città e l'ambiente
Discussione tesi dottorato – Storia dell'architettura
IU meets Iuav
La ricerca di design
Novecento. Un secolo in costruzione
Il senso di curare le parole
Presentazione della Scuola di dottorato a.a. 2023/2024
Fill the form
Ali Kazma on time
Discussioni tesi dottorato - Urbanistica
Community green spaces in latin America
Carlo Aymonino e le svolte della storia
Discussioni tesi di dottorato - Architettura
Archizoom nella storia
Mario Cresci l'estensione dello sguardo

Attività culturali scuola di dottorato anno 2023
Filosofia del tatuaggio
Analisi strutturale supportata da sperimentazione
New brutalism
Interdipendenze. La cura come responsabilità
Discussione tesi di dottorato – Culture del progetto – Human Design
Paragoni paradossi interstizi
The ecologies of Joseph Beuys
Formazione APRE 2023
Architettura, populismo & democrazia
LCA in Architettura
Fulmini e serpenti
Maximizing fitness and performance in the swedish fashion industry
Storia, citazione, natura
Discussione tesi dottorato – Pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio
Termografia per l'edilizia
Rischio sismico

Fonte: scuola di dottorato Iuav

tabella 21: elenco delle 31 tesi di dottorato discusse nel 2023

Titolo Tesi
The Political-Economy of RECONSTRUCT to Urban Post-Conflict Reconstruction: The Case of Jobar
"PAUL DEQUEKER AND THE TROPICAL CHURCH : Analysis of a conceptual approach to Catholic church building in tropical Africa 6 case studies"
Edificio alto e composizione dei luoghi. Tre progetti di Ivan Leonidov per la città di Mosca.
Per un posto da chiamare casa. Villa Roth dalla rivendicazione all'autogestione
Time, movement, urban space. "Places of transit": an urban asynchrony?
La costruzione del paesaggio urbano attraverso la costruzione dell'architettura. Il Museo di Arte Moderna di Affonso Eduardo Reidy
Un teatro da abitare: Napoli nei progetti di Stefania Filo Speziale
EXTRACTIVISM IN THE AMAZON REGION. RESOURCE EXTRACTION AND URBANISM IN ECUADOR.
L'architettura dialettica di Oswald Mathias Ungers. Architettura e composizione urbana per il centro di Berlino
Territorializzare la transizione energetica. Lo spazio dell'energia nel Veneto
Apprendere l'insicurezza. Il caso di Campo Marzio: un'indagine sull'interazione fra attori
POST-OCCUPANCY EVALUATION FOR RESIDENTIAL BUILDINGS IN THE EU (Case Study: Italy-Finland)
Indagine sulla Sezione di Valle di Patrick Geddes
Giorgio Massari e la chiesa di Santa Maria del Rosario. Storia di un cantiere veneziano del Settecento
Se il Piano supporta forme di innovazione sociale. Evidenze di una professionista riflessiva
A strategy of Ambient Vibration Testing for rapid Structural Identification applied to Heritage
Changing Pattern Practices and Sizing System for the Development of Womenswear in Pakistan
Design, Design Thinking and Innovation: The Electrolux Professional Practices Assessment
Pratiche spaziali posizionate e performatività dell'ascolto - Verso la pluralità estetica come progetto critico e curatoriale per le arti sonore
Generazione «Controspazio». Il ruolo di un progetto culturale nel dibattito architettonico italiano (1969-1981)
Dentro ai cantieri. Elementi per una teoria della rigenerazione urbana
Borromini in esilio. Progetti, architetture e ristrutturazione urbana nell'area viterbese (1651-1652).
Dal rilievo al Bim: il progetto di riqualificazione attraverso strumenti di produzione edilizia avanzata
Che cos'è il canone del design? i discorsi e la pratica
Bernardo da Venezia, architetto alla corte dei Visconti
Relazioni Invisibili - Ruolo, forma e significato dello spazio nell'indagine della risposta assistenziale dei Dementia Villages
Le origini del progetto di Rio Novo a Venezia. Dal dibattito ottocentesco all'incarico a Eugenio Miozzi.
La narrazione letteraria come fonte di conoscenza socio-spaziale: pratiche, spazi, vita quotidiana.

Titolo Tesi
La città delle differenze. L'indagine sociale nel progetto urbano, il caso di Venezia.
Mario Fiorentino. L'utopia della Grande dimensione. Dall'Asse Attrezzato al Corviale
Abitare lo spopolamento. Leggere e interrogare una dinamica attraverso un'etnografia di Biccari (Fg) comune "intermedio" dell'Italia Meridionale.

Fonte: scuola di dottorato Iuav

tabella 22: elenco delle istituzioni estere coinvolte nella mobilità di dottorandi Iuav nel 2023

Istituzione estere coinvolte nella mobilità di dottorato 2023
Universidad Nacional Autonoma de Mexico
UNIVERSITÀ DI LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Sciences Po Paris
Concordia University
"Union des Associations et Coordination d'Association pour le Développement et la Défense des Droits des Démuni"
Centre national de la danse di Pantin
Princeton University
Columbia GSAPP _ Ph.D. School of Architecture
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – FAUUSP
Ludwig-Maximilians-Universität München (LMU); Zentralinstitut für Kunstgeschichte (ZIKG)
KTH Royal Institute of Technology
Université Paris 8
Harvard Graduate School of Design
Università La Laguna
Impresa Sikle
University of Cambridge
Univesidad Nacional Autonoma de Mexico
Universidad de Sevilla
Technische Universiteit Delft
UNIVERSIDAD DE TALCA
Governors State University
University of California – Marxist Institute for Research
Oregon State University
National Archives, British Library, LSE Library, Victoria & Albert Museum Art Library
ALVAR AALTO ACADEMY
Archivi di Stato
Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten (KABK)
University of Westminster
École polytechnique fédérale de Lausanne

Fonte: scuola di dottorato Iuav

3.7 Le attività di trasferimento tecnologico

Le attività e i risultati di trasferimento tecnologico dell'ateneo nel 2023 hanno riguardato:
- formazione all'auto-imprenditorialità, start up competition e servizi connessi - Start Cup Veneto 2023;
- Scouting spin off / startup
- Scouting imprenditoria universitaria, proprietà intellettuale, proprietà industriale imprese;
- Sensibilizzazione alla Terza missione e comunicazione;
- Networking e associazioni.

Tutte queste attività sono di seguito descritte.

3.7.a Formazione all'auto-imprenditorialità, start up competition e servizi connessi - Start Cup Veneto 2023

Anche nel 2023 il servizio trasferimento tecnologico territorio e innovazione (TTTI) ha curato la partecipazione di Iuav a Start Cup Veneto 2023, la business plan competition organizzata con le Università degli Studi di Padova e di Verona. Ben 56 proposte sono state presentate, ma tra queste solo 25 sono state promosse alla fase semifinale. Dopo la selezione del Comitato Tecnico Scientifico, i dieci team finalisti hanno partecipato all'Acceleration program (il programma specifico ed intensivo di formazione a cura dell'incubatore Start Cube) ospitato presso l'Università di Verona, durante il quale i gruppi hanno avuto l'opportunità di partecipare a lezioni laboratoriali, affiancati da professionisti del settore dell'innovazione, del business e della gestione societaria, formatori ed esperti consulenti. In questo modo hanno potuto sviluppare competenze specifiche utili alla redazione del Business Plan e alla realizzazione del video pitch, entrambi strumenti essenziali di presentazione di una business idea. Nel secondo semestre 2023, si è svolta la terza tappa "Finale di SCV 2023" e i vincitori per ciascuna categoria di concorso sono stati invitati come finalisti al PNI.
Due le iniziative imprenditoriali premiate proposte da laureati Iuav:

- **DRILLY:** piattaforma che semplifica la vita del cittadino tramite l'affitto condiviso o il semplice noleggio di strumenti e oggetti il cui costo d'acquisto è relativamente troppo caro rispetto alla frequenza di utilizzo (utensili, casse bluetooth, proiettori..);
- **TAKE IT**: una app di spedizioni che attraverso i mezzi pubblici garantisce consegne rapide e sicure, ricompensando chi trasporta. Tale app ha vinto anche il premio speciale Green&Blue offerto dal Gruppo GEDI per il miglior progetto di impresa a impatto sul climate change.

Il Servizio Trasferimento Tecnologico, Territorio e Innovazione ha organizzato Iuav Start.Hub 2023 - città, architettura, design sostenibile, un percorso articolato in due fasi dedicato all'orientamento all'autoimprenditorialità e alla concretizzazione della propria idea di impresa. Il percorso si focalizzava sui temi della città, dell'architettura e del design sostenibile per supportare la costituzione di nuove realtà imprenditoriali caratterizzate da principi di sostenibilità, economia circolare, uso attento delle risorse, adattamento ai cambiamenti climatici. Obiettivo è individuare startup dedicate al progetto sostenibile inteso come cura e manutenzione dell'ambiente costruito declinato a tutte le scale e in tutte le sue sfaccettature: dal territorio, alle arti, alla città, all'architettura, alla moda e al design.
Iuav Start.Hub è stato strutturato in due fasi:
1. Startup School - percorso di formazione online sui temi dell'imprenditorialità, attività di formazione finalizzata all'alfabetizzazione verso i temi dell'imprenditorialità attraverso l'analisi di casi di successo e delle buone pratiche e opportunità che emergono dalla società. Il focus è stato sulla valutazione dell'impatto dell'idea sul contesto e sull'importanza del team per la sostenibilità tecnica ed economica del progetto.
2. Start.Hub - percorso di accelerazione di idee, fase in cui i team sono stati accompagnati nel dare struttura alle proprie idee imprenditoriali, acquisendo i fondamenti del design thinking, della formulazione del business plan, degli strumenti di tutela della proprietà intellettuale e delle principali forme di finanziamento per l'avvio di idee imprenditoriali. Il percorso ha interessato 12 team e 35

soggetti, impiegando più di 40 docenti e mentor per un totale di oltre 90 ore di lezioni ed incontri one-to-one.
A conclusione del percorso è stato organizzato il premio Iuav START.HUB 2023. Il primo classificato è stato "**Selvatica**", iniziativa imprenditoriale relativa alla cura delle aree verdi con compresse composte da miscele di sementi studiate, per ripristinare le comunità di piante autoctone.
Al secondo posto si è classificato "**Argo**", una iniziativa imprenditoriale dedicata ad un dispositivo vibrante per l'autonomia e la sicurezza di nuotatori con disabilità visiva. Ha chiuso il podio **"Unposted90s**" lo show di riferimento sulla moda e sul vintage raccontato su YouTube.
Le aziende partner di START HUB 2023 hanno inoltre attribuito quattro menzioni speciali, offrendo ai team vincitori servizi di consulenza e accelerazione a supporto delle Start Up.

Infine è stata supportata la partecipazione di Iuav al comitato organizzatore di **Coopstartup Veneto II Edizione**, l'iniziativa promosso da Legacoop Veneto, Genera e Coopfond che ha l'obiettivo di accompagnare lo sviluppo di idee imprenditoriali innovative realizzate in forma cooperativa su qualsiasi ambito settoriale e che comportino l'introduzione di innovazioni tecnologiche, organizzative o sociali.

3.7.b Scouting spin off / start up.

Per quanto attiene l'imprenditoria universitaria sono stati supportati con incontri da remoto e attività di revisione della documentazione presentata dagli aspiranti spin off. Sono stati accreditati come spin-off accademici 2 iniziative imprenditoriali:

- **Rehub srl**: progetto e start up innovativa che si occupa dell'economia circolare del vetro artistico di Murano. Attraverso un processo di manipolazione del vetro, con tecnica innovativa di artigianato 4.0 (coperta da brevetto internazionale) si trasformano scarti delle fornaci in una "pasta di vetro" estrudibile a temperatura ambiente da cui si possono ottenere oggetti al 100% in vetro di Murano;
- **Farma 282 srl**: progetto e società attiva nell'ambito del settore terziario per l'erogazione di servizi di sostegno alle imprese delle Creative Industries e ai professionisti freelance della moda (designer, illustratori e fotografi in primis). Ideazione ed implementazione di piattaforme per finalizzare il matchmaking, il marketplace, la comunicazione e l'innovazione del flusso di lavoro per valorizzazione del capitale umano, nonché la promozione a mezzo di una FarmaZine (una fanzine) di settore.

Per quanto attiene la valorizzazione ed il monitoraggio dell'imprenditoria universitaria e spinoff, il Servizio ha supportato il Comitato sugli spin off/start up di ateneo e ha monitorato l'andamento dei 16 spinoff Iuav. Sono stati inoltre rinnovati gli accreditamenti per i seguenti spin off: Tooteko srl, Fablab Venezia srl, EST - Educazione, Società, Territori società cooperativa, Più Led Custom Design srl.

3.7.c Scouting imprenditoria universitari, propirtà intellettuale, propietà industriale imprese

A) **Scouting imprenditoria universitaria/proprietà intellettuale Iuav**.
Nel 2023 è proseguita l'attività di identificazione dei risultati di ricerca suscettibili di brevettazione a seguito di attività di scouting interna, volta a rafforzare il consolidamento e l'estensione del portfolio brevetti Iuav, supportando la Commissione Proprietà Intellettuale Iuav e avvalendosi di consulenza esterna, che segue e cura anche il deposito dei brevetti trovati.

B) **Scouting e deposito innovazioni Iuav.**
Lo scorso anno era stato depositato il brevetto "Sistema di controvento antisismico amovibile applicabile ad edifici esistenti con struttura a telaio e relativo kit per la sua realizzazione"
L'esaminatore dell'Ufficio Italiano Brevetti e Marchi (UIMB), ha rilevato che si tratta di una famiglia brevettuale.
In data 18 gennaio 2023 sono state quindi depositate le domanda di brevetto internazionale secondo la Convenzione PCT, volta a tutelare ciascun singolo aspetto di quelli ritenuti brevettabili.
Per valorizzare il brevetto si è provveduto al suo inserimento nella banca dati UIBM-Netval Knowledge Share.
Nel secondo semestre 2023, l'attenzione si è focalizzata sulla rivendicazione "kit per la realizzazione di un modulo di una controventatura antisismica con una soletta in materiale elastomero" che è stata depositata come brevetto con identificativo n. 112023000186333 (con data di deposito locale 16 novembre 2023), con relativa apertura della fase di deposito nei singoli stati a livello di PCT.

Nel 2023, inoltre, si è proceduto con il deposito di altre 2 nuove innovazioni presso l'UIBM:

- brevetto "**Myofab"** relativo a protesi cosmetica d'arto superiore con utensili intercambiabili attivabili tramite sensori mioelettrici, brevetto domanda n.102023000002139, presentata il 08/02/2023.
- brevetto "**Patient driven monomateric speculum**", strumento user friendly per le visite ginecologiche, brevetto Domanda n. 102023000007362, presentata il 17/04/2023,

3.7.d Sensibilizzazione alla Terza missione e comunicazione

La comunicazione on line avviene attraverso la sezione dedicata al trasferimento tecnologico denominata “Terza missione e trasferimento di Conoscenza” sul sito istituzionale dell’ateneo.
Dalla pagina principale sono consultabili 5 menu relativi a:

- terza missione;
- spin off;
- imprese e enti;
- public engagement;
- servizi.

Dalla sottosezione Spin off della Sezione Terza Missione e Trasferimento di Conoscenza è possibile accedere anche a un portale esterno dedicato interamente al trasferimento tecnologico (http://www.iuavspinoff.it), contenente la piattaforma dell’Osservatorio start-up. La scelta di un sito aggiuntivo è dovuta alla possibilità di avere una informazione più user friendly dal punto di vista delle imprese, molto più legata alle modalità social e blogger della comunicazione e con modalità di comunicazione visiva più accattivanti (data visualization, in primis) diretta a mezzo di animazione.
Nel sito si possono trovare opportunità di finanziamento, bandi, informazioni e aggiornamenti destinati alla platea di spin off accreditati e aspiranti spin off Iuav.
L’TTTI si è occupato di supportare le attività di aggiornamento della pagina web del sito ufficiale Iuav (in sinergia con il Servizio Comunicazione e Immagine dell’Ateneo).

3.7.e Public Engagement

Il piano strategico Iuav 2023-2027 si focalizza sulla Terza Missione con l'obiettivo di aumentare le iniziative di Public Engagmenet (PE), segnalando che è opportuno massimizzare la comunicazione in modo da poter consolidare il ritorno di immagine e l'accountability dell'Ateneo.
A livello ministeriale, la strada intrapresa verso lo sviluppo ed il monitoraggio del PE è proseguita con la pubblicazione da parte dell'Anvur delle Linee Guida per il Sistema di Assicurazione della Qualità negli Atenei Modello Ava 3.
Con decreto del Direttore Generale n. 321 del 3 luglio 2023 è stato costituito un gruppo di lavoro incaricato di censire, monitorare e inserire le iniziative di public engagement di carattere istituzionale nel modulo **Iris RM PE** e di supportare i docenti e il personale tecnico amministrativo nell'iserimento di ulteriori iniziative di loro competenza. Il gruppo di lavoro è inoltre incaricato di curare la validazione delle iniziative inserite nel modulo Iris RM PE.
Rispetto al contesto sopra richiamato, è stato necessario attivare la rilevazione delle iniziative Iuav PE per gli anni 2020-2023 entro il 30 luglio 2023.
Le attività di PE svolte a partire dal 2020 da docenti e ricercatori d'Ateneo sono quindi in corso di registrazione su IRIS IUAV.
Il modulo RM della piattaforma IRIS-RM è l'archivio istituzionale che gestisce le informazioni relative alle risorse della ricerca, in gran parte riconducibili alle attività di Terza Missione di Iuav.

TIMELINE

- giugno 2023: predisposizione Linee Guida PE ed il Manuale Operativo per gruppo operativo
- luglio 2023: censimento di 979 iniziative di PE
- settembre 2023: avvio popolamento IRIS PE con le iniziative relative agli anni 2020-2021-2022-2023 da parte del gruppo operativo.
- settembre 2023: incontri sulla valorizzazione delle attività di Public Engagement dedicato al personale docente e ricercatore e parte pratica con presentazione del Manuale Operativo dedicato ai docenti. Presentazione dei documenti di lavoro con tassonomie per la classificazione.
- ottobre 2023: avvio popolamento IRIS PE con le iniziative relative agli anni 2020-2021-2022-2023 da parte del personale docente e ricercatore.

3.7.f Networking e associazioni

Nel 2023 è inoltre proseguita l'adesione ad associazioni in materia di trasferimento tecnologico e Terza Missione (Netval ed Apenet), in particolare:

- e' stata curata la rilevazione in materia di trasferimento tecnologico per l'anno 2023, promossa da Netval;
- sono state monitorate le attività dell'associazione e si è partecipato alle assemblee soci di Netval.
- è stata curata la rilevazione in materia di Public Engagement per l'anno 2023 promossa da Apenet.

ALLEGATO 1 - ELENCO DEGLI ASSEGNI DI RICERCA ATTIVI NEL 2023

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Ateneo 2023	Carmelo Marabello	La Laguna di Venezia come ambiente mediale: una mappatura tra cinema, fotografia e nuovi media
Ateneo 2023	Massimiliano Ciammaichella	La scena barocca veneziana. Digitalizzazione, ricostruzione e divulgazione di un patrimonio intangibile
Ateneo 2023	Massimiliano Scarpa	Roadmap to Green Homes - RtGH
Ateneo 2023	Francesca Cappelletti	Approccio integrato per identificare il rischio di povertà energetica in edifici di edilizia pubblica residenziale
Ateneo+cofinanziamento	Giulia Lucertini	L'economia circolare e la governance delle risorse nel rapporto urbano-periurbano
Contratti di ricerca	Raimonda Riccini e Rosa Chiesa	Il sistema Saporiti Italia: design, prodotto e comunicazione"
Contratti/convenzioni	Salvatore Russo Anna Saetta	Monitoraggio speditivo del danno strutturale
Contratto di ricerca	Benno Albrecht	Gestione dei rischi alluvionali: prevenzione, adattamento e strategie resilienti a Ho Chi Minh City, Vietnam
Contratto di ricerca	Davide Crippa	Il ruolo del design nel processo di transizione energetica. Soluzioni design-driven per promuovere comportamenti energeticamente sostenibili in ambito urbano
Contratto di ricerca	Francesco Musco e Denis Maragno	Adattamento al cambiamento climatico e servizi ecosistemici negli strumenti urbanistici di area vasta: nuove tecniche di progettazione spaziale su modello

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
		NBS (Nature Based Solutions)
Contratto di ricerca	Dario Trabucco e Elena Giacomello	Valutazione LCA dei materiali strutturali e di involucro delle costruzioni
Contratto di ricerca	Francesco Musco	Gli strumenti urbanistici comunali e la conformazione alla pianificazione paesaggistica regionale: rigenerazione urbana e sostenibilità
Contratto di ricerca	Massimiliano Condotta e Valeria Tatano	Sistemi di rivestimento metallici per l'architettura sostenibile
Contratto di ricerca	Anna Saetta	Modelli di capacità e valutazione del comportamento di ponti esistenti in c.a., anche attraverso l'utilizzo di dati satellitari
Cotratto di ricerca	Dario Trabucco	Edifici alti in Legno/acciaio. Ricerca e analisi di casi di studio
Progetti di ricerca	Maria Luisa Frisa e Gabriele Monti	L'Italia delle concerie: pratiche, attori e sostenibilità
Progetti di ricerca	Francesco Musco e Denis Maragno	Il progetto dell'interazione terra-mare: piccoli porti e pianificazione dello spazio marittimo
Progetti di ricerca	Francesco Musco e Jacopo Galli	The New European Bauhaus - Bauhaus of the Seas
Progetti di ricerca	Viviana Ferrario	La montagna attrattiva: pratiche agricole, sistemi agroalimentari e trasformazioni del paesaggio agrario
Progetti di ricerca	Francesco Musco e Alberto Bassi	Design for maritime transition: strumenti e strategie per l'alfabetizzazione oceanica e il public engagement per la pianificazione marina e il design del mare
Progetti di ricerca	Laura Fregolent	Alloggio sociale. Evidenze e prospettive future per un rilancio delle politiche pubbliche

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Progetto di ricerca	Emanuela Bonini Lessing	Metodi e strumenti del designn per le Cci e le MPI per la transizione digitale, verde e il turiso sostenibile
Progetto di ricerca	Laura Fregolent	Il Partenariato Pubblico Privato (PPP) come strumento di governance e sviluppo urbano: evidenze empiriche in Veneto
Progetto di ricerca	Anna Saetta e Luisa Berto	Studio di tecniche e metodi di valutazione di vulnerabilità sismica di beni appartenenti al patrimonio culturale nell'ambito del progetto di ricerca GENESIS (GEstioNE del rischio SISmico per la valorizzazione turistica dei centri storici del Mezzogiorno)
Progetto di ricerca	Giovanni Sinni	Modello di ecosistema web delle università
Progetto di ricerca	Marco Bertozzi	Revisualizing Italian Silentscapes 1896-1922. Paesaggi e location del primo cinema italiano cent'anni dopo - Progettazione di modelli fruitivi e interattivi
Progetto di ricerca	Alberto Attilio Bassi	Il tuo futuro insieme a Iuav: valorizzazione dell'ecosistema dell'innovazione, potenziamento della cultura della terza missione, tutela di invenzioni e trovati
Progetto di ricerca	Anna Saetta e Francesco Guerra	Strumenti e metodi della geomatica per la caratterizzazione di borghi storici nell'ambito del progetto di ricerca GENESIS (GEstioNE del rischio SISmico per la valorizzazione turistica dei centri storici del Mezzogiorno)
Progetto di ricerca	Mauro Marzo e	Indagini ed esplorazioni

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	Viviana Ferrario	progettuali per la rigenerazione socio-culturale e l'attrattività turistica del territorio di Refrontolo
Progetto di ricerca	Giovanni Sinni	Il front-end per EDU - Ecosistema Digitale delle Università
Progetto di ricerca	Maria Chiara Tosi	Supporto alle CCI e SMEs nei campi della transizione digitale e verde. Stato dell'arte
Progetto di ricerca	Raffaella Fagnoni, Maria Chiara Tosi , Francesco Musco	Hybrid instruments towards sustainable systems
Progetto di ricerca	Emanuela Bonini Lessing	Metodi e strumenti del design per le CCi e le MPI per la transizione digitale, verde e il turismo sostenibile
Progetto di ricerca	Francesco Musco	Crescita Blu e progettazione spaziale del mare: il ruolo dei piccoli porti nelle coste italiane
Progetto di ricerca	Lorenzo Fabian	Il tuo futuro insieme a Iuav: Valorizzazione di nuovi modelli di business sostenibile per il progetto e il matchmaking con il territorio e l'impresa
Progetto di ricerca	Giuseppe Piperata	Realizzazione, potenziamento e gestione del patrimonio infrastrutturale del Paese nel periodo post-pandemico: prospettive giuridiche
Progetto di ricerca	Sara Marini	Spazi e spettri della miseria
Progetto di ricerca	Lorenzo Fabian	Il tuo futuro insieme a Iuav: supporto all'auto imprenditoria per start-up innovative e spin-off universitari
Progetto di ricerca	Angela Vettese e Francesco Musco	Diramazioni: L'espansione di Flash Art dal 1967 ad oggi. Ramifications: Flash Art's Expansion from 1967 to today
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
dipartimenti di Eccellenza)		l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca C.SCARPA (finanziamento MUR dipartimenti di Eccellenza)	Benno Albrecht	C. Scarpa – progettualità innovativa multidisciplinare per l'architettura, l'urbanistica, la pianificazione territoriale e il design
Progetto di ricerca PNRR_Ecosistema dell'innovazione iNEST	Alberto Attilio Bassi, Giulia Ciliberto, Pietro Costa	Conoscenze e strumenti per la gestione integrale e integrata dell'identità e della progettazione visiva di iNEST
Progetto di ricerca PNRR_Ecosistema dell'innovazione iNEST	Alberto Attilio Bassi, Giulia Ciliberto, Pietro Costa	Conoscenze e strumenti per la gestione integrale e integrata dell'identità e della progettazione visiva di iNEST
Progetto di ricerca PNRR_Ecosistema dell'innovazione iNEST	Lorenzo Fabian e Jacopo Galli	S4_RT2.6 Pilot project
Progetto di ricerca PNRR_Ecosistema dell'innovazione iNEST	Massimiliano Scarpa, Massimiliano Condotta e Valeria Tatano	"S4_RT1.3. Identification of innovative technologies and operating methodologies"
Progetto di ricerca PNRR_Ecosistema dell'innovazione iNEST	Denis Maragno, Micol Roversi Monaco, Francesco Musco e Daniele Brigolin	Pianificazione marittima e spaziale integrata terra-mare: verso il digital twin dell'Alto Adriatico

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Progetto di ricerca PNRR_Ecosistema dell'innovazione iNEST	Lorenzo Fabian e Jacopo Galli	S4_RT1.4. Scenarios
Progetto di ricerca PNRR_Ecosistema dell'innovazione iNEST	Lorenzo Fabian e Jacopo Galli	S4_RT1.1. Environmental, energy and mobility problems
Ateneo	Carmelo Marabello	L'immagine del Triveneto come produzione di località: una mappatura del Nord-Est, tra cinema e fotografia
Ateneo	Roberta Albiero e Angelo Maggi	Cortina 1956-2026. Architettura e paesagio nell'opera di Edoardo Gallner a Cortina d'Ampezzo
Ateneo	Emanuela Fanny Bonini Lessing e Alessanra Maria Laura Bosco	Quero-Vas: Itinerari attivi tra tracce di memorie
Ateneo	Caterina Balletti e Denis Maragno	Le osservazioni della Terra per una gestione intelligente e programmata del territorio: tecniche geomatiche multisensore e multiscala per il monitoraggio e la prevenzione
Ateneo	Francesca Castellani, Carla Tedesco e Elisa Bizzotto	Pratiche artistiche nelle azioni integrate di rigenerazione urbana. Una proposta di ricerca sul campo
Ateneo	Massimiliano Scarpa	Sviluppo di un Building Energy Audit Toolkit (BEAT)
Ateneo	Massimo Rossetti	Technology transfer for people with disabilities. Individuazione di indicazioni di metodo per il trasferimento di tecnologie in ambito architettonico per persone con disabilità motorie e/o intellettive
Ateneo	Monica Centanni e Alberto Ferlenga	Guerra e Memoria. Ricerche sulle distruzioni e ricostruzioni: materie e immagini

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Ateneo	Maria Luisa Frisa	Archivio Fiorella Mancini. Progetto di gestione e valorizzazione
Ateneo+cofinanziamento	Viviana Ferrario e Mauro Marzo	Strutture obsolete nel paesaggio delle Dolomiti UNESCO. Il contributo dei landscape studies
Ateneo+cofinanziamento	Daniele Brigolin	Nuove metodologie per la valutazione ambientale di filiere di valorizzazione degli scarti alimentari
Contratto di ricerca	Annalisa Sacchi	Corpi, città, istituzioni: come le pratiche performative riconfigurano le loro relazioni
Contratto di ricerca	Francesco Musco e Denis Maragno	Adattamento al cambiamento climatico e servizi ecosistemici negli strumenti urbanistici di area vasta: nuove tecniche di progettazione spaziale su modello NBS (Nature Based Solutions)
Contratto di ricerca	Armando Dal Fabbro e Riccarda Cantarelli	Ambiente e paesaggio: interventi di valorizzazione, rigenerazione, riqualificazione e tutela dell'ambiente e del paesaggio nel territorio del Veneto orientale tra Sile e Piave
Contratto di ricerca	Raimonda Riccini e Rosa Chiesa	Il sistema Saporiti Italia: design, prodotto e comunicazione
Contratto di ricerca	Giulia Lucertini e Filippo Magni	Governance multilivello per la resilienza e la Transizione Climatica alla scala locale
Contratto di ricerca	Valeria Tatano e Massimiliano Condotta	Sistemi di rivestimento metallici per l'architettura sostenibile
Contratto di ricerca	Anna Saetta	Modelli di capacità e valutazione del comportamento di ponti esistenti in c.a., anche attraverso l'utilizzo di dati satellitari
Contributo di ricerca	Alberto Ferlenga	La costruzione di nuovi muri di confine e il loro influsso nella trasformazione delle città

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
fondi MUR-programmazione sistema universitario	Lorenzo Fabian	Il tuo futuro insieme a Iuav: Valorizzazione di nuovi modelli di business sostenibile per il progetto e il matchmaking con il territorio e l'impresa
Fondi ricerca	Annalisa Sacchi	Arte e Commoning. Spinte radicali ed istituenti nell'arte e nella perofrmance
Fondi ricerca	Maximiliano Ernesto Romero	Design per la salute e la telemedicina
MUR - Fondi sviluppo Programma Nazionale per la ricerca (PNR)	Malvina Borgherini	Against the Othering. Documentare il decoloniale
MUR - Fondi sviluppo Programma Nazionale per la ricerca (PNR)	Silvio Nocera	Integrazione fra trasporto passeggeri e merci: Mobilità sostenibile, cambiamento climatico, ed energetica ambientale
MUR - Fondi sviluppo Programma Nazionale per la ricerca (PNR)	Ezio Micelli e Elena Ostanel	Social innovation e co-production per piani e progetti: casi ed esperienze a confronto
MUR - Fondi sviluppo Programma Nazionale per la ricerca (PNR)	Francesca Cappelletti e Piercarlo Romagnoni	Indagine sui consumi energetici e la qualità microclimatica delle abitazioni di proprietà di ATER Belluno
MUR – Fondi sviluppo Programma Nazionale per la ricerca (PNR)	Stefania Tonin	Le organizzazioni artistiche grassroots tra lavoro culturale, sostenibilità e processi istituzionali
MUR - Fondi sviluppo Programma Nazionale per la ricerca (PNR)	Francesco Musco	I Nuovi Orizzonti della Ricerca Competitiva: data visualization e approcci Innovativi per la comunicazione istituzionale
MUR-programmazione sistema universitario	Alberto Attilio Bassi	Il tuo futuro insieme a Iuav: valorizzazione dell'ecosistema dell'innovazione, potenziamento della cultura della terza missione, tutela di invenzioni e trovati

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
MUR-programmazione sistema universitario	Francesco Musco, Denis Maragno e Filippo Magni	Adattamento al cambiamento climatico e servizi ecosistemici negli strumenti urbanistici di area vasta: il caso del PGT del Friuli Venezia Giulia
MUR-programmazione sistema universitario	Francesco Musco	I Nuovi Orizzonti della Ricerca Competitiva: data visualization e approcci Innovativi per la comunicazione istituzionale
MUR-programmazione sistema universitario	Dario Trabucco	Accessibilità fisica e multisensoriale dello spazio costruito: verifica sperimentale su esigenze, requisiti e prestazioni degli ascensori secondo i principi dell'Universal Design per un'utenza allargata
MUR-programmazione sistema universitario	Lorenzo Fabian	Il tuo futuro insieme a Iuav: supporto all'auto imprenditoria per start-up innovative e spin-off universitari
Progetto di ricerca	Giovanna Marconi	La precarietà abitativa dei migranti nelle aree suburbane: sfide e risposte dal territorio
Progetto di ricerca	Benno Albrecht	Gestione dei rischi alluvionali: prevenzione, adattamento e strategie resilienti a Ho Chi Minh City, Vietnam
Progetto di ricerca	Massimo Bulgarelli	Arte, Architettura e industria: la fabbrica Duval a Saint-Dié-des-Vosges
Progetto di ricerca	Sara di Resta	Il progetto del limite. Tempo e monumento nell0opera di Andrea Bruno
Progetto di ricerca	Viviana Ferrario	Trasformazioni dei sistemi agricoli e del paesaggio agrario nella montagna italiana: il ruolo della proprietà fondiaria
Progetto di ricerca	Benno Albrecht	WASTEDESIGN – Strategie per l'ottimizzazione e il riuso di

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
		materiali edili riciclabili
Progetto di ricerca	Alberto Ferlenga	Infrastrutture e città, il caso di Santiago di Querétaro in Messico
Progetto di ricerca	Fernanda De Maio e Alberto Ferlenga	Architetture scolastiche: un aggiornamento delle linee guida
Progetto di ricerca	Giovanni Sinni	Modello di ecosistema web delle università
Progetto di ricerca	Francesco Musco, Matelda Reho e Piercarlo Romagnoni	La transizione energetica negli strumenti di pianificazione territoriale e nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)
Progetto di ricerca	Massimiliano Condotta	Urban mining ed economia circolare in architettura. Analisi sistemica di tali pratiche per una gestione sostenibile, di qualità e resiliente dell'ambiente costruito
Progetto di ricerca	Giuseppe D'Acunto, Laura Fregolent e Francesco Musco	Venice Lagoon. Piattaforma digitale interattiva della memoria tangibile e intangibile
Progetto di ricerca	Sara Marini, Laura Fregolent e Francesco Musco	Il domestico esploso. La decostruzione dell'abitare nel confronto critico tra editoria italiana e editoria anglosassone, 1980-1990
Progetto di ricerca	Margherita Vanore, Laura Fregolent e Francesco Musco	Pitti Trend e l'avanguardia del Made in Italy
Progetto di ricerca	Margherita Vanore, Laura Fregolent e Francesco Musco	Infrastrutture, immaginari e identità. I villaggi vacanze e l'invenzione di un nuovo paesaggio
Progetto di ricerca	Maria Chiara Tosi e Marta De Marchi	City Region Food System Labs. Sviluppo di politiche e living lab per sistemi alimentari sostenibili e resilienti nella laguna di Venezia
Progetto di ricerca	Sara Marini, Laura Fregolent e Francesco Musco	La figura di Vittorio Giorgini nelle riviste di architettura tra Italia ed estero. Narrazioni e

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
		contronarrazioni di un'altra via italiana al progetto
Progetto di ricerca	Sara Marini	Guida alla selva
Progetto di ricerca	Sara Marini, Laura Fregolent e Francesco Musco	L'esperienza dell'eterogeneo nella costruzione della città. Gianugo Polesello e "Il Laboratorio Venezia"
Progetto di ricerca	Margherita Vanore, Laura Fregolent e Francesco Musco	La città tessile. Tra abbandono e riuso: ricucire Vittorio Veneto
Progetto di ricerca	Giuseppe D'Acunto, Laura Fregolent e Francesco Musco	Waterscapes. Archeologia e rappresentazione dell'ambiente mediale veneziano
Progetto di ricerca	Laura Gabrielli, Laura Fregolent e Francesco Musco	Il Partenariato Pubblico Privato (PPP) come strumento di governance e sviluppo urbano: evidenze empiriche in Veneto
Progetto di ricerca	Giuseppe D'Acunto, Laura Fregolent e Francesco Musco	Sviluppo di una metodologia per la valutazione della sicurezza sismica e la digitalizzazione del patrimonio culturale per il sistema facciate veneziano: dal singolo caso studio al livello territoriale
Progetto di ricerca	Sara Marini, Laura Fregolent e Francesco Musco	The Italian Way: The Artist's Intervention in the Contemporary Art Periodical. Il modo italiano: L'intervento dell'artista nella rivista d'arte contemporanea
Progetto di ricerca	Margherita Vanore, Laura Fregolent e Francesco Musco	Ettore Sottsass Jr., Memphis e il design nei primi anni Ottanta: un percorso tra gli archivi
Progetto di ricerca	Margherita Vanore, Laura Fregolent e Francesco Musco	Future Fish Landscapes. Forme dell'innovazione nei paesaggi della produzione ittica
Progetto di ricerca	Margherita Vanore, Laura Fregolent e	La partecipazione ambientale nel 'Belpaese': patrimonio culturale e

Finaziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	Francesco Musco	paesaggio nelle procedure di dibattito pubblico
Progetto di ricerca	Sara Marini, Laura Fregolent e Francesco Musco	Austerity e progetto. La crisi energetica nelle riviste d'architettura degli anni Settanta
Progetto di ricerca	Sara Marini, Laura Fregolent e Francesco Musco	Il falso che è autentico di Ermenegildo Zegna. La narrazione editoriale di un Made in Italy integrale
Progetto di ricerca su fondi MUR-PON 2013-2020 ricerca e competitività	Agostino De Rosa	Social Museum and Smart Tourism: innovazione nella promozione turistica dei beni culturali
Progetto di ricerca su fondi MUR-PON 2013-2020 ricerca e competitività	Agostino De Rosa	Social Museum and Smart Tourism: innovazione nella promozione turistica dei beni culturali
Progetto di ricerca su fondi MUR-PON 2013-2020 ricerca e competitività	Agostino De Rosa	Social Museum and Smart Tourism: innovazione nella promozione turistica dei beni culturali
Progetto Eccellenza	Laura Fregolent e Margherita Vanore	Manfredo Tafuri e l'operaismo. Fonti, parole, voci
Progetto+Contratto di ricerca	Francesco Musco	Crescita Blu e progettazione spaziale del mare: il ruolo dei piccoli porti nelle coste italiane
Progetto di ricerca Marie Sklodowska Curie Actions	Francesca Gelli	Sonic inquiry in urban research: advancing policy analysis and design through sound planning tools

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio ricerca

ALLEGATO 2a - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI FINANZIATI NEL 2023

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
PROGETTI NAZIONALI	Comune di Ripatransone	PNRR MINISTERO DELLA CULTURA BANDO BORGHI	OSTANEL	PARTNER
PROGETTI INTERNAZIONALI	Activating the transformative potential of cultural and creative industries and sustainable tourism in boosting the twin green and digital transition for the competitiveness of Central Europe	Central Europe	TOSI	PARTNER
PROGETTI INTERNAZIONALI	Adrion TRansnational mAster IN rEnewable Energy	Adrion 2014/20 5 call straordinaria	MUSCO	PARTNER
PROGETTI INTERNAZIONALI	Training and Education in Social Innovation	Adrion 2014/20 5 call straordinaria	MICELLI	PARTNER
PROGETTI INTERNAZIONALI	Promozione di infrastrutture verdi e blu dedicate a un nuovo ambiente	INTERREG ITA-SLOVENIA	MUSCO	SUBCONTRACTOR CORILA
PROGETTI INTERNAZIONALI	Sviluppo di soluzioni congiunte e sperimentazione di tecnologie innovative nel campo della gestione e del riutilizzo dei rifiuti per promuovere un'economia circolare	INTERREG ITA-SLOVENIA	ALBRECHT	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	New Insights in the Mechanical Modeling of Cultural Heritage for Sustainable Restoration: Green Composites and Nano-Technologies	PRIN 2022	BARALDI	PARTNER
PROGETTI	Indoor Environmental QUALITY in classrooms:	PRIN 2022	CAPPELLETTI	CAPOFILA

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
NAZIONALI	children's listening comfort for inclusive learning			
PROGETTI NAZIONALI	Previsione dell'evoluzione del degrado in elementi in calcestruzzo armato ordinario e precompresso: reazione alcali aggregato - corrosione di cavi post tesi - degrado dei sistemi di rinforzo	PRIN 2022	SAETTA	CAPOFILA
PROGETTI NAZIONALI	Phase change materials foR Energy Saving and building Thermal cOmfort	PRIN 2022	PERON	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	Attrattività dei borghi e recupero del patrimonio edilizio per finalità residenziali e turistiche, tra proprietà e consumo	PRIN 2022	PIPERATA	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	Understanding Natural History: Nature, Evolution and Human Beings. A New Philosophical Framework	PRIN 2022	FARINA	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	Venezia Libro Aperto	PRIN 2022	GUERRA	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	Spazi e spettri della miseria. Epicentro di studi, ricerche, teorie e progetti per lo sviluppo di una immagine e di una realtà per la città italiana contemporanea	PRIN 2022	MARINI	CAPOFILA
PROGETTI NAZIONALI	A Case of Minor History? Agency and dissent in Italian "independent" cinema, between art and counter-information, viewing modalities, and experimental film-format practices (1961-1976)	PRIN 2022	MARABELLO	PARTNER

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
PROGETTI NAZIONALI	Being Architects, Teaching History. The Italian Contribution to a New History of Architecture: Zevi, Bruschi and Tafuri	PRIN 2022	LLENZO	CAPOFILA
PROGETTI NAZIONALI	Safeguard of Modern Urban Heritage: a cross-disciplinary WebGIS for Knowledge, Monitoring and Risk Analysis	PRIN 2022	BERTO	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	Territorializzare il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)	PRIN 2022	FREGOLENT	CAPOFILA
PROGETTI NAZIONALI	Reducing car dependency through tailored policies to improve accessibility by proximity in highly car dependent territories	PRIN 2022	MUNARINI	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	Reframing Spatial Justice. A co-operative approach for a fair distribution of benefits from PNRR projects	PRIN 2022	TOSI	CAPOFILA
PROGETTI NAZIONALI	Multiscale and Multidisciplinary Approach for Historical Centres Resilience	PRIN 2022 PNRR	BARALDI	CAPOFILA
PROGETTI NAZIONALI	From Beaches to Coasts: towards an Integrated Protection of the Coasts	PRIN 2022 PNRR	PIPERATA	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	ResHaping made in ITAly. Circular models for Italian fashion heritage and manufactures through digital inclusivity and conscious innovation	PRIN 2022 PNRR	MONTI	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	Digital cultural heritage: a participatory metaverse of the unbuilt architectures of	PRIN 2022 PNRR	ZANCHETTIN	PARTNER

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
	Michelangelo Buonarroti			
PROGETTI NAZIONALI	Reconnecting Social innovation with InSTitutions in urban plannING	PRIN 2022 PNRR	OSTANEL	CAPOFILA
PROGETTI NAZIONALI	Transnational Urban Projects Assembled within Cultural Heritage sites: protection, accessibility, and valorization in Italian cities	PRIN 2022 PNRR	BASSO	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	EN PLEIN AIR: architettura minima sostenibilità massima	mic bando architetture sostenibili 2023	MARINI	BENEFICIARIO
PROGETTI NAZIONALI	Ville Venete Virtual Reality Boat"	MINISTERO MADE IN ITALY (MIMIT) Avviso Venezia 5G, piano sviluppo e coesione 2014-2020	D'ACUNTO	PARTNER
PROGETTI INTERNAZIONALI	New Town New Narrative	Horizon Europe	GALLI	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	Un cimitero da Vivere	Creative Living Lab (Ministero della Cultura)	BASSO	PARTNER
PROGETTI INTERNAZIONALI	PiANificazione di cOmunità eneRgetiche AMbientalmente e pAesaggisticamente sostenibili,	Interreg Italia Austria 2021- 2027	CONDOTTA	PARTNER
PROGETTI INTERNAZIONALI	Governance of Wetlands in Italy-Croatia cross border region	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	TOSI	CAPOFILA
PROGETTI INTERNAZIONALI	Climate Adaptation Plans for UNESCO Sites	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	LUCERTINI	PARTNER
PROGETTI	Enhancing governance of local authorities	INTERREG CENTRAL EUROPE 2021-	NOCERA	PARTNER

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
INTERNAZIONALI	Capacities using Open Data	2027		
PROGETTI INTERNAZIONALI	Tracing Ramifications: The Contemporary Artists' Periodical in the Expanded Field of Arts Publishing	HORIZON EUROPE MARIE SKLODOVSKA CURIE ACTIONS (MSCA) 2023	SALVARESCHI	BENEFICIARIO
PROGETTI NAZIONALI	Exhibit2.0: La svolta Ecologica |Network e strumenti per la diffusione	PNRR_MINISTERO CULTURA presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura (Avviso B1)	CRIPPA	BENEFICIARIO
PROGETTI NAZIONALI	Exhibit2.0: La svolta Ecologica; Il RE_Factor dell'esporre	PNRR_MINISTERO CULTURA presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura (Avviso B1)	CRIPPA	BENEFICIARIO
PROGETTI NAZIONALI	Exhibit2.0: La svolta Ecologica |Accompagnamento alla transizione	PNRR_MINISTERO CULTURA presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura (Avviso B1)	CRIPPA	BENEFICIARIO
PROGETTI NAZIONALI	HYPER-VILLAGE	PNRR_MINISTERO CULTURA presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura _ Avviso A1	FREGOLENT	PARTNER
PROGETTI INTERNAZIONALI	wateR cyclE For RESilient Heritage	JPI-CLIMATE	MAGNI, TROVO'	PARTNER
PROGETTI NAZIONALI	Sustain-Abilities - game it	Fondazione Cariverona - bando FORMAT 2023	PACE	PARTNER

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio ricerca

ALLEGATO 2b - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI IN ATTESA DI VALUTAZIONE NEL 2023 (PRESENTATI)

NAZIONALI/INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO	ESITO
INTERNAZIONALE	Creative Europe - CREA-CULT-2023-COOP-2	Theatre Fit for the Digital Age	CIAMMAICHELLA	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	CREATIVE EUROPE -CREA-CULT-2023-COOP-2	Pass the Mic! 2	BORGHERINI	CAPOFILA	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	EU PARTNERSHIP DRIVING URBAN TRANSITIONS (DUT) Call 2023	Designed Circular Ecosystems for cities-built environment resources optimization	LUCERTINI	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	EU PARTNERSHIP DRIVING URBAN TRANSITIONS (DUT) Call 2023	Mobilizing Change: The Impact of Community-Driven Nudges on Mobility Behavior Across Diverse Cultural Contexts"	TOSI	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	European Urban Initiatives (EUI - IA) 2021-2027, prima call.	Sustainable food vaLUe chain Recreation Platform	LUCERTINI	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Horizon Europe	Built for Cultural Heritage Co-Renovator and Passport	TROVO'	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE	SOciety and sOIL dialogueS	TOSI	CCORDINATORE	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Horizon Europe - Inclusiveness in times of change	Addressing Housing Equal Affordable and Dignified	FREGOLENT	CAPOFILA	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE - MSCA Doctoral Networks 2023	Decadence and Doctoral Studies	BIZZOTTO	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE - WIDERA	Fostering historical Research by scAling up techNiQUEs to digitize	Bassani		NON FINANZIATO

NAZIONALI/INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO	ESITO
		hiSTorical photographic archivE in Malta through Education and TwINning			
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE CALL-CL2-2023-HERITAGE-01	Innovative and iNclusive plans and digital tools for Rural and rEmote Areas development through Cultural,	LUCERTINI	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE ERC Consolidator Grant 2023	An Encyclopedia of Early Modern Art and Thought (1450-1650)	ACCIARINO	HOST INSTITUTION	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE ERC Consolidator Grant 2023	The on line visual world of the European Far right	GALLIMBERTI	HOST INSTITUTION	SUPERATA FASE 1
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE IMPETUS ACCELERATOR	Atlante del Cibo della Laguna di Venezia, Venice Lagoon Food Atlas	TOSI	BENEFICIARIO	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE MARIE SKLODOVSKA CURIE ACTIONS (MSCA) 2023	Modeling the policy integration of AGROFOrestry development with Payment for water Ecosystem Services in rural-urban regions	PIOLETTI (MUSCO Supervisor)	BENEFICIARIO	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE MARIE SKLODOVSKA CURIE ACTIONS (MSCA) 2023	Anos de Chumbo-Anni di Piombo. Art Institutions and the Commons in European an Latin-American Art	BARAVALLE (SACCHI Supervisor)	BENEFICIARIO	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE MARIE SKLODOVSKA CURIE ACTIONS (MSCA) 2023	Being Ezili: Trajectories of Racialization Across Yearning Emancipation and Domination	GHEBREMARIAM (SACCHI supervisor)	BENEFICIARIO	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE MARIE SKLODOVSKA CURIE ACTIONS (MSCA) 2023	GLIMmers at the PeripherieS of queer archivES	(SACCHI supervisor)	BENEFICIARIO	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE MARIE SKLODOVSKA CURIE	Traditional fishing knowledge to	TOMIERI (MUSCO	BENEFICIARIO	NON

NAZIONALI/INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO	ESITO
	ACTIONS (MSCA) 2023	support architecture and landscape design in fragile territories	Supervisor)		FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE MARIE SKLODOVSKA CURIE ACTIONS (MSCA) 2023	Community Action through Sport and Art - Social Inclusion and Cross-disciplinary Engagement	MESCHINI (CASTELLANI supervisor)	BENEFICIARIO	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE -MISS-2023-SOIL-01 Back to earth: bringing communities and citizens closer to soil.	XX	SACCHI	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	"HORIZON EUROPE, CALL HORIZON-MISS-2023-OCEAN-SOIL-01	Integrated approaches and solutions to prevent, minimise and remediate Mediterranean soil and water from excess and legacy nutrient pollution	TREVISAN	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE, CALLMISS-2023-CIT-02, (Associating Ukrainian cities to the Climate-neutral and smart cities Mission	Advancing Smart Cities in Ukraine: Integrated Multilateral Initiatives for Climate Neutrality and Sustainable Urban Development	CAPPELLETTI	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON EUROPE, CALLMISS-2023-CIT-02, (Associating Ukrainian cities to the Climate-neutral and smart cities Mission	Climate-Neutral City Transition and Twinning Initiative for Ukraine	GALLI	CAPOFILA	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON-CL6-2023-COMMUNITIES-01	Creative and Circular Tourism	LUCERTINI	PARTNER	VALUTATO POSITIVAMEN

NAZIONALI/INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO	ESITO
					TE NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	HORIZON-MISS-2023-CLIMA-CITIES-01	Nature-based Urban Regeneration for increased social and environmental resilience	MUSCO	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	INTERREG ALPINE SPACE 2021-2027	Digital FABrication technologies for local DEVelopment in Alpine Space	TOSI	CAPOFILA	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	INTERREG ALPINE SPACE 2021-2027	A New Era for Alpine Wool	MONTI	CAPOFILA	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	Interreg Central Europe Call2	From Energy Data to Decisions: Uniting Central Europe Data Sources for Sustainable Future	CAPPELLETTI	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Central Europe Call2	Driving Craft, Cultural and Creative enterprises forWARD: labs and tools of cooperation for a local-transnational digital revolution	TOSI	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg IPA ADRION- CALL 1	Climate-Friendly Commuting in the Adriatic-Ionian Functional Urban Areas	NOCERA	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg IPA ADRION- CALL 1	Shaping new paths towards FUrniture circuLARity	CRIPPA	PARTNER	NON FINANZIATO

NAZIONALI/INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO	ESITO
INTERNAZIONALE	Interreg IPA CBC Italia Albania Montenegro	Strengthen the conservation measures of the wetland key priority habitats	TOSI	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	Sustainable Mobility in the Adriatic Region	NOCERA	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	Innovative Climate cHange AdaptatioN solutions in agriCulturE	LUCERTINI	PARTNER	VALUTATO POSITIVAMENTE NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	Network for Preservation and Improvement of Management Solutions of Protected Adriatic Areas	MAZZARINO	PARTNER	VALUTATO POSITIVAMENTE NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	Inclusive Houses for people with disABIlities for Touristic purposes	BASSI FAGNONI CRIPPA	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	INformation System To monitoR toUrism impaCt aT sub-munIcipal level	MUSCO	PARTNER	VALUTATO POSITIVAMENTE NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	Network for Preservation and Improvement of Management Solutions of Protected Adriatic Areas	BRIGOLIN	PARTNER	NON FINANZIATO

NAZIONALI/INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO	ESITO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	lOwer carbOn Port Cities	NOCERA	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	Promoting Plastic-Litter Adriatic Solutions via Ethical Production and Waste Management Chains in the Blue Sectors	MUSCO	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	RIDE ON ADRIATIC TOURISTIC ATTRACTIONS	MAZZARINO	CAPOFILA	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	Sustainable Commuting	NOCERA	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	Adapting to flood risk reduction through Nature Based Solutions	MUSCO	PARTNER	NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call		ANTONELLI	PARTNER	NON ELEGGIBILE
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Croazia 2021- 2027, prima call	: INNOVATIVE AND SMART ZERO-EMISSION MARITIME ECOSYSTEM	MAZZARINO	PARTNER	VALUTATO POSITIVAMENTE NON FINANZIATO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Slovenia 2021-2027, call 2_2023 “Progetti Standard”	CIRCULAR INDUSTRIAL PARKS ACROSS BORDERS	LUCERTINI	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Slovenia 2021-2027, call 2_2023 “Progetti Standard”	CROSSING VIEWS - Visioni incrociate	FABIAN	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Slovenia 2021-2027, call 2_2023 “Progetti Standard”	Sustainable Land and Coastal erosion prevention	LUCERTINI, MARAGNO	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE

NAZIONALI/INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO	ESITO
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Slovenia 2021-2027, call 2_2023 "Progetti Standard"	Innovative Ecosystem-Based Climate Change Adaptation in Karst. Promoting wildfire resilient landscape embracing industry 5.0 approach	MUSCO	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Slovenia 2021-2027, call 2_2023 "Progetti Standard"	Transborder sustainable and multimodal public transport	MAZZARINO	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	Interreg Italia Slovenia 2021-2027, call 2_2023 "Progetti Standard"	Overcome Obstacles - Soluzioni innovative e replicabili a basso impatto per ponti ciclopedonali e ponti verdi per superare ostacoli naturali o creati dall'uomo	MARRAS	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
INTERNAZIONALE	LIFE-2023-SAP-CLIMA	Building Replicable Examples to Adapt Territories Homogeneously	PACE, BERTIN	PARTNER	NON FINANZIATO
NAZIONALE	Complemento regionale per lo sviluppo rurale del piano strategico nazionale della PAC 2023-2027 per il Veneto	Piano Integrato di Azioni Monte Ricco	LUCERTINI	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
NAZIONALE	FAMI_ Fondo Asilo, Migrazione e Integrazione 2021-2027	CapaCity-Casa	MARCONI	CAPOFILA	IN ATTESA VALUTAZIONE
NAZIONALE	Fondazione Cariverona - bando CAPITALE NATURALE 2023	Comunità Boschive Democratiche	PACE	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
NAZIONALE	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI PADOVA E ROVIGO (CARIPARO), BANDO	GAIBADAPT	LUCERTINI	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE

NAZIONALI/INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO	ESITO
	GREEN UP				
NAZIONALE	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI PADOVA E ROVIGO (CARIPARO), BANDO GREEN UP	San Bellino. Un anello di biodiversità,mobilità, ecosistemi	LUCERTINI	PARTNER	IN ATTESA VALUTAZIONE
NAZIONALE	PNRR - BANDO A CASCATA ECOSISTEMA RETURN	Multi-risk Integrated Resilience Approach for Coastal Landscapes and Environments	MUSCO	BENEFICIARIO	IN ATTESA VALUTAZIONE
NAZIONALE	PNRR MINISTERO CULTURA - Avviso per la presentazione di proposte progettuali di capacity building per gli operatori della cultura _ Promuovere la riduzione dell'impronta ecologica degli eventi culturali	PERFORMARTI	FREGOLENT	PARTNER	NON FINANZIATO
internazionale	HORIZON EUROPE - MSCA Doctoral Networks 2023		MICELLI		IN ATTESA VALUTAZIONE
internazionale	LIFE - 2023- CET	LIFE23-CET-ADVANCER	ALBRECHT		NON FINANZIATO
internazionale	CREA-CULT-2023-COO		ALBRECHT		NON FINANZIATO
internazionale	HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-01		TEDESCO		NON FINANZIATO
internazionale	HORIZON-CL2-2023-HERITAGE-01		FERRARIO		NON FINANZIATO

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio ricerca

ALLEGATO 3 - PROGETTI DI RICERCA IN CONVENZIONE CONTO TERZI E CONTRIBUTI DI RICERCA DA TERZI

Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2023			
Responsabile Scientifico	**Committente**	**titolo**	**provento globale al netto IVA**
FERRARIO, VIVIANA	**Fondazione Dolomiti - Dolomiten - Dolomites - Dolomitis UNESCO**	Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati intitolato "Strutture obsolete nel paesaggio delle Dolomiti Patrimonio Mondiale UNESCO, aggiornamento e prefigurazione di scenari per l'ampliamento dello Studio originario"	**10.000**
MICELLI, EZIO	**Comune di Bergamo**	Accordo di collaborazione mirato alla definizione di una perizia estimativa del bene denominato Istituto Figlie del Sacro Cuore di Gesù con il Comune di Bergamo	**12.500**
MICELLI, EZIO	**Comune di Rovigo**	Convenzione disciplinante il conferimento all'Università Iuav di Venezia del servizio di predisposizione di una perizia di stima del complesso immobiliare denominato "CASA SERENA"	**10.241**
LUCERTINI, GIULIA	**Iniziative Editoriali Srl**	Convenzione per l'attività di sostegno e collaborazione al progetto GA N° 101080055 - AGRINET4EDUCATION, a cross-media communication and didactic project on the New PAC	**5.400**
CASAROTTO, LUCA	**Ambiente 1985 srl**	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente "Sistemi modulari Inclusivi per la gestione del confort ambientale attraverso lo sviluppo di pannelli fonoassorbenti Sensorizzati e Interattivi - SISSI"	**20.000**
MICELLI, EZIO	**Riva del Garda Fierecongressi S.p.A**	Contratto per la direzione del Comitato scientifico della manifestazione Rebuild 2023	**18.000**
SINICO, MICHELE	**Agribios Italiana s.r.l.**	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente per uno studio sul packaging del prodotto	**14.000**
MICELLI, EZIO	**Cassa Depositi e Prestiti**	Contratto di consulenza relativo a procedimenti valutativi che riguardano la rigenerazione urbana e, nello specifico, il progetto pilota di Ex Manifattura Tabacchi a Firenze	**12.000**
FERRARIO, VIVIANA	**Fondazione Dolomiti - Dolomiten -**	Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati intitolato "Strutture obsolete nel paesaggio delle Dolomiti Patrimonio Mondiale	**10.000**

Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2023			
Responsabile Scientifico	**Committente**	**titolo**	**provento globale al netto IVA**
	Dolomites - Dolomitis UNESCO	UNESCO, aggiornamento e prefigurazione di scenari per l'ampliamento dello Studio originario"	
MICELLI, EZIO	**Comune di Bergamo**	Accordo di collaborazione mirato alla definizione di una perizia estimativa del bene denominato Istituto Figlie del Sacro Cuore di Gesù con il Comune di Bergamo	**12.500**
ALBRECHT, BENNO	**Mestieri S.r.l.**	Contratto di ricerca commissionata relativo a studi e ricerche propedeutiche all'allestimento di un'esposizione sui saperi artigiani del Made in Italy, nonché di un'area lavorativa innovativa, in un palazzo storico-monumentale sito a Oderzo	**25.000**
MUSCO, FRANCESCO	**Fondazione Cariplo**	Consulenza scientifica "Strategia di Transizione Climatica a scala locale "AgriCiclo2030" Raggruppamento di Lentate sul Seveso Fase III"	**40.000**
VELO, LUCA	**Palladium di Christian Malinverni & C. SAS**	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente "Esplorazioni progettuali sotto forma di schema per il recupero dell'ex limonaia della villa Godi Malinverni"	**8.000**
NOCERA, SILVIO	**Politecnico di Milano**	Contratto di ricerca "Analisi e definizione di scenari esogeni e trend del mercato ferroviario e stima dei costi di operativi"	**15.000**
SINICO, MICHELE	**Pba S.p.A. e Aquafil S.p.A.**	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente relativo allo studio di un prodotto della Tocco collection, con materiale ECONYL, sulla comunicazione dei valori inclusività e sostenibilità mediante proprietà terziario-espressive	**20.000**
FERRARI, MARCO; MUNARIN, STEFANO	**Comune di Colceresa**	Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati relativo ad un'attività di studio e ricerca della consistenza e qualità degli spazi pubblici centrali dell'abitato di Mason	**8.000**
TRABUCCO, DARIO	**World Steel Association**	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente relativo all'individuazione e selezione di casi studio di edifici ed edifici alti su costruzione mista cemento/acciaio	
ANTONELLI, FABRIZIO	**Procuratoria di San Marco**	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente relativo ad un programma di ricerca denominato "Indagini scientifiche finalizzate allo studio delle caratteristiche mineralogico-petrografiche, fisico-chimiche degli elementi marmorei, lapidei e litoidi (laterizi, malte,	**10.000**

Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2023			
Responsabile Scientifico	**Committente**	**titolo**	**provento globale al netto IVA**
		intonaci), dei mosaici, degli affreschi e dei loro prodotti del degrado presenti nella Basilica di San Marco, nel Museo marciano e nel compendio di Sant'Apollonia"	
VANORE, MARGHERITA	**Comune di Porto Viro- Osservatorio locale per il Paesaggio del Delta del Po**	Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati relativo all'integrazione della mappatura di elementi del patrimonio di edilizia minore e di manufatti non più funzionali all'attività agricola, ma che esprimono valori identitari per la comunità locale e per i quali sia possibile prefigurare progetti di riuso adattivo e tutela attiva	**5.000**
CASAROTTO, LUCA	**Caccaro Srl**	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente relativo ad un programma di ricerca denominato "Studio e progettazione di arredo green per la salute e il benessere della persona"	**20.000**
MARCONI, GIOVANNA	**Geacoop**	Lettera incarico in affidamento diretto nell'ambito del FAMI Progetto "A.R.C.A. Agricoltura Responsabile Competente ed Accogliente - Azioni e strumenti per prevenire il caporalato in agricoltura e sensibilizzare alla legalità sul lavoro. PROG-3880, 2. Integrazione / Migrazione legale, ON 3 – Capacity building – Circolare Prefetture 2022 – VII sportello. C.U.P. F39F22012390006"	**10.400**
LUCERTINI, GIULIA	**Iniziative Editoriali**	Convenzione per l'attività di sostegno e collaborazione al progetto GA N° 101122178 - AGRI-NET4EDUCATION2023, AGRINET4EDUCATION, a national and regional cross-media communication and didactic project on the New PAC in Italy	**5.500**
BADALUCCO, LAURA	**Comieco**	Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati relativo a una ricerca sull'utilizzo dei materiali cellulosici per il trasporto ed esposizione delle opere d'arte e analisi di soluzioni in carta e cartone per la logistica delle opere d'arte	**4.900**
RUSSO, SALVATORE	**Comune di Este**	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente "Valorizzazione del Centro Storico della città di Este, come cuore delle attività economiche e come fulcro della vita cittadina"	**20.000**
BADALUCCO, LAURA	**Comieco**	Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati relativo a sperimentazioni progettuali	**4.900**

Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2023			
Responsabile Scientifico	**Committente**	**titolo**	**provento globale al netto IVA**
		sull'utilizzo dei materiali cellulosici per il trasporto ed esposizione delle opere d'arte e analisi dei risultati ottenuti e valutazione delle potenzialità di sviluppo	
			298.845

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio trasferimento tecnologico, territorio e innovazione

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2023			
Responsabile Scientifico	**Committente**	**titolo**	**provento globale al netto IVA**
DI RESTA, SARA	**REGIONE VENETO**	Contratto di ricerca finanziata con la Regione del Veneto – Direzione Gestione del Patrimonio "Strategie di conservazione e valorizzazione di paesaggi e architetture del patrimonio militare dismesso: il caso di Forte Cosenz nel Campo Trincerato di Mestre (Venezia)"	**33.000**
ALBRECHT, BENNO	**Comune di Conegliano**	Contratto di ricerca finanziata "Il progetto di fattibilità dei contenuti per un Museo avanzato del Territorio e del Paesaggio"	**40.000**
CAPPELLETTI, FRANCESCA	**Azienda Territoriale per l'edilizia residenziale della Provincia di Belluno**	Contratto di ricerca finanziata denominato "Analisi della qualità ambientale interna degli edifici di proprietà dell'Ater Belluno"	**10.000**
BALLETTI, CATERINA; TATANO, VALERIA	**Cortina Senza Confini**	Contratto di ricerca finanziataintitolato "Mappare l'accessibilità inclusiva di Cortina d'Ampezzo"	**25.000**

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2023			
Responsabile Scientifico	**Committente**	**titolo**	**provento globale al netto IVA**
MARZO, MAURO CRISTINA	**Fondazione Comelico Dolomiti - Centro Studi Transfrontaliero**	Addendum all' accordo di cooperazione per attività di ricerca congiunta finanziata per la realizzazione del progetto "Viaggio Multiculturale Tra Italia E Slovenia Attraverso Il Prisma Delle Minoranze / Večkulturno Popotovanje Med Slovenijo In Italijo Skozi Prizmo Manjšin (Primis)	**3.000**
FERRARIO, VIVIANA	**Regione del Veneto**	Accordo attuativo per attività di collaborazione connesse alla redazione del piano paesaggistico regionale	**100.0000**
TRABUCCO, DARIO	**Council on Tall Buildings and Urban Habitat - CTBUH**	Contratto di ricerca "Steel-Timber Hybrid Construction Strategies for Tall Buildings, and Sustainability Characteristics through an LCA Analysis"	**96.440**
TRABUCCO, DARIO	**Council on Tall Buildings and Urban Habitat - CTBUH**	Contratto di ricerca "Tall Building Life-cycle Environmental and Cost Analysis, Stage 2 & 3: Building Operation and End-of-Life"	**48.200**
MUSCO, FRANCESCO	**Comune di Trieste**	Accordo di collaborazione per lo sviluppo ed applicazione di metodologie della ricerca universitaria al territorio triestino - pianificazione territoriale e paesaggistica, rigenerazione urbana, riqualificazione delle aree degradate e traduzione operativa per la redazione della variante di conformazione del PRGC al PPR	**53.000**
ALBRECHT, BENNO	**Comune di Venezia**	Accordo di collaborazione per l'allestimento del Padiglione Venezia nell'ambito della Biennale di Architettura 2023 "Venetie MML. La Grande Veduta. Il lavoro raccontato"	**100.000**
SORBO, EMANUELA	**Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le provincie di Verona, Rovigo e Vicenza**	Contratto di ricerca finanziata denominato "Metodi e analisi di conoscenza preliminare al progetto di conservazione dell'Ex Ospedale Psichiatrico di Rovigo"	**70.000**
REHO, MATELDA	**Associazione Gruppo di Azione Locale Venezia Orientale (VeGAL)**	Addendum alla convenzione finalizzata all'elaborazione dello studio di fattibilità di un evento collaterale da organizzarsi nell'ambito della Biennale di Architettura 2023 di Venezia di presentazione di progetti rilevanti/innovativi sviluppati nei territori rurali italiani in cui operano i gruppi di azione locale selezionati	**4.000**

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2023			
Responsabile Scientifico	**Committente**	**titolo**	**provento globale al netto IVA**
		nell'ambito del CLLD-FEASR 2014/22 CUP B37F16000010007	
FREGOLENT, LAURA	**INSULA S.P.A.**	Contratto di ricerca finanziata finalizzato alla mappatura del patrimonio di edilizia residenziale pubblica nel Comune di Venezia e l'indagine tipologica di alcuni manufatti	**15.000**
TROVO', FRANCESCO	**Comune di Venezia**	Accordo di collaborazione per un approfondimento degli impatti dei cambiamenti climatici sul patrimonio monumentale di Venezia	**41.000**
SORBO, EMANUELA	**Conservatorio di Verona "Evaristo Felice Dall'Abaco**	Contratto di ricerca finanziata relativo alla valutazione dello stato di conservazione del Conservatorio Evaristo Felice Dall'Abaco	**25.000**
MUSCO, FRANCESCO	**Comune di Padova**	Accordo quadro di collaborazione per l'attuazione del "programma sperimentale di intervento per l'adattamento ai cambiamenti climatici" finanziato dal ministero della transizione ecologica (MITE) per la Città di Padova	**60.000**
MUSCO, FRANCESCO	**Provincia di Rimini**	Addendum alla convenzione "Pianificare l'area vasta: resilienza, metabolismo e servizi ecosistemici nel nuovo Piano territoriale di area vasta (Ptav) della Provincia di Rimini	**20.000**
LUCERTINI, GIULIA	**Comune di Lusia**	Contratto di ricerca finanziata "Studio del territorio rurale ed agricolo del Comune di Lusia in chiave di sviluppo sostenibile"	**10.000**
SORBO, EMANUELA	**Comune di Verona**	Addendum Seconda Fase della Convenzione attuativa Palinsesto Verona: attraversare, conoscere, mostrare. Ricerche per la valorizzazione dei luoghi culturali come bene comune"	**9.860**
BONINI LESSING, EMANUELA FANNY	**Comunità di montagna della Carnia**	Contratto di ricerca finanziata "Comunità Montana della Carnia: spazio topologico e punti di accumulazione"	**9.600**
MARAGNO, DENIS; MUSCO, FRANCESCO	**Mindicity S.r.l. S.B.**	Contratto di ricerca finanziata per l'innovazione e la digitalizzazione per le città, quali l'utilizzo di tecnologie digitali per la pianificazione urbana resiliente, la transizione ambientale, la neutralità climatica e la mobilità sostenibile	**43.000**
GELLI,	**Comune di Valdagno**	Contratto di ricerca finanziata relativo a studi e	**36.000**

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2023			
Responsabile Scientifico	**Committente**	**titolo**	**provento globale al netto IVA**
FRANCESCA		ricerche di preparazione per l'elaborazione di un Master Plan di rigenerazione urbana e innovazione dei servizi pubblici locali, per la cittadinanza e le imprese	
MUSCO, FRANCESCO	**Ministero delle Infrastrutture e Trasporti e Ram Logistica Infrastrutture e Trasporti s.p.a**	Accordo di collaborazione per la pianificazione dello spazio marittimo in Italia per l'aggiornamento e adeguamento della documentazione di Piano di gestione dello spazio marittimo	**40.063**
FERLENGA, ALBERTO	**Associazione Gruppo di Azione Locale Venezia Orientale (VeGAL)**	2^ Addendum alla convenzione finalizzata all'elaborazione dello studio di fattibilità di un evento collaterale da organizzarsi nell'ambito della Biennale di Architettura 2023 di Venezia di presentazione di progetti rilevanti/innovativi sviluppati nei territori rurali italiani in cui operano i gruppi di azione locale selezionati nell'ambito del CLLD-FEASR 2014/22 CUP B37F16000010007	**12.000**
ALBRECHT, BENNO	**Istituto di Scienze Marine del Consiglio Nazionale delle Ricerche**	Convenzione operativa per attività di collaborazione tecnico-scientifica finalizzata alla valorizzazione della palazzina Canonica e degli altri edifici collegati	**400.000**
FACCIO, PAOLO; SCARPA, MASSIMILIANO ; TROVO', FRANCESCO	**Agenzia del Demanio**	Convenzione attuativa di cooperazione tecnico-scientifica – struttura per la progettazione relativa ad attività congiunta di ricerca, studio e analisi di edifici demaniali di natura storica, in relazione alle misure di conoscenza preliminare, conservazione e dell'efficienza energetica	**138.944**
FREGOLENT, LAURA	**Regione del Veneto**	Accordo di collaborazione per lo svolgimento dell'attività di struttura tecnica di supporto all'Osservatorio regionale sulla casa	**100.000**
SORBO, EMANUELA	**Comune di Schio**	Contratto di ricerca finanziata "Fabbrica AltA. Architettura in limite tra Archeologie. Conoscenza, valutazione e visioni per l'ex Lanificio Rossi a Schio"	**27.000**
FRISA MARIA LUISA	**Valentino SpA**	Erogazioni liberali a sostegno dell'attività editoriale del Cluster Iuav FLAIR/rivista DUNE, vol. 3 n.2	**5.000**
FRISA MARIA LUISA	**Nicoletta Fiorucci**	Erogazioni liberali a sostegno dell'attività editoriale del Cluster Iuav FLAIR/rivista DUNE,	**5.000**

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2023			
Responsabile Scientifico	**Committente**	**titolo**	**provento globale al netto IVA**
		vol. 3 n.2	
VACCARI ALESSANDRA	**Fondazione Iuav**	Erogazione liberale a sostegno delle spese legate agli aspetti organizzativi del convegno internazionale intitolato “Earth, Water, Air, and Fire: the four Elements of Fashion”	**5.000**
FRISA MARIA LUISA	**Di Sarli Vincenzo**	Erogazioni liberali a sostegno dell'attività editoriale del Cluster Iuav FLAIR/rivista DUNE, vol. 3 n.2	**5.000**
FRISA MARIA LUISA	**Fondazione In Between Art Film**	Erogazioni liberali a sostegno dell'attività editoriale del Cluster Iuav FLAIR/rivista DUNE, vol. 3 n.2	**5.000**
GIACOMELLO ELENA	**Harpo SpA**	Contributo liberale a sostegno delle attività correlate a: “Le NBS per l’architettura e la città. L’approccio prestazionale alle tecnologie vegetate – Conferenza 2023”	**3.500**
FERLENGA, ALBERTO	**Fondazione Iuav**	Erogazione liberale a sostegno del prolungamento dell’assegno di ricerca sul tema Flood Risk Management, Prevention, Adaptation and Resilient Strategies Ho Chi Minh City - Vietnam	**25.000**
FAGNONI RAFFAELLA	**Società Italiana di Design**	Erogazione liberale a sostegno dell’iniziativa “FRID”	**2.000**
ALBRECHT, BENNO	**Fondazione Iuav**	Erogazione liberale a sostegno dell'attività di ricerca per il finanziamento di un assegno di ricerca sul tema: "Venezia Città Campus"	**25.000**
ALBRECHT, BENNO	**Fondazione Iuav**	Erogazione liberale a sostegno del Premio Start Cup Veneto 2022	**2.000**
ROSSETTI MASSIMO	**Fondazione Iuav**	Erogazione liberale a sostegno del Premio Start Cup Veneto 2023	**3.000**
BERTIN MATTIA	**Studio Galli Ingegneria**	Erogazione liberale a sostegno dell'attività di ricerca "Tailoring climate adaption on urban planning in Middle-East"	**10.000**
FRISA MARIA LUISA	**Fondazione In Between Art Film**	Erogazioni liberali a sostegno dell'attività editoriale del Cluster Iuav FLAIR/rivista DUNE, vol. 4 n.1	**5.000**
FRISA MARIA LUISA	**Di Sarli Vincenzo**	Erogazioni liberali a sostegno dell'attività editoriale del Cluster Iuav FLAIR/rivista DUNE, vol. 4 n.1	**5.000**
			1.642.607

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio trasferimento tecnologico, territorio e innovazione

delibera n. **45**
prot. n. **32090/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

emanazione bandi a cascata destinati al Triveneto e al Mezzogiorno del programma di ricerca iNEST – Spoke 4

UOR: **AREA RICERCA, SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE (ARSBD)**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente ricorda che Iuav partecipa al programma di ricerca iNEST Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem, a valere sulle risorse del Piano Nazionale per la Ripresa e Resilienza - PNRR, M4C2 - investimento 1.5. creazione e rafforzamento di "Ecosistemi dell'innovazione per la sostenibilità", finanziato dall'Unione Europea, NextGenerationEU (CUP: F43C22000200006).
A tale riguardo, il presidente cede la parola al dott. **Alberto Domenicali**, il quale comunica che il programma è stato ammesso a finanziamento con decreto direttoriale del Ministero dell'Università e della Ricerca 23 giugno 2022 n. 1058. Il budget in capo a Iuav era inizialmente pari a € 5.645.209,97, comprensivo di € 2.000.000,00 destinati ai bandi a cascata.
I bandi a cascata sono procedure competitive di natura pubblica, emanati nel rispetto delle disposizioni sugli aiuti di Stato, sui concorsi e sui contratti pubblici, nonché delle norme comunitarie e nazionali, per la concessione a soggetti esterni all'ecosistema dell'innovazione di finanziamenti finalizzati allo sviluppo di progetti di ricerca industriale o sviluppo sperimentale coerenti, in termini di ricadute e impatti dei risultati, con le tematiche di ricerca e innovazione degli Spoke e, nel caso specifico dell'Università Iuav, dello Spoke 4 City, architecture and sustainable design. I bandi a cascata sono rivolti distintamente all'area del Triveneto e al Mezzogiorno.
Iuav ha emanato come Spoke 4 il primo bando a cascata destinato al Triveneto, approvato dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 28 giugno e 18 luglio 2023 ed emanato con decreto rettorale 7 agosto 2023 n. 415. Il bando aveva scadenza il 31 ottobre 2024. Le proposte progettuali sono state valutate da una commissione appositamente nominata. Con decreto rettorale 5 marzo 2024 n. 161 sono state approvate le graduatorie dei progetti finanziabili.
Considerato che il budget a disposizione era pari a € 2.000.000,00 e l'importo

dei progetti finanziabili è di € 1.444.305,00, i residui ammontano a € 555.695,00.
Iuav deve ancora emanare, diversamente dagli altri atenei del Triveneto, il bando a cascata destinato al Mezzogiorno, in quanto il Ministero dell'Università e della Ricerca non aveva ancora formalmente assegnato i fondi allocati presso l'hub di iNEST agli atenei. Tale assegnazione è intervenuta con nota del Ministero dell'Università e della Ricerca 17 novembre 2023 n. 22631, per un importo che per Iuav è pari a € 1.175.000,00.
È necessario ora, come previsto dal programma di ricerca, che ogni Spoke emani il secondo bando a cascata destinato all'area del Triveneto e il bando a cascata destinato al Mezzogiorno.
Per Iuav, il budget è di € 1.649.506,92 per il bando Triveneto e € 1.175.000,00 per il bando Mezzogiorno. Solo il bando Mezzogiorno è però interamente coperto dai finanziamenti ministeriali; il bando Triveneto è coperto solo per la quota residua del primo bando a cascata, pari a € 555.695,00. L'assegnazione a integrazione, pari a € 1.093.811,92, è stata oggetto di lettera di impegno da parte dell'hub di iNEST del 28 marzo 2024, assunta a protocollo Iuav n. 28711 del 2 aprile 2024, in attuazione della delibera del consiglio di amministrazione del consorzio iNEST tenutosi lo stesso 28 marzo 2024 e in attesa della presa d'atto della rimodulazione dei finanziamenti da parte del Ministero dell'Università e della Ricerca, che dovrebbe seguire nel breve.
Informa inoltre che il consiglio di amministrazione nella seduta del 29 marzo 2024 ha autorizzato:
- l'anticipo della quota mancante, pari a € 1.093.811,92, del budget del secondo bando a cascata dello Spoke 4 destinato all'area Triveneto, qualora la presa d'atto di rimodulazione dei finanziamenti di iNEST da parte del Ministero dell'Università e della Ricerca non intervenga prima dell'emanazione del bando stesso;
- l'emanazione dei bandi a cascata destinati l'uno all'area Triveneto e l'altro al Mezzogiorno, previa approvazione del senato accademico, dando mandato al rettore di approvare lo schema definitivo dei bandi e di provvedere alla loro emanazione con proprio decreto.
Al termine della relazione del dott. Alberto Domenicali, riprende la parola **il presidente**, il quale comunica che i bandi a cascata avranno sostanzialmente le stesse caratteristiche dei bandi a cascata già emanati dagli Spoke nel 2023. Le versioni quasi definitive, allegate alla presente delibera di cui costituiscono parte integrante (allegato 1 di pagine 60 e allegato 2 di pagine 60), sono in fase di finalizzazione da parte dell'hub di iNEST con il coinvolgimento degli atenei Spoke di iNEST. I contenuti tecnico-scientifici dei bandi dello Spoke 4 sono stati predisposti sotto la supervisione del **responsabile scientifico** dello Spoke 4 di iNEST, prof. **Lorenzo Fabian**.
Il senato accademico
- udita la relazione del presidente e del direttore generale
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia
- visto il decreto direttoriale del Ministero dell'Università e della Ricerca 23 giugno 2022 n. 1058
- vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca 17 novembre 2023 n. 22631
- richiamato quanto deliberato dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione nelle sedute citate in premessa
- visto il decreto rettorale 7 agosto 2023 n. 415
- rilevato quanto deliberato dal consiglio di amministrazione nella seduta del 29 marzo 2024
delibera all'unanimità di approvare l'emanazione dei bandi a cascata destinati l'uno all'area Triveneto e l'altro al Mezzogiorno, dando

mandato al rettore di approvare lo schema definitivo dei bandi e di provvedere alla loro emanazione con proprio decreto.

Spoke 4
CITY, ARCHITECTURE, SUSTAINABLE DESIGN

BANDO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI FINALIZZATE ALL'AREA DEL MEZZOGIORNO, DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA DI RICERCA DELL'ECOSISTEMA DELL'INNOVAZIONE "I-**NEST** – **INTERCONNECTED NORD-EST INNOVATION** ECOSYSTEM", A VALERE SULLE RISORSE DEL **PIANO NAZIONALE PER LA RIPRESA E RESILIENZA (PNRR), M4C2 –INVESTIMENTO 1.5. CREAZIONE E RAFFORZAMENTO DI "ECOSISTEMI** DELL'INNOVAZIONE PER LA SOSTENIBILITÀ", FINANZIATO DALL'UNIONE EU**ROPEA, NEXTGENERATIONEU**

Approvato con delibera con del Consiglio di amministrazione del …..
Emanato con decreto del Rettore …

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani

SOMMARIO

1. FINALITA', RISORSE E BASI GIURIDICHE 4
1.1. Inquadramento generale 4
1.2. Obiettivi specifici del bando 5
1.3. Dotazione finanziaria 6
1.4. Riferimenti normativi 6
2. REQUISITI GENERALI 6
2.1. Beneficiari ammissibili e requisiti di ammissibilità 6
2.2. Ambito di intervento 8
2.3. Ambito territoriale 8
3. PROGETTI AMMISSIBILI 8
3.1. Progetti in collaborazione 9
Ruolo del Capofila 9
Raggruppamenti 9
Ruolo dei Soggetti appartenenti all'Ecosistema e degli Affiliati 10
3.2. Dimensione finanziaria, durata e termini di realizzazione 10
3.3. Requisiti di ammissibilità dei progetti 11
3.4. Spese ammissibili 13
3.5. Tipologie ed entità delle agevolazioni 15
3.6. Regole di cumulo con altre agevolazioni pubbliche 16
4. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE E DI VALUTAZIONE 16
4.1. Modalità di presentazione 17
Soccorso Istruttorio 19
4.2. Iter di valutazione 20
A. Verifica requisiti di ricevibilità 21
B. Verifica requisiti di ammissibilità e conformità 21
C. Valutazione di merito 22
4.3. Comunicazione risultati e richiesta documentazione propedeutica alla contrattualizzazione 26
5. OBBLIGHI, ASPETTI CONTRATTUALI E PROCEDURE 26
5.1. Obblighi dei beneficiari 26
5.2. Monitoraggio e rendicontazione delle spese e risultati, modalità di erogazione 28
Monitoraggio e rendicontazione 28
Modalità di erogazione 29
5.3. Proroghe e variazioni 30
Varianti in fase di valutazione 30
Varianti in corso d'opera 30
5.4. Meccanismi sanzionatori 31
Cause di revoca 31
Procedimento di revoca 32
5.5. Rinuncia 32
5.6. Conservazione della documentazione 33
5.7. Informazione, comunicazione e visibilità 33
6. RESPONSABILITÀ DEL PROCEDIMENTO 33
7. TRATTAMENTO DEI DATI 33
8. TERMINI DEL PROCEDIMENTO 34
9. MODIFICHE AL BANDO 36
10. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE 36
11. RIFERIMENTI E ALLEGATI 36
Allegato 1 – Definizioni 37

Allegato 2 – Riferimenti Normativi **45**
Allegato 3 – Attività escluse da DNSH **47**
Allegato 4 – Affidabilità Economico Finanziaria **49**
Allegato 5 – Tematiche di ricerca e innovazione dello Spoke n. 4 Città, Architettura e Design sostenibile **52**

1. FINALITA', RISORSE E BASI GIURIDICHE

1.1. Inquadramento generale

"iNEST-Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem" è un progetto finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca approvato con decreto di concessione del finanziamento n. 1058 del 23 giugno 2022 nell'ambito degli investimenti previsti dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) che prevede circa 109 milioni di euro sul territorio di Friuli Venezia Giulia, Veneto, e sulle province autonome di Bolzano e Trento e 15 milioni di euro per attività di ricerca e bandi a cascata a favore delle regioni del Sud del Paese.

Il progetto è stato valutato come capace di produrre un impatto considerevole in termini di territori e sistemi industriali intercettati, perché interessa una MacroRegione nella quale è possibile mettere a sistema un numero di attori consistente, che genera la possibilità di accrescere la capacità di condivisione di competenze e di creare un network ampio e disponibile per un utilizzo da parte di più territori, rendendo il modello scalabile anche una volta che il PNRR sarà concluso. Altro punto di forza della Macro Regione è la capacità di intercettare Micro, Piccole e Medie Imprese (MPMI) e di attivarle su iniziative di ricerca, sviluppo, trasferimento tecnologico, formazione, generando dunque una considerevole massa critica nel raggiungere gli obiettivi misurabili proposti dall'Ecosistema e, potenzialmente, di attrarre ulteriori risorse anche a livello europeo.

I soggetti attuatori (che costituiscono il cosiddetto Hub a cui spetta il coordinamento gestionale) sono tutte università pubbliche ed Organismi di Ricerca: Università degli Studi di Padova, Università degli Studi di Verona, Università Ca' Foscari Venezia, Università IUAV di Venezia, Università degli Studi di Trento, Libera Università di Bolzano, Università degli Studi di Udine, Università degli Studi di Trieste, Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA) tra le quali è stato costituito il Consorzio iNEST al quale sono associati anche il Consiglio Nazionale delle Ricerche e l'Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale. Gli Atenei e la SISSA in qualità di Spoke si avvalgono della collaborazione di soggetti affiliati per la realizzazione delle attività di ricerca di propria competenza.

In totale i soggetti che compongono l'ecosistema sono attualmente 22: il Consorzio iNEST, 9 Atenei, 2 Enti di Ricerca vigilati dal MUR, 3 Poli di Innovazione, 3 Centri di ricerca di riferimento, 2 Incubatori e 1 Acceleratore, 1 Soggetto Pubblico. Del budget complessivo del progetto, poi, circa 43 milioni di euro sono destinati a "bandi a cascata" aperti anche a realtà imprenditoriali, moltiplicando quindi il numero di attori coinvolti e le competenze messe a sistema.

L'obiettivo ambizioso del progetto, che si concluderà in tre anni, è la creazione di filiere di ricerca e industriali in nove settori legati alla vocazione territoriale dell'Ecosistema (Figura 1):

Spoke 1 ECOSYSTEMS FOR MOUNTAIN INNOVATIONS, Spoke Leader Libera Università di Bolzano;

Spoke 2 HEALTH, FOOD AND LIFESTYLES, Spoke Leader Università degli Studi di Trento;

Spoke 3 GREEN AND DIGITAL TRANSITION FOR ADVANCED MANUFACTURING TECHNOLOGY, Spoke Leader Università degli Studi di Udine;

Spoke 4 CITY, ARCHITECTURE AND SUSTAINABLE DESIGN, Spoke Leader Università IUAV di Venezia;

Spoke 5 SMART AND SUSTAINABLE ENVIRONMENTS (MANUFACTURING, WORKING, LIVING), Spoke Leader Università degli Studi di Padova;

Spoke 6 TOURISM, CULTURE AND CREATIVE INDUSTRIES, Spoke Leader Università Ca' Foscari Venezia;

Spoke 7 SMART AGRI-FOOD, Spoke Leader Università degli Studi di Verona;

Spoke 8 MARITIME, MARINE, AND INLAND WATER TECHNOLOGIES: TOWARDS THE DIGITAL TWIN OF THE UPPER ADRIATIC, Spoke Leader Università degli Studi di Trieste;
Spoke 9 MODELS, METHODS, COMPUTING TECHNOLOGIES FOR DIGITAL TWIN, Spoke Leader Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA).

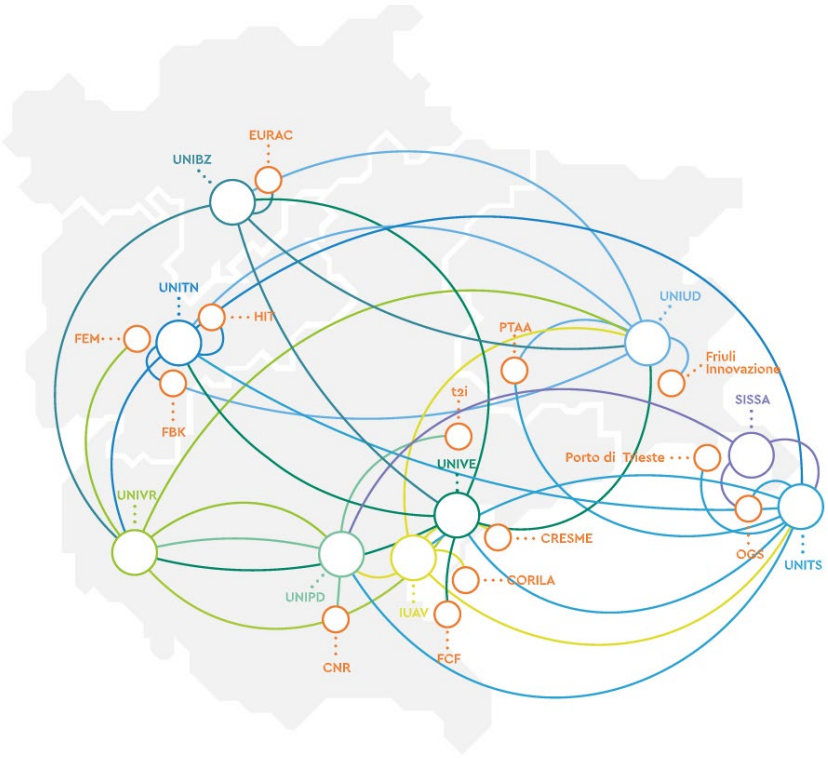


Figura 1 L'ecosistema iNEST

1.2. Obiettivi specifici del bando

Il Programma iNEST (ECS00000043) finanziato dall'Unione Europea – Next Generation EU sui fondi PNRR MUR – M4C2 –Investimento 1.5. Avviso "Ecosistemi dell'Innovazione" promuove uno schema basato su finanziamenti a cascata (Cascade funding) per sostenere le MPMI, le start-up e altre entità interessate alle tematiche dell'Ecosistema e agli argomenti trattati dagli Spoke e coinvolgono anche gli attori degli ecosistemi.
In particolare, l'ecosistema iNEST prevede l'attuazione di bandi a cascata per sostenere progetti di ricerca industriale e sviluppo sperimentale attraverso l'erogazione di opportuni finanziamenti.
L'obiettivo è raggiungere imprese fortemente interessate a introdurre innovazioni significative in relazione a prodotti, processi o servizi, che saranno quindi destinatarie di Sostegno finanziario (FSTP o cascade funding) con l'obiettivo di raggiungere risultati specifici, di solito nell'ambito dell'innovazione digitale.

La progettualità espressa è orientata verso dimensioni e livelli di maturità tecnologica (TRL) elevati, con uno spostamento dalla ricerca industriale all'innovazione più prossima al mercato.

1.3. Dotazione finanziaria

La dotazione finanziaria per il presente bando promosso dall'Università Iuav di Venezia in qualità di Spoke 4 (di seguito "Bando") è pari € 1.175.000,00 a valere sui fondi PNRR assegnati a finanziamento al Programma iNEST Codice ECS00000043 finanziato sui fondi PNRR MUR – M4C2" – Investimento 1.5. Avviso "Ecosistemi dell'Innovazione" con CUP F43C22000200006.

In coerenza con il vincolo Digital, le risorse finanziarie allocate sono finalizzate a sostenere per non meno del 20% la transizione digitale, nel rispetto del principio e degli obblighi del contributo all'obiettivo digitale (cd. tagging), individuati dall'art.18 par. 4 lettera e) e f) del Regolamento (UE) 2021/241.

1.4. Riferimenti normativi

L'agevolazione prevista dal Bando è concessa ai sensi del PNRR secondo la Missione 4 COMPONENTE 2, "Dalla ricerca all'impresa" INVESTIMENTO 1.5, Creazione e rafforzamento di "Ecosistemi dell'innovazione" costruzione di "leader Territoriali di R&S", nonché ai sensi dell'art. 25 del Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato pubblicato sulla G.U.U.E. L187 del 26 giugno 2014 come modificato dal Regolamento (UE) 1315/2023 della Commissione, del 23 giugno 2023, pubblicato sulla GUCE n. 66 del 30 giugno 2023 (di seguito "Regolamento (UE) n. 651/2014") nonché ai sensi della Comunicazione della Commissione Disciplina degli aiuti di Stato a favore di ricerca, sviluppo e innovazione (2022/C 414/01) ("disciplina RSI del 2022").
I riferimenti completi a tutta la normativa applicabile sono riportati nell'Allegato 2.

2. REQUISITI GENERALI

2.1. Beneficiari ammissibili e requisiti di ammissibilità

Possono richiedere le agevolazioni di cui al Bando i seguenti soggetti:

- le Micro, Piccole e Medie Imprese (MPMI) che concorrono in modalità singola o collaborativa con altre imprese, aventi i parametri dimensionali di cui all'allegato I del REG (CE) n. 800/2008 della Commissione del 6 agosto 2008 (Regolamento generale di esenzione per categoria) in GUUE L 214 del
  9.8.2008;

- le Grandi Imprese (GI) in modalità singola o collaborativa a condizione che persista il requisito di collaborazione con almeno una MPMI;

- Gli Organismi di Ricerca (OdR), come definiti ai sensi del punto 1.3 lettera (ff) della nuova Disciplina RSI di cui alla comunicazione C(2022) 7388 del 19 Ottobre del 2022, sia pubblici che

privati possono partecipare come beneficiari esclusivamente ai progetti in collaborazione e ciascun ODR non potrà sostenere singolarmente meno del 10% del costo ammissibile di progetto; il costo sostenuto dall'insieme degli ODR partecipanti al progetto non potrà essere complessivamente maggiore del 70% del costo ammissibile di progetto.

Ogni impresa all'interno del raggruppamento può sostenere al massimo il 70% del costo totale ammissibile di progetto.

I soggetti pubblici aventi ruolo di Utilizzatori Finali possono partecipare in qualità di partner non beneficiari di contributo, a condizione che siano ricondotti alle aree di tematiche di sviluppo di iNEST. Tali soggetti dovranno essere identificati nella "Proposta di Progetto", senza presentare domanda di finanziamento e dovranno sottoscrivere la dichiarazione di impegno ad aggregarsi in associazione temporanea di imprese o di scopo (ATI/ATS) o partenariati, prevista dal successivo art. 3.1.

Ciascuna MPMI potrà partecipare, singolarmente o come membro di un raggruppamento, a non più di 1 domanda di finanziamento a valere su ciascun Domain individuato nel presente bando, fino a un massimo di 3 domande.

Ciascuna GI potrà partecipare, come membro di un raggruppamento, a non più di 1 domanda di finanziamento a valere su ciascun Domain individuato nel presente bando, fino a un massimo di 3 domande oppure in alternativa potrà presentare singolarmente non più di 1 domanda di finanziamento a valere sul presente bando. A tal proposito, si precisa che:

- il criterio si applica ad aziende appartenenti allo stesso gruppo (vedi def. Imprese indipendenti nell'Allegato 1)
- le imprese appartenenti allo stesso gruppo, associate o collegate conteranno come un'unica impresa (vedi def. Imprese indipendenti nell'Allegato 1).

Possono richiedere l'agevolazione esclusivamente imprese che al momento della presentazione della domanda siano in possesso dei seguenti requisiti:

- Iscrizione al Registro delle imprese e possesso di bilanci: l'impresa deve essere iscritta al Registro delle imprese tenuto dalla Camera di Commercio da almeno un anno e possedere almeno un bilancio chiuso ed approvato[1];
- Caratteristiche della sede di realizzazione del progetto: l'unità locale ove verranno svolte le attività di R&S deve essere sita e operativa sul territorio del Mezzogiorno e risultare attiva e produttiva al momento della presentazione della domanda;
- Affidabilità economica e finanziaria: l'impresa deve osservare quanto stabilito dall'Allegato 4, ovvero essere in possesso dei requisiti economico-finanziari e patrimoniali, nonché avere prospettive di sviluppo e continuità aziendale;
- Non essere identificabili come "imprese in difficoltà" secondo la definizione nell'Allegato 1;
- Assenza di procedure concorsuali: l'impresa non deve essere stata posta in liquidazione volontaria e non deve essere sottoposta a procedure concorsuali;

[1] Anche se non ancora depositato

- Regolarità contributiva e fiscale: l'impresa deve avere una situazione regolare rispetto agli obblighi previsti dalle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali e in materia di pagamento di imposte e tasse in conformità con art. 94, comma 6 del d.lgs. n. 36/2023;
- Insussistenza di cause di esclusione della procedura a norma dell'art. 94 del D.lgs. 36/2023.

Nel caso di consorzi che rispettino i requisiti di ammissibilità come soggetti beneficiari delle agevolazioni, saranno ammissibili esclusivamente le spese e i costi inerenti ai consorziati coinvolti nella realizzazione del progetto per i quali il soggetto (consorzio) titolare della domanda e beneficiario delle agevolazioni sostenga il relativo costo.

2.2. Ambito di intervento

Le proposte progettuali devono essere coerenti in termini di ricadute e impatti dei risultati con le tematiche di ricerca e innovazione indicati dallo Spoke (vedi Allegato 5), con la strategia di specializzazione intelligente (S3) delle regioni e province autonome coinvolte, nonché con l'area di specializzazione "digitale, industria, aerospazio"[2] del PNR dell'Ecosistema di Innovazione iNEST.

Il proponente dovrà fornire, nella forma di progetto da presentare in sede di domanda, gli elementi atti a confermare la coerenza e pertinenza indicati.

2.3. Ambito territoriale

Gli investimenti, per la parte ammessa all'agevolazione, devono essere realizzati e/o ascritti nella/alla unità locale dell'impresa beneficiaria regolarmente censita presso la CCIAA, localizzata nel territorio del Mezzogiorno.
A tal proposito, si precisa che il territorio del Mezzogiorno è comprensivo delle Regioni Abruzzo, Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna.

3. PROGETTI AMMISSIBILI

Sono considerati ammissibili i progetti di ricerca industriale e sviluppo sperimentale presentati da imprese singolarmente o in collaborazione.
I progetti di ricerca industriale e sviluppo sperimentale dovranno prevedere "attività significative"[3] di entrambe le tipologie di attività, pena la non ammissibilità del progetto ovvero dovranno essere caratterizzati da almeno il 20% del budget complessivo di ogni partner da attività riconducibili allo sviluppo sperimentale e la restante parte in attività di ricerca industriale.

Per "ricerca industriale" (RI) si intende la ricerca pianificata o indagini critiche miranti ad acquisire nuove conoscenze, da utilizzare per mettere a punto nuovi prodotti, processi o servizi o permettere un notevole miglioramento dei prodotti, processi o servizi esistenti. Comprende la creazione di componenti di sistemi

[2] https://www.mur.gov.it/sites/default/files/2021-08/4.AllegatoEsteso_Digitale.pdf
[3] Si definisce "attività significative" qualora RI o SS sia almeno il 20% del costo totale del progetto

complessi necessaria per la ricerca industriale, in particolare per la validazione di tecnologie generiche, ad esclusione dei prototipi di cui alla definizione di sviluppo sperimentale.

Per "attività di sviluppo sperimentale" (SS) s'intende l'acquisizione, la combinazione, la strutturazione e l'utilizzo delle conoscenze e capacità esistenti di natura scientifica, tecnologica, commerciale e altro, allo scopo di produrre piani, progetti o disegni per prodotti, processi o servizi nuovi, modificati o migliorati. Può trattarsi anche di altre attività destinate alla definizione concettuale, alla pianificazione e alla documentazione concernenti nuovi prodotti, processi e servizi. Rientra nello sviluppo sperimentale la realizzazione di prototipi utilizzabili per scopi commerciali e di progetti pilota destinati a esperimenti tecnologici e/o commerciali, quando il prototipo è necessariamente il prodotto commerciale finale e il suo costo di fabbricazione è troppo elevato per poterlo usare soltanto a fini di dimostrazione e di convalida. L'eventuale, ulteriore sfruttamento di progetti di dimostrazione o di progetti pilota a scopo commerciale comporta la deduzione dei redditi così generati dai costi ammissibili. Tali attività di sviluppo sperimentale possono comprendere l'elaborazione di progetti, disegni, piani e altra documentazione, purché non siano destinati a uso commerciale. Sono inoltre ammissibili aiuti alla produzione e al collaudo di prodotti, processi e servizi, a condizione che non
possano essere impiegati o trasformati in vista di applicazioni industriali o per finalità commerciali. Lo sviluppo sperimentale non comprende tuttavia le modifiche di routine o le modifiche periodiche apportate a prodotti, linee di produzione, processi di fabbricazione, servizi esistenti e altre operazioni in corso, anche quando tali modifiche rappresentino miglioramenti.

3.1. Progetti in collaborazione

In un progetto in collaborazione, i beneficiari dell'aiuto partecipano alla concezione del progetto, contribuiscono alla sua attuazione e ne condividono i rischi e i risultati. In caso di proposta in collaborazione, nessun partner potrà sostenere da solo più del 70% dei costi del progetto di ricerca presentato, pena il mancato riconoscimento della maggiorazione prevista in termini di aiuto nella Tabella 2. A tal proposito, si precisa che la collaborazione non potrà essere riconosciuta se la partnership è composta unicamente da aziende appartenenti allo stesso gruppo, associate o collegate (vedi def. Imprese indipendenti nell'Allegato 1). Pertanto, in caso di partecipazione di aziende di uno stesso gruppo, i costi esposti verranno sommati tra loro ai fini della verifica del suddetto limite del 70%.

Ruolo del Capofila

In caso di progetto di collaborazione, il raggruppamento deve indicare un Capofila ovvero l'unica impresa incaricata di rappresentare il raggruppamento e unica autorizzata ad intrattenere rapporti e comunicazioni con lo Spoke durante tutte le fasi del procedimento di presentazione e valutazione e per l'intera durata delle attività progettuali - L'identificazione dell'impresa capofila e la descrizione del suo ruolo dovranno essere evidenziati all'interno dell'accordo stipulato tra i partner (cf. Raggruppamenti).

Raggruppamenti

Nel caso di progetti presentati in collaborazione, i beneficiari devono aggregarsi in associazioni temporanee di imprese o di scopo (ATI/ATS) (di seguito "accordo contrattuale"). L'accordo

contrattuale fra i partner è da stipularsi preliminarmente alla data di concessione, secondo quanto riportato al successivo art. 4.3. Al progetto di ricerca presentato dovrà essere allegata una dichiarazione d'impegno firmata da tutti i partner, inclusi i soggetti identificati nella proposta progettuale come partner non beneficiari di contributo, a stipulare il suddetto accordo contrattuale.
La preparazione dell'accordo contrattuale fra i partner è in capo ai beneficiari dei progetti presentati in collaborazione.
L'accordo contrattuale deve in particolare disciplinare i ruoli e le responsabilità dei partner e deve prevedere espressamente:

- **a)** l'indicazione di uno dei partner con il ruolo di Capofila;
- **b)** la responsabilità solidale di tutti i partner nei confronti dello Spoke per quanto riguarda l'esecuzione del progetto per tutta la durata del contratto d'obbligo da sottoscriversi;
- **c)** l'indicazione del ruolo di ciascun partner nella realizzazione del progetto;
- **d)** accordo sui diritti di proprietà intellettuale e diffusione dei risultati.

Il Capofila deve essere autorizzato in particolare a:

- **A.** coordinare i flussi informativi verso lo Spoke;
- **B.** coordinare la predisposizione di tutta la documentazione richiesta dal bando e dagli atti ad esso conseguenti e curarne la trasmissione (art. 4.1);
- **C.** coordinare le attività di rendicontazione in capo a ciascun partner e curarne la trasmissione assieme alla Relazione tecnica di avanzamento lavori di progetto (art. 5.2); a tal proposito, si precisa che i costi sostenuti in rendicontazione dovranno essere intestati a ciascun beneficiario come da piano finanziario approvato e che le erogazioni del contributo spettante saranno effettuate dallo Spoke ai singoli beneficiari aderenti al raggruppamento, ciascuno per la propria quota-parte.

Ruolo dei Soggetti appartenenti all'Ecosistema e degli Affiliati

I Soggetti che compongono il Consorzio iNEST e gli Affiliati al progetto "Inest Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem" indipendentemente dalla propria sede legale o unità operativa o laboratorio non possono partecipare in qualità di proponenti, partner e di fornitori di servizi e materiali a qualsiasi titolo ai progetti.

A tal proposito, si precisa che i criteri applicati saranno quelli per la definizione di aziende indipendenti (vedi def. Imprese indipendenti nell'Allegato 1).

3.2. Dimensione finanziaria, durata e termini di realizzazione

Il contributo complessivo concesso al singolo progetto non potrà essere inferiore al contributo minimo o superiore al contributo massimo come illustrato nella Tabella 1.

Tabella 1 Limiti inferiori e superiori per i contributi dei singoli progetti

RT/Domain	Contributo MIN (A)	Contributo MAX (B)

RT1		
Domain 1	50.000 €	100.000€
Domain 2	100.000 €	250.000€
RT2		
Domain 3	50.000 €	100.000€
Domain 4	100.000 €	250.000€
RT3		
Domain 5	50.000 €	100.000€
Domain 6	100.000 €	250.000€

NB: qualora il contributo massimo richiesto per il progetto nel Piano economico-finanziario di Progetto sia minore del contributo minimo concedibile o maggiore del contributo massimo concedibile secondo quanto indicato alla Tabella 1, la domanda sarà considerata NON ammissibile.

La durata di realizzazione del progetto non potrà essere superiore a … mesi a decorrere dalla data indicata nel provvedimento di ammissione al finanziamento.
La durata è indicata nel provvedimento di ammissione a finanziamento ed è prorogabile una sola volta previa richiesta e approvazione dello Spoke purché le attività vengano concluse e rendicontate entro la durata del Programma iNEST.
Entro i termini della durata del progetto:

- le attività del progetto finanziato dovranno essere concluse e i relativi obiettivi finali conseguiti;
- le spese dovranno essere state sostenute dai beneficiari e rendicontate secondo indicazioni che verranno fornite in un successivo momento.

Lo Spoke si riserva di apportare eventuali modifiche a distribuzione, dimensione, durata e termini di realizzazione alla luce delle esigenze di raggiungimento dei risultati e obiettivi del Programma iNEST.

Eventuali fondi non assegnati potranno essere utilizzati per successivi bandi pubblicati dallo Spoke.

3.3. Requisiti di ammissibilità dei progetti

I progetti dovranno in ogni caso avere le seguenti caratteristiche al fine della loro ammissibilità:

Risultati dei progetti: impegno da parte dei beneficiari al che i risultati materiali e/o immateriali dei progetti saranno a disposizione a titolo gratuito, per usi di ricerca e non commerciali dello Spoke e/o degli Organismi di Ricerca affiliati allo Spoke per un periodo di 5 anni.

Livello di Innovatività: sono considerati ammissibili i soli progetti di ricerca industriale e/o di sviluppo sperimentale, con un livello di maturità tecnologica (Technology Readiness Level, da ora "TRL") pari almeno a TRL 3; i suddetti progetti non devono giungere alla fase di produzione e devono essere caratterizzati da un elevato livello di innovatività.

Coerenza con tematiche del bando in riferimento a iNEST e alle tematiche dello Spoke
I progetti proposti dovranno rientrare coerentemente all'interno delle aree tematiche definite per ogni Spoke dell'ecosistema iNEST, così come riportate nell'Allegato 5 al Bando e suoi successivi aggiornamenti. I progetti proposti dovranno altresì dimostrare la coerenza con la strategia di specializzazione intelligente (S3) delle Regioni e delle province autonome coinvolte in iNEST e con l'area di specializzazione "digitale, industria, aerospazio" del PNR dell'Ecosistema di Innovazione iNEST.

Allineamento Domain: impegno da parte de beneficiari a condividere lo stato tecnico – scientifico del progetto secondo una cadenza concordata con lo Spoke con l'obiettivo che lo sviluppo del progetto contribuisca alle tematiche di ricerca del Domain di riferimento della domanda, condividendo in modalità bidirezionale (dallo Spoke ai beneficiari e dai beneficiari allo Spoke) metodi e risultati.

Contributo al conseguimento del vincolo digitale: Le proposte di progetto devono dimostrare di sostenere non meno del 20% dell'allocazione di budget in attività rivolte a favorire la transizione digitale in conformità con il principio e gli obblighi del contributo all'obiettivo digitale (cd. tagging), individuati dall'art.18 par.4 lettera e) e f) del Regolamento (UE) 2021/241.

Principio del "Do No Significant Harm": il progetto, le attività proposte e i risultati che ne derivano non devono compromettere il rispetto del principio "Non arrecare un danno significativo" (DNSH) ai sensi dell'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852, e la realizzazione deve essere coerente con i principi e gli obblighi specifici del PNRR relativamente al principio del "Do No Significant Harm" (DNSH) nonché con la pertinente normativa ambientale dell'UE e nazionale. A tal fine si specifica che non sono ammissibili, ai sensi degli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (2021/C58/01), le attività di cui al seguente elenco: i) attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle; ii) attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che generano emissioni di gas a effetto serra previste non inferiori ai pertinenti parametri di riferimento; iii) attività connesse alle discariche di rifiuti, agli inceneritori e agli impianti di trattamento meccanico biologico; iv) attività nel cui ambito lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti potrebbe causare un danno all'ambiente ed il requisito di conformità alla pertinente normativa ambientale dell'UE e nazionale, come dettagliato nell'Allegato 3. In ultimo, le attività R&I proposte devono portare a risultati neutrali tecnologicamente (technological neutrality) nella loro applicazione.

Nell'attuazione del PNRR sono inoltre da considerare le seguenti priorità trasversali:

Promozione parità di genere e protezione e valorizzazione giovani: oltre ad ottemperare agli obblighi previsti dall'art. 47 del DL 77/2021, il progetto deve prevedere il sostegno alla partecipazione delle donne e alla partecipazione, valorizzazione e protezione dei giovani ovvero assicurare una quota pari almeno al 40% delle nuove assunzioni – se previste - necessarie per lo svolgimento delle attività di ricerca sia all'occupazione giovanile sia all'occupazione femminile. Inoltre, in relazione alla specificità dei temi e delle metodologie di R&I nella proposta progettuale, i proponenti dovranno evidenziare se e in che modo

la dimensione di genere sia rilevante nella loro attività di ricerca. Tale elemento verrà verificato per i progetti finanziati nell'ambito delle verifiche di controllo formale e amministrativo.

Promozione dei principi Open Science e Fair Data: ai risultati dei progetti e ai relativi dati (ad esempio, le pubblicazioni di risultati originali della ricerca scientifica, i dati grezzi e i metadati, le fonti, le rappresentazioni digitali grafiche e di immagini e i materiali multimediali scientifici) deve essere garantito un accesso aperto al pubblico nel minor tempo e con il minor numero di limitazioni possibile, in linea con il principio "as open as possible, as closed as necessary", adottando le migliori pratiche dell' "Open science" e "FAIR Data Management".

L'intervento dovrà essere elaborato e presentato con:

- Descrizione del Progetto che illustri (i) il contesto di riferimento e la sfida che si intende affrontare, gli obiettivi e risultati attesi, (ii) la tematica di riferimento, lo stato dell'arte e l'innovazione che si intende perseguire, (iii) i partner coinvolti, le competenze, esperienza maturate e la motivazione alla partecipazione, il ruolo e l'apporto progettuale, (iv) l'articolazione e organizzazione delle attività progettuali nonché le tempistiche e modalità di implementazione e monitoraggio, (v) l'impegno a che i risultati materiali e/o immateriali dei progetti saranno a disposizione a titolo gratuito, per usi di ricerca e non commerciali dello Spoke e/o degli Organismi di Ricerca affiliati allo Spoke, (vi) l'impegno a condividere lo stato tecnico – scientifico del progetto secondo una cadenza concordata con lo Spoke, redatto secondo il format presente sul sito del Bando (cf. art. 4.1).

- Piano economico-finanziario di Progetto che descriva in modo chiaro e giustifichi accuratamente i costi di progetto previsti per singoli partner coinvolti, ripartiti per tipologia di attività (ricerca industriale e sviluppo sperimentale) e in riferimento ai costi ammissibili di progetto (vedi art. 3.4), la stima del contributo richiesto, redatto secondo il format presente sul sito del Bando (cf. art. 4.1).

- Cronoprogramma di spesa di Progetto che identifichi per le linee e periodi di attività indicati un target di spesa e di risultato qualitativo e quantitativo da raggiungere, redatto secondo il format presente sul sito del Bando (cf. art. 4.1).

3.4. Spese ammissibili

Per i singoli soggetti beneficiari sono ammissibili a finanziamento le seguenti spese:

a) spese di personale specificamente destinato a realizzare il progetto - secondo i Costi Standard previsti in base al profilo della risorsa impiegata (cf. paragrafo seguente);

b) costi indiretti - determinati forfettariamente e pari al 15% dei costi diretti ammissibili per il personale, in base a quanto stabilito dall'art. 54.1 lettera b) del Regolamento (UE) 2021/1060, come richiamato dall'art. 10 comma 4 del decreto-legge 10 settembre 2021, n.121, convertito con modificazioni in Legge novembre 2021, n. 156;

c) costi amministrativi, a copertura dei soli costi di auditor/revisori esterni condotto da personale indipendente e specializzato, iscritti nel registro dei revisori legali che certifichi le spese sostenute e i rendiconti, nel rispetto delle norme comunitarie e delle procedure di revisione in essere, mediante una relazione tecnica unitamente ad attestazione rilasciata in forma giurata e con esplicita dichiarazione di responsabilità. I costi della suddetta voce saranno rendicontati a costi reali e non potranno essere superiori al 10% del costo del personale;

d) costi per servizi di consulenze specialistica, purché essenziali per l'attuazione del progetto ovvero spese di ricerca esterna contrattuale affidate a OdR non Affiliati al progetto iNEST. I servizi in oggetto devono essere utilizzati esclusivamente ai fini dell'attività di ricerca e/o sviluppo di progetto e non di supporto al progetto (es. attività di management, rendicontazione, altro), e sono ammissibili nel limite massimo del 35% dei costi totali ammessi per ciascun partner. I servizi in oggetto devono essere attivati alle normali condizioni di mercato[4] e non comportare elementi di collusione.

e) costi per spese per materiali, forniture e prodotti analoghi, direttamente imputabili all'attività di progetto.

I costi relativi alle spese del personale sono rendicontati secondo i valori delle Unità di Costo Standard approvate dalla Commissione Europea e adottate con Decreto interministeriale MIUR-MISE prot. 116 del 24 gennaio 2018, in coerenza con quanto stabilito dall'art. 53, comma 3 lettera c del Regolamento (UE) 2021/1060, come richiamato dall'art. 10 comma 4 del decreto-legge 10 settembre 2021, n.121, convertito con modificazioni in Legge 9 novembre 2021, n. 156.

FASCIA DI COSTO LIVELLO	BENEFICIARI		
	IMPRESE	UNIVERSITA'	EPR
Alto	75,00 €	73,00 €	55,00 €
Medio	43,00 €	48,00 €	33,00 €
Basso	27,00 €	31,00 €	29,00 €

L'imposta sul valore aggiunto (IVA) è un costo ammissibile solo se questa non sia recuperabile nel rispetto della normativa nazionale di riferimento. Tale importo dovrà tuttavia essere puntualmente tracciato per ogni progetto nei sistemi informatici gestionali, in quanto non è incluso nell'ambito della stima dei costi progettuali ai fini del PNRR.

[4] NORMALI CONDIZIONI DI MERCATO - art. 2, punto 89 del Regolamento (UE) n. 651/2014: situazione in cui le condizioni relative all'operazione tra i contraenti non differiscono da quelle che sarebbero applicate tra imprese indipendenti e non contengono alcun elemento di collusione. Il principio delle normali condizioni di mercato si considera soddisfatto se l'operazione si svolge nel quadro di una procedura aperta, trasparente e non discriminatoria.

L'imposta regionale sulle attività produttive (IRAP) non è un costo ammissibile. Ogni altro tributo od onere fiscale, previdenziale e assicurativo costituisce spesa ammissibile nel limite in cui non sia recuperabile e purché direttamente afferente all'intervento finanziato.

Tutte le spese devono essere strettamente connesse allo scopo del progetto e sostenute nel periodo di ammissibilità delle stesse.

Periodo di ammissibilità delle spese - Il periodo di ammissibilità, riferito alle proposte progettuali ammesse a contributo, decorre dalla data indicata nel provvedimento di ammissione al finanziamento e si conclude tassativamente entro la data stabilita per la conclusione del progetto riportata sempre nel provvedimento di ammissione al finanziamento e nel contratto d'obbligo (Modello disponibile sui siti del Bando www.iuav.it e iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi).

Affinché una spesa possa essere considerata ammissibile alle agevolazioni, è necessario in particolare che sia:

- **(i)** imputabile all'intervento ammesso a finanziamento;
- **(ii)** riconducibile ad una delle categorie di spesa indicate nel Bando come ammissibile;
- **(iii)** pertinente, vale a dire che sussista una relazione specifica tra la spesa e l'attività oggetto del progetto/investimento. In tal senso le spese sostenute devono risultare direttamente connesse al programma di attività;
- **(iv)** legittima, cioè sostenuta da documentazione conforme alla normativa fiscale, contabile e civilistica vigente.

I criteri per l'ammissibilità delle spese, per quanto sopra precisato, sono dunque quelli previsti dal vigente D.P.R. n. 22 del 5 febbraio 2018 recante i criteri sull'ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (Fondi SIE) per il periodo di programmazione 2014-2020 e dai Regolamenti comunitari ivi richiamati.

Per la rendicontazione delle spese si dovrà far riferimento alla normativa nazionale e comunitaria oltre alla vigente disciplina in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e a quanto ritenuto attualmente ammissibile a valere sui Fondi strutturali di investimento europei (SIE), nonché alle "Linee guida MUR per le iniziative di sistema per la missione 4 componente 2 – DM 1141 del 7/10/2021" e ss.mm.ii, e alle LINEE GUIDA PER LA RENDICONTAZIONE DESTINATE AI SOGGETTI ATTUATORI DELLE INIZIATIVE DI SISTEMA MISSIONE 4 COMPONENTE 2", linea di investimento " 1.5 - CREAZIONE E RAFFORZAMENTO DI "ECOSISTEMI DELL'INNOVAZIONE PER LA SOSTENIBILITÀ", COSTRUZIONE DI LEADER TERRITORIALI DI R&S", versione 1.0
DEL 10 OTTOBRE 2022 e successivi aggiornamenti, disponibili all'indirizzo
PNRR_LINEE GUIDA PER LA RENDICONTAZIONE.pdf (mur.gov.it)

3.5. Tipologie ed entità delle agevolazioni

L'agevolazione sarà sotto forma di contributo a fondo perduto.

L'intensità di aiuto verrà così calcolata in percentuale alle spese presentate dai singoli partner del progetto e sulla base della dimensione dell'impresa secondo la tabella sottostante.

Tabella 2 Intensità delle agevolazioni

Tipo di beneficiario	Attività	Intensità Minima di contributo alla spesa	Maggiorazione per progetti in collaborazione	Intensità Massima di contributo alla spesa
OdR	Ricerca industriale	---	---	100%
	Sviluppo Sperimentale	---	---	100%
Micro e Piccola Impresa	Ricerca industriale	70%	10%	80%
	Sviluppo Sperimentale	45%	15%	60%
Media Impresa	Ricerca industriale	60%	15%	75%
	Sviluppo Sperimentale	35%	15%	50%
Grande Impresa	Ricerca industriale	50%	15%	65%
	Sviluppo Sperimentale	25%	15%	40%

Le suddette percentuali sono già comprensive delle maggiorazioni di cui all'art. 25, comma 6.b, del Regolamento UE n. 651 del 17 giugno 2014.

3.6. Regole di cumulo con altre agevolazioni pubbliche

Le spese rendicontate non devono essere finanziate da altre fonti del bilancio dell'Unione Europea o da altri fondi pubblici, inclusi i meccanismi di natura fiscale quali il credito di imposta, e devono rispettare il principio di addizionalità del sostegno dell'Unione Europea in ottemperanza a quanto previsto dall'articolo 9 del Regolamento (UE) 2021/241 e ss.mm.ii..

4. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE E DI VALUTAZIONE

4.1. Modalità di presentazione

La documentazione inerente al Bando, gli allegati e la modulistica sono reperibili sul sito www.iuav.it e all'indirizzo iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi.

La richiesta di finanziamento può essere presentata a partire dalle ore 10.00 del xx maggio 2024 ed entro e non oltre le ore 24 del yy luglio 2024.

Tabella 3 Attività inerenti il Bando e date corrispondenti

Azione	Data
Apertura del Bando	**xx -mag-24**
Chiusura del Bando	**yy -lug-24**
Inizio valutazione delle proposte	**zz -lug-24**

Il richiedente dovrà presentare la domanda di finanziamento sulla piattaforma del Consorzio iNEST "Bandi On Line iNEST" (https://www.bandiconsorzioinest.it/).
In particolare, dovrà essere allegata a pena di irricevibilità la seguente documentazione trasmessa dal soggetto beneficiario o, in caso di progetti in collaborazione, trasmessa dal Capofila:

PER PROPOSTA:

- **A)** Descrizione del progetto: file .pdf contenente la descrizione della proposta progettuale presentata redatta secondo il format "Proposta di Progetto";
- **B)** Piano economico-finanziario: file excel contenente il "Piano economico – finanziario di Progetto" redatta secondo l'apposito format e versione pdf sottoscritta digitalmente;
- **C)** Cronoprogramma di spesa: file excel contenente il "Cronoprogramma di Progetto" redatto secondo l'apposito format e versione pdf sottoscritta digitalmente;
- **D)** Dichiarazione attestante la natura dell'OdR con allegata copia dello Statuto per la verifica della natura di OdR (se presente) secondo il format "Dichiarazione natura OdR";
- **E)** Impegno alla costituzione dell'accordo contrattuale (ATI/ATS o partenariato) solo per progetti in collaborazione, sottoscritto digitalmente dal legale rappresentante o dal soggetto delegato di ciascun partner.

Questi documenti, con la sola eccezione di quanto previsto al punto E, dovranno essere firmati digitalmente dal legale rappresentante del soggetto beneficiario o, in caso di progetti in collaborazione, del Capofila o persona delegata.

Tutti i format necessari alla presentazione della domanda sono disponibili all'indirizzo iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi .

PER OGNI BENEFICIARIO:

F) Domanda di finanziamento - Dichiarazione debitamente compilata da ciascun soggetto proponente e firmata digitalmente dal Legale Rappresentate o suo delegato, elaborata secondo il format "Domanda di finanziamento". Ciascuna domanda dovrà essere perfezionata con il pagamento dell'imposta di bollo come previsto dal DPR 642/1972, del valore previsto al momento della presentazione della domanda. Per le domande in collaborazione ogni partner dovrà firmare un proprio documento "Domanda di finanziamento". Per le sole imprese ed OdR privati, la Domanda di finanziamento attesterà il possesso dei requisiti di ammissibilità – secondo quanto indicato all'art. 2.1 del Bando - ovvero:

- Dichiarazione dimensione di impresa;
- Dichiarazione di impresa non in difficoltà;
- Dichiarazione di impresa indipendente da altri partner (se progetto in collaborazione);

Qualora il modulo di domanda sia firmato da un legale rappresentante con limitati e specifici poteri di rappresentanza che non comprendono la presentazione di domande di finanziamento per l'importo che viene richiesto, oppure sia firmato da un soggetto delegato, si richiede di caricare la delega e/o l'incarico per la sottoscrizione digitale e presentazione telematica della domanda a valere sul programma corredato dal documento d'identità, in corso di validità, del delegato.

G) Per ciascuna Domanda di finanziamento la seguente modulistica da allegare a pena di esclusione quale parte integrante della domanda:

- Dichiarazione di affidabilità economico-finanziaria – secondo il format dello stesso nome (solo per le imprese ed OdR privati);
- Dichiarazione relativa al rispetto dei principi previsti per gli interventi del PNRR – secondo il format dello stesso nome;
- Dichiarazioni ai fini della normativa antimafia (solo per le imprese ed OdR privati);
- Dichiarazione antiriciclaggio;
- Dichiarazione calcolo dimensione di impresa;
- Dichiarazione di:
  - essere in regola con gli obblighi relativi al pagamento di imposte, tasse e contributi previdenziali assistenziali, a norma dell'art 94 comma 6 e seguenti del d.lgs. n. 36 del 2023;
  - insussistenza di cause di esclusione della procedura a norma degli artt . 94 e 95 del d.lgs. n. 36/2023.

Le suddette dichiarazioni dovranno essere firmate digitalmente dal legale rappresentante o persona delegata.

- Visura camerale in corso di validità (solo per le imprese e gli OdR privati);
- Copia dell'ultimo bilancio chiuso e approvato (solo per le imprese e gli OdR privati);
- Documento unico di regolarità contributiva in corso di validità (solo per le imprese e gli OdR privati);
- Copia del documento di identità in corso di validità del Rappresentante legale.

Per questi documenti/copie dovrà essere allegata una dichiarazione sostitutiva di atto notorio firmata dal legale rappresentante o persona delegata che i documenti allegati corrispondo agli originali.

A tal proposito si segnala che non saranno considerate ricevibili e saranno dichiarate decadute le domande per le quali non siano rispettati i termini, le modalità sopra indicati e il riconoscimento della firma digitale con un sistema idoneo (a titolo di esempio: sistemi Dike, InfoCert, Postacert, etc). Tutti i documenti dovranno essere firmati digitalmente con firma CAdES e caricati sulla piattaforma del Consorzio iNEST "Bandi On Line iNEST" in formato.p7m.

Al fine di poter identificare chiaramente una proposta progettuale e le relative domande di finanziamento, si richiede di indicare un acronimo che dovrà essere richiamato dall'intero gruppo di progetto. È essenziale, pertanto, che tale acronimo sia definito ed identificato in maniera univoca.

Il limite massimo consentito per ciascun documento da caricare sulla piattaforma è di 3MB. Qualora la dimensione di uno o più allegati fosse superiore a 3MB, o qualora il documento avesse un'estensione non consentita in fase di upload, il richiedente dovrà procedere alla trasmissione di suddetti documenti via PEC, all'indirizzo PEC ufficio.protocollo@pec.iuav.it, inserendo nell'oggetto l'Acronimo della proposta cui si riferiscono. In tal caso, ai fini del rispetto del termine previsto, farà fede l'ultima data di trasmissione tra quelle caricate.

Le domande per le quali non siano rispettati i termini e le modalità sopra indicati non saranno considerate ricevibili e, pertanto, l'intera proposta progettuale decadrà e non sarà esaminata né ammessa al finanziamento.

Eventuali FAQ (Frequently Asked Questions) relative alla procedura elettronica e alla piattaforma informatica utilizzate per la sottomissione delle proposte progettuali verranno pubblicate sulla piattaforma del Consorzio iNEST "Bandi On Line iNEST".

Soccorso Istruttorio

Le carenze di qualsiasi elemento formale della proposta possono essere sanate attraverso la formale richiesta di chiarimento fatta dallo Spoke al Capofila o al soggetto singolo proponente utilizzando l'indirizzo PEC: ufficio.protocollo@pec.iuav.it
In particolare, in caso di mancanza, incompletezza e di ogni altra irregolarità essenziale degli elementi della proposta, con esclusione di quelle afferenti alla descrizione della Proposta di Progetto, lo Spoke assegna al soggetto proponente un termine di 10 (dieci) giorni, perché siano rese e/o regolarizzate le dichiarazioni necessarie, indicandone il contenuto e i soggetti che le devono rendere. In caso di inutile decorso del termine di regolarizzazione, il soggetto cui si riferisce la carenza è escluso dalla valutazione. Costituiscono irregolarità essenziali non sanabili le carenze della documentazione che non consentono l'individuazione del contenuto della proposta o del soggetto responsabile della stessa.

4.2. Iter di valutazione

Le domande presentate sulla piattaforma “Bandi On Line iNEST” del Consorzio iNEST vengono esaminate alla scadenza del presente bando.

Si prevede che il Responsabile del Procedimento (d’ora in avanti R.P.) dello Spoke conduca l’istruttoria di ricevibilità (A) e ammissibilità e conformità (B), con il supporto di soggetti qualificati ed incaricati dallo Spoke o dal Consorzio iNEST, dotati di comprovata competenza, professionalità e strumenti tecnici adeguati, individuati nel rispetto del diritto applicabile.

In caso di esito negativo della valutazione di ricevibilità, ammissibilità e conformità di cui paragrafo A e B, lo Spoke comunica l’esito ai soggetti aventi presentato domanda di finanziamento, indicando le ragioni del rigetto della domanda e conseguentemente il decadimento dell’intero progetto. Se la valutazione di ricevibilità, ammissibilità e conformità si conclude favorevolmente, il progetto è sottoposto alla verifica di merito di cui al successivo paragrafo C. È facoltà dello Spoke avviare le valutazioni di merito (par. C) contestualmente alle verifiche di ammissibilità (par. B), nel caso ciò risulti necessario a garantire la tempestività delle procedure propedeutiche all’avvio dei progetti nel rispetto delle scadenze previste dal bando ed in coerenza con il dispositivo di ripresa e resilienza. In tal caso, al termine delle valutazioni di merito si provvederà a stilare una graduatoria di merito provvisoria contenente le sole valutazioni tecnico-scientifiche.

La valutazione di merito tecnico-scientifico (C) verrà svolta da una Commissione di Valutazione (d’ora in avanti CV).

La CV è composta da almeno tre esperti esterni all’Ecosistema iNEST indipendenti ed esperti dell’Area tematica dello Spoke, selezionati da elenchi di esperti REPRISE del MUR, e da un Project Officer indicato dallo Spoke, con funzione di coordinamento con il R.P. e senza diritto di voto all’interno della CV. Nel caso di incompatibilità o nel venir meno per qualsiasi altra ragione di uno o più esperti si procederà a nominare il/i supplente/i.

L’eventuale “soccorso istruttorio” (art. 4.1 del Bando) per le domande di finanziamento è deciso dal R.P. sulla base documentazione raccolta. La documentazione da integrare, richiesta alle imprese dal R.P., verrà inserita nel fascicolo completo della domanda di finanziamento, a disposizione della CV.

La CV comunicherà gli esiti vincolanti delle sue valutazioni e la graduatoria dei progetti secondo i punteggi assegnati al R. P.. Successivamente il Rettore dello Spoke, o chi delegato, provvederà ad approvare la graduatoria e a dichiarare i progetti finanziabili (graduatoria dei progetti ammessi al finanziamento). Una volta concluse con esito positivo le verifiche sulla documentazione necessaria per la concessione del finanziamento secondo quanto previsto all’art. 4.3 del Bando, ne sarà iscritto l'importo del finanziamento concesso sul Registro Nazionale Aiuti di stato, sarà emesso il provvedimento di concessione e firmato un contratto d’obbligo.

A. Verifica requisiti di ricevibilità

Ai fini della ricevibilità, si provvede a verificare che la documentazione ricevuta sia stata inoltrata:

- nei termini previsti dal Bando;
- nelle forme previste dal Bando e che tutta la documentazione sia completa e regolare, debitamente compilata e, ove previsto, firmata digitalmente.

La domanda di finanziamento sarà ritenuta non ricevibile qualora la documentazione presentata non risponda ai requisiti di ricevibilità indicati, salvo il soccorso istruttorio di cui sopra (art. 4.1.).

B. Verifica requisiti di ammissibilità e conformità

Superata la fase di ricevibilità, si provvede a verificare i requisiti di ammissibilità soggettivi di ogni beneficiario secondo quanto riportato nella sezione 2 – "Requisiti generali" ovvero:

- Verifica che la sede destinataria dell'attività di R&S sia attiva e produttiva sul territorio del Mezzogiorno;

e per le sole imprese:

- Verifica dell'Iscrizione nel registro delle imprese e del possesso di un bilancio chiuso e approvato;
- Verifica dichiarazioni di impresa non in difficoltà e non soggetta a liquidazioni o procedure concorsuali;
- Verifica requisiti di affidabilità economica-finanziaria;
- Verifica che il beneficiario assolva gli obblighi legislativi e contrattuali nei confronti di INPS, INAIL e Cassa Edile attraverso la richiesta del D.U.R.C.;
- Verifica che il beneficiario sia in regola con gli obblighi relativi al pagamento di imposte e tasse;
- Verifica assenza di cause di esclusione di cui all'art. 94 del d.lgs. 36/2023.

La domanda di finanziamento a cura del beneficiario sarà considerata non ammissibile qualora anche solo un requisito di ammissibilità non sarà soddisfatto. In caso di progetto collaborativo, l'intera proposta progettuale sarà considerata non ammissibile qualora anche uno solo dei partner coinvolti non superi la fase di verifica requisiti di ammissibilità.

Contestualmente, si provvede a ad effettuare la verifica dei seguenti requisiti di conformità delle proposte progettuali rispetto ai termini, alle modalità, alle indicazioni e ai parametri previsti dal Bando secondo quanto riportato ovvero:

- Verifica del rispetto requisito di collaborazione (se progetto collaborativo e/o se presente GI) (cf. art. 3.1)
- Verifica della compatibilità del progetto con le caratteristiche oggettive imposte dal bando: dimensione minima e massima della proposta; durata del progetto rispetto ai requisiti del bando (cf. art. 3.2)

L'intera proposta progettuale sarà considerata non ammissibile qualora anche solo uno dei requisiti previsti non sarà verificato.

C. Valutazione di merito

Nel caso in cui le proposte progettuali superino le verifiche di ricevibilità, ammissibilità e conformità di cui sopra, lo Spoke provvederà ad attivare l'iter per la valutazione dei rimanenti requisiti di ammissibilità e conformità e – in caso di esito positivo - di merito ovvero tecnico-scientifica e di ammissibilità delle spese richieste.

La CV incaricata di valutare la proposta progettuale verificherà i seguenti requisiti:

- la compatibilità del progetto con le caratteristiche previste (cf. art. 3.3);
- la coerenza con gli ambiti di intervento previsti dal Bando (cf. art. 2.2);
- la presenza nella descrizione del progetto degli impegni alla messa a disposizione dei risultati e alla condivisione dello stato tecnico-scientifico del progetto (cf. art. 3.3);

L'intera proposta progettuale sarà considerata non ammissibile qualora anche solo uno di questi requisiti non sarà verificato.

Per tutte le proposte di cui l'esito di questa verifica sarà positivo, la CV svolgerà la valutazione di merito e di ammissibilità delle spese secondo la "Griglia dei Criteri di Valutazione" presentata in Tabella 4, mediante l'attribuzione di un punteggio per ogni criterio.

Il superamento della valutazione di merito per ciascun progetto è vincolato all'ottenimento di un punteggio di almeno 88 punti, purché questo sia conseguito dall'attribuzione del punteggio minimo sufficiente, previsto per ciascun criterio di valutazione contrassegnato dalle lettere A, B, C e D, secondo quanto riportato nella Tabella 4.

Tabella 4 Griglia dei Criteri di Valutazione

Criteri di valutazione	Punteggio Minimo Sufficiente	Punteggio Massimo
A- Coerenza sostanziale della proposta con il target e le finalità programmatiche del bando	14	20
- coerenza con le vocazioni scientifiche ed economiche dello Spoke e dell'Ecosistema iNEST ovvero con le tematiche di ricerca e innovazione indicati dallo SPOKE e con l'area di specializzazione "digitale, industria, aerospazio" del PNR;	7	10
- coerenza con i piani operativi e le priorità di ricerca e innovazione delle regioni coinvolte in iNEST (Smart Specialization Strategy);	4	6
- reale contributo al conseguimento del vincolo digitale;	3	4
B- Obiettivi, validità tecnico-scientifica e livello di innovatività dei contenuti e delle metodologie	24	37
- coerenza e chiarezza delle sfide affrontate, degli obiettivi proposti in risposta alle sfide indentificate e alle finalità del Bando, nonché verifica del reale apporto dei risultati (output, target intermedi e finali) che si intendono raggiungere con le attività previste dal progetto e dal monitoraggio delle stesse;	10	15
- validità e originalità scientifica della proposta: in relazione allo stato dell'arte disponibile, alla complementarità e/o integrazione potenziale con altre iniziative progettuali dello stesso team o di alcuni partner, in ambito regionale, nazionale, europeo;	4	7

- grado di innovatività con riferimento alle tematiche di ricerca e innovazione dello SPOKE e di non ripetitività del progetto in relazione al livello di sviluppo delle attività di ricerca e sviluppo sperimentale e di acquisizione di innovazione nel settore, nella filiera, nella tecnologia a cui esso appartiene;	10	15
C- Adeguatezza dell'implementazione, idoneità e appropriatezza della partnership nonché congruità e pertinenza dei costi	25	35
- qualificazione scientifica, esperienze pregresse e l'affidabilità gestionale-organizzativa del team di progetto; grado di sinergia, integrazione e complementarità di competenze tra i soggetti coinvolti nella ripartizione dei ruoli e attività realizzative;	9	13
- adeguatezza dell'articolazione e dell'impianto del progetto anche in relazione all'organizzazione delle attività, nonché la qualità nell'individuazione e descrizione di milestones, deliverables e prodotti attesi, indicatori di risultato;	8	11
- congruità del cronoprogramma, delle attività previste e dei tempi di realizzazione rispetto ai risultati e obiettivi attesi nonché pertinenza, adeguatezza e ammissibilità dei costi richiesti rispetto agli obiettivi prefissati;	8	11
D- Ricadute e impatti attesi	25	38
- ricadute e impatti attesi al termine dal progetto anche in termini di benefici per stakeholders e utilizzatori finali identificati;	10	15
- impatto potenziale sulle PMI partecipanti al progetto e la relativa possibilità di sviluppare un vantaggio competitivo (produttivo, strategico, tecnologico, di mercato, etc.);	10	15
- grado di sfruttamento, trasferibilità dei risultati e replicabilità degli interventi messi a punto.	5	8
Totale	**88**	**130**

Potranno inoltre essere assegnate le seguenti premialità in termini di punteggio aggiuntivo (fermo restando il punteggio minimo di 88 necessario per superare la valutazione di merito tecnico-scientifico), fino ad un massimo di 8 punti:

- Partecipazione di donne o giovani sotto i 36 anni negli organi statutari e di controllo costituiti (Assemblea Soci, CdA, Collegio Sindacale, Direttore generale) e/o presenza di certificazione UNI/Pdr 125:2022 relativa alla parità di genere:
    - punteggio pari a 8, se il soggetto proponente individuale o soggetto capofila richiedente è in possesso di certificazione UNI/Pdr 125:2022 oppure il management dello stesso è composto interamente da donne e giovani;
    - punteggio pari a 7 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 87,5% e inferiore al 100%;
    - punteggio pari a 6 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 75% e inferiore al 87,5%;
    - punteggio pari a 5 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 67,5% e inferiore al 75%;
    - punteggio pari a 4 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 50% e inferiore al 67,5%;
    - punteggio pari a 3 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 37,5% e inferiore al 50%;
    - punteggio pari a 2 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 25% e inferiore al 37,5%;
    - punteggio pari a 1 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 12,5% e inferiore al 25%.

In caso di raggruppamenti, per l'attribuzione dei punteggi verrà considerato il valore massimo acquisito fra i proponenti nelle singole premialità.

Qualora i proponenti intendano richiedere una premialità dovranno fornire tutta la documentazione necessaria.

Durante la valutazione di merito, esclusivamente su specifiche richieste formulate dalla CV per completare la valutazione ed esprimere il relativo giudizio è consentito al proponente chiarire una e una sola volta il significato della documentazione di intervento. Qualora tali informazioni non venissero fornite, o risultassero insufficienti, la CV si esprimerà con i soli dati a sua disposizione, eventualmente dichiarando insufficienti i criteri sui quali non è possibile esprimersi in maniera adeguata.

La CV stila la graduatoria dei progetti in base al punteggio assegnato, ordinati in una graduatoria di merito in ordine decrescente di punteggio complessivo e identifica le progettualità finanziabili secondo lo scorrimento della graduatoria fino ad esaurimento delle risorse disponibili. In caso di parità di punteggio complessivo verrà data priorità ai progetti presentati prima. Non è prevista la lista di attesa/riserva. La graduatoria sarà quindi approvata con Decreto del Rettore o chi delegato. Il provvedimento indicherà per i progetti finanziabili l'entità del finanziamento concedibile.

L'intera proposta progettuale sarà considerata non ammissibile qualora anche uno solo dei partner coinvolti non superi le fasi istruttorie e di valutazione di merito e/o non superi tutti i controlli riportati al precedente elenco.

4.3. Comunicazione risultati e richiesta documentazione propedeutica alla contrattualizzazione

Per i progetti ammissibili e finanziabili, lo Spoke informa degli esiti per il tramite del Capofila in caso di raggruppamenti, o i singoli beneficiari, e comunica ai proponenti delle domande respinte l'esito di non ammissibilità.
Per i soli progetti in collaborazione che siano finanziabili, lo Spoke procederà a richiedere la seguente documentazione:

- accordo contrattuale (ATI/ATS o contratto di partenariato). L'accordo redatto sotto forma di atto pubblico o scrittura privata autenticata deve essere sottoscritto dal legale rappresentante, o dal soggetto delegato, di ciascuno dei partner di progetto e contenere almeno le informazioni obbligatorie di cui all'art. 3.1. Progetti in collaborazione, sezione Raggruppamenti.

I suddetti documenti dovranno essere inviati a mezzo PEC all'indirizzo ufficio.protocollo@pec.iuav.it, dai singoli beneficiari, o per il tramite del Capofila in caso di proposte in collaborazione, entro il termine indicato nella comunicazione dello Spoke.

Stanti i risultati positivi delle verifiche della documentazione necessaria, lo Spoke adotta il provvedimento di concessione del finanziamento.

Il provvedimento di concessione del finanziamento riporterà l'entità dell'agevolazione, l'ammontare dell'investimento ammissibile, il periodo di avvio e svolgimento delle attività, i soggetti e le sedi operative coinvolte nonché eventuali ulteriori condizioni inerenti alla corretta e regolare gestione degli interventi.
Si proseguirà altresì alla sottoscrizione del contratto d'obbligo per progetto finanziato a cura dei beneficiari, secondo modello presente all'indirizzo: iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi.
Formano parte integrante del provvedimento di ammissione al finanziamento e del contratto d'obbligo, il progetto definito con le modalità di cui all'art. 4.1 e gli allegati ivi previsti.

5. OBBLIGHI, ASPETTI CONTRATTUALI E PROCEDURE

5.1. Obblighi dei beneficiari

I beneficiari assegnatari di finanziamento del presente Bando dovranno adempiere ai seguenti obblighi:

a) garantire la piena attuazione del progetto così come approvato, assicurando l'avvio tempestivo delle attività progettuali per non incorrere in ritardi attuativi e concludere il progetto nel rispetto della tempistica prevista;

b) attuare tutte le eventuali varianti e/o modifiche al progetto, purché preventivamente autorizzate secondo le modalità previste nell'art. 5.3 del presente Bando;

c) adottare il sistema informatico utilizzato dal MUR "AtWork" finalizzato a raccogliere, registrare e archiviare in formato elettronico i dati per ciascuna operazione necessari per la sorveglianza, la valutazione, la gestione finanziaria, la verifica e l'audit, secondo quanto previsto dall'art. 22.2 lettera d) del Regolamento (UE) 2021/241 e tenendo conto delle indicazioni che verranno fornite dal MUR per tramite di HUB e Spoke;

d) caricare sul sistema informativo adottato dal MUR i dati di monitoraggio sull'avanzamento procedurale, fisico e finanziario del progetto secondo quanto previsto dall'art. 22.2 lettera d) del Regolamento (UE) 2021/241, e documentazione probatoria pertinente, nonché i dati e la documentazione utile all'esecuzione dei controlli preliminari di conformità normativa sulle procedure di aggiudicazione da parte dell'Ufficio competente per i controlli del MUR, sulla base delle istruzioni contenute nella connessa manualistica predisposta da quest'ultima;

e) comprovare il conseguimento degli obiettivi del progetto di ricerca, trasmettendo, con cadenza periodica ovvero su richiesta dello SPOKE, ogni informazione necessaria alla corretta alimentazione del Sistema "ReGiS";

f) garantire la correttezza, l'affidabilità e la congruenza con il tracciato informativo previsto per l'alimentazione del sistema informativo PNRR
(ReGiS) dei dati di monitoraggio finanziario, fisico e procedurale;

g) elaborare la rendicontazione fisica e finanziaria delle spese effettivamente sostenute, nonché predisporre, relativamente alle proprie attività, la documentazione necessaria alla dimostrazione dello svolgimento del progetto, secondo quanto stabilito nell'art. 5.2 del presente Bando;

h) essere responsabile per la propria parte delle spese effettuate per l'esecuzione delle attività, con riferimento alla loro eleggibilità ed al conseguente co-finanziamento e, ove le spese non siano ammissibili e/o eleggibili e/o non finanziate, provvederà interamente alla loro copertura;

i) effettuare i controlli di gestione e amministrativo-contabili previsti dalla legislazione nazionale applicabile per garantire la regolarità delle procedure e delle spese sostenute, nonché la riferibilità delle spese al progetto ammesso al finanziamento sul PNRR;

j) garantire, ai fini della tracciabilità delle risorse del PNRR, che tutte le spese relative al progetto siano effettuate attraverso l'utilizzo di un'apposita contabilità separata, nonché rispettare l'obbligo di indicare il CUP assegnatogli, su tutti gli atti amministrativo/contabili relativi al progetto nel rispetto del Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018;

k) consentire e favorire, in ogni fase del procedimento, lo svolgimento di tutti i controlli, ispezioni e monitoraggi disposti dal MUR, facilitando altresì le verifiche dell'Ufficio competente per i controlli del MUR, dell'Unità di Audit, della Commissione europea e di altri organismi autorizzati, che verranno effettuate anche attraverso controlli in loco presso i Soggetti beneficiari dei finanziamenti;

l) garantire, a pena di sospensione o revoca del finanziamento in caso di accertata violazione, nell'attuazione del progetto, il rispetto del principio del "Do No Significant Harm" (DNSH) a norma dell'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852, nonché dei principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d.

tagging), il principio di parità di genere, fair data e open data/open science e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

m) assicurare il rispetto della normativa vigente sugli aiuti di Stato;

n) assicurare che le spese del progetto non siano oggetto di altri finanziamenti, contributi o agevolazioni a valere su fondi pubblici nazionali e/o comunitari;

o) partecipare, ove richiesto, alle riunioni convocate dallo Spoke o dall'HUB

p) essere responsabile in sede risarcitoria per qualsiasi perdita, danno o eventuale lesione derivanti da fatti, azioni o omissioni propri e/o dei propri dipendenti e collaboratori.

q) individuare eventuali fattori che possano determinare ritardi che incidano in maniera considerevole sulla tempistica attuativa e di spesa definita nel progetto, relazionando allo Spoke sugli stessi

r) notificare tempestivamente allo Spoke, affinché lo Spoke lo notifichi all'Hub e se necessario l'Hub al MUR, qualsiasi informazione significativa, fatto, problema o ritardo che possa influire sul progetto;

s) adottare principi di sana gestione finanziaria, in particolare in materia di prevenzione dei conflitti di interessi, delle frodi, della corruzione, obbligandosi a restituire i fondi che risultassero indebitamente assegnati;

t) garantire la conservazione della documentazione, tracciabilità delle operazioni, e gli adempimenti in materia di informazione, comunicazione e visibilità, nei termini precisati nei successivi art. 5.6 e 5.7.

5.2. Monitoraggio e rendicontazione delle spese e risultati, modalità di erogazione

Monitoraggio e rendicontazione

Il beneficiario assegnatario del finanziamento si impegna a produrre e registrare periodicamente/mensilmente e ogni qualvolta venga richiesto dal MUR o dallo Spoke i dati di avanzamento finanziario e fisico sul sistema informativo adottato dal MUR "AtWork" ed implementare tale sistema secondo le modalità e la modulistica indicata dal MUR e dallo Spoke con:

a) la documentazione attestante le attività progettuali svolte, avanzamento e conseguimento di milestone e target, intermedi e finali, previsti nel progetto approvato;

b) la documentazione specifica amministrativo-contabile relativa a ciascuna procedura di affidamento e a ciascun atto giustificativo di spesa e di pagamento, nonché la complessiva rendicontazione delle spese sostenute;

c) tutti i documenti aggiuntivi eventualmente richiesti dal MUR e dallo Spoke stesso.

Il beneficiario dovrà trasmettere allo Spoke semestralmente e in coerenza con il Cronoprogramma approvato e ogni qualvolta venga richiesto dal MUR o Spoke:

il Rendiconto di progetto, comprensivo dell'elenco di tutte le spese effettivamente sostenute e registrate tramite il sistema informatico adottato nel periodo di riferimento di cui lettera b) e c), accompagnato da Relazione tecnica di avanzamento lavori di progetto - trasmessa direttamente o, nel caso di raggruppamenti per tramite del Capofila - con descrizione degli avanzamenti complessivi relativi ai risultati di progetto nel periodo, con specifico riferimento ai milestone e target, intermedi e finali, raggiunti di cui lettera a).

Il Rendiconto di progetto dovrà essere accompagnato da verifica e attestazione da parte di soggetti iscritti nel registro dei revisori legali incaricati dal beneficiario, che certifichi le spese sostenute, la congruenza delle stesse rispetto al progetto, i rendiconti e ne attesti la coerenza rispetto alle regole del Bando, con relazione tecnica unitamente ad attestazione rilasciata in forma giurata e con esplicita dichiarazione di responsabilità.

La documentazione di cui lettera a), attestante le attività progettuali svolte è sottoposta alla valutazione della Commissione di Valutazione che ne comunicherà gli esiti al R.P..
La documentazione amministrativo – contabile di cui la lettera b) e c) è sottoposta alle valutazioni dello Spoke, con il supporto di soggetti qualificati ed incaricati dallo Spoke o dal Consorzio iNEST, dotati di comprovata competenza, professionalità e strumenti tecnici adeguati, individuati nel rispetto del diritto applicabile.

Per le modalità di gestione, monitoraggio, la rendicontazione e la documentazione da produrre per garantire la corretta attuazione del progetto e il monitoraggio degli interventi si rinvia alla documentazione descrittiva delle modalità di gestione e attuazione emanate dal MUR e s.m.i., nel rispetto dell'articolo 8, punto 3 del decreto legge n. 77 del 31 maggio 2021, come modificato dalla Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108.

Modalità di erogazione

Lo Spoke, dopo avere effettivamente ricevuto l'erogazione dall'HUB, si impegna a trasferire il contributo pubblico maturato in relazione alle attività eseguite e alle spese sostenute e rendicontate indicate in sede di Rendiconto di progetto in seguito al controllo e validazione delle stesse con le modalità sopraindicate e sino a un massimo del 80% del contributo complessivo del singolo beneficiario.

L'erogazione finale (minimo del 20%) è disposta, sempre previa erogazione allo Spoke da parte dell'HUB, a conclusione del progetto, sulla base dei costi effettivamente sostenuti e della realizzazione degli obiettivi fissati, positivamente valutati dallo Spoke con il supporto della Commissione di Valutazione , a seguito della verifica della relazione tecnica finale complessiva unica di tutto il progetto, che dovrà essere trasmessa dal Capofila unitamente alla rendicontazione finale secondo la procedura precedentemente descritta .
Ogni erogazione dell'agevolazione alle imprese è preceduta dalla verifica:

- della regolarità contributiva (DURC) e fiscale;
- del rispetto della normativa antimafia;
- dell'assenza di procedure concorsuali nei confronti del soggetto beneficiario previste dalla Legge Fallimentare e da altre leggi speciali;
- dell'assenza di procedimenti in corso per la dichiarazione di una di tali situazioni e dalla verifica di non trovarsi in stato di liquidazione volontaria.

La verifica di tali requisiti viene effettuata dallo Spoke, con il supporto di soggetti qualificati ed incaricati dallo Spoke o dal Consorzio iNEST.
In caso di DURC irregolare o di carichi fiscali pendenti, lo Spoke sospende il pagamento in attesa della regolarizzazione.

In caso di informazione antimafia irregolare, lo Spoke avvierà il procedimento di revoca del contributo concesso e provvederà quindi al recupero degli aiuti nel frattempo già eventualmente erogati.
Nel caso di esito favorevole dei controlli sopra indicati lo Spoke si impegna a trasferire i finanziamenti di competenza ai soggetti beneficiari dopo aver effettivamente ricevuto l'erogazione dall'HUB ed entro 20 gg dal suo provvedimento di approvazione dell'erogazione del contributo in esito ai suddetti controlli.

5.3. Proroghe e variazioni

Varianti in fase di valutazione

Tra la data di presentazione della domanda di finanziamento e la data di concessione del contributo, non saranno ammissibili variazioni relative alla composizione della partnership o alle attività progettuali.

Varianti in corso d'opera

Sono riconosciute quali:

- variazioni soggettive sono consentite solo nelle ipotesi di operazioni societarie straordinarie dei soggetti beneficiari (es. fusioni e/o incorporazioni) a norma dell'art. 189 comma 1 lettera D numero 2 del d.lgs 36/2023 nonché a norma dell'art. 68 comma 15 e seguenti del d.lgs 36/2023;
- variazioni oggettive, riguardanti la durata, il piano dei costi e delle attività del progetto approvato sono ammissibili previa tempestiva e obbligatoria comunicazione allo Spoke per poter essere sottoposte alla necessaria e conseguente valutazione e approvazione da parte dello Spoke. In particolare:
  1. Variazioni partnership: Non sono ammissibili modifiche relative alle composizioni del raggruppamento, pena il decadimento dell'intero progetto con le conseguenze di cui al successivo art. 5.4 a meno che non siano riconducibili a variazioni soggettive di cui al punto precedente;
  2. Variazioni tecnico-economiche: I singoli beneficiari possono apportare, di norma una sola volta, variazioni tecniche e/o economiche alle proprie attività finanziate a condizione che: siano presentate solo ed esclusivamente per il tramite del soggetto Capofila nel caso di raggruppamenti; richiedano e ottengano la preventiva approvazione dal parte dello Spoke; permanga la compatibilità del progetto con quanto previsto dal Bando; non comportino una variazione sostanziale rispetto agli obiettivi, risultati e impatti del progetto iniziale; non comportino un aumento delle agevolazioni concesse; non siano presentate negli ultimi 2 mesi di durata del progetto. Variazioni del quadro economico che comportino l'aumento delle spese sostenute da parte di un singolo partner o in generale per il progetto non porteranno a una rideterminazione in aumento del contributo, sia per partner che totale di progetto;
  3. Proroghe. Le eventuali richieste di variazione di tempistiche del progetto, presentate solo ed esclusivamente per il tramite del soggetto Capofila nel caso di raggruppamenti e adeguatamente motivate, dovranno essere notificate allo Spoke, almeno 4 mesi prima della scadenza originariamente fissata. Potranno essere valutate e concesse proroghe in presenza di ritardi dovuti a circostanze eccezionali e non dipendenti da scelte dell'impresa beneficiaria. Sarà possibile ottenere una sola proroga, purché i lavori vengano conclusi e rendicontati nei termini di chiusura del Programma di R&I iNEST e del PNRR.

5.4. Meccanismi sanzionatori

L'agevolazione concessa potrà essere revocata totalmente o parzialmente in caso di inadempimento o di violazione degli obblighi previsti dal Bando, nonché nel caso di mancato possesso e di perdita dei requisiti di ammissibilità al Bando con conseguente obbligo di restituzione totale o parziale dell'importo del contributo già erogato oltre agli interessi.

Cause di revoca

L'agevolazione potrà essere revocata totalmente o parzialmente nei seguenti casi:

- **a)** assenza originaria dei requisiti soggettivi od oggettivi di ammissibilità o di conformità previsti negli art. 2.1, 2.2, 2.3 e nell'art. 3 del presente Bando o di quelli dichiarati ai fini dell'ottenimento della premialità di cui all'art. 4.2 del presente Bando;
- **b)** perdita dei requisiti soggettivi o oggettivi di ammissibilità o di conformità previsti negli art. 2.1, 2.2, 2.3 o nell'art. 3 del Bando, durante l'esecuzione del progetto ad esclusione di quelli relativi alla dimensione di impresa;
- **c)** trasferimento della sede di intervento al di fuori del perimetro territoriale ammissibile;
- **d)** difforme esecuzione del progetto finanziato ovvero mancato raggiungimento, nei tempi assegnati, delle milestone e ai target, intermedi e finali, associati al progetto;
- **e)** mancato rispetto degli obblighi in capo ai soggetti beneficiari previsti nell'art. 5.1;
- **f)** presentazione di dichiarazioni mendaci riguardanti requisiti o fatti essenziali per la concessione o la permanenza dell'agevolazione;
- **g)** quando dalla documentazione prodotta o dalle verifiche e controlli eseguiti da MUR e/o HUB e /o Spoke emergano inadempimenti dell'impresa beneficiaria rispetto agli obblighi previsti dal Bando, dal provvedimento di concessione del contributo, dal contratto d'obbligo (o dalla normativa di riferimento);
- **h)** qualora il beneficiario non si renda disponibile ai controlli in loco o non produca i documenti richiesti in sede di verifica;
- **i)** qualora il beneficiario, durante l'esecuzione del progetto, sia assoggettato a fallimento, liquidazione coatta amministrativa, concordato fallimentare o preventivo o altre procedure concorsuali oppure alle procedure disciplinate dal d.lgs. 14/2019, salvo il caso di concordato preventivo con continuità aziendale e gli altri casi in cui l'attività d'impresa prosegua;
- **j)** qualora il beneficiario, durante l'esecuzione del progetto si trovi in stato di liquidazione volontaria, scioglimento, cessazione, inattività dell'azienda di fatto o di diritto;
- **k)** qualora il beneficiario interrompa l'intervento per cause imputabili al beneficiario;
- **l)** nei casi in cui le richieste di variazione di progetto non siano accolte, in quanto non rispettano le disposizioni del presente Bando;
- **m)** in caso di accertamento di doppio finanziamento pubblico degli interventi previsti, ai sensi dell'art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell'Unione, nonché con risorse ordinarie da Bilancio statale;
- **n)** in caso di accertamento della violazione dei principi generali di DNSH, e dei principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale

(c.d. tagging), in caso di mancato rispetto delle previsioni stabilite dai regolamenti comunitari e nazionali di riferimento per l'attuazione del PNRR;

o) qualora il MUR proceda alla revoca totale e parziale del finanziamento secondo quanto indicato nell'Art. 22 dell'Avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca del 30 dicembre 2021 n. 3277 finalizzato alla creazione di dodici Ecosistemi dell'innovazione sul territorio nazionale.

Il tasso applicabile per il calcolo degli interessi è quello stabilito periodicamente dalla Commissione Europea in applicazione della Comunicazione relativa alla revisione del metodo di fissazione dei tassi di riferimento e di attualizzazione 2008/C 14/021, secondo le modalità stabilite all'art. 11 del Regolamento (CE) n. 794 del 21 aprile 2004 della Commissione.

In caso di revoca totale o parziale dell'agevolazione, il beneficiario sarà tenuto alla restituzione del contributo eventualmente ricevuto (nel caso in cui sia stato erogato), maggiorato degli interessi al tasso di riferimento UE sopra indicato, per il periodo compreso tra la data valuta dell'erogazione e la data di revoca.

In caso di revoca parziale dell'agevolazione, il beneficiario sarà tenuto alla restituzione della quota di contributo (nel caso in cui sia stato erogato), maggiorato degli interessi al tasso di riferimento UE sopra indicato, per il periodo compreso tra la data valuta dell'erogazione e la data di revoca.

Procedimento di revoca

Al verificarsi di una delle condizioni indicate al paragrafo precedente, lo Spoke comunicherà al beneficiario l'avvio del procedimento di revoca dell'agevolazione, assegnando un termine di 15 giorni per presentare eventuali osservazioni, chiarimenti e/o documenti. Decorso inutilmente il suddetto termine senza che sia pervenuto un riscontro da parte del beneficiario, oppure se le osservazioni dello stesso non siano accolte, lo Spoke dichiarerà la revoca totale o parziale dell'agevolazione e ne chiederà la restituzione con gli interessi maturati, come sopra precisato.

5.5. Rinuncia

Nel caso in cui il beneficiario intenda rinunciare alla richiesta di contributo o all'agevolazione concessa, dovrà comunicarlo allo Spoke a mezzo PEC all'indirizzo ufficio.protocollo@pec.iuav.it. Nel caso in cui la rinuncia avvenga dopo la concessione, il beneficiario sarà tenuto alla restituzione dell'importo di agevolazione erogato e non ancora restituito - ove fossero già avvenute erogazioni - oltre agli interessi, secondo quanto stabilito periodicamente dalla Commissione Europea in applicazione della Comunicazione relativa alla revisione del metodo di fissazione dei tassi di riferimento e di attualizzazione 2008/C 14/021, secondo le modalità stabilite all'art. 11 del Regolamento (CE) n. 794 del 21 aprile 2004 della Commissione.

Se la rinuncia alla realizzazione del progetto in collaborazione è presentata dal soggetto Capofila, determina il decadimento dell'intera proposta ammessa. Qualora la rinuncia provenga da un partner di progetto può non determinare il decadimento dell'intera proposta ammessa, a condizione che i partner rimanenti dichiarino di volerne assumere le obbligazioni e ridistribuiscano le attività del soggetto uscente dal raggruppamento all'interno della compagine, sempre previa richiesta da presentare allo Spoke per il tramite del Capofila e purché vi sia l'espressa approvazione dello Spoke stesso.

5.6. Conservazione della documentazione

Il beneficiario del Bando è obbligato a garantire la conservazione della documentazione progettuale in fascicoli cartacei e/o informatici per almeno 5 (cinque) anni dalla data di conclusione del progetto[5], dei documenti giustificativi relativi alle spese sostenute, al fine di assicurare la completa tracciabilità delle operazioni - nel rispetto di quanto previsto all'art. 9 punto 4 del Decreto Legge 77 del 31 maggio 2021, convertito con legge n. 108/2021. Tale documentazione, nelle diverse fasi di controllo e verifica previste dal sistema di gestione e controllo del PNRR, dovrà essere messa prontamente a disposizione su richiesta del MUR, del Servizio centrale per il PNRR, dell'Unità di Audit, della Commissione europea, dell'OLAF, della Corte dei Conti europea (ECA), della Procura europea (EPPO) e delle competenti Autorità giudiziarie nazionali. Nel contratto d'obbligo il beneficiario autorizza la Commissione, l'OLAF, la Corte dei conti e l'EPPO a esercitare i diritti di cui all'articolo 129, paragrafo 1, del regolamento finanziario.

5.7. Informazione, comunicazione e visibilità

Per ciascun progetto che usufruisca dei contributi previsti dal presente Bando, il beneficiario è tenuto a garantire il rispetto degli obblighi in materia di comunicazione e informazione previsti dall'articolo 34 del Regolamento (UE) 2021/241 e informare in modo chiaro che il progetto in corso di realizzazione è stato selezionato e finanziato nell'ambito del Programma di Ricerca e Innovazione dell'ecosistema di innovazione dal titolo "iNEST-Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem" identificato con codice ECS00000043 ed è finanziato nell'ambito del PNRR, con esplicito riferimento al finanziamento da parte dell'Unione europea e all'iniziativa NextGenerationEU (ad es. utilizzando la frase "finanziato dall'Unione europea –NextGenerationEU"), riportando nella documentazione progettuale l'emblema dell'Unione europea e fornire un'adeguata diffusione e promozione del progetto e del Programma R&I iNEST, anche online, sia web che social, in linea con quanto previsto dalla Strategia di Comunicazione del PNRR.

6. RESPONSABILITÀ DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi della L. n. 241/1990 la responsabile del procedimento per il Bando è la Dott.ssa Laura Casagrande.

7. TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 - Informazioni sul trattamento dei dati personali - si informa che lo Spoke 4 e il Consorzio iNEST – sono Contitolari del trattamento dei dati personali come disciplinato da apposito accordo di contitolarità, il cui estratto è reso disponibile nell'informativa presente sul sito dell'Università Iuav di Venezia www.iuav.it e sul sito iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it). I dati verranno trattati, sulla piattaforma "Bandi On Line iNEST", per finalità di gestione della domanda di ammissione al bando e valutazione di merito. L'informativa estesa sul trattamento dati sarà resa disponibile prima dell'accesso alla piattaforma. I contitolari forniranno agli interessati un'informativa congiunta sul trattamento dei dati personali per quanto concerne i propri trattamenti.

[5] Il progetto si intende chiuso alla data di erogazione della quota a saldo del contributo spettante al soggetto beneficiario

Il Consorzio iNEST visionerà i dati relativi alla gestione del procedimento, necessarie per adempiere alle funzioni istituzionali ed agli obblighi normativi e contrattuali correlati all'attuazione del presente bando.

Ai sensi dell'art. 13 del GDPR, si informano i partecipanti che il trattamento dei dati personali trasmessi con le domande di partecipazione al Bando, avverrà, nel rispetto dei principi previsti dall'art. 5 del GDPR e, in particolare, delle disposizioni e dei principi di correttezza e tutela della riservatezza di cui alla normativa vigente, esclusivamente per le finalità di svolgimento della procedura di valutazione dei progetti e della gestione del presente bando, a cura delle persone preposte alla procedura selettiva di ciascuno Spoke, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

Ai partecipanti sono riconosciuti i diritti di cui agli artt. 15 e ss. del citato Regolamento 2016/679, in particolare, il diritto di accesso ai propri dati personali (ricorrendone le condizioni), il diritto di chiederne la rettifica, la cancellazione (ove quest'ultima non contrasti con la normativa vigente sulla conservazione dei dati stessi e con la necessità di tutelare, in caso di contenzioso giudiziario, l'Università ed i professionisti che li hanno trattati) o la limitazione del trattamento, nonché di opporsi al loro trattamento.

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione delle disposizioni del Regolamento europeo hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali o di adire le opportune sedi giudiziarie, secondo la normativa vigente.

I dati verranno conservati, in formato cartaceo e digitale, per tutto il tempo necessario al raggiungimento delle sopraindicate finalità, in conformità della normativa nazionale ed europea (Regolamento (UE) Generale sulla protezione dei dati).

I Responsabili della Protezione dei Dati (RPD) sono contattabili attraverso i seguenti recapiti: per lo Spoke 4 Università Iuav di Venezia, con sede in Santa Croce 191 Tolentini 30135 Venezia, e-mail: dpo@iuav.it.
Per il Consorzio iNEST, con sede in Padova Est, Sottopassaggio Mario Saggin, 2, 35131 Padova PD, e-mail: info@consorzioinest.it

8. TERMINI DEL PROCEDIMENTO

Nella tabella seguente vengono riportate le fasi riguardanti l'iter di presentazione della domanda di agevolazione, di valutazione della stessa e di concessione delle agevolazioni e le scadenze da rispettare da parte dei beneficiari coinvolti.

Tabella 5 Tempistiche previste per varie fasi di partecipazione al bando

Attività	Soggetto coinvolto	Scadenza
Compilazione ed invio della domanda di finanziamento secondo indicazioni art. 4.1	Beneficiario	Apertura bando: xx maggio 2024 Chiusura bando: xx luglio 2024
Istruttoria di ricevibilità, ammissibilità, valutazione di merito tecnico scientifica delle singole domande e dei progetti secondo indicazioni art. 4.2	Spoke Comitato di Valutazione Esperti tecnico-scientifici esterni	Apertura istruttoria zz luglio 2024
Invio documenti necessari per la concessione secondo indicazioni art. 4.3	Capofila (se la proposta è in collaborazione)	Entro 15 gg dalla richiesta dello Spoke
Provvedimento di approvazione del finanziamento per intervento	Spoke	
Sottoscrizione del contratto d'obbligo secondo indicazioni art. 4.3	Spoke Beneficiario	
Avvio attività di progetto	Beneficiario	Dalla data indicata nel provvedimento di assegnazione del finanziamento
Rendicontazione delle spese secondo indicazioni art. 5.2 [Rendiconto di progetto]	Beneficiario	Intermedie: entro 30 gg dalla data prevista Finale: entro 30 gg dalla data di conclusione delle attività
Trasmissione relazione tecnica di avanzamento lavori e finale [Relazione tecnica di avanzamento lavori di progetto]	Capofila (se in collaborazione) / Beneficiario	Contestualmente alla rendicontazione delle spese

Esame rendiconto di progetto delle spese secondo indicazioni art. 5.2	Spoke	
Erogazione del contributo secondo indicazioni art. 5.2	Spoke	
Conclusione delle attività progettuali	Beneficiario	Tassativamente entro la data stabilita per la conclusione del progetto riportata sempre nel documento di concessione e nel contratto d'obbligo come indicato all'art. 3.2

I termini di procedimento sopraindicati (tranne quello per la conclusione delle attività progettuali) sono sospesi qualora sia necessario:

- acquisizione di eventuale documentazione integrativa;
- eventuale acquisizione di atti di altre strutture o amministrazioni;
- eventuale acquisizione dell'informazione antimafia rilasciata dalla competente Prefettura.

9. MODIFICHE AL BANDO

Eventuali modifiche o integrazioni al presente Avviso saranno comunicate attraverso la pubblicazione sul sito dell'Università Iuav di Venezia www.iuav.it e sul sito: iNEST – Interconnected NordEst Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi.

10. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE

Per eventuali controversie che dovessero sorgere in ordine al presente Bando (o Avviso) il Foro competente è il Foro di Venezia.

11. RIFERIMENTI E ALLEGATI

Il Bando, e tutti gli allegati, sono pubblicati sul sito dell'Università Iuav di Venezia www.iuav.it e sul sito: iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi.

Per ulteriori informazioni e chiarimenti sui contenuti del Bando e le modalità di presentazione delle domande potranno essere presentate al seguente indirizzo email: assistenza@bandiconsorzioinest.it.

Allegato 1 – Definizioni

"MUR": il Ministero dell'Università e della Ricerca nella qualità di **Amministrazione centrale** titolare della Missione 4 del PNRR, che ha la responsabilità dell'attuazione delle riforme e degli investimenti (ossia delle Misure) ivi previsti e provvede al coordinamento delle attività di gestione, monitoraggio, rendicontazione e controllo relative agli interventi.

"Do No Significant Harm (DNSH)": principio del "non arrecare danno significativo" secondo il quale nessuna misura finanziata dagli avvisi deve arrecare danno agli obiettivi ambientali, in coerenza con l'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852. Tale principio è teso a provare che gli investimenti e le riforme previste non ostacolino la mitigazione dei cambiamenti climatici.

"PNRR": Piano Nazionale per la Ripresa e la Resilienza presentato dall'Italia a norma del Regolamento (UE) 2021/241 approvato con Decisione del Consiglio
ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal
Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021.

"Missione" Risposta, organizzata secondo macro-obiettivi generali e aree di intervento, rispetto alle sfide economiche-sociali che si intendono affrontare con il PNRR e articolata in Componenti. Le sei Missioni del Piano rappresentano aree "tematiche" strutturali di intervento (Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura; Rivoluzione verde e transizione ecologica; Infrastrutture per una mobilità sostenibile; Istruzione e ricerca; Inclusione e coesione; Salute).

"Componente" Elemento costitutivo o parte del PNRR che riflette riforme e priorità di investimento correlate ad un'area di intervento, ad un settore, ad un ambito, ad un'attività, allo scopo di affrontare sfide specifiche e si articola in una o più misure.

"Ecosistema dell'innovazione ": sono reti di Università statali e non statali, Enti Pubblici di Ricerca (di seguito EPR), Enti pubblici territoriali, altri soggetti pubblici e privati altamente qualificati ed internazionalmente riconosciuti, auspicabilmente organizzati in forma consortile. Gli Ecosistemi dell'innovazione intervengono su aree di specializzazione tecnologica coerenti con le vocazioni industriali e di ricerca del territorio di riferimento, promuovendo e rafforzando la collaborazione tra il sistema della ricerca, il sistema produttivo e le istituzioni territoriali. Gli Ecosistemi dell'innovazione valorizzano i risultati della ricerca, agevolano il trasferimento tecnologico e accelerano la trasformazione digitale dei processi produttivi delle imprese in un'ottica di sostenibilità economica e ambientale e di impatto sociale

sul territorio (art 1 dell'Avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca del 30 dicembre 2021 n. 3277 finalizzato alla creazione di dodici Ecosistemi dell'innovazione sul territorio nazionale).

"Programma di R&I": le attività dell'Ecosistema dell'Innovazione.

"Hub": Soggetto attuatore, responsabile dell'avvio, dell'attuazione e della gestione dell'Ecosistema dell'Innovazione. In particolare, l'art.1, comma 4, lett.
o) del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021 n. 108, indica che i soggetti attuatori sono: "i soggetti pubblici o privati che provvedono alla realizzazione degli interventi previsti dal PNRR".

"Spoke": Soggetto realizzatore, soggetto pubblico o operatore economico privato coinvolto nella realizzazione del Programma di R&I ed individuato nel rispetto della normativa comunitaria e nazionale applicabile. Esso svolge direttamente parte delle attività ad esso attribuite dal Progetto e si avvale di altri soggetti per lo svolgimento delle restanti attività: (i) i soggetti affiliati allo Spoke, già noti (ii) soggetti terzi da individuare mediante i bandi a cascata di cui all'art. 5 dell'Avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca del 30 dicembre 2021 n. 3277 finalizzato alla creazione di dodici Ecosistemi dell'innovazione sul territorio nazionale.

"Affiliati allo Spoke": altri soggetti giuridici autonomi già esistenti, indicati nel Programma di R&I, che collaborano con lo Spoke per la realizzazione delle attività dello stesso.

"Beneficiari": soggetti pubblici o operatori economici privati coinvolti nella realizzazione del Programma di R&I ed individuati nel rispetto della normativa comunitaria e nazionale applicabile mediante i bandi a cascata di cui all'art. 5 dell'Avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca del 30 dicembre 2021 n. 3277 finalizzato alla creazione di dodici Ecosistemi dell'innovazione sul territorio nazionale

"Bandi a cascata": procedure competitive emanate dagli Spoke di natura pubblica di un Ecosistema dell'innovazione, nel rispetto delle disposizioni sugli aiuti di Stato, sui concorsi e sui contratti pubblici, nonché delle altre norme comunitarie e nazionali applicabili, per il reclutamento di ricercatori e tecnologi a tempo determinato, per la concessione a soggetti esterni all'Ecosistema dell'innovazione di finanziamenti per attività di ricerca e per l'acquisto di forniture, beni e servizi necessari alla sua attuazione.

"PMI": le piccole e medie imprese secondo la definizione dell'allegato 1 del Regolamento (UE) n. 651/2014 a cui si rimanda unitamente alla Guida alla definizione di PMI della Commissione Europea, che può essere consultata a questo indirizzo: https://single-market-economy.ec.europa.eu/smes/sme-definition_en

"Progetto o Intervento": specifico progetto/intervento (anche inteso come insieme di attività e/o procedure) selezionato e finanziato nell'ambito del Bando e identificato attraverso un Codice Unico di Progetto (CUP).

“Micro, Piccole e Medie imprese”: secondo la definizione dell’Allegato 1 del Regolamento (UE) n. 651/2014 a cui si rimanda e di cui si sintetizza di seguito la definizione:
Micro impresa: impresa che ha meno di 10 occupati (conteggiati con il criterio delle ULA, unità lavorative annue) e soddisfa almeno una delle due seguenti condizioni aggiuntive: a) ha un fatturato inferiore a 2 milioni di euro, o b) ha un totale di bilancio inferiore a 2 milioni di euro.
Piccola impresa: impresa che ha meno di 50 occupati (conteggiati con il criterio delle ULA, unità lavorative annue) e soddisfa almeno una delle due seguenti condizioni aggiuntive: a) ha un fatturato inferiore a 10 milioni di euro, o b) ha un totale di bilancio inferiore a 10 milioni di euro.
Media impresa: impresa che ha meno di 250 occupati (conteggiati con il criterio delle ULA, unità lavorative annue) e soddisfa almeno una delle due seguenti condizioni aggiuntive: a) ha un fatturato inferiore a 50 milioni di euro, o b) ha un totale di bilancio inferiore a 43 milioni di euro.
Nel conteggio dei dati sugli occupati, sul fatturato e sul totale di bilancio vanno aggiunti:

- i dati delle eventuali società associate alla MPMI beneficiaria, in proporzione alla quota di partecipazione al capitale;
- i dati delle eventuali società collegate alla MPMI beneficiaria, nella loro interezza.

Per una illustrazione completa dei rapporti di associazione e collegamento si rimanda alla guida alla definizione di MPMI della Commissione Europea, che può essere consultata a partire da questo indirizzo: https://ec.europa.eu/docsroom/documents/42921/attachments/1/translations/it/renditions/native#:~:text=La%20categoria%20delle%20micro%2C%20piccole,i%2043%20milioni%20di%20euro.

“Grandi Imprese”: imprese che non soddisfano i criteri di cui all'allegato 1 del Regolamento (UE) N. 651/2014 della Commissione, del 17 giugno 2014, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale dell’Unione europea L 187 del 26 giugno
2014.

“Organismo di Ricerca e della diffusione della conoscenza (OdR)”: ai sensi del punto 1.3 lettera (ff) della nuova Disciplina RSI di cui alla comunicazione C(2022) 7388 del 19 Ottobre del 2022, per organismo di ricerca e di diffusione della conoscenza si intende entità (ad esempio, università o istituti di ricerca, agenzie incaricate del trasferimento di conoscenze, intermediari dell'innovazione, entità collaborative reali o virtuali orientate alla ricerca), indipendentemente dal suo status giuridico (costituito secondo il diritto privato o pubblico) o fonte di finanziamento, la cui finalità principale consiste nello svolgere in maniera indipendente attività di ricerca fondamentale, di ricerca industriale o di sviluppo sperimentale o nel garantire un'ampia diffusione dei risultati di tali attività mediante l'insegnamento, la pubblicazione o il trasferimento di conoscenze. Qualora tale entità svolga anche attività economiche, il finanziamento, i costi e i ricavi di tali attività economiche devono formare oggetto di contabilità separata. Le imprese in **grado di esercitare un'influenza** determinante su tale entità, ad esempio in qualità di azionisti o di soci, non possono godere di alcun accesso preferenziale ai risultati da essa generati. I suddetti requisiti, previsti per l'OdR, saranno verificati all'interno dello Statuto/Atto costitutivo.

“S3”: Nell'ambito della Politica di Coesione dell'Unione Europea per il periodo 2014-2020, la Commissione Europea ha stabilito che la Specializzazione Intelligente (Smart Specialisation Strategy – S3), approccio strategico sui differenti aspetti della crescita intelligente, sostenibile e inclusiva, diventi un requisito preliminare per il supporto degli investimenti in due obiettivi chiave, ossia il rafforzamento di ricerca, sviluppo tecnologico e innovazione e il miglioramento dell’accesso alle tecnologie dell’informazione e della comunicazione, nonché l’impiego e la qualità delle stesse. Scopo della S3 è fornire un supporto mirato alla ricerca e all’innovazione, concentrando gli sforzi di sviluppo economico e gli investimenti sui punti di forza relativi di ciascuna regione, così da sfruttarne le opportunità e le tendenze emergenti.

“CUP”: Il Codice Unico di Progetto (CUP) è il codice che identifica un progetto d'investimento pubblico ed è lo strumento cardine per il funzionamento del Sistema di Monitoraggio degli Investimenti Pubblici.

“Rendicontazione delle Spese”: Attività necessaria a comprovare la corretta esecuzione finanziaria del progetto.

“Rendicontazione dei milestone e target”: Attività finalizzata a fornire elementi comprovanti il raggiungimento degli obiettivi del Piano (milestone e target, UE e nazionali). Non è necessariamente legata all’avanzamento finanziario del progetto.

“Sistema ReGis”: Sistema informatico di cui all’articolo 1, comma 1043 della legge di bilancio n. 178/2020 (legge bilancio 2021), sviluppato per supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo del PNRR e atto a garantire lo scambio elettronico dei dati tra i diversi soggetti coinvolti nella Governance del Piano.

“Imprese indipendenti”: Imprese indipendenti tra loro secondo la definizione di “impresa autonoma” di cui all’art. 3 comma 1 Allegato I del Regolamento (UE) n. 651/2014 ovvero non risultare né associate né collegate ad alcun soggetto componente il partenariato.

“Unità produttiva”: Stabilimento o struttura finalizzata alla produzione di beni o all’erogazione di servizi dotati di autonomia finanziaria e tecnico funzionale (articolo 2, comma 1, lettera t, del decreto legislativo 81/2008). A mero titolo esemplificativo e non esaustivo, unità locali quali magazzini, uffici di rappresentanza, laboratori in affitto non si configurano quali unità locali attive e produttive.

“Impresa in difficoltà”: Un'impresa che soddisfa almeno una delle seguenti circostanze (art. 2, comma 18 Regolamento (UE) n. 651/2014):

a) nel caso di società a responsabilità limitata (diverse dalle PMI costituitesi da meno di tre anni o, ai fini dell'ammissibilità a beneficiare di aiuti al finanziamento del rischio, dalle PMI nei sette anni dalla prima vendita commerciale ammissibili a beneficiare di investimenti per il finanziamento del rischio a seguito della due diligence da parte dell'intermediario finanziario selezionato), qualora abbia perso più della metà del capitale sociale sottoscritto a causa di perdite cumulate. Ciò si verifica quando la deduzione delle perdite cumulate dalle riserve (e da tutte le altre voci generalmente considerate

come parte dei fondi propri della società) dà luogo a un importo cumulativo negativo superiore alla metà del capitale sociale sottoscritto. Ai fini della presente disposizione, per «società a responsabilità limitata» si intendono in particolare le tipologie di imprese di cui all'allegato I della direttiva 2013/34/UE (1) e, se del caso, il «capitale sociale» comprende eventuali premi di emissione;

b) nel caso di società in cui almeno alcuni soci abbiano la responsabilità illimitata per i debiti della società (diverse dalle PMI costituitesi da meno di tre anni o, ai fini dell'ammissibilità a beneficiare di aiuti al finanziamento del rischio, dalle PMI nei sette anni dalla prima vendita commerciale ammissibili a beneficiare di investimenti per il finanziamento del rischio a seguito della due diligence da parte dell'intermediario finanziario selezionato), qualora abbia perso più della metà dei fondi propri, quali indicati nei conti della società, a causa di perdite cumulate. Ai fini della presente disposizione, per «società in cui almeno alcuni soci abbiano la responsabilità illimitata per i debiti della società» si intendono in particolare le tipologie di imprese di cui all'allegato II della direttiva 2013/34/UE;

c) qualora l'impresa sia oggetto di procedura concorsuale per insolvenza o soddisfi le condizioni previste dal diritto nazionale per l'apertura nei suoi confronti di una tale procedura su richiesta dei suoi creditori o su iniziativa dell'impresa stessa;

d) qualora l'impresa abbia ricevuto un aiuto per il salvataggio e non abbia ancora rimborsato il prestito o revocato la garanzia, o abbia ricevuto un aiuto per la ristrutturazione e sia ancora soggetta a un piano di ristrutturazione;

e) nel caso di un'impresa diversa da una PMI, qualora, negli ultimi due anni: 1) il rapporto debito/patrimonio netto contabile dell'impresa sia stato superiore a 7,5; e 2) il quoziente di copertura degli interessi dell'impresa (EBITDA/interessi) sia stato inferiore a 1,0.

"Ricerca industriale": art. 2, punto 85 del Regolamento (UE) N. 651/2014: ricerca pianificata o indagini critiche miranti ad acquisire nuove conoscenze e capacità da utilizzare per sviluppare nuovi prodotti, processi o servizi o per apportare un notevole miglioramento ai prodotti, processi o servizi esistenti, compresi prodotti, processi o servizi digitali, in qualsiasi ambito, tecnologia, industria o settore (applicabile anche a industrie e tecnologie digitali, quali il supercalcolo, le tecnologie quantistiche, le tecnologie a catena di blocchi (blockchain), l'intelligenza artificiale, la cybersicurezza, i big data e le tecnologie cloud). Essa comprende la creazione di componenti di sistemi complessi e può includere la costruzione di prototipi in ambiente di laboratorio o in un ambiente dotato di interfacce di simulazione verso sistemi esistenti e la realizzazione di linee pilota, se ciò e necessario ai fini della ricerca industriale, in particolare ai fini della convalida di tecnologie generiche.

"Sviluppo sperimentale": art. 2, punto 86 del Regolamento (UE) N. 651/2014: l'acquisizione, la combinazione, la strutturazione e l'utilizzo delle conoscenze e capacità esistenti di natura scientifica, tecnologica, commerciale e di altro tipo allo scopo di sviluppare prodotti, processi o servizi nuovi o migliorati, compresi prodotti, processi o servizi digitali, in qualsiasi ambito, tecnologia, industria o settore (applicabile anche a industrie e tecnologie digitali, quali il supercalcolo, le tecnologie quantistiche, le tecnologie a catena di blocchi (blockchain), l'intelligenza artificiale, la cybersicurezza, i big data e le tecnologie cloud o hedge). Rientrano in questa definizione anche altre attività destinate alla definizione concettuale, alla pianificazione e alla documentazione di nuovi prodotti, processi o servizi. Rientrano

nello sviluppo sperimentale la costruzione di prototipi, la dimostrazione, la realizzazione di prodotti pilota, test e convalida di prodotti, processi o servizi nuovi o migliorati, effettuate in un ambiente che riproduce le condizioni operative reali laddove l'obiettivo primario e l'apporto di ulteriori miglioramenti tecnici a prodotti, processi e servizi che non sono sostanzialmente definitivi. Lo sviluppo sperimentale può quindi comprendere lo sviluppo di un prototipo o di un prodotto pilota utilizzabile per scopi commerciali che è necessariamente il prodotto commerciale finale e il cui costo di fabbricazione è troppo elevato per essere utilizzato soltanto a fini di dimostrazione e di convalida. Lo sviluppo sperimentale non comprende tuttavia le modifiche di routine o le modifiche periodiche apportate a prodotti, linee di produzione, processi di fabbricazione e servizi esistenti e ad altre operazioni in corso, anche quando tali modifiche rappresentino miglioramenti.

“Associazione temporanea di scopo (ATS)”: l'aggregazione tra imprese e Organismi di Ricerca, che collaborano tra di loro per realizzare un progetto di ricerca e sviluppo, si realizza a:raverso la sottoscrizione di un accordo di partenariato che prende la forma di “Associazione Temporanea di Scopo (ATS)”. L'atto che dà forma all'aggregazione deve dar conto anche degli elementi essenziali del progetto, regolando la ripartizione, l'organizzazione e la gestione delle attività progettuali nonché l’attribuzione ai diversi partner dei diritti di proprietà intellettuale derivanti dal progetto stesso. I componenti dell'aggregazione devono individuare, sin dal momento della presentazione del progetto, il soggetto Capofila/leader.

“Intensità di aiuto”: l'importo lordo dell'aiuto espresso in percentuale dei costi ammissibili del progetto. Tutti valori utilizzati sono al lordo di qualsiasi imposta o altro onere. Quando un aiuto è concesso in forma diversa da una sovvenzione diretta in denaro, l'importo dell'aiuto è l'equivalente sovvenzione dell'aiuto. L'intensità dell'aiuto è calcolata per ciascun beneficiario.

“Collaborazione effettiva”: la collaborazione tra almeno due parti indipendenti, finalizzata allo scambio di conoscenze o di tecnologie, o al conseguimento di un obiettivo comune basato sulla divisione del lavoro, nella quale le parti definiscono di comune accordo la portata del progetto di collaborazione, contribuiscono alla sua attuazione e ne condividono i rischi e i risultati. La ricerca contrattuale e la prestazione di servizi di ricerca non sono considerate forme di collaborazione. Ai fini del presente bando con il termine “collaborazione effettiva” si intende in particolare un progetto che: preveda la collaborazione effettiva tra imprese di cui almeno una è una PMI o viene realizzato in almeno due Stati membri, o in uno Stato membro e in una parte contraente dell'accordo SEE, e non prevede che una singola impresa sostenga da sola più del 70 % dei costi ammissibili; oppure preveda la collaborazione effettiva tra un'impresa e uno o più Organismi di Ricerca e di diffusione della conoscenza, nell'ambito della quale tali organismi sostengono almeno il 10 % dei costi ammissibili e hanno il diritto di pubblicare i risultati della propria ricerca.

“TRL (Technology Readiness Level)”: il termine Technology Readiness Level (acronimo TRL), che si può tradurre con Livello di Maturità Tecnologica, indica una metodologia per la valutazione del grado di maturità di una tecnologia. Ai fini del Programma Horizon 2020 sono stati in particolare individuati i seguenti
9 Livelli:

TRL 1 = osservazione dei principi fondamentali
TRL 2 = formulazione di un concept tecnologico
TRL 3 = proof of concept sperimentale
TRL 4 = validazione tecnologica in ambiente di laboratorio
TRL 5 = validazione tecnologica in ambito industriale
TRL 6 = dimostrazione della tecnologia in ambito industriale
TRL 7 = dimostrazione del prototipo in ambiente operativo reale
TRL 8 = definizione e qualificazione completa del sistema
TRL 9 = dimostrazione completa del sistema in ambiente operativo reale (prova funzionale con tecnologie abilitanti ed applicazione al settore industriale specifico).

“Project Officer”: Il Project Officer svolge attività di supporto per contribuire allo sviluppo e alla realizzazione di una serie di progetti in linea con gli obiettivi prefissati.

Il ruolo di un Project Officer (PO) è parte integrante del successo dei progetti finanziati nell'ambito dei bandi a cascata pubblicati dagli Spoke. Fornisce supporto agli esperti scientifici esterni nella valutazione e selezione del progetto. Il contributo del PO è fondamentale per supportare l'efficiente completamento dei progetti selezionati.

I Project Officer lavorano con gli esperti scientifici esterni, prestando la loro esperienza nella valutazione delle proposte di progetto, analizzando la fattibilità dei progetti, il loro allineamento con gli obiettivi e il potenziale impatto. Questo sforzo collaborativo garantisce che i progetti selezionati per il finanziamento abbiano le migliori possibilità di successo.

Durante tutto il ciclo di vita del progetto, i Project Officer svolgono inoltre una azione di supporto al monitoraggio dell'esecuzione del progetto, ponendo attenzione a milestones a tempistiche, per mantenere l'efficienza e affrontare prontamente eventuali problemi che possono sorgere.

Oltre al loro supporto agli esperti scientifici esterni e ai team di progetto, i Project Officer contribuiscono al mantenimento dell'effettivo funzionamento dei processi e dei sistemi relativi ai bandi a cascata pubblicati dagli Spoke. Questo approccio garantisce un'attuazione coerente ed efficiente della Call e dei progetti selezionati, con un coordinamento efficace tra le parti interessate, comunicazione e collaborazione.

“Milestone”: Traguardo qualitativo da raggiungere tramite una determinata misura del PNRR (riforma e/o investimento), che rappresenta un impegno concordato con l’Unione Europea o a livello nazionale (es. legislazione adottata, piena operatività dei sistemi IT, ecc.).

“Target”: Traguardo quantitativo da raggiungere tramite una determinata misura del PNRR (riforma e/o investimento), che rappresenta un impegno concordato con l’Unione Europea o a livello nazionale, misurato tramite un indicatore ben specificato (es. numero di chilometri di rotaia costruiti, numero di metri quadrati di edificio ristrutturato, ecc.).

“Aiuti di Stato”: qualsiasi misura che risponda ai criteri stabiliti all’articolo 107, paragrafo 1

del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea: "aiuti concessi dagli Stati, ovvero mediante risorse statali, sotto qualsiasi forma che, favorendo talune imprese o talune produzioni, falsino o minaccino di falsare la concorrenza.".

"Intensità di Aiuto": importo lordo dell'aiuto espresso come percentuale dei costi ammissibili, al lordo di imposte o altri oneri, ai sensi dell'articolo 2 comma 1 punto 26) del Regolamento 651/2014 e ss.mm.ii.;

"Open science": approccio al processo scientifico basato sulla cooperazione e sulle nuove modalità per diffondere la conoscenza, migliorare l'accessibilità e la riusabilità dei risultati della ricerca mediante l'utilizzo di tecnologie digitali e nuovi strumenti di collaborazione. La scienza **aperta è una** politica prioritaria della Commissione Europea e il metodo di lavoro di riferimento nell'ambito dei finanziamenti pubblici alla ricerca e all'innovazione.

"Principi FAIR Data": insieme di principi, linee guida e migliori pratiche atti a garantire che i dati della ricerca siano Findable (Reperibili), Accessible (Accessibili), Interoperable (Interoperabili) e Re-usable (Riutilizzabili), nel rispetto dei vincoli etici, commerciali e di riservatezza e del principio "il più aperto possibile e chiuso solo quanto necessario".

Allegato 2 – Riferimenti Normativi

Regolamenti comunitari che disciplinano il funzionamento dei fondi PNRR e del Programma di R&I iNEST:

- il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;
- Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 12 febbraio 2021, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza (regolamento RRF) con l'obiettivo specifico di fornire agli Stati membri il sostegno finanziario al fine di conseguire le tappe intermedie e gli obiettivi delle riforme e degli investimenti stabiliti nei loro piani di ripresa e resilienza;
- Decisione ECOFIN del 13 luglio 2021, con cui il Consiglio ha valutato positivamente il Piano per la ripresa e resilienza dell'Italia, notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021; • Avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca pubblico n. 3277 del 30.12.2021 per la presentazione di Proposte di intervento per la creazione e il rafforzamento di "ecosistemi dell'innovazione", costruzione di "leader territoriali di R&S" – Ecosistemi dell'Innovazione – nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 Istruzione e ricerca – Componente 2 Dalla ricerca all'impresa – Investimento 1.5, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU";
- Linee Guida per il Monitoraggio destinate all'Hub del 26 settembre 2022, emanate dal MUR, doc. registro ufficiale U. 0007146;
- "Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori delle iniziative di sistema missione 4 componente 2" (in seguito "linee guida per la rendicontazione"), del 10 ottobre 2022, rivolte ai soggetti beneficiari di finanziamenti e che forniscono le indicazioni procedurali per un corretto espletamento delle attività di rendicontazione delle attività e delle spese dei progetti approvati a valere sulle iniziative di sistema del MUR inquadrate nella Missione 4 – Componente 2 del PNRR e successive eventuali integrazioni;
- "Linee Guida per le azioni di informazione e comunicazione a cura dei soggetti attuatori", versione 1.0 del 10 ottobre 2022, emanate dal MUR con doc. registro ufficiale U.0007553;
- La proposta di Programma di Ricerca e Innovazione ("Programma di R&I") dell'ecosistema di innovazione dal titolo "iNEST-Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem" identificato con codice ECS00000043, approvato con decreto di concessione del finanziamento n. 1058 del 23 giugno 2022, inviato dal MUR con prot. 13307 - del 29/07/2022;
- L'articolo 1, comma 1043, secondo periodo della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il Ministero dell'economia e delle finanze - Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;
- L'articolo 17 Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, "Do no significant harm"), e la Comunicazione della

Commissione UE 2021/C 58/01 recante “Orientamenti tecnici sull’applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza”;

- I principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l’altro, il principio del contributo all’obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l’obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani.

Regolamenti e normativa europea per gli aiuti di Stato:

- Comunicazione riveduta sulle norme per gli aiuti di Stato a favore di ricerca, sviluppo e innovazione C(2022) 7388 del 19 Ottobre del 2022 ("disciplina RSI del 2022");
- Raccomandazione della Commissione del 6 maggio 2003 relativa alla definizione delle microimprese, piccole e medie imprese (2003/361/CE);
- Comunicazione della Commissione relativa alla revisione del metodo di fissazione dei tassi di riferimento e di attualizzazione (2008/C 14/02);
- Regolamento (UE) N. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato e s.m.i. pubblicato sulla G.U.U.E. n. 187 del 26 giugno 2014 come modificato dal Regolamento (UE) 1315/2023della Commissione, del 23 giugno 2023 (pubblicato sulla GUCE n. 66 del 30 giugno 2023).

Normativa nazionale e provvedimenti correlati:

- Regio Decreto 16 marzo 1942, n. 267 (Disciplina del fallimento, del concordato preventivo, dell'amministrazione controllata e della liquidazione coatta amministrativa) e s.m.i.;
- Legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e s.m.i.;
- Decreto legislativo 8 luglio 1999, n. 270 (Nuova disciplina dell'amministrazione straordinaria delle grandi imprese in stato di insolvenza, a norma dell'art. 1 della legge 30 luglio 1998, n. 274) e s.m.i.;
- Decreto Legislativo 31 marzo 1998, n. 123 (Disposizioni per la razionalizzazione degli interventi di sostegno pubblico alle imprese, a norma dell'art. 4, comma 4, lettera c), della l. 15 marzo 1997, n.
- 59) e s.m.i.;
- Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445
  (Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa) e s.m.i.;
- Legge 27 gennaio 2012, n. 3 (Disposizioni in materia di usura e di estorsione, nonché di composizione delle crisi da sovraindebitamento);
- Decreto legislativo numero 36/2023 (Codice dei contratti pubblici)
- Legge 4 agosto 2017, n. 124 (Legge annuale per il mercato e la concorrenza) e s.m.i.;
- Decreto del Presidente della Repubblica 5 febbraio 2018, n. 22 (Regolamento recante i criteri sull’ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020) e s.m.i.;
- Decreto Legislativo 10 agosto 2018 n. 101 (Disposizioni per l’adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali,

nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE "Regolamento generale sulla protezione dei dati");

- Decreto legislativo 12 gennaio 2019, n. 14 (Codice della crisi d'impresa e dell'insolvenza in attuazione della legge 19 ottobre 2017, n. 155).

Allegato 3 – Attività escluse da DNSH

Principio Guida e Indicazioni Generali: Nel caso di finanziamenti dedicati alla ricerca, le attività finanziate, e i risultati che ne derivano, non devono compromettere il rispetto del criterio di DNSH, verificato tramite due metodi diversi a seconda che si tratti di interventi che superano la soglia di 10 milioni di EUR o al di sotto di questa soglia. Nel caso specifico del presente Bando, gli interventi riguardano PMI, piccole imprese a media capitalizzazione, altre imprese ammissibili e sono al di sotto delle soglie minime (10 milioni di EUR) e pertanto, oltre a rispettare la pertinente normativa ambientale comunitaria e nazionale, per tutti i progetti finanziati si applica un regime semplificato, ovvero una lista di esclusione.

Liste di esclusione (In base alle indicazioni riportate nell'Allegato RIVEDUTO della DECISIONE DI ESECUZIONE DEL CONSIGLIO relativa all'approvazione della valutazione del piano per la ripresa e la resilienza dell'Italia)

- In relazione al primo dei sei obiettivi ambientali, Mitigazione dei cambiamenti climatici, sono escluse ex-ante le attività dedicate alla ricerca e innovazione cosiddetta "brown R&I" ossia:

- attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle[6];
- attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che generano emissioni di gas a effetto serra previste non inferiori ai pertinenti parametri di riferimento[7];
- attività connesse alle discariche di rifiuti agli inceneritori[8] e agli impianti di trattamento meccanico biologico[10];

[6] Ad eccezione dei progetti previsti nell'ambito della presente misura riguardanti la produzione di energia elettrica e/o di calore a partire dal gas naturale, come pure le relative infrastrutture di trasmissione/trasporto e distribuzione che utilizzano gas naturale, che sono conformi alle condizioni di cui all'allegato III degli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (2021/C58/01)

[7] Se l'attività che beneficia del sostegno genera emissioni di gas a effetto serra previste che non sono significativamente inferiori ai pertinenti parametri di riferimento, occorre spiegarne il motivo. I parametri di riferimento per l'assegnazione gratuita di quote per le attività che rientrano nell'ambito di applicazione del sistema di scambio di quote di emissioni sono stabiliti nel regolamento di esecuzione (UE) 2021/447 della Commissione.

[8] L'esclusione non si applica alle azioni previste nell'ambito della presente misura in impianti esclusivamente adibiti al trattamento di rifiuti pericolosi non riciclabili, né agli impianti esistenti quando tali azioni sono intese ad aumentare l'efficienza energetica, catturare i gas di scarico per lo stoccaggio o l'utilizzo, o recuperare i materiali da residui di combustione, purché tali azioni nell'ambito della presente misura non determinino un aumento della capacità di trattamento dei rifiuti dell'impianto o un'estensione della sua durata di vita; sono fornite prove a livello di impianto [10] L'esclusione non si applica alle azioni previste dalla presente misura negli impianti di trattamento meccanico biologico esistenti quando tali azioni sono intese ad aumentare l'efficienza energetica o migliorare le operazioni di riciclaggio dei rifiuti differenziati al fine di convertirle nel compostaggio e nella digestione anaerobica di rifiuti organici, purché tali azioni nell'ambito della presente

- attività nel cui ambito lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti potrebbe causare un danno all'ambiente.

Sono esclusi gli investimenti in relazione a combustibili fossili (incluse le applicazioni a valle), ad eccezione dei sistemi di raffreddamento, riscaldamento e generazione di energia basati su gas naturali che rispettano che condizioni elencate all'allegato III della Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo". Sono ugualmente esclusi quelli che riguardano attività ricomprese nell'ETS con emissioni di CO2eq attese, che non siano sostanzialmente inferiori a quelle previste per l'assegnazione a titolo gratuito (Direttiva EU ETS).

- In relazione al secondo dei sei obiettivi climatici, ossia Adattamento ai cambiamenti climatici, il risultato dei processi di ricerca deve essere tecnologicamente neutrale (technological neutrality) nella sua applicazione ossia può essere applicato a tutte le tecnologie disponibili, incluse quelle a basso impatto ambientale.

Normativa di Riferimento:

La principale normativa comunitaria applicabile è:

• Regolamento Delegato Della Commissione 2021/2139 che integra il regolamento (UE) 2020/852 del Parlamento europeo e del Consiglio fissando i criteri di vaglio tecnico che consentono di determinare a quali condizioni si possa considerare che un'attività economica contribuisce in modo sostanziale alla mitigazione dei cambiamenti climatici o all'adattamento ai cambiamenti climatici e se non arreca un danno significativo a nessun altro obiettivo ambientale;

• COMUNICAZIONE DELLA COMMISSIONE, Orientamenti tecnici sulla verifica della sostenibilità per il Fondo InvestEU (2021/C 280/01) REGOLAMENTO (UE) 2021/523 DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 24 marzo 2021, che istituisce il programma InvestEU e che modifica il regolamento (UE) 2015/1017, Allegato V, punto B Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza;

• Direttiva ETS (Directive (EU) 2018/410 amending Directive 2003/87/EC).

misura non determinino un aumento della capacità di trattamento dei rifiuti dell'impianto o un'estensione della sua durata di vita; sono fornite prove a livello di impianto

Allegato 4 – Affidabilità Economico Finanziaria

Si procederà con controllo dei requisiti economico-finanziari e patrimoniali previsti per i beneficiari come indicato nella sezione 2.1 del presente Bando.

I. Requisito di affidabilità economico-finanziaria

Tutte le imprese richiedenti contributo a valere sul presente bando – a meno delle start-up innovative a cui si applica quanto successivamente disposto - dovranno soddisfare la seguente condizione con riferimento ad ultimo bilancio chiuso e approvato**, rispetto del seguente vincolo di congruenza tra costo del progetto e fatturato dell'impresa:

$$\frac{\sum \text{dei costi dei progetti già finanziati su Programma iNEST in corso alla data di presentazione e dei costi proposti sui progetti presentati sul Bando degli Spoke di iNEST}}{\text{Fatturato dell'ultimo esercizio (la sola voce A1 del conto economico del bilancio civilistico)*}} < 50\%$$

*** NOTA BENE:** nel caso in cui l'impresa esegua nella sua attività ordinaria lavori su commessa, è possibile **tener conto anche della voce A3 del conto** economico, corrispondente alla voce "Variazioni dei lavori in corso su ordinazione". **Dove:**

- **per progetti con sostegno del Programma iNEST si intendono tutti i progetti che abbiano beneficiato di agevolazioni con risorse del Programma iNEST;**
- **per costi proposti sui progetti presentati sul Bando dei vari Spoke di iNEST**
- per voce A1 del conto economico si fa riferimento alla voce "Ricavi e vendite delle prestazioni" di cui allo schema di conto economico previsto dagli **articoli 2425 e 2425 bis del Codice Civile.**

Qualora il requisito sul fatturato non fosse rispettato, è altresì verificato il seguente vincolo sul patrimonio netto:

$$PN > \frac{\sum CP - \sum C}{2}$$

dove:

- **PN = patrimonio netto si intende il totale della voce A dello Stato Patrimoniale passivo previsto dagli articoli 2424 e 2424 bis del Codice Civile;**
- **ΣCP = somma dei costi dei progetti già finanziati con sostegno del Programma iNEST e i costi proposti sui progetti presentati sul Bando – Linea A dei vari Spoke di iNEST**
- ΣC = somma dei contributi richiesti dall'impresa sulle domande di **finanziamento relative alle proposte progettuali già finanziate e ai contributi richiesti sui progetti presentati sul Bando – Linea A dei vari Spoke di iNEST.**

**Anche se non ancora depositato

Il mancato rispetto di entrambi i suddetti requisiti, anche solo per un partner, comporterà il decadimento delle intere proposte progettuali presentate.

II. Requisito di affidabilità economico-finanziaria per le start-up innovative **Per le startup innovative[9] di micro e piccola dimensione, costituite da non più** di 60 mesi ed iscritte all'apposita sezione del Registro delle imprese al **momento della presentazione della domanda, - qualora non potessero soddisfare i requisiti previsti nella sezione Allegato 5 punto I - dovranno dichiarare la modalità con cui intendono garantire copertura finanziaria al progetto.**
In particolare, potranno scegliere se realizzare l'intervento attraverso l'utilizzo **di mezzi propri e/o ricorrere a finanziamenti esterni, purché sia rispettata la seguente formula:**

(CP – I) => Δ CS

Dove:
CP= costo indicato in domanda del progetto

I= contributo richiesto in domanda

Δ CS =

1) **aumento del capitale sociale sottoscritto e versato rispetto al capitale sociale verificato al momento della domanda. Sarà ammissibile solo un incremento determinato da nuove risorse dei soci, anche nuovi soci rispetti alla compagine sociale al momento della domanda. Tale incremento, essendo**

ammesso solo con "nuove risorse" non potrà essere determinato da operazioni di trasferimento di quote di capitale netto a capitale sociale e dovrà essere effettuato successivamente alla domanda presentata.

2) finanziamento soci, fruttifero o non fruttifero: tale finanziamento dovrà essere approvato dall'assemblea dei soci successivamente alla presentazione della domanda. Nella delibera di approvazione dovrà essere esplicitato che il finanziamento è relativo alle attività progettuali presentate e dovrà anche prevedere un esplicito piano di ammortamento dello stesso. Dovrà poi essere esplicitamente indicato in bilancio con modalità tali che sia evidente ai terzi.

I partecipanti dovranno dichiarare come reperire le risorse mancanti unicamente con le modalità sopra descritte, dimostrandone formalmente la disponibilità entro 30 giorni dalla pubblicazione del

[9] Iscritte al registro delle start-up innovative (https://startup.registroimprese.it/isin/home), secondo la definizione del DL 179/2012, art. 25, comma 2

provvedimento di concessione prima della sottoscrizione del contratto d'obbligo con apposita comunicazione, allegando alla stessa:

- aumento del capitale sociale sottoscritto e versato: delibera assembleare di aumento del capitale sociale, copia dei bonifici effettuati dai soci e, quando disponibile, copia del bilancio che ne dimostra l'iscrizione;
- finanziamento soci, fruttifero o non fruttifero: copia della delibera di approvazione, nella quale dovrà essere esplicitato che il finanziamento è relativo alle attività progettuali presentate e dovrà anche prevedere un esplicito piano di ammortamento dello stesso. Dovrà poi essere esplicitamente indicato in bilancio con modalità tali che sia evidente ai terzi**.**

Allegato 5 – Tematiche di ricerca e innovazione dello Spoke n. 4 Città, Architettura e Design sostenibile

Contesto Generale

Il futuro dell'Europa dipende dalla buona salute del pianeta. Per rispettare gli impegni internazionali assunti nel quadro dell'accordo di Parigi, i Paesi dell'UE hanno messo a punto l'European Green Deal, la strategia comune per conseguire l'obiettivo della neutralità climatica entro il 2050[10]. In stretta relazione con questo obiettivo lo Spoke 4 è dedicato al progetto sostenibile, inteso come cura e manutenzione dell'ambiente costruito declinato a tutte le scale e in tutte le sue sfaccettature: dal territorio, alla città, all'architettura. Progettare nel Nord-Est significa progettare un territorio fragile e speciale, nel quale l'impegno etico del progetto si confronta con la necessaria cura e manutenzione di un paesaggio articolato, un patrimonio storico-architettonico diffuso entro un territorio dominato dai rischi ambientali.

Il principale obiettivo dello Spoke consiste nel costruire un'alleanza fra i soggetti che partecipano alla trasformazione dell'ambiente costruito per superare le sfide attuali della sostenibilità e dell'adattamento ai cambiamenti sociali, economici, climatici e ambientali. Lo Spoke si candida in questo modo ad assumere il ruolo di snodo fra i sub-sistemi della trasformazione territoriale, promuovendo un tessuto collaborativo e di scambio fra tutti i soggetti della filiera: dalla progettazione, alla produzione manifatturiera, alla produzione edile, alla distribuzione commerciale, al credito, all'amministrazione.

Il bando mira a individuare e sperimentare, attraverso un approccio integrato, soluzioni, anche rivoluzionarie, per un rapido e profondo miglioramento delle attività di trasformazione funzionale, prestazionale e ambientale dell'architettura, città e territorio. Il bando vuole promuovere le più avanzate pratiche di progettazione, ristrutturazione e trasformazione dell'ambiente costruito coinvolgendo innovatori e filiera tradizionale e avviando un movement for change per l'intero settore.

I principali ambiti di azione dei progetti finanziati saranno:

- mobilità sostenibile
- transizione energetica
- scarsità idrica
- progettazione in logica circolare
- digitalizzazione del cantiere
- sensoristica applicata ad architettura e città
- disegno urbano
- valorizzazione dei nuovi materiali
- gestione del patrimonio costruito
- accessibilità e vivibilità degli spazi
- aumento della resilienza in prospettiva di adattamento ai cambi climatici

Finalità e Obiettivi generali

[10] https://www.consilium.europa.eu/it/policies/green-deal/

Le tematiche finanziate dal bando sono strettamente correlate alle attività di ricerca dello *Spoke 4 Città, architettura e design sostenibile*. Le attività di ricerca corrispondono, per temi e obiettivi, a quanto richiesto dal bando e sono pensate in dialogo e stretta correlazione con le attività di innovazione finanziate.
L'attività di ricerca dello Spoke è strutturata in tre *Research Topic* cui corrispondono, per i bandi qui in oggetto, alcuni grandi ambiti, detti *Domain,* e una serie di *Temi trasversali*.

Il primo *Research Topic (RT1)* è dedicato alla realizzazione di un *Piano strategico per lo sviluppo dei settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile*; il secondo (RT2) all'individuazione di *Soluzioni tecnologiche per i settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile*; il terzo (RT3) all'*Interazione tra ambienti ed esseri umani nei settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile*.
In linea con i propri *Research Topic*, lo *Spoke 4* raccoglie l'interesse delle aziende per migliorare la loro capacità di innovazione e la loro competitività in sei ambiti fondamentali per il futuro del Nord-Est, detti *Domain*, cui corrispondono progetti caratterizzati da diversi Livelli di Maturità Tecnologica (TRL).
In stretta relazione con le sfide poste dall'*European Green Deal* il bando finanzia la realizzazione di prototipi materiali o immateriali in sei ambiti principali per rendere sostenibili i territori antropizzati del Nord-Est.
Tre *Domain* sono indirizzati a progetti complessi di prototipi convalidati in laboratorio, tre a progetti di prototipi di taglia più piccola, ancora a livello di concetto sperimentale. I *Domain* sono: *Piccoli (D1) / Grandi (D2) progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati; Piccoli (D3) / Grandi (D4) progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città; Piccoli (D5) / Grandi (D6) progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città*.
Ai *Domain* corrispondono una serie di temi trasversali: *T1. Nuovi materiali e dispositivi; T2. Patrimonio, recupero, conservazione; T3. Abitabilità, usabilità, accessibilità; T4. Resilienza dei territori e delle città; T5. Reti intelligenti: energia, mobilità, acqua, verde; T6. Digitalizzazione dei processi progettuali.*Ciascuna proposta progettuale dovrà candidarsi ad un solo *Domain* e potrà scegliere uno o più *Temi trasversali*. Tutti i *Temi trasversali* possono essere trattati da ciascun *Domain*.

La selezione del Domain e dei temi trasversali sarà oggetto della valutazione di merito della Commissione di valutazione (secondo i criteri A, B e D indicati dall'art. 4.2, lett. c, del bando), insieme alla valutazione dell'adeguatezza del team di progetto, costituito da partner e consulenti eventualmente indicati nel progetto (secondo il criterio C indicato dall'art. 4.2, lett. c, del bando).

La correlazione tra i *Research Topic*, i *Domain* e i *Temi trasversali* è descritta nella tabella sottostante.

Research Topic	Domain
RT1. Piano strategico per lo sviluppo dei settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile	D1. Piccoli progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei sistemi antropizzati
	D2. Grandi progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati
RT2. Soluzioni tecnologiche per i settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile	D3. Piccoli progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
	D4. Grandi progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
RT3. Interazione tra ambienti ed esseri umani nei settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile	D5. Piccoli progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città
	D6. Grandi progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città
Temi trasversali	

T1. Nuovi materiali e dispositivi
T2. Patrimonio, recupero, conservazione
T3. Abitabilità, usabilità, accessibilità
T4. Resilienza dei territori e delle città
T5. Reti intelligenti: energia, mobilità, acqua, verde
T6. Digitalizzazione, dei processi progettuali e delle città

Domain

A seguire riportiamo una descrizione analitica di ogni *Domain* su cui sviluppare le proposte di progetto:

D1. Piccoli progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 3 (prova di concetto sperimentale). Con particolare riferimento alle sfide poste dal cambiamento climatico, il *Domain* è dedicato all'adattamento dei territori e dei sistemi antropizzati in relazione alla riduzione dei rischi e delle fragilità, al miglioramento della resilienza, delle reti e dei servizi ecosistemici.

D2. Grandi progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 4 (Tecnologia convalidata in laboratorio). Con particolare riferimento alle sfide poste dal cambiamento climatico, il *Domain* è dedicato all'adattamento dei territori e dei sistemi antropizzati in relazione alla riduzione dei rischi e delle fragilità, al miglioramento della resilienza, delle reti e dei servizi ecosistemici.

D3. Piccoli progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 3 (prova di concetto sperimentale). Con particolare riferimento alle sfide poste dall'*European Green Deal*, Il *Domain* è dedicato all'innovazione degli edifici e delle città, agli obiettivi di transizione energetica e neutralità climatica degli edifici e delle città, alla promozione di un uso attento delle risorse, alla riduzione dei rifiuti, alla mobilità sostenibile e alla promozione di sistemi economici circolari.

D4. Grandi progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 4 (Tecnologia convalidata in laboratorio). Con particolare riferimento alle sfide poste dall'*European Green Deal*, Il *Domain* è dedicato all'innovazione degli edifici e delle città, agli obiettivi di transizione energetica e neutralità climatica degli edifici e delle città, alla promozione di un uso attento delle risorse, alla riduzione dei rifiuti, alla mobilità sostenibile e alla promozione di sistemi economici circolari.

D5. Piccoli progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città

Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 3 (prova di concetto sperimentale). L'Europa sottolinea la necessità di accompagnare la transizione verso l'azzeramento delle emissioni con progetti e politiche a servizio della sostenibilità sociale, in un'ottica di inclusione e attenzione alle categorie più fragili. Il *Domain* è dedicato alle sfide poste dall'innovazione degli spazi di vita, di lavoro, del tempo libero e di relazione, rendendoli favorevoli al benessere e all'inclusione sociale

6. Grandi progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 4 (Tecnologia convalidata in laboratorio). L'Europa sottolinea la necessità di accompagnare la transizione verso l'azzeramento delle emissioni con progetti e politiche a servizio della sostenibilità sociale, in un'ottica di inclusione, attenzione alle categorie più fragili e riduzione delle diseguaglianze. Il *Domain* è dedicato alle sfide poste dall'innovazione degli spazi di vita, di lavoro, del tempo libero e di relazione, rendendoli favorevoli al benessere e all'inclusione sociale.

Qui sotto si riporta uno schema utile alla selezione del *Domain* più opportuno al progetto.

TRL (Livello di Maturità Tecnologica)	
3	**4**
D1. Piccoli progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati	D2. Grandi progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati
D3. Piccoli progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città	D4. Grandi progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
D5. Piccoli progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città	D6. Grandi progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città

Temi trasversali

Ciascuna proposta progettuale dovrà candidarsi ad un solo *Domain* ma potrà scegliere uno o più *Temi trasversali*. Tutti i *Temi* possono essere trattati da ciascun *Domain*. **A seguire una descrizione analitica dei *Temi trasversali*, da associare ad un *Domain*, su cui sviluppare le proposte di progetto:**

T1. Nuovi materiali e prodotti
Il tema riguarda i nuovi materiali e prodotti per l'edilizia e l'arredamento. Essi dovranno rispondere a criteri di sostenibilità dell'intero ciclo di vita e replicabilità; potranno essere basati su principi di economia circolare, uso attento delle risorse, bioedilizia; dovranno essere progettati per il benessere degli utenti.

T2. Patrimonio, recupero, conservazione
Il tema riguarda le strategie, i progetti e le tecnologie per la conservazione, il recupero e la conservazione del patrimonio monumentale, edilizio, urbano e paesaggistico del Nord-Est. I temi del patrimonio, uniti alle questioni poste dalla transizione energetica e ambientale implicano l'individuazione di soluzioni *ad hoc*, adattate allo specifico contesto edilizio, monumentale e paesaggistico su cui si applicano.

T3. Abitabilità, usabilità, accessibilità
Il tema riguarda il ruolo degli edifici, delle relazioni fra essi e dell'interfaccia con gli spazi pubblici per contribuire all'aumento dell'accessibilità, usabilità, abitabilità di luoghi di lavoro, tempo libero e

spazi di vita, architetture e città. Una particolare attenzione è rivolta alle categorie fragili, ai bambini in età scolare, agli anziani, all'inclusione e alla riduzione delle diseguaglianze culturali e di genere.

T4. Aumentare la resilienza dei territori e delle città
Il tema riguarda l'aumento della resilienza dei territori e delle città del Nord-Est. Nello specifico il tema vuole produrre innovazione negli strumenti, nei dispositivi e nelle tecniche per l'adattamento, la riduzione dei rischi e la ricostruzione post-catastrofe di territori e città in materia di cambiamenti climatici, eventi estremi, sismi, scarsità delle risorse, pandemie.

T5. Reti intelligenti energia, mobilità, acqua, verde
Il tema è dedicato alla progettazione di servizi, tecnologie e dispositivi per la gestione delle città intelligenti con particolare riferimento ad un uso efficiente delle reti di acqua, energia, mobilità sostenibile, il monitoraggio dei consumi e la sostenibilità delle fonti di approvvigionamento.

T6. Digitalizzazione del cantiere e dei processi progettuali
Il tema si occupa di favorire la transizione digitale in materia di progettazione, monitoraggio di opere e delle attività di cantiere; di anticipare il cantiere o monitorare lo stato di edifici e città con gli strumenti digitali significa ridurre i costi, i tempi ed i rifiuti, con effetti rilevanti sulla sicurezza e sull'ambiente.

T1. Nuovi materiali e prodotti
Un tema fondamentale per la transizione del Nord-Est riguarda i materiali in uso, sia negli edifici che nelle reti. Vi è necessità di nuovi materiali o prodotti, più performanti, per l'edilizia e l'arredamento, progettati per il benessere degli utenti, basati sui principi dell'economia circolare e della bioedilizia. In particolare, questo tema si concentra sull'identificazione di nuovi materiali e prodotti per aumentare l'efficienza energetica e ridurre l'impronta di carbonio dell'intera catena di fornitura. I materiali per l'edilizia e l'arredamento dovranno rispondere a criteri di sostenibilità e replicabilità. Le soluzioni innovative già sviluppate sono diverse. L'innovazione nei materiali è il processo di trasformazione potenzialmente più impattante nel settore delle costruzioni.
L'economia del Nord-Est è conosciuta in tutto il mondo come una piattaforma manifatturiera di qualità che serve importanti catene del valore globali. Nel periodo di massima espansione (1980-2000) la "piattaforma" ha occupato posizioni di rilievo in numerosi settori industriali, grazie alla presenza di distretti e aziende leader ad alta capacità innovativa. Per molti anni i dati censuari ci hanno restituito un'immagine del Nord-Est trainata dal manifatturiero, dall'export e da distretti e cluster "spontanei" di piccole imprese che comprendevano anche prodotti per l'edilizia e l'arredamento che, fino a pochi anni fa, erano sinonimo di innovazione a livello mondiale. Ad oggi, però, l'area sembra essere caratterizzata da una carenza di risorse in linea con i nuovi flussi di domanda che richiedono maggiore innovazione. L'Italia e in particolare il Nord-Est avrebbero un vantaggio competitivo nella cultura del design, del progetto e delle costruzioni, ma non riescono a posizionarsi ai vertici delle catene del valore globali, proprio nell'ambito dei sistemi di certificazione dei prodotti.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
- creare innovazione nei prodotti e nei materiali per il settore delle costruzioni;
- rafforzare e diffondere la cultura dell'innovazione ecologica e della R&I all'interno delle aziende attraverso una forte sinergia, collaborazione e contaminazione con la ricerca universitaria;
- attivare programmi di certificazione verde e protocolli di valutazione per rafforzare la catena del valore dei prodotti al fine di competere nel mercato globale;
- creare sinergie tra filiere per la valorizzazione di prodotti, sottoprodotti e scarti in ottica di circolarità e simbiosi industriale;

• promuovere la sperimentazione di sistemi costruttivi reversibili e a basso impatto ambientale, anche attraverso processi innovativi di prefabbricazione.

T2. Patrimonio, recupero, conservazione

Il Nord-Est è caratterizzato da un patrimonio architettonico diffuso che partecipa alla costruzione fondamentale degli asset economici e territoriali su cui si basa l'intera macroregione. L'evoluzione dell'ambiente costruito in Italia fa necessariamente riferimento al patrimonio storico consolidato e alle norme di conservazione. La manutenzione del patrimonio storico è delicata e spesso fonte di ostacoli per la sua transizione, quando non per la sua usabilità. I diversi tipi di tessuto e il consolidamento degli spazi antropici devono essere indagati per individuare i processi di conservazione e sostituzione più appropriati. I temi del patrimonio, uniti alle questioni poste dalla transizione energetica e digitale, aprono il campo alla sperimentazione di tecnologie e materiali che non alterino l'aspetto architettonico del bene da restaurare e che si inseriscono in un paesaggio con specifiche caratteristiche. Contemporaneamente il Nord-Est, come altri territori italiani, è caratterizzato da una crescente quota di borghi, complessi edilizi o fabbricati in stato di abbandono o sottoutilizzo frutto di dinamiche sociali ed economiche che hanno caratterizzato il precedente ciclo edilizio e il cui recupero avrebbe importanti impatti ambientali per la rigenerazione di aree interne e marginali o il contenimento del consumo di suolo. L'obiettivo del tema è da un lato la formulazione di progetti che permettano l'incontro tra nuove tecnologie e materiali (volti all'efficientamento energetico, alla riduzione del rischio e alla produzione di energia pulita) con la garanzia della tutela e della conoscenza del patrimonio storico e paesaggistico; dall'altro l'individuazione di soluzioni progettuali e tecnologiche volte al recupero del patrimonio edilizio sottoutilizzato o abbandonato.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
• ridurre il consumo e aumentare l'efficienza energetica degli edifici tutelati e storici;
• ridurre il rischio sismico e climatico degli edifici tutelati e storici;
• migliorare il monitoraggio del patrimonio storico;
• promuovere sistemi o servizi atti a produrre energia rinnovabile accessibile al patrimonio storico;
• sviluppare tecniche e tecnologie per l'incremento dell'accessibilità agli edifici storici o tutelati;
• aumentare il comfort climatico degli edifici storici/tutelati e degli spazi aperti urbani storici o sottoposti a vincolo o di paesaggi di particolare rilievo;
• promuovere soluzioni atte a produrre energia rinnovabile o aumentare il comfort ambientale nel rispetto del paesaggio entro cui si inseriscono;
• favorire la conversione o il recupero del patrimonio di complessi edilizi, fabbricati, spazi urbani e borghi sottoutilizzati o abbandonati.

T3. Abitabilità, usabilità, accessibilità

La progettazione dello spazio ha sempre, consapevolmente o meno, una serie di implicazioni sulle interazioni uomo-ambiente ed è sempre una progettazione delle interazioni nello spazio. Il tema riguarda il ruolo degli edifici, delle relazioni fra essi e dell'interfaccia con gli spazi pubblici per contribuire all'aumento dell'accessibilità, usabilità, abitabilità di luoghi di lavoro, tempo libero e spazi di vita, architetture e città. Una particolare attenzione è rivolta alle categorie fragili, ai bambini in età scolare, agli anziani, all'inclusione e alla riduzione delle diseguaglianze culturali e di genere. L'obiettivo è quello di sostenere progetti che favoriscano l'interazione nello spazio, la sostenibilità sociale, integrazione e di *design for all* a partire dalle necessità e dalle opportunità proprie del Nord-Est. Caratterizzazioni ambientali, socio economiche, del territorio e della popolazione (ad esempio la presenza di verde urbano nei centri storici, l'accesso a un ambiente pulito e salubre in termini di qualità dell'aria, dell'acqua e del suolo, l'invecchiamento progressivo della popolazione, la presenza di aree remote o interne, il livello di equa inclusione dei genere e nazionalità nel mondo del lavoro, lo stato del trasporto pubblico) offrono spunti da cui partire per

pensare soluzioni parallele e/o sinergiche. Il progetto integrato di un sistema abitativo sostenibile nel Nord-Est deve basarsi sullo sviluppo di un disegno innovativo per i prodotti dell'abitare, per gli spazi pubblici urbani, per il disegno delle infrastrutture territoriali e dei servizi. Gli spazi privati, pubblici, i luoghi di lavoro e per il tempo libero devono essere accessibili, fruibili, sicuri ed accoglienti per individui di ogni età e d'ogni condizione sociale, economica, di salute. Il tema approfondisce l'ottimizzazione della fruibilità dei luoghi, dell'accessibilità ai servizi e dell'inclusione sociale, della riduzione dei conflitti, eliminando le barriere architettoniche e l'esclusione delle persone vulnerabili a ogni scala progettuale.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
- aumentare l'accessibilità agli edifici pubblici e non, tramite la sperimentazione di soluzioni di *design for all*;
- diffondere l'accesso ai servizi tramite nuove tecnologie digitali;
- favorire la diffusione di infrastrutture per la transizione energetica (pensando a servizi dedicati a gruppi socialmente vulnerabili o alle aree interne e/o marginali);
- favorire l'accesso a un ambiente sicuro, in particolare per gruppi di popolazione affetta da impatti negativi sull'ambiente dovuti ad attività esogene;
- favorire il progetto di luoghi e spazi accoglienti e fruibili da soggetti di diverse età e capitale economico o culturale.

T4. Aumentare la resilienza dei territori e delle città
I territori e le città del Nord-Est sono soggetti a sfide significative, legate ai rischi ambientali e ai cambiamenti climatici. È necessario intervenire tanto sugli edifici esistenti, quanto sui progetti dei nuovi edifici, quanto sugli spazi aperti e i territori per aumentare la resilienza e ridurre gli impatti di catastrofi potenziali. I problemi idraulici, enfatizzati dai cambiamenti climatici, sono e saranno sempre più sia un problema di eccesso, sia di scarsità e contesa delle risorse idriche. Numerosi studi hanno messo infatti in evidenza come nel Nord-Est ai fenomeni meteorologici estremi e improvvisi si accompagni anche un generale aumento dei fenomeni siccitosi e una sostanziale e progressiva riduzione del loro tempo di ritorno. I rapporti sullo stato del territorio del Nord-Est illustrano come gli elementi di rischio territoriale siano notevolmente aumentati alla luce di più fattori tra loro concomitanti: l'aumento della pressione antropica e dell'impermeabilizzazione del territorio in aree caratterizzate da già alti livelli di fragilità demografica; il fenomeno della riduzione dell'attività di manutenzione ordinaria dei territori aperti con progressivo impoverimento dei suoli diventati molto vulnerabili; il cambiamento del clima, reso evidente dal susseguirsi dei fenomeni atmosferici più violenti; le modalità con sui si effettua la manutenzione ordinaria del territorio, senza una strategia sistemica e prevalentemente caratterizzata da interventi di natura rimediale o emergenziale. A queste fragilità si associa il rischio sismico, alto o altissimo per una parte rilevante del territorio; esso disegna una geografia che interessa in special modo le aree pedemontane, interne e delle alpi.
Obiettivo del tema è sviluppare soluzioni di adattamento ai rischi che permettano di evitare i danni da eventi estremi, tanto meteorologici quanto geologici. L'obiettivo è realizzare dispositivi e infrastrutture inseriti nel paesaggio del Nord-Est, capaci di integrare le questioni del rischio con la sempre crescente domanda di spazi per la biodiversità, il tempo libero e la mobilità sostenibile. Infine, la complessità e la vulnerabilità dei tessuti del Nord-Est sono così grandi che, nonostante le pratiche di adattamento, si manifesteranno sicuramente eventi estremi con effetti catastrofici sugli ambienti costruiti. Per queste ragioni un altro possibile obiettivo del tema è indagare modelli di ridondanza, di ripristino e riparazione post-disastro.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:

• contrastare la lotta al rischio idraulico attraverso sistemi di laminazione delle acque, la de-impermeabilizzazione dei suoli, la rinaturalizzazione e il meandering dei fiumi, il disegno di spazi per alluvionamento programmato;
• realizzare infrastrutture che integrino il contrasto al rischio idraulico con la domanda di biodiversità e spazi per il tempo libero e la mobilità;
• favorire l'adattamento al Sea Level Rise e all'aumento del cuneo salino sulle fasce costiere e depresse in prossimità dei mari;
• favorire il consolidamento dei sistemi costruiti in riduzione della vulnerabilità e/o dell'esposizione al rischio sismico e all'instabilità geologica;
• favorire nei contesti urbani l'individuazione di soluzioni basate sulla natura (NBS) capaci di ridurre i consumi energetici, aumentare l'evapotraspirazione dei suoli, ridurre l'isola di calore;
• favorire la riduzione delle alte temperature evitando il fenomeno di isola di calore urbana;
• contrastare la siccità e la scarsità idrica;
• favorire la riduzione della vulnerabilità ai venti intensi.
• migliorare la capacità di intervento in emergenza con la costruzione di strutture abitative temporanee sostenibili, riciclabili e a basso impatto urbanistico permanente.

T5. Reti intelligenti: energia, mobilità, acqua, verde

La transizione sostenibile degli edifici e degli insediamenti urbani è connessa a quattro fondamentali reti che contribuiscono al benessere della vita umana: energia, mobilità, acqua e verde. Nel Nord-Est i recenti cicli edilizi hanno ampiamente sottovalutato la necessità di una progettazione integrata, di una continuità e di una distribuzione equilibrata di queste reti. Questo ha portato a danni ecologici, gravi limiti alla mobilità sostenibile e alla dipendenza dai combustibili fossili. Per affrontare la crisi energetica, i cambiamenti climatici, la crescente scarsità delle risorse è quindi necessario ripensare in modo intelligente la trasformazione del patrimonio edilizio e delle reti digitali, di energia, mobilità, acqua, verde.
In particolare, obiettivo del tema è sviluppare progetti che sostengano le interazioni tra il retrofitting e il riuso del patrimonio edilizio, delle strutture insediative e delle reti, per favorire processi di transizione verso l'autosufficienza e la ridondanza della fornitura. Il tema si focalizza sull'organizzazione edilizia e territoriale degli insediamenti urbani nell'ottica delle reti intelligenti *grid-to-grid*, in cui ogni punto è al contempo fornitore e beneficiario. La transizione energetica applicata alla scala territoriale diventa un possibile campo di sperimentazione di nuove tecnologie basate su produzione decentrata e reti di trasmissione intelligenti basate su biomasse, energia solare e impianti micro-idroelettrici. La riduzione delle emissioni nelle reti di mobilità diventa un campo di sperimentazione di tecnologie fisiche e digitali per ridurre l'uso dell'auto privata e promuovere la transizione verso sistemi basati sul trasporto pubblico e sulla micromobilità.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
• favorire la manutenzione estensiva del territorio;
• favorire un uso integrato delle reti digitali, di energia, mobilità, acqua, verde;
• contrastare l'uso dell'auto di proprietà in favore della mobilità sostenibile e della micromobilità;
• ripensare allo spostamento delle merci in favore e delle filiere della logistica;
• combattere la lotta al rischio di siccità;
• favorire la riduzione delle emissioni di gas climalteranti;
• favorire la riduzione dei consumi energetici;
• favorire l'aumento della biodiversità;
• favorire la depurazione delle acque (fitodepurazione);
• favorire la depurazione dei suoli (fitorimediazione e riforestazione);
• favorire la ricarica degli acquiferi (sistemi di invarianza idraulica);
• favorire la riduzione dei consumi idrici (nuove tecnologie irrigue, riduzione delle perdite in rete).

T6. Digitalizzazione dei processi progettuali
La principale fonte di aumento dei costi, dei tempi e dei rifiuti prodotti nei sistemi di cantiere e nei sistemi produttivi è la ridotta progettazione integrata pre-operativa. L'assenza di strumenti digitali impedisce di realizzare test, simulazioni e valutazioni necessarie alla realizzazione di opere. I tempi sempre più ristretti nelle richieste di opere finite, le criticità ambientali oggettive e la volatilità dei costi per le crisi internazionali impongono di sviluppare tecniche molto più raffinate per evitare danni non previsti, all'opera quanto al committente, alle imprese e ai progettisti. I progetti devono proporre significative innovazioni nella digitalizzazione dei processi di progettazione di opere e beni e di organizzazione del cantiere.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
- integrazione dei processi di cantiere tra attori del progetto e attori delle manifatture;
- sviluppo di strumenti software per il test dell'idoneità climatica ed energetica del progetto;
- progettazione dei sistemi smart per la riduzione dei consumi energetici e idrici;
- ridefinizione dei modelli di gestione delle risorse energetiche tra utenti attraverso pratiche di *Internet of energy;*
- accelerazione della progettazione e riduzione di errori e rischi attraverso l'uso di Intelligenza Artificiale;
- infrastrutture digitali hardware/software capaci di processare grosse moli di dati nella pianificazione di aree estese di intervento;

Big Data Analytics, come modalità per ottimizzare la gestione di progetti basati su una conoscenza approfondita dei contesti operativi.

Spoke 4
CITY, ARCHITECTURE, SUSTAINABLE DESIGN

BANDO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI FINALIZZATE ALL'AREA TRIVENETO, DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA DI RICERCA DELL'ECOSISTEMA DELL'INNOVAZIONE "I-**NEST** – **INTERCONNECTED NORD-EST INNOVATION** ECOSYSTEM", A VALERE SULLE RISORSE DEL **PIANO NAZIONALE PER LA RIPRESA E RESILIENZA (PNRR), M4C2 –INVESTIMENTO 1.5. CREAZIONE E RAFFORZAMENTO DI "ECOSISTEMI** DELL'INNOVAZIONE PER LA SOSTENIBILITÀ", FINANZIATO DALL'UNIONE EU**ROPEA, NEXTGENERATIONEU**

Approvato con delibera con del Consiglio di amministrazione del …..
Emanato con decreto del Rettore …

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani

SOMMARIO

1. FINALITA', RISORSE E BASI GIURIDICHE 4
1.1. Inquadramento generale 4
1.2. Obiettivi specifici del bando 5
1.3. Dotazione finanziaria 6
1.4. Riferimenti normativi 6
2. REQUISITI GENERALI 6
2.1. Beneficiari ammissibili e requisiti di ammissibilità 6
2.2. Ambito di intervento 8
2.3. Ambito territoriale 8
3. PROGETTI AMMISSIBILI 9
3.1. Progetti in collaborazione 9
Ruolo del Capofila 10
Raggruppamenti 10
Ruolo dei Soggetti appartenenti all'Ecosistema e degli Affiliati 10
3.2. Dimensione finanziaria, durata e termini di realizzazione 11
3.3. Requisiti di ammissibilità dei progetti 12
3.4. Spese ammissibili 14
3.5. Tipologie ed entità delle agevolazioni 16
3.6. Regole di cumulo con altre agevolazioni pubbliche 17
4. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE E DI VALUTAZIONE 17
4.1. Modalità di presentazione 17
Soccorso Istruttorio 20
4.2. Iter di valutazione 20
A. Verifica requisiti di ricevibilità 21
B. Verifica requisiti di ammissibilità e conformità 21
C. Valutazione di merito 22
4.3. Comunicazione risultati e richiesta documentazione propedeutica alla contrattualizzazione 26
5. OBBLIGHI, ASPETTI CONTRATTUALI E PROCEDURE 26
5.1. Obblighi dei beneficiari 26
5.2. Monitoraggio e rendicontazione delle spese e risultati, modalità di erogazione 28
Monitoraggio e rendicontazione 28
Modalità di erogazione 29
5.3. Proroghe e variazioni 30
Varianti in fase di valutazione 30
Varianti in corso d'opera 30
5.4. Meccanismi sanzionatori 31
Cause di revoca 31
Procedimento di revoca 32
5.5. Rinuncia 32
5.6. Conservazione della documentazione 33
5.7. Informazione, comunicazione e visibilità 33
6. RESPONSABILITÀ DEL PROCEDIMENTO 33
7. TRATTAMENTO DEI DATI 33
8. TERMINI DEL PROCEDIMENTO 34
9. MODIFICHE AL BANDO 36
10. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE 36
11. RIFERIMENTI E ALLEGATI 36
Allegato 1 – Definizioni 37

Allegato 2 – Riferimenti Normativi **45**
Allegato 3 – Attività escluse da DNSH **47**
Allegato 4 – Affidabilità Economico Finanziaria **49**
Allegato 5 – Tematiche di ricerca e innovazione dello Spoke n. 4 Città, Architettura e Design sostenibile **52**

1. FINALITA', RISORSE E BASI GIURIDICHE

1.1. Inquadramento generale

"iNEST-Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem" è un progetto finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca approvato con decreto di concessione del finanziamento n. 1058 del 23 giugno 2022 nell'ambito degli investimenti previsti dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) che prevede circa 109 milioni di euro sul territorio di Friuli Venezia Giulia, Veneto, e sulle province autonome di Bolzano e Trento e 15 milioni di euro per attività di ricerca e bandi a cascata a favore delle regioni del Sud del Paese.

Il progetto è stato valutato come capace di produrre un impatto considerevole in termini di territori e sistemi industriali intercettati, perché interessa una MacroRegione nella quale è possibile mettere a sistema un numero di attori consistente, che genera la possibilità di accrescere la capacità di condivisione di competenze e di creare un network ampio e disponibile per un utilizzo da parte di più territori, rendendo il modello scalabile anche una volta che il PNRR sarà concluso. Altro punto di forza della Macro Regione è la capacità di intercettare Micro, Piccole e Medie Imprese (MPMI) e di attivarle su iniziative di ricerca, sviluppo, trasferimento tecnologico, formazione, generando dunque una considerevole massa critica nel raggiungere gli obiettivi misurabili proposti dall'Ecosistema e, potenzialmente, di attrarre ulteriori risorse anche a livello europeo.

I soggetti attuatori (che costituiscono il cosiddetto Hub a cui spetta il coordinamento gestionale) sono tutte università pubbliche ed Organismi di Ricerca: Università degli Studi di Padova, Università degli Studi di Verona, Università Ca' Foscari Venezia, Università IUAV di Venezia, Università degli Studi di Trento, Libera Università di Bolzano, Università degli Studi di Udine, Università degli Studi di Trieste, Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA) tra le quali è stato costituito il Consorzio iNEST al quale sono associati anche il Consiglio Nazionale delle Ricerche e l'Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale. Gli Atenei e la SISSA in qualità di Spoke si avvalgono della collaborazione di soggetti affiliati per la realizzazione delle attività di ricerca di propria competenza.

In totale i soggetti che compongono l'ecosistema sono attualmente 22: il Consorzio iNEST, 9 Atenei, 2 Enti di Ricerca vigilati dal MUR, 3 Poli di Innovazione, 3 Centri di ricerca di riferimento, 2 Incubatori e 1 Acceleratore, 1 Soggetto Pubblico. Del budget complessivo del progetto, poi, circa 43 milioni di euro sono destinati a "bandi a cascata" aperti anche a realtà imprenditoriali, moltiplicando quindi il numero di attori coinvolti e le competenze messe a sistema.

L'obiettivo ambizioso del progetto, che si concluderà in tre anni, è la creazione di filiere di ricerca e industriali in nove settori legati alla vocazione territoriale dell'Ecosistema (Figura 1):

Spoke 1 ECOSYSTEMS FOR MOUNTAIN INNOVATIONS, Spoke Leader Libera Università di Bolzano;

Spoke 2 HEALTH, FOOD AND LIFESTYLES, Spoke Leader Università degli Studi di Trento;

Spoke 3 GREEN AND DIGITAL TRANSITION FOR ADVANCED MANUFACTURING TECHNOLOGY, Spoke Leader Università degli Studi di Udine;

Spoke 4 CITY, ARCHITECTURE AND SUSTAINABLE DESIGN, Spoke Leader Università IUAV di Venezia;

Spoke 5 SMART AND SUSTAINABLE ENVIRONMENTS (MANUFACTURING, WORKING, LIVING), Spoke Leader Università degli Studi di Padova;

Spoke 6 TOURISM, CULTURE AND CREATIVE INDUSTRIES, Spoke Leader Università Ca' Foscari Venezia;

Spoke 7 SMART AGRI-FOOD, Spoke Leader Università degli Studi di Verona;

Spoke 8 MARITIME, MARINE, AND INLAND WATER TECHNOLOGIES: TOWARDS THE DIGITAL TWIN OF THE UPPER ADRIATIC, Spoke Leader Università degli Studi di Trieste;
Spoke 9 MODELS, METHODS, COMPUTING TECHNOLOGIES FOR DIGITAL TWIN, Spoke Leader Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (SISSA).

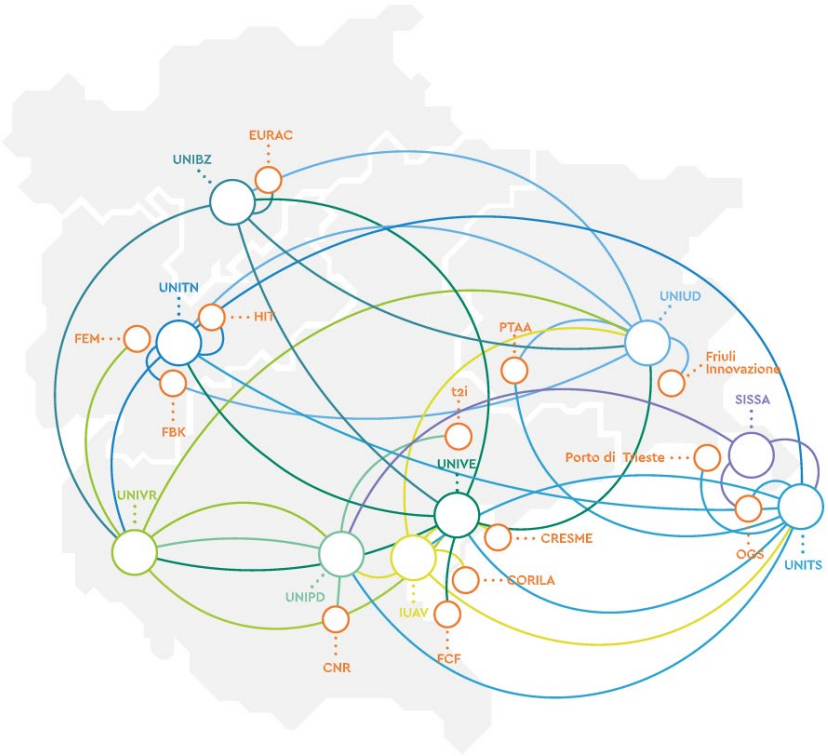


Figura 1 L'ecosistema iNEST

1.2. Obiettivi specifici del bando

Il Programma iNEST (ECS00000043) finanziato dall'Unione Europea – Next Generation EU sui fondi PNRR MUR – M4C2 –Investimento 1.5. Avviso "Ecosistemi dell'Innovazione" promuove uno schema basato su finanziamenti a cascata (Cascade funding) per sostenere le MPMI, le start-up e altre entità interessate alle tematiche dell'Ecosistema e agli argomenti trattati dagli Spoke e coinvolgono anche gli attori degli ecosistemi.
In particolare, l'ecosistema iNEST prevede l'attuazione di bandi a cascata per sostenere progetti di ricerca industriale e sviluppo sperimentale attraverso l'erogazione di opportuni finanziamenti.
L'obiettivo è raggiungere imprese fortemente interessate a introdurre innovazioni significative in relazione a prodotti, processi o servizi, che saranno quindi destinatarie di Sostegno finanziario (FSTP o cascade funding) con l'obiettivo di raggiungere risultati specifici, di solito nell'ambito dell'innovazione digitale.

La progettualità espressa è orientata verso dimensioni e livelli di maturità tecnologica (TRL) elevati, con uno spostamento dalla ricerca industriale all'innovazione più prossima al mercato.

1.3. Dotazione finanziaria

La dotazione finanziaria per il presente bando promosso dall'Università Iuav di Venezia in qualità di Spoke 4 (di seguito "Bando") è pari € 1.649.506,92 a valere sui fondi PNRR assegnati a finanziamento al Programma iNEST Codice ECS00000043 finanziato sui fondi PNRR MUR – M4C2" – Investimento 1.5. Avviso "Ecosistemi dell'Innovazione" con CUP F43C22000200006.

In coerenza con il vincolo Digital, le risorse finanziarie allocate sono finalizzate a sostenere per non meno del 20% la transizione digitale, nel rispetto del principio e degli obblighi del contributo all'obiettivo digitale (cd. tagging), individuati dall'art.18 par. 4 lettera e) e f) del Regolamento (UE) 2021/241.

1.4. Riferimenti normativi

L'agevolazione prevista dal Bando è concessa ai sensi del PNRR secondo la Missione 4 COMPONENTE 2, "Dalla ricerca all'impresa" INVESTIMENTO 1.5, Creazione e rafforzamento di "Ecosistemi dell'innovazione" costruzione di "leader Territoriali di R&S", nonché ai sensi dell'art. 25 del Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato pubblicato sulla G.U.U.E. L187 del 26 giugno 2014 come modificato dal Regolamento (UE) 1315/2023 della Commissione, del 23 giugno 2023, pubblicato sulla GUCE n. 66 del 30 giugno 2023 (di seguito "Regolamento (UE) n. 651/2014") nonché ai sensi della Comunicazione della Commissione Disciplina degli aiuti di Stato a favore di ricerca, sviluppo e innovazione (2022/C 414/01) ("disciplina RSI del 2022").
I riferimenti completi a tutta la normativa applicabile sono riportati nell'Allegato 2.

2. REQUISITI GENERALI

2.1. Beneficiari ammissibili e requisiti di ammissibilità

Possono richiedere le agevolazioni di cui al Bando i seguenti soggetti:

- le Micro, Piccole e Medie Imprese (MPMI) che concorrono in modalità singola o collaborativa con altre imprese, aventi i parametri dimensionali di cui all'allegato I del REG (CE) n. 800/2008 della Commissione del 6 agosto 2008 (Regolamento generale di esenzione per categoria) in GUUE L 214 del
  9.8.2008;

- le Grandi Imprese (GI) in modalità singola o collaborativa a condizione che persista il requisito di collaborazione con almeno una MPMI;

- Gli Organismi di Ricerca (OdR), come definiti ai sensi del punto 1.3 lettera (ff) della nuova Disciplina RSI di cui alla comunicazione C(2022) 7388 del 19 Ottobre del 2022, sia pubblici che

privati possono partecipare come beneficiari esclusivamente ai progetti in collaborazione e ciascun ODR non potrà sostenere singolarmente meno del 10% del costo ammissibile di progetto; il costo sostenuto dall'insieme degli ODR partecipanti al progetto non potrà essere complessivamente maggiore del 30% del costo ammissibile di progetto.

Ogni impresa all'interno del raggruppamento può sostenere al massimo il 70% del costo totale ammissibile di progetto.

I soggetti pubblici aventi ruolo di Utilizzatori Finali possono partecipare in qualità di partner non beneficiari di contributo, a condizione che siano ricondotti alle aree di tematiche di sviluppo di iNEST. Tali soggetti dovranno essere identificati nella "Proposta di Progetto", senza presentare domanda di finanziamento e dovranno sottoscrivere la dichiarazione di impegno ad aggregarsi in associazione temporanea di imprese o di scopo (ATI/ATS) o partenariati, prevista dal successivo art. 3.1.

Ciascuna MPMI potrà partecipare, singolarmente o come membro di un raggruppamento, a non più di 1 domanda di finanziamento a valere su ciascun Domain individuato nel presente bando, fino a un massimo di 3 domande.

Ciascuna GI potrà partecipare, come membro di un raggruppamento, a non più di 1 domanda di finanziamento a valere su ciascun Domain individuato nel presente bando, fino a un massimo di 3 domande oppure in alternativa potrà presentare singolarmente non più di 1 domanda di finanziamento a valere sul presente bando. A tal proposito, si precisa che:

- il criterio si applica ad aziende appartenenti allo stesso gruppo (vedi def. Imprese indipendenti nell'Allegato 1)
- le imprese appartenenti allo stesso gruppo, associate o collegate conteranno come un'unica impresa (vedi def. Imprese indipendenti nell'Allegato 1).

Possono richiedere l'agevolazione esclusivamente imprese che al momento della presentazione della domanda siano in possesso dei seguenti requisiti:

- Iscrizione al Registro delle imprese e possesso di bilanci: l'impresa deve essere iscritta al Registro delle imprese tenuto dalla Camera di Commercio da almeno un anno e possedere almeno un bilancio chiuso ed approvato[1];
- Caratteristiche della sede di realizzazione del progetto: l'unità locale ove verranno svolte le attività di R&S deve essere sita e operativa sul territorio dell'Ecosistema iNEST e risultare attiva e produttiva al momento della presentazione della domanda;
- Affidabilità economica e finanziaria: l'impresa deve osservare quanto stabilito dall'Allegato 4, ovvero essere in possesso dei requisiti economico-finanziari e patrimoniali, nonché avere prospettive di sviluppo e continuità aziendale;
- Non essere identificabili come "imprese in difficoltà" secondo la definizione nell'Allegato 1;
- Assenza di procedure concorsuali: l'impresa non deve essere stata posta in liquidazione volontaria e non deve essere sottoposta a procedure concorsuali;

[1] Anche se non ancora depositato

- Regolarità contributiva e fiscale: l'impresa deve avere una situazione regolare rispetto agli obblighi previsti dalle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali e in materia di pagamento di imposte e tasse in conformità con art. 94, comma 6 del d.lgs. n. 36/2023;
- Insussistenza di cause di esclusione della procedura a norma dell'art. 94 del D.lgs. 36/2023.

Nel caso di consorzi che rispettino i requisiti di ammissibilità come soggetti beneficiari delle agevolazioni, saranno ammissibili esclusivamente le spese e i costi inerenti ai consorziati coinvolti nella realizzazione del progetto per i quali il soggetto (consorzio) titolare della domanda e beneficiario delle agevolazioni sostenga il relativo costo.

2.2. Ambito di intervento

Le proposte progettuali devono essere coerenti in termini di ricadute e impatti dei risultati con le tematiche di ricerca e innovazione indicati dallo Spoke (vedi Allegato 5), con la strategia di specializzazione intelligente (S3) delle regioni e province autonome coinvolte, nonché con l'area di specializzazione "digitale, industria, aerospazio"[2] del PNR dell'Ecosistema di Innovazione iNEST.

Il proponente dovrà fornire, nella forma di progetto da presentare in sede di domanda, gli elementi atti a confermare la coerenza e pertinenza indicati.

2.3. Ambito territoriale

Gli investimenti, per la parte ammessa all'agevolazione, devono essere realizzati e/o ascritti nella/alla unità locale dell'impresa beneficiaria regolarmente censita presso la CCIAA, localizzata nel territorio dell'Ecosistema iNEST.
A tal proposito, si precisa che il territorio dell'Ecosistema iNEST è comprensivo della Regione Friuli-Venezia Giulia, della Regione Veneto e delle Province Autonome di Bolzano e Trento.
Per i soli progetti in collaborazione, un beneficiario non avente sede nel territorio dell'Ecosistema iNEST secondo quanto sopra definito può eccezionalmente ricevere finanziamenti se oltre ai requisiti previsti per la richiesta di agevolazione sono verificate le seguenti condizioni:

1. gli investimenti, per la parte ammessa all'agevolazione, sono realizzati e/o ascritti nella/alla unità locale dell'impresa beneficiaria regolarmente censita presso la CCIAA, localizzata nel territorio nazionale;
2. non svolge il ruolo di capofila (come definito all'art.3.1 Progetti in collaborazione);
3. la sua partecipazione è essenziale per la realizzazione del progetto (ad esempio a causa di competenze eccezionali, accesso a know-how unico, accesso a infrastrutture di ricerca, accesso a particolari ambienti geografici, possibilità di coinvolgere partner chiave nei mercati emergenti, accesso ai dati, ecc.) a insindacabile giudizio della Commissione di Valutazione, definita all'art.4.2 Iter di valutazione, sulla base della documentazione fornita dai proponenti.

È consentito un solo beneficiario con queste caratteristiche per singolo progetto in collaborazione.

[2] https://www.mur.gov.it/sites/default/files/2021-08/4.AllegatoEsteso_Digitale.pdf

3. PROGETTI AMMISSIBILI

Sono considerati ammissibili i progetti di ricerca industriale e sviluppo sperimentale presentati da imprese singolarmente o in collaborazione.
I progetti di ricerca industriale e sviluppo sperimentale dovranno prevedere "attività significative"[3] di entrambe le tipologie di attività, pena la non ammissibilità del progetto ovvero dovranno essere caratterizzati da almeno il 20% del budget complessivo di ogni partner da attività riconducibili allo sviluppo sperimentale e la restante parte in attività di ricerca industriale.

Per "ricerca industriale" (RI) si intende la ricerca pianificata o indagini critiche miranti ad acquisire nuove conoscenze, da utilizzare per mettere a punto nuovi prodotti, processi o servizi o permettere un notevole miglioramento dei prodotti, processi o servizi esistenti. Comprende la creazione di componenti di sistemi complessi necessaria per la ricerca industriale, in particolare per la validazione di tecnologie generiche, ad esclusione dei prototipi di cui alla definizione di sviluppo sperimentale.

Per "attività di sviluppo sperimentale" (SS) s'intende l'acquisizione, la combinazione, la strutturazione e l'utilizzo delle conoscenze e capacità esistenti di natura scientifica, tecnologica, commerciale e altro, allo scopo di produrre piani, progetti o disegni per prodotti, processi o servizi nuovi, modificati o migliorati. Può trattarsi anche di altre attività destinate alla definizione concettuale, alla pianificazione e alla documentazione concernenti nuovi prodotti, processi e servizi. Rientra nello sviluppo sperimentale la realizzazione di prototipi utilizzabili per scopi commerciali e di progetti pilota destinati a esperimenti tecnologici e/o commerciali, quando il prototipo è necessariamente il prodotto commerciale finale e il suo costo di fabbricazione è troppo elevato per poterlo usare soltanto a fini di dimostrazione e di convalida. L'eventuale, ulteriore sfruttamento di progetti di dimostrazione o di progetti pilota a scopo commerciale comporta la deduzione dei redditi così generati dai costi ammissibili. Tali attività di sviluppo sperimentale possono comprendere l'elaborazione di progetti, disegni, piani e altra documentazione, purché non siano destinati a uso commerciale. Sono inoltre ammissibili aiuti alla produzione e al collaudo di prodotti, processi e servizi, a condizione che non
possano essere impiegati o trasformati in vista di applicazioni industriali o per finalità commerciali. Lo sviluppo sperimentale non comprende tuttavia le modifiche di routine o le modifiche periodiche apportate a prodotti, linee di produzione, processi di fabbricazione, servizi esistenti e altre operazioni in corso, anche quando tali modifiche rappresentino miglioramenti.

3.1. Progetti in collaborazione

In un progetto in collaborazione, i beneficiari dell'aiuto partecipano alla concezione del progetto, contribuiscono alla sua attuazione e ne condividono i rischi e i risultati. In caso di proposta in collaborazione, nessun partner classificato come MPMI o GI potrà sostenere da solo più del 70% dei costi del progetto di ricerca presentato, pena il mancato riconoscimento della maggiorazione prevista in termini di aiuto nella Tabella 2. A tal proposito, si precisa che la collaborazione non potrà essere riconosciuta se la partnership è composta unicamente da aziende appartenenti allo stesso gruppo, associate o collegate (vedi def. Imprese indipendenti nell'Allegato 1). Pertanto, in caso di partecipazione

[3] Si definisce "attività significative" qualora RI o SS sia almeno il 20% del costo totale del progetto

di aziende di uno stesso gruppo, i costi esposti verranno sommati tra loro ai fini della verifica del suddetto limite del 70%.

Ruolo del Capofila

In caso di progetto di collaborazione, il raggruppamento deve indicare un Capofila ovvero l'unica impresa incaricata di rappresentare il raggruppamento e unica autorizzata ad intrattenere rapporti e comunicazioni con lo Spoke durante tutte le fasi del procedimento di presentazione e valutazione e per l'intera durata delle attività progettuali - L'identificazione dell'impresa capofila e la descrizione del suo ruolo dovranno essere evidenzati all'interno dell'accordo stipulato tra i partner (cf. Raggruppamenti).

Raggruppamenti

Nel caso di progetti presentati in collaborazione, i beneficiari devono aggregarsi in associazioni temporanee di imprese o di scopo (ATI/ATS) (di seguito "accordo contrattuale"). L'accordo contrattuale fra i partner è da stipularsi preliminarmente alla data di concessione, secondo quanto riportato al successivo art. 4.3. Al progetto di ricerca presentato dovrà essere allegata una dichiarazione d'impegno firmata da tutti i partner, inclusi i soggetti identificati nella proposta progettuale come partner non beneficiari di contributo, a stipulare il suddetto accordo contrattuale.
La preparazione dell'accordo contrattuale fra i partner è in capo ai beneficiari dei progetti presentati in collaborazione.
L'accordo contrattuale deve in particolare disciplinare i ruoli e le responsabilità dei partner e deve prevedere espressamente:

- **a)** l'indicazione di uno dei partner con il ruolo di Capofila;
- **b)** la responsabilità solidale di tutti i partner nei confronti dello Spoke per quanto riguarda l'esecuzione del progetto per tutta la durata del contratto d'obbligo da sottoscriversi;
- **c)** l'indicazione del ruolo di ciascun partner nella realizzazione del progetto;
- **d)** accordo sui diritti di proprietà intellettuale e diffusione dei risultati.

Il Capofila deve essere autorizzato in particolare a:

- **A.** coordinare i flussi informativi verso lo Spoke;
- **B.** coordinare la predisposizione di tutta la documentazione richiesta dal bando e dagli atti ad esso conseguenti e curarne la trasmissione (art. 4.1);
- **C.** coordinare le attività di rendicontazione in capo a ciascun partner e curarne la trasmissione assieme alla Relazione tecnica di avanzamento lavori di progetto (art. 5.2); a tal proposito, si precisa che i costi sostenuti in rendicontazione dovranno essere intestati a ciascun beneficiario come da piano finanziario approvato e che le erogazioni del contributo spettante saranno effettuate dallo Spoke ai singoli beneficiari aderenti al raggruppamento, ciascuno per la propria quota-parte.

Ruolo dei Soggetti appartenenti all'Ecosistema e degli Affiliati

I Soggetti che compongono il Consorzio iNEST e gli Affiliati al progetto "Inest Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem" indipendentemente dalla propria sede legale o unità operativa o laboratorio non

possono partecipare in qualità di proponenti, partner e di fornitori di servizi e materiali a qualsiasi titolo ai progetti.

A tal proposito, si precisa che i criteri applicati saranno quelli per la definizione di aziende indipendenti (vedi def. Imprese indipendenti nell'Allegato 1).

3.2. Dimensione finanziaria, durata e termini di realizzazione

Il contributo complessivo concesso al singolo progetto non potrà essere inferiore al contributo minimo o superiore al contributo massimo come illustrato nella Tabella 1.

Tabella 1 Limiti inferiori e superiori per i contributi dei singoli progetti

RT/Domain	Contributo MIN (A)	Contributo MAX (B)
RT1		
Domain 1	50.000 €	100.000€
Domain 2	100.000 €	250.000€
RT2		
Domain 3	50.000 €	100.000€
Domain 4	100.000 €	250.000€
RT3		
Domain 5	50.000 €	100.000€
Domain 6	100.000 €	250.000€

NB: qualora il contributo massimo richiesto per il progetto nel Piano economico-finanziario di Progetto sia minore del contributo minimo concedibile o maggiore del contributo massimo concedibile secondo quanto indicato alla Tabella 1, la domanda sarà considerata NON ammissibile.

La durata di realizzazione del progetto non potrà essere superiore a … mesi a decorrere dalla data indicata nel provvedimento di ammissione al finanziamento.
La durata è indicata nel provvedimento di ammissione a finanziamento ed è prorogabile una sola volta previa richiesta e approvazione dello Spoke purché le attività vengano concluse e rendicontate entro la durata del Programma iNEST.
Entro i termini della durata del progetto:

- le attività del progetto finanziato dovranno essere concluse e i relativi obiettivi finali conseguiti;
- le spese dovranno essere state sostenute dai beneficiari e rendicontate secondo indicazioni che verranno fornite in un successivo momento.

Lo Spoke si riserva di apportare eventuali modifiche a distribuzione, dimensione, durata e termini di realizzazione alla luce delle esigenze di raggiungimento dei risultati e obiettivi del Programma iNEST.

Eventuali fondi non assegnati potranno essere utilizzati per successivi bandi pubblicati dallo Spoke.

3.3. Requisiti di ammissibilità dei progetti

I progetti dovranno in ogni caso avere le seguenti caratteristiche al fine della loro ammissibilità:

Risultati dei progetti: impegno da parte dei beneficiari al che i risultati materiali e/o immateriali dei progetti saranno a disposizione a titolo gratuito, per usi di ricerca e non commerciali dello Spoke e/o degli Organismi di Ricerca affiliati allo Spoke per un periodo di 5 anni.

Livello di Innovatività: sono considerati ammissibili i soli progetti di ricerca industriale e/o di sviluppo sperimentale, con un livello di maturità tecnologica (Technology Readiness Level, da ora "TRL") pari almeno a TRL 3; i suddetti progetti non devono giungere alla fase di produzione e devono essere caratterizzati da un elevato livello di innovatività.

Coerenza con tematiche del bando in riferimento a iNEST e alle tematiche dello Spoke
I progetti proposti dovranno rientrare coerentemente all'interno delle aree tematiche definite per ogni Spoke dell'ecosistema iNEST, così come riportate nell'Allegato 5 al Bando e suoi successivi aggiornamenti. I progetti proposti dovranno altresì dimostrare la coerenza con la strategia di specializzazione intelligente (S3) delle Regioni e delle province autonome coinvolte in iNEST e con l'area di specializzazione "digitale, industria, aerospazio" del PNR dell'Ecosistema di Innovazione iNEST.

Allineamento Domain: impegno da parte de beneficiari a condividere lo stato tecnico – scientifico del progetto secondo una cadenza concordata con lo Spoke con l'obiettivo che lo sviluppo del progetto contribuisca alle tematiche di ricerca del Domain di riferimento della domanda, condividendo in modalità bidirezionale (dallo Spoke ai beneficiari e dai beneficiari allo Spoke) metodi e risultati.

Contributo al conseguimento del vincolo digitale: Le proposte di progetto devono dimostrare di sostenere non meno del 20% dell'allocazione di budget in attività rivolte a favorire la transizione digitale in conformità con il principio e gli obblighi del contributo all'obiettivo digitale (cd. tagging), individuati dall'art.18 par.4 lettera e) e f) del Regolamento (UE) 2021/241.

Principio del "Do No Significant Harm": il progetto, le attività proposte e i risultati che ne derivano non devono compromettere il rispetto del principio "Non arrecare un danno significativo" (DNSH) ai sensi dell'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852, e la realizzazione deve essere coerente con i principi e gli obblighi specifici del PNRR relativamente al principio del "Do No Significant Harm" (DNSH) nonché con la pertinente normativa ambientale dell'UE e nazionale. A tal fine si specifica che non sono ammissibili, ai sensi degli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (2021/C58/01), le attività di cui al seguente elenco: i) attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle; ii) attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che generano

emissioni di gas a effetto serra previste non inferiori ai pertinenti parametri di riferimento; iii) attività connesse alle discariche di rifiuti, agli inceneritori e agli impianti di trattamento meccanico biologico; iv) attività nel cui ambito lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti potrebbe causare un danno all'ambiente ed il requisito di conformità alla pertinente normativa ambientale dell'UE e nazionale, come dettagliato nell'Allegato 3. In ultimo, le attività R&I proposte devono portare a risultati neutrali tecnologicamente (technological neutrality) nella loro applicazione.

Nell'attuazione del PNRR sono inoltre da considerare le seguenti priorità trasversali:

Promozione parità di genere e protezione e valorizzazione giovani: oltre ad ottemperare agli obblighi previsti dall'art. 47 del DL 77/2021, il progetto deve prevedere il sostegno alla partecipazione delle donne e alla partecipazione, valorizzazione e protezione dei giovani ovvero assicurare una quota pari almeno al 40% delle nuove assunzioni – se previste - necessarie per lo svolgimento delle attività di ricerca sia all'occupazione giovanile sia all'occupazione femminile. Inoltre, in relazione alla specificità dei temi e delle metodologie di R&I nella proposta progettuale, i proponenti dovranno evidenziare se e in che modo la dimensione di genere sia rilevante nella loro attività di ricerca. Tale elemento verrà verificato per i progetti finanziati nell'ambito delle verifiche di controllo formale e amministrativo.

Promozione dei principi Open Science e Fair Data: ai risultati dei progetti e ai relativi dati (ad esempio, le pubblicazioni di risultati originali della ricerca scientifica, i dati grezzi e i metadati, le fonti, le rappresentazioni digitali grafiche e di immagini e i materiali multimediali scientifici) deve essere garantito un accesso aperto al pubblico nel minor tempo e con il minor numero di limitazioni possibile, in linea con il principio "as open as possible, as closed as necessary", adottando le migliori pratiche dell' "Open science" e "FAIR Data Management".

L'intervento dovrà essere elaborato e presentato con:

- Descrizione del Progetto che illustri (i) il contesto di riferimento e la sfida che si intende affrontare, gli obiettivi e risultati attesi, (ii) la tematica di riferimento, lo stato dell'arte e l'innovazione che si intende perseguire, (iii) i partner coinvolti, le competenze, esperienza maturate e la motivazione alla partecipazione, il ruolo e l'apporto progettuale, (iv) l'articolazione e organizzazione delle attività progettuali nonché le tempistiche e modalità di implementazione e monitoraggio, (v) l'impegno a che i risultati materiali e/o immateriali dei progetti saranno a disposizione a titolo gratuito, per usi di ricerca e non commerciali dello Spoke e/o degli Organismi di Ricerca affiliati allo Spoke, (vi) l'impegno a condividere lo stato tecnico – scientifico del progetto secondo una cadenza concordata con lo Spoke, redatto secondo il format presente sul sito del Bando (cf. art. 4.1).
- Piano economico-finanziario di Progetto che descriva in modo chiaro e giustifichi accuratamente i costi di progetto previsti per singoli partner coinvolti, ripartiti per tipologia di attività (ricerca industriale e sviluppo sperimentale) e in riferimento ai costi ammissibili di progetto (vedi art. 3.4), la stima del contributo richiesto, redatto secondo il format presente sul sito del Bando (cf. art. 4.1).

- Cronoprogramma di spesa di Progetto che identifichi per le linee e periodi di attività indicati un target di spesa e di risultato qualitativo e quantitativo da raggiungere, redatto secondo il format presente sul sito del Bando (cf. art. 4.1).

3.4. Spese ammissibili

Per i singoli soggetti beneficiari sono ammissibili a finanziamento le seguenti spese:

a) spese di personale specificamente destinato a realizzare il progetto - secondo i Costi Standard previsti in base al profilo della risorsa impiegata (cf. paragrafo seguente);

b) costi indiretti - determinati forfettariamente e pari al 15% dei costi diretti ammissibili per il personale, in base a quanto stabilito dall'art. 54.1 lettera b) del Regolamento (UE) 2021/1060, come richiamato dall'art. 10 comma 4 del decreto-legge 10 settembre 2021, n.121, convertito con modificazioni in Legge novembre 2021, n. 156;

c) costi amministrativi, a copertura dei soli costi di auditor/revisori esterni condotto da personale indipendente e specializzato, iscritti nel registro dei revisori legali che certifichi le spese sostenute e i rendiconti, nel rispetto delle norme comunitarie e delle procedure di revisione in essere, mediante una relazione tecnica unitamente ad attestazione rilasciata in forma giurata e con esplicita dichiarazione di responsabilità. I costi della suddetta voce saranno rendicontati a costi reali e non potranno essere superiori al 10% del costo del personale;

d) costi per servizi di consulenze specialistica, purché essenziali per l'attuazione del progetto ovvero spese di ricerca esterna contrattuale affidate a OdR non Affiliati al progetto iNEST. I servizi in oggetto devono essere utilizzati esclusivamente ai fini dell'attività di ricerca e/o sviluppo di progetto e non di supporto al progetto (es. attività di management, rendicontazione, altro), e sono ammissibili nel limite massimo del 35% dei costi totali ammessi per ciascun partner. I servizi in oggetto devono essere attivati alle normali condizioni di mercato[4] e non comportare elementi di collusione.

e) costi per spese per materiali, forniture e prodotti analoghi, direttamente imputabili all'attività di progetto.

I costi relativi alle spese del personale sono rendicontati secondo i valori delle Unità di Costo Standard approvate dalla Commissione Europea e adottate con Decreto interministeriale MIUR-MISE prot. 116 del 24 gennaio 2018, in coerenza con quanto stabilito dall'art. 53, comma 3 lettera c del Regolamento (UE) 2021/1060, come richiamato dall'art. 10 comma 4 del decreto-legge 10 settembre 2021, n.121, convertito con modificazioni in Legge 9 novembre 2021, n. 156.

FASCIA	BENEFICIARI

[4] NORMALI CONDIZIONI DI MERCATO - art. 2, punto 89 del Regolamento (UE) n. 651/2014: situazione in cui le condizioni relative all'operazione tra i contraenti non differiscono da quelle che sarebbero applicate tra imprese indipendenti e non contengono alcun elemento di collusione. Il principio delle normali condizioni di mercato si considera soddisfatto se l'operazione si svolge nel quadro di una procedura aperta, trasparente e non discriminatoria.

DI COSTO LIVELLO	IMPRESE	UNIVERSITA'	EPR
Alto	75,00 €	73,00 €	55,00 €
Medio	43,00 €	48,00 €	33,00 €
Basso	27,00 €	31,00 €	29,00 €

L'imposta sul valore aggiunto (IVA) è un costo ammissibile solo se questa non sia recuperabile nel rispetto della normativa nazionale di riferimento. Tale importo dovrà tuttavia essere puntualmente tracciato per ogni progetto nei sistemi informatici gestionali, in quanto non è incluso nell'ambito della stima dei costi progettuali ai fini del PNRR.

L'imposta regionale sulle attività produttive (IRAP) non è un costo ammissibile. Ogni altro tributo od onere fiscale, previdenziale e assicurativo costituisce spesa ammissibile nel limite in cui non sia recuperabile e purché direttamente afferente all'intervento finanziato.

Tutte le spese devono essere strettamente connesse allo scopo del progetto e sostenute nel periodo di ammissibilità delle stesse.

Periodo di ammissibilità delle spese - Il periodo di ammissibilità, riferito alle proposte progettuali ammesse a contributo, decorre dalla data indicata nel provvedimento di ammissione al finanziamento e si conclude tassativamente entro la data stabilita per la conclusione del progetto riportata sempre nel provvedimento di ammissione al finanziamento e nel contratto d'obbligo (Modello disponibile sui siti del Bando www.iuav.it e iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi).

Affinché una spesa possa essere considerata ammissibile alle agevolazioni, è necessario in particolare che sia:

- **(i)** imputabile all'intervento ammesso a finanziamento;
- **(ii)** riconducibile ad una delle categorie di spesa indicate nel Bando come ammissibile;
- **(iii)** pertinente, vale a dire che sussista una relazione specifica tra la spesa e l'attività oggetto del progetto/investimento. In tal senso le spese sostenute devono risultare direttamente connesse al programma di attività;
- **(iv)** legittima, cioè sostenuta da documentazione conforme alla normativa fiscale, contabile e civilistica vigente.

I criteri per l'ammissibilità delle spese, per quanto sopra precisato, sono dunque quelli previsti dal vigente D.P.R. n. 22 del 5 febbraio 2018 recante i criteri sull'ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (Fondi SIE) per il periodo di programmazione 2014-2020 e dai Regolamenti comunitari ivi richiamati.

Per la rendicontazione delle spese si dovrà far riferimento alla normativa nazionale e comunitaria oltre alla vigente disciplina in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e a quanto ritenuto attualmente ammissibile a valere sui Fondi strutturali di investimento europei (SIE), nonché alle "Linee

guida MUR per le iniziative di sistema per la missione 4 componente 2 – DM 1141 del 7/10/2021" e ss.mm.ii, e alle LINEE GUIDA PER LA RENDICONTAZIONE DESTINATE AI SOGGETTI ATTUATORI DELLE INIZIATIVE DI SISTEMA MISSIONE 4 COMPONENTE 2", linea di investimento " 1.5 - CREAZIONE E RAFFORZAMENTO DI "ECOSISTEMI DELL'INNOVAZIONE PER LA SOSTENIBILITÀ", COSTRUZIONE DI LEADER TERRITORIALI DI R&S", versione 1.0
DEL 10 OTTOBRE 2022 e successivi aggiornamenti, disponibili all'indirizzo
PNRR_LINEE GUIDA PER LA RENDICONTAZIONE.pdf (mur.gov.it)

3.5. Tipologie ed entità delle agevolazioni

L'agevolazione sarà sotto forma di contributo a fondo perduto.
L'intensità di aiuto verrà così calcolata in percentuale alle spese presentate dai singoli partner del progetto e sulla base della dimensione dell'impresa secondo la tabella sottostante.

Tabella 2 Intensità delle agevolazioni

Tipo di beneficiario	Attività	Intensità Minima di contributo alla spesa	Maggiorazione per progetti in collaborazione	Intensità Massima di contributo alla spesa
OdR	Ricerca industriale	---	---	100%
	Sviluppo Sperimentale	---	---	100%
Micro e Piccola Impresa	Ricerca industriale	70%	10%	80%
	Sviluppo Sperimentale	45%	15%	60%
Media Impresa	Ricerca industriale	60%	15%	75%
	Sviluppo Sperimentale	35%	15%	50%
Grande Impresa	Ricerca industriale	50%	15%	65%
	Sviluppo Sperimentale	25%	15%	40%

Le suddette percentuali sono già comprensive delle maggiorazioni di cui all'art. 25, comma 6.b, del Regolamento UE n. 651 del 17 giugno 2014.

3.6. Regole di cumulo con altre agevolazioni pubbliche

Le spese rendicontate non devono essere finanziate da altre fonti del bilancio dell'Unione Europea o da altri fondi pubblici, inclusi i meccanismi di natura fiscale quali il credito di imposta, e devono rispettare il principio di addizionalità del sostegno dell'Unione Europea in ottemperanza a quanto previsto dall'articolo 9 del Regolamento (UE) 2021/241 e ss.mm.ii..

4. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE E DI VALUTAZIONE

4.1. Modalità di presentazione

La documentazione inerente al Bando, gli allegati e la modulistica sono reperibili sul sito www.iuav.it e all'indirizzo iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi.

La richiesta di finanziamento può essere presentata a partire dalle ore 10.00 del xx maggio 2024 ed entro e non oltre le ore 24 del yy luglio 2024.

Tabella 3 Attività inerenti il Bando e date corrispondenti

Azione	Data
Apertura del Bando	**xx -mag-24**
Chiusura del Bando	**yy -lug-24**
Inizio valutazione delle proposte	**zz -lug-24**

Il richiedente dovrà presentare la domanda di finanziamento sulla piattaforma del Consorzio iNEST "Bandi On Line iNEST" (https://www.bandiconsorzioinest.it/).
In particolare, dovrà essere allegata a pena di irricevibilità la seguente documentazione trasmessa dal soggetto beneficiario o, in caso di progetti in collaborazione, trasmessa dal Capofila:

PER PROPOSTA:

- **A)** Descrizione del progetto: file .pdf contenente la descrizione della proposta progettuale presentata redatta secondo il format "Proposta di Progetto";
- **B)** Piano economico-finanziario: file excel contenente il "Piano economico – finanziario di Progetto" redatta secondo l'apposito format e versione pdf sottoscritta digitalmente;
- **C)** Cronoprogramma di spesa: file excel contenente il "Cronoprogramma di Progetto" redatto secondo l'apposito format e versione pdf sottoscritta digitalmente;
- **D)** Dichiarazione attestante la natura dell'OdR con allegata copia dello Statuto per la verifica della natura di OdR (se presente) secondo il format "Dichiarazione natura OdR";

E) Impegno alla costituzione dell'accordo contrattuale (ATI/ATS o partenariato) solo per progetti in collaborazione, sottoscritto digitalmente dal legale rappresentante o dal soggetto delegato di ciascun partner.

Questi documenti, con la sola eccezione di quanto previsto al punto E, dovranno essere firmati digitalmente dal legale rappresentante del soggetto beneficiario o, in caso di progetti in collaborazione, del Capofila o persona delegata.

Tutti i format necessari alla presentazione della domanda sono disponibili all'indirizzo iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi .

PER OGNI BENEFICIARIO:

F) Domanda di finanziamento - Dichiarazione debitamente compilata da ciascun soggetto proponente e firmata digitalmente dal Legale Rappresentate o suo delegato, elaborata secondo il format "Domanda di finanziamento". Ciascuna domanda dovrà essere perfezionata con il pagamento dell'imposta di bollo come previsto dal DPR 642/1972, del valore previsto al momento della presentazione della domanda. Per le domande in collaborazione ogni partner dovrà firmare un proprio documento "Domanda di finanziamento". Per le sole imprese ed OdR privati, la Domanda di finanziamento attesterà il possesso dei requisiti di ammissibilità – secondo quanto indicato all'art. 2.1 del Bando - ovvero:

- Dichiarazione dimensione di impresa;
- Dichiarazione di impresa non in difficoltà;
- Dichiarazione di impresa indipendente da altri partner (se progetto in collaborazione);

Qualora il modulo di domanda sia firmato da un legale rappresentante con limitati e specifici poteri di rappresentanza che non comprendono la presentazione di domande di finanziamento per l'importo che viene richiesto, oppure sia firmato da un soggetto delegato, si richiede di caricare la delega e/o l'incarico per la sottoscrizione digitale e presentazione telematica della domanda a valere sul programma corredato dal documento d'identità, in corso di validità, del delegato.

G) Per ciascuna Domanda di finanziamento la seguente modulistica da allegare a pena di esclusione quale parte integrante della domanda:

- Dichiarazione di affidabilità economico-finanziaria – secondo il format dello stesso nome (solo per le imprese ed OdR privati);
- Dichiarazione relativa al rispetto dei principi previsti per gli interventi del PNRR – secondo il format dello stesso nome;
- Dichiarazioni ai fini della normativa antimafia (solo per le imprese ed OdR privati);
- Dichiarazione antiriciclaggio;
- Dichiarazione calcolo dimensione di impresa;
- Dichiarazione di:

- essere in regola con gli obblighi relativi al pagamento di imposte, tasse e contributi previdenziali assistenziali, a norma dell'art 94 comma 6 e seguenti del d.lgs. n. 36 del 2023;
- insussistenza di cause di esclusione della procedura a norma degli artt . 94 e 95 del d.lgs. n. 36/2023.

Le suddette dichiarazioni dovranno essere firmate digitalmente dal legale rappresentante o persona delegata.

- Visura camerale in corso di validità (solo per le imprese e gli OdR privati);
- Copia dell'ultimo bilancio chiuso e approvato (solo per le imprese e gli OdR privati);
- Documento unico di regolarità contributiva in corso di validità (solo per le imprese e gli OdR privati);
- Copia del documento di identità in corso di validità del Rappresentante legale.

Per questi documenti/copie dovrà essere allegata una dichiarazione sostitutiva di atto notorio firmata dal legale rappresentante o persona delegata che i documenti allegati corrispondo agli originali.

A tal proposito si segnala che non saranno considerate ricevibili e saranno dichiarate decadute le domande per le quali non siano rispettati i termini, le modalità sopra indicati e il riconoscimento della firma digitale con un sistema idoneo (a titolo di esempio: sistemi Dike, InfoCert, Postacert, etc). Tutti i documenti dovranno essere firmati digitalmente con firma CAdES e caricati sulla piattaforma del Consorzio iNEST "Bandi On Line iNEST" in formato.p7m.

Al fine di poter identificare chiaramente una proposta progettuale e le relative domande di finanziamento, si richiede di indicare un acronimo che dovrà essere richiamato dall'intero gruppo di progetto. È essenziale, pertanto, che tale acronimo sia definito ed identificato in maniera univoca.

Il limite massimo consentito per ciascun documento da caricare sulla piattaforma è di 3MB. Qualora la dimensione di uno o più allegati fosse superiore a 3MB, o qualora il documento avesse un'estensione non consentita in fase di upload, il richiedente dovrà procedere alla trasmissione di suddetti documenti via PEC, all'indirizzo PEC ufficio.protocollo@pec.iuav.it, inserendo nell'oggetto l'Acronimo della proposta cui si riferiscono. In tal caso, ai fini del rispetto del termine previsto, farà fede l'ultima data di trasmissione tra quelle caricate.

Le domande per le quali non siano rispettati i termini e le modalità sopra indicati non saranno considerate ricevibili e, pertanto, l'intera proposta progettuale decadrà e non sarà esaminata né ammessa al finanziamento.

Eventuali FAQ (Frequently Asked Questions) relative alla procedura elettronica e alla piattaforma informatica utilizzate per la sottomissione delle proposte progettuali verranno pubblicate sulla piattaforma del Consorzio iNEST "Bandi On Line iNEST".

Soccorso Istruttorio

Le carenze di qualsiasi elemento formale della proposta possono essere sanate attraverso la formale richiesta di chiarimento fatta dallo Spoke al Capofila o al soggetto singolo proponente utilizzando l'indirizzo PEC: ufficio.protocollo@pec.iuav.it

In particolare, in caso di mancanza, incompletezza e di ogni altra irregolarità essenziale degli elementi della proposta, con esclusione di quelle afferenti alla descrizione della Proposta di Progetto, lo Spoke assegna al soggetto proponente un termine di 10 (dieci) giorni, perché siano rese e/o regolarizzate le dichiarazioni necessarie, indicandone il contenuto e i soggetti che le devono rendere. In caso di inutile decorso del termine di regolarizzazione, il soggetto cui si riferisce la carenza è escluso dalla valutazione. Costituiscono irregolarità essenziali non sanabili le carenze della documentazione che non consentono l'individuazione del contenuto della proposta o del soggetto responsabile della stessa.

4.2. Iter di valutazione

Le domande presentate sulla piattaforma "Bandi On Line iNEST" del Consorzio iNEST vengono esaminate alla scadenza del presente bando.

Si prevede che il Responsabile del Procedimento (d'ora in avanti R.P.) dello Spoke conduca l'istruttoria di ricevibilità (A) e ammissibilità e conformità (B), con il supporto di soggetti qualificati ed incaricati dallo Spoke o dal Consorzio iNEST, dotati di comprovata competenza, professionalità e strumenti tecnici adeguati, individuati nel rispetto del diritto applicabile.

In caso di esito negativo della valutazione di ricevibilità, ammissibilità e conformità di cui paragrafo A e B, lo Spoke comunica l'esito ai soggetti aventi presentato domanda di finanziamento, indicando le ragioni del rigetto della domanda e conseguentemente il decadimento dell'intero progetto. Se la valutazione di ricevibilità, ammissibilità e conformità si conclude favorevolmente, il progetto è sottoposto alla verifica di merito di cui al successivo paragrafo C. È facoltà dello Spoke avviare le valutazioni di merito (par. C) contestualmente alle verifiche di ammissibilità (par. B), nel caso ciò risulti necessario a garantire la tempestività delle procedure propedeutiche all'avvio dei progetti nel rispetto delle scadenze previste dal bando ed in coerenza con il dispositivo di ripresa e resilienza. In tal caso, al termine delle valutazioni di merito si provvederà a stilare una graduatoria di merito provvisoria contenente le sole valutazioni tecnico-scientifiche.

La valutazione di merito tecnico-scientifico (C) verrà svolta da una Commissione di Valutazione (d'ora in avanti CV).

La CV è composta da almeno tre esperti esterni all'Ecosistema iNEST indipendenti ed esperti dell'Area tematica dello Spoke, selezionati da elenchi di esperti REPRISE del MUR, e da un Project Officer indicato dallo Spoke, con funzione di coordinamento con il R.P. e senza diritto di voto all'interno della CV. Nel caso di incompatibilità o nel venir meno per qualsiasi altra ragione di uno o più esperti si procederà a nominare il/i supplente/i.

L'eventuale "soccorso istruttorio" (art. 4.1 del Bando) per le domande di finanziamento è deciso dal R.P. sulla base documentazione raccolta. La documentazione da integrare, richiesta alle imprese dal R.P., verrà inserita nel fascicolo completo della domanda di finanziamento, a disposizione della CV.

La CV comunicherà gli esiti vincolanti delle sue valutazioni e la graduatoria dei progetti secondo i punteggi assegnati al R. P.. Successivamente il Rettore dello Spoke, o chi delegato, provvederà ad approvare la graduatoria e a dichiarare i progetti finanziabili (graduatoria dei progetti ammessi al finanziamento). Una volta concluse con esito positivo le verifiche sulla documentazione necessaria per la concessione del finanziamento secondo quanto previsto all'art. 4.3 del Bando, ne sarà iscritto l'importo del finanziamento concesso sul Registro Nazionale Aiuti di stato, sarà emesso il provvedimento di concessione e firmato un contratto d'obbligo.

A. Verifica requisiti di ricevibilità

Ai fini della ricevibilità, si provvede a verificare che la documentazione ricevuta sia stata inoltrata:

- nei termini previsti dal Bando;
- nelle forme previste dal Bando e che tutta la documentazione sia completa e regolare, debitamente compilata e, ove previsto, firmata digitalmente.

La domanda di finanziamento sarà ritenuta non ricevibile qualora la documentazione presentata non risponda ai requisiti di ricevibilità indicati, salvo il soccorso istruttorio di cui sopra (art. 4.1.).

B. Verifica requisiti di ammissibilità e conformità

Superata la fase di ricevibilità, si provvede a verificare i requisiti di ammissibilità soggettivi di ogni beneficiario secondo quanto riportato nella sezione 2 – "Requisiti generali" ovvero:

- Verifica che la sede destinataria dell'attività di R&S sia attiva e produttiva sul territorio dell'Ecosistema iNEST;

e per le sole imprese:

- Verifica dell'Iscrizione nel registro delle imprese e del possesso di un bilancio chiuso e approvato;
- Verifica dichiarazioni di impresa non in difficoltà e non soggetta a liquidazioni o procedure concorsuali;
- Verifica requisiti di affidabilità economica-finanziaria;
- Verifica che il beneficiario assolva gli obblighi legislativi e contrattuali nei confronti di INPS, INAIL e Cassa Edile attraverso la richiesta del D.U.R.C.;
- Verifica che il beneficiario sia in regola con gli obblighi relativi al pagamento di imposte e tasse;
- Verifica assenza di cause di esclusione di cui all'art. 94 del d.lgs. 36/2023.

La domanda di finanziamento a cura del beneficiario sarà considerata non ammissibile qualora anche solo un requisito di ammissibilità non sarà soddisfatto. In caso di progetto collaborativo, l'intera proposta progettuale sarà considerata non ammissibile qualora anche uno solo dei partner coinvolti non superi la fase di verifica requisiti di ammissibilità.

Contestualmente, si provvede a ad effettuare la verifica dei seguenti requisiti di conformità delle proposte progettuali rispetto ai termini, alle modalità, alle indicazioni e ai parametri previsti dal Bando secondo quanto riportato ovvero:

- Verifica del rispetto requisito di collaborazione (se progetto collaborativo e/o se presente GI) (cf. art. 3.1)
- Verifica della compatibilità del progetto con le caratteristiche oggettive imposte dal bando: dimensione minima e massima della proposta; durata del progetto rispetto ai requisiti del bando (cf. art. 3.2)

L'intera proposta progettuale sarà considerata non ammissibile qualora anche solo uno dei requisiti previsti non sarà verificato.

C. Valutazione di merito

Nel caso in cui le proposte progettuali superino le verifiche di ricevibilità, ammissibilità e conformità di cui sopra, lo Spoke provvederà ad attivare l'iter per la valutazione dei rimanenti requisiti di ammissibilità e conformità e – in caso di esito positivo - di merito ovvero tecnico-scientifica e di ammissibilità delle spese richieste.

La CV incaricata di valutare la proposta progettuale verificherà i seguenti requisiti:

- la compatibilità del progetto con le caratteristiche previste (cf. art. 3.3);
- la coerenza con gli ambiti di intervento previsti dal Bando (cf. art. 2.2);
- la presenza nella descrizione del progetto degli impegni alla messa a disposizione dei risultati e alla condivisione dello stato tecnico-scientifico del progetto (cf. art. 3.3);
- quanto previsto all'articolo 2.3, comma 3 per i progetti in collaborazione che presentino un beneficiario non avente sede nel territorio dell'Ecosistema iNEST.

L'intera proposta progettuale sarà considerata non ammissibile qualora anche solo uno di questi requisiti non sarà verificato.

Per tutte le proposte di cui l'esito di questa verifica sarà positivo, la CV svolgerà la valutazione di merito e di ammissibilità delle spese secondo la "Griglia dei Criteri di Valutazione" presentata in Tabella 4, mediante l'attribuzione di un punteggio per ogni criterio.

Il superamento della valutazione di merito per ciascun progetto è vincolato all'ottenimento di un punteggio di almeno 88 punti, purché questo sia conseguito dall'attribuzione del punteggio minimo sufficiente, previsto per ciascun criterio di valutazione contrassegnato dalle lettere A, B, C e D, secondo quanto riportato nella Griglia.

Tabella 4 Griglia dei Criteri di Valutazione

Criteri di valutazione	Punteggio Minimo Sufficiente	Punteggio Massimo
A- Coerenza sostanziale della proposta con il target e le finalità programmatiche del bando	14	20
- coerenza con le vocazioni scientifiche ed economiche dello Spoke e dell'Ecosistema iNEST ovvero con le tematiche di ricerca e innovazione indicati dallo SPOKE e con l'area di specializzazione "digitale, industria, aerospazio" del PNR;	7	10
- coerenza con i piani operativi e le priorità di ricerca e innovazione delle regioni coinvolte in iNEST (Smart Specialization Strategy);	4	6
- reale contributo al conseguimento del vincolo digitale;	3	4
B- Obiettivi, validità tecnico-scientifica e livello di innovatività dei contenuti e delle metodologie	24	37
- coerenza e chiarezza delle sfide affrontate, degli obiettivi proposti in risposta alle sfide indentificate e alle finalità del Bando, nonché verifica del reale apporto dei risultati (output, target intermedi e finali) che si intendono raggiungere con le attività previste dal progetto e dal monitoraggio delle stesse;	10	15
- validità e originalità scientifica della proposta: in relazione allo stato dell'arte disponibile, alla complementarità e/o integrazione potenziale con altre iniziative progettuali dello stesso team o di alcuni partner, in ambito regionale, nazionale, europeo;	4	7

- grado di innovatività con riferimento alle tematiche di ricerca e innovazione dello SPOKE e di non ripetitività del progetto in relazione al livello di sviluppo delle attività di ricerca e sviluppo sperimentale e di acquisizione di innovazione nel settore, nella filiera, nella tecnologia a cui esso appartiene;	10	15
C- Adeguatezza dell'implementazione, idoneità e appropriatezza della partnership nonché congruità e pertinenza dei costi	25	35
- qualificazione scientifica, esperienze pregresse e l'affidabilità gestionale-organizzativa del team di progetto; grado di sinergia, integrazione e complementarità di competenze tra i soggetti coinvolti nella ripartizione dei ruoli e attività realizzative;	9	13
- adeguatezza dell'articolazione e dell'impianto del progetto anche in relazione all'organizzazione delle attività, nonché la qualità nell'individuazione e descrizione di milestones, deliverables e prodotti attesi, indicatori di risultato;	8	11
- congruità del cronoprogramma, delle attività previste e dei tempi di realizzazione rispetto ai risultati e obiettivi attesi nonché pertinenza, adeguatezza e ammissibilità dei costi richiesti rispetto agli obiettivi prefissati;	8	11
D- Ricadute e impatti attesi	25	38
- ricadute e impatti attesi al termine dal progetto anche in termini di benefici per stakeholders e utilizzatori finali identificati;	10	15
- impatto potenziale sulle PMI partecipanti al progetto e la relativa possibilità di sviluppare un vantaggio competitivo (produttivo, strategico, tecnologico, di mercato, etc.);	10	15
- grado di sfruttamento, trasferibilità dei risultati e replicabilità degli interventi messi a punto.	5	8
Totale	**88**	**130**

Potranno inoltre essere assegnate le seguenti premialità in termini di punteggio aggiuntivo (fermo restando il punteggio minimo di 88 necessario per superare la valutazione di merito tecnico-scientifico), fino ad un massimo di 8 punti:

- Partecipazione di donne o giovani sotto i 36 anni negli organi statutari e di controllo costituiti (Assemblea Soci, CdA, Collegio Sindacale, Direttore generale) e/o presenza di certificazione UNI/Pdr 125:2022 relativa alla parità di genere:
    - punteggio pari a 8, se il soggetto proponente individuale o soggetto capofila richiedente è in possesso di certificazione UNI/Pdr 125:2022 oppure il management dello stesso è composto interamente da donne e giovani;
    - punteggio pari a 7 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 87,5% e inferiore al 100%;
    - punteggio pari a 6 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 75% e inferiore al 87,5%;
    - punteggio pari a 5 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 67,5% e inferiore al 75%;
    - punteggio pari a 4 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 50% e inferiore al 67,5%;
    - punteggio pari a 3 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 37,5% e inferiore al 50%;
    - punteggio pari a 2 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 25% e inferiore al 37,5%;
    - punteggio pari a 1 se il management è composto da donne e giovani in misura superiore o pari al 12,5% e inferiore al 25%.

In caso di raggruppamenti, per l'attribuzione dei punteggi verrà considerato il valore massimo acquisito fra i proponenti nelle singole premialità.

Qualora i proponenti intendano richiedere una premialità dovranno fornire tutta la documentazione necessaria.

Durante la valutazione di merito, esclusivamente su specifiche richieste formulate dalla CV per completare la valutazione ed esprimere il relativo giudizio è consentito al proponente chiarire una e una sola volta il significato della documentazione di intervento. Qualora tali informazioni non venissero fornite, o risultassero insufficienti, la CV si esprimerà con i soli dati a sua disposizione, eventualmente dichiarando insufficienti i criteri sui quali non è possibile esprimersi in maniera adeguata.

La CV stila la graduatoria dei progetti in base al punteggio assegnato, ordinati in una graduatoria di merito in ordine decrescente di punteggio complessivo e identifica le progettualità finanziabili secondo lo scorrimento della graduatoria fino ad esaurimento delle risorse disponibili. In caso di parità di punteggio complessivo verrà data priorità ai progetti presentati prima. Non è prevista la lista di attesa/riserva. La graduatoria sarà quindi approvata con Decreto del Rettore o chi delegato. Il provvedimento indicherà per i progetti finanziabili l'entità del finanziamento concedibile.

L'intera proposta progettuale sarà considerata non ammissibile qualora anche uno solo dei partner coinvolti non superi le fasi istruttorie e di valutazione di merito e/o non superi tutti i controlli riportati al precedente elenco.

4.3. Comunicazione risultati e richiesta documentazione propedeutica alla contrattualizzazione

Per i progetti ammissibili e finanziabili, lo Spoke informa degli esiti per il tramite del Capofila in caso di raggruppamenti, o i singoli beneficiari, e comunica ai proponenti delle domande respinte l'esito di non ammissibilità.
Per i soli progetti in collaborazione che siano finanziabili, lo Spoke procederà a richiedere la seguente documentazione:

- accordo contrattuale (ATI/ATS o contratto di partenariato). L'accordo redatto sotto forma di atto pubblico o scrittura privata autenticata deve essere sottoscritto dal legale rappresentante, o dal soggetto delegato, di ciascuno dei partner di progetto e contenere almeno le informazioni obbligatorie di cui all'art. 3.1. Progetti in collaborazione, sezione Raggruppamenti.

I suddetti documenti dovranno essere inviati a mezzo PEC all'indirizzo ufficio.protocollo@pec.iuav.it, dai singoli beneficiari, o per il tramite del Capofila in caso di proposte in collaborazione, entro il termine indicato nella comunicazione dello Spoke.

Stanti i risultati positivi delle verifiche della documentazione necessaria, lo Spoke adotta il provvedimento di concessione del finanziamento.

Il provvedimento di concessione del finanziamento riporterà l'entità dell'agevolazione, l'ammontare dell'investimento ammissibile, il periodo di avvio e svolgimento delle attività, i soggetti e le sedi operative coinvolte nonché eventuali ulteriori condizioni inerenti alla corretta e regolare gestione degli interventi.
Si proseguirà altresì alla sottoscrizione del contratto d'obbligo per progetto finanziato a cura dei beneficiari, secondo modello presente all'indirizzo: iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi.
Formano parte integrante del provvedimento di ammissione al finanziamento e del contratto d'obbligo, il progetto definito con le modalità di cui all'art. 4.1 e gli allegati ivi previsti.

5. OBBLIGHI, ASPETTI CONTRATTUALI E PROCEDURE

5.1. Obblighi dei beneficiari

I beneficiari assegnatari di finanziamento del presente Bando dovranno adempiere ai seguenti obblighi:

a) garantire la piena attuazione del progetto così come approvato, assicurando l'avvio tempestivo delle attività progettuali per non incorrere in ritardi attuativi e concludere il progetto nel rispetto della tempistica prevista;

b) attuare tutte le eventuali varianti e/o modifiche al progetto, purché preventivamente autorizzate secondo le modalità previste nell'art. 5.3 del presente Bando;

c) adottare il sistema informatico utilizzato dal MUR "AtWork" finalizzato a raccogliere, registrare e archiviare in formato elettronico i dati per ciascuna operazione necessari per la sorveglianza, la valutazione, la gestione finanziaria, la verifica e l'audit, secondo quanto previsto dall'art. 22.2 lettera d) del Regolamento (UE) 2021/241 e tenendo conto delle indicazioni che verranno fornite dal MUR per tramite di HUB e Spoke;

d) caricare sul sistema informativo adottato dal MUR i dati di monitoraggio sull'avanzamento procedurale, fisico e finanziario del progetto secondo quanto previsto dall'art. 22.2 lettera d) del Regolamento (UE) 2021/241, e documentazione probatoria pertinente, nonché i dati e la documentazione utile all'esecuzione dei controlli preliminari di conformità normativa sulle procedure di aggiudicazione da parte dell'Ufficio competente per i controlli del MUR, sulla base delle istruzioni contenute nella connessa manualistica predisposta da quest'ultima;

e) comprovare il conseguimento degli obiettivi del progetto di ricerca, trasmettendo, con cadenza periodica ovvero su richiesta dello SPOKE, ogni informazione necessaria alla corretta alimentazione del Sistema "ReGiS";

f) garantire la correttezza, l'affidabilità e la congruenza con il tracciato informativo previsto per l'alimentazione del sistema informativo PNRR
(ReGiS) dei dati di monitoraggio finanziario, fisico e procedurale;

g) elaborare la rendicontazione fisica e finanziaria delle spese effettivamente sostenute, nonché predisporre, relativamente alle proprie attività, la documentazione necessaria alla dimostrazione dello svolgimento del progetto, secondo quanto stabilito nell'art. 5.2 del presente Bando;

h) essere responsabile per la propria parte delle spese effettuate per l'esecuzione delle attività, con riferimento alla loro eleggibilità ed al conseguente co-finanziamento e, ove le spese non siano ammissibili e/o eleggibili e/o non finanziate, provvederà interamente alla loro copertura;

i) effettuare i controlli di gestione e amministrativo-contabili previsti dalla legislazione nazionale applicabile per garantire la regolarità delle procedure e delle spese sostenute, nonché la riferibilità delle spese al progetto ammesso al finanziamento sul PNRR;

j) garantire, ai fini della tracciabilità delle risorse del PNRR, che tutte le spese relative al progetto siano effettuate attraverso l'utilizzo di un'apposita contabilità separata, nonché rispettare l'obbligo di indicare il CUP assegnatogli, su tutti gli atti amministrativo/contabili relativi al progetto nel rispetto del Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018;

k) consentire e favorire, in ogni fase del procedimento, lo svolgimento di tutti i controlli, ispezioni e monitoraggi disposti dal MUR, facilitando altresì le verifiche dell'Ufficio competente per i controlli del MUR, dell'Unità di Audit, della Commissione europea e di altri organismi autorizzati, che verranno effettuate anche attraverso controlli in loco presso i Soggetti beneficiari dei finanziamenti;

l) garantire, a pena di sospensione o revoca del finanziamento in caso di accertata violazione, nell'attuazione del progetto, il rispetto del principio del "Do No Significant Harm" (DNSH) a norma dell'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852, nonché dei principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d.

tagging), il principio di parità di genere, fair data e open data/open science e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

m) assicurare il rispetto della normativa vigente sugli aiuti di Stato;

n) assicurare che le spese del progetto non siano oggetto di altri finanziamenti, contributi o agevolazioni a valere su fondi pubblici nazionali e/o comunitari;

o) partecipare, ove richiesto, alle riunioni convocate dallo Spoke o dall'HUB

p) essere responsabile in sede risarcitoria per qualsiasi perdita, danno o eventuale lesione derivanti da fatti, azioni o omissioni propri e/o dei propri dipendenti e collaboratori.

q) individuare eventuali fattori che possano determinare ritardi che incidano in maniera considerevole sulla tempistica attuativa e di spesa definita nel progetto, relazionando allo Spoke sugli stessi

r) notificare tempestivamente allo Spoke, affinché lo Spoke lo notifichi all'Hub e se necessario l'Hub al MUR, qualsiasi informazione significativa, fatto, problema o ritardo che possa influire sul progetto;

s) adottare principi di sana gestione finanziaria, in particolare in materia di prevenzione dei conflitti di interessi, delle frodi, della corruzione, obbligandosi a restituire i fondi che risultassero indebitamente assegnati;

t) garantire la conservazione della documentazione, tracciabilità delle operazioni, e gli adempimenti in materia di informazione, comunicazione e visibilità, nei termini precisati nei successivi art. 5.6 e 5.7.

5.2. Monitoraggio e rendicontazione delle spese e risultati, modalità di erogazione

Monitoraggio e rendicontazione

Il beneficiario assegnatario del finanziamento si impegna a produrre e registrare periodicamente/mensilmente e ogni qualvolta venga richiesto dal MUR o dallo
Spoke i dati di avanzamento finanziario e fisico sul sistema informativo adottato dal MUR "AtWork" ed implementare tale sistema secondo le modalità e la modulistica indicata dal MUR e dallo Spoke con:

a) la documentazione attestante le attività progettuali svolte, avanzamento e conseguimento di milestone e target, intermedi e finali, previsti nel progetto approvato;

b) la documentazione specifica amministrativo-contabile relativa a ciascuna procedura di affidamento e a ciascun atto giustificativo di spesa e di pagamento, nonché la complessiva rendicontazione delle spese sostenute;

c) tutti i documenti aggiuntivi eventualmente richiesti dal MUR e dallo Spoke stesso.

Il beneficiario dovrà trasmettere allo Spoke semestralmente e in coerenza con il Cronoprogramma approvato e ogni qualvolta venga richiesto dal MUR o Spoke:
il Rendiconto di progetto, comprensivo dell'elenco di tutte le spese effettivamente sostenute e registrate tramite il sistema informatico adottato nel periodo di riferimento di cui lettera b) e c), accompagnato da Relazione tecnica di avanzamento lavori di progetto - trasmessa direttamente o, nel caso di raggruppamenti per tramite del Capofila - con descrizione degli avanzamenti complessivi relativi ai risultati di progetto nel periodo, con specifico riferimento ai milestone e target, intermedi e finali, raggiunti di cui lettera a).

Il Rendiconto di progetto dovrà essere accompagnato da verifica e attestazione da parte di soggetti iscritti nel registro dei revisori legali incaricati dal beneficiario, che certifichi le spese sostenute, la congruenza delle stesse rispetto al progetto, i rendiconti e ne attesti la coerenza rispetto alle regole del Bando, con relazione tecnica unitamente ad attestazione rilasciata in forma giurata e con esplicita dichiarazione di responsabilità.

La documentazione di cui lettera a), attestante le attività progettuali svolte è sottoposta alla valutazione della Commissione di Valutazione che ne comunicherà gli esiti al R.P..
La documentazione amministrativo – contabile di cui la lettera b) e c) è sottoposta alle valutazioni dello Spoke, con il supporto di soggetti qualificati ed incaricati dallo Spoke o dal Consorzio iNEST, dotati di comprovata competenza, professionalità e strumenti tecnici adeguati, individuati nel rispetto del diritto applicabile.

Per le modalità di gestione, monitoraggio, la rendicontazione e la documentazione da produrre per garantire la corretta attuazione del progetto e il monitoraggio degli interventi si rinvia alla documentazione descrittiva delle modalità di gestione e attuazione emanate dal MUR e s.m.i., nel rispetto dell'articolo 8, punto 3 del decreto legge n. 77 del 31 maggio 2021, come modificato dalla Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108.

Modalità di erogazione

Lo Spoke, dopo avere effettivamente ricevuto l'erogazione dall'HUB, si impegna a trasferire il contributo pubblico maturato in relazione alle attività eseguite e alle spese sostenute e rendicontate indicate in sede di Rendiconto di progetto in seguito al controllo e validazione delle stesse con le modalità sopraindicate e sino a un massimo del 80% del contributo complessivo del singolo beneficiario.

L'erogazione finale (minimo del 20%) è disposta, sempre previa erogazione allo Spoke da parte dell'HUB, a conclusione del progetto, sulla base dei costi effettivamente sostenuti e della realizzazione degli obiettivi fissati, positivamente valutati dallo Spoke con il supporto della Commissione di Valutazione , a seguito della verifica della relazione tecnica finale complessiva unica di tutto il progetto, che dovrà essere trasmessa dal Capofila unitamente alla rendicontazione finale secondo la procedura precedentemente descritta .
Ogni erogazione dell'agevolazione alle imprese è preceduta dalla verifica:

- della regolarità contributiva (DURC) e fiscale;
- del rispetto della normativa antimafia;
- dell'assenza di procedure concorsuali nei confronti del soggetto beneficiario previste dalla Legge Fallimentare e da altre leggi speciali;
- dell'assenza di procedimenti in corso per la dichiarazione di una di tali situazioni e dalla verifica di non trovarsi in stato di liquidazione volontaria.

La verifica di tali requisiti viene effettuata dallo Spoke, con il supporto di soggetti qualificati ed incaricati dallo Spoke o dal Consorzio iNEST.
In caso di DURC irregolare o di carichi fiscali pendenti, lo Spoke sospende il pagamento in attesa della regolarizzazione.

In caso di informazione antimafia irregolare, lo Spoke avvierà il procedimento di revoca del contributo concesso e provvederà quindi al recupero degli aiuti nel frattempo già eventualmente erogati.
Nel caso di esito favorevole dei controlli sopra indicati lo Spoke si impegna a trasferire i finanziamenti di competenza ai soggetti beneficiari dopo aver effettivamente ricevuto l'erogazione dall'HUB ed entro 20 gg dal suo provvedimento di approvazione dell'erogazione del contributo in esito ai suddetti controlli.

5.3. Proroghe e variazioni

Varianti in fase di valutazione

Tra la data di presentazione della domanda di finanziamento e la data di concessione del contributo, non saranno ammissibili variazioni relative alla composizione della partnership o alle attività progettuali.

Varianti in corso d'opera

Sono riconosciute quali:

- variazioni soggettive sono consentite solo nelle ipotesi di operazioni societarie straordinarie dei soggetti beneficiari (es. fusioni e/o incorporazioni) a norma dell'art. 189 comma 1 lettera D numero 2 del d.lgs 36/2023 nonché a norma dell'art. 68 comma 15 e seguenti del d.lgs 36/2023;
- variazioni oggettive, riguardanti la durata, il piano dei costi e delle attività del progetto approvato sono ammissibili previa tempestiva e obbligatoria comunicazione allo Spoke per poter essere sottoposte alla necessaria e conseguente valutazione e approvazione da parte dello Spoke. In particolare:
  1. Variazioni partnership: Non sono ammissibili modifiche relative alle composizioni del raggruppamento, pena il decadimento dell'intero progetto con le conseguenze di cui al successivo art. 5.4 a meno che non siano riconducibili a variazioni soggettive di cui al punto precedente;
  2. Variazioni tecnico-economiche: I singoli beneficiari possono apportare, di norma una sola volta, variazioni tecniche e/o economiche alle proprie attività finanziate a condizione che: siano presentate solo ed esclusivamente per il tramite del soggetto Capofila nel caso di raggruppamenti; richiedano e ottengano la preventiva approvazione dal parte dello Spoke; permanga la compatibilità del progetto con quanto previsto dal Bando; non comportino una variazione sostanziale rispetto agli obiettivi, risultati e impatti del progetto iniziale; non comportino un aumento delle agevolazioni concesse; non siano presentate negli ultimi 2 mesi di durata del progetto. Variazioni del quadro economico che comportino l'aumento delle spese sostenute da parte di un singolo partner o in generale per il progetto non porteranno a una rideterminazione in aumento del contributo, sia per partner che totale di progetto;
  3. Proroghe. Le eventuali richieste di variazione di tempistiche del progetto, presentate solo ed esclusivamente per il tramite del soggetto Capofila nel caso di raggruppamenti e adeguatamente motivate, dovranno essere notificate allo Spoke, almeno 4 mesi prima della scadenza originariamente fissata. Potranno essere valutate e concesse proroghe in presenza di ritardi dovuti a circostanze eccezionali e non dipendenti da scelte dell'impresa beneficiaria. Sarà possibile ottenere una sola proroga, purché i lavori vengano conclusi e rendicontati nei termini di chiusura del Programma di R&I iNEST e del PNRR.

5.4. Meccanismi sanzionatori

L'agevolazione concessa potrà essere revocata totalmente o parzialmente in caso di inadempimento o di violazione degli obblighi previsti dal Bando, nonché nel caso di mancato possesso e di perdita dei requisiti di ammissibilità al Bando con conseguente obbligo di restituzione totale o parziale dell'importo del contributo già erogato oltre agli interessi.

Cause di revoca

L'agevolazione potrà essere revocata totalmente o parzialmente nei seguenti casi:

- **a)** assenza originaria dei requisiti soggettivi od oggettivi di ammissibilità o di conformità previsti negli art. 2.1, 2.2, 2.3 e nell'art. 3 del presente Bando o di quelli dichiarati ai fini dell'ottenimento della premialità di cui all'art. 4.2 del presente Bando;
- **b)** perdita dei requisiti soggettivi o oggettivi di ammissibilità o di conformità previsti negli art. 2.1, 2.2, 2.3 o nell'art. 3 del Bando, durante l'esecuzione del progetto ad esclusione di quelli relativi alla dimensione di impresa;
- **c)** trasferimento della sede di intervento al di fuori del perimetro territoriale ammissibile;
- **d)** difforme esecuzione del progetto finanziato ovvero mancato raggiungimento, nei tempi assegnati, delle milestone e ai target, intermedi e finali, associati al progetto;
- **e)** mancato rispetto degli obblighi in capo ai soggetti beneficiari previsti nell'art. 5.1;
- **f)** presentazione di dichiarazioni mendaci riguardanti requisiti o fatti essenziali per la concessione o la permanenza dell'agevolazione;
- **g)** quando dalla documentazione prodotta o dalle verifiche e controlli eseguiti da MUR e/o HUB e /o Spoke emergano inadempimenti dell'impresa beneficiaria rispetto agli obblighi previsti dal Bando, dal provvedimento di concessione del contributo, dal contratto d'obbligo (o dalla normativa di riferimento);
- **h)** qualora il beneficiario non si renda disponibile ai controlli in loco o non produca i documenti richiesti in sede di verifica;
- **i)** qualora il beneficiario, durante l'esecuzione del progetto, sia assoggettato a fallimento, liquidazione coatta amministrativa, concordato fallimentare o preventivo o altre procedure concorsuali oppure alle procedure disciplinate dal d.lgs. 14/2019, salvo il caso di concordato preventivo con continuità aziendale e gli altri casi in cui l'attività d'impresa prosegua;
- **j)** qualora il beneficiario, durante l'esecuzione del progetto si trovi in stato di liquidazione volontaria, scioglimento, cessazione, inattività dell'azienda di fatto o di diritto;
- **k)** qualora il beneficiario interrompa l'intervento per cause imputabili al beneficiario;
- **l)** nei casi in cui le richieste di variazione di progetto non siano accolte, in quanto non rispettano le disposizioni del presente Bando;
- **m)** in caso di accertamento di doppio finanziamento pubblico degli interventi previsti, ai sensi dell'art. 9 del Regolamento (UE) 2021/241, ossia che non ci sia una duplicazione del finanziamento degli stessi costi da parte del dispositivo e di altri programmi dell'Unione, nonché con risorse ordinarie da Bilancio statale;
- **n)** in caso di accertamento della violazione dei principi generali di DNSH, e dei principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale

(c.d. tagging), in caso di mancato rispetto delle previsioni stabilite dai regolamenti comunitari e nazionali di riferimento per l'attuazione del PNRR;

o) qualora il MUR proceda alla revoca totale e parziale del finanziamento secondo quanto indicato nell'Art. 22 dell'Avviso del Ministero dell'Università
e della Ricerca del 30 dicembre 2021 n. 3277 finalizzato alla creazione di dodici Ecosistemi dell'innovazione sul territorio nazionale.

Il tasso applicabile per il calcolo degli interessi è quello stabilito periodicamente dalla Commissione Europea in applicazione della Comunicazione relativa alla revisione del metodo di fissazione dei tassi di riferimento e di attualizzazione 2008/C 14/021, secondo le modalità stabilite all'art. 11 del Regolamento (CE) n. 794 del 21 aprile 2004 della Commissione.
In caso di revoca totale o parziale dell'agevolazione, il beneficiario sarà tenuto alla restituzione del contributo eventualmente ricevuto (nel caso in cui sia stato erogato), maggiorato degli interessi al tasso di riferimento UE sopra indicato, per il periodo compreso tra la data valuta dell'erogazione e la data di revoca.
In caso di revoca parziale dell'agevolazione, il beneficiario sarà tenuto alla restituzione della quota di contributo (nel caso in cui sia stato erogato), maggiorato degli interessi al tasso di riferimento UE sopra indicato, per il periodo compreso tra la data valuta dell'erogazione e la data di revoca.

Procedimento di revoca

Al verificarsi di una delle condizioni indicate al paragrafo precedente, lo Spoke comunicherà al beneficiario l'avvio del procedimento di revoca dell'agevolazione, assegnando un termine di 15 giorni per presentare eventuali osservazioni, chiarimenti e/o documenti. Decorso inutilmente il suddetto termine senza che sia pervenuto un riscontro da parte del beneficiario, oppure se le osservazioni dello stesso non siano accolte, lo Spoke dichiarerà la revoca totale o parziale dell'agevolazione e ne chiederà la restituzione con gli interessi maturati, come sopra precisato.

5.5. Rinuncia

Nel caso in cui il beneficiario intenda rinunciare alla richiesta di contributo o all'agevolazione concessa, dovrà comunicarlo allo Spoke a mezzo PEC all'indirizzo ufficio.protocollo@pec.iuav.it. Nel caso in cui la rinuncia avvenga dopo la concessione, il beneficiario sarà tenuto alla restituzione dell'importo di agevolazione erogato e non ancora restituito - ove fossero già avvenute erogazioni - oltre agli interessi, secondo quanto stabilito periodicamente dalla Commissione Europea in applicazione della Comunicazione relativa alla revisione del metodo di fissazione dei tassi di riferimento e di attualizzazione 2008/C 14/021, secondo le modalità stabilite all'art. 11 del Regolamento (CE) n. 794 del 21 aprile 2004 della Commissione.

Se la rinuncia alla realizzazione del progetto in collaborazione è presentata dal soggetto Capofila, determina il decadimento dell'intera proposta ammessa. Qualora la rinuncia provenga da un partner di progetto può non determinare il decadimento dell'intera proposta ammessa, a condizione che i partner rimanenti dichiarino di volerne assumere le obbligazioni e ridistribuiscano le attività del soggetto uscente dal raggruppamento all'interno della compagine, sempre previa richiesta da presentare allo Spoke per il tramite del Capofila e purché vi sia l'espressa approvazione dello Spoke stesso.

5.6. Conservazione della documentazione

Il beneficiario del Bando è obbligato a garantire la conservazione della documentazione progettuale in fascicoli cartacei e/o informatici per almeno 5 (cinque) anni dalla data di conclusione del progetto[5], dei documenti giustificativi relativi alle spese sostenute, al fine di assicurare la completa tracciabilità delle operazioni - nel rispetto di quanto previsto all'art. 9 punto 4 del Decreto Legge 77 del 31 maggio 2021, convertito con legge n. 108/2021. Tale documentazione, nelle diverse fasi di controllo e verifica previste dal sistema di gestione e controllo del PNRR, dovrà essere messa prontamente a disposizione su richiesta del MUR, del Servizio centrale per il PNRR, dell'Unità di Audit, della Commissione europea, dell'OLAF, della Corte dei Conti europea (ECA), della Procura europea (EPPO) e delle competenti Autorità giudiziarie nazionali. Nel contratto d'obbligo il beneficiario autorizza la Commissione, l'OLAF, la Corte dei conti e l'EPPO a esercitare i diritti di cui all'articolo 129, paragrafo 1, del regolamento finanziario.

5.7. Informazione, comunicazione e visibilità

Per ciascun progetto che usufruisca dei contributi previsti dal presente Bando, il beneficiario è tenuto a garantire il rispetto degli obblighi in materia di comunicazione e informazione previsti dall'articolo 34 del Regolamento (UE) 2021/241 e informare in modo chiaro che il progetto in corso di realizzazione è stato selezionato e finanziato nell'ambito del Programma di Ricerca e Innovazione dell'ecosistema di innovazione dal titolo "iNEST-Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem" identificato con codice ECS00000043 ed è finanziato nell'ambito del PNRR, con esplicito riferimento al finanziamento da parte dell'Unione europea e all'iniziativa NextGenerationEU (ad es. utilizzando la frase "finanziato dall'Unione europea –NextGenerationEU"), riportando nella documentazione progettuale l'emblema dell'Unione europea e fornire un'adeguata diffusione e promozione del progetto e del Programma R&I iNEST, anche online, sia web che social, in linea con quanto previsto dalla Strategia di Comunicazione del PNRR.

6. RESPONSABILITÀ DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi della L. n. 241/1990 la responsabile del procedimento per il Bando è la Dott.ssa Laura Casagrande.

7. TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 - Informazioni sul trattamento dei dati personali - si informa che lo Spoke 4 e il Consorzio iNEST – sono Contitolari del trattamento dei dati personali come disciplinato da apposito accordo di contitolarità, il cui estratto è reso disponibile nell'informativa presente sul sito dell'Università Iuav di Venezia www.iuav.it e sul sito iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it). I dati verranno trattati, sulla piattaforma "Bandi On Line iNEST", per finalità di gestione della domanda di ammissione al bando e valutazione di merito. L'informativa estesa sul trattamento dati sarà resa disponibile prima dell'accesso alla piattaforma. I contitolari

[5] Il progetto si intende chiuso alla data di erogazione della quota a saldo del contributo spettante al soggetto beneficiario

forniranno agli interessati un'informativa congiunta sul trattamento dei dati personali per quanto concerne i propri trattamenti.

Il Consorzio iNEST visionerà i dati relativi alla gestione del procedimento, necessarie per adempiere alle funzioni istituzionali ed agli obblighi normativi e contrattuali correlati all'attuazione del presente bando.

Ai sensi dell'art. 13 del GDPR, si informano i partecipanti che il trattamento dei dati personali trasmessi con le domande di partecipazione al Bando, avverrà, nel rispetto dei principi previsti dall'art. 5 del GDPR e, in particolare, delle disposizioni e dei principi di correttezza e tutela della riservatezza di cui alla normativa vigente, esclusivamente per le finalità di svolgimento della procedura di valutazione dei progetti e della gestione del presente bando, a cura delle persone preposte alla procedura selettiva di ciascuno Spoke, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

Ai partecipanti sono riconosciuti i diritti di cui agli artt. 15 e ss. del citato Regolamento 2016/679, in particolare, il diritto di accesso ai propri dati personali (ricorrendone le condizioni), il diritto di chiederne la rettifica, la cancellazione (ove quest'ultima non contrasti con la normativa vigente sulla conservazione dei dati stessi e con la necessità di tutelare, in caso di contenzioso giudiziario, l'Università ed i professionisti che li hanno trattati) o la limitazione del trattamento, nonché di opporsi al loro trattamento.

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione delle disposizioni del Regolamento europeo hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali o di adire le opportune sedi giudiziarie, secondo la normativa vigente.

I dati verranno conservati, in formato cartaceo e digitale, per tutto il tempo necessario al raggiungimento delle sopraindicate finalità, in conformità della normativa nazionale ed europea (Regolamento (UE) Generale sulla protezione dei dati).

I Responsabili della Protezione dei Dati (RPD) sono contattabili attraverso i seguenti recapiti: per lo Spoke 4 Università Iuav di Venezia, con sede in Santa Croce 191 Tolentini 30135 Venezia, e-mail: dpo@iuav.it.
Per il Consorzio iNEST, con sede in Padova Est, Sottopassaggio Mario Saggin, 2, 35131 Padova PD, e-mail: info@consorzioinest.it

8. TERMINI DEL PROCEDIMENTO

Nella tabella seguente vengono riportate le fasi riguardanti l'iter di presentazione della domanda di agevolazione, di valutazione della stessa e di concessione delle agevolazioni e le scadenze da rispettare da parte dei beneficiari coinvolti.

Tabella 5 Tempistiche previste per varie fasi di partecipazione al bando

Attività	Soggetto coinvolto	Scadenza
Compilazione ed invio della domanda di finanziamento secondo indicazioni art. 4.1	Beneficiario	Apertura bando: xx maggio 2024 Chiusura bando: xx luglio 2024
Istruttoria di ricevibilità, ammissibilità, valutazione di merito tecnico scientifica delle singole domande e dei progetti secondo indicazioni art. 4.2	Spoke Comitato di Valutazione Esperti tecnico-scientifici esterni	Apertura istruttoria zz luglio 2024
Invio documenti necessari per la concessione secondo indicazioni art. 4.3	Capofila (se la proposta è in collaborazione)	Entro 15 gg dalla richiesta dello Spoke
Provvedimento di approvazione del finanziamento per intervento	Spoke	
Sottoscrizione del contratto d'obbligo secondo indicazioni art. 4.3	Spoke Beneficiario	
Avvio attività di progetto	Beneficiario	Dalla data indicata nel provvedimento di assegnazione del finanziamento
Rendicontazione delle spese secondo indicazioni art. 5.2 [Rendiconto di progetto]	Beneficiario	Intermedie: entro 30 gg dalla data prevista Finale: entro 30 gg dalla data di conclusione delle attività
Trasmissione relazione tecnica di avanzamento lavori e finale [Relazione tecnica di avanzamento lavori di progetto]	Capofila (se in collaborazione) / Beneficiario	Contestualmente alla rendicontazione delle spese

Esame rendiconto di progetto delle spese secondo indicazioni art. 5.2	Spoke	
Erogazione del contributo secondo indicazioni art. 5.2	Spoke	
Conclusione delle attività progettuali	Beneficiario	Tassativamente entro la data stabilita per la conclusione del progetto riportata sempre nel documento di concessione e nel contratto d'obbligo come indicato all'art. 3.2

I termini di procedimento sopraindicati (tranne quello per la conclusione delle attività progettuali) sono sospesi qualora sia necessario:

- acquisizione di eventuale documentazione integrativa;
- eventuale acquisizione di atti di altre strutture o amministrazioni;
- eventuale acquisizione dell'informazione antimafia rilasciata dalla competente Prefettura.

9. MODIFICHE AL BANDO

Eventuali modifiche o integrazioni al presente Avviso saranno comunicate attraverso la pubblicazione sul sito dell'Università Iuav di Venezia www.iuav.it e sul sito: iNEST – Interconnected NordEst Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi.

10. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE

Per eventuali controversie che dovessero sorgere in ordine al presente Bando (o Avviso) il Foro competente è il Foro di Venezia.

11. RIFERIMENTI E ALLEGATI

Il Bando, e tutti gli allegati, sono pubblicati sul sito dell'Università Iuav di Venezia www.iuav.it e sul sito: iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (consorzioinest.it) sezione Bandi.

Per ulteriori informazioni e chiarimenti sui contenuti del Bando e le modalità di presentazione delle domande potranno essere presentate al seguente indirizzo email: assistenza@bandiconsorzioinest.it.

Allegato 1 – Definizioni

"MUR": il Ministero dell'Università e della Ricerca nella qualità di **Amministrazione centrale** titolare della Missione 4 del PNRR, che ha la responsabilità dell'attuazione delle riforme e degli investimenti (ossia delle Misure) ivi previsti e provvede al coordinamento delle attività di gestione, monitoraggio, rendicontazione e controllo relative agli interventi.

"Do No Significant Harm (DNSH)": principio del "non arrecare danno significativo" secondo il quale nessuna misura finanziata dagli avvisi deve arrecare danno agli obiettivi ambientali, in coerenza con l'articolo 17 del Regolamento (UE) 2020/852. Tale principio è teso a provare che gli investimenti e le riforme previste non ostacolino la mitigazione dei cambiamenti climatici.

"PNRR": Piano Nazionale per la Ripresa e la Resilienza presentato dall'Italia a norma del Regolamento (UE) 2021/241 approvato con Decisione del Consiglio
ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal
Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021.

"Missione" Risposta, organizzata secondo macro-obiettivi generali e aree di intervento, rispetto alle sfide economiche-sociali che si intendono affrontare con il PNRR e articolata in Componenti. Le sei Missioni del Piano rappresentano aree "tematiche" strutturali di intervento (Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura; Rivoluzione verde e transizione ecologica; Infrastrutture per una mobilità sostenibile; Istruzione e ricerca; Inclusione e coesione; Salute).

"Componente" Elemento costitutivo o parte del PNRR che riflette riforme e priorità di investimento correlate ad un'area di intervento, ad un settore, ad un ambito, ad un'attività, allo scopo di affrontare sfide specifiche e si articola in una o più misure.

"Ecosistema dell'innovazione ": sono reti di Università statali e non statali, Enti Pubblici di Ricerca (di seguito EPR), Enti pubblici territoriali, altri soggetti pubblici e privati altamente qualificati ed internazionalmente riconosciuti, auspicabilmente organizzati in forma consortile. Gli Ecosistemi dell'innovazione intervengono su aree di specializzazione tecnologica coerenti con le vocazioni industriali e di ricerca del territorio di riferimento, promuovendo e rafforzando la collaborazione tra il sistema della ricerca, il sistema produttivo e le istituzioni territoriali. Gli Ecosistemi dell'innovazione valorizzano i risultati della ricerca, agevolano il trasferimento tecnologico e accelerano la trasformazione digitale dei processi produttivi delle imprese in un'ottica di sostenibilità economica e ambientale e di impatto sociale

sul territorio (art 1 dell'Avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca del 30 dicembre 2021 n. 3277 finalizzato alla creazione di dodici Ecosistemi dell'innovazione sul territorio nazionale).

"Programma di R&I": le attività dell'Ecosistema dell'Innovazione.

"Hub": Soggetto attuatore, responsabile dell'avvio, dell'attuazione e della gestione dell'Ecosistema dell'Innovazione. In particolare, l'art.1, comma 4, lett.
o) del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021 n. 108, indica che i soggetti attuatori sono: "i soggetti pubblici o privati che provvedono alla realizzazione degli interventi previsti dal PNRR".

"Spoke": Soggetto realizzatore, soggetto pubblico o operatore economico privato coinvolto nella realizzazione del Programma di R&I ed individuato nel rispetto della normativa comunitaria e nazionale applicabile. Esso svolge direttamente parte delle attività ad esso attribuite dal Progetto e si avvale di altri soggetti per lo svolgimento delle restanti attività: (i) i soggetti affiliati allo Spoke, già noti (ii) soggetti terzi da individuare mediante i bandi a cascata di cui all'art. 5 dell'Avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca del 30 dicembre 2021 n. 3277 finalizzato alla creazione di dodici Ecosistemi dell'innovazione sul territorio nazionale.

"Affiliati allo Spoke": altri soggetti giuridici autonomi già esistenti, indicati nel Programma di R&I, che collaborano con lo Spoke per la realizzazione delle attività dello stesso.

"Beneficiari": soggetti pubblici o operatori economici privati coinvolti nella realizzazione del Programma di R&I ed individuati nel rispetto della normativa comunitaria e nazionale applicabile mediante i bandi a cascata di cui all'art. 5 dell'Avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca del 30 dicembre 2021 n. 3277 finalizzato alla creazione di dodici Ecosistemi dell'innovazione sul territorio nazionale

"Bandi a cascata": procedure competitive emanate dagli Spoke di natura pubblica di un Ecosistema dell'innovazione, nel rispetto delle disposizioni sugli aiuti di Stato, sui concorsi e sui contratti pubblici, nonché delle altre norme comunitarie e nazionali applicabili, per il reclutamento di ricercatori e tecnologi a tempo determinato, per la concessione a soggetti esterni all'Ecosistema dell'innovazione di finanziamenti per attività di ricerca e per l'acquisto di forniture, beni e servizi necessari alla sua attuazione.

"PMI": le piccole e medie imprese secondo la definizione dell'allegato 1 del Regolamento (UE) n. 651/2014 a cui si rimanda unitamente alla Guida alla definizione di PMI della Commissione Europea, che può essere consultata a questo indirizzo: https://single-market-economy.ec.europa.eu/smes/sme-definition_en

"Progetto o Intervento": specifico progetto/intervento (anche inteso come insieme di attività e/o procedure) selezionato e finanziato nell'ambito del Bando e identificato attraverso un Codice Unico di Progetto (CUP).

“Micro, Piccole e Medie imprese”: secondo la definizione dell’Allegato 1 del Regolamento (UE) n. 651/2014 a cui si rimanda e di cui si sintetizza di seguito la definizione:
Micro impresa: impresa che ha meno di 10 occupati (conteggiati con il criterio delle ULA, unità lavorative annue) e soddisfa almeno una delle due seguenti condizioni aggiuntive: a) ha un fatturato inferiore a 2 milioni di euro, o b) ha un totale di bilancio inferiore a 2 milioni di euro.
Piccola impresa: impresa che ha meno di 50 occupati (conteggiati con il criterio delle ULA, unità lavorative annue) e soddisfa almeno una delle due seguenti condizioni aggiuntive: a) ha un fatturato inferiore a 10 milioni di euro, o b) ha un totale di bilancio inferiore a 10 milioni di euro.
Media impresa: impresa che ha meno di 250 occupati (conteggiati con il criterio delle ULA, unità lavorative annue) e soddisfa almeno una delle due seguenti condizioni aggiuntive: a) ha un fatturato inferiore a 50 milioni di euro, o b) ha un totale di bilancio inferiore a 43 milioni di euro.
Nel conteggio dei dati sugli occupati, sul fatturato e sul totale di bilancio vanno aggiunti:

- i dati delle eventuali società associate alla MPMI beneficiaria, in proporzione alla quota di partecipazione al capitale;
- i dati delle eventuali società collegate alla MPMI beneficiaria, nella loro interezza.

Per una illustrazione completa dei rapporti di associazione e collegamento si rimanda alla guida alla definizione di MPMI della Commissione Europea, che può essere consultata a partire da questo indirizzo: https://ec.europa.eu/docsroom/documents/42921/attachments/1/translations/it/renditions/native#:~:text=La%20categoria%20delle%20micro%2C%20piccole,i%2043%20milioni%20di%20euro.

“Grandi Imprese”: imprese che non soddisfano i criteri di cui all'allegato 1 del Regolamento (UE) N. 651/2014 della Commissione, del 17 giugno 2014, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale dell’Unione europea L 187 del 26 giugno
2014.

“Organismo di Ricerca e della diffusione della conoscenza (OdR)”: ai sensi del punto 1.3 lettera (ff) della nuova Disciplina RSI di cui alla comunicazione C(2022) 7388 del 19 Ottobre del 2022, per organismo di ricerca e di diffusione della conoscenza si intende entità (ad esempio, università o istituti di ricerca, agenzie incaricate del trasferimento di conoscenze, intermediari dell'innovazione, entità collaborative reali o virtuali orientate alla ricerca), indipendentemente dal suo status giuridico (costituito secondo il diritto privato o pubblico) o fonte di finanziamento, la cui finalità principale consiste nello svolgere in maniera indipendente attività di ricerca fondamentale, di ricerca industriale o di sviluppo sperimentale o nel garantire un'ampia diffusione dei risultati di tali attività mediante l'insegnamento, la pubblicazione o il trasferimento di conoscenze. Qualora tale entità svolga anche attività economiche, il finanziamento, i costi e i ricavi di tali attività economiche devono formare oggetto di contabilità separata. Le imprese in **grado di esercitare un'influenza** determinante su tale entità, ad esempio in qualità di azionisti o di soci, non possono godere di alcun accesso preferenziale ai risultati da essa generati. I suddetti requisiti, previsti per l'OdR, saranno verificati all'interno dello Statuto/Atto costitutivo.

“S3”: Nell'ambito della Politica di Coesione dell'Unione Europea per il periodo 2014-2020, la Commissione Europea ha stabilito che la Specializzazione Intelligente (Smart Specialisation Strategy – S3), approccio strategico sui differenti aspetti della crescita intelligente, sostenibile e inclusiva, diventi un requisito preliminare per il supporto degli investimenti in due obiettivi chiave, ossia il rafforzamento di ricerca, sviluppo tecnologico e innovazione e il miglioramento dell’accesso alle tecnologie dell’informazione e della comunicazione, nonché l’impiego e la qualità delle stesse. Scopo della S3 è fornire un supporto mirato alla ricerca e all’innovazione, concentrando gli sforzi di sviluppo economico e gli investimenti sui punti di forza relativi di ciascuna regione, così da sfruttarne le opportunità e le tendenze emergenti.

“CUP”: Il Codice Unico di Progetto (CUP) è il codice che identifica un progetto d'investimento pubblico ed è lo strumento cardine per il funzionamento del Sistema di Monitoraggio degli Investimenti Pubblici.

“Rendicontazione delle Spese”: Attività necessaria a comprovare la corretta esecuzione finanziaria del progetto.

“Rendicontazione dei milestone e target”: Attività finalizzata a fornire elementi comprovanti il raggiungimento degli obiettivi del Piano (milestone e target, UE e nazionali). Non è necessariamente legata all’avanzamento finanziario del progetto.

“Sistema ReGis”: Sistema informatico di cui all’articolo 1, comma 1043 della legge di bilancio n. 178/2020 (legge bilancio 2021), sviluppato per supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo del PNRR e atto a garantire lo scambio elettronico dei dati tra i diversi soggetti coinvolti nella Governance del Piano.

“Imprese indipendenti”: Imprese indipendenti tra loro secondo la definizione di “impresa autonoma” di cui all’art. 3 comma 1 Allegato I del Regolamento (UE) n. 651/2014 ovvero non risultare né associate né collegate ad alcun soggetto componente il partenariato.

“Unità produttiva”: Stabilimento o struttura finalizzata alla produzione di beni o all’erogazione di servizi dotati di autonomia finanziaria e tecnico funzionale (articolo 2, comma 1, lettera t, del decreto legislativo 81/2008). A mero titolo esemplificativo e non esaustivo, unità locali quali magazzini, uffici di rappresentanza, laboratori in affitto non si configurano quali unità locali attive e produttive.

“Impresa in difficoltà”: Un'impresa che soddisfa almeno una delle seguenti circostanze (art. 2, comma 18 Regolamento (UE) n. 651/2014):

a) nel caso di società a responsabilità limitata (diverse dalle PMI costituitesi da meno di tre anni o, ai fini dell'ammissibilità a beneficiare di aiuti al finanziamento del rischio, dalle PMI nei sette anni dalla prima vendita commerciale ammissibili a beneficiare di investimenti per il finanziamento del rischio a seguito della due diligence da parte dell'intermediario finanziario selezionato), qualora abbia perso più della metà del capitale sociale sottoscritto a causa di perdite cumulate. Ciò si verifica quando la deduzione delle perdite cumulate dalle riserve (e da tutte le altre voci generalmente considerate

come parte dei fondi propri della società) dà luogo a un importo cumulativo negativo superiore alla metà del capitale sociale sottoscritto. Ai fini della presente disposizione, per «società a responsabilità limitata» si intendono in particolare le tipologie di imprese di cui all'allegato I della direttiva 2013/34/UE (1) e, se del caso, il «capitale sociale» comprende eventuali premi di emissione;

b) nel caso di società in cui almeno alcuni soci abbiano la responsabilità illimitata per i debiti della società (diverse dalle PMI costituitesi da meno di tre anni o, ai fini dell'ammissibilità a beneficiare di aiuti al finanziamento del rischio, dalle PMI nei sette anni dalla prima vendita commerciale ammissibili a beneficiare di investimenti per il finanziamento del rischio a seguito della due diligence da parte dell'intermediario finanziario selezionato), qualora abbia perso più della metà dei fondi propri, quali indicati nei conti della società, a causa di perdite cumulate. Ai fini della presente disposizione, per «società in cui almeno alcuni soci abbiano la responsabilità illimitata per i debiti della società» si intendono in particolare le tipologie di imprese di cui all'allegato II della direttiva 2013/34/UE;

c) qualora l'impresa sia oggetto di procedura concorsuale per insolvenza o soddisfi le condizioni previste dal diritto nazionale per l'apertura nei suoi confronti di una tale procedura su richiesta dei suoi creditori o su iniziativa dell'impresa stessa;

d) qualora l'impresa abbia ricevuto un aiuto per il salvataggio e non abbia ancora rimborsato il prestito o revocato la garanzia, o abbia ricevuto un aiuto per la ristrutturazione e sia ancora soggetta a un piano di ristrutturazione;

e) nel caso di un'impresa diversa da una PMI, qualora, negli ultimi due anni: 1) il rapporto debito/patrimonio netto contabile dell'impresa sia stato superiore a 7,5; e 2) il quoziente di copertura degli interessi dell'impresa (EBITDA/interessi) sia stato inferiore a 1,0.

"Ricerca industriale": art. 2, punto 85 del Regolamento (UE) N. 651/2014: ricerca pianificata o indagini critiche miranti ad acquisire nuove conoscenze e capacità da utilizzare per sviluppare nuovi prodotti, processi o servizi o per apportare un notevole miglioramento ai prodotti, processi o servizi esistenti, compresi prodotti, processi o servizi digitali, in qualsiasi ambito, tecnologia, industria o settore (applicabile anche a industrie e tecnologie digitali, quali il supercalcolo, le tecnologie quantistiche, le tecnologie a catena di blocchi (blockchain), l'intelligenza artificiale, la cybersicurezza, i big data e le tecnologie cloud). Essa comprende la creazione di componenti di sistemi complessi e può includere la costruzione di prototipi in ambiente di laboratorio o in un ambiente dotato di interfacce di simulazione verso sistemi esistenti e la realizzazione di linee pilota, se ciò e necessario ai fini della ricerca industriale, in particolare ai fini della convalida di tecnologie generiche.

"Sviluppo sperimentale": art. 2, punto 86 del Regolamento (UE) N. 651/2014: l'acquisizione, la combinazione, la strutturazione e l'utilizzo delle conoscenze e capacità esistenti di natura scientifica, tecnologica, commerciale e di altro tipo allo scopo di sviluppare prodotti, processi o servizi nuovi o migliorati, compresi prodotti, processi o servizi digitali, in qualsiasi ambito, tecnologia, industria o settore (applicabile anche a industrie e tecnologie digitali, quali il supercalcolo, le tecnologie quantistiche, le tecnologie a catena di blocchi (blockchain), l'intelligenza artificiale, la cybersicurezza, i big data e le tecnologie cloud o hedge). Rientrano in questa definizione anche altre attività destinate alla definizione concettuale, alla pianificazione e alla documentazione di nuovi prodotti, processi o servizi. Rientrano

nello sviluppo sperimentale la costruzione di prototipi, la dimostrazione, la realizzazione di prodotti pilota, test e convalida di prodotti, processi o servizi nuovi o migliorati, effettuate in un ambiente che riproduce le condizioni operative reali laddove l'obiettivo primario e l'apporto di ulteriori miglioramenti tecnici a prodotti, processi e servizi che non sono sostanzialmente definitivi. Lo sviluppo sperimentale può quindi comprendere lo sviluppo di un prototipo o di un prodotto pilota utilizzabile per scopi commerciali che è necessariamente il prodotto commerciale finale e il cui costo di fabbricazione è troppo elevato per essere utilizzato soltanto a fini di dimostrazione e di convalida. Lo sviluppo sperimentale non comprende tuttavia le modifiche di routine o le modifiche periodiche apportate a prodotti, linee di produzione, processi di fabbricazione e servizi esistenti e ad altre operazioni in corso, anche quando tali modifiche rappresentino miglioramenti.

“Associazione temporanea di scopo (ATS)”: l'aggregazione tra imprese e Organismi di Ricerca, che collaborano tra di loro per realizzare un progetto di ricerca e sviluppo, si realizza a:raverso la sottoscrizione di un accordo di partenariato che prende la forma di “Associazione Temporanea di Scopo (ATS)”. L'atto che dà forma all'aggregazione deve dar conto anche degli elementi essenziali del progetto, regolando la ripartizione, l'organizzazione e la gestione delle attività progettuali nonché l’attribuzione ai diversi partner dei diritti di proprietà intellettuale derivanti dal progetto stesso. I componenti dell'aggregazione devono individuare, sin dal momento della presentazione del progetto, il soggetto Capofila/leader.

“Intensità di aiuto”: l'importo lordo dell'aiuto espresso in percentuale dei costi ammissibili del progetto. Tutti valori utilizzati sono al lordo di qualsiasi imposta o altro onere. Quando un aiuto è concesso in forma diversa da una sovvenzione diretta in denaro, l'importo dell'aiuto è l'equivalente sovvenzione dell'aiuto. L'intensità dell'aiuto è calcolata per ciascun beneficiario.

“Collaborazione effettiva”: la collaborazione tra almeno due parti indipendenti, finalizzata allo scambio di conoscenze o di tecnologie, o al conseguimento di un obiettivo comune basato sulla divisione del lavoro, nella quale le parti definiscono di comune accordo la portata del progetto di collaborazione, contribuiscono alla sua attuazione e ne condividono i rischi e i risultati. La ricerca contrattuale e la prestazione di servizi di ricerca non sono considerate forme di collaborazione. Ai fini del presente bando con il termine “collaborazione effettiva” si intende in particolare un progetto che: preveda la collaborazione effettiva tra imprese di cui almeno una è una PMI o viene realizzato in almeno due Stati membri, o in uno Stato membro e in una parte contraente dell'accordo SEE, e non prevede che una singola impresa sostenga da sola più del 70 % dei costi ammissibili; oppure preveda la collaborazione effettiva tra un'impresa e uno o più Organismi di Ricerca e di diffusione della conoscenza, nell'ambito della quale tali organismi sostengono almeno il 10 % dei costi ammissibili e hanno il diritto di pubblicare i risultati della propria ricerca.

“TRL (Technology Readiness Level)”: il termine Technology Readiness Level (acronimo TRL), che si può tradurre con Livello di Maturità Tecnologica, indica una metodologia per la valutazione del grado di maturità di una tecnologia. Ai fini del Programma Horizon 2020 sono stati in particolare individuati i seguenti
9 Livelli:

TRL 1 = osservazione dei principi fondamentali
TRL 2 = formulazione di un concept tecnologico
TRL 3 = proof of concept sperimentale
TRL 4 = validazione tecnologica in ambiente di laboratorio
TRL 5 = validazione tecnologica in ambito industriale
TRL 6 = dimostrazione della tecnologia in ambito industriale
TRL 7 = dimostrazione del prototipo in ambiente operativo reale
TRL 8 = definizione e qualificazione completa del sistema
TRL 9 = dimostrazione completa del sistema in ambiente operativo reale (prova funzionale con tecnologie abilitanti ed applicazione al settore industriale specifico).

“Project Officer”: Il Project Officer svolge attività di supporto per contribuire allo sviluppo e alla realizzazione di una serie di progetti in linea con gli obiettivi prefissati.

Il ruolo di un Project Officer (PO) è parte integrante del successo dei progetti finanziati nell'ambito dei bandi a cascata pubblicati dagli Spoke. Fornisce supporto agli esperti scientifici esterni nella valutazione e selezione del progetto. Il contributo del PO è fondamentale per supportare l'efficiente completamento dei progetti selezionati.

I Project Officer lavorano con gli esperti scientifici esterni, prestando la loro esperienza nella valutazione delle proposte di progetto, analizzando la fattibilità dei progetti, il loro allineamento con gli obiettivi e il potenziale impatto. Questo sforzo collaborativo garantisce che i progetti selezionati per il finanziamento abbiano le migliori possibilità di successo.

Durante tutto il ciclo di vita del progetto, i Project Officer svolgono inoltre una azione di supporto al monitoraggio dell'esecuzione del progetto, ponendo attenzione a milestones a tempistiche, per mantenere l'efficienza e affrontare prontamente eventuali problemi che possono sorgere.

Oltre al loro supporto agli esperti scientifici esterni e ai team di progetto, i Project Officer contribuiscono al mantenimento dell'effettivo funzionamento dei processi e dei sistemi relativi ai bandi a cascata pubblicati dagli Spoke. Questo approccio garantisce un'attuazione coerente ed efficiente della Call e dei progetti selezionati, con un coordinamento efficace tra le parti interessate, comunicazione e collaborazione.

“Milestone”: Traguardo qualitativo da raggiungere tramite una determinata misura del PNRR (riforma e/o investimento), che rappresenta un impegno concordato con l’Unione Europea o a livello nazionale (es. legislazione adottata, piena operatività dei sistemi IT, ecc.).

“Target”: Traguardo quantitativo da raggiungere tramite una determinata misura del PNRR (riforma e/o investimento), che rappresenta un impegno concordato con l’Unione Europea o a livello nazionale, misurato tramite un indicatore ben specificato (es. numero di chilometri di rotaia costruiti, numero di metri quadrati di edificio ristrutturato, ecc.).

“Aiuti di Stato”: qualsiasi misura che risponda ai criteri stabiliti all’articolo 107, paragrafo 1

del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea: "aiuti concessi dagli Stati, ovvero mediante risorse statali, sotto qualsiasi forma che, favorendo talune imprese o talune produzioni, falsino o minaccino di falsare la concorrenza.".

"Intensità di Aiuto": importo lordo dell'aiuto espresso come percentuale dei costi ammissibili, al lordo di imposte o altri oneri, ai sensi dell'articolo 2 comma 1 punto 26) del Regolamento 651/2014 e ss.mm.ii.;

"Open science": approccio al processo scientifico basato sulla cooperazione e sulle nuove modalità per diffondere la conoscenza, migliorare l'accessibilità e la riusabilità dei risultati della ricerca mediante l'utilizzo di tecnologie digitali e nuovi strumenti di collaborazione. La scienza **aperta è una** politica prioritaria della Commissione Europea e il metodo di lavoro di riferimento nell'ambito dei finanziamenti pubblici alla ricerca e all'innovazione.

"Principi FAIR Data": insieme di principi, linee guida e migliori pratiche atti a garantire che i dati della ricerca siano Findable (Reperibili), Accessible (Accessibili), Interoperable (Interoperabili) e Re-usable (Riutilizzabili), nel rispetto dei vincoli etici, commerciali e di riservatezza e del principio "il più aperto possibile e chiuso solo quanto necessario".

Allegato 2 – Riferimenti Normativi

Regolamenti comunitari che disciplinano il funzionamento dei fondi PNRR e del Programma di R&I iNEST:

- il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;
- Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 12 febbraio 2021, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza (regolamento RRF) con l'obiettivo specifico di fornire agli Stati membri il sostegno finanziario al fine di conseguire le tappe intermedie e gli obiettivi delle riforme e degli investimenti stabiliti nei loro piani di ripresa e resilienza;
- Decisione ECOFIN del 13 luglio 2021, con cui il Consiglio ha valutato positivamente il Piano per la ripresa e resilienza dell'Italia, notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021; • Avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca pubblico n. 3277 del 30.12.2021 per la presentazione di Proposte di intervento per la creazione e il rafforzamento di "ecosistemi dell'innovazione", costruzione di "leader territoriali di R&S" – Ecosistemi dell'Innovazione – nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 Istruzione e ricerca – Componente 2 Dalla ricerca all'impresa – Investimento 1.5, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU";
- Linee Guida per il Monitoraggio destinate all'Hub del 26 settembre 2022, emanate dal MUR, doc. registro ufficiale U. 0007146;
- "Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori delle iniziative di sistema missione 4 componente 2" (in seguito "linee guida per la rendicontazione"), del 10 ottobre 2022, rivolte ai soggetti beneficiari di finanziamenti e che forniscono le indicazioni procedurali per un corretto espletamento delle attività di rendicontazione delle attività e delle spese dei progetti approvati a valere sulle iniziative di sistema del MUR inquadrate nella Missione 4 – Componente 2 del PNRR e successive eventuali integrazioni;
- "Linee Guida per le azioni di informazione e comunicazione a cura dei soggetti attuatori", versione 1.0 del 10 ottobre 2022, emanate dal MUR con doc. registro ufficiale U.0007553;
- La proposta di Programma di Ricerca e Innovazione ("Programma di R&I") dell'ecosistema di innovazione dal titolo "iNEST-Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem" identificato con codice ECS00000043, approvato con decreto di concessione del finanziamento n. 1058 del 23 giugno 2022, inviato dal MUR con prot. 13307 - del 29/07/2022;
- L'articolo 1, comma 1043, secondo periodo della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il Ministero dell'economia e delle finanze - Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;
- L'articolo 17 Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, "Do no significant harm"), e la Comunicazione della

Commissione UE 2021/C 58/01 recante “Orientamenti tecnici sull’applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza”;

- I principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l’altro, il principio del contributo all’obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l’obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani.

Regolamenti e normativa europea per gli aiuti di Stato:

- Comunicazione riveduta sulle norme per gli aiuti di Stato a favore di ricerca, sviluppo e innovazione C(2022) 7388 del 19 Ottobre del 2022 ("disciplina RSI del 2022");
- Raccomandazione della Commissione del 6 maggio 2003 relativa alla definizione delle microimprese, piccole e medie imprese (2003/361/CE);
- Comunicazione della Commissione relativa alla revisione del metodo di fissazione dei tassi di riferimento e di attualizzazione (2008/C 14/02);
- Regolamento (UE) N. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato e s.m.i. pubblicato sulla G.U.U.E. n. 187 del 26 giugno 2014 come modificato dal Regolamento (UE) 1315/2023della Commissione, del 23 giugno 2023 (pubblicato sulla GUCE n. 66 del 30 giugno 2023).

Normativa nazionale e provvedimenti correlati:

- Regio Decreto 16 marzo 1942, n. 267 (Disciplina del fallimento, del concordato preventivo, dell'amministrazione controllata e della liquidazione coatta amministrativa) e s.m.i.;
- Legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e s.m.i.;
- Decreto legislativo 8 luglio 1999, n. 270 (Nuova disciplina dell'amministrazione straordinaria delle grandi imprese in stato di insolvenza, a norma dell'art. 1 della legge 30 luglio 1998, n. 274) e s.m.i.;
- Decreto Legislativo 31 marzo 1998, n. 123 (Disposizioni per la razionalizzazione degli interventi di sostegno pubblico alle imprese, a norma dell'art. 4, comma 4, lettera c), della l. 15 marzo 1997, n.
- 59) e s.m.i.;
- Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa) e s.m.i.;
- Legge 27 gennaio 2012, n. 3 (Disposizioni in materia di usura e di estorsione, nonché di composizione delle crisi da sovraindebitamento);
- Decreto legislativo numero 36/2023 (Codice dei contratti pubblici)
- Legge 4 agosto 2017, n. 124 (Legge annuale per il mercato e la concorrenza) e s.m.i.;
- Decreto del Presidente della Repubblica 5 febbraio 2018, n. 22 (Regolamento recante i criteri sull’ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020) e s.m.i.;
- Decreto Legislativo 10 agosto 2018 n. 101 (Disposizioni per l’adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali,

nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE “Regolamento generale sulla protezione dei dati”);

- Decreto legislativo 12 gennaio 2019, n. 14 (Codice della crisi d'impresa e dell'insolvenza in attuazione della legge 19 ottobre 2017, n. 155).

Allegato 3 – Attività escluse da DNSH

Principio Guida e Indicazioni Generali: Nel caso di finanziamenti dedicati alla ricerca, le attività finanziate, e i risultati che ne derivano, non devono compromettere il rispetto del criterio di DNSH, verificato tramite due metodi diversi a seconda che si tratti di interventi che superano la soglia di 10 milioni di EUR o al di sotto di questa soglia. Nel caso specifico del presente Bando, gli interventi riguardano PMI, piccole imprese a media capitalizzazione, altre imprese ammissibili e sono al di sotto delle soglie minime (10 milioni di EUR) e pertanto, oltre a rispettare la pertinente normativa ambientale comunitaria e nazionale, per tutti i progetti finanziati si applica un regime semplificato, ovvero una lista di esclusione.

Liste di esclusione (In base alle indicazioni riportate nell’Allegato RIVEDUTO della DECISIONE DI ESECUZIONE DEL CONSIGLIO relativa all'approvazione della valutazione del piano per la ripresa e la resilienza dell'Italia)

- In relazione al primo dei sei obiettivi ambientali, Mitigazione dei cambiamenti climatici, sono escluse ex-ante le attività dedicate alla ricerca e innovazione cosiddetta “brown R&I” ossia:

- attività connesse ai combustibili fossili, compreso l’uso a valle[6];
- attività nell’ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell’UE (ETS) che generano emissioni di gas a effetto serra previste non inferiori ai pertinenti parametri di riferimento[7];
- attività connesse alle discariche di rifiuti agli inceneritori[8] e agli impianti di trattamento meccanico biologico[10];

[6] Ad eccezione dei progetti previsti nell’ambito della presente misura riguardanti la produzione di energia elettrica e/o di calore a partire dal gas naturale, come pure le relative infrastrutture di trasmissione/trasporto e distribuzione che utilizzano gas naturale, che sono conformi alle condizioni di cui all’allegato III degli orientamenti tecnici sull’applicazione del principio “non arrecare un danno significativo” (2021/C58/01)

[7] Se l’attività che beneficia del sostegno genera emissioni di gas a effetto serra previste che non sono significativamente inferiori ai pertinenti parametri di riferimento, occorre spiegarne il motivo. I parametri di riferimento per l’assegnazione gratuita di quote per le attività che rientrano nell’ambito di applicazione del sistema di scambio di quote di emissioni sono stabiliti nel regolamento di esecuzione (UE) 2021/447 della Commissione.

[8] L’esclusione non si applica alle azioni previste nell’ambito della presente misura in impianti esclusivamente adibiti al trattamento di rifiuti pericolosi non riciclabili, né agli impianti esistenti quando tali azioni sono intese ad aumentare l’efficienza energetica, catturare i gas di scarico per lo stoccaggio o l’utilizzo, o recuperare i materiali da residui di combustione, purché tali azioni nell’ambito della presente misura non determinino un aumento della capacità di trattamento dei rifiuti dell’impianto o un’estensione della sua durata di vita; sono fornite prove a livello di impianto [10] L’esclusione non si applica alle azioni previste dalla presente misura negli impianti di trattamento meccanico biologico esistenti quando tali azioni sono intese ad aumentare l’efficienza energetica o migliorare le operazioni di riciclaggio dei rifiuti differenziati al fine di convertirle nel compostaggio e nella digestione anaerobica di rifiuti organici, purché tali azioni nell’ambito della presente

- attività nel cui ambito lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti potrebbe causare un danno all'ambiente.

Sono esclusi gli investimenti in relazione a combustibili fossili (incluse le applicazioni a valle), ad eccezione dei sistemi di raffreddamento, riscaldamento e generazione di energia basati su gas naturali che rispettano che condizioni elencate all'allegato III della Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo". Sono ugualmente esclusi quelli che riguardano attività ricomprese nell'ETS con emissioni di CO2eq attese, che non siano sostanzialmente inferiori a quelle previste per l'assegnazione a titolo gratuito (Direttiva EU ETS).

- In relazione al secondo dei sei obiettivi climatici, ossia Adattamento ai cambiamenti climatici, il risultato dei processi di ricerca deve essere tecnologicamente neutrale (technological neutrality) nella sua applicazione ossia può essere applicato a tutte le tecnologie disponibili, incluse quelle a basso impatto ambientale.

Normativa di Riferimento:

La principale normativa comunitaria applicabile è:

• Regolamento Delegato Della Commissione 2021/2139 che integra il regolamento (UE) 2020/852 del Parlamento europeo e del Consiglio fissando i criteri di vaglio tecnico che consentono di determinare a quali condizioni si possa considerare che un'attività economica contribuisce in modo sostanziale alla mitigazione dei cambiamenti climatici o all'adattamento ai cambiamenti climatici e se non arreca un danno significativo a nessun altro obiettivo ambientale;

• COMUNICAZIONE DELLA COMMISSIONE, Orientamenti tecnici sulla verifica della sostenibilità per il Fondo InvestEU (2021/C 280/01) REGOLAMENTO (UE) 2021/523 DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 24 marzo 2021, che istituisce il programma InvestEU e che modifica il regolamento (UE) 2015/1017, Allegato V, punto B Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza;

• Direttiva ETS (Directive (EU) 2018/410 amending Directive 2003/87/EC).

misura non determinino un aumento della capacità di trattamento dei rifiuti dell'impianto o un'estensione della sua durata di vita; sono fornite prove a livello di impianto

Allegato 4 – Affidabilità Economico Finanziaria

Si procederà con controllo dei requisiti economico-finanziari e patrimoniali previsti per i beneficiari come indicato nella sezione 2.1 del presente Bando.

I. Requisito di affidabilità economico-finanziaria

Tutte le imprese richiedenti contributo a valere sul presente bando – a meno delle start-up innovative a cui si applica quanto successivamente disposto - dovranno soddisfare la seguente condizione con riferimento ad ultimo bilancio chiuso e approvato**, rispetto del seguente vincolo di congruenza tra costo del progetto e fatturato dell'impresa:

$$\frac{\sum \text{dei costi dei progetti già finanziati su Programma iNEST in corso alla data di presentazione e dei costi proposti sui progetti presentati sul Bando degli Spoke di iNEST}}{\text{Fatturato dell'ultimo esercizio (la sola voce A1 del conto economico del bilancio civilistico)*}} < 50\%$$

*** NOTA BENE:** nel caso in cui l'impresa esegua nella sua attività ordinaria lavori su commessa, è possibile **tener conto anche della voce A3 del conto** economico, corrispondente alla voce "Variazioni dei lavori in corso su ordinazione". **Dove:**

- **per progetti con sostegno del Programma iNEST si intendono tutti i progetti che abbiano beneficiato di agevolazioni con risorse del Programma iNEST;**
- **per costi proposti sui progetti presentati sul Bando dei vari Spoke di iNEST**
- per voce A1 del conto economico si fa riferimento alla voce "Ricavi e vendite delle prestazioni" di cui allo schema di conto economico previsto dagli **articoli 2425 e 2425 bis del Codice Civile.**

Qualora il requisito sul fatturato non fosse rispettato, è altresì verificato il seguente vincolo sul patrimonio netto:

$$PN > \frac{\sum CP - \sum C}{2}$$

dove:

- **PN = patrimonio netto si intende il totale della voce A dello Stato Patrimoniale passivo previsto dagli articoli 2424 e 2424 bis del Codice Civile;**
- **ΣCP = somma dei costi dei progetti già finanziati con sostegno del Programma iNEST e i costi proposti sui progetti presentati sul Bando – Linea A dei vari Spoke di iNEST**
- ΣC = somma dei contributi richiesti dall'impresa sulle domande di **finanziamento relative alle proposte progettuali già finanziate e ai contributi richiesti sui progetti presentati sul Bando – Linea A dei vari Spoke di iNEST.**

**Anche se non ancora depositato

Il mancato rispetto di entrambi i suddetti requisiti, anche solo per un partner, comporterà il decadimento delle intere proposte progettuali presentate.

II. Requisito di affidabilità economico-finanziaria per le start-up innovative **Per le startup innovative[9] di micro e piccola dimensione, costituite da non più** di 60 mesi ed iscritte all'apposita sezione del Registro delle imprese al **momento della presentazione della domanda, - qualora non potessero soddisfare i requisiti previsti nella sezione Allegato 5 punto I - dovranno dichiarare la modalità con cui intendono garantire copertura finanziaria al progetto.**
In particolare, potranno scegliere se realizzare l'intervento attraverso l'utilizzo **di mezzi propri e/o ricorrere a finanziamenti esterni, purché sia rispettata la seguente formula:**

(CP – I) => Δ CS

Dove:
CP= costo indicato in domanda del progetto

I= contributo richiesto in domanda

Δ CS =

1) **aumento del capitale sociale sottoscritto e versato rispetto al capitale sociale verificato al momento della domanda. Sarà ammissibile solo un incremento determinato da nuove risorse dei soci, anche nuovi soci rispetti alla compagine sociale al momento della domanda. Tale incremento, essendo**

ammesso solo con "nuove risorse" non potrà essere determinato da operazioni di trasferimento di quote di capitale netto a capitale sociale e dovrà essere effettuato successivamente alla domanda presentata.

2) finanziamento soci, fruttifero o non fruttifero: tale finanziamento dovrà essere approvato dall'assemblea dei soci successivamente alla presentazione della domanda. Nella delibera di approvazione dovrà essere esplicitato che il finanziamento è relativo alle attività progettuali presentate e dovrà anche prevedere un esplicito piano di ammortamento dello stesso. Dovrà poi essere esplicitamente indicato in bilancio con modalità tali che sia evidente ai terzi.

I partecipanti dovranno dichiarare come reperire le risorse mancanti unicamente con le modalità sopra descritte, dimostrandone formalmente la disponibilità entro 30 giorni dalla pubblicazione del

[9] Iscritte al registro delle start-up innovative (https://startup.registroimprese.it/isin/home), secondo la definizione del DL 179/2012, art. 25, comma 2

provvedimento di concessione prima della sottoscrizione del contratto d'obbligo con apposita comunicazione, allegando alla stessa:

- aumento del capitale sociale sottoscritto e versato: delibera assembleare di aumento del capitale sociale, copia dei bonifici effettuati dai soci e, quando disponibile, copia del bilancio che ne dimostra l'iscrizione;
- finanziamento soci, fruttifero o non fruttifero: copia della delibera di approvazione, nella quale dovrà essere esplicitato che il finanziamento è relativo alle attività progettuali presentate e dovrà anche prevedere un esplicito piano di ammortamento dello stesso. Dovrà poi essere esplicitamente indicato in bilancio con modalità tali che sia evidente ai terzi**.**

Allegato 5 – Tematiche di ricerca e innovazione dello Spoke n. 4 Città, Architettura e Design sostenibile

Contesto Generale

Il futuro dell'Europa dipende dalla buona salute del pianeta. Per rispettare gli impegni internazionali assunti nel quadro dell'accordo di Parigi, i Paesi dell'UE hanno messo a punto l'European Green Deal, la strategia comune per conseguire l'obiettivo della neutralità climatica entro il 2050[10]. In stretta relazione con questo obiettivo lo Spoke 4 è dedicato al progetto sostenibile, inteso come cura e manutenzione dell'ambiente costruito declinato a tutte le scale e in tutte le sue sfaccettature: dal territorio, alla città, all'architettura. Progettare nel Nord-Est significa progettare un territorio fragile e speciale, nel quale l'impegno etico del progetto si confronta con la necessaria cura e manutenzione di un paesaggio articolato, un patrimonio storico-architettonico diffuso entro un territorio dominato dai rischi ambientali.

Il principale obiettivo dello Spoke consiste nel costruire un'alleanza fra i soggetti che partecipano alla trasformazione dell'ambiente costruito per superare le sfide attuali della sostenibilità e dell'adattamento ai cambiamenti sociali, economici, climatici e ambientali. Lo Spoke si candida in questo modo ad assumere il ruolo di snodo fra i sub-sistemi della trasformazione territoriale, promuovendo un tessuto collaborativo e di scambio fra tutti i soggetti della filiera: dalla progettazione, alla produzione manifatturiera, alla produzione edile, alla distribuzione commerciale, al credito, all'amministrazione.

Il bando mira a individuare e sperimentare, attraverso un approccio integrato, soluzioni, anche rivoluzionarie, per un rapido e profondo miglioramento delle attività di trasformazione funzionale, prestazionale e ambientale dell'architettura, città e territorio. Il bando vuole promuovere le più avanzate pratiche di progettazione, ristrutturazione e trasformazione dell'ambiente costruito coinvolgendo innovatori e filiera tradizionale e avviando un movement for change per l'intero settore.

I principali ambiti di azione dei progetti finanziati saranno:

- mobilità sostenibile
- transizione energetica
- scarsità idrica
- progettazione in logica circolare
- digitalizzazione del cantiere
- sensoristica applicata ad architettura e città
- disegno urbano
- valorizzazione dei nuovi materiali
- gestione del patrimonio costruito
- accessibilità e vivibilità degli spazi
- aumento della resilienza in prospettiva di adattamento ai cambi climatici

Finalità e Obiettivi generali

[10] https://www.consilium.europa.eu/it/policies/green-deal/

Le tematiche finanziate dal bando sono strettamente correlate alle attività di ricerca dello *Spoke 4 Città, architettura e design sostenibile*. Le attività di ricerca corrispondono, per temi e obiettivi, a quanto richiesto dal bando e sono pensate in dialogo e stretta correlazione con le attività di innovazione finanziate.
L'attività di ricerca dello Spoke è strutturata in tre *Research Topic* cui corrispondono, per i bandi qui in oggetto, alcuni grandi ambiti, detti *Domain,* e una serie di *Temi trasversali*.

Il primo *Research Topic (RT1)* è dedicato alla realizzazione di un *Piano strategico per lo sviluppo dei settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile*; il secondo (RT2) all'individuazione di *Soluzioni tecnologiche per i settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile*; il terzo (RT3) all'*Interazione tra ambienti ed esseri umani nei settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile*.
In linea con i propri *Research Topic*, lo *Spoke 4* raccoglie l'interesse delle aziende per migliorare la loro capacità di innovazione e la loro competitività in sei ambiti fondamentali per il futuro del Nord-Est, detti *Domain*, cui corrispondono progetti caratterizzati da diversi Livelli di Maturità Tecnologica (TRL).
In stretta relazione con le sfide poste dall'*European Green Deal* il bando finanzia la realizzazione di prototipi materiali o immateriali in sei ambiti principali per rendere sostenibili i territori antropizzati del Nord-Est.
Tre *Domain* sono indirizzati a progetti complessi di prototipi convalidati in laboratorio, tre a progetti di prototipi di taglia più piccola, ancora a livello di concetto sperimentale. I *Domain* sono: *Piccoli (D1) / Grandi (D2) progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati; Piccoli (D3) / Grandi (D4) progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città; Piccoli (D5) / Grandi (D6) progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città*.
Ai *Domain* corrispondono una serie di temi trasversali: *T1. Nuovi materiali e dispositivi; T2. Patrimonio, recupero, conservazione; T3. Abitabilità, usabilità, accessibilità; T4. Resilienza dei territori e delle città; T5. Reti intelligenti: energia, mobilità, acqua, verde; T6. Digitalizzazione dei processi progettuali.*Ciascuna proposta progettuale dovrà candidarsi ad un solo *Domain* e potrà scegliere uno o più *Temi trasversali*. Tutti i *Temi trasversali* possono essere trattati da ciascun *Domain*.

La selezione del Domain e dei temi trasversali sarà oggetto della valutazione di merito della Commissione di valutazione (secondo i criteri A, B e D indicati dall'art. 4.2, lett. c, del bando), insieme alla valutazione dell'adeguatezza del team di progetto, costituito da partner e consulenti eventualmente indicati nel progetto (secondo il criterio C indicato dall'art. 4.2, lett. c, del bando).

La correlazione tra i *Research Topic*, i *Domain* e i *Temi trasversali* è descritta nella tabella sottostante.

Research Topic	Domain
RT1. Piano strategico per lo sviluppo dei settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile	D1. Piccoli progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei sistemi antropizzati
	D2. Grandi progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati
RT2. Soluzioni tecnologiche per i settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile	D3. Piccoli progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
	D4. Grandi progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
RT3. Interazione tra ambienti ed esseri umani nei settori dell'edilizia e della progettazione sostenibile	D5. Piccoli progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città
	D6. Grandi progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città
Temi trasversali	

T1. Nuovi materiali e dispositivi
T2. Patrimonio, recupero, conservazione
T3. Abitabilità, usabilità, accessibilità
T4. Resilienza dei territori e delle città
T5. Reti intelligenti: energia, mobilità, acqua, verde
T6. Digitalizzazione, dei processi progettuali e delle città

Domain

A seguire riportiamo una descrizione analitica di ogni *Domain* su cui sviluppare le proposte di progetto:

D1. Piccoli progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 3 (prova di concetto sperimentale). Con particolare riferimento alle sfide poste dal cambiamento climatico, il *Domain* è dedicato all'adattamento dei territori e dei sistemi antropizzati in relazione alla riduzione dei rischi e delle fragilità, al miglioramento della resilienza, delle reti e dei servizi ecosistemici.

D2. Grandi progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 4 (Tecnologia convalidata in laboratorio). Con particolare riferimento alle sfide poste dal cambiamento climatico, il *Domain* è dedicato all'adattamento dei territori e dei sistemi antropizzati in relazione alla riduzione dei rischi e delle fragilità, al miglioramento della resilienza, delle reti e dei servizi ecosistemici.

D3. Piccoli progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 3 (prova di concetto sperimentale). Con particolare riferimento alle sfide poste dall'*European Green Deal*, Il *Domain* è dedicato all'innovazione degli edifici e delle città, agli obiettivi di transizione energetica e neutralità climatica degli edifici e delle città, alla promozione di un uso attento delle risorse, alla riduzione dei rifiuti, alla mobilità sostenibile e alla promozione di sistemi economici circolari.

D4. Grandi progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 4 (Tecnologia convalidata in laboratorio). Con particolare riferimento alle sfide poste dall'*European Green Deal*, Il *Domain* è dedicato all'innovazione degli edifici e delle città, agli obiettivi di transizione energetica e neutralità climatica degli edifici e delle città, alla promozione di un uso attento delle risorse, alla riduzione dei rifiuti, alla mobilità sostenibile e alla promozione di sistemi economici circolari.

D5. Piccoli progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città

Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 3 (prova di concetto sperimentale). L'Europa sottolinea la necessità di accompagnare la transizione verso l'azzeramento delle emissioni con progetti e politiche a servizio della sostenibilità sociale, in un'ottica di inclusione e attenzione alle categorie più fragili. Il *Domain* è dedicato alle sfide poste dall'innovazione degli spazi di vita, di lavoro, del tempo libero e di relazione, rendendoli favorevoli al benessere e all'inclusione sociale

6. Grandi progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città
Il *Domain* finanzia progetti con un Livello di Maturità Tecnologica (TRL) pari ad almeno 4 (Tecnologia convalidata in laboratorio). L'Europa sottolinea la necessità di accompagnare la transizione verso l'azzeramento delle emissioni con progetti e politiche a servizio della sostenibilità sociale, in un'ottica di inclusione, attenzione alle categorie più fragili e riduzione delle diseguaglianze. Il *Domain* è dedicato alle sfide poste dall'innovazione degli spazi di vita, di lavoro, del tempo libero e di relazione, rendendoli favorevoli al benessere e all'inclusione sociale.

Qui sotto si riporta uno schema utile alla selezione del *Domain* più opportuno al progetto.

TRL (Livello di Maturità Tecnologica)	
3	**4**
D1. Piccoli progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati	D2. Grandi progetti per la questione ambientale, le risorse, la fragilità dei territori e dei sistemi antropizzati
D3. Piccoli progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città	D4. Grandi progetti per la transizione energetica, l'adeguamento degli edifici e delle città
D5. Piccoli progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città	D6. Grandi progetti per la giustizia spaziale, l'accessibilità e inclusione negli edifici e nelle città

Temi trasversali

Ciascuna proposta progettuale dovrà candidarsi ad un solo *Domain* ma potrà scegliere uno o più *Temi trasversali*. Tutti i *Temi* possono essere trattati da ciascun *Domain*. **A seguire una descrizione analitica dei *Temi trasversali*, da associare ad un *Domain*, su cui sviluppare le proposte di progetto:**

T1. Nuovi materiali e prodotti
Il tema riguarda i nuovi materiali e prodotti per l'edilizia e l'arredamento. Essi dovranno rispondere a criteri di sostenibilità dell'intero ciclo di vita e replicabilità; potranno essere basati su principi di economia circolare, uso attento delle risorse, bioedilizia; dovranno essere progettati per il benessere degli utenti.

T2. Patrimonio, recupero, conservazione
Il tema riguarda le strategie, i progetti e le tecnologie per la conservazione, il recupero e la conservazione del patrimonio monumentale, edilizio, urbano e paesaggistico del Nord-Est. I temi del patrimonio, uniti alle questioni poste dalla transizione energetica e ambientale implicano l'individuazione di soluzioni *ad hoc*, adattate allo specifico contesto edilizio, monumentale e paesaggistico su cui si applicano.

T3. Abitabilità, usabilità, accessibilità
Il tema riguarda il ruolo degli edifici, delle relazioni fra essi e dell'interfaccia con gli spazi pubblici per contribuire all'aumento dell'accessibilità, usabilità, abitabilità di luoghi di lavoro, tempo libero e

spazi di vita, architetture e città. Una particolare attenzione è rivolta alle categorie fragili, ai bambini in età scolare, agli anziani, all'inclusione e alla riduzione delle diseguaglianze culturali e di genere.

T4. Aumentare la resilienza dei territori e delle città
Il tema riguarda l'aumento della resilienza dei territori e delle città del Nord-Est. Nello specifico il tema vuole produrre innovazione negli strumenti, nei dispositivi e nelle tecniche per l'adattamento, la riduzione dei rischi e la ricostruzione post-catastrofe di territori e città in materia di cambiamenti climatici, eventi estremi, sismi, scarsità delle risorse, pandemie.

T5. Reti intelligenti energia, mobilità, acqua, verde
Il tema è dedicato alla progettazione di servizi, tecnologie e dispositivi per la gestione delle città intelligenti con particolare riferimento ad un uso efficiente delle reti di acqua, energia, mobilità sostenibile, il monitoraggio dei consumi e la sostenibilità delle fonti di approvvigionamento.

T6. Digitalizzazione del cantiere e dei processi progettuali
Il tema si occupa di favorire la transizione digitale in materia di progettazione, monitoraggio di opere e delle attività di cantiere; di anticipare il cantiere o monitorare lo stato di edifici e città con gli strumenti digitali significa ridurre i costi, i tempi ed i rifiuti, con effetti rilevanti sulla sicurezza e sull'ambiente.

T1. Nuovi materiali e prodotti
Un tema fondamentale per la transizione del Nord-Est riguarda i materiali in uso, sia negli edifici che nelle reti. Vi è necessità di nuovi materiali o prodotti, più performanti, per l'edilizia e l'arredamento, progettati per il benessere degli utenti, basati sui principi dell'economia circolare e della bioedilizia. In particolare, questo tema si concentra sull'identificazione di nuovi materiali e prodotti per aumentare l'efficienza energetica e ridurre l'impronta di carbonio dell'intera catena di fornitura. I materiali per l'edilizia e l'arredamento dovranno rispondere a criteri di sostenibilità e replicabilità. Le soluzioni innovative già sviluppate sono diverse. L'innovazione nei materiali è il processo di trasformazione potenzialmente più impattante nel settore delle costruzioni.
L'economia del Nord-Est è conosciuta in tutto il mondo come una piattaforma manifatturiera di qualità che serve importanti catene del valore globali. Nel periodo di massima espansione (1980-2000) la "piattaforma" ha occupato posizioni di rilievo in numerosi settori industriali, grazie alla presenza di distretti e aziende leader ad alta capacità innovativa. Per molti anni i dati censuari ci hanno restituito un'immagine del Nord-Est trainata dal manifatturiero, dall'export e da distretti e cluster "spontanei" di piccole imprese che comprendevano anche prodotti per l'edilizia e l'arredamento che, fino a pochi anni fa, erano sinonimo di innovazione a livello mondiale. Ad oggi, però, l'area sembra essere caratterizzata da una carenza di risorse in linea con i nuovi flussi di domanda che richiedono maggiore innovazione. L'Italia e in particolare il Nord-Est avrebbero un vantaggio competitivo nella cultura del design, del progetto e delle costruzioni, ma non riescono a posizionarsi ai vertici delle catene del valore globali, proprio nell'ambito dei sistemi di certificazione dei prodotti.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
- creare innovazione nei prodotti e nei materiali per il settore delle costruzioni;
- rafforzare e diffondere la cultura dell'innovazione ecologica e della R&I all'interno delle aziende attraverso una forte sinergia, collaborazione e contaminazione con la ricerca universitaria;
- attivare programmi di certificazione verde e protocolli di valutazione per rafforzare la catena del valore dei prodotti al fine di competere nel mercato globale;
- creare sinergie tra filiere per la valorizzazione di prodotti, sottoprodotti e scarti in ottica di circolarità e simbiosi industriale;

• promuovere la sperimentazione di sistemi costruttivi reversibili e a basso impatto ambientale, anche attraverso processi innovativi di prefabbricazione.

T2. Patrimonio, recupero, conservazione

Il Nord-Est è caratterizzato da un patrimonio architettonico diffuso che partecipa alla costruzione fondamentale degli asset economici e territoriali su cui si basa l'intera macroregione. L'evoluzione dell'ambiente costruito in Italia fa necessariamente riferimento al patrimonio storico consolidato e alle norme di conservazione. La manutenzione del patrimonio storico è delicata e spesso fonte di ostacoli per la sua transizione, quando non per la sua usabilità. I diversi tipi di tessuto e il consolidamento degli spazi antropici devono essere indagati per individuare i processi di conservazione e sostituzione più appropriati. I temi del patrimonio, uniti alle questioni poste dalla transizione energetica e digitale, aprono il campo alla sperimentazione di tecnologie e materiali che non alterino l'aspetto architettonico del bene da restaurare e che si inseriscono in un paesaggio con specifiche caratteristiche. Contemporaneamente il Nord-Est, come altri territori italiani, è caratterizzato da una crescente quota di borghi, complessi edilizi o fabbricati in stato di abbandono o sottoutilizzo frutto di dinamiche sociali ed economiche che hanno caratterizzato il precedente ciclo edilizio e il cui recupero avrebbe importanti impatti ambientali per la rigenerazione di aree interne e marginali o il contenimento del consumo di suolo. L'obiettivo del tema è da un lato la formulazione di progetti che permettano l'incontro tra nuove tecnologie e materiali (volti all'efficientamento energetico, alla riduzione del rischio e alla produzione di energia pulita) con la garanzia della tutela e della conoscenza del patrimonio storico e paesaggistico; dall'altro l'individuazione di soluzioni progettuali e tecnologiche volte al recupero del patrimonio edilizio sottoutilizzato o abbandonato.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
• ridurre il consumo e aumentare l'efficienza energetica degli edifici tutelati e storici;
• ridurre il rischio sismico e climatico degli edifici tutelati e storici;
• migliorare il monitoraggio del patrimonio storico;
• promuovere sistemi o servizi atti a produrre energia rinnovabile accessibile al patrimonio storico;
• sviluppare tecniche e tecnologie per l'incremento dell'accessibilità agli edifici storici o tutelati;
• aumentare il comfort climatico degli edifici storici/tutelati e degli spazi aperti urbani storici o sottoposti a vincolo o di paesaggi di particolare rilievo;
• promuovere soluzioni atte a produrre energia rinnovabile o aumentare il comfort ambientale nel rispetto del paesaggio entro cui si inseriscono;
• favorire la conversione o il recupero del patrimonio di complessi edilizi, fabbricati, spazi urbani e borghi sottoutilizzati o abbandonati.

T3. Abitabilità, usabilità, accessibilità

La progettazione dello spazio ha sempre, consapevolmente o meno, una serie di implicazioni sulle interazioni uomo-ambiente ed è sempre una progettazione delle interazioni nello spazio. Il tema riguarda il ruolo degli edifici, delle relazioni fra essi e dell'interfaccia con gli spazi pubblici per contribuire all'aumento dell'accessibilità, usabilità, abitabilità di luoghi di lavoro, tempo libero e spazi di vita, architetture e città. Una particolare attenzione è rivolta alle categorie fragili, ai bambini in età scolare, agli anziani, all'inclusione e alla riduzione delle diseguaglianze culturali e di genere. L'obiettivo è quello di sostenere progetti che favoriscano l'interazione nello spazio, la sostenibilità sociale, integrazione e di *design for all* a partire dalle necessità e dalle opportunità proprie del Nord-Est. Caratterizzazioni ambientali, socio economiche, del territorio e della popolazione (ad esempio la presenza di verde urbano nei centri storici, l'accesso a un ambiente pulito e salubre in termini di qualità dell'aria, dell'acqua e del suolo, l'invecchiamento progressivo della popolazione, la presenza di aree remote o interne, il livello di equa inclusione dei genere e nazionalità nel mondo del lavoro, lo stato del trasporto pubblico) offrono spunti da cui partire per

pensare soluzioni parallele e/o sinergiche. Il progetto integrato di un sistema abitativo sostenibile nel Nord-Est deve basarsi sullo sviluppo di un disegno innovativo per i prodotti dell'abitare, per gli spazi pubblici urbani, per il disegno delle infrastrutture territoriali e dei servizi. Gli spazi privati, pubblici, i luoghi di lavoro e per il tempo libero devono essere accessibili, fruibili, sicuri ed accoglienti per individui di ogni età e d'ogni condizione sociale, economica, di salute. Il tema approfondisce l'ottimizzazione della fruibilità dei luoghi, dell'accessibilità ai servizi e dell'inclusione sociale, della riduzione dei conflitti, eliminando le barriere architettoniche e l'esclusione delle persone vulnerabili a ogni scala progettuale.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
- aumentare l'accessibilità agli edifici pubblici e non, tramite la sperimentazione di soluzioni di *design for all*;
- diffondere l'accesso ai servizi tramite nuove tecnologie digitali;
- favorire la diffusione di infrastrutture per la transizione energetica (pensando a servizi dedicati a gruppi socialmente vulnerabili o alle aree interne e/o marginali);
- favorire l'accesso a un ambiente sicuro, in particolare per gruppi di popolazione affetta da impatti negativi sull'ambiente dovuti ad attività esogene;
- favorire il progetto di luoghi e spazi accoglienti e fruibili da soggetti di diverse età e capitale economico o culturale.

T4. Aumentare la resilienza dei territori e delle città
I territori e le città del Nord-Est sono soggetti a sfide significative, legate ai rischi ambientali e ai cambiamenti climatici. È necessario intervenire tanto sugli edifici esistenti, quanto sui progetti dei nuovi edifici, quanto sugli spazi aperti e i territori per aumentare la resilienza e ridurre gli impatti di catastrofi potenziali. I problemi idraulici, enfatizzati dai cambiamenti climatici, sono e saranno sempre più sia un problema di eccesso, sia di scarsità e contesa delle risorse idriche. Numerosi studi hanno messo infatti in evidenza come nel Nord-Est ai fenomeni meteorologici estremi e improvvisi si accompagni anche un generale aumento dei fenomeni siccitosi e una sostanziale e progressiva riduzione del loro tempo di ritorno. I rapporti sullo stato del territorio del Nord-Est illustrano come gli elementi di rischio territoriale siano notevolmente aumentati alla luce di più fattori tra loro concomitanti: l'aumento della pressione antropica e dell'impermeabilizzazione del territorio in aree caratterizzate da già alti livelli di fragilità demografica; il fenomeno della riduzione dell'attività di manutenzione ordinaria dei territori aperti con progressivo impoverimento dei suoli diventati molto vulnerabili; il cambiamento del clima, reso evidente dal susseguirsi dei fenomeni atmosferici più violenti; le modalità con sui si effettua la manutenzione ordinaria del territorio, senza una strategia sistemica e prevalentemente caratterizzata da interventi di natura rimediale o emergenziale. A queste fragilità si associa il rischio sismico, alto o altissimo per una parte rilevante del territorio; esso disegna una geografia che interessa in special modo le aree pedemontane, interne e delle alpi.
Obiettivo del tema è sviluppare soluzioni di adattamento ai rischi che permettano di evitare i danni da eventi estremi, tanto meteorologici quanto geologici. L'obiettivo è realizzare dispositivi e infrastrutture inseriti nel paesaggio del Nord-Est, capaci di integrare le questioni del rischio con la sempre crescente domanda di spazi per la biodiversità, il tempo libero e la mobilità sostenibile. Infine, la complessità e la vulnerabilità dei tessuti del Nord-Est sono così grandi che, nonostante le pratiche di adattamento, si manifesteranno sicuramente eventi estremi con effetti catastrofici sugli ambienti costruiti. Per queste ragioni un altro possibile obiettivo del tema è indagare modelli di ridondanza, di ripristino e riparazione post-disastro.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:

• contrastare la lotta al rischio idraulico attraverso sistemi di laminazione delle acque, la de-impermeabilizzazione dei suoli, la rinaturalizzazione e il meandering dei fiumi, il disegno di spazi per alluvionamento programmato;
• realizzare infrastrutture che integrino il contrasto al rischio idraulico con la domanda di biodiversità e spazi per il tempo libero e la mobilità;
• favorire l'adattamento al Sea Level Rise e all'aumento del cuneo salino sulle fasce costiere e depresse in prossimità dei mari;
• favorire il consolidamento dei sistemi costruiti in riduzione della vulnerabilità e/o dell'esposizione al rischio sismico e all'instabilità geologica;
• favorire nei contesti urbani l'individuazione di soluzioni basate sulla natura (NBS) capaci di ridurre i consumi energetici, aumentare l'evapotraspirazione dei suoli, ridurre l'isola di calore;
• favorire la riduzione delle alte temperature evitando il fenomeno di isola di calore urbana;
• contrastare la siccità e la scarsità idrica;
• favorire la riduzione della vulnerabilità ai venti intensi.
• migliorare la capacità di intervento in emergenza con la costruzione di strutture abitative temporanee sostenibili, riciclabili e a basso impatto urbanistico permanente.

T5. Reti intelligenti: energia, mobilità, acqua, verde

La transizione sostenibile degli edifici e degli insediamenti urbani è connessa a quattro fondamentali reti che contribuiscono al benessere della vita umana: energia, mobilità, acqua e verde. Nel Nord-Est i recenti cicli edilizi hanno ampiamente sottovalutato la necessità di una progettazione integrata, di una continuità e di una distribuzione equilibrata di queste reti. Questo ha portato a danni ecologici, gravi limiti alla mobilità sostenibile e alla dipendenza dai combustibili fossili. Per affrontare la crisi energetica, i cambiamenti climatici, la crescente scarsità delle risorse è quindi necessario ripensare in modo intelligente la trasformazione del patrimonio edilizio e delle reti digitali, di energia, mobilità, acqua, verde.
In particolare, obiettivo del tema è sviluppare progetti che sostengano le interazioni tra il retrofitting e il riuso del patrimonio edilizio, delle strutture insediative e delle reti, per favorire processi di transizione verso l'autosufficienza e la ridondanza della fornitura. Il tema si focalizza sull'organizzazione edilizia e territoriale degli insediamenti urbani nell'ottica delle reti intelligenti *grid-to-grid*, in cui ogni punto è al contempo fornitore e beneficiario. La transizione energetica applicata alla scala territoriale diventa un possibile campo di sperimentazione di nuove tecnologie basate su produzione decentrata e reti di trasmissione intelligenti basate su biomasse, energia solare e impianti micro-idroelettrici. La riduzione delle emissioni nelle reti di mobilità diventa un campo di sperimentazione di tecnologie fisiche e digitali per ridurre l'uso dell'auto privata e promuovere la transizione verso sistemi basati sul trasporto pubblico e sulla micromobilità.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
• favorire la manutenzione estensiva del territorio;
• favorire un uso integrato delle reti digitali, di energia, mobilità, acqua, verde;
• contrastare l'uso dell'auto di proprietà in favore della mobilità sostenibile e della micromobilità;
• ripensare allo spostamento delle merci in favore e delle filiere della logistica;
• combattere la lotta al rischio di siccità;
• favorire la riduzione delle emissioni di gas climalteranti;
• favorire la riduzione dei consumi energetici;
• favorire l'aumento della biodiversità;
• favorire la depurazione delle acque (fitodepurazione);
• favorire la depurazione dei suoli (fitorimediazione e riforestazione);
• favorire la ricarica degli acquiferi (sistemi di invarianza idraulica);
• favorire la riduzione dei consumi idrici (nuove tecnologie irrigue, riduzione delle perdite in rete).

T6. Digitalizzazione dei processi progettuali
La principale fonte di aumento dei costi, dei tempi e dei rifiuti prodotti nei sistemi di cantiere e nei sistemi produttivi è la ridotta progettazione integrata pre-operativa. L'assenza di strumenti digitali impedisce di realizzare test, simulazioni e valutazioni necessarie alla realizzazione di opere. I tempi sempre più ristretti nelle richieste di opere finite, le criticità ambientali oggettive e la volatilità dei costi per le crisi internazionali impongono di sviluppare tecniche molto più raffinate per evitare danni non previsti, all'opera quanto al committente, alle imprese e ai progettisti. I progetti devono proporre significative innovazioni nella digitalizzazione dei processi di progettazione di opere e beni e di organizzazione del cantiere.

Il tema si propone di individuare prototipi e soluzioni tecniche replicabili e in grado di offrire risposte ad alcune questioni fondamentali qui esemplificate:
- integrazione dei processi di cantiere tra attori del progetto e attori delle manifatture;
- sviluppo di strumenti software per il test dell'idoneità climatica ed energetica del progetto;
- progettazione dei sistemi smart per la riduzione dei consumi energetici e idrici;
- ridefinizione dei modelli di gestione delle risorse energetiche tra utenti attraverso pratiche di *Internet of energy;*
- accelerazione della progettazione e riduzione di errori e rischi attraverso l'uso di Intelligenza Artificiale;
- infrastrutture digitali hardware/software capaci di processare grosse moli di dati nella pianificazione di aree estese di intervento;

Big Data Analytics, come modalità per ottimizzare la gestione di progetti basati su una conoscenza approfondita dei contesti operativi.

delibera n. **46**
prot. n. **32091/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

programmazione didattica 2024/2025: attivazione dei corsi di studio

UOR: **DIVISIONE OFFERTA FORMATIVA**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente informa il senato accademico che si rende necessario deliberare in merito all'attivazione dei corsi di studio per l'anno accademico 2024/2025. A tale riguardo, cede la parola alla dirigente dell'area didattica e servizi agli studenti, dott.ssa **Lucia Basile**, la quale ricorda che il consiglio del dipartimento di culture del progetto, il senato accademico e il consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 7, 14 e19 febbraio 2024 si sono espressi favorevolmente in merito all'attivazione dei corsi di laurea e laurea magistrale delle classi:
- LM12-Design
- LM23-Ingegneria Civile
- LM35-Ingegneria per l'ambiente e il territorio
- LM75-Scienze e tecnologie per l'ambiente e il territorio
- LM4-CU-corso a ciclo unico in architettura
- la modifica dello storico corso magistrale Arti visive e Moda, nel corso Arti Visive e Cinema Espanso.

Tutti i corsi di studio erano stati successivamente sottoposti al parere vincolante del Consiglio Universitario Nazionale - CUN.
Nell'adunanza del 29 febbraio 2024 il CUN ha formulato una serie di osservazioni riguardanti tutti i corsi di studio a seguito delle quali la sezione di coordinamento della didattica del dipartimento di culture del progetto ha valutato di non procedere alla revisione del nuovo corso magistrale della classe LM75-Scienza e progettazione dello spazio costiero e marittimo, considerando che il giudizio del CUN di insufficiente coerenza tra i diversi elementi costitutivi del corso e la classe di appartenenza avrebbe richiesto una revisione approfondita dell'impianto del corso, non attuabile nell'immediato, e ha preferito arricchire l'offerta formativa del corso magistrale Urbanistica e pianificazione del territorio, anticipandone le tematiche in un nuovo curriculum Scienza e progettazione dello spazio costiero e marittimo.

Al termine della relazione della dott.ssa Lucia Basile, riprende la parola **il presidente**, il quale comunica che i nuovi ordinamenti dei corsi di studio sono stati adeguati alle osservazioni del Consiglio Universitario Nazionale che, nell'adunanza del 27 marzo 2024, non ha evidenziato la necessità di ulteriori interventi migliorativi.

Il senato accademico
- udita la relazione del presidente e della dirigente dell'area didattica e servizi agli studenti
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia
- visto il decreto ministeriale 22 ottobre 2004 n. 270 Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei approvato con decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999 n. 509
- vista la legge 30 dicembre 2010 n. 240
- visto il decreto ministeriale 14 ottobre 2021 n. 1154
- visto il decreto direttoriale del Ministero dell'Università e della Ricerca 22 novembre 2021 n. 2711
- visto il regolamento didattico di ateneo
- richiamato quanto deliberato dal consiglio di dipartimento di culture del progetto nella seduta del 10 aprile 2024
- recepito il parere positivo del CUN, adunanza del 27 marzo 2024, in merito sia alla proposta dei nuovi ordinamenti delle classi LM12, LM23, LM35, LM4-CU, sia di modifica del corso magistrale Arti visive e Moda, classe LM65
- acquisito il parere del nucleo di valutazione espresso nella seduta del 27 marzo 2024
- nelle more del parere dell'Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca - ANVUR
esprime unanime parere favorevole in merito all'attivazione, nell'anno accademico 2024/2025, dei corsi di studio di primo, secondo livello e ciclo unico elencati nella seguente tabella:

tipologia cds	classe	Corsi	codice	curriculum	note
Magistrale	LM - 4	ARCHITECTURE	B77	unico	
	LM - 4	ARCHITETTURA	B79	unico	
	LM - 65	ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	B85	unico	modifica di B78 *Arti visive e Moda*
	LM - 12	MODA	N12	unico	
		DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	G72	Prodotto; Comunicazione; Interni.	
	LM - 23	MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	N23		

tipologia cds	classe	Corsi	codice	curriculum	note
	LM - 35	INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	N35		
	LM - 48	URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	G79	- MS in Urban Planning for Transition; - Urbanistica e Pianificazione per la Transizione - Science and Design for Coastal maritime Space	
	LM-65	TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	G77	unico	
Magistrale ciclo unico	LM - 4 CU	ARCHITETTURA	N40	unico	
Triennale	L-17	ARCHITETTURA	B07	unico	
	L-4	DESIGN	G03	unico presso sede di Vicenza	
		DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	B04	Design della moda; Arti multimediali; Comunicazione e nuovi media della moda;	
		DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	G02	Product e Visual Design; Interior Design.	
	L-21	URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	G09	ambiente; studi urbani	

delibera n. **47**
prot. n. **32092/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

programmazione didattica anno accademico 2024/2025 - offerta didattica valorizzata, criteri di valorizzazione, carico didattico assegnato ai docenti, calendario

UOR: **DIVISIONE OFFERTA FORMATIVA**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente sottopone all'attenzione del senato accademico la proposta formulata dal consiglio del dipartimento di culture del progetto nella seduta del 10 aprile 2024 in merito alla valorizzazione economica dell'offerta formativa dell'anno accademico 2024/2025.
A tale riguardo, cede la parola alla dirigente dell'area didattica e servizi agli studenti, dott.ssa **Lucia Basile**, la quale precisa che tutti i corsi sono stati approvati dal Consiglio Universitario Nazionale - CUN nell'adunanza del 27 marzo scorso.
Precisa che tale deliberazione tiene conto dell'incremento dell'offerta formativa di ateneo con ulteriori tre corsi di studio di secondo livello e un corso in architettura a ciclo unico; a questi si aggiunge anche la modifica del corso di laurea magistrale Arti Visive e Moda ridenominato Arti Visive e Cinema Espanso.
Il presidente informa che l'offerta formativa 2024/2025 deliberata dal consiglio del dipartimento di culture del progetto è il risultato degli accordi intercorsi tra i coordinatori dei corsi di studio e il direttore della sezione di coordinamento della didattica, prof. Giuseppe D'Acunto, ed è stata definita secondo criteri tesi ad assicurare la qualità dei corsi di studio attraverso analisi del rapporto ore frontali di lezione e numero di crediti formativi, e numero di ore di collaborazione alla didattica per tipologia di attività formativa.
Procede pertanto a illustrare al senato accademico la definizione e valorizzazione degli assetti didattici e i correlati criteri programmatori.

Criteri di valorizzazione dell'offerta

Ai fini della valorizzazione, si è tenuto conto dello stanziamento per i piani didattici dell'anno accademico 2024/2025, approvato dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 13 e del 20 dicembre 2023 in sede di approvazione del bilancio unico di ateneo di

previsione e autorizzatorio 2024, corrispondente a una disponibilità economica di:
- € 2.073.125,00 (fondi di ateneo)
- € 300.000,00 quale contributo previsionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo MiBACT per il finanziamento del corso Teatro e Arti performative.
Nella definizione dell'offerta formativa si è tenuto conto anche del contributo previsionale di € 40.852,00 per il corso triennale Design (G03) nell'ambito della convenzione stipulata con la Fondazione Studi Universitari di Vicenza, nonché degli importi dei compensi per attività di insegnamento e di didattica integrativa, approvati dal consiglio di amministrazione nella seduta del 31 gennaio 2024.
In accordo con i coordinatori dei corsi di studio interessati, sono stati inoltre applicati i seguenti criteri:
a) gli insegnamenti di tipologia D - "a scelta dello studente" sono stati attribuiti come compito didattico, solo nei casi in cui si è reso necessario completare il carico del docente;
b) agli insegnamenti di tipologia D, D/F, F, di tutti i corsi di studio, non sono state attribuite ore di collaborazione alla didattica con oneri a carico dell'ateneo;
c) agli insegnamenti teorici di taf A, B, C - obbligatori, di tutti i corsi di studio, sono state assegnate 20 ore di collaborazione alla didattica, non frazionabili;
d) agli insegnamenti teorici di tipologia C - obbligatori in alternativa che gravano su fondi esterni sono state attribuite 20 ore di collaborazione alla didattica, non frazionabili;
e) agli insegnamenti teorici di tipologia C - obbligatori in alternativa che gravano su fondi di ateneo non sono state attribuite ore di collaborazione alla didattica.
Agli insegnamenti di tipologia C - obbligatori in alternativa potranno essere assegnate 20 ore di collaborazione, non frazionabili solo su richiesta del docente e all'avverarsi di entrambe le condizioni sotto indicate:
- che vi sia sufficiente copertura finanziaria nell'anno accademico di riferimento;
- che nelle prime due sessioni di esame ufficiali dell'anno accademico precedente 2023/2024 siano stati svolti almeno 80 esami o, nel caso gli insegnamenti siano di nuova attivazione e non siano quindi possibili riscontri con il pregresso, il numero degli iscritti non sia inferiore a 80 studenti;
f) agli insegnamenti di tipologia E - per la conoscenza di almeno una lingua straniera sono state assegnate 20 ore di collaborazione alla didattica, non frazionabili;
g) ai laboratori dei corsi di studio con finanziamento di ateneo sono state assegnate ore di collaborazione in misura pari al 100% delle ore di attività didattica frontale. Fanno eccezione i moduli di laboratorio di taf C, a cui sono state assegnate ore di collaborazione in misura pari al 75% delle ore di attività didattica frontale.
Fa eccezione l'insegnamento Sistemi costruttivi per l'interior design al corso di laurea triennale Design del Prodotto, della Comunicazione Visiva e degli Interni che, pur diventando un laboratorio con 2 sdoppiamenti manterrà 20 ore di collaborazione per partizione;
h) ai laboratori dei corsi di studio con finanziamento esterno sono state assegnate ore di collaborazione in misura pari al 100% delle ore di attività didattica frontale;
i) non sono state assegnate ore di collaborazione alla didattica agli insegnamenti teorici dei corsi di laurea di nuova attivazione e al curriculum Science and Design for Maritime Spatial Planning del corso di laurea magistrale Urbanistica e Pianificazione del territorio.
Per quanto riguarda il personale strutturato, sono stati mantenuti i seguenti criteri di attribuzione del carico didattico:

a) ai docenti e alle docenti, PO e PA, le prime 35 ore oltre al compito didattico sono state attribuite in affidamento gratuito. Affidamenti gratuiti superiori alle 35 ore riguardano disponibilità dichiarate dal personale docente interessato;
b) per le ricercatrici e i ricercatori a tempo indeterminato l'attività didattica è stata retribuita sin dalla prima ora, salvi i casi di rinuncia alla retribuzione;
c) per le ricercatrici e i ricercatori a tempo determinato di tipo A e B ex articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, il numero delle ore di didattica frontale affidato come compito didattico a titolo gratuito ammonta a 120 se in regime a tempo pieno. Le eventuali ore eccedenti le 120 sono state calcolate come affidamento retribuito;
d) per le ricercatrici e i ricercatori a tempo determinato di tipo A e B ex articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, con regime a tempo definito, il numero delle ore di didattica frontale affidato come compito didattico a titolo gratuito ammonta a 90. Le eventuali ore eccedenti le 90 sono state calcolate come affidamento retribuito.
Fanno eccezione i ricercatori e le ricercatrici del progetto di ricerca iNEST - Interconnected North-East Innovation Ecosystem
Emanuel Giannotti
Mattia Bertin
Giulia Ciliberto
Susanna Pisciella
Daniela Ruggeri
Annapaola Vacanti
Elisa Zatta
a cui è stato attribuito un unico insegnamento e un carico didattico tendenzialmente non superiore a 60 ore, in ragione della tipologia del programma di finanziamento.
Per i contratti di eccellenza, valorizzati su fondi di ateneo è stato applicato il valore orario minimo del range deliberato dal consiglio di amministrazione nella seduta del 25 gennaio 2024.
L'offerta didattica valorizzata anno accademico 2024/2025 e la didattica previsionale riferita al triennio 2024-2026, sono state rappresentate nei seguenti allegati, che costituiscono parte integrante della presente delibera, distinti per filiera e corso di studio con l'indicazione della tipologia di costo per singola attività formativa:
- assetto corsi di studio della filiera Architettura (allegato 1 di pagine 16)
- assetto corsi di studio della filiera Arti e Moda (allegato 2 di pagine 10)
- assetto corsi di studio della filiera Design (allegato 3 di pagine 16)
- assetto corsi di studio della filiera Urbanistica (allegato 4 di pagine 8)
- assetto corsi di studio della filiera Teatro (allegato 5 di pagine 4)
- assetto corsi di studio della filiera Ambiente (allegato 6 di pagine 3)
- assetti previsionali-coorti 2024 (allegato 7 di pagine 1)
- collaborazioni tecniche strumentali agli insegnamenti (allegato 8 di pagine 2)
- carico didattico (individua il carico delle ore di insegnamento attribuite a ciascun docente) (allegato 9 di pagine 20)
- docenti di riferimento (individua i docenti necessari a garantire il livello quali-quantitativo dei corsi di studio attivati) (allegato 10 di pagine 4).
In particolare, con riferimento al decreto ministeriale 14 ottobre 2021 n. 1154 in merito alla parcellizzazione dei crediti formativi, si precisa che i corsi
- triennale in Design (G03)
- triennale in Urbanistica e Pianificazione del Territorio (G09)
- magistrale in Urbanistica e Pianificazione del territorio (G79),
- magistrale in Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni (G72)
presentano, oltre a insegnamenti monodisciplinari, insegnamenti integrati che associano alle attività caratterizzanti moduli da 3 cfu, afferenti alle attività formative affini e integrative, nell'intento di apportare un miglioramento al raggiungimento degli obiettivi formativi del corso,

contribuendo all'acquisizione di conoscenze e abilità funzionali al profilo culturale e professionale dichiarato.

Calendario didattico

Ai sensi dell'articolo 13 comma 3 del regolamento didattico di ateneo, per il regolare svolgimento dell'attività didattica dei corsi di studio e per la programmazione dell'utilizzo degli spazi, è necessario determinare il calendario accademico 2024/2025.

Il calendario, di seguito proposto, tiene conto dell'interruzione delle attività didattiche nelle date, comuni a tutti i corsi di studio dell'ateneo, di seguito riportate, fatti salvi eventuali ulteriori periodi di chiusura deliberati dagli organi istituzionali dell'ateneo:

venerdì 1 novembre 2024 (Ognissanti)
giovedì 21 novembre 2024 (recupero festività del santo patrono)
venerdì 8 dicembre 2023 (Immacolata Concezione)
da Natale all'Epifania (25 dicembre 2024 - 6 gennaio 2025) - vacanze natalizie
lunedì 21 aprile 2025: Pasquetta
venerdì 25 aprile 2025: anniversario della liberazione
giovedì 1 maggio 2025: Festa dei lavoratori;
lunedì 2 giugno 2025 festa della Repubblica.

L'articolazione dei periodi didattici e le date di interruzione strumentali allo svolgimento di prove d'esame sono così proposti:

Primo semestre
Inizio: 30 settembre 2024
Fine: 24 gennaio 2025 (compresi i recuperi)

Secondo semestre
Inizio: 17 febbraio 2025
Fine: 30 maggio 2025 (compresi i recuperi)

Periodo intensivo estivo
23 giugno - 11 luglio 2025

Periodo di interruzione delle attività didattiche per svolgimento di prove d'esame

Esami terza sessione 2023/2024 e prima sessione 2024/2025: dal 27 gennaio al 14 febbraio 2025
Esami sessione estiva 2024/2025: dal 3 al 20 giugno 2025
Esami sessione autunnale 2024/2025: dall'8 agosto al 26 settembre 2025 (differenziate per corso di studio).

Al termine della relazione della dott.ssa Lucia Basile, riprende la parola **il presidente**, il quale ricorda che, a decorrere dall'anno accademico 2018/2019 sono state previste per ciascun insegnamento due date d'esame per ogni sessione. Tuttavia, gli uffici hanno continuato e continueranno a fissare solo la prima data d'esame, poiché, per prassi, è consentito ai docenti il prolungamento dell'appello d'esame indicando più date.

Un'eccezione a quanto sopra riguarderà i laureandi, i quali potranno concludere le prove di accertamento del profitto solo nel primo appello delle sessioni interessate, per consentire agli uffici la chiusura delle carriere.

Il senato accademico
- udita la relazione del presidente e della dirigente dell'area didattica e servizio agli studenti
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia
- vista la legge 30 dicembre 2010 n. 240 di riorganizzazione del sistema universitario
- vista la legge 4 aprile 2012 n. 35 recante disposizioni in materia di università
- visto il decreto ministeriale 22 ottobre 2004 n. 270 Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei approvato con decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999 n. 509

- visto il decreto ministeriale 14 ottobre 2021 n. 1154 di autovalutazione, valutazione, accreditamento iniziale e periodico delle sedi e di corsi di studio e successive modifiche e integrazioni
- visto il decreto ministeriale 3 marzo 2021 n. 133 in materia di flessibilità dei percorsi formativi
- visti i nuovi decreti ministeriali sulle classi di laurea e laurea magistrale n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023
- visto il decreto direttoriale del Ministero dell'Università e della Ricerca 22 novembre 2021 n. 2711 in tema di indicazioni operative riguardanti l'offerta formativa a partire dall'anno accademico 2022/2023
- visto il decreto direttoriale del Ministero dell'Università e della Ricerca 20 dicembre 2023 n. 25514 in tema di indicazioni operative riguardanti l'offerta formativa dell'anno accademico 2024-2025
- visto il regolamento didattico di ateneo
- visto il regolamento in materia di attribuzione dei doveri didattici dei docenti ai sensi dell'articolo 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240
- richiamato quanto deliberato dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 13 e 20 dicembre 2023 con cui si attesta il budget per i piani didattici dell'anno accademico 2024/2025 con l'assegnazione di € 2.073.125,00 (fondi di ateneo), € 300.000,00 quale contributo previsionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo - MiBACT per il finanziamento del Corso Teatro
- vista la convenzione tra la Fondazione Studi Universitari di Vicenza - FSU Vicenza e l'Università Iuav di Venezia per il finanziamento di un corso di laurea della classe L-4 Disegno Industriale a Vicenza, prot. n. 32205/2021, rep. n. 1032 dell'11 giugno 2021
- richiamato quanto deliberato dal consiglio di amministrazione nella seduta del 31 gennaio 2024 di approvazione degli importi dei compensi per le attività di insegnamento e di didattica integrative per l'anno accademico 2024-2025
- tenuto conto delle Linee Guida sulla didattica, approvate dal senato accademico nella seduta del 22 gennaio 2020
- recepito il parere positivo del Consiglio Universitario Nazionale - CUN, adunanza del 27 marzo 2024, in merito sia alla proposta dei nuovi ordinamenti che di modifica dell'ordinamento del corso di laurea magistrale Arti visive e Moda
- acquisito il parere positivo del nucleo di valutazione espresso nella seduta del 27 marzo 2024
- definito il quadro dei docenti di riferimento per l'anno accademico 2024/2025 in base alle attuali risorse, come da allegato 10 - docenti di riferimento
- rilevato quanto deliberato dal consiglio del dipartimento culture del progetto nella seduta del 10 aprile 2024 in merito all'offerta didattica valorizzata per l'anno accademico 2024/2025
- ritenuto opportuno conferire delega al direttore della sezione di coordinamento della didattica per apportare eventuali minori correzioni segnalate dai coordinatori dei corsi di studio
- fatte salve le premesse del presente provvedimento
esprime unanime parere favorevole in merito a:
1) i criteri adottati per la valorizzazione dell'offerta formativa;
2) gli assetti didattici dei corsi di studio di primo, secondo livello e ciclo unico, per l'anno accademico 2024/2025, inclusa la didattica previsionale (coorti 2024);
3) la definizione delle collaborazioni tecniche strumentali;

4) il carico didattico attribuito ai professori di prima e seconda fascia e ai ricercatori;
5) il quadro dei docenti di riferimento;
6) il calendario didattico, tenendo presente che le date relative all'articolazione dei periodi didattici sono da intendersi indicative: all'interno delle stesse potrebbe essere, infatti, necessario individuare specifiche date di inizio e fine legate a particolari esigenze programmatorie come, per esempio, il calendario delle sessioni di laurea;
7) dare mandato al direttore della sezione di coordinamento della didattica di apportare le eventuali modifiche che dovessero rendersi necessarie per l'inserimento nella banca dati Sua-CdS degli assetti approvati.

Anno offerta	2024																													
Finanziamento	(Tutto)																													
Filiera	**Corso di studio**	**Curriculum/Indirizzo**	**ANNO CORSO**	**Semestre/periodo**	**Des. Tipo Insegnamento**	**Modalità**	**Cod. Corso di Studio**	**Denominazione insegnamento**	**CFU**	**Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)**	**cod. unità didattica**	**Des. Unità Didattica**	**CFU UD**	**SSD**	**Docente responsabile**	**Settore Docente (SE STRUTTURATO)**	**TAF UD**	**Dettaglio mutuazioni**	**iterabile**	**Qualifica**	**AMBITO Unità Didattica**	**nota**	**Cod. Tipo Copertura**	**Ore Effettive**	**Ore Compito**	**Ore copertura**	**Previsione costo docenza**	**ore coll totali**	**Previsione costo collaborazione**
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B07	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	6	A	B07001	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	6	ICAR/18	Bulgarelli Massimo	ICAR/18	A			O	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						B	B07001	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	6	ICAR/18	Guerra Andrea	ICAR/18	A			A	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						C	B07001	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	6	ICAR/18	Sambin De Norcen Maria Teresa	ICAR/18	A			A	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						D	B07001	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	6	ICAR/18	Rossi Federica	ICAR/18	A			RD b)	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						E	B07001	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	6	ICAR/18	da assegnare	(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			C	Discipline storiche per l'architettura		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	A	B07030	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	ICAR/17	De Rosa Agostino	ICAR/17	A			O	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico	80	80		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						B	B07030	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	ICAR/17	D'Acunto Giuseppe	ICAR/17	A			O	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						C	B07030	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	ICAR/17	Gay Fabrizio	ICAR/17	A			A	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico	80	80		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						D	B07030	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	ICAR/17	Friso Isabella	ICAR/17	A			A	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						E	B07030	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	ICAR/17	Liva Gabriella	ICAR/17	A			A	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico	80	80		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre		CR	B07	AVVIAMENTO ALL'ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA (OFA)	0	---	B07X03	AVVIAMENTO ALL'ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA (OFA)	0	MAT/05	da assegnare		NN			C			Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B07	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	8	A	B07035	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	8	MAT/05	Manfrin Renato	MAT/05	A			O	Discipline matematiche per l'architettura		Compito didattico	80	80		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													A			COLL	Discipline matematiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						B	B07035	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	8	MAT/05	Manfrin Renato	MAT/05	A			O	Discipline matematiche per l'architettura		Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	80	75	5	485,45	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													A			COLL	Discipline matematiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						C	B07035	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	8	MAT/05	Rossi Francesco	MAT/05	A			O	Discipline matematiche per l'architettura		Compito didattico	80	80		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													A			COLL	Discipline matematiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						D	B07035	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	8	MAT/05	da assegnare		A			C	Discipline matematiche per l'architettura		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													A			COLL	Discipline matematiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				ELEMENTI COSTRUTTIVI	6	A	B07006	ELEMENTI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	Rossetti Massimo	ICAR/12	B			A	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						B	B07006	ELEMENTI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	Trabucco Dario	ICAR/12	B			A	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						C	B07006	ELEMENTI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	Condotta Massimiliano	ICAR/12	B			A	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						D	B07006	ELEMENTI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	Zatta Elisa	ICAR/12	B			RD a)	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						E	B07006	ELEMENTI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	da assegnare		B			C	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				FONDAMENTI DI URBANISTICA	6	A	B07007	FONDAMENTI DI URBANISTICA	6	ICAR/21	Munarin Stefano	ICAR/21	B			A	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	35	25	2.427,25	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						B	B07007	FONDAMENTI DI URBANISTICA	6	ICAR/21	Gastaldi Francesco	ICAR/21	B			A	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						C	B07007	FONDAMENTI DI URBANISTICA	6	ICAR/21	Velo Luca	ICAR/21	B			RD b)	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						D	B07007	FONDAMENTI DI URBANISTICA	6	ICAR/21	Giannotti Emanuel	ICAR/21	B			RD a)	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						E	B07007	FONDAMENTI DI URBANISTICA	6	ICAR/21	da assegnare		B			C	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre	obbligatorio	LI	B07	LABORATORIO D'ANNO 1	14	A	B07032-2	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/14	Marras Giovanni	ICAR/14	B			O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre							B07032-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	8	ICAR/14	Marras Giovanni	ICAR/14	B			O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre						B	B07032-2	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/14	da assegnare		B			C	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre							B07032-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	8	ICAR/14	da assegnare		B			C	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre						C	B07032-2	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/14	Rakowitz Gundula	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	60	2.455,20

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre							B07032-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	8	ICAR/14	Rakowitz Gundula	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre						D	B07032-2	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/14	Cacciatore Francesco	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre							B07032-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	8	ICAR/14	Cacciatore Francesco	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre						E	B07032-2	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/14	Mosco Valerio Paolo	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre							B07032-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	8	ICAR/14	Ferrari Marco	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre						F	B07032-2	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/14	Doimo Martino	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre							B07032-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	8	ICAR/14	Doimo Martino	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre						G	B07032-2	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/14	Giani Esther	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre							B07032-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	8	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B			C	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B07	INGLESE	4	A	B07004	INGLESE	4	L-LIN/12	da assegnare		E			C	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre																COLL	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre						B	B07004	INGLESE	4	L-LIN/12	da assegnare		E			C	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre																COLL	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre						C	B07004	INGLESE	4	L-LIN/12	da assegnare		E			C	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre																COLL	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B07	ACQUISIZIONE E TRATTAMENTO DELLE IMMAGINI DIGITALI: APPLICAZIONI DI FOTOGRAMMETRIA	6	---	B07046	ACQUISIZIONE E TRATTAMENTO DELLE IMMAGINI DIGITALI: APPLICAZIONI DI FOTOGRAMMETRIA	6	ICAR/06	Guerra Francesco	ICAR/06	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre				FONDAMENTI DI RESTAURO	6	A	B07025	FONDAMENTI DI RESTAURO	6	ICAR/19	Bruschi Greta	ICAR/19	C			RD a)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60	40	20	1.941,80	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre						B	B07025	FONDAMENTI DI RESTAURO	6	ICAR/19	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre				GEOMATERIALI DELL'ARCHITETTURA STORICA	6	---	B07033	GEOMATERIALI DELL'ARCHITETTURA STORICA	6	GEO/09	Antonelli Fabrizio	GEO/09	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre				TECNICA ED ECONOMIA DEI TRASPORTI	6	---	B07038	TECNICA ED ECONOMIA DEI TRASPORTI	6	ICAR/05	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre	opzionale	LEZT	B07	VENETIA. ARCHEOLOGIA E MEMORIA DELL'ANTICO NEL TERRITORIO VENETO E NELLA LAGUNA DI VENEZIA	6	---	B07042	VENETIA. ARCHEOLOGIA E MEMORIA DELL'ANTICO NEL TERRITORIO VENETO E NELLA LAGUNA DI VENEZIA	6	L-ANT/07	Bassani Maddalena	L-ANT/07	D			A	A scelta dello studente		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B07	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	6	A	B07022	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	6	ICAR/15	Latini Luigi	ICAR/15	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico e affidamento gratuito	60	30	30	0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre						B	B07022	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	6	ICAR/15	Zampieri Laura	ICAR/15	C			RD b)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre				DIRITTO AMMINISTRATIVO DI BASE	6	---	B07023	DIRITTO AMMINISTRATIVO DI BASE	6	IUS/10	Roversi Monaco Micol	IUS/10	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre				ELEMENTI DI PROGETTAZIONE STRUTTURALE IN AREE A RISCHIO SISMICO	6	---	B07024	ELEMENTI DI PROGETTAZIONE STRUTTURALE IN AREE A RISCHIO SISMICO	6	ICAR/09	Berto Luisa	ICAR/09	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre				GEOLOGIA APPLICATA	6	---	B07011	GEOLOGIA APPLICATA	6	GEO/05	Trevisani Sebastiano	GEO/05	C	Mutuato da Af G09054 GEOLOGIA APPLICATA Pds Ambiente G09 Triennale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre				TEORIE DEL PROGETTO	6	---	B07045	TEORIE DEL PROGETTO	6	ICAR/14	Marini Sara	ICAR/14	C	Mutuato da Af B04144 TEORIE DELL'ARCHITETTURA Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre	opzionale	LEZT	B07	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	6	---	B07039	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Maggi Angelo	ICAR/18	D	Mutua da Af B79055 STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B79 Magistrale Architettura		A	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	NN	obbligatorio in alternativa	NN	B07	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	---	B07012, B07013, B07014	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento		NN	0			0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3	NN	opzionale	NN	B07	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	obbligatorio	LW	B07	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	4	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	Gallo Antonella	ICAR/14	B	Mutuato da Af B07044 WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3 Pds percorso comune Cds B07 Triennale: Architettura	iterabile	O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)													B		iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						2	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	De Maio Fernanda	ICAR/14	B	Mutuato da Af B77022 WORKSHOP Pds percorso comune Cds B77 Magistrale: Architecture	iterabile	O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)													B		iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						5	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)													B		iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						3	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)													B		iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						6,00	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	Morpurgo Guido Mario	ICAR/16	B		iterabile	A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)													B		iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						7,00	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)													B		iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						8,00	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare		B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)															iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						9,00	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare		B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)															iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						10,00	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare		B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)															iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						11,00	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare		B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)															iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						12,00	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare		B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						13,00	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare		B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						1	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	Albiero Roberta	ICAR/14	B		iterabile	A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)													B		iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						14	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	ICAR/14	da assegnare		B		iterabile	CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Riferito al Secondo Semestre A.A. 2023-2024	obbligatorio	LW	B07	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	Workshop di Recupero	B07009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 DI RECUPERO	6	ICAR/14	Cantarelli Riccarda	ICAR/14	B		iterabile	RD b)	Progettazione architettonica e urbana	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 DI RECUPERO a.a. 2023-2024	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60	30	30	2.912,70	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Riferito al Secondo Semestre A.A. 2023-2024												(vuoto)	B		iterabile	COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B07	MECCANICA STRUTTURALE	6	A	B07017	MECCANICA STRUTTURALE	6	ICAR/08	Cecchi Antonella	ICAR/08	B			O	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre						B	B07017	MECCANICA STRUTTURALE	6	ICAR/08	Meroi Emilio	ICAR/08	B			A	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre						C	B07017	MECCANICA STRUTTURALE	6	ICAR/08	Baraldi Daniele	ICAR/08	B			A	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre						D	B07017	MECCANICA STRUTTURALE	6	ICAR/08	da assegnare	(vuoto)	B			C	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre																COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre		LI	B07	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	12	A	B07015-1	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	ICAR/21	Viganò Paola	ICAR/21	B			O	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							B07015-2	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	6	M-GGR/01	Ferrario Viviana	M-GGR/01	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	45	1.841,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre						B	B07015-1	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	ICAR/21	Fabian Lorenzo	ICAR/21	B			O	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							B07015-2	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	6	M-GGR/01	da assegnare	M-GGR/01	C			docente/altro ateneo	Attività formative affini o integrative		Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	45	1.841,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre						C	B07015-1	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	ICAR/21	Pace Michela	ICAR/21	B			RD b)	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							B07015-2	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	6	M-GGR/01	da assegnare	M-GGR/01	C			docente/altro ateneo	Attività formative affini o integrative		Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	45	1.841,40

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre						D	B07015-1	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	ICAR/21	Marconi Giovanna	ICAR/21	B			A	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							B07015-2	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	6	M-GGR/01	Ferrario Viviana	M-GGR/01	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	45	1.841,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre						E	B07015-1	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	ICAR/21	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre													B			C	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							B07015-2	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	6	M-GGR/01	da assegnare	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre													C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	45	1.841,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B07	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	6	A	B07018	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	6	ICAR/18	Bonaiti Maria	ICAR/18	A			O	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						B	B07018	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	6	ICAR/18	Pogacnik Marko	ICAR/18	A			O	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						C	B07018	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	6	ICAR/18	Marandola Marzia	ICAR/18	A			A	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						D	B07018	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	6	ICAR/18	Rossi Federica	ICAR/18	A			RD b)	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	8	A	B07019	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	8	ING-IND/11	Schibuola Luigi	ING-IND/11	A			O	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Compito didattico	80	80		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						B	B07019	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	8	ING-IND/11	Peron Fabio	ING-IND/11	A			O	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						C	B07019	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	8	ING-IND/11	Cappelletti Francesca	ING-IND/11	A			A	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Compito didattico	80	80		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						D	B07019	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	8	ING-IND/11	Scarpa Massimiliano	ING-IND/11	A			A	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Compito didattico	80	80		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre													A			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre		LI	B07	LABORATORIO D'ANNO 2	12	A	B07034-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	6	ICAR/14	Cantarelli Riccarda	ICAR/14	B			RD b)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							B07034-2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	Giacomello Elena	ICAR/12	B			RD a)	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						B	B07034-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	6	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B			C	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							B07034-2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	Barucco Mariaantonia	ICAR/12	B			A	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						C	B07034-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	6	ICAR/14	Manzelle Maura	ICAR/14	B			RD b)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60	30	30	2.912,70	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							B07034-2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	da assegnare	(vuoto)	B			C	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						D	B07034-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	6	ICAR/14	Doimo Martino	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	15	45	4.369,05	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							B07034-2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	Tatano Valeria	ICAR/12	B			O	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						E	B07034-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	6	ICAR/14	Ruggeri Daniela	ICAR/14	B			RD a)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							B07034-2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	Cellucci Cristiana	ICAR/12	B			RD b)	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						F	B07034-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	6	ICAR/14	Aglieri Rinella Vincenzo Tiziano	ICAR/16	B			RD b)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							B07034-2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	6	ICAR/12	da assegnare		B			C	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B07	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	6	A	B07043	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	6	ICAR/18	Bulgarelli Massimo	ICAR/18	A			O	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre						B	B07043	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	6	ICAR/18	Morresi Manuela Maria	ICAR/18	A			O	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre						C	B07043	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	6	ICAR/18	Lenzo Fulvio	ICAR/18	A			A	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre						D	B07043	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	6	ICAR/18	Sambin De Norcen Maria Teresa	ICAR/18	A			A	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre		LI	B07	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	14	A	B07037-1	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	6	ICAR/17	Garbin Emanuele	ICAR/17	A			A	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre							B07037-2	RESTAURO	8	ICAR/19	Di Resta Sara	ICAR/19	B			A	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre						B	B07037-1	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	6	ICAR/17	da assegnare	(vuoto)	A			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre																C	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre							B07037-2	RESTAURO	8	ICAR/19	Bruschi Greta	ICAR/19	B			RD a)	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre						C	B07037-1	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	6	ICAR/17	Calandriello Antonio	ICAR/17	A			RD b)	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre							B07037-2	RESTAURO	8	ICAR/19	Squassina Angela	ICAR/19	B			A	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre						D	B07037-1	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	6	ICAR/17	da assegnare	(vuoto)	A			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre																C	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre							B07037-2	RESTAURO	8	ICAR/19	Benedetti Andrea	ICAR/19	B			RU	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	80		80	7.767,20	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre						E	B07037-1	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	6	ICAR/17	da assegnare	(vuoto)	A			C	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre																COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre							B07037-2	RESTAURO	8	ICAR/19	Trovò Francesco	ICAR/19	B			RD b)	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre						F	B07037-1	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	6	ICAR/17	da assegnare	(vuoto)	A			C	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre																COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre							B07037-2	RESTAURO	8	ICAR/19	Faccio Paolo	ICAR/19	B			O	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	80	65	15	1.456,35	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre	obbligatorio	LI	B07	LABORATORIO D'ANNO 3	18	A	B07036-2	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	6	ICAR/08	Baraldi Daniele	ICAR/08	B			A	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	8	ICAR/14	Vanore Margherita	ICAR/14	B			O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-3	ESTIMO	4	ICAR/22	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre													B			C	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	40	1.636,80
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre						B	B07036-2	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	6	ICAR/08	Cecchi Antonella	ICAR/08	B			O	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	8	ICAR/14	Marzo Mauro	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-3	ESTIMO	4	ICAR/22	Micelli Ezio	ICAR/22	B			O	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	40	35	5	485,45	40	1.636,80
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre						C	B07036-2	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	6	ICAR/08	Foraboschi Paolo	ICAR/09	B			A	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	8	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre													B			C	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-3	ESTIMO	4	ICAR/22	da assegnare		B			C	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	40	1.636,80
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre																COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre						D	B07036-2	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	6	ICAR/08	Meroi Emilio	ICAR/08	B			A	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	8	ICAR/14	Galli Jacopo	ICAR/14	B			RD b)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	80	60	20	1.941,80	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-3	ESTIMO	4	ICAR/22	da assegnare	ICAR/22	B			docente/altro ateneo	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)	40		40	3.883,60	40	1.636,80
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre						E	B07036-2	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	6	ICAR/08	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre													B			C	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	8	ICAR/14	da assegnare		B			C	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-3	ESTIMO	4	ICAR/22	da assegnare	(vuoto)	B			C	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	40	1.636,80
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre																COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre						F	B07036-2	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	6	ICAR/08	da assegnare		B			C	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre																COLL	Analisi e progettazione strutturale per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	8	ICAR/14	da assegnare		B			C	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	80	3.273,60
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							B07036-3	ESTIMO	4	ICAR/22	da assegnare	(vuoto)	B			C	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	40	1.636,80
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre																COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	B07	PROVA FINALE	4	---	B07008	PROVA FINALE	4	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	3	Periodo intensivo (vedi Calendario)	obbligatorio in alternativa	LW	B07	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3	6	---	B07044	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3	6	ICAR/14	Gallo Antonella	ICAR/14	C	Mutua da Af B07009 WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 Pds percorso comune Cds B07 Triennale: Architettura		O	Attività formative affini o integrative	OBBLIGATORIO IN ALTERNATIVA	mutuazione	0			0,00	0	0,00
	Triennale: ARCHITETTURA Totale																								5.475	9.100	295.625,55	5.925	242.451,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B79	DIRITTO AMMINISTRATIVO	4	A	B79022	DIRITTO AMMINISTRATIVO	4	IUS/10	Roversi Monaco Micol	IUS/10	B			A	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica		Compito didattico	40	40		0,00	20	818,40

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						B	B79022	DIRITTO AMMINISTRATIVO	4	IUS/10	Torelli Gabriele	IUS/10	B			RD b)	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica		Compito didattico	40	40		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						C	B79022	DIRITTO AMMINISTRATIVO	4	IUS/10	da assegnare		B			C	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre																COLL	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				DISEGNO	6	A	B79008	DISEGNO	6	ICAR/17	De Rosa Agostino	ICAR/17	B			O	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													B			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						B	B79008	DISEGNO	6	ICAR/17	Garbin Emanuele	ICAR/17	B			A	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													B			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						C	B79008	DISEGNO	6	ICAR/17	Friso Isabella	ICAR/17	B			A	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B79	ESTETICA	6	---	B79016	ESTETICA	6	M-FIL/04	Farina Mario	M-FIL/04	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B79	STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	A	B79009	STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Bonaiti Maria	ICAR/18	B			O	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						B	B79009	STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Pogacnik Marko	ICAR/18	B			O	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						C	B79009	STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Marandola Marzia	ICAR/18	B			A	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						D	B79009	STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Morresi Manuela Maria	ICAR/18	B			O	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	6	A	B79043	TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	6	ICAR/14	Marini Sara	ICAR/14	B			O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						B	B79043	TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	6	ICAR/14	Mosco Valerio Paolo	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						C	B79043	TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	6	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B			C	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	6	A	B79023	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	6	ICAR/22	Micelli Ezio	ICAR/22	B			O	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						B	B79023	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	6	ICAR/22	Copiello Sergio	ICAR/22	B			A	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						C	B79023	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	6	ICAR/22	da assegnare	(vuoto)	B			C	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B79	ARCHEOLOGIA CLASSICA	6	---	B79037	ARCHEOLOGIA CLASSICA	6	L-ANT/07	Bassani Maddalena	L-ANT/07	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				PETROGRAFIA APPLICATA AI MATERIALI DELL'ARCHITETTURA	6	---	B79038	PETROGRAFIA APPLICATA AI MATERIALI DELL'ARCHITETTURA	6	GEO/09	Antonelli Fabrizio	GEO/09	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	6	---	B79055	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Maggi Angelo	ICAR/18	C	Mutuato da Af B07039 STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B07 Triennale Architettura		A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B79	BOTANICA	6	---	B79013	BOTANICA	6	BIO/03	Filesi Leonardo	BIO/03	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				COSTRUZIONI IN ACCIAIO	6	---	B79014	COSTRUZIONI IN ACCIAIO	6	ICAR/09	Bullo Sandra	ICAR/09	C	Mutuato da Af N40034 COSTRUZIONI IN ACCIAIO Pds percorso comune Cds N40 Magistrale Ciclo Unico: PROGETTO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE A RISCHIO (mutuerà in offerta 2028/2029)		RU	Attività formative affini o integrative		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	6	---	B79051	MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	6	ICAR/09	Russo Salvatore	ICAR/09	C	Mutuato da Af N40035 MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO Pds percorso comune Cds N40 Magistrale Ciclo Unico: PROGETTO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE A RISCHIO (mutuerà in offerta 2028/2029)		O	Attività formative affini o integrative		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	35	25	2.427,25	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	6	---	B79048	STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	6	L-ART/05	Tomassini Stefano	L-ART/05	C	Mutua da Af G77053 STUDI DI DANZA Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		A	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre	opzionale	LEZT	B79	COSTRUZIONI ESISTENTI: ANALISI DELLO STATO DI FATTO E PROGETTAZIONE DELL'INTERVENTO AI SENSI DELLE NORMATIVE DI ULTIMA GENERAZIONE	3	---	B79053	COSTRUZIONI ESISTENTI: ANALISI DELLO STATO DI FATTO E PROGETTAZIONE DELL'INTERVENTO AI SENSI DELLE NORMATIVE DI ULTIMA GENERAZIONE	3	ICAR/09	Forabosch i Paolo	ICAR/09	D			A	A scelta dello studente		Compito didattico	30	30		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				PROGETTARE CON IL LEGNO	4	---	nuovo codice	PROGETTARE CON IL LEGNO	4	ICAR/12	da assegnare	(vuoto)	D			CE	A scelta dello studente		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	40		40	5.808,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B79	BIM	6	---	B79054	BIM	6	ICAR/17	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	6	---	B79050	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	6	ICAR/20	Maragno Denis	ICAR/20	C	Mutua da Af G79069 DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING Pds MS in Urban Planning for Transition Cds G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		RD b)	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	6	---	B79049	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	6	BIO/07	Brigolin Daniele	BIO/07	C	Mutua da Af G79086 ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE Pds MS in Urban Planning for Transition Cds G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		A	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA	6	---	B79047	ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA	6	L-ART/05	Sacchi Annalisa	L-ART/05	C	Mutua da Af G77052 SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	6	---	B79017	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	6	ICAR/06	Guerra Francesco	ICAR/06	C	Mutuato da Af N40032 GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds N40 Magistrale Ciclo Unico: PROGETTO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE A RISCHIO (mutuerà in offerta 2026/2027)		O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	---	B79036	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Castellani Francesca	L-ART/03	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	obbligatorio in alternativa	NN	B79	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	---	B79025, B79026, B79027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento		NN	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	opzionale	NN	B79	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B79	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	3	---	B79044	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	3	L-LIN/10	da assegnare		F			C	Ulteriori conoscenze linguistiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B79	CONSOLIDAMENTO DI EDIFICI STORICI	6	---	B79046	CONSOLIDAMENTO DI EDIFICI STORICI	6	ICAR/19	Faccio Paolo	ICAR/19	C			O	Attività formative affini o integrative		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	B79	PROVA FINALE	9	---	B79024	PROVA FINALE	9	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	B79	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA SOSTENIBILE	18	A	B79002-3	TECNOLOGIA	6	ICAR/12	Condotta Massimiliano	ICAR/12	B			A	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre							B79002-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	da assegnare		B			CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre							B79002-2	FISICA TECNICA AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Peron Fabio	ING-IND/11	B			O	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre													B			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre						B	B79002-3	TECNOLOGIA	6	ICAR/12	Barucco Mariaantonia	ICAR/12	B			A	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre							B79002-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Manzelle Maura	ICAR/14	B			RD b)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre							B79002-2	FISICA TECNICA AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Schibuola Luigi	ING-IND/11	B			O	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Primo Semestre													B			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	B79	LABORATORIO 2 IL PROGETTO SOSTENIBILE PER LA CITTA'	12	---	B79005-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Giani Esther	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Secondo Semestre							B79005-2	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	6	ICAR/09	Mazzarella Olimpia	ICAR/09	B			RU	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	1	Secondo Semestre													B			COLL	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B79	TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO	6	A	B79010	TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO	6	ICAR/19	Sorbo Emanuela	ICAR/19	B			A	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre		LI	B79	LABORATORIO 3 ARCHITETTURA, TERRITORI E NUOVI PAESAGGI (A)	18	A	B79020-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Vanore Margherita	ICAR/14	B			O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre							B79020-2	URBANISTICA	6	ICAR/21	Velo Luca	ICAR/21	B			RD b)	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre							B79020-3	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	6	ICAR/15	Zampieri Laura	ICAR/15	C			RD b)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	45	1.841,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre				LABORATORIO 3 ARCHITETTURA, TERRITORI E NUOVI PAESAGGI (B)	18	B	B79040-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Galli Jacopo	ICAR/14	B			RD b)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre							B79040-2	URBANISTICA	6	ICAR/21	Fabian Lorenzo	ICAR/21	B			O	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre							B79040-3	TRASPORTI	6	ICAR/05	Nocera Silvio	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	2	Primo Semestre												ICAR/05	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	45	1.841,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	B79	LABORATORIO 1 ESPORRE-ALLESTIRE-ABITARE	18	A	B79003-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Gallo Antonella	ICAR/14	B			O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre							B79003-2	FISICA TECNICA AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Dalla Mora Tiziano	ING-IND/11	B			RD a)	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre							B79003-3	TECNOLOGIA	6	ICAR/12	Cellucci Cristiana	ICAR/12	B			RD b)	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre						B	B79003-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Albiero Roberta	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre							B79003-2	FISICA TECNICA AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Romagnoni Piercarlo	ING-IND/11	B			O	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Affidamento gratuito	60		60	0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre							B79003-3	TECNOLOGIA	6	ICAR/12	Rossetti Massimo	ICAR/12	B			A	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	B79	LABORATORIO 2 COSTRUIRE NEL COSTRUITO	12	A	B79006-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Pisciella Susanna	ICAR/14	B			RD a)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Secondo Semestre							B79006-2	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	6	ICAR/09	Russo Salvatore	ICAR/09	B			O	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Secondo Semestre													B			COLL	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Secondo Semestre						B	B79006-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Iorio Andrea	ICAR/14	B			RD b)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Secondo Semestre							B79006-2	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	6	ICAR/09	Bullo Sandra	ICAR/09	B			RU	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	1	Secondo Semestre													B			COLL	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B79	TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO	6	B	B79010	TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO	6	ICAR/19	Trovò Francesco	ICAR/19	B			RD b)	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60	40	20	1.941,80	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	2	Primo Semestre		LI	B79	LABORATORIO 3 INTERNI URBANI E SPAZI URBANI	18	---	B79021-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Ferrari Marco	ICAR/14	B			A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	2	Primo Semestre							B79021-2	URBANISTICA	6	ICAR/21	Tosi Maria Chiara	ICAR/21	B			O	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	2	Primo Semestre							B79021-3	INTERNI	6	ICAR/16	Aglieri Rinella Vincenzo Tiziano	ICAR/16	C			RD b)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	45	1.841,40
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	B79	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA E RIUSO DEGLI EDIFICI	18	---	B79001-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	da assegnare		B			CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Primo Semestre																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Primo Semestre							B79001-2	FISICA TECNICA AMBIENTALE	6	ING-IND/11	Emmi Giuseppe	ING-IND/11	B			RD b)	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Primo Semestre													B			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Primo Semestre							B79001-3	TECNOLOGIA	6	ICAR/12	Tatano Valeria	ICAR/12	B			O	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Primo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	B79	LABORATORIO 2 IL PROGETTO DI CONSERVAZIONE	12	A	B79004-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	da assegnare		B			CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Secondo Semestre																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Secondo Semestre							B79004-2	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	6	ICAR/09	Berto Luisa	ICAR/09	B			A	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Secondo Semestre						B	B79004-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Marzo Mauro	ICAR/14	B	(vuoto)		A	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Secondo Semestre							B79004-2	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	6	ICAR/09	Talledo Diego Alejandro	ICAR/09	B			RD b)	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	B79	LABORATORIO 3 MANUTENZIONE E TUTELA DELL'AMBIENTE COSTRUITO	18	A	B79019-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	Dal Fabbro Armando	ICAR/14	B			O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre							B79019-2	URBANISTICA	6	ICAR/21	Munarin Stefano	ICAR/21	B			A	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre							B79019-3	RESTAURO	6	ICAR/19	Faccio Paolo	ICAR/19	B			O	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre						B	B79019-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	6	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B			CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre							B79019-2	URBANISTICA	6	ICAR/21	Pace Michela	ICAR/21	B			RD b)	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre													B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre							B79019-3	RESTAURO	6	ICAR/19	Di Resta Sara	ICAR/19	B			A	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
	Magistrale: ARCHITETTURA Totale																								3.225	3.670	89.776,65	2.715	111.097,80
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B77	THEORIES OF THE CITY	6	---	B77017	THEORIES OF THE CITY	6	ICAR/21	Tosi Maria Chiara	ICAR/21	B			O	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	6	---	B77006	THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	6	ICAR/17	Bergamo Francesco	ICAR/17	B			RD b)	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60	30	30	2.912,70	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													B			COLL	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre		LI	B77	SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	18	---	B77001-1	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	6	ICAR/14	Iorio Andrea	ICAR/14	B			RD b)	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre							B77001-2	URBAN AND LANDSCAPE PLANNING	6	ICAR/21	Velo Luca	ICAR/21	B			RD b)	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre							B77001-3	LANDSCAPE ARCHITECTURE	6	ICAR/15	Latini Luigi	ICAR/15	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	45	1.841,40

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B77	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	6	---	B77005	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	6	ICAR/18	Maggi Angelo	ICAR/18	B	Mutuato da Af N12011 HISTORY OF PUBLIC SPACES, BODIES AND REPRESENTATIONS Pds percorso comune N12 Magistrale: MODA (Mutuerà in offerta 2025/2026)		A	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	4	---	B77002	SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	4	ICAR/22	Copiello Sergio	ICAR/22	B			A	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Compito didattico	40	40		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre		LI	B77	ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	16	---	B77004-1	INTERIOR DESIGN AND STAGING	6	ICAR/16	Morpurgo Guido Mario	ICAR/16	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	45	1.841,40
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre							B77004-3	BUILDING PHYSICS AND ENERGY SYSTEMS	4	ING-IND/11	Scarpa Massimiliano	ING-IND/11	B			A	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Compito didattico	40	40		0,00	40	1.636,80
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre							B77004-2	ARCHITECTURAL TECHNOLOGY	6	ICAR/12	Trabucco Dario	ICAR/12	B			A	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1	Periodo intensivo (vedi Calendario)	opzionale	LW	B77	WORKSHOP	6	2	B77022	WORKSHOP	6	ICAR/14	De Maio Fernanda	ICAR/14	D	Mutua da Af B07009 WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 Pds percorso comune Cds B07 Triennale: Architettura		O	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre	opzionale	LEZT	B77	ROME: URBAN HISTORY AND ARCHITECTURE	4	---	B77019	ROME: URBAN HISTORY AND ARCHITECTURE	4	ICAR/18	Zanchettin Vitale	ICAR/18	D			A	A scelta dello studente		Compito didattico e affidamento gratuito	40	30	10	0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	obbligatorio in alternativa	NN	B77	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	4	---	B77014, B77015, B77016	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	4	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento		NN	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	opzionale	NN	B77	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B77	ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	6	---	B77009	ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	6	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B			CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre													B			COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	4	---	B77010	CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	4	SECS-P/06	Tonin Stefania	SECS-P/06	B	Mutua da Af G79082 ECONOMICS FOR THE ECOLOGICAL TRANSITION Pds MS in Urban Planning for Transition cds G79 Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO		A	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre		LI	B77	REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENVIRONMENTS	18	---	B77007-1	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	6	ICAR/14	da assegnare	(vuoto)	B			CE	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre																COLL	Progettazione architettonica e urbana		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							B77007-2	ARCHITECTURAL RESTORATION	6	ICAR/19	Sorbo Emanuela	ICAR/19	B			A	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							B77007-3	STRUCTURAL ENGINEERING	6	ICAR/09	Russo Salvatore	ICAR/09	B			O	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B77	ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	4	---	B77018	ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	4	L-LIN/10	Bizzotto Elisa	L-LIN/10	F	Mutuato da Af G79066 ENGLISH FOR URBAN PLANNING Pds percorso comune Cds G79 Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO		A	Ulteriori conoscenze linguistiche		Compito didattico	40	40		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				HERITAGE AND PROJECT	6	---	B77008	HERITAGE AND PROJECT	6	ICAR/18	Zanchettin Vitale	ICAR/18	B			A	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline storiche per l'architettura		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre		NN	B77	VISUAL AND NARRATIVE TOWARDS THE THESIS PROJECT	8	---	B77020-2	DRAWING	4	PROFIN_S - ICAR/17	da assegnare		E			C	Per la prova finale		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	0	0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							B77020-1	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	4	PROFIN_S - ICAR/14	De Maio Fernanda	ICAR/14	E			O	Per la prova finale		Compito didattico	40	40		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	2	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	B77	FINAL THESIS	6	---	B77013	FINAL THESIS	6	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
	Magistrale: ARCHITECTURE Totale																								820	810	23.768,70	610	24.961,20
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	N40	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA	8	---	N40001	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA	8	MAT/05	da assegnare	(vuoto)	A			C	Discipline matematiche per l'architettura		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	64		64	5.491,20	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				FONDAMENTI E ANALISI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	---	N40004	FONDAMENTI E ANALISI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Lenzo Fulvio	ICAR/18	A			A	Discipline storiche per l'architettura		Compito didattico	48	48		0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				FONDAMENTI GEOMETRICI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	---	N40008	FONDAMENTI GEOMETRICI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	ICAR/17	Calandriello Antonio	ICAR/17	A			RD b)	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	64	60	4	388,36	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZCO	N40	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	6	A	N40010-2	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	6	ICAR/19	Squassina Angela	ICAR/19	B			A	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Compito didattico e affidamento gratuito	48	40	8	0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						B	N40010-2	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	6	ICAR/19	da assegnare		B			C	Teorie e tecniche per il restauro architettonico		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	48		48	4.118,40	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre					8	A	N40010-1	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	8	ICAR/14	Dal Fabbro Armando	ICAR/14	B			O	Progettazione architettonica e urbana		Compito didattico e affidamento gratuito	64	60	4	0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						B	N40010-1	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	8	ICAR/14	da assegnare		B			C	Progettazione architettonica e urbana		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	64		64	5.491,20	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	4	---	N40020-2	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	4	ICAR/06	Guerra Francesco	ICAR/06	C			O	Attività formative affini o integrative		Affidamento gratuito	32		32	0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre					6	---	N40020-1	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	6	ICAR/21	da assegnare	(vuoto)	B			C	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	48		48	4.118,40	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3-4-5	Secondo Semestre	obbligatorio	NN	N40	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	---	N40201, N40202, N40203	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento		NN	0			0,00	0	0,00
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	1-2-3-4-5	NN	opzionale	NN	N40	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	20	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	20	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA Totale																								208	272	19.607,56	0	0,00
Architettura Totale																									9.728	13.852	428.778,46	9.250	378.510,00

Anno offerta	2024																													
Finanziamento	(Tutto)																													
Filiera	**Corso di studio**	**Curriculum/Indirizzo**	**ANNO CORSO**	**Semestre/periodo**	**Des. Tipo Insegnamento**	**Modalità**	**Cod. Corso di Studio**	**Denominazione insegnamento**	**CFU**	**Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)**	**cod. unità didattica**	**Des. Unità Didattica**	**CFU UD**	**SSD**	**Docente responsabile**	**Settore Docente (SE STRUTTURATO)**	**TAF UD**	**Dettaglio mutuazioni**	**iterabile**	**Qualifica**	**AMBITO Unità Didattica**	**nota**	**Cod. Tipo Copertura**	**Ore Effettive**	**Ore Compito**	**Ore copertura**	**Previsione costo docenza**	**ore coll totali**	**Previsione costo collaborazione**
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	6	---	B04092	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/06	Marabello Carmelo	L-ART/06	C	Mutuato da Af B04093 CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE Pds Design della Moda Cds B04 Triennale Design della Moda e Arti Multimediali		O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico e affidamento gratuito	42	40	2	0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Primo Semestre				STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	---	B04090	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Galimberti Jacopo	L-ART/03	C	Mutua da Af B04148 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		RD b)	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Primo Semestre		LM	B04	ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	---	B04065	ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	ICAR/17	Borgherini Maria Malvina	ICAR/17	A			A	Formazione di base nella rappresentazione		Compito didattico	42	42		0,00	42	1.718,64
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Primo Semestre													A			COLL	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		42	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Primo Semestre				LABORATORIO DI ARTI VISIVE 1	10	---	B04107	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 1	10	ICAR/13	da assegnare		A			C	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento (€ 80,00/h)	60		60	6.336,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	ESTETICA PER LE ARTI	6	---	B04162	ESTETICA PER LE ARTI	6	M-FIL/04	Arielli Emanuele	M-FIL/04	A			A	Formazione umanistica		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Secondo Semestre				FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	---	B04115	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	INF/01	Mazzanti Stefano	INF/01	A	Mutua da Af B04114 FONDAMENTI DI INFORMATICA Pds COMUNICAZIONE Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	Formazione tecnologica		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Secondo Semestre				MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	---	B04098	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	CHIM/07	da assegnare		A			C	Formazione scientifica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione scientifica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Secondo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 2	10	---	B04072	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 2	10	L-ART/06	Zucconi Francesco	L-ART/06	B			A	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	53	7	679,63	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Secondo Semestre				LABORATORIO VIDEO	10	---	B04103	LABORATORIO VIDEO	10	ICAR/13	da assegnare		B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Secondo Semestre														Mutuato da Af B04103 LABORATORIO VIDEO Pds ARTI Coorte 2022 Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	INGLESE	4	---	B04157	INGLESE	4	L-LIN/12	da assegnare		E			C	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Primo Semestre																COLL	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Primo Semestre				SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	---	B04094	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	M-FIL/05	Mengoni Angela	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Primo Semestre												M-FIL/05	C	Mutuato da Af B04095 SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE Pds MODA B04 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico e affidamento gratuito	42	18	24	0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Primo Semestre				STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	---	B04168	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	Careri Giovanni Battista	L-ART/02	A			O	Formazione umanistica		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Primo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 3	10	---	B04073	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 3	10	ICAR/13	da assegnare		B			CE	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	TEORIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE INTERPERSONALE	6	---	B04096	TEORIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE INTERPERSONALE	6	SPS/08	da assegnare	(vuoto)	B			C	Scienze economiche e sociali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Secondo Semestre																COLL	Scienze economiche e sociali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Secondo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	10	---	B04081	LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	10	ICAR/13	da assegnare		A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Secondo Semestre														Mutuato da Af B04081 LABORATORIO DI FOTOGRAFIA Pds ARTI Coorte 2022 B04 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		C	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Secondo Semestre				LABORATORIO MULTIMEDIA	10	---	B04083	LABORATORIO MULTIMEDIA	10	ICAR/17	da assegnare	(vuoto)	B			C	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2-3	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LMC	B04	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	6	---	B04120	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	2	L-ART/05	da assegnare		C	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		CE	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2-3	Secondo Semestre									4	L-ART/05	da assegnare		C	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		CE	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	3	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	STORIA E TEORIA DELLE ARTI	6	---	B04049	STORIA E TEORIA DELLE ARTI	6	L-ART/02	Careri Giovanni Battista	L-ART/02	A	Mutuato da Af B04050 STORIA E TEORIA DELLE ARTI Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		O	Formazione umanistica		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	3	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	3	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	---	B04104	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	SPS/08	Grassi Carlo	SPS/08	B	Mutua da Af B04105 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	Scienze economiche e sociali		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	3	Secondo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 4	10	---	B04074	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 4	10	ICAR/13	da assegnare		B			CE	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	3	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	3	Secondo Semestre				LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	10	---	B04081	LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	10	ICAR/13	da assegnare		A	Mutua da Af B04081 LABORATORIO DI FOTOGRAFIA Pds ARTI Coorte 2023 B04 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali	Iterazione per gli studenti del 3 anno di corso. L'iterazione prevede l'ottenimento di 10 CFU in TAF D	C	Formazione di base nel progetto		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	3	Secondo Semestre				LABORATORIO VIDEO	10	---	B04103	LABORATORIO VIDEO	10	ICAR/13	da assegnare		B	Mutua da Af B04103 LABORATORIO VIDEO Pds ARTI Cds Coorte 2024 B04 Triennale Design moda e arti multimediali (sarà da verificare in offerta 2024)		C	Design e comunicazioni multimediali		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1-2-3	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B04	GENDER STUDIES	6	---	B04167	GENDER STUDIES	6	M-DEA/01	Redini Veronica	M-DEA/01	C	Mutua da Af B04165 GENDER STUDIES da Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		RD b)	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1-2-3	Primo Semestre				STORIA DEL TEATRO	6	---	B04118	STORIA DEL TEATRO	6	L-ART/05	Sacco Daniela	L-ART/05	C	Mutuato da Af B04117 STORIA DEL TEATRO Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		RD b)	Attività formative affini o integrative		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	42	42	4.077,78	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1-2-3	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1-2-3	Primo Semestre	opzionale	LEZT	B04	STORIA DELLA MODA 1	6	---	B04041	STORIA DELLA MODA 1	6	L-ART/03	da assegnare	(vuoto)	D	Mutua da Af B04017 STORIA DELLA MODA 1 Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		C	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1-2-3	Primo Semestre				STORIA DELLA MODA 2	6	---	B04014	STORIA DELLA MODA 2	6	L-ART/03	Vaccari Alessandra	L-ART/03	D	Mutua da Af B04022 STORIA DELLA MODA 2 Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1-2-3	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B04	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	---	nuovo codice	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	ICAR/13	da assegnare		C	Mutua da Af nuovo codice EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		C	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1-2-3	Secondo Semestre	opzionale	LEZT	B04	CONCEPT DESIGN	6	---	B04053	CONCEPT DESIGN	6	ICAR/13	Monti Gabriele	ICAR/13	D	Mutua da Af B04052 CONCEPT DESIGN Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1-2-3	NN	opzionale	NN	B04	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	---	B04159	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Galimberti Jacopo	L-ART/03	A			RD b)	Formazione umanistica		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre				STORIA DELLA MODA 1	6	---	B04017	STORIA DELLA MODA 1	6	L-ART/03	da assegnare	(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre														Mutuato da 1) Af B04041 STORIA DELLA MODA 1 Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali 2) Af B04099 STORIA DELLA MODA 1 Pds COMUNICAZIONE Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		C	Formazione umanistica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42	42	3.603,60	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre		LM	B04	DISEGNO E ILLUSTRAZIONE PER LA MODA	6	---	B04020	DISEGNO E ILLUSTRAZIONE PER LA MODA	6	ICAR/17	da assegnare		A			CE	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	42	42	6.098,40	42	1.718,64
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		42	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre				LABORATORIO DI MODELLISTICA	10	---	B04091	LABORATORIO DI MODELLISTICA	10	ICAR/17	da assegnare		B			COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre															iterazione per gli studenti del 2 e 3 anno di corso. L'iterazione prevede l'ottenimento di 10 CFU in TAF D	CE	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	ECONOMIA DELLA CULTURA	6	---	B04059	ECONOMIA DELLA CULTURA	6	SECS-P/08	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Scienze economiche e sociali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre												SECS-P/08	B			docente/altro ateneo	Scienze economiche e sociali		Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)	42		42	4.077,78	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre				ESTETICA PER LA MODA	6	---	B04161	ESTETICA PER LA MODA	6	M-FIL/04	Arielli Emanuele	M-FIL/04	C	Mutuato da Af B04062 FONDAMENTI DI ESTETICA Pds COMUNICAZIONE Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre				FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	---	B04116	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	INF/01	Mazzanti Stefano	INF/01	A			A	Formazione tecnologica		Compito didattico e affidamento gratuito	42	18	24	0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione tecnologica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre				MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	---	B04112	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	CHIM/07	da assegnare		A			C	Formazione scientifica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione scientifica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 1	10	---	B04108	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 1	10	ICAR/13	da assegnare		A			CE	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B04	STORIA DEL TEATRO	6	---	B04117	STORIA DEL TEATRO	6	L-ART/05	Sacco Daniela	L-ART/05	C	Mutua da Af B04118 STORIA DEL TEATRO Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		RD b)	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	Primo Semestre	opzionale	LEZT	B04	GENDER STUDIES	6	---	B04166	GENDER STUDIES	6	M-DEA/01	Redini Veronica	M-DEA/01	D	Mutua da Af B04165 GENDER STUDIES da Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		RD b)	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	Primo Semestre				STORIA E TEORIA DELLE ARTI	6	---	B04050	STORIA E TEORIA DELLE ARTI	6	L-ART/02	Careri Giovanni Battista	L-ART/02	D	Mutua da Af B04049 STORIA E TEORIA DELLE ARTI Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		O	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	---	B04144	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/14	Marini Sara	ICAR/14	C	Mutua da Af B07045 TEORIE DEL PROGETTO Pds percorso comune Cds B07 Triennale Architettura		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B04	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	---	nuovo codice	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	ICAR/13	da assegnare		C	Mutua da Af nuovo codice EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		C	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	Secondo Semestre		LMC	B04	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	6	---	nuovo codice	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	2	L-ART/05	da assegnare		C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	Secondo Semestre														Mutuato da 1) Af B04120 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds ARTI (coorte 2023)Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali, 2) Af B04119 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA (coorte 2022) Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		CE	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	20		20	3.696,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	Secondo Semestre									4	L-ART/05	da assegnare		C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	Secondo Semestre														Mutuato da 1) Af B04120 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds ARTI (coorte 2023)Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali, 2) Af B04119 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA (coorte 2022) Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		CE	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	40		40	7.392,00	40	1.636,80
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1-2-3	NN	opzionale	NN	B04	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	INGLESE	4	---	B04155	INGLESE	4	L-LIN/12	da assegnare		E			COLL	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Primo Semestre														Mutuato da Af B04156 INGLESE Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		CE	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	30		30	4.356,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Primo Semestre				SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	---	B04095	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	M-FIL/05	Mengoni Angela	M-FIL/05	C	Mutua da Af B04094 SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE Pds ARTI B04 Triennale Design della Moda e Arti Multimediali		A	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Primo Semestre				STORIA DELLA MODA 2	6	---	B04022	STORIA DELLA MODA 2	6	L-ART/03	Vaccari Alessandra	L-ART/03	A	Mutuato da Af B04014 STORIA DELLA MODA 2 Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	Formazione umanistica		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Primo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 2	10	---	B04077	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 2	10	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B04	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	6	---	B04093	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	6	L-ART/06	Marabello Carmelo	L-ART/06	C	Mutua da Af B04092 CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE Pds Arti Multimediali Cds B04 Triennale Design della Moda e Arti Multimediali		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	CONCEPT DESIGN	6	---	B04054	CONCEPT DESIGN	6	ICAR/13	Monti Gabriele	ICAR/13	B			A	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Secondo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI DESIGN DEL TESSUTO	10	---	B04076	LABORATORIO DI DESIGN DEL TESSUTO	10	ICAR/13	da assegnare		A			C	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Secondo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Secondo Semestre				LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 3	10	---	B04078	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 3	10	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 80,00/h)	60		60	6.336,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	2	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	3	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	---	B04105	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	SPS/08	Grassi Carlo	SPS/08	B	Mutuato da Af B04104 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	Scienze economiche e sociali		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Scienze economiche e sociali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	3	Secondo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 4	10	---	B04079	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 4	10	ICAR/13	da assegnare		B			CE	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	3	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	3	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LMC	B04	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	6	---	B04119	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	2	L-ART/05	da assegnare		C	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		CE	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	3	Secondo Semestre									4	L-ART/05	da assegnare		C	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		CE	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	PERCORSO COMUNE	3	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	B04	PROVA FINALE	8	---	B04042	PROVA FINALE	8	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	PERCORSO COMUNE	3	NN	obbligatorio	NN	B04	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	14	---	B04100, B04101, B04102	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	14	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento		NN	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	PERCORSO COMUNE	1-2-3	NN	obbligatorio	NN	B04	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	4	---	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	4	NN	NN		F			NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Riferimento immatricolati Coorte 2022	NN	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	CULTURE PROGETTUALI CONTEMPORANEE	6	---	B04057	CULTURE PROGETTUALI CONTEMPORANEE	6	L-ART/03	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre				GENDER STUDIES	6	---	B04165	GENDER STUDIES	6	M-DEA/01	Redini Veronica	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre												M-DEA/01	C	Mutuato da 1) Af B04167 GENDER STUDIES da Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali e 2) Af B04166 GENDER STUDIES Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		RD b)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre				STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	---	B04148	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Galimberti Jacopo	L-ART/03	A	Mutuato da Af B04090 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		RD b)	Formazione umanistica		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	42	18	24	2.330,16	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre				TEORIA E PRATICHE DEI NEW MEDIA	6	---	B04088	TEORIA E PRATICHE DEI NEW MEDIA	6	L-ART/06	Zucconi Francesco	L-ART/06	B			A	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre		LM	B04	ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	---	B04066	ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	ICAR/17	da assegnare		A			C	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	42	1.718,64
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		42	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre				LABORATORIO DI GRAFICA E IMAGE MAKING	10	---	B04082	LABORATORIO DI GRAFICA E IMAGE MAKING	10	ICAR/13	da assegnare		A			CE	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	CONCEPT DESIGN	6	---	B04052	CONCEPT DESIGN	6	ICAR/13	Monti Gabriele	ICAR/13	A	Mutuato da Af B04053 CONCEPT DESIGN Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	Formazione di base nel progetto		Compito didattico e affidamento gratuito	42	36	6	0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre				FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	---	B04114	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	INF/01	Mazzanti Stefano	INF/01	A	Mutuato da Af B04115 FONDAMENTI DI INFORMATICA Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	Formazione tecnologica		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione tecnologica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre				MATERIALI DIGITALI PER LA MODA E PER LE ARTI	6	---	B04084	MATERIALI DIGITALI PER LA MODA E PER LE ARTI	6	CHIM/07	da assegnare		A			C	Formazione scientifica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione scientifica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI DIGITAL AND VISUAL STORYTELLING	10	---	B04080	LABORATORIO DI DIGITAL AND VISUAL STORYTELLING	10	ICAR/13	da assegnare		B			CE	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B04	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	---	nuovo codice	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	ICAR/13	da assegnare		C	Mutuato da 1) Af nuovo codice EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds Moda Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali, 2) Af nuovo codice EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds Arti Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre				FONDAMENTI DI ESTETICA	6	---	B04062	FONDAMENTI DI ESTETICA	6	M-FIL/04	Arielli Emanuele	M-FIL/04	C	Mutua da Af B04161 ESTETICA PER LA MODA Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		A	Attività formative affini o integrative	Complessivamente i crediti C devono essere 24	mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Secondo Semestre				SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	6	---	B04086	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	6	SPS/08	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1-2-3	Primo Semestre	opzionale	LEZT	B04	STORIA DELLA MODA 1	6	---	B04099	STORIA DELLA MODA 1	6	L-ART/03	da assegnare	(vuoto)	D	Mutua da Af B04017 STORIA DELLA MODA 1 Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		C	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1-2-3	Secondo Semestre	opzionale	LEZT	B04	COPYRIGHT	6	---	B04056	COPYRIGHT	6	IUS/02	Pasa Barbara	IUS/02	D	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA		O	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1-2-3	Secondo Semestre				STORIA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	6	---	B04087	STORIA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	6	ICAR/13	Bulegato Fiorella	ICAR/13	D	Mutua da Af G72007 STORIA DEL GRAPHIC DESIGN Pds Comunicazione G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione visiva e degli interni	iterabile	A	A scelta dello studente		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1-2-3	NN	opzionale	NN	B04	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZINT	B04	INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA E LABORATORIO DI PUBLISHING	16	---	B04069-1	INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA	6	ICAR/13	Monti Gabriele	ICAR/13	A			A	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre		LEZT	B04	CONCETTI E METODI DELLA RICERCA SOCIALE	6	---	B04055	CONCETTI E METODI DELLA RICERCA SOCIALE	6	SPS/07	da assegnare	(vuoto)	B			C	Scienze economiche e sociali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre																COLL	Scienze economiche e sociali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre				DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	6	---	B04058	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	6	SECS-P/08	da assegnare		B			C	Scienze economiche e sociali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre																COLL	Scienze economiche e sociali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre				INGLESE	4	---	B04156	INGLESE	4	L-LIN/12	da assegnare		E	Mutua da Af B04155 INGLESE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali		CE	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre				SEMIOTICA DELLA COMUNICAZIONE	6	---	B04085	SEMIOTICA DELLA COMUNICAZIONE	6	M-FIL/05	Mengoni Angela	(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre												M-FIL/05	A			A	Formazione umanistica		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre		LIMC	B04	INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA E LABORATORIO DI PUBLISHING	16	---	B04069-2	LABORATORIO DI PUBLISHING	10	ICAR/13	Marcadent Saul	ICAR/13	B			RD a)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Primo Semestre													B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	HERITAGE E PROGETTO DELLA MODA	6	---	B04064	HERITAGE E PROGETTO DELLA MODA	6	L-ART/03	da assegnare	L-ART/03	A			C	Formazione umanistica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42		42	3.603,60	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Secondo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Secondo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI DATA VISUALISATION	8	---	B04075	LABORATORIO DI DATA VISUALISATION	8	ICAR/17	Bergamo Francesco	ICAR/17	B			RD b)	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	2	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B04	FORME E PRATICHE DELLA CULTURA VISUALE	6	---	B04063	FORME E PRATICHE DELLA CULTURA VISUALE	6	L-ART/06	Marabello Carmelo	L-ART/06	C			O	Attività formative affini o integrative	Complessivamente nel Curr. Comunicazione I cfu da acquisire in TAF C sono 24	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	42	33	9	873,81	0	0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	3	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B04	FILOSOFIA DELL'INFORMAZIONE	6	---	B04160	FILOSOFIA DELL'INFORMAZIONE	6	M-FIL/02	Garbolino Paolo	M-FIL/02	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	42	42		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	3	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	3	Secondo Semestre		LM	B04	LABORATORIO DI ART DIRECTION	10	---	B04070	LABORATORIO DI ART DIRECTION	10	ICAR/13	da assegnare		B			CE	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	3	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI Totale																							906	3.712	193.332,16	1.906	77.993,52
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	MODA	2	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LM	B78	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	8	---	B78036	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	8	ICAR/13	da assegnare		B	Mutua da Af N12001 LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA	Iterabile al secondo anno	CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Nota i laboratori: Lab. Avanzato di design della maglieria (inclusa l'iterabilità), Lab. di Collezione finale e Lab. di Cinema documentario sono alternativi tra loro in quanto complessivamente lo studente dovrà sostenenere 4 esami laboratoriali nell'Area delle Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale, compreso il Lab obbligatorio di Lab avanzato di Design dell'abito e accessori (inclusa l'iterabilità).	mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	MODA	2	Secondo Semestre				LABORATORIO DI COLLEZIONE FINALE	8	---	B78040	LABORATORIO DI COLLEZIONE FINALE	8	ICAR/13	da assegnare		B			CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Nota i laboratori: Lab. Avanzato di design della maglieria (inclusa l'iterabilità), Lab. di Collezione finale e Lab. di Cinema documentario sono alternativi tra loro in quanto complessivamente lo studente dovrà sostenenere 4 esami laboratoriali nell'Area delle Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale, compreso il Lab obbligatorio di Lab avanzato di Design dell'abito e accessori (inclusa l'iterabilità).	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	MODA	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	MODA	2	Primo Semestre	obbligatorio	LM	B78	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	8	---	B78037	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	8	ICAR/13	da assegnare		B	Mutua da Af N12002 LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA	iterabile	CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	MODA	2	Primo Semestre		LMC	B78	LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA	8	---	B78051	LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA	3	L-ART/03	Crippa Davide	ICAR/13	B	Mutua da Af N12004 FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA		RD b)	Discipline delle arti		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	MODA	2	Primo Semestre									5	L-ART/03	da assegnare		B	Mutua da Af N12004 FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA		CE	Discipline delle arti		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	B78	LINGUA INGLESE	3	---	B78048	LINGUA INGLESE	3	L-LIN/10	da assegnare		F			C	Ulteriori conoscenze linguistiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B78	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	6	---	B78030	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	6	L-ART/06	Bertozzi Marco	L-ART/06	B	Mutua da Af B85030 CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		O	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				ESTETICA	6	---	B78057	ESTETICA	6	M-FIL/04	Arielli Emanuele	M-FIL/04	B	Mutua da Af B85057 ESTETICA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso		A	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	6	---	B78054	FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	6	L-ART/07	da assegnare		B	Mutua da Af G77038 FONDAMENTI DI SOUND DESIGN Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	6	---	B78047	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	6	IUS/02	Pasa Barbara	IUS/02	C	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	6	---	B78010	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	6	SPS/08	Grassi Carlo	SPS/08	B	Mutua da Af B85010 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		A	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	---	B78055	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Caputo Caterina	L-ART/03	C	Mutua da Af B85055 STORIA E DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		RD b)	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	---	B78016	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Guerra Andrea	ICAR/18	B	Mutua da Af B85016 STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		A	Discipline delle arti		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				STORIA E TEORIA DELLA MODA	6	---	B78029	STORIA E TEORIA DELLA MODA	6	L-ART/03	Vaccari Alessandra	L-ART/03	B	Mutua da Af N12012 STORIA E TEORIA DELLA MODA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA		A	Discipline delle arti		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	---	B78014	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/04	Vettese Angela Giovanna	L-ART/04	B	Mutua da Af B85014 TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		A	Discipline delle arti		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio per ARTI, obbligatorio in alternativa per MODA	LM	B78	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	8	---	B78039	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	8	L-ART/06	Bertozzi Marco	L-ART/06	B	Mutua da Af B85039 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso		O	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Per l'indirizzo ARTI obbligatorio. Per l'indirizzo MODA obbligatorio in alternativa.	mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B78	ANTROPOLOGIA	6	---	B78056	ANTROPOLOGIA	6	M-DEA/01	Redini Veronica	M-DEA/01	B	Mutua da Af N12014 ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA		RD b)	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	6	---	B78046	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	6	M-FIL/02	Garbolino Paolo	M-FIL/02	B	Mutua da Af B85046 EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		O	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	6	---	B78027	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	6	L-FIL-LET/02	Centanni Monica	L-FIL-LET/02	C	Mutua da Af B85027 ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				INTERAZIONI DIGITALI	6	---	B78033	INTERAZIONI DIGITALI	6	ICAR/17	da assegnare		C	Mutua da Af G77028 VIDEO E IMMAGINARI VISUALI Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: Teatro e Arti Performative		C	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA'	6	---	B78053	PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA'	6	L-ART/05	da assegnare		B	Mutua da Af nuovo codice PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA' Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		C	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	---	B78022	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	M-FIL/05	Mengoni Angela	M-FIL/05	B	Mutua da Af B85022 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		A	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	6	---	B78032	STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	6	L-ART/06	Marabello Carmelo	L-ART/06	B	Mutua da Af B85032 LABORATORIO DI CINEMA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso		O	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	---	B78042	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	Careri Giovanni Battista	L-ART/02	B	Mutua da Af B85042 STORIA DELL'ARTE MODERNA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		O	Discipline delle arti		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				STORIA DELL'INNOVAZIONE E DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	6	---	B78034	STORIA DELL'INNOVAZIONE E DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	6	ICAR/13	Bassi Alberto Attilio	ICAR/13	C	Mutua da Af G72009 CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO Pds Prodotto Cds G72 Magistrale: Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				WEB DESIGN	6	---	B78019	WEB DESIGN	6	INF/01	Mazzanti Stefano	INF/01	B	Mutua da Af B85019 WEB DESIGN Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		A	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	B78	PROVA FINALE	20	---	B78031	PROVA FINALE	20	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	NN	obbligatorio	NN	B78	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	9	---	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	9	NN	NN		F			NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		NN	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	2	NN	opzionale	NN	B78	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	ARTI VISIVE	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LM	B78	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 3	8	---	B78003	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 3	8	L-ART/04	da assegnare		B	Mutua da Af B85003 LABORATORio ARTI VISIVE 3 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		C	Discipline delle arti		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	ARTI VISIVE	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LM	B78	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	8	---	B78001	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	8	ICAR/13	da assegnare		B	Mutua da Af B85001 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	iterabile	CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Alternativa è il Laboratorio avanzato di arti visive 2	mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	ARTI VISIVE	2	Primo Semestre			B78	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	8	---	B78002	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	8	ICAR/13	da assegnare		B	Mutua da Af B85002 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	iterabile	CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Alternativa è il Laboratorio avanzato di arti visive 1	mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	ARTI VISIVE	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	obbligatorio	LW	B78	WORKSHOP	8	---	B78035	WORKSHOP	8	ICAR/13	da assegnare		B	Mutua da Af B85035 WORKSHOP ARTI VISIVE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA Totale																									190	14.190,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	N12	DISEGNO	6	---	N12009	DISEGNO	6	ICAR/17	Friso Isabella	ICAR/17	B			A	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	48	15	33	3.203,97	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM	6	---	N12018	ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM	6	L-LIN/10	Bizzotto Elisa	L-LIN/10	C	Mutuato da 1) Af G77024 ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM Pds Studi performativi e di genere Cds G77 Magistrale TEATRO E ARTI PERFORMATIVE, 2) Af nuovo codice ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM Pds percorso comune Cds G77 Magistrale TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico e affidamento gratuito	48	40	8	0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				ESTETICA	6	---	N12015	ESTETICA	6	M-FIL/04	Arielli Emanuele	M-FIL/04	B	Mutua da Af nuovo codice ESTETICA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso		A	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				FASHION SUPPLY CHAIN AND LOGISTICS	6	---	N12008	FASHION SUPPLY CHAIN AND LOGISTICS	6	ICAR/05	Cavallaro Federico	ICAR/05	B			A	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	48	17	31	3.009,79	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				HISTORY OF CONTEMPORARY ART	6	---	N12013	HISTORY OF CONTEMPORARY ART	6	L-ART/03	Caputo Caterina	L-ART/03	B			RD b)	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		Compito didattico	48	48		0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA'	6	---	N12017	PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA'	6	IUS/02	Pasa Barbara	IUS/02	C	Mutuato da 1) Af B78047 INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti visive e Moda, 2) Af B85047 INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale Arti visive e Cinema Espanso 3) Af B04056 COPYRIGHT Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali e 4) Af nuovo codice PROPERTY AND LEGAL DESIGN Psd Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni, 5) Af nuovo codice PROPERTY AND LEGAL DESIGN Psd Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	48	48		0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	---	N12010	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/04	Vettese Angela Giovanna	L-ART/04	B	Mutua da Af nuovo codice TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		A	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre		LM	N12	ECODESIGN AND FUTURE FASHION STUDIO	8	---	N12005	ECODESIGN AND FUTURE FASHION STUDIO	8	ICAR/13	da assegnare		B			CE	Culture metodologiche e pratiche del design	Obbligatorio per Fashion Ecologies. In alternativa per Design della moda	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	64		64	9.292,80	64	2.618,88
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Culture metodologiche e pratiche del design		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		64	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	8	---	N12001	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	8	ICAR/13	da assegnare		B			COLL	Culture metodologiche e pratiche del design		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		64	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre														Mutuato da Af B78036 LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA Pds Moda Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		CE	Culture metodologiche e pratiche del design	Obbligatorio per Design della moda. In alternativa per Fashion Ecologies	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	64		64	9.292,80	64	2.618,88
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	N12	ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA	6	---	N12014	ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA	6	M-DEA/01	Redini Veronica	M-DEA/01	B	Mutuato da Af B78056 ANTROPOLOGIA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		RD b)	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		Compito didattico	48	48		0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				STORIA E TEORIA DELLA MODA	6	---	N12012	STORIA E TEORIA DELLA MODA	6	L-ART/03	Vaccari Alessandra	L-ART/03	B	Mutuato da Af B78029 STORIA E TEORIA DELLA MODA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: Arti Visive e Moda		A	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		Compito didattico	48	48		0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LM	N12	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	8	---	N12002	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	8	ICAR/13	da assegnare		B			COLL	Culture metodologiche e pratiche del design		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		64	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre														Mutuato da Af B78037 LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI Pds Moda Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		CE	Culture metodologiche e pratiche del design	Obbligatorio per Design della moda. In alternativa per Fashion Ecologies	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	64		64	9.292,80	64	2.618,88
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre		LMC	N12	FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	8	---	N12004	FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	3	ICAR/13	Crippa Davide	ICAR/13	B	Mutuato da Af B78051 LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA Pds Moda Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		RD b)	Culture metodologiche e pratiche del design	Obbligatorio per Fashion Ecologies. In alternativa per Design della moda	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	24	20	4	388,36	24	982,08
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Culture metodologiche e pratiche del design		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		24	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre									5	ICAR/13	da assegnare		B			COLL	Culture metodologiche e pratiche del design		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre														Mutuato da Af B78051 LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA Pds Moda Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		CE	Culture metodologiche e pratiche del design	Obbligatorio per Fashion Ecologies. In alternativa per Design della moda	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	40		40	5.808,00	40	1.636,80

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	opzionale	NN	N12	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	18	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	18	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
	Magistrale: MODA Totale																								284	564	40.288,52	256	10.475,52
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B85	SOUND DESIGN	6	---	B85054	SOUND DESIGN	6	L-ART/07	da assegnare		B	Mutua da Af G77038 FONDAMENTI DI SOUND DESIGN Pds Studi Perfomativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre	obbligatorio	LM	B85	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	8	A	B85003	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	8	L-ART/04	Vettese Angela Giovanna	L-ART/04	B	Mutuato da Af B78003 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 3 Pds Arti Visive Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		A	Discipline delle arti		Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline delle arti		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre						B	B85003	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	8	L-ART/04	da assegnare		B			COLL	Discipline delle arti		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre														Mutuato da Af B78003 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 3 Pds Arti Visive Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		CE	Discipline delle arti		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	8	A	B85039	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	8	L-ART/06	Bertozzi Marco	L-ART/06	B	Mutuato da 1) Af G77047 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO (Coorti 2023 e 2024) Pds percorso comune Cds G77 Magistrale Teatro e Arti Performative, 2) Af B78039 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti visive e Moda		O	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre						B	B85039	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	8	L-ART/06	Bertozzi Marco	(vuoto)	B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre											da assegnare		B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre														Mutuato da 1) Af G77047 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO (Coorti 2023 e 2024) Pds percorso comune Cds G77 Magistrale Teatro e Arti Performative, 2) Af B78039 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti visive e Moda		CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B85	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	6	---	B85030	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	6	L-ART/06	Bertozzi Marco	L-ART/06	B	Mutuato da Af B78030 CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		O	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				ESTETICA	6	---	B85057	ESTETICA	6	M-FIL/04	Arielli Emanuele	M-FIL/04	B	Mutuato da 1) Af N12015 ESTETICA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: Moda e 2) Af B78057 ESTETICA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: Arti Visive e Moda		A	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Compito didattico e affidamento gratuito	60	36	24	0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	6	---	B85047	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	6	IUS/02	Pasa Barbara	IUS/02	C	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	6	---	B85010	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	6	SPS/08	Grassi Carlo	SPS/08	B	Mutuato da Af B78010 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		A	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	---	B85055	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Caputo Caterina	L-ART/03	B	Mutuato da Af B78055 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		RD b)	Discipline delle arti		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline delle arti		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	---	B85016	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Guerra Andrea	ICAR/18	B	Mutuato da 1) Af G72065 STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds Prodotto Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto della Comunicazione e degli Interni e 2) Af G72095 STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds Interni Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto della Comunicazione e degli Interni, 3) Af B78016 STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: ARTI VISIVE E MODA		A	Discipline delle arti		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline delle arti		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	---	B85014	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/04	Vettese Angela Giovanna	L-ART/04	B	Mutuato da 1) Af N12010 TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA e 2) Af B78014 TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		A	Discipline delle arti		Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline delle arti		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	B85	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	6	---	B85046	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	6	M-FIL/02	Garbolino Paolo	M-FIL/02	B	Mutuato da Af B78046 EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		O	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	6	---	B85027	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	6	L-FIL-LET/02	Centanni Monica	L-FIL-LET/02	C	Mutuato da 1) Af B78027 ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA, 2) Af N40030 ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA Pds percorso comune Cds N40 Magistrale Ciclo Unico: PROGETTO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE A RISCHIO (mutuerà in offerta 2027/2028)		O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				INTERAZIONI DIGITALI	6	---	B85033	INTERAZIONI DIGITALI	6	ICAR/17	da assegnare		C	Mutua da Af G77028 VIDEO E IMMAGINARI VISUALI Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: Teatro e Arti Performative		C	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	---	B85022	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	M-FIL/05	Mengoni Angela	(vuoto)	B			COLL	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre												M-FIL/05	B	Mutuato da 1) Af G72069 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI e 2) Af B78022 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: ARTI VISIVE E MODA		A	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	---	B85042	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	L-ART/02	Careri Giovanni Battista	L-ART/02	B	Mutuato da Af B78042 STORIA DELL'ARTE MODERNA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		O	Discipline delle arti		Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	41	19	1.844,71	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline delle arti		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				STORIA E SOCIOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	---	B85058	STORIA E SOCIOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Galimberti Jacopo	L-ART/03	B			RD b)	Discipline delle arti		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre																COLL	Discipline delle arti		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI	6	---	B85053	STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI	6	L-ART/05	da assegnare		C	Mutua da Af nuovo codice PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA' Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		C	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	6	---	nuovo codice	TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	6	L-ART/05	Tomassini Stefano	L-ART/05	B			A	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Affidamento gratuito	60	60		0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				WEB DESIGN	6	---	B85019	WEB DESIGN	6	INF/01	Mazzanti Stefano	INF/01	B	Mutuato da Af B78019 WEB DESIGN Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		A	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre		LM	B85	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	8	---	B85001	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	8	ICAR/13	da assegnare		B		iterabile	COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre														Mutuato da Af B78001 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1 Pds Arti Visive Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	iterabile	CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	obbligatorio in alternativa con LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2/LABORATORIO DI CINEMA ESPANSO/LABORATORIO DI CINEMA	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	8	---	B85002	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	8	ICAR/13	da assegnare		B		iterabile	COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre														Mutuato da Af B78002 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2 Pds Arti Visive Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	iterabile	CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	obbligatorio in alternativa con LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1/LABORATORIO DI CINEMA ESPANSO/LABORATORIO DI CINEMA	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO	8	---	nuovo codice	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO	8	L-ART/06	da assegnare		B		iterabile	C	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	obbligatorio in alternativa con LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1/LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2/LABORATORIO DI CINEMA	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				LABORATORIO DI CINEMA	8	---	B85032	LABORATORIO DI CINEMA	8	L-ART/06	Marabello Carmelo	L-ART/06	B	Mutuato da 1) Af G77046 STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA (Coorte 2023) Pds percorso comune Cds G77 Magistrale Teatro e Arti Performative, 2) Af nuovo codice CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA (Coorte 2024) Pds percorso comune Cds G77 Magistrale Teatro e Arti Performative, 3) Af B78032 STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti visive e Moda	iterabile	O	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	obbligatorio in alternativa con LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1/LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2/LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO	Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre												(vuoto)	B		iterabile	COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	obbligatorio in alternativa	LW	B85	WORKSHOP ARTI VISIVE	8	---	B85035	WORKSHOP ARTI VISIVE	8	ICAR/13	da assegnare		B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)														Mutuato da Af B78035 WORKSHOP Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA		CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	obbligatorio in alternativa con WORKSHOP CINEMA ESPANSO	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)				WORKSHOP CINEMA ESPANSO	8	---	nuovo codice	WORKSHOP CINEMA ESPANSO	8	L-ART/06	da assegnare		B			CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	obbligatorio in alternativa con WORKSHOP ARTI VISIVE	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	obbligatorio	NN	B85	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	9	---	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	9	NN	NN		F			NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		NN	0			0,00	0	0,00
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	opzionale	NN	B85	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO Totale																							877	1.663	78.404,71	1.020	41.738,40

Anno offerta	2024																													
Finanziamento	(Tutto)																													
Filiera	**Corso di studio**	**Curriculum/Indirizzo**	**ANNO CORSO**	**Semestre/ periodo**	**Des. Tipo Insegnamento**	**Modalità**	**Cod. Corso di Studio**	**Denominazione insegnamento**	**CFU**	**Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)**	**cod. unità didattica**	**Des. Unità Didattica**	**CFU UD**	**SSD**	**Docente responsabile**	**Settore Docente (SE STRUTTURATO)**	**TAF UD**	**Dettaglio mutuazioni**	**iterabile**	**Qualifica**	**AMBITO Unità Didattica**	**nota**	**Cod. Tipo Copertura**	**Ore Effettive**	**Ore Compito**	**Ore copertura**	**Previsione costo docenza**	**ore coll totali**	**Previsione costo collaborazione**
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	1-2-3	NN	obbligatorio	NN	G02	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	---	G02027 G02025, G02026,	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento		NN	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	1-2-3	NN	opzionale	NN	G02	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	8	---	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	8	NN	NN		F			NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		NN	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	1-2-3	NN				ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G02	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	4	---	G02051	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	4	L-LIN/12	Bizzotto Elisa	L-LIN/10	E			A	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Compito didattico	40	40		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	E			COLL	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	3	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	G02	PROVA FINALE	4	---	G02024	PROVA FINALE	4	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G02	STORIA DEL DESIGN	6	---	G02109	STORIA DEL DESIGN	6	ICAR/13	da assegnare	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre													C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre				STORIA DEL VISUAL DESIGN	6	---	G02007	STORIA DEL VISUAL DESIGN	6	ICAR/13	Dalla Mura Maddalena	ICAR/13	A			A	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre		LM	G02	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	9	A	G02103	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	9	ICAR/17	Ciammaichella Massimiliano	ICAR/17	A			A	Formazione di base nella rappresentazione		Compito didattico	90	90		0,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre													A			COLL	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre						B	G02103	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	9	ICAR/17	Bergamo Francesco	ICAR/17	A			RD b)	Formazione di base nella rappresentazione		Compito didattico	90	90		0,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre				LABORATORIO DI MODELLISTICA E MATERIALI	6	A	G02064	LABORATORIO DI MODELLISTICA E MATERIALI	6	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre						B	G02064	LABORATORIO DI MODELLISTICA E MATERIALI	6	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre																	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G02	TIPOGRAFIA E STAMPA	6	---	G02108	TIPOGRAFIA E STAMPA	6	ICAR/13	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre		LM	G02	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	9	A	G02101	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	9	ICAR/13	Frausin Martina	ICAR/13	A			RD a)	Formazione di base nel progetto		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	90	80	10	970,90	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre													A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre						B	G02101	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	9	ICAR/13	da assegnare		A			C	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	90		90	7.722,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre				LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	9	A	G02102	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	9	ICAR/13	da assegnare		A			C	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	90		90	7.722,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre						B	G02102	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	9	ICAR/13	da assegnare		A			CE	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	90		90	13.068,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre				LABORATORIO DI GEOMETRIA PIANA E SPAZIALE	6	A	G02052	LABORATORIO DI GEOMETRIA PIANA E SPAZIALE	6	MAT/03	da assegnare		A			C	Formazione scientifica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione scientifica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre						B	G02052	LABORATORIO DI GEOMETRIA PIANA E SPAZIALE	6	MAT/03	da assegnare		A			C	Formazione scientifica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione scientifica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G02	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	6	---	G02061	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	6	M-PSI/01	Sinico Michele	M-PSI/01	A			A	Formazione umanistica		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre		LI	G02	LABORATORIO DI VISUAL DESIGN	14	A	G02066-1	VISUAL DESIGN	8	ICAR/13	da assegnare		B			CE	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre							G02066-2	CULTURA VISIVA	6	L-ART/06	da assegnare	(vuoto)	B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre						B	G02066-1	VISUAL DESIGN	8	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	80	3.273,60
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre							G02066-2	CULTURA VISIVA	6	L-ART/06	da assegnare	(vuoto)	B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G02	DESIGN MANAGEMENT E CULTURA D'IMPRESA	8	---	G02018	DESIGN MANAGEMENT E CULTURA D'IMPRESA	8	SECS-P/08	da assegnare		B			C	Scienze economiche e sociali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre																COLL	Scienze economiche e sociali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre				INFORMATICA PER IL DESIGN	6	---	G02074	INFORMATICA PER IL DESIGN	6	ING-INF/05	da assegnare		B			C	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre		LI	G02	LABORATORIO DI PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	14	A	G02065-1	PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	8	ICAR/13	Casarotto Luca	ICAR/13	B			A	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre							G02065-2	TECNOLOGIE PRODUTTIVE PER IL DESIGN	6	ING-IND/16	da assegnare		B			C	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre						B	G02065-1	PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	8	ICAR/13	Zito Marco	ICAR/13	B			A	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	80	80		0,00	80	3.273,60
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre							G02065-2	TECNOLOGIE PRODUTTIVE PER IL DESIGN	6	ING-IND/16	da assegnare		B			C	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre		LM	G02	LABORATORIO DI DESIGN DELLE INTERFACCE	6	A	G02073	LABORATORIO DI DESIGN DELLE INTERFACCE	6	ING-INF/05	da assegnare		B			C	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre						B	G02073	LABORATORIO DI DESIGN DELLE INTERFACCE	6	ING-INF/05	da assegnare		B			C	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G02	CRITICA DEL DESIGN	6	---	G02032	CRITICA DEL DESIGN	6	ICAR/13	Bassi Alberto Attilio	ICAR/13	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre		LM	G02	LABORATORIO DI SINTESI	6	A	G02075	LABORATORIO DI SINTESI	6	ICAR/13	Romero Maximiliano Ernesto	ICAR/13	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre						B	G02075	LABORATORIO DI SINTESI	6	ICAR/13	da assegnare	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre													C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	G02	LABORATORIO DI CIVIC COMMUNICATION DESIGN E MOTION GRAPHIC	14	---	G02068-1	CIVIC COMMUNICATION DESIGN	8	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	80	3.273,60
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre							G02068-2	MOTION GRAPHIC	6	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre				LABORATORIO DI PRODUCT, SERVICE E INTERACTION DESIGN	14	---	G02067-1	PRODUCT E SERVICE DESIGN	8	ICAR/13	Fagnoni Raffaella	ICAR/13	B			O	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico e affidamento gratuito	80	60	20	0,00	80	3.273,60
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre							G02067-2	INTERACTION DESIGN	6	ICAR/13	Costa Pietro	ICAR/13	B			RD b)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	3	Secondo Semestre													B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G02	MATERIALI E SISTEMI TECNOLOGICI PER IL DESIGN	6	---	G02120	MATERIALI E SISTEMI TECNOLOGICI PER IL DESIGN	6	ICAR/12	da assegnare		B		C	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre																COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre				STORIA DELL'INTERIOR E DEL PRODUCT DESIGN	6	---	G02057	STORIA DELL'INTERIOR E DEL PRODUCT DESIGN	6	ICAR/13	Bulegato Fiorella	ICAR/13	A			A	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre		LM	G02	LABORATORIO DI DISEGNO PER L'INTERIOR DESIGN	9	A	G02113	LABORATORIO DI DISEGNO PER L'INTERIOR DESIGN	9	ICAR/17	da assegnare		A		C	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	90		90	7.722,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre						B	G02113	LABORATORIO DI DISEGNO PER L'INTERIOR DESIGN	9	ICAR/17	da assegnare		A		C	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	90		90	7.722,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre				LABORATORIO DI MODELLISTICA	6	A	G02116	LABORATORIO DI MODELLISTICA	6	ICAR/13	da assegnare	(vuoto)	A			C	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre						B	G02116	LABORATORIO DI MODELLISTICA	6	ICAR/13	da assegnare	(vuoto)	A			C	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LM	G02	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	9	A	nuovo codice	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	9	ICAR/13	Ciliberto Giulia	ICAR/13	A			RD a)	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	90	90		0,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre													A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre						B	nuovo codice	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	9	ICAR/13	da assegnare		A		C	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	90		90	7.722,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre				LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	9	A	G02118	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	9	ICAR/16	Ricchelli Giorgio	ICAR/16	B			RU	Design e comunicazioni multimediali		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	90		90	8.738,10	90	3.682,80

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre						B	G02118	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	9	ICAR/16	Bosco Alessandra Maria Laura	ICAR/13	B			RD b)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	90	90		0,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre				LABORATORIO DI GEOMETRIA PER L'INTERIOR DESIGN	6	A	G02053	LABORATORIO DI GEOMETRIA PER L'INTERIOR DESIGN	6	MAT/03	da assegnare	(vuoto)	A			C	Formazione scientifica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione scientifica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre						B	G02053	LABORATORIO DI GEOMETRIA PER L'INTERIOR DESIGN	6	MAT/03	da assegnare	(vuoto)	A			C	Formazione scientifica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione scientifica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre				LABORATORIO DI SISTEMI COSTRUTTIVI PER L'INTERIOR DESIGN	6	A	nuovo codice	LABORATORIO DI SISTEMI COSTRUTTIVI PER L'INTERIOR DESIGN	6	ICAR/09	Saetta Anna	ICAR/09	B			O	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre						B	nuovo codice	LABORATORIO DI SISTEMI COSTRUTTIVI PER L'INTERIOR DESIGN	6	ICAR/09	Saetta Anna	ICAR/09	B			O	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Affidamento gratuito	60		60	0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G02	CULTURA DELLA CITTA' E PROGETTO SOSTENIBILE	6	---	G02078	CULTURA DELLA CITTA' E PROGETTO SOSTENIBILE	6	ICAR/20	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Primo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Primo Semestre				TEORIE E PRATICHE DEI MEDIA	6	---	G02050	TEORIE E PRATICHE DEI MEDIA	6	L-ART/06	Zucconi Francesco	L-ART/06	B			A	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Primo Semestre		LI	G02	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	14	---	G02055-2	QUALITA' DELL'AMBIENTE INTERNO	6	ING-IND/11	Cappelletti Francesca	ING-IND/11	A			A	Formazione tecnologica		Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione tecnologica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Primo Semestre							G02055-1	INTERIOR DESIGN	8	ICAR/13	da assegnare		A			CE	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZCO	G02	ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	8	---	G02080	ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	4	SECS-P/01	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Scienze economiche e sociali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre													B			C	Scienze economiche e sociali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre																COLL	Scienze economiche e sociali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre												SECS-P/01	B			docente/altro ateneo	Scienze economiche e sociali		Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)	40		40	3.883,60	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre		LEZT	G02	ELEMENTI DI IMPIANTISTICA	6	---	G02079	ELEMENTI DI IMPIANTISTICA	6	ING-IND/11	Dalla Mora Tiziano	ING-IND/11	C			RD a)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre				STORIA DEGLI ALLESTIMENTI	6	---	G02060	STORIA DEGLI ALLESTIMENTI	6	L-ART/03	Castellani Francesca	L-ART/03	A			A	Formazione umanistica		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre													A			COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre		LI	G02	LABORATORIO DI EXHIBIT ED ENVIRONMENTAL GRAPHIC DESIGN	14	---	G02069-2	ENVIRONMENTAL GRAPHIC DESIGN	6	ICAR/13	Bonini Lessing Emanuela Fanny	ICAR/13	B			A	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre							G02069-1	EXHIBIT DESIGN	8	ICAR/13	da assegnare		B			CE	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80		80	11.616,00	80	3.273,60
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	3	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G02	CRITICA DEL DESIGN	6	---	G02077	CRITICA DEL DESIGN	6	ICAR/13	Chiesa Rosa	ICAR/13	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	3	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	3	Secondo Semestre		LI	G02	LABORATORIO DI HYBRID SPACE E INTERACTION DESIGN	14	---	G02070-1	HYBRID SPACE	8	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	80		80	6.864,00	80	3.273,60
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	3	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	3	Secondo Semestre							G02070-2	INTERACTION DESIGN	6	ICAR/13	Calogero Lucilla	ICAR/13	B			RD a)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	3	Secondo Semestre													B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	3	Secondo Semestre		LM	G02	LABORATORIO DI SINTESI	6	---	G02076	LABORATORIO DI SINTESI	6	ICAR/13	Crippa Davide	ICAR/13	C			RD b)	Attività formative affini o integrative		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	3	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI Totale																								1.520	6.200	244.940,00	3.500	143.220,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6	---	G72091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6	SECS-P/06	Tonin Stefania	SECS-P/06	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio	NN	G72	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	---	G72073, G72075, G72074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento		NN	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	2	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	G72	PROVA FINALE	10	---	G72036	PROVA FINALE	10	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	opzionale	NN	G72	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	---	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	NN	NN		F			NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		NN	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	1-2	NN			G72	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZCO	G72	ILLUMINOTECNICA	6	---	nuovo codice	ILLUMINOTECNICA	3	ING-IND/11	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Primo Semestre											Peron Fabio	ING-IND/11	C			O	Attività formative affini o integrative		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	30	15	15	1.456,35	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Primo Semestre		LEZT	G72	HUMAN FACTORS	6	---	nuovo codice	HUMAN FACTORS	6	M-PSI/01	Sinico Michele	M-PSI/01	B	Mutua da Af G72058 HUMAN FACTORS Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile	A	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Primo Semestre		LM	G72	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	10	---	nuovo codice	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	10	ICAR/13	Crippa Davide	ICAR/13	B			RD b)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	100	100		0,00	100	4.092,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		100	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G72	ESTETICA	6	---	G72057	ESTETICA	6	M-FIL/04	Farina Mario	M-FIL/04	B	Mutuato da 1) Af G72056 ESTETICA Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni, 2) Af nuovo codice ESTETICA Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		A	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre				MORFOLOGIA VISIVA	6	---	G72083	MORFOLOGIA VISIVA	6	ICAR/17	Gay Fabrizio	ICAR/17	B			A	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre				STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	6	---	nuovo codice	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	6	ICAR/16	Dalla Mura Maddalena	ICAR/13	B			A	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico e affidamento gratuito	60	30	30	0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre		LMC	G72	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	10	---	G72054	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	4	ICAR/13	Bosco Alessandra Maria Laura	ICAR/13	B			RD b)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	40	30	10	970,90	40	1.636,80
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre									6	ICAR/13	da assegnare	(vuoto)	B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	---	G72084	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	ING-IND/11	Romagnoni Piercarlo	ING-IND/11	C	Mutua da Af G72010 DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile	O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	1	Secondo Semestre		LM	G72	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	---	nuovo codice	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	ICAR/13	Costa Pietro	ICAR/13	C	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		RD b)	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	2	Primo Semestre	obbligatorio	LMC	G72	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	10	---	G72053	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	4	ICAR/13	Frausin Martina	ICAR/13	B			RD a)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	40	40		0,00	40	1.636,80
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	2	Primo Semestre									6	ICAR/13	Fagnoni Raffaella	ICAR/13	B			O	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	---	G72079	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	ICAR/20	da assegnare	(vuoto)	C	Mutuato da Af G72086 DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA' Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	2	Primo Semestre				WAYFINDING DESIGN	6	---	G72070	WAYFINDING DESIGN	6	ICAR/13	Bonini Lessing Emanuela Fanny	ICAR/13	C	Mutua da Af G72093 WAYFINDING DESIGN Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		A	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	2	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	---	G72095	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Guerra Andrea	ICAR/18	B	Mutua da Af nuovo codice STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		A	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G72	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	6	---	G72009	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	6	ICAR/13	Bassi Alberto Attilio	ICAR/13	B	Mutuato da Af B78034 STORIA DELL'INNOVAZIONE E DELLE COMUNICAZIONI VISIVE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti Visive e Moda	iterabile	O	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Primo Semestre												(vuoto)	B		iterabile	COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Primo Semestre				HUMAN FACTORS	6	---	G72058	HUMAN FACTORS	6	M-PSI/01	Sinico Michele	M-PSI/01	B	Mutuato da 1) Af G72081 HUMAN FACTORS Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni, 2) Af nuovo codice HUMAN FACTORS Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile	A	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Primo Semestre												(vuoto)	B		iterabile	COLL	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Primo Semestre		LMC	G72	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	10	---	G72001	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	4	ICAR/13	Zito Marco	ICAR/13	B		iterabile	A	Design e comunicazioni multimediali	v. NOTA LABORATORI	Compito didattico e affidamento gratuito	40	10	30	0,00	40	1.636,80
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Primo Semestre												(vuoto)	B		iterabile	COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Primo Semestre									6	ICAR/13	da assegnare	(vuoto)	B		iterabile	CE	Design e comunicazioni multimediali	v. NOTA LABORATORI	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	60		60	8.712,00	60	2.455,20
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Primo Semestre													B		iterabile	COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	---	nuovo codice	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	M-FIL/05	da assegnare	(vuoto)	B	Mutua da Af G72069 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni		C	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G72	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	---	G72010	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	ING-IND/11	Romagnoni Piercarlo	ING-IND/11	C	Mutuato da Af G72084 DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile	O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre												(vuoto)	C		iterabile	COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre				SMART LOGISTICS	6	---	nuovo codice	SMART LOGISTICS	6	ICAR/05	Cavallaro Federico	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre												ICAR/05	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre		LMC	G72	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	10	---	G72004	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	4	ICAR/13	Costa Pietro	ICAR/13	B		iterabile	RD b)	Design e comunicazioni multimediali	v. NOTA LABORATORI	Compito didattico	40	40		0,00	40	1.636,80
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre													B		iterabile	COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre									6	ICAR/13	Romero Maximiliano Ernesto	ICAR/13	B		iterabile	A	Design e comunicazioni multimediali	v. NOTA LABORATORI	Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre													B		iterabile	COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	ESTETICA	6	---	nuovo codice	ESTETICA	6	M-FIL/04	Farina Mario	M-FIL/04	B	Mutua da Af G72057 ESTETICA Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		A	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	1	Secondo Semestre				INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN	6	---	nuovo codice	INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN	6	IUS/02	Pasa Barbara	IUS/02	C	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	iterabile	O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G72	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	6	---	G72087	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	6	INF/01	Spagnol Simone	INF/01	B			RD b)	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	2	Primo Semestre				TEORIE E STORIA DEL DESIGN	6	---	G72011	TEORIE E STORIA DEL DESIGN	6	ICAR/13	Vacanti Annapaola	ICAR/13	B	Mutuato da Af G72062 TEORIE E STORIA DEL DESIGN Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile	RD a)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	2	Primo Semestre												(vuoto)	B		iterabile	COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	2	Primo Semestre		LM	G72	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	10	---	G72051	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	10	ICAR/13	da assegnare	(vuoto)	B			CE	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	100		100	14.520,00	100	4.092,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	2	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		100	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	2	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	---	G72065	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Guerra Andrea	ICAR/18	B	Mutua da Af nuovo codice STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		A	Scienze umane, sociali, pscicologiche ed economiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G72	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	---	G72069	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	M-FIL/05	da assegnare	(vuoto)	B	Mutuato da Af nuovo codice SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds Prodotto Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni		C	Scienze umane, sociali, pscicologiche ed economiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Primo Semestre																COLL	Scienze umane, sociali, pscicologiche ed economiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Primo Semestre		LM	G72	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10	---	G72002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10	ICAR/13	Sinni Giovanni	ICAR/13	B		iterabile	A	Design e comunicazioni multimediali	v. NOTA LABORATORI	Compito didattico e affidamento gratuito	100	90	10	0,00	100	4.092,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Primo Semestre													B		iterabile	COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		100	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Primo Semestre				LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	6	---	G72064	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	6	ICAR/17	Ciammaichella Massimiliano	ICAR/17	B	Mutua da Af G77027 LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	iterabile	A	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	HUMAN FACTORS	6	---	G72081	HUMAN FACTORS	6	M-PSI/01	Sinico Michele	M-PSI/01	B	Mutua da Af G72058 HUMAN FACTORS Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile	A	Scienze umane, sociali, pscicologiche ed economiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G72	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	6	---	G72007	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	6	ICAR/13	Bulegato Fiorella	ICAR/13	B	Mutuato da Af B04087 STORIA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	iterabile	A	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B		iterabile	COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Secondo Semestre		LM	G72	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	10	---	G72005	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	10	ICAR/13	Perondi Luciano	ICAR/13	B		iterabile	A	Design e comunicazioni multimediali	v. NOTA LABORATORI	Compito didattico e affidamento gratuito	100	90	10	0,00	100	4.092,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Secondo Semestre													B		iterabile	COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		100	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Secondo Semestre				LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	---	nuovo codice	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	ICAR/13	Costa Pietro	ICAR/13	C	Mutuato da Af nuovo codice LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		RD b)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60	20	40	3.883,60	60	2.455,20
	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Secondo Semestre													C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	ESTETICA	6	---	G72056	ESTETICA	6	M-FIL/04	Farina Mario	M-FIL/04	B	Mutua da Af G72057 ESTETICA Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		A	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	1	Secondo Semestre				INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN	6	---	nuovo codice	INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN	6	IUS/02	Pasa Barbara	IUS/02	C	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	iterabile	O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G72	TEORIE E STORIA DEL DESIGN	6	---	G72062	TEORIE E STORIA DEL DESIGN	6	ICAR/13	Vacanti Annapaola	ICAR/13	B	Mutua da Af G72011 TEORIE E STORIA DEL DESIGN Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile	RD a)	Design e comunicazioni multimediali		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	2	Primo Semestre				WAYFINDING DESIGN	6	---	G72093	WAYFINDING DESIGN	6	ICAR/13	Bonini Lessing Emanuela Fanny	ICAR/13	C	Mutuato da Af G72070 WAYFINDING DESIGN Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	2	Primo Semestre		LM	G72	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	10	---	G72052	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	10	ICAR/13	da assegnare	(vuoto)	B			CE	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	100		100	14.520,00	100	4.092,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	2	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		100	0,00		0,00
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G72	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	---	G72086	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	ICAR/20	da assegnare	(vuoto)	C	Mutua da Af G72079 DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA' Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		C	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI Totale																								1.225	1.855	62.080,85	1.220	49.922,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G03	STORIA DEL DESIGN E DELLA TECNICA	6	---	G03005	STORIA DEL DESIGN E DELLA TECNICA	6	ICAR/13	Chiesa Rosa	ICAR/13	A			A	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre		LMC	G03	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: GEOMETRIE E MODELLI	12	A	G03001-1	GEOMETRIE E FORME DEI PRODOTTI	6	MAT/03	da assegnare		A			C	Formazione scientifica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre																COLL	Formazione scientifica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre							G03001-2	MODELLI E PROTOTIPI PER IL DESIGN	6	ICAR/13	Borga Giovanni	ICAR/13	A			RD a)	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						B	G03001-1	GEOMETRIE E FORME DEI PRODOTTI	6	MAT/03	da assegnare		A			C	Formazione scientifica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre																COLL	Formazione scientifica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre							G03001-2	MODELLI E PROTOTIPI PER IL DESIGN	6	ICAR/13	da assegnare		A			C	Formazione di base nel progetto		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	12	A	G03004-1	METODI E STRUMENTI DI BASE PER IL DESIGN	6	ICAR/13	Badalucco Laura	ICAR/13	A			O	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	30	30		0,00	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre											Battistoni Chiara	ICAR/13	A			RD a)	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	30	30		0,00	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre							G03004-2	FONDAMENTI DI DISEGNO PER IL DESIGN	6	ICAR/17	Liva Gabriella	ICAR/17	A			A	Formazione di base nella rappresentazione		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	15	45	4.369,05	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre						B	G03004-1	METODI E STRUMENTI DI BASE PER IL DESIGN	6	ICAR/13	Badalucco Laura	ICAR/13	A			O	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	30	30		0,00	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre											Battistoni Chiara	ICAR/13	A			RD a)	Formazione di base nel progetto		Compito didattico	30	30		0,00	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													A			COLL	Formazione di base nel progetto		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre							G03004-2	FONDAMENTI DI DISEGNO PER IL DESIGN	6	ICAR/17	da assegnare		A			C	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre																COLL	Formazione di base nella rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	opzionale	LEZT	G03	DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN LEGNO	2	---	nuovo codice	DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN LEGNO	2	NN	Badalucco Laura	ICAR/13	D			O	A scelta dello studente		Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor	20		20	0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	D			TUTOR	A scelta dello studente		Gettoni seminariali per tutor	0			2.000,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN PELLE	2	---	nuovo codice	DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN PELLE	2	NN	Badalucco Laura	ICAR/13	D			O	A scelta dello studente		Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor	20		20	0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	D			TUTOR	A scelta dello studente		Gettoni seminariali per tutor	0			2.000,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G03	MATERIALI E PROCESSI PER IL DESIGN	6	---	G03003	MATERIALI E PROCESSI PER IL DESIGN	6	ING-IND/22	da assegnare	(vuoto)	A			C	Formazione tecnologica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Formazione tecnologica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	G03	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO	12	---	G03008-1	DESIGN PER LA PRODUZIONE INDUSTRIALE	9	ICAR/13	Buffagni Alessia	ICAR/13	B			RD a)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	90	90		0,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre							G03008-2	ELEMENTI DI DESIGN STRUTTURALE DEI PRODOTTI	3	ICAR/09	Russo Salvatore	ICAR/09	C			O	Attività formative affini o integrative		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	30		30	2.912,70	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN LEGNO	12	---	nuovo codice	PROGETTAZIONE DI PRODOTTI IN LEGNO	9	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	90		90	7.722,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre								TECNICHE DI LAVORAZIONE DEL LEGNO PER IL DESIGN	3	ICAR/13	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN PELLE	12	---	nuovo codice	PROGETTAZIONE DI PRODOTTI IN PELLE	9	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	90		90	7.722,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre								TECNICHE DI LAVORAZIONE DELLA PELLE PER IL DESIGN	3	ICAR/13	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre (vedi Calendario)	opzionale	LW	G03	WORKSHOP 1	2	A	G03025	WORKSHOP 1	2	NN	Badalucco Laura	ICAR/13	F		iterabile	O	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor	40		40	0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre (vedi Calendario)												(vuoto)	F			TUTOR	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Gettoni seminariali per tutor	0			3.000,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre (vedi Calendario)						B	G03025	WORKSHOP 1	2	NN	Badalucco Laura	ICAR/13	F		iterabile	O	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor	40		40	0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre (vedi Calendario)												(vuoto)	F			TUTOR	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Gettoni seminariali per tutor	0			3.000,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G03	BOTANICA E INNOVAZIONE	6	---	G03031	BOTANICA E INNOVAZIONE	6	BIO/03	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre				COMPLESSITA' E DECISIONI	6	---	G03015	COMPLESSITA' E DECISIONI	6	M-FIL/02	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre				CULTURA MATERIALE, INNOVAZIONE E SOCIETA'	6	---	G03017	CULTURA MATERIALE, INNOVAZIONE E SOCIETA'	6	SPS/10	Borelli Guido	SPS/10	C			A	Attività formative affini o integrative		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	35	25	2.427,25	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre				SISTEMA PELLE, DESIGN E MADE IN ITALY	6	---	nuovo codice	SISTEMA PELLE, DESIGN E MADE IN ITALY	6	ICAR/13	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Annuale		LS	G03	1. Officina modelli: SUPPORTO AGLI INSEGNAMENTI LABORATORIALI DEL CORSO DI STUDI CON ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA MODELLISTICA, I MATERIALI PER IL DESIGN, L'ADDESTRAMENTO E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E COLLABORAZIONE ALLO SVILUPPO DI MODELLI ANCHE PER LA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI		1	NN	1. Officina modelli: SUPPORTO AGLI INSEGNAMENTI LABORATORIALI DEL CORSO DI STUDI CON ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA MODELLISTICA, I MATERIALI PER IL DESIGN, L'ADDESTRAMENTO E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E COLLABORAZIONE ALLO SVILUPPO DI MODELLI ANCHE PER LA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI	0	ICAR/13	Badalucco Laura	ICAR/13	NN			COLLS			Contratto coll didattica strumentale (€ 31,00/h)	0		950	38.874,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Annuale				2. Officina foto-video: SUPPORTO AGLI INSEGNAMENTI LABORATORIALI DEI CORSI DI STUDIO CON ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA FOTOGRAFIA, L'ELABORAZIONE DELLE IMMAGINI FOTOGRAFICHE E VIDEO, L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E SOFTWARE E COLLABORAZIONE ALLA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI		2	NN	2. Officina foto-video: SUPPORTO AGLI INSEGNAMENTI LABORATORIALI DEI CORSI DI STUDIO CON ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA FOTOGRAFIA, L'ELABORAZIONE DELLE IMMAGINI FOTOGRAFICHE E VIDEO, L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E SOFTWARE E COLLABORAZIONE ALLA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI	0	ICAR/13 L-ART/06	Badalucco Laura	ICAR/13	NN			COLLS			Contratto coll didattica strumentale (€ 31,00/h)	0		432	17.677,44		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Annuale				3. Officina stampa: SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ DEI CORSI, IN PARTICOLARE ALLE COMPETENZE TECNICHE SU SOFTWARE DEDICATI AL PRODUCT DESIGN E COLLABORAZIONE ALLA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI SUI SOCIAL NETWORK		3	NN	3. Officina stampa: SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ DEI CORSI, IN PARTICOLARE ALLE COMPETENZE TECNICHE SU SOFTWARE DEDICATI AL PRODUCT DESIGN E COLLABORAZIONE ALLA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI SUI SOCIAL NETWORK	0	ICAR/13 ICAR/17 ING-INF/05	Badalucco Laura	ICAR/13	NN			COLLS			Contratto coll didattica strumentale (€ 31,00/h)	0		260	10.639,20		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G03	MODELLI DI BUSINESS E MANAGEMENT	9	---	G03014	MODELLI DI BUSINESS E MANAGEMENT	9	SECS-P/08	da assegnare	(vuoto)	B			C	Scienze economiche e sociali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	90		90	7.722,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre																COLL	Scienze economiche e sociali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre		LI	G03	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	9	---	G03013-1	MODELLAZIONE 3D PER IL DESIGN	6	ICAR/17	Liva Gabriella	ICAR/17	B			A	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							G03013-2	IMMAGINE, FOTOGRAFIA E VIDEO	3	L-ART/06	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LI	G03	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A	12	---	G03007-1	CIRCULAR DESIGN A	6	ICAR/13	Badalucco Laura	ICAR/13	B	Mutuato da Af G03029-1 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B - CIRCULAR DESIGN B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		O	Design e comunicazioni multimediali	ALTERNATIVO A G03011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A	Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre													B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							G03007-2	ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI A	3	BIO/07	Brigolin Daniele	BIO/07	C	Mutuato da Af G03029-2 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B - ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		A	Attività formative affini o integrative	ALTERNATIVO A G03011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A	Compito didattico	30	30		0,00	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							G03007-3	METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI A	3	ICAR/20	Musco Francesco	ICAR/20	C	Mutuato da Af G03029-3 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B - METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		O	Attività formative affini o integrative	ALTERNATIVO A G03011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A	Affidamento gratuito	30		30	0,00	30	1.227,60
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre													C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		30	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A	12	---	G03011-1	PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI A	6	ICAR/13	Casarotto Luca	ICAR/13	B	Mutua da Af G03030-1 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B - PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		A	Design e comunicazioni multimediali	ALTERNATIVO A G03007 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A	Compito didattico e affidamento gratuito	60	40	20	0,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							G03011-2	PROGETTARE L'INTERAZIONE A	6	ICAR/13	Borga Giovanni	ICAR/13	C	Mutua da Af G03030-2 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B - PROGETTARE L'INTERAZIONE B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		RD a)	Attività formative affini o integrative	ALTERNATIVO A G03007 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A	Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre													C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G03	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	6	---	G03012	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	3	ICAR/13	da assegnare		B		iterabile	C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre											Buffagni Alessia	ICAR/13	B		iterabile	RD a)	Design e comunicazioni multimediali		Compito didattico	30	30		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				ESTETICA E DESIGN	6	---	G03006	ESTETICA E DESIGN	6	M-FIL/04	da assegnare	(vuoto)	A			C	Formazione umanistica		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre																COLL	Formazione umanistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre				FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	---	G03002	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	INF/01	Spagnol Simone	INF/01	B			RD b)	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60	12	48	4.660,32	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline tecnologiche e ingegneristiche		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre		LM	G03	LABORATORIO DI GRAPHIC DESIGN PER IL PRODOTTO	9	---	G03009	LABORATORIO DI GRAPHIC DESIGN PER IL PRODOTTO	9	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	90		90	7.722,00	90	3.682,80
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		90	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	opzionale	LW	G03	WORKSHOP 2	2	A	G03026	WORKSHOP 2	2	NN	Casarotto Luca	ICAR/13	F		iterabile	A	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor	40		40	0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)												(vuoto)	F			TUTOR	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Gettoni seminariali per tutor	0			3.000,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						B	G03026	WORKSHOP 2	2	NN	Casarotto Luca	ICAR/13	F		iterabile	A	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor	40		40	0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)												(vuoto)	F			TUTOR	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Gettoni seminariali per tutor	0			3.000,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)				WORKSHOP 3	2	A	G03027	WORKSHOP 3	2	NN	Borga Giovanni	ICAR/13	F		iterabile	RD a)	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor	40		40	0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)												(vuoto)	F			TUTOR	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Gettoni seminariali per tutor	0			3.000,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)						B	G03027	WORKSHOP 3	2	NN	Borga Giovanni	ICAR/13	F		iterabile	RD a)	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor	40		40	0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)												(vuoto)	F			TUTOR	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Gettoni seminariali per tutor	0			3.000,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre	obbligatorio	LM	G03	LABORATORIO DI PACKAGING DESIGN	6	---	G03010	LABORATORIO DI PACKAGING DESIGN	6	ICAR/13	da assegnare		B			C	Design e comunicazioni multimediali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre																COLL	Design e comunicazioni multimediali		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G03	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E DELLA LOGISTICA	6	---	G03016	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E DELLA LOGISTICA	6	M-GGR/02	Mazzarino Marco	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												M-GGR/02	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre		LI	G03	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B	12	---	G03029-1	CIRCULAR DESIGN B	6	ICAR/13	Badalucco Laura	ICAR/13	B	Mutua da Af G03007-1 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A - CIRCULAR DESIGN A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		O	Design e comunicazioni multimediali	ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B	mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre							G03029-2	ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI B	3	BIO/07	Brigolin Daniele	BIO/07	C	Mutua da Af G03007-2 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A -ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		A	Attività formative affini o integrative	ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B	mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre							G03029-3	METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI B	3	ICAR/20	Musco Francesco	ICAR/20	C	Mutua da Af G03007-3 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A -METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		O	Attività formative affini o integrative	ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B	mutuazione	0			0,00	0	0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre				LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B	12	---	G03030-1	PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI B	6	ICAR/13	Casarotto Luca	ICAR/13	B	Mutua da Af G03011-1 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A - PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		A	Design e comunicazioni multimediali	ALTERNATIVO A G03029 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B	mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre							G03030-2	PROGETTARE L'INTERAZIONE B	6	ICAR/13	Borga Giovanni	ICAR/13	C	Mutua da Af G03011-2 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A - PROGETTARE L'INTERAZIONE A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)		RD a)	Attività formative affini o integrative	ALTERNATIVO A G03029 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B	mutuazione	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G03	INGLESE	3	---	G03019	INGLESE	3	L-LIN/12	da assegnare	(vuoto)	E			C	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	20	818,40
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre																COLL	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre		NN	G03	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	---	G03020, G03021, G03022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento	TIROCINIO: TIROCINIO STANDARD (300 ORE) OPPURE TIROCINIO TEMATICO: WS DA 4 CFU + TESI PROGETTUALE CON AZIENDA/IMPRESA/ENTE, SU BRIEF AZIENDALE (8 CFU) = TOTALE 12 CFU	NN	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre	opzionale	LEZT	G03	SEMINARI RICERCA, SCRITTURA E METODI	3	---	G03028	SEMINARI RICERCA, SCRITTURA E METODI	3	NN	Chiesa Rosa	ICAR/13	F			A	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor	30		30	0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												(vuoto)	F			TUTOR	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		Gettoni seminariali per tutor	0			2.000,00		0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	G03	PROVA FINALE	3	---	G03018	PROVA FINALE	3	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	3	NN	opzionale	NN	G03	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente	2 ESAMI CREDITI D CFU 12	NN	0			0,00	0	0,00
	Triennale: DESIGN (Vicenza) Totale																								712	4.860	200.797,96	1.580	64.653,60

Anno offerta	2024																													
Finanziamento	(Tutto)																													
Filiera	**Corso di studio**	**Curriculum/Indirizzo**	**ANNO CORSO**	**Semestre /periodo**	**Des. Tipo Insegnamento**	**Modalità**	**Cod. Corso di Studio**	**Denominazione insegnamento**	**CFU**	**Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)**	**cod. unità didattica**	**Des. Unità Didattica**	**CFU UD**	**SSD**	**Docente responsabile**	**Settore Docente (SE STRUTTURATO)**	**TAF UD**	**Dettaglio mutuazioni**	**iterabile**	**Qualifica**	**AMBITO Unità Didattica**	**nota**	**Cod. Tipo Copertura**	**Ore Effettive**	**Ore Compito**	**Ore copertura**	**Previsione costo docenza**	**ore coll totali**	**Previsione costo collaborazione**
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G09	CARTOGRAFIA	6	---	G09002	CARTOGRAFIA	6	ICAR/06	Balletti Caterina	ICAR/06	A			A	Rappresentazione		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Rappresentazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				FONDAMENTI DI ECOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA	6	---	G09030	FONDAMENTI DI ECOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA	6	BIO/03	Filesi Leonardo	BIO/03	A			A	Ecologia, geografia e geologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Ecologia, geografia e geologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				TECNICHE E ANALISI URBANISTICA	6	---	G09040	TECNICHE E ANALISI URBANISTICA	6	ICAR/20	Fregolent Laura	ICAR/20	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre		LI	G09	CITTA' E SPAZIO PUBBLICO	12	---	G09056-1	CITTA', STORIA E SOCIETA' - MODULO 1	6	ICAR/20	da assegnare		B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre																COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre							G09056-2	METODI E TECNICHE DELL'URBAN DESIGN - MODULO 2	6	ICAR/21	Marconi Giovanna	ICAR/21	B			A	Architettura e ingegneria		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre													B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G09	DIRITTO AMMINISTRATIVO E GOVERNO DEL TERRITORIO	6	---	G09004	DIRITTO AMMINISTRATIVO E GOVERNO DEL TERRITORIO	6	IUS/10	Piperata Giuseppe	IUS/10	B			O	Diritto, economia e sociologia		Compito didattico e affidamento gratuito	60	30	30	0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Diritto, economia e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				INGLESE	4	---	G09031	INGLESE	4	L-LIN/12	da assegnare		E			C	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre		LI	G09	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI	15	A	G09051-1	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 1	6	ICAR/20	Fregolent Laura	ICAR/20	B			O	Architettura e ingegneria		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	35	25	2.427,25	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre							G09051-2	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 2	6	ICAR/21	da assegnare	(vuoto)	B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre							G09051-3	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 3	3	ICAR/13	Crippa Davide	ICAR/13	C			RD b)	Attività formative affini o integrative		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	30		30	2.912,70	23	941,16
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre						B	G09051-1	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 1	6	ICAR/20	da assegnare	(vuoto)	B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre							G09051-2	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 2	6	ICAR/21	da assegnare	(vuoto)	B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre							G09051-3	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 3	3	ICAR/13	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	23	941,16
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Secondo Semestre	opzionale	LEZT	G09	STORIA DELLA CITTA' E DELL'ARCHITETTURA	6	---	G09055	STORIA DELLA CITTA' E DELL'ARCHITETTURA	6	ICAR/18	Lenzo Fulvio	ICAR/18	D			A	A scelta dello studente		Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	47	13	1.262,17	0	0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre /periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Primo Semestre	opzionale	LEZT	G09	METODI QUANTITATIVI PER L'ANALISI TERRITORIALE	6	---	G09058	METODI QUANTITATIVI PER L'ANALISI TERRITORIALE	6	SECS-S/01	Grillenzoni Carlo	SECS-S/01	D			O	A scelta dello studente	Si consiglia agli studenti di frequentare l'insegnamento al 2 e 3 anno, in quanto si tratta di un corso avanzato che richiede basi di matematica.	Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1-2-3	NN	obbligatorio in alternativa	NN	G09	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	---	G09023, G09021, G09022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento		NN	0			0,00	0	0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1-2-3	NN	opzionale	NN	G09	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G09	ANALISI E VALUTAZIONE DELLE POLITICHE PUBBLICHE	6	---	G09047	ANALISI E VALUTAZIONE DELLE POLITICHE PUBBLICHE	6	SPS/04	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Diritto, economia e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre													B			C	Diritto, economia e sociologia		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				METODI MATEMATICI E STATISTICI	6	---	G09010	METODI MATEMATICI E STATISTICI	6	SECS-S/01	Grillenzoni Carlo	(vuoto)	A			COLL	Matematica, informatica statistica		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												SECS-S/01	A			O	Matematica, informatica statistica		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre				SOCIOLOGIA URBANA	6	---	G09046	SOCIOLOGIA URBANA	6	SPS/10	Borelli Guido	SPS/10	B			A	Diritto, economia e sociologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Diritto, economia e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre		LI	G09	CITTA' E QUARTIERI	12	---	G09052-1	CITTA' E QUARTIERI - MODULO SIT PER IL PLANNING	6	ICAR/20	Maragno Denis	ICAR/20	B			RD b)	Architettura e ingegneria		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre													B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre							G09052-2	CITTA' E QUARTIERI - MODULO STRUMENTI E TECNICHE PER IL RIUSO E LA RIGENERAZIONE URBANA	6	ICAR/20	Ostanel Elena	ICAR/20	B			RD b)	Architettura e ingegneria		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G09	ECONOMIA PER I PLANNER	6	---	G09042	ECONOMIA PER I PLANNER	6	SECS-P/06	Tonin Stefania	SECS-P/06	B			A	Diritto, economia e sociologia		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	35	25	2.427,25	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Diritto, economia e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre		LI	G09	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA	15	A	G09050-2	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 2	6	ICAR/20	Basso Matteo	ICAR/20	B			RD b)	Architettura e ingegneria		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							G09050-1	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 1	6	ICAR/21	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre													B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							G09050-3	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 3	3	ICAR/22	Copiello Sergio	ICAR/22	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico e affidamento gratuito	30	20	10	0,00	23	941,16
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre						B	G09050-2	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 2	6	ICAR/20	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre													B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							G09050-1	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 1	6	ICAR/21	da assegnare	(vuoto)	B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre																COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre							G09050-3	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 3	3	ICAR/22	Micelli Ezio	ICAR/22	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	30	30		0,00	23	941,16
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre /periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G09	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE	6	---	G09009	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE	6	BIO/07	Brigolin Daniele	BIO/07	A			A	Ecologia, geografia e geologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	A			COLL	Ecologia, geografia e geologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre				GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E LOGISTICA	6	---	G09043	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E LOGISTICA	6	M-GGR/02	Mazzarino Marco	(vuoto)	A			COLL	Ecologia, geografia e geologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												M-GGR/02	A			A	Ecologia, geografia e geologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre				POLITICHE AGROALIMENTARI NELLO SPAZIO URBANO E RURALE	6	---	G09015	POLITICHE AGROALIMENTARI NELLO SPAZIO URBANO E RURALE	6	AGR/01	Lucertini Giulia	AGR/01	B			RD b)	Diritto, economia e sociologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Diritto, economia e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre	obbligatorio	LI	G09	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO	15	---	G09025-1	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 1	6	ICAR/20	Tedesco Carla	ICAR/20	B			A	Architettura e ingegneria		Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	55	5	485,45	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							G09025-2	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 2	6	ICAR/21	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre													B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre							G09025-3	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 3	3	ICAR/05	Cavallaro Federico	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Secondo Semestre												ICAR/05	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico e affidamento gratuito	30	12	18	0,00	23	941,16
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	3	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	G09	PROVA FINALE	4	---	G09020	PROVA FINALE	4	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	AMBIENTE	3	Primo Semestre	obbligatorio	LEZCO	G09	CITTA' E TERRITORI NELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA	9	---	G09044-2	CITTA' E TERRITORI NELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA - MODULO 2	3	INF/01	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	AMBIENTE	3	Primo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	AMBIENTE	3	Primo Semestre							G09044-1	CITTA' E TERRITORI NELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA - MODULO 1	6	ICAR/20	da assegnare	(vuoto)	B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	AMBIENTE	3	Primo Semestre																COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	AMBIENTE	3	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G09	GEOLOGIA APPLICATA	6	---	G09054	GEOLOGIA APPLICATA	6	GEO/05	Trevisani Sebastiano	GEO/05	C	Mutua da Af B07011 GEOLOGIA APPLICATA Pds percorso comune B07 Triennale: ARCHITETTURA		A	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	STUDI URBANI	3	Primo Semestre	obbligatorio	LEZINT	G09	TRASFORMAZIONI DELLA CITTA' CONTEMPORANEA	9	---	G09053-1	TRASFORMAZIONI DELLA CITTA' CONTEMPORANEA - MODULO 1	6	ICAR/20	da assegnare		B			C	Architettura e ingegneria		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	STUDI URBANI	3	Primo Semestre																COLL	Architettura e ingegneria		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	STUDI URBANI	3	Primo Semestre							G09053-2	TRASFORMAZIONI DELLA CITTA' CONTEMPORANEA - MODULO 2	3	L-ART/03	da assegnare		C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	STUDI URBANI	3	Primo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	STUDI URBANI	3	Primo Semestre		LEZT	G09	ABITARE E POLITICHE ABITATIVE	6	---	G09027	ABITARE E POLITICHE ABITATIVE	6	ICAR/20	Gastaldi Francesco	ICAR/21	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	STUDI URBANI	3	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO Totale																								1.104	2.241	77.296,82	1.295	52.991,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	obbligatorio in alternativa	NN	G79	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	---	G79097, G79095, G79096	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	NN	NN		F			NN	Tirocini formativi e di orientamento		NN	0			0,00	0	0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	opzionale	NN	G79	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre /periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G79	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	3	---	G79066	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	3	L-LIN/10	Bizzotto Elisa	L-LIN/10	F	Mutua da Af B77018 ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING Pds percorso comune Cds B77 Magistrale: ARCHITECTURE		A	Ulteriori conoscenze linguistiche		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	2	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	G79	PROVA FINALE	8	---	G79094	PROVA FINALE	8	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G79	GLOBAL ENVIRONMENT AND CITY LAW	6	---	G79080	GLOBAL ENVIRONMENT AND CITY LAW	6	IUS/10	Torelli Gabriele	IUS/10	B			RD b)	Economia, politica e sociologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Economia, politica e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre				URBANIZATION THEORIES AND PLANNING PRACTICES	6	---	G79076	URBANIZATION THEORIES AND PLANNING PRACTICES	6	ICAR/20	Tedesco Carla	ICAR/20	B			A	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre		LIMC	G79	SPATIAL PLANNING FOR CLIMATE CHANGE	15	---	nuovo codice	MODULE 1 - CLIMATE URBAN POLICIES	6	ICAR/20	Magni Filippo	ICAR/20	B			RD a)	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre								MODULE 2 - URBAN TRANSPORTATION FOR CLIMATE ADAPTATION	6	ICAR/05	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	45	1.841,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		45	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre								MODULE 3 - PLANNING FOR STORMWATER MANAGEMENT	3	ICAR/20	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	23	941,16
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Primo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G79	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	6	---	G79069	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	6	ICAR/20	Maragno Denis	ICAR/20	B	Mutuato da Af B79050 DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING Pds percorso comune Cds B79 Magistrale: Architettura		RD b)	Urbanistica e pianificazione		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre				ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	6	---	G79086	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	6	BIO/07	Brigolin Daniele	BIO/07	B	Mutuato da Af B79049 ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE Pds percorso comune Cds B79 Magistrale: Architettura		A	Ambiente		Compito didattico e affidamento gratuito	60	30	30	0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre				HERITAGE AND LANDSCAPE IN PLANNING FOR RESILIENCE	6	---	G79087	HERITAGE AND LANDSCAPE IN PLANNING FOR RESILIENCE	6	ICAR/20	Marson Anna	ICAR/20	B			O	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre				POLICY DESIGN	6	---	G79083	POLICY DESIGN	6	SPS/04	da assegnare	(vuoto)	B			COLL	Economia, politica e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre													B			C	Economia, politica e sociologia		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre		LIMC	G79	CIRCULAR CITY STUDIO	15	---	nuovo codice	MODULE 1 - CIRCULAR DYNAMICS	6	AGR/01	Lucertini Giulia	AGR/01	B			RD b)	Economia, politica e sociologia		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	60		60	5.825,40	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre													B			COLL	Economia, politica e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre								MODULE 2 - CIRCULAR SPATIAL PLANNING	6	ICAR/21	da assegnare		B			C	Urbanistica e pianificazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre /periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre																COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre								MODULE 3 - CIRCULAR DESIGN	3	ICAR/13	Battistoni Chiara	ICAR/13	C			RD a)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	30	30		0,00	23	941,16
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	1	Secondo Semestre													C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G79	ECONOMICS FOR THE ECOLOGICAL TRANSITION	6	---	G79082	ECONOMICS FOR THE ECOLOGICAL TRANSITION	6	SECS-P/06	Tonin Stefania	SECS-P/06	B	Mutuato da Af B77010 CITY DYNAMICS AND ECONOMICS Pds percorso comune cds B77 Magistrale: ARCHITECTURE		A	Economia, politica e sociologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Economia, politica e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre				GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	6	---	G79077	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	6	GEO/05	Trevisani Sebastiano	GEO/05	B	Mutuato da Af nuovo codice GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT Pds Science and Design for Maritime Spatial Planning G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		A	Ingegneria e scienze del territorio		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Ingegneria e scienze del territorio		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre		LIMC	G79	DISASTER PLANNING AND POST DISASTER REBUILDING STUDIO	15	---	G79100-1	MODULE 1 - RECOVERY PLANNING AND EMERGENCY	6	ICAR/20	Musco Francesco	ICAR/20	B			O	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre							G79100-2	MODULE 2 - SPATIAL PLANNING FOR RISK REDUCTION	6	ICAR/20	Bertin Mattia	ICAR/20	B			RD a)	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre							G79100-3	MODULE 3 - RISK ASSESSMENT FOR BUILT ENVIRONMENT	3	ICAR/09	Talledo Diego Alejandro	ICAR/09	C			RD b)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	30	30		0,00	23	941,16
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G79	PIANIFICAZIONE DEI TRASPORTI	6	---	G79078	PIANIFICAZIONE DEI TRASPORTI	6	ICAR/05	Nocera Silvio	(vuoto)	B			COLL	Ingegneria e scienze del territorio		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre												ICAR/05	B			O	Ingegneria e scienze del territorio		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre				POLITICHE E VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE	6	---	G79079	POLITICHE E VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE	6	AGR/01	Lucertini Giulia	AGR/01	B			RD b)	Economia, politica e sociologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Economia, politica e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre				TECNICHE DI PIANIFICAZIONE URBANISTICA	6	---	G79068	TECNICHE DI PIANIFICAZIONE URBANISTICA	6	ICAR/20	Fregolent Laura	ICAR/20	B			O	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre		LIMC	G79	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PER LA TRANSIZIONE E LA RESILIENZA	15	---	G79073-1	MODULO 1 - TECNICA URBANISTICA PER LA RESILIENZA	6	ICAR/20	da assegnare	(vuoto)	B			C	Urbanistica e pianificazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre													B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre							G79073-2	MODULO 2 - PIANIFICAZIONE URBANA SOSTENIBILE	6	ICAR/20	Magni Filippo	ICAR/20	B			RD a)	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre							G79073-3	MODULO 3 - MONITORAGGIO PER LA RESILIENZA URBANA	3	ICAR/06	Balletti Caterina	ICAR/06	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	30	30		0,00	23	941,16

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre /periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Primo Semestre													C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G79	DINAMICHE SPAZIALI E TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE	6	---	G79070	DINAMICHE SPAZIALI E TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE	6	ICAR/20	da assegnare	(vuoto)	B			C	Urbanistica e pianificazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre													B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre				DIRITTO DELLA CITTA', DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	6	---	G79081	DIRITTO DELLA CITTA', DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	6	IUS/10	Piperata Giuseppe	IUS/10	B			O	Economia, politica e sociologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Economia, politica e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre				FUNZIONI DEL VERDE	6	---	G79085	FUNZIONI DEL VERDE	6	BIO/03	Filesi Leonardo	BIO/03	B			A	Ambiente		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	35	25	2.427,25	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre		LIMC	G79	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO	15	---	G79074-1	MODULO 1 - TERRITORIO E PAESAGGIO: FLUSSI E LUOGHI	6	ICAR/20	Basso Matteo	ICAR/20	B			RD b)	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre							G79074-2	MODULO 2 - SVILUPPO LOCALE A BASE PATRIMONIALE: PIANI, PROGRAMMI, POLITICHE	6	ICAR/20	Marson Anna	ICAR/20	B			O	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre							G79074-3	MODULO 3 - SVILUPPO LOCALE A BASE PATRIMONIALE: DESIGN PER IL TERRITORIO	3	ICAR/13	Bonini Lessing Emanuela Fanny	ICAR/13	C			A	Attività formative affini o integrative		Affidamento gratuito	30		30	0,00	23	941,16
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre		LEZT	G79	CITTA' E PIANIFICAZIONE ENERGETICA	6	---	G79088	CITTA' E PIANIFICAZIONE ENERGETICA	6	ING-IND/11	Emmi Giuseppe	ING-IND/11	C			RD b)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre													C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre				SOCIETA' E SPAZIO	6	---	G79084	SOCIETA' E SPAZIO	6	SPS/10	Borelli Guido	SPS/10	B			A	Economia, politica e sociologia		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Economia, politica e sociologia		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre		LIMC	G79	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PER L'INNOVAZIONE URBANA	15	---	G79075-1	MODULO 1 - PROGETTAZIONE PER LA CITTA' INCLUSIVA	6	ICAR/21	Munarin Stefano	ICAR/21	B			A	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre							G79075-2	MODULO 2 - TECNICHE E STRUMENTI DI PIANIFICAZIONE	6	ICAR/20	Ostanel Elena	ICAR/20	B			RD b)	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre							G79075-3	MODULO 3 - VALUTAZIONE DI PIANI E PROGETTI PER L'INNOVAZIONE E LA TRANSIZIONE	3	ICAR/22	Micelli Ezio	ICAR/22	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	30	30		0,00	23	941,16
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G79	AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	6	---	nuovo codice	AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	6	ICAR/20	da assegnare	(vuoto)	B			C	Urbanistica e pianificazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	0	0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Primo Semestre		LIMC	G79	(STUDIO_1) ANALYSING COASTAL AND MARITIME ENVIRONMENTS	15	---	nuovo codice	MODULE 2 - COASTAL RESILIENCE	6	ICAR/21	da assegnare	(vuoto)	B			C	Urbanistica e pianificazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Primo Semestre																COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Primo Semestre								MODULE 1 - GOVERNANCE ANALYSIS	6	ICAR/20	Maragno Denis	ICAR/20	B			RD b)	Discipline giuridiche, economiche, ingegneristiche, gestionali e valutative		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline giuridiche, economiche, ingegneristiche, gestionali e valutative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre /periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Primo Semestre								MODULE 3 - GEOMATIC SOLUTIONS FOR COASTAL ENVIRONMENTS	3	ICAR/06	Balletti Caterina	ICAR/06	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	30	30		0,00	23	941,16
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Primo Semestre													C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G79	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	6	---	nuovo codice	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	6	GEO/05	Trevisani Sebastiano	GEO/05	B	Mutua da Af G79077 GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT Pds MS in Urban Planning for Transition G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		A	Ingegneria e scienze del territorio		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Primo Semestre				TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	6	---	nuovo codice	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	6	ICAR/05	Cavallaro Federico	ICAR/05	B	Mutua da Af N23007 TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL Pds percorso comune N23 Magistrale: Mobilità Sostenibile e Connessioni Intelligenti in Ambienti Marini e Costieri		A	Ingegneria e scienze del territorio		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G79	INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT - OCEAN AND CLIMATE	6	---	nuovo codice	INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT - OCEAN AND CLIMATE	6	M-GGR/01	CNR	(vuoto)	B	Mutuato da Af N23012 INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT 1 - OCEAN AND CLIMATE Pds percorso comune Cds N23 Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI		RU	Economia, politica e sociologia		Compito didattico	60	60		0,00	0	0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Secondo Semestre				LEGAL FRAMEWORK FOR MARITIME SPACE	6	---	nuovo codice	LEGAL FRAMEWORK FOR MARITIME SPACE	6	IUS/10	Roversi Monaco Micol	IUS/10	B			A	Economia, politica e sociologia		Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	55	5	485,45	0	0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Secondo Semestre		LIMC	G79	(STUDIO_2) SOCIO-ECOLOGICAL NEXUS	15	---	nuovo codice	MODULE 1 - MARINE CONSERVATION AND BLUE FOOD PRODUCTION	6	BIO/07	Brigolin Daniele	BIO/07	B			A	Ambiente		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	5	55	5.339,95	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Secondo Semestre													B			COLL	Ambiente		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Secondo Semestre								MODULE 2 - DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND AREA-BASED MANAGEMENT	6	ICAR/20	CNR	(vuoto)	B			COLL	Urbanistica e pianificazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Secondo Semestre														Mutuato da Af N35011 DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT Pds percorso comune Cds N35 Magistrale: Ingegneria per le Energie Rinnovabili in Ambienti Costieri		RU	Urbanistica e pianificazione		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Secondo Semestre								MODULE 3 - WATER CHEMISTRY AND POLLUTION	3	CHIM/12	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	30		30	2.574,00	23	941,16
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	1	Secondo Semestre																COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		23	0,00		0,00

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Des. Tipo Insegnamento	Modalità	Cod. Corso di Studio	Denominazione insegnamento	CFU	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU UD	SSD	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	TAF UD	Dettaglio mutuazioni	iterabile	Qualifica	AMBITO Unità Didattica	nota	Cod. Tipo Copertura	Ore Effettive	Ore Compito	Ore copertura	Previsione costo docenza	ore coll totali	Previsione costo collaborazione
Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO Totale																								1.595	2.194	61.087,45	1.449	59.293,08
Urbanistica Totale																									2.699	4.435	138.384,27	2.744	112.284,48

Anno offerta	2024																													
Finanziamento	(Tutto)																													
Filiera	**Corso di studio**	**Curriculum/Indirizzo**	**ANNO CORSO**	**Semestre /periodo**	**Des. Tipo Insegnamento**	**Modalità**	**Cod. Corso di Studio**	**Denominazione insegnamento**	**CFU**	**Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)**	**cod. unità didattica**	**Des. Unità Didattica**	**CFU UD**	**SSD**	**Docente responsabile**	**Settore Docente (SE STRUTTURATO)**	**TAF UD**	**Dettaglio mutuazioni**	**iterabile**	**Qualifica**	**AMBITO Unità Didattica**	**nota**	**Cod. Tipo Copertura**	**Ore Effettive**	**Ore Compito**	**Ore copertura**	**Previsione costo docenza**	**ore coll totali**	**Previsione costo collaborazione**
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G77	DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO	6	---	nuovo codice	DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO	6	L-FIL-LET/02	Centanni Monica	L-FIL-LET/02	B	Mutuato da Af G77042 DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: Teatro e Arti Performative		O	Discipline linguistiche e letterarie		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline linguistiche e letterarie		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	12	---	nuovo codice	DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	12	L-ART/05	Sacco Daniela	L-ART/05	B	Mutuato da Af G77045 DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		RD b)	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Compito didattico	120	120		0,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE	12	---	nuovo codice	SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE	12	L-ART/05	Sacchi Annalisa	L-ART/05	B	Mutuato da Af B79047 ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B79 Magistrale Architettura, 2) Af G77043 ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		O	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Compito didattico	120	120		0,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G77	ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM	6	---	nuovo codice	ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM	6	L-LIN/10	Bizzotto Elisa	L-LIN/10	B	Mutua da Af N12018 ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA		A	Discipline linguistiche e letterarie		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre		LIMC	G77	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE	12	---	nuovo codice	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE - MODULO 1	6	L-ART/05	Tomassini Stefano	L-ART/05	B			A	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre								LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE - MODULO 2	6	L-ART/05	da assegnare		B			CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	60		60	11.088,00	60	2.455,20
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				LABORATORIO INTEGRATO DI PERFORMANCE	12	---	nuovo codice	LABORATORIO INTEGRATO DI PERFORMANCE - MODULO 1	6	L-ART/05	Cipollone Giada	L-ART/05	B			RD a)	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre								LABORATORIO INTEGRATO DI PERFORMANCE - MODULO 2	6	L-ART/05	da assegnare		B			CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	60		60	11.088,00	60	2.455,20
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G77	PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA'	6	---	nuovo codice	PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA'	6	L-ART/05	da assegnare		B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00

Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre													Mutuato da 1) Af B78053 PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA' Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti Visive e Moda, 2) Af G77034 PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA' Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE, 3) Af B85053 STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso		C	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G77	CINEMA E FOTOGRAFIA	6	---	nuovo codice	CINEMA E FOTOGRAFIA	6	L-ART/06	Marabello Carmelo	L-ART/06	C	Mutua da Af B85032 LABORATORIO DI CINEMA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre				STUDI DI DANZA	6	---	nuovo codice	STUDI DI DANZA	6	L-ART/05	Tomassini Stefano	L-ART/05	B	Mutuato da 1) Af B79048 STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO Pds percorso comune Cds B79 Magistrale Architettura, 2) Af G77033 STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		A	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Primo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G77	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	6	---	nuovo codice	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	6	IUS/02	Pasa Barbara	IUS/02	C	Mutuato da Af G77040 DIRITTI E POLITICHE DI GENERE Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	6	---	nuovo codice	EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	6	L-ART/05	Sacchi Annalisa	L-ART/05	B			O	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	60	35	25	2.427,25	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	6	---	nuovo codice	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	6	IUS/10	da assegnare	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre														Mutuato da Af G77044 LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		CE	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	60		60	11.088,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	6	---	nuovo codice	STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	6	SPS/08	da assegnare		B			COLL	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre														Mutuato da Af G77039 STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		C	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre				TEORIE QUEER E STUDI CULTURALI	6	---	nuovo codice	TEORIE QUEER E STUDI CULTURALI	6	SPS/08	da assegnare		B			C	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre																COLL	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	Secondo Semestre		LM	G77	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	6	---	G77047	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	6	L-ART/06	Bertozzi Marco	L-ART/06	C	Mutua da Af B85039 LABORATORIO DI CINEMA SPERIMENTALE 1 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	obbligatorio	NN	G77	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	12	---	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	12	NN	NN		F			NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		NN	0			0,00	0	0,00

Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	opzionale	NN	G77	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	---	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G77	STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	6	---	G77046	STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	6	L-ART/06	Marabello Carmelo	L-ART/06	C	Mutua da Af B85032 LABORATORIO DI CINEMA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LM	G77	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	6	---	G77047	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	6	L-ART/06	Bertozzi Marco	L-ART/06	C	Mutua da Af B85039 LABORATORIO DI CINEMA SPERIMENTALE 1 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	opzionale	LEZT	G77	CURATELA DELLE ARTI PERFORMATIVE	6	---	G77023	CURATELA DELLE ARTI PERFORMATIVE	6	L-ART/05	da assegnare		D			C	A scelta dello studente		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	2	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	obbligatorio	NN	G77	PROVA FINALE	16	---	G77013	PROVA FINALE	16	PROFIN_S	NN		E			NN	Per la prova finale		NN	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G77	DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO	6	---	G77042	DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO	6	L-FIL-LET/02	Centanni Monica	L-FIL-LET/02	B	Mutua da Af nuovo codice DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: Teatro e Arti Performative		O	Discipline linguistiche e letterarie		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Primo Semestre			G77	ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA	6	---	G77043	ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA	6	L-ART/05	Sacchi Annalisa	L-ART/05	B	Mutua da Af nuovo codice SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		O	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Primo Semestre			G77	STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	6	---	G77033	STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	6	L-ART/05	Tomassini Stefano	L-ART/05	B	Mutua da Af nuovo codice STUDI DI DANZA Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		A	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Primo Semestre			G77	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	6	---	G77028	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	6	ICAR/17	Borgherini Maria Malvina	ICAR/17	B	Mutuato da 1) Af B85033 INTERAZIONI DIGITALI Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso, 2) Af B78033 INTERAZIONI DIGITALI Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: Arti Visive e Moda		A	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G77	DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	6	---	G77045	DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	6	L-ART/05	Sacco Daniela	L-ART/05	C	Mutua da Af nuovo codice DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		RD b)	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Primo Semestre	obbligatori	LEZT	G77	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	6	---	G77028	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	6	ICAR/17	Borgherini Maria Malvina		B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G77	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	6	---	G77044	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	6	IUS/10	da assegnare	(vuoto)	C	Mutua da Af nuovo codice LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		CE	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Secondo Semestre		LIMC	G77	LABORATORIO INTEGRATO DI ARCHITETTURA E SPAZIO DELLA SCENA	8	---	G77025	LABORATORIO INTEGRATO DI ARCHITETTURA E SPAZIO DELLA SCENA	2	ICAR/18	da assegnare	(vuoto)	B			C	Discipline delle arti		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	20		20	1.716,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline delle arti		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Secondo Semestre									6	ICAR/18	Fabbrini Sebastiano	ICAR/18	B			RD a)	Discipline delle arti		Compito didattico	60	60		0,00	60	2.455,20
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Discipline delle arti		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Secondo Semestre		LM	G77	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	8	---	G77032	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	8	L-ART/05	da assegnare		B			CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	80		80	14.784,00	80	3.273,60
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Secondo Semestre				LABORATORIO DI CREAZIONE SCENICA FINALE	8	---	G77030	LABORATORIO DI CREAZIONE SCENICA FINALE	8	L-ART/05	da assegnare		B			CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	80		80	14.784,00	80	3.273,60
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00

Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	G77	PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA'	6	---	G77034	PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA'	6	L-ART/05	da assegnare		B	Mutua da Af nuovo codice PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA' Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		C	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Primo Semestre		LM	G77	LABORATORIO DI CURATELA 2	7	---	G77037	LABORATORIO DI CURATELA 2	7	L-ART/05	da assegnare		B			C	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	70		70	6.006,00	70	2.864,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Primo Semestre																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		70	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Primo Semestre		LMC	G77	LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	10	---	G77027	LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	4	ICAR/17	da assegnare	(vuoto)	B			C	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	40		40	3.432,00	40	1.636,80
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Primo Semestre																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		40	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Primo Semestre									6	ICAR/17	Ciammaichella Massimiliano	ICAR/17	B	Mutuato da Af G72064 LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni		A	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Compito didattico e affidamento gratuito	60	30	30	0,00	60	2.455,20
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	G77	DANZA: TEORIE E CORPI	6	---	G77041	DANZA: TEORIE E CORPI	6	L-ART/05	Cipollone Giada	L-ART/05	C			RD a)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	60	60		0,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Primo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Primo Semestre	obbligatori	LMC	G77	LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	10	---	G77027	LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	6	ICAR/17	Ciammaichella Massimiliano	(vuoto)	B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		60	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	G77	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	6	---	G77040	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	6	IUS/02	Pasa Barbara	IUS/02	C	Mutua da Af nuovo codice DIRITTI E POLITICHE DI GENERE Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		O	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Secondo Semestre				ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM	6	---	G77024	ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM	6	L-LIN/10	Bizzotto Elisa	L-LIN/10	B	Mutua da Af N12018 ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA		A	Discipline linguistiche e letterarie		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Secondo Semestre				FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	6	---	G77038	FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	6	L-ART/07	da assegnare		B			COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		20	0,00		0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Secondo Semestre														Mutuato da 1) Af B78054 FONDAMENTI DI SOUND DESIGN Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti Visive e Moda, 2) Af B85054 SOUND DESIGN Pds percorso comune Cds B85 Magistrale Arti Visive e Cinema Espanso		C	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	60		60	5.148,00	20	818,40
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Secondo Semestre				STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	6	---	G77039	STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	6	SPS/08	da assegnare		B	Mutua da Af nuovo codice STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		C	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Secondo Semestre		LM	G77	LABORATORIO DI PERFORMANCE 2	8	---	G77036	LABORATORIO DI PERFORMANCE 2	8	L-ART/05	da assegnare		B			CE	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	80		80	14.784,00	80	3.273,60
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	2	Secondo Semestre																COLL	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		80	0,00		0,00
	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE Totale																								785	1.895	116.937,25	990	40.510,80	

Anno offerta	2024																													
Finanziamento	(Tutto)																													
Filiera	**Corso di studio**	**Curriculum/Indirizzo**	**ANNO CORSO**	**Semestre /periodo**	**Des. Tipo Insegnamento**	**Modalità**	**Cod. Corso di Studio**	**Denominazione insegnamento**	**CFU**	**Cod. Partizione Studenti Unità Didattica (UD)**	**cod. unità didattica**	**Des. Unità Didattica**	**CFU UD**	**SSD**	**Docente responsabile**	**Settore Docente (SE STRUTTURATO)**	**TAF UD**	**Dettaglio mutuazioni**	**iterabile**	**Qualifica**	**AMBITO Unità Didattica**	**nota**	**Cod. Tipo Copertura**	**Ore Effettive**	**Ore Compito**	**Ore copertura**	**Previsione costo docenza**	**ore coll totali**	**Previsione costo collaborazione**
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	N23	STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS	6	---	N23008	STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS	6	ICAR/09	Berto Luisa	ICAR/09	B			A	Ingegneria civile		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	48	35	13	1.262,17	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	6	---	N23007	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	6	ICAR/05	Cavallaro Federico	ICAR/05	B	Mutuato da Af nuovo codice TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL Pds Science and Design for Maritime Spatial Planning G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		A	Ingegneria civile		Compito didattico	48	48		0,00	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre		LIMC	N23	STUDIO MARITIME TRANSPORTATION AND LAND USE PLANNING	12	---	N23002-1	MODULE 1 - DESIGN AND CONSTRUCTION OF TRASPORTATION INFRASTRUCTURES	6	ICAR/04	da assegnare	(vuoto)	B			C	Ingegneria civile		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	48		48	4.118,40	48	1.964,16
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre																COLL	Ingegneria civile		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		48	0,00		0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre							N23002-2	MODULE 2 - TERRITORIAL PLANNING IN COASTAL AREAS	6	ICAR/20	Tedesco Carla	(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		36	0,00		0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre									1	ICAR/20	Magni Filippo	ICAR/20	C			RD a)	Attività formative affini o integrative		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	8		8	776,72	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre									5	ICAR/20	Tedesco Carla	ICAR/20	C			A	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	40	40		0,00	36	1.473,12
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	N23	MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING	6	---	N23013	MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING	6	ICAR/02	CNR	(vuoto)	C	Mutua da Af N35003-1 MODULE 1 - MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING Pds percorso comune Cds N35 Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI		RU	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING	6	---	N23014	MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING	6	ICAR/01	CNR	(vuoto)	C	Mutua da Af N35003-2 MODULE 2 - MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING Pds percorso comune Cds N35 Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI		RU	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				SYSTEMS ANALYSIS IN COASTAL AREAS	6	---	N23010	SYSTEMS ANALYSIS IN COASTAL AREAS	6	MAT/05	Rossi Francesco	MAT/05	C			O	Attività formative affini o integrative		Compito didattico e affidamento gratuito	48	40	8	0,00	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	N23	ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DATA SCIENCE FOR TRANSPORTATION	6	---	N23016	ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DATA SCIENCE FOR TRANSPORTATION	6	INF/01	Spagnol Simone	INF/01	C			RD b)	Attività formative affini o integrative		Compito didattico	48	48		0,00	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT	6	---	N23004	SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT	6	ICAR/05	da assegnare	(vuoto)	B			C	Ingegneria civile		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	48		48	4.118,40	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre		LIMC	N23	STUDIO LARGE INFRASTRUCTURES IN THE COASTAL LANDSCAPE (PROJECT AND MAINTENANCE)	12	---	N23009-1	MODULE 1 - STRUCTURAL SAFETY AND RELIABILITY OF NEAR SHORE MARITIME INFRASTRUCTURES	6	ICAR/09	Talledo Diego Alejandro	ICAR/09	B			RD b)	Ingegneria civile		Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	48	30	18	1.747,62	48	1.964,16
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	B			COLL	Ingegneria civile		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		48	0,00		0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre							N23009-2	MODULE 2 - INFRASTRUCTURAL NETWORKS IN THE COASTAL LANDSCAPE	6	ICAR/15	Galli Jacopo	ICAR/14	C			RD b)	Attività formative affini o integrative		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	48		48	4.660,32	36	1.473,12
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre												(vuoto)	C			COLL	Attività formative affini o integrative		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		36	0,00		0,00

Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	N23	GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA	6	---	N23011	GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA	6	M-GGR/02	da assegnare	(vuoto)	C	Mutua da Af N35010 GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA Pds percorso comune Cds N35 Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI		C	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT 1 - OCEAN AND CLIMATE	6	---	N23012	INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT 1 - OCEAN AND CLIMATE	6	GEO/12	CNR	(vuoto)	C	Mutua da Af nuovo codice INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT - OCEAN AND CLIMATE Pds Science and Design for Maritime Spatial Planning Cds G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		RU	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	opzionale	NN	N23	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	---	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI Totale																								241	359	16.683,63	168	6.874,56
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio	LEZT	N35	CHEMISTRY AND PROCESSES OF COASTAL ENVIRONMENTS	6	---	N35001	CHEMISTRY AND PROCESSES OF COASTAL ENVIRONMENTS	6	CHIM/12	da assegnare	(vuoto)	B			C	Discipline delle interazioni tra attività antropiche e sistemi naturali		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	48		48	4.118,40	0	0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				TECHNICAL AND SCIENTIFIC REPORTING	3	---	N35014	TECHNICAL AND SCIENTIFIC REPORTING	3	L-LIN/12	da assegnare		F			C	Ulteriori conoscenze linguistiche		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	24		24	2.059,20	0	0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre				WATER AS A RENEWABLE ENERGY SOURCE	6	---	N35005	WATER AS A RENEWABLE ENERGY SOURCE	6	ING-IND/10	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	48		48	4.118,40	0	0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre		LIMC	N35	HYDROLOGY AND MARINE FLUID DYNAMICS	12	---	N35003-2	MODULE 2 - MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING	6	ICAR/01	CNR	(vuoto)	B			COLL	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		48	0,00		0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre														Mutuato da Af N23014 MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING Pds percorso comune Cds N23 Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI		RU	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Compito didattico	48	48		0,00	48	1.964,16
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre							N35003-1	MODULE 1 - MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING	6	ICAR/02	CNR	(vuoto)	B			COLL	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		48	0,00		0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre														Mutuato da Af N23013 MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING Pds percorso comune Cds N23 Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI		RU	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Compito didattico	48	48		0,00	48	1.964,16
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	N35	CALCULUS AND MACHINE LEARNING FOR ENVIRONMENTAL MODELING	6	---	N35008	CALCULUS AND MACHINE LEARNING FOR ENVIRONMENTAL MODELING	6	MAT/05	da assegnare	(vuoto)	C			C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	48		48	4.118,40	0	0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1-2	NN	opzionale	NN	N35	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	---	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	NN	NN		D			NN	A scelta dello studente		NN	0			0,00	0	0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio	LEZT	N35	WATER SUPPLY, DRAINAGE AND TREATMENT IN COASTAL AREAS	6	---	N35012	WATER SUPPLY, DRAINAGE AND TREATMENT IN COASTAL AREAS	6	ICAR/02	da assegnare	(vuoto)	B			C	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	48		48	4.118,40	0	0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre		LIMC	N35	INFRASTRUCTURES FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT IN COASTAL ENVIRONMENTS	12	---	N35004-1	MODULE 1 - PLANNING SUSTAINABLE AND RESILIENT COASTAL ENVIRONMENTS	6	ICAR/20	Magni Filippo	(vuoto)	B			COLL	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		48	0,00		0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre									1	ICAR/20	Tedesco Carla	ICAR/20	B			A	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	8		8	776,72	0	0,00

Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre									5	ICAR/20	Magni Filippo	ICAR/20	B			RD a)	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	40		40	3.883,60	48	1.964,16
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				N35004-2	MODULE 2 - GIS AND SATELLITE AND DIGITAL SURVEY OF COASTAL ENVIRONMENTS	6	ICAR/06	Balletti Caterina	ICAR/06	B			A	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	48	35	13	1.262,17	48	1.964,16
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre													B			COLL	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio		Contratto collaborazione didattica (€ 31,00/h)	0		48	0,00		0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	obbligatorio in alternativa	LEZT	N35	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	6	---	N35011	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	6	ING-INF/05	CNR	(vuoto)	C	Mutua da Af nuovo codice MODULE 2 - DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND AREA-BASED MANAGEMENT Pds Science and Design for Maritime Spatial Planning Cds G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		RU	Attività formative affini o integrative		mutuazione	0			0,00	0	0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA	6	---	N35010	GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA	6	M-GGR/02	da assegnare	(vuoto)	C	Mutuato da Af N23011 GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA Pds percorso comune Cds N23 Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI		C	Attività formative affini o integrative		Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	48		48	4.118,40	0	0,00
Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre				MODELING AND PLANNING FOR ENERGY EFFICIENCY, NOISE CONTROL AND LIGHTING	6	---	N35009	MODELING AND PLANNING FOR ENERGY EFFICIENCY, NOISE CONTROL AND LIGHTING	6	ING-IND/11	Scarpa Massimiliano	ING-IND/11	C			A	Attività formative affini o integrative		Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	48	35	13	1.262,17	0	0,00
	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI Totale																							166	530	29.835,86	192	7.856,64

Anno Reg. Did.(coorte)	2.024,00																				
Finanziamento	(Tutto)																				

Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Anno offerta	AMBITO UD	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	Tipo attività	Des. Tipo Insegnamento	CFU	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica (UD)	SSD	lingua	Partizione Studenti UD	iterabile	nota	Docente responsabile	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Qualifica	Ore Effettiv
Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2024			B79048	STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	Lezione	obbligatorio in alternativa	6	B79048	STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	L-ART/05		---			Tomassini Stefano	L-ART/05	A	0
Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	2026			N40028	SCENOGRAFIA E STORIA DEGLI ALLESTIMENTI TEATRALI	Lezione	obbligatorio in alternativa	6	N40028	SCENOGRAFIA E STORIA DEGLI ALLESTIMENTI TEATRALI	L-ART/05		---			Tomassini Stefano	L-ART/05	A	48
Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	2024				TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	Lezione	obbligatorio in alternativa	6	nuovo codice	TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	L-ART/05		---			Tomassini Stefano	L-ART/05	A	0
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	2024				LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE	Laboratorio	obbligatorio in alternativa	12	nuovo codice	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE - MODULO 1	L-ART/05		---			Tomassini Stefano	L-ART/05	A	60
Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	2024				STUDI DI DANZA	Lezione	obbligatorio in alternativa	6	nuovo codice	STUDI DI DANZA	L-ART/05		---			Tomassini Stefano	L-ART/05	A	60

Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	(Tutto)														
Anno offerta	2.024,00														
Filiera	**Corso di studio**	**Curriculum/Indirizzo**	**ANNO CORSO**	**Des. Periodo Insegnamento**	**Semestre/periodo**	**Unità Didattica**	**SSD Unità Didattica**	**Docente responsabile**	**Finanziamento**	**Progetto**	**Qualifica**	**Ore assistite**	**corrispettivo**	**oneri**	**totale ateneo**
Design	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	1-2-3	Annuale	Annuale	2. Officina foto-video: SUPPORTO AGLI INSEGNAMENTI LABORATORIALI DEI CORSI DI STUDIO CON ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA FOTOGRAFIA, L'ELABORAZIONE DELLE IMMAGINI FOTOGRAFICHE E VIDEO, L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E SOFTWARE E COLLABORAZIONE ALLA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI	ICAR/13 L-ART/06	Badalucco Laura	FSU-VI	CDL_TRIENN._DESIGN_VICENZA	COLLS	432	13.392,00	4.285,44	17.677,44
						1. Officina modelli: SUPPORTO AGLI INSEGNAMENTI LABORATORIALI DEL CORSO DI STUDI CON ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA MODELLISTICA, I MATERIALI PER IL DESIGN, L'ADDESTRAMENTO E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E COLLABORAZIONE ALLO SVILUPPO DI MODELLI ANCHE PER LA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI	ICAR/13	Badalucco Laura	FSU-VI	CDL_TRIENN._DESIGN_VICENZA	COLLS	950	29.450,00	9.424,00	38.874,00
						3. Officina stampa: SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ DEI CORSI, IN PARTICOLARE ALLE COMPETENZE TECNICHE SU SOFTWARE DEDICATI AL PRODUCT DESIGN E COLLABORAZIONE ALLA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI SUI SOCIAL NETWORK	ICAR/13 ICAR/17 ING-INF/05	Badalucco Laura	FSU-VI	CDL_TRIENN._DESIGN_VICENZA	COLLS	260	8.060,00	2.579,20	10.639,20
Design Totale												1.642	50.902,00	16.288,64	67.190,64
NN	Università Iuav di Venezia: LABORATORI PER LA DIDATTICA	PERCORSO COMUNE	NN	Annuale	Annuale	5. SUPPORTO ALLE ATTIVITA' RIGUARDANTI GLI ELABORATI GRAFICI DIGITALI, I SISTEMI INTERATTIVI E MULTIMEDIALI, IL WEB DESIGN, LA RENDERIZZAZIONE E LA PROTOTIPAZIONE DIGITALE	ICAR13/, INF/01	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	490	15.190,00	4.860,80	20.050,80
						6. SUPPORTO DELLE ATTIVITÀ LABORATORIALI PER LA REALIZZAZIONE E LA GESTIONE DI SPETTACOLI PERFORMATIVI E TEATRALI	L-ART/05, ING-IND/35	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	850	26.350,00	8.432,00	34.782,00
						7. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA FOTOGRAFIA, L'ELABORAZIONE DELLE IMMAGINI E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E SOFTWARE	L-ART/06, M-FIL/05	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	560	17.360,00	5.555,20	22.915,20
						8. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA MODELLISTICA DI MEDIE E GRANDI DIMENSIONI, LA LAVORAZIONE DEI MATERIALI E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE	ICAR/13, ICAR/17, ING-IND/22	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	300	9.300,00	2.976,00	12.276,00
						9. SUPPORTO ALLE ATTIVITA' DI PROTOTIPAZIONE RAPIDA E DI INTERACTION DESIGN, E AI SOFTWARE PER LA MODELLAZIONE DIGITALE, ANCHE PARAMETRICA, E LA RENDERIZZAZIONE DIGITALE	ICAR/13, ICAR/17, ING-INF/05	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	443	13.733,00	4.394,56	18.127,56
						4. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA MODELLISTICA DI PICCOLE DIMENSIONI, I MATERIALI PER IL DESIGN, L'ADDESTRAMENTO E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE	ICAR/13, ICAR/17, ING-IND/22	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	650	20.150,00	6.448,00	26.598,00
						1. SUPPORTO ALLE ATTIVITA' DI PROGETTAZIONE DELLA MODA PER QUANTO RIGUARDA L'ASSEMBLAGGIO E LA CONFEZIONE INDUSTRIALE DEL CAPO, CHE ASSOCIA A COMPETENZE DI NATURA PIÙ INDUSTRIALE QUELLE TIPICAMENTE ARTIGIANALI	ICAR/13	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	440	13.640,00	4.364,80	18.004,80

						2. SUPPORTO ALLE ATTIVITA' DI PROGETTAZIONE DELLA MODA PER LA TRADUZIONE DEL PROGETTO DI UN ABITO IN CARTAMODELLO, E DI TUTTE LE FASI CHE PORTANO ALLA REALIZZAZIONE DEL PROTOTIPO (TAGLIO, FORME, LINEE DEL CAPO IN RELAZIONE AL TESSUTO INDIVIDUATO, INSERIMENTO CUCITURE, SVILUPPO TAGLIE), VERIFICANDO LA CORRETTA ESECUZIONE DEGLI ABITI	ICAR/13, ICAR/17	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	440	13.640,00	4.364,80	18.004,80
						3. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI VIDEO E PROGETTI MULTIMEDIALI, INCLUSA LA POST-PRODUZIONE, L'ESECUZIONE DI RIPRESE E DEL LORO MONTAGGIO	L-ART/05, L-ART/06, M-FIL/05	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	560	17.360,00	5.555,20	22.915,20
				Secondo Semestre	Secondo Semestre	11. SUPPORTO ALLE ATTIVITA' DI KNITWEAR DESIGN PER QUANTO RIGUARDA LA REALIZZAZIONE DI PROTOTIPI IN MAGLIERIA ATTRAVERSO L'UTILIZZO DELLE RELATIVE MACCHINE	ICAR/13	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	300	9.300,00	2.976,00	12.276,00
						10. SUPPORTO ALLA REALIZZAZIONE DI CALZATURE E PELLETTERIA: COORDINAMENTO DELLE FASI DI ELABORAZIONE DEI CARTAMODELLI, DI PRODUZIONE DI PROTOTIPI E CAMPIONI, E DI INGEGNERIZZAZIONE DEL PRODOTTO PER LA FASE PRODUTTIVA ATTRAVERSO L'UTILIZZO DEI MACCHINARI INDUSTRIALI	ICAR/13	Bergamo Francesco	MiBACT-2022	CDL_2022-23_MAGIS._TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE	COLLS	81	2.511,00	803,52	3.314,52
NN Totale												5.114	158.534,00	50.730,88	209.264,88
Totale complessivo												6.756	209.436,00	67.019,52	276.455,52

Anno offerta	2024																					
Docente responsabile	**Qualifica**	**Potenziale**	**Regime**	**Settore Docente (SE STRUTTURATO)**	**Docente di riferimento**	**Corso di studio**	**Curriculum/Indirizzo**	**Denominazione insegnamento**	**Des. Unità Didattica (UD)**	**SSD UD**	**Cod. Partizione Studenti**	**CFU UD**	**TAF UD**	**ANNO CORSO**	**Semestre/periodo**	**Cod. Tipo Copertura**	**Dettaglio mutuazioni**	**Ore Att. Front. UD**	**Ore Compito**	**Ore copertura contratto**	**ore coll totali**	**Carico didattico**
Aglieri Rinella Vincenzo Tiziano	RD b)	60	TP	ICAR/16	1	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 3 INTERNI URBANI E SPAZI URBANI	INTERNI	ICAR/16	---	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		45	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	F	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Aglieri Rinella Vincenzo Tiziano Totale																		120	**120**		105	120
Albiero Roberta	A	120	TP	ICAR/14	1	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 1 ESPORRE-ALLESTIRE-ABITARE	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	B	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	ICAR/14	1	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Compito didattico		60	**60**		60	60
Albiero Roberta Totale																		120	**120**		120	120
Albrecht Benno	O	(vuoto)	TP	ICAR/14	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	RETTORE	RETTORE	ICAR/14	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	NN	NN					0	
Albrecht Benno Totale																					0	
Antonelli Fabrizio	O	120	TP	GEO/09	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	PETROGRAFIA APPLICATA AI MATERIALI DELL'ARCHITETTURA	PETROGRAFIA APPLICATA AI MATERIALI DELL'ARCHITETTURA	GEO/09	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	GEOMATERIALI DELL'ARCHITETTURA STORICA	GEOMATERIALI DELL'ARCHITETTURA STORICA	GEO/09	---	6	C	1-2-3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
Antonelli Fabrizio Totale																		120	**120**		0	120
Arielli Emanuele	A	120	TP	M-FIL/04	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	ESTETICA PER LE ARTI	ESTETICA PER LE ARTI	M-FIL/04	---	6	A	1	Secondo Semestre	Compito didattico		42	**42**		20	42
					(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	ESTETICA	ESTETICA	M-FIL/04	---	6	B	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutuato da 1) Af N12015 ESTETICA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: Moda e 2) Af B78057 ESTETICA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: Arti Visive e Moda	60	**36**	**24**	20	60
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	ESTETICA PER LA MODA	ESTETICA PER LA MODA	M-FIL/04	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B04062 FONDAMENTI DI ESTETICA Pds COMUNICAZIONE Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42	**42**		20	42
		(vuoto)	(vuoto)	M-FIL/04	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	ESTETICA	ESTETICA	M-FIL/04	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85057 ESTETICA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso	0			0	0
						Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	ESTETICA	ESTETICA	M-FIL/04	---	6	B	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af nuovo codice ESTETICA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso	0			0	0
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	FONDAMENTI DI ESTETICA	FONDAMENTI DI ESTETICA	M-FIL/04	---	6	C	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04161 ESTETICA PER LA MODA Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
Arielli Emanuele Totale																		144	**120**	**24**	60	144
Badalucco Laura	O	120	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	METODI E STRUMENTI DI BASE PER IL DESIGN	ICAR/13	A	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		30	**30**		30	30
					(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN LEGNO	DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN LEGNO	NN	---	2	D	1	Primo Semestre	Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor		20		**20**	0	20
								DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN PELLE	DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN PELLE	NN	---	2	D	1	Primo Semestre	Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor		20		**20**	0	20
								LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	METODI E STRUMENTI DI BASE PER IL DESIGN	ICAR/13	B	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		30	**30**		30	30
								LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A	CIRCULAR DESIGN A	ICAR/13	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G03029-1 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B - CIRCULAR DESIGN B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	60	**60**		60	60
								WORKSHOP 1	WORKSHOP 1	NN	A	2	F	1	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor		40		**40**	0	40
											B	2	F	1	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor		40		**40**	0	40
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B	CIRCULAR DESIGN B	ICAR/13	---	6	B	3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G03007-1 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A - CIRCULAR DESIGN A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	0			0	0
	TUTOR	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN LEGNO	DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN LEGNO	NN	---	2	D	1	Primo Semestre	Gettoni seminariali per tutor						0
								DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN PELLE	DESIGN E AMBITI PRODUTTIVI - SEMINARI DI INTRODUZIONE AI PRODOTTI IN PELLE	NN	---	2	D	1	Primo Semestre	Gettoni seminariali per tutor						0
								WORKSHOP 1	WORKSHOP 1	NN	A	2	F	1	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Gettoni seminariali per tutor						0
											B	2	F	1	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Gettoni seminariali per tutor						0
Badalucco Laura Totale																		240	**120**	**120**	120	240
Balletti Caterina	A	120	TP	ICAR/06	1	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	INFRASTRUCTURES FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT IN COASTAL ENVIRONMENTS	MODULE 2 - GIS AND SATELLITE AND DIGITAL SURVEY OF COASTAL ENVIRONMENTS	ICAR/06	---	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		48	**35**	**13**	48	48
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	(STUDIO_1) ANALYSING COASTAL AND MARITIME ENVIRONMENTS	MODULE 3 - GEOMATIC SOLUTIONS FOR COASTAL ENVIRONMENTS	ICAR/06	---	3	C	1	Primo Semestre	Compito didattico		30	**30**		23	30
							Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PER LA TRANSIZIONE E LA RESILIENZA	MODULO 3 - MONITORAGGIO PER LA RESILIENZA URBANA	ICAR/06	---	3	C	1	Primo Semestre	Compito didattico		30	**30**		23	30
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	CARTOGRAFIA	CARTOGRAFIA	ICAR/06	---	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Balletti Caterina Totale																		168	**155**	**13**	114	168
Baraldi Daniele	A	120	TP	ICAR/08	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	MECCANICA STRUTTURALE	MECCANICA STRUTTURALE	ICAR/08	C	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 3	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	ICAR/08	A	6	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Baraldi Daniele Totale																		120	**120**		80	120
Barucco Mariaantonia	A	120	TP	ICAR/12	1	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA SOSTENIBILE	TECNOLOGIA	ICAR/12	B	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	ICAR/12	B	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Barucco Mariaantonia Totale																		120	**120**		120	120
Bassani Maddalena	A	120	TP	L-ANT/07	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ARCHEOLOGIA CLASSICA	ARCHEOLOGIA CLASSICA	L-ANT/07	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	VENETIA. ARCHEOLOGIA E MEMORIA DELL'ANTICO NEL TERRITORIO VENETO E NELLA LAGUNA DI VENEZIA	VENETIA. ARCHEOLOGIA E MEMORIA DELL'ANTICO NEL TERRITORIO VENETO E NELLA LAGUNA DI VENEZIA	L-ANT/07	---	6	D	1-2-3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
Bassani Maddalena Totale																		120	**120**		0	120
Bassi Alberto Attilio	O	120	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	CRITICA DEL DESIGN	CRITICA DEL DESIGN	ICAR/13	---	6	C	3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	ICAR/13	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B78034 STORIA DELL'INNOVAZIONE E DELLE COMUNICAZIONI VISIVE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti Visive e Moda	60	**60**		20	60
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'INNOVAZIONE E DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	STORIA DELL'INNOVAZIONE E DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	ICAR/13	---	6	C	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72009 CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO Pds Prodotto Cds G72 Magistrale: Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
Bassi Alberto Attilio Totale																		120	**120**		40	120
Basso Matteo	RD b)	60	TP	ICAR/20	1	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 2	ICAR/20	A	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO	MODULO 1 - TERRITORIO E PAESAGGIO: FLUSSI E LUOGHI	ICAR/20	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Basso Matteo Totale																		120	**120**		120	120
Battistoni Chiara	RD a)	60	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	METODI E STRUMENTI DI BASE PER IL DESIGN	ICAR/13	A	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		30	**30**		30	30
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	CIRCULAR CITY STUDIO	MODULE 3 - CIRCULAR DESIGN	ICAR/13	---	3	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico		30	**30**		23	30
						Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	METODI E STRUMENTI DI BASE PER IL DESIGN	ICAR/13	B	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		30	**30**		30	30
Battistoni Chiara Totale																		90	**90**		83	90
Benedetti Andrea	RU	60	TD	ICAR/19	(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RESTAURO	ICAR/19	D	8	B	3	Primo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		80		**80**	80	80
Benedetti Andrea Totale																		80		**80**	80	80
Bergamo Francesco	RD b)	60	TP	ICAR/17	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	LABORATORIO DI DATA VISUALISATION	LABORATORIO DI DATA VISUALISATION	ICAR/17	---	8	B	2	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60		**60**	60	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	ICAR/17	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60	**30**	**30**	20	60
						Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	ICAR/17	B	9	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		90	**90**		90	90
Bergamo Francesco Totale																		210	**120**	**90**	170	210
Bertin Mattia	RD a)	60	TP	ICAR/20	1	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	DISASTER PLANNING AND POST DISASTER REBUILDING STUDIO	MODULE 2 - SPATIAL PLANNING FOR RISK REDUCTION	ICAR/20	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Bertin Mattia Totale																		60	**60**		60	60
Berto Luisa	A	120	TP	ICAR/09	1	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS	STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS	ICAR/09	---	6	B	1	Primo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		48	**35**	**13**	0	48
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 2 IL PROGETTO DI CONSERVAZIONE	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	ICAR/09	A	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ELEMENTI DI PROGETTAZIONE STRUTTURALE IN AREE A RISCHIO SISMICO	ELEMENTI DI PROGETTAZIONE STRUTTURALE IN AREE A RISCHIO SISMICO	ICAR/09	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
Berto Luisa Totale																		168	**155**	**13**	60	168
Bertozzi Marco	O	120	TP	L-ART/06	1	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	L-ART/06	A	8	B	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutuato da 1) Af G77047 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO (Coorti 2023 e 2024) Pds percorso comune Cds G77 Magistrale Teatro e Arti Performative, 2) Af B78039 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti visive e Moda	80	**60**	**20**	80	80
					(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	L-ART/06	---	6	B	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B78030 CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	60	**60**		20	60
		(vuoto)	(vuoto)	L-ART/06	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	L-ART/06	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85030 CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
								LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	L-ART/06	---	8	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85039 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso	0			0	0
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	L-ART/06	---	6	C	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85039 LABORATORIO DI CINEMA SPERIMENTALE 1 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso	0			0	0
														1-2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85039 LABORATORIO DI CINEMA SPERIMENTALE 1 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso	0			0	0
Bertozzi Marco Totale																		140	**120**	**20**	100	140
Bizzotto Elisa	A	120	TP	L-LIN/10	1	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM	ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM	L-LIN/10	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutuato da 1) Af G77024 ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM Pds Studi performativi e di genere Cds G77 Magistrale TEATRO E ARTI PERFORMATIVE, 2) Af G77068 ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM Pds percorso comune Cds G77 Magistrale TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	48	**40**	**8**	0	48
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	L-LIN/10	---	4	F	2	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G79066 ENGLISH FOR URBAN PLANNING Pds percorso comune Cds G79 Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	40	**40**		0	40
						Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	L-LIN/12	---	4	E	2	Primo Semestre	Compito didattico		40	**40**		20	40
		(vuoto)	(vuoto)	L-LIN/10	(vuoto)	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM	ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM	L-LIN/10	---	6	B	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12018 ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	0			0	0
							STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM	ENGLISH LITERATURE AND CRITICISM	L-LIN/10	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12018 ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	0			0	0
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	L-LIN/10	---	3	F	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B77018 ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING Pds percorso comune Cds B77 Magistrale: ARCHITECTURE	0			0	0
Bizzotto Elisa Totale																		128	**120**	**8**	20	128
Bonaiti Maria	O	120	TP	ICAR/18	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	ICAR/18	A	6	A	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	A	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Bonaiti Maria Totale																		120	**120**		40	120

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
Bonini Lessing Emanuela Fanny	A	120	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI EXHIBIT ED ENVIRONMENTAL GRAPHIC DESIGN	ENVIRONMENTAL GRAPHIC DESIGN	ICAR/13	---	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	WAYFINDING DESIGN	WAYFINDING DESIGN	ICAR/13	---	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G72070 WAYFINDING DESIGN Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	60	**60**		20	60
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO	MODULO 3 - SVILUPPO LOCALE A BASE PATRIMONIALE: DESIGN PER IL TERRITORIO	ICAR/13	---	3	C	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito		30		**30**	23	30
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	WAYFINDING DESIGN	WAYFINDING DESIGN	ICAR/13	---	6	C	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72093 WAYFINDING DESIGN Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
Bonini Lessing Emanuela Fanny Totale																		150	**120**	**30**	103	150
Borelli Guido	A	120	TP	SPS/10	1	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	CULTURA MATERIALE, INNOVAZIONE E SOCIETA'	CULTURA MATERIALE, INNOVAZIONE E SOCIETA'	SPS/10	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**35**	**25**	20	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	SOCIETA' E SPAZIO	SOCIETA' E SPAZIO	SPS/10	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	SOCIOLOGIA URBANA	SOCIOLOGIA URBANA	SPS/10	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Borelli Guido Totale																		180	**155**	**25**	60	180
Borga Giovanni	RD a)	60	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: GEOMETRIE E MODELLI	MODELLI E PROTOTIPI PER IL DESIGN	ICAR/13	A	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A	PROGETTARE L'INTERAZIONE A	ICAR/13	---	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutua da Af G03030-2 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B - PROGETTARE L'INTERAZIONE B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	60	**60**		60	60
								WORKSHOP 3	WORKSHOP 3	NN	A	2	F	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor		40		**40**	0	40
											B	2	F	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor		40		**40**	0	40
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B	PROGETTARE L'INTERAZIONE B	ICAR/13	---	6	C	3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G03011-2 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A - PROGETTARE L'INTERAZIONE A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	0			0	0
	TUTOR	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP 3	WORKSHOP 3	NN	A	2	F	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Gettoni seminariali per tutor						0
											B	2	F	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Gettoni seminariali per tutor						0
Borga Giovanni Totale																		200	**120**	**80**	120	200
Borgherini Maria Malvina	A	120	TP	ICAR/17	1	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	ICAR/17	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af B85033 INTERAZIONI DIGITALI Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso, 2) Af B78033 INTERAZIONI DIGITALI Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: Arti Visive e Moda	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	ILLUSTRAZIONE DIGITALE	ILLUSTRAZIONE DIGITALE	ICAR/17	---	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		42	**42**		42	42
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/17	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	INTERAZIONI DIGITALI	INTERAZIONI DIGITALI	ICAR/17	---	6	C	1-2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77028 VIDEO E IMMAGINARI VISUALI Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: Teatro e Arti Performative	0			0	0
						Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	INTERAZIONI DIGITALI	INTERAZIONI DIGITALI	ICAR/17	---	6	C	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77028 VIDEO E IMMAGINARI VISUALI Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: Teatro e Arti Performative	0			0	0
Borgherini Maria Malvina Totale																		102	**102**		62	102
Bosco Alessandra Maria Laura	RD b)	60	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	ICAR/16	B	9	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		90	**90**		90	90
					(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	ICAR/13	---	4	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		40	**30**	**10**	40	40
Bosco Alessandra Maria Laura Totale																		130	**120**	**10**	130	130
Brigolin Daniele	A	120	TP	BIO/07	1	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	(STUDIO_2) SOCIO-ECOLOGICAL NEXUS	MODULE 1 - MARINE CONSERVATION AND BLUE FOOD PRODUCTION	BIO/07	---	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**5**	**55**	60	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	BIO/07	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutuato da Af B79049 ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE Pds percorso comune Cds B79 Magistrale: Architettura	60	**30**	**30**	20	60
						Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A	ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI A	BIO/07	---	3	C	2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G03029-2 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B - ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	30	**30**		30	30
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE	BIO/07	---	6	A	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
		(vuoto)	(vuoto)	BIO/07	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	BIO/07	---	6	C	1-2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G79086 ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE Pds MS in Urban Planning for Transition Cds G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio	0			0	0
						Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B	ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI B	BIO/07	---	3	C	3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G03007-2 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A -ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	0			0	0
Brigolin Daniele Totale																		210	**125**	**85**	130	210
Bruschi Greta	RD a)	60	TP	ICAR/19	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RESTAURO	ICAR/19	B	8	B	3	Primo Semestre	Compito didattico		80	**80**		80	80
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI DI RESTAURO	FONDAMENTI DI RESTAURO	ICAR/19	A	6	C	1-2-3	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60	**40**	**20**	0	60
Bruschi Greta Totale																		140	**120**	**20**	80	140
Buffagni Alessia	RD a)	60	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO	DESIGN PER LA PRODUZIONE INDUSTRIALE	ICAR/13	---	9	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		90	**90**		90	90
					(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	ICAR/13	---	3	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		30	**30**		20	30
Buffagni Alessia Totale																		120	**120**		110	120
Bulegato Fiorella	A	120	TP	ICAR/13	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	ICAR/13	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B04087 STORIA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	STORIA DELL'INTERIOR E DEL PRODUCT DESIGN	STORIA DELL'INTERIOR E DEL PRODUCT DESIGN	ICAR/13	---	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	STORIA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	STORIA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	ICAR/13	---	6	D	1-2-3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72007 STORIA DEL GRAPHIC DESIGN Pds Comunicazione G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione visiva e degli interni	0			0	0

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
Bulegato Fiorella Totale																		120	**120**		40	120
Bulgarelli Massimo	O	120	TP	ICAR/18	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	ICAR/18	A	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	ICAR/18	A	6	A	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Bulgarelli Massimo Totale																		120	**120**		40	120
Bullo Sandra	RU	60	TP	ICAR/09	1	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 2 COSTRUIRE NEL COSTRUITO	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	ICAR/09	B	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60		**60**	60	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	COSTRUZIONI IN ACCIAIO	COSTRUZIONI IN ACCIAIO	ICAR/09	---	6	C	1-2	Primo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	Mutuato da Af N40034 COSTRUZIONI IN ACCIAIO Pds percorso comune Cds N40 Magistrale Ciclo Unico: PROGETTO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE A RISCHIO (mutuerà in offerta 2028/2029)	60		**60**	0	60
Bullo Sandra Totale																		120		**120**	60	120
Cacciatore Francesco	A	120	TP	ICAR/14	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	D	8	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		80	**60**	**20**	80	80
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	ICAR/14	D	6	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Cacciatore Francesco Totale																		140	**120**	**20**	140	140
Calandriello Antonio	RD b)	60	TP	ICAR/17	1	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI GEOMETRICI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	FONDAMENTI GEOMETRICI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	ICAR/17	---	8	A	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		64	**60**	**4**	0	64
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	ICAR/17	C	6	A	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Calandriello Antonio Totale																		124	**120**	**4**	60	124
Calogero Lucilla	RD a)	60	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI HYBRID SPACE E INTERACTION DESIGN	INTERACTION DESIGN	ICAR/13	---	6	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Calogero Lucilla Totale																		60	**60**		60	60
Cantarelli Riccarda	RD b)	60	TD	ICAR/14	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	A	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 DI RECUPERO	ICAR/14	Workshop di Recupero	6	B	1-2	Riferito al Secondo Semestre A.A. 2023-2024	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60	**30**	**30**	60	60
Cantarelli Riccarda Totale																		120	**90**	**30**	120	120
Cappelletti Francesca	A	120	TP	ING-IND/11	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	QUALITA' DELL'AMBIENTE INTERNO	ING-IND/11	---	6	A	2	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**40**	**20**	60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	ING-IND/11	C	8	A	2	Secondo Semestre	Compito didattico		80	**80**		20	80
Cappelletti Francesca Totale																		140	**120**	**20**	80	140
Caputo Caterina	RD b)	60	TP	L-ART/03	1	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	---	6	B	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B78055 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	HISTORY OF CONTEMPORARY ART	HISTORY OF CONTEMPORARY ART	L-ART/03	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		48	**48**		0	48
		(vuoto)	(vuoto)	L-ART/03	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	---	6	C	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85055 STORIA E DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
Caputo Caterina Totale																		108	**108**		20	108
Careri Giovanni Battista	O	90	TD	L-ART/02	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	STORIA E TEORIA DELLE ARTI	STORIA E TEORIA DELLE ARTI	L-ART/02	---	6	A	3	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B04050 STORIA E TEORIA DELLE ARTI Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42	**42**		20	42
					(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARTE MODERNA	STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	---	6	B	1-2	Primo Semestre	Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	Mutuato da Af B78042 STORIA DELL'ARTE MODERNA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	60	**41**	**19**	20	60
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	STORIA DELL'ARTE MODERNA	STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	---	6	A	2	Primo Semestre	Compito didattico		42	**42**		20	42
		(vuoto)	(vuoto)	L-ART/02	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARTE MODERNA	STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85042 STORIA DELL'ARTE MODERNA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	STORIA E TEORIA DELLE ARTI	STORIA E TEORIA DELLE ARTI	L-ART/02	---	6	D	1-2-3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04049 STORIA E TEORIA DELLE ARTI Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
Careri Giovanni Battista Totale																		144	**125**	**19**	60	144
Casarotto Luca	A	120	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A	PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI A	ICAR/13	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutua da Af G03030-1 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B - PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	60	**40**	**20**	60	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP 2	WORKSHOP 2	NN	A	2	F	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor		40		**40**	0	40
											B	2	F	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor		40		**40**	0	40
						Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	ICAR/13	A	8	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		80	**80**		80	80
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B	PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI B	ICAR/13	---	6	B	3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G03011-1 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A - PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	0			0	0
	TUTOR	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP 2	WORKSHOP 2	NN	A	2	F	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Gettoni seminariali per tutor						0
											B	2	F	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Gettoni seminariali per tutor						0
Casarotto Luca Totale																		220	**120**	**100**	140	220
Castellani Francesca	A	120	TP	L-ART/03	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	---	6	C	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
						Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	STORIA DEGLI ALLESTIMENTI	STORIA DEGLI ALLESTIMENTI	L-ART/03	---	6	A	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Castellani Francesca Totale																		120	**120**		20	120
Cavallaro Federico	A	120	TP	ICAR/05	1	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	ICAR/05	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af nuovo codice TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL Pds Science and Design for Maritime Spatial Planning G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio	48	**48**		0	48
					(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	SMART LOGISTICS	SMART LOGISTICS	ICAR/05	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
						Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	FASHION SUPPLY CHAIN AND LOGISTICS	FASHION SUPPLY CHAIN AND LOGISTICS	ICAR/05	---	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		48	**17**	**31**	0	48
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 3	ICAR/05	---	3	C	3	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		30	**12**	**18**	23	30
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/05	(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	ICAR/05	---	6	B	1	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N23007 TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL Pds percorso comune N23 Magistrale: Mobilità Sostenibile e Connessioni Intelligenti in Ambienti Marini e Costieri	0			0	0
Cavallaro Federico Totale																		186	**137**	**49**	43	186
Cecchi Antonella	O	120	TP	ICAR/08	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	MECCANICA STRUTTURALE	MECCANICA STRUTTURALE	ICAR/08	A	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 3	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	ICAR/08	B	6	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Cecchi Antonella Totale																		120	**120**		80	120
Cellucci Cristiana	RD b)	60	TP	ICAR/12	1	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 1 ESPORRE-ALLESTIRE-ABITARE	TECNOLOGIA	ICAR/12	A	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	ICAR/12	E	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Cellucci Cristiana Totale																		120	**120**		120	120
Centanni Monica	O	120	TP	L-FIL-LET/02	1	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	L-FIL-LET/02	---	6	C	1-2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af B78027 ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA, 2) Af N40030 ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA Pds percorso comune Cds N40 Magistrale Ciclo Unico: PROGETTO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE A RISCHIO (mutuerà in offerta 2027/2028)	60	**60**		0	60
					(vuoto)	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO	DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO	L-FIL-LET/02	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G77042 DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: Teatro e Arti Performative	60	**60**		20	60
		(vuoto)	(vuoto)	L-FIL-LET/02	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	L-FIL-LET/02	---	6	C	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85027 ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO	DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO	L-FIL-LET/02	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77051 DRAMMATURGIA ANTICA E ORIGINI DEL TEATRO Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: Teatro e Arti Performative	0			0	0
Centanni Monica Totale																		120	**120**		20	120
Chiesa Rosa	A	120	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	STORIA DEL DESIGN E DELLA TECNICA	STORIA DEL DESIGN E DELLA TECNICA	ICAR/13	---	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	SEMINARI RICERCA, SCRITTURA E METODI	SEMINARI RICERCA, SCRITTURA E METODI	NN	---	3	F	3	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e gettoni seminariali per tutor		30		**30**	0	30
						Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	CRITICA DEL DESIGN	CRITICA DEL DESIGN	ICAR/13	---	6	C	3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
	TUTOR	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	SEMINARI RICERCA, SCRITTURA E METODI	SEMINARI RICERCA, SCRITTURA E METODI	NN	---	3	F	3	Secondo Semestre	Gettoni seminariali per tutor						0
Chiesa Rosa Totale																		150	**120**	**30**	40	150
Ciammaichella Massimiliano	A	120	TP	ICAR/17	1	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	ICAR/17	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutuato da Af G72064 LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni	60	**30**	**30**	60	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	ICAR/17	A	9	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		90	**90**		90	90
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/17	(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	ICAR/17	---	6	B	1	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77027 LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
Ciammaichella Massimiliano Totale																		150	**120**	**30**	150	150
Ciliberto Giulia	RD a)	60	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	ICAR/13	A	9	A	1	Secondo Semestre	Compito didattico		90	**90**		90	90
Ciliberto Giulia Totale																		90	**90**		90	90
Cipollone Giada	RD a)	60	TP	L-ART/05	1	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO INTEGRATO DI PERFORMANCE	LABORATORIO INTEGRATO DI PERFORMANCE - MODULO 1	L-ART/05	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	DANZA: TEORIE E CORPI	DANZA: TEORIE E CORPI	L-ART/05	---	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Cipollone Giada Totale																		120	**120**		80	120
Condotta Massimiliano	A	120	TP	ICAR/12	1	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA SOSTENIBILE	TECNOLOGIA	ICAR/12	A	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ELEMENTI COSTRUTTIVI	ELEMENTI COSTRUTTIVI	ICAR/12	C	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Condotta Massimiliano Totale																		120	**120**		80	120
Copiello Sergio	A	120	TP	ICAR/22	1	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	ICAR/22	---	4	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		40	**40**		20	40
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	ICAR/22	B	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 3	ICAR/22	A	3	C	2	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		30	**20**	**10**	23	30
Copiello Sergio Totale																		130	**120**	**10**	63	130
Costa Pietro	RD b)	60	TP	ICAR/13	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	ICAR/13	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	Mutuato da Af nuovo codice LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	60	**20**	**40**	60	60
					(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	ICAR/13	---	4	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		40	**40**		40	40
						Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI PRODUCT, SERVICE E INTERACTION DESIGN	INTERACTION DESIGN	ICAR/13	---	6	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	ICAR/13	---	6	C	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
Costa Pietro Totale																		160	**120**	**40**	160	160
Crippa Davide	RD b)	60	TP	ICAR/13	1	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	ICAR/13	---	3	B	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	Mutuato da Af B78051 LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA Pds Moda Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	24	**20**	**4**	24	24
					(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	ICAR/13	---	10	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		100	**100**		100	100
						Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI SINTESI	LABORATORIO DI SINTESI	ICAR/13	---	6	C	3	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60		**60**	60	60

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 3	ICAR/13	A	3	C	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		30		**30**	23	30
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	MODA	LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA	LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA	L-ART/03	---	3	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12004 FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA	0			0	0
Crippa Davide Totale																		214	**120**	**94**	207	214
da assegnare	C	(vuoto)	(vuoto)		(vuoto)	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	ICAR/14	B	8	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		64		**64**	0	64
									MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	ICAR/19	B	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		48		**48**	0	48
						Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	VISUAL AND NARRATIVE TOWARDS THE THESIS PROJECT	DRAWING	PROFIN_S - ICAR/17	---	4	E	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	0	40
						Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	BIM	BIM	ICAR/17	---	6	C	1-2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	0	60
								DIRITTO AMMINISTRATIVO	DIRITTO AMMINISTRATIVO	IUS/10	C	4	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	20	40
								ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	L-LIN/10	---	3	F	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	0	30
						Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO	L-ART/06	---	8	B	1-2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	80	80
								STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI	STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI	L-ART/05	---	6	C	1-2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77054 PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA' Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
						Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	ARTI VISIVE	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 3	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 3	L-ART/04	---	8	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85003 LABORATORio ARTI VISIVE 3 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
							PERCORSO COMUNE	LINGUA INGLESE	LINGUA INGLESE	L-LIN/10	---	3	F	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	0	30
								PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA'	PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA'	L-ART/05	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77054 PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA' Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
						Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	TECHNICAL AND SCIENTIFIC REPORTING	TECHNICAL AND SCIENTIFIC REPORTING	L-LIN/12	---	3	F	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		24		**24**	0	24
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	CURATELA DELLE ARTI PERFORMATIVE	CURATELA DELLE ARTI PERFORMATIVE	L-ART/05	---	6	D	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	0	60
								PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA'	PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA'	L-ART/05	---	6	B	1-2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da 1) Af B78053 PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA' Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti Visive e Moda, 2) Af G77034 PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA' Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE, 3) Af B85053 STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso	60		**60**	20	60
								STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	SPS/08	---	6	B	1-2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da Af G77039 STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	60		**60**	20	60
								TEORIE QUEER E STUDI CULTURALI	TEORIE QUEER E STUDI CULTURALI	SPS/08	---	6	B	1-2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
							STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	L-ART/07	---	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da 1) Af B78054 FONDAMENTI DI SOUND DESIGN Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti Visive e Moda, 2) Af B85054 SOUND DESIGN Pds percorso comune Cds B85 Magistrale Arti Visive e Cinema Espanso	60		**60**	20	60
								LABORATORIO DI CURATELA 2	LABORATORIO DI CURATELA 2	L-ART/05	---	7	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		70		**70**	70	70
								PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA'	PERFORMANCE, STUDI DI GENERE E SESSUALITA'	L-ART/05	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77054 PERFORMANCE STUDI DI GENERE SESSUALITA' Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
								STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	SPS/08	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77062 STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	CIRCULAR CITY STUDIO	MODULE 2 - CIRCULAR SPATIAL PLANNING	ICAR/21	---	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								POLICY DESIGN	POLICY DESIGN	SPS/04	---	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	MAT/05	D	8	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	20	80
								AVVIAMENTO ALL'ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA (OFA)	AVVIAMENTO ALL'ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA (OFA)	MAT/05	---	0	NN	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	0	30
								ELEMENTI COSTRUTTIVI	ELEMENTI COSTRUTTIVI	ICAR/12	E	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
								FONDAMENTI DI RESTAURO	FONDAMENTI DI RESTAURO	ICAR/19	B	6	C	1-2-3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	0	60
								FONDAMENTI DI URBANISTICA	FONDAMENTI DI URBANISTICA	ICAR/21	E	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
								INGLESE	INGLESE	L-LIN/12	A	4	E	1-2-3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	20	40
											B	4	E	1-2-3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	20	40
											C	4	E	1-2-3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	20	40
								LABORATORIO D'ANNO 1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	B	8	B	1	Primo e Secondo semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	80	80
									TEORIE DELL'ARCHITETTURA	ICAR/14	B	6	B	1	Primo e Secondo semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	ICAR/12	F	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO D'ANNO 3	ESTIMO	ICAR/22	A	4	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	40	40
											C	4	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	40	40
									PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	ICAR/08	E	6	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
											F	6	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	C	8	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	80	80
											E	8	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	80	80
											F	8	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	80	80
								LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	M-GGR/01	E	6	C	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	45	60

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
									PROGETTAZIONE URBANISTICA	ICAR/21	E	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	ICAR/17	B	6	A	3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
											D	6	A	3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	ICAR/18	E	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
							Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	ICAR/13	---	3	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	20	30
									BOTANICA E INNOVAZIONE	BOTANICA E INNOVAZIONE	BIO/03	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
									LABORATORIO DI BASIC DESIGN: GEOMETRIE E MODELLI	GEOMETRIE E FORME DEI PRODOTTI	MAT/03	A	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
											B	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
										MODELLI E PROTOTIPI PER IL DESIGN	ICAR/13	B	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	FONDAMENTI DI DISEGNO PER IL DESIGN	ICAR/17	B	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN LEGNO	PROGETTAZIONE DI PRODOTTI IN LEGNO	ICAR/13	---	9	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		90		**90**	90	90
										TECNICHE DI LAVORAZIONE DEL LEGNO PER IL DESIGN	ICAR/13	---	3	C	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	30	30
									LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN PELLE	PROGETTAZIONE DI PRODOTTI IN PELLE	ICAR/13	---	9	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		90		**90**	90	90
										TECNICHE DI LAVORAZIONE DELLA PELLE PER IL DESIGN	ICAR/13	---	3	C	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	30	30
									LABORATORIO DI GRAPHIC DESIGN PER IL PRODOTTO	LABORATORIO DI GRAPHIC DESIGN PER IL PRODOTTO	ICAR/13	---	9	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		90		**90**	90	90
									LABORATORIO DI PACKAGING DESIGN	LABORATORIO DI PACKAGING DESIGN	ICAR/13	---	6	B	3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									SISTEMA PELLE, DESIGN E MADE IN ITALY	SISTEMA PELLE, DESIGN E MADE IN ITALY	ICAR/13	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
							Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	CULTURA DELLA CITTA' E PROGETTO SOSTENIBILE	CULTURA DELLA CITTA' E PROGETTO SOSTENIBILE	ICAR/20	---	6	C	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
									ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	SECS-P/01	---	4	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	20	40
									LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	ICAR/13	B	9	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		90		**90**	90	90
									LABORATORIO DI DISEGNO PER L'INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI DISEGNO PER L'INTERIOR DESIGN	ICAR/17	A	9	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		90		**90**	90	90
												B	9	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		90		**90**	90	90
									LABORATORIO DI HYBRID SPACE E INTERACTION DESIGN	HYBRID SPACE	ICAR/13	---	8	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	80	80
									MATERIALI E SISTEMI TECNOLOGICI PER IL DESIGN	MATERIALI E SISTEMI TECNOLOGICI PER IL DESIGN	ICAR/12	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
								PRODUCT E VISUAL DESIGN	DESIGN MANAGEMENT E CULTURA D'IMPRESA	DESIGN MANAGEMENT E CULTURA D'IMPRESA	SECS-P/08	---	8	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	20	80
									INFORMATICA PER IL DESIGN	INFORMATICA PER IL DESIGN	ING-INF/05	---	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
									LABORATORIO DI CIVIC COMMUNICATION DESIGN E MOTION GRAPHIC	CIVIC COMMUNICATION DESIGN	ICAR/13	---	8	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	80	80
										MOTION GRAPHIC	ICAR/13	---	6	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI DESIGN DELLE INTERFACCE	LABORATORIO DI DESIGN DELLE INTERFACCE	ING-INF/05	A	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
												B	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	ICAR/13	B	9	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		90		**90**	90	90
									LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	ICAR/13	A	9	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		90		**90**	90	90
									LABORATORIO DI GEOMETRIA PIANA E SPAZIALE	LABORATORIO DI GEOMETRIA PIANA E SPAZIALE	MAT/03	A	6	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
												B	6	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI MODELLISTICA E MATERIALI	LABORATORIO DI MODELLISTICA E MATERIALI	ICAR/13	A	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
												B	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	TECNOLOGIE PRODUTTIVE PER IL DESIGN	ING-IND/16	A	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
												B	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI SINTESI	LABORATORIO DI SINTESI	ICAR/13	B	6	C	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI VISUAL DESIGN	VISUAL DESIGN	ICAR/13	B	8	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	80	80
									STORIA DEL DESIGN	STORIA DEL DESIGN	ICAR/13	---	6	C	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
									TIPOGRAFIA E STAMPA	TIPOGRAFIA E STAMPA	ICAR/13	---	6	C	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
							Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	ICAR/13	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04169 EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
									INGLESE	INGLESE	L-LIN/12	---	4	E	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	20	30
									LABORATORIO DI ARTI VISIVE 1	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 1	ICAR/13	---	10	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 80,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	ICAR/13	---	10	A	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da Af B04081 LABORATORIO DI FOTOGRAFIA Pds ARTI Coorte 2022 B04 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali	60		**60**	60	60
															3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04081 LABORATORIO DI FOTOGRAFIA Pds ARTI Coorte 2023 B04 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali	0			0	0
									LABORATORIO VIDEO	LABORATORIO VIDEO	ICAR/13	---	10	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da Af B04103 LABORATORIO VIDEO Pds ARTI Coorte 2022 Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	60		**60**	60	60
															3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04103 LABORATORIO VIDEO Pds ARTI Cds Coorte 2024 B04 Triennale Design moda e arti multimediali (sarà da verificare in offerta 2024)	0			0	0

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
								MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	CHIM/07	---	6	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	20	42
							COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	CULTURE PROGETTUALI CONTEMPORANEE	CULTURE PROGETTUALI CONTEMPORANEE	L-ART/03	---	6	C	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	20	42
								DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	SECS-P/08	---	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	20	42
								EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	ICAR/13	---	6	C	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da 1) Af B04170 EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali, 2) Af B04171 EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42		**42**	0	42
								ILLUSTRAZIONE DIGITALE	ILLUSTRAZIONE DIGITALE	ICAR/17	---	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	42	42
								MATERIALI DIGITALI PER LA MODA E PER LE ARTI	MATERIALI DIGITALI PER LA MODA E PER LE ARTI	CHIM/07	---	6	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	20	42
								SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	SPS/08	---	6	C	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	0	42
							DESIGN DELLA MODA	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	ICAR/13	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04169 EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
								LABORATORIO DI DESIGN DEL TESSUTO	LABORATORIO DI DESIGN DEL TESSUTO	ICAR/13	---	10	A	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 2	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 2	ICAR/13	---	10	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 3	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 3	ICAR/13	---	10	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 80,00/h)		60		**60**	60	60
								MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	CHIM/07	---	6	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	20	42
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	ANALISI E VALUTAZIONE DELLE POLITICHE PUBBLICHE	ANALISI E VALUTAZIONE DELLE POLITICHE PUBBLICHE	SPS/04	---	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
								CITTA' E SPAZIO PUBBLICO	CITTA', STORIA E SOCIETA' - MODULO 1	ICAR/20	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								INGLESE	INGLESE	L-LIN/12	---	4	E	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	20	40
								LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 1	ICAR/21	A	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 2	ICAR/20	B	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 2	ICAR/21	---	6	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
							STUDI URBANI	TRASFORMAZIONI DELLA CITTA' CONTEMPORANEA	TRASFORMAZIONI DELLA CITTA' CONTEMPORANEA - MODULO 1	ICAR/20	---	6	B	3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
									TRASFORMAZIONI DELLA CITTA' CONTEMPORANEA - MODULO 2	L-ART/03	---	3	C	3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	20	30
	L-ART/03	(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	HERITAGE E PROGETTO DELLA MODA	HERITAGE E PROGETTO DELLA MODA	L-ART/03	---	6	A	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	20	42
	(vuoto)	(vuoto)	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA	MAT/05	---	8	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		64		**64**	0	64
					CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	ICAR/21	---	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		48		**48**	0	48
			Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	ICAR/14	C	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
					VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	ICAR/22	C	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
			Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	ICAR/20	---	6	C	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72079 DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA' Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
					SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	M-FIL/05	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da Af nuovo codice SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds Prodotto Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni	60		**60**	20	60
				INTERNI	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	ICAR/20	---	6	C	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da Af G72086 DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA' Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	60		**60**	0	60
					ILLUMINOTECNICA	ILLUMINOTECNICA	ING-IND/11	---	3	C	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	0	30
					LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	ICAR/13	---	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
				PRODOTTO	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	M-FIL/05	---	6	B	1	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72069 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni	0			0	0
			Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	CALCULUS AND MACHINE LEARNING FOR ENVIRONMENTAL MODELING	CALCULUS AND MACHINE LEARNING FOR ENVIRONMENTAL MODELING	MAT/05	---	6	C	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		48		**48**	0	48
					CHEMISTRY AND PROCESSES OF COASTAL ENVIRONMENTS	CHEMISTRY AND PROCESSES OF COASTAL ENVIRONMENTS	CHIM/12	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		48		**48**	0	48
					GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA	GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA	M-GGR/02	---	6	C	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da Af N23011 GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA Pds percorso comune Cds N23 Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	48		**48**	0	48
					WATER AS A RENEWABLE ENERGY SOURCE	WATER AS A RENEWABLE ENERGY SOURCE	ING-IND/10	---	6	C	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		48		**48**	0	48
					WATER SUPPLY, DRAINAGE AND TREATMENT IN COASTAL AREAS	WATER SUPPLY, DRAINAGE AND TREATMENT IN COASTAL AREAS	ICAR/02	---	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		48		**48**	0	48
			Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA	GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA	M-GGR/02	---	6	C	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N35010 GEOPOLITICS AND ENERGY THROUGH THE MEDITERRANEAN SEA Pds percorso comune Cds N35 Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	0			0	0
					SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT	SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT	ICAR/05	---	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		48		**48**	0	48
					STUDIO MARITIME TRANSPORTATION AND LAND USE PLANNING	MODULE 1 - DESIGN AND CONSTRUCTION OF TRASPORTATION INFRASTRUCTURES	ICAR/04	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		48		**48**	48	48
			Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	LABORATORIO INTEGRATO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	ICAR/17	---	4	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	40	40

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
							STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	LABORATORIO INTEGRATO DI ARCHITETTURA E SPAZIO DELLA SCENA	LABORATORIO INTEGRATO DI ARCHITETTURA E SPAZIO DELLA SCENA	ICAR/18	---	2	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		20		**20**	20	20
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	SPATIAL PLANNING FOR CLIMATE CHANGE	MODULE 2 - URBAN TRANSPORTATION FOR CLIMATE ADAPTATION	ICAR/05	---	6	C	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	45	60
									MODULE 3 - PLANNING FOR STORMWATER MANAGEMENT	ICAR/20	---	3	C	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	23	30
							Science and Design for Maritime Spatial Planning	(STUDIO_1) ANALYSING COASTAL AND MARITIME ENVIRONMENTS	MODULE 2 - COASTAL RESILIENCE	ICAR/21	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								(STUDIO_2) SOCIO-ECOLOGICAL NEXUS	MODULE 3 - WATER CHEMISTRY AND POLLUTION	CHIM/12	---	3	C	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	23	30
								AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	ICAR/20	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	0	60
							Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	DINAMICHE SPAZIALI E TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE	DINAMICHE SPAZIALI E TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE	ICAR/20	---	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
								LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PER LA TRANSIZIONE E LA RESILIENZA	MODULO 1 - TECNICA URBANISTICA PER LA RESILIENZA	ICAR/20	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	G	8	B	1	Primo e Secondo semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		80		**80**	80	80
								LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	B	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	ICAR/12	C	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO D'ANNO 3	ESTIMO	ICAR/22	E	4	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	40	40
											F	4	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		40		**40**	40	40
								LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	ICAR/17	E	6	A	3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
											F	6	A	3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								MECCANICA STRUTTURALE	MECCANICA STRUTTURALE	ICAR/08	D	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
								TECNICA ED ECONOMIA DEI TRASPORTI	TECNICA ED ECONOMIA DEI TRASPORTI	ICAR/05	---	6	C	1-2-3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	0	60
						Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	COMPLESSITA' E DECISIONI	COMPLESSITA' E DECISIONI	M-FIL/02	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
								ESTETICA E DESIGN	ESTETICA E DESIGN	M-FIL/04	---	6	A	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
								INGLESE	INGLESE	L-LIN/12	---	3	E	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	20	30
								LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	IMMAGINE, FOTOGRAFIA E VIDEO	L-ART/06	---	3	C	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	30	30
								MATERIALI E PROCESSI PER IL DESIGN	MATERIALI E PROCESSI PER IL DESIGN	ING-IND/22	---	6	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
								MODELLI DI BUSINESS E MANAGEMENT	MODELLI DI BUSINESS E MANAGEMENT	SECS-P/08	---	9	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		90		**90**	20	90
						Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI GEOMETRIA PER L'INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI GEOMETRIA PER L'INTERIOR DESIGN	MAT/03	A	6	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
											B	6	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI MODELLISTICA	LABORATORIO DI MODELLISTICA	ICAR/13	A	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
											B	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
							PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI VISUAL DESIGN	CULTURA VISIVA	L-ART/06	A	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
											B	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	LABORATORIO MULTIMEDIA	LABORATORIO MULTIMEDIA	ICAR/17	---	10	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
								STORIA DELLA MODA 1	STORIA DELLA MODA 1	L-ART/03	---	6	D	1-2-3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04017 STORIA DELLA MODA 1 Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
								TEORIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE INTERPERSONALE	TEORIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE INTERPERSONALE	SPS/08	---	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	20	42
							COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	CONCETTI E METODI DELLA RICERCA SOCIALE	CONCETTI E METODI DELLA RICERCA SOCIALE	SPS/07	---	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		42		**42**	20	42
								STORIA DELLA MODA 1	STORIA DELLA MODA 1	L-ART/03	---	6	D	1-2-3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04017 STORIA DELLA MODA 1 Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
							DESIGN DELLA MODA	STORIA DELLA MODA 1	STORIA DELLA MODA 1	L-ART/03	---	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Mutuato da 1) Af B04041 STORIA DELLA MODA 1 Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali 2) Af B04099 STORIA DELLA MODA 1 Pds COMUNICAZIONE Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42		**42**	20	42
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	AMBIENTE	CITTA' E TERRITORI NELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA	CITTA' E TERRITORI NELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA - MODULO 1	ICAR/20	---	6	B	3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	20	60
									CITTA' E TERRITORI NELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA - MODULO 2	INF/01	---	3	C	3	Primo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	20	30
							PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 1	ICAR/20	B	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 2	ICAR/21	A	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
											B	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60
									LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 3	ICAR/13	B	3	C	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		30		**30**	23	30
								LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 1	ICAR/21	B	6	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)		60		**60**	60	60

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
	CE	(vuoto)	(vuoto)		(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA E RIUSO DEGLI EDIFICI	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO 2 IL PROGETTO DI CONSERVAZIONE	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	A	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
							SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA SOSTENIBILE	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	A	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
						Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	L-ART/04	B	8	B	1-2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	Mutuato da Af B78003 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 3 Pds Arti Visive Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	80		**80**	80	80
								LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	ICAR/13	---	8	B	1-2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	Mutuato da Af B78001 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1 Pds Arti Visive Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	80		**80**	80	80
								LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	ICAR/13	---	8	B	1-2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	Mutuato da Af B78002 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2 Pds Arti Visive Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	80		**80**	80	80
								LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	L-ART/06	B	8	B	1-2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	Mutuato da 1) Af G77047 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO (Coorti 2023 e 2024) Pds percorso comune Cds G77 Magistrale Teatro e Arti Performative, 2) Af B78039 LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti visive e Moda	80		**80**	80	80
								SOUND DESIGN	SOUND DESIGN	L-ART/07	---	6	B	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77038 FONDAMENTI DI SOUND DESIGN Pds Studi Perfomativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
								WORKSHOP ARTI VISIVE	WORKSHOP ARTI VISIVE	ICAR/13	---	8	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	Mutuato da Af B78035 WORKSHOP Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	80		**80**	80	80
								WORKSHOP CINEMA ESPANSO	WORKSHOP CINEMA ESPANSO	L-ART/06	---	8	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		80		**80**	80	80
						Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	ARTI VISIVE	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	ICAR/13	---	8	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85001 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
								LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	ICAR/13	---	8	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85002 LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2 Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
								WORKSHOP	WORKSHOP	ICAR/13	---	8	B	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	mutuazione	Mutua da Af B85035 WORKSHOP ARTI VISIVE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
							MODA	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	ICAR/13	---	8	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12001 LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA	0			0	0
								LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	ICAR/13	---	8	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12002 LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA	0			0	0
								LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA	LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA	L-ART/03	---	5	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12004 FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA	0			0	0
								LABORATORIO DI COLLEZIONE FINALE	LABORATORIO DI COLLEZIONE FINALE	ICAR/13	---	8	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		80		**80**	80	80
							PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	L-ART/07	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77038 FONDAMENTI DI SOUND DESIGN Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
						Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	ECODESIGN AND FUTURE FASHION STUDIO	ECODESIGN AND FUTURE FASHION STUDIO	ICAR/13	---	8	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		64		**64**	64	64
								FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	ICAR/13	---	5	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	Mutuato da Af B78051 LABORATORIO AVANZATO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA MODA Pds Moda Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	40		**40**	40	40
								LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	ICAR/13	---	8	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	Mutuato da Af B78037 LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI Pds Moda Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	64		**64**	64	64
								LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	ICAR/13	---	8	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	Mutuato da Af B78036 LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA Pds Moda Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	64		**64**	64	64
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE - MODULO 2	L-ART/05	---	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO INTEGRATO DI PERFORMANCE	LABORATORIO INTEGRATO DI PERFORMANCE - MODULO 2	L-ART/05	---	6	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)		60		**60**	60	60
							STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	LABORATORIO DI PERFORMANCE 2	LABORATORIO DI PERFORMANCE 2	L-ART/05	---	8	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)		80		**80**	80	80
							STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	L-ART/05	---	8	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)		80		**80**	80	80
								LABORATORIO DI CREAZIONE SCENICA FINALE	LABORATORIO DI CREAZIONE SCENICA FINALE	L-ART/05	---	8	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)		80		**80**	80	80
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	ICAR/14	8,00	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
											9,00	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
											10,00	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
											11,00	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
											12,00	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
											13,00	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
											14	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
						Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI EXHIBIT ED ENVIRONMENTAL GRAPHIC DESIGN	EXHIBIT DESIGN	ICAR/13	---	8	B	2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		80		**80**	80	80
								LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	INTERIOR DESIGN	ICAR/13	---	8	A	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		80		**80**	80	80
							PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	ICAR/13	B	9	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		90		**90**	90	90

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
								LABORATORIO DI VISUAL DESIGN	VISUAL DESIGN	ICAR/13	A	8	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		80		**80**	80	80
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 3	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 3	ICAR/13	---	10	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI ARTI VISIVE 4	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 4	ICAR/13	---	10	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	L-ART/05	---	2	C	2-3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
												4	C	2-3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
							COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	INGLESE	INGLESE	L-LIN/12	---	4	E	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04155 INGLESE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
								LABORATORIO DI ART DIRECTION	LABORATORIO DI ART DIRECTION	ICAR/13	---	10	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI DIGITAL AND VISUAL STORYTELLING	LABORATORIO DI DIGITAL AND VISUAL STORYTELLING	ICAR/13	---	10	B	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI GRAFICA E IMAGE MAKING	LABORATORIO DI GRAFICA E IMAGE MAKING	ICAR/13	---	10	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
							DESIGN DELLA MODA	DISEGNO E ILLUSTRAZIONE PER LA MODA	DISEGNO E ILLUSTRAZIONE PER LA MODA	ICAR/17	---	6	A	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		42		**42**	42	42
								INGLESE	INGLESE	L-LIN/12	---	4	E	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	Mutuato da Af B04156 INGLESE Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	30		**30**	20	30
								LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 1	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 1	ICAR/13	---	10	A	1	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 4	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 4	ICAR/13	---	10	B	3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	L-ART/05	---	2	C	3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
														1-2-3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	Mutuato da 1) Af B04120 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds ARTI (coorte 2023)Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali, 2) Af B04119 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA (coorte 2022) Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	20		**20**	20	20
												4	C	3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af nuovo codice LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
														1-2-3	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	Mutuato da 1) Af B04120 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds ARTI (coorte 2023)Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali, 2) Af B04119 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE Pds MODA (coorte 2022) Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	40		**40**	40	40
								LABORATORIO DI MODELLISTICA	LABORATORIO DI MODELLISTICA	ICAR/17	---	10	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
				(vuoto)	(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	ICAR/14	---	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	20	60
								REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENVIRONMENTS	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	ICAR/14	---	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
						Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 3 MANUTENZIONE E TUTELA DELL'AMBIENTE COSTRUITO	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	B	6	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
							PERCORSO COMUNE	PROGETTARE CON IL LEGNO	PROGETTARE CON IL LEGNO	ICAR/12	---	4	D	1-2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		40		**40**	0	40
						Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	ICAR/13	---	10	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		100		**100**	100	100
							PRODOTTO	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	ICAR/13	---	6	B	1	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
								LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	ICAR/13	---	10	B	2	Primo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		100		**100**	100	100
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	IUS/10	---	6	C	1-2	Secondo Semestre	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 140,00/h)	Mutuato da Af G77044 LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	60		**60**	20	60
							STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	IUS/10	---	6	C	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77065 LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	ICAR/14	7,00	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
											3	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
											5	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)		60		**60**	60	60
	docente/altro ateneo	(vuoto)	(vuoto)	ICAR/22	(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 3	ESTIMO	ICAR/22	D	4	B	3	Secondo Semestre	Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)		40		**40**	40	40
				M-GGR/01	(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	M-GGR/01	B	6	C	2	Primo Semestre	Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)		60		**60**	45	60
											C	6	C	2	Primo Semestre	Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)		60		**60**	45	60
				SECS-P/01	(vuoto)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	SECS-P/01	---	4	B	2	Secondo Semestre	Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)		40		**40**	20	40
				SECS-P/08	(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	ECONOMIA DELLA CULTURA	ECONOMIA DELLA CULTURA	SECS-P/08	---	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)		42		**42**	20	42
	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	BLOCCO FINANZIARIO	BLOCCO FINANZIARIO	NN	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	NN	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)				**309**		
da assegnare Totale																		12554		**12863**	9563	12554
D'Acunto Giuseppe	O	60	TP	ICAR/17	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	ICAR/17	B	8	A	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		80	**60**	**20**	20	80
D'Acunto Giuseppe Totale																		80	**60**	**20**	20	80
Dal Fabbro Armando	O	120	TP	ICAR/14	1	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	ICAR/14	A	8	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		64	**60**	**4**	0	64

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 3 MANUTENZIONE E TUTELA DELL'AMBIENTE COSTRUITO	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	A	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Dal Fabbro Armando Totale																		124	**120**	**4**	60	124
Dalla Mora Tiziano	RD a)	60	TP	ING-IND/11	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	ELEMENTI DI IMPIANTISTICA	ELEMENTI DI IMPIANTISTICA	ING-IND/11	---	6	C	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 1 ESPORRE-ALLESTIRE-ABITARE	FISICA TECNICA AMBIENTALE	ING-IND/11	A	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Dalla Mora Tiziano Totale																		120	**120**		80	120
Dalla Mura Maddalena	A	90	TD	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	STORIA DEL VISUAL DESIGN	STORIA DEL VISUAL DESIGN	ICAR/13	---	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	ICAR/16	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**30**	**30**	20	60
Dalla Mura Maddalena Totale																		120	**90**	**30**	40	120
De Maio Fernanda	O	120	TP	ICAR/14	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	ICAR/14	2	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Compito didattico	Mutuato da Af B77022 WORKSHOP Pds percorso comune Cds B77 Magistrale: Architecture	60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	VISUAL AND NARRATIVE TOWARDS THE THESIS PROJECT	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	PROFIN_S - ICAR/14	---	4	E	2	Secondo Semestre	Compito didattico		40	**40**		0	40
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/14	(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP	WORKSHOP	ICAR/14	2	6	D	1	Periodo intensivo (vedi Calendario)	mutuazione	Mutua da Af B07009 WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 Pds percorso comune Cds B07 Triennale: Architettura	0			0	0
De Maio Fernanda Totale																		100	**100**		60	100
De Rosa Agostino	O	120	TP	ICAR/17	1	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	DISEGNO	DISEGNO	ICAR/17	A	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**40**	**20**	20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	ICAR/17	A	8	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		80	**80**		20	80
De Rosa Agostino Totale																		140	**120**	**20**	40	140
Di Resta Sara	A	120	TP	ICAR/19	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 3 MANUTENZIONE E TUTELA DELL'AMBIENTE COSTRUITO	RESTAURO	ICAR/19	B	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**40**	**20**	60	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RESTAURO	ICAR/19	A	8	B	3	Primo Semestre	Compito didattico		80	**80**		80	80
Di Resta Sara Totale																		140	**120**	**20**	140	140
Doimo Martino	A	120	TP	ICAR/14	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	F	8	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		80	**60**	**20**	80	80
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	ICAR/14	F	6	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
								LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	D	6	B	2	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**15**	**45**	60	60
Doimo Martino Totale																		200	**135**	**65**	200	200
Emmi Giuseppe	RD b)	60	TP	ING-IND/11	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA E RIUSO DEGLI EDIFICI	FISICA TECNICA AMBIENTALE	ING-IND/11	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	CITTA' E PIANIFICAZIONE ENERGETICA	CITTA' E PIANIFICAZIONE ENERGETICA	ING-IND/11	---	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Emmi Giuseppe Totale																		120	**120**		80	120
Fabbrini Sebastiano	RD a)	60	TP	ICAR/18	1	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	LABORATORIO INTEGRATO DI ARCHITETTURA E SPAZIO DELLA SCENA	LABORATORIO INTEGRATO DI ARCHITETTURA E SPAZIO DELLA SCENA	ICAR/18	---	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Fabbrini Sebastiano Totale																		60	**60**		60	60
Fabian Lorenzo	O	120	TP	ICAR/21	1	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 3 ARCHITETTURA, TERRITORI E NUOVI PAESAGGI (B)	URBANISTICA	ICAR/21	B	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	PROGETTAZIONE URBANISTICA	ICAR/21	B	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Fabian Lorenzo Totale																		120	**120**		120	120
Faccio Paolo	O	90	TD	ICAR/19	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 3 MANUTENZIONE E TUTELA DELL'AMBIENTE COSTRUITO	RESTAURO	ICAR/19	A	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
							PERCORSO COMUNE	CONSOLIDAMENTO DI EDIFICI STORICI	CONSOLIDAMENTO DI EDIFICI STORICI	ICAR/19	---	6	C	2	Primo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60		**60**	0	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RESTAURO	ICAR/19	F	8	B	3	Primo Semestre	Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		80	**65**	**15**	80	80
Faccio Paolo Totale																		200	**125**	**75**	140	200
Fagnoni Raffaella	O	120	TP	ICAR/13	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	ICAR/13	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI PRODUCT, SERVICE E INTERACTION DESIGN	PRODUCT E SERVICE DESIGN	ICAR/13	---	8	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		80	**60**	**20**	80	80
Fagnoni Raffaella Totale																		140	**120**	**20**	140	140
Farina Mario	A	120	TP	M-FIL/04	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	ESTETICA	ESTETICA	M-FIL/04	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af G72056 ESTETICA Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni, 2) Af nuovo codice ESTETICA Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ESTETICA	ESTETICA	M-FIL/04	---	6	C	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
		(vuoto)	(vuoto)	M-FIL/04	(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	ESTETICA	ESTETICA	M-FIL/04	---	6	B	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72057 ESTETICA Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
							PRODOTTO	ESTETICA	ESTETICA	M-FIL/04	---	6	B	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72057 ESTETICA Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
Farina Mario Totale																		120	**120**		20	120
Ferrari Marco	A	120	TP	ICAR/14	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	E	8	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		80	**60**	**20**	80	80
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 3 INTERNI URBANI E SPAZI URBANI	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Ferrari Marco Totale																		140	**120**	**20**	140	140
Ferrario Viviana	A	120	TP	M-GGR/01	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	M-GGR/01	D	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		45	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	M-GGR/01	A	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		45	60
Ferrario Viviana Totale																		120	**120**		90	120

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
Filesi Leonardo	A	120	TP	BIO/03	1	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	FUNZIONI DEL VERDE	FUNZIONI DEL VERDE	BIO/03	---	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**35**	**25**	20	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	BOTANICA	BOTANICA	BIO/03	---	6	C	1-2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI DI ECOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA	FONDAMENTI DI ECOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA	BIO/03	---	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Filesi Leonardo Totale																		180	**155**	**25**	40	180
Foraboschi Paolo	A	90	TD	ICAR/09	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 3	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	ICAR/08	C	6	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	COSTRUZIONI ESISTENTI: ANALISI DELLO STATO DI FATTO E PROGETTAZIONE DELL'INTERVENTO AI SENSI DELLE NORMATIVE DI ULTIMA GENERAZIONE	COSTRUZIONI ESISTENTI: ANALISI DELLO STATO DI FATTO E PROGETTAZIONE DELL'INTERVENTO AI SENSI DELLE NORMATIVE DI ULTIMA GENERAZIONE	ICAR/09	---	3	D	1-2	Primo Semestre	Compito didattico		30	**30**		0	30
Foraboschi Paolo Totale																		90	**90**		60	90
Frausin Martina	RD a)	60	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	ICAR/13	A	9	A	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		90	**80**	**10**	90	90
					(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	ICAR/13	---	4	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		40	**40**		40	40
Frausin Martina Totale																		130	**120**	**10**	130	130
Fregolent Laura	O	120	TP	ICAR/20	1	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI	LABORATORIO DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE, COMUNICAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 1	ICAR/20	A	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**35**	**25**	60	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	TECNICHE DI PIANIFICAZIONE URBANISTICA	TECNICHE DI PIANIFICAZIONE URBANISTICA	ICAR/20	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	TECNICHE E ANALISI URBANISTICA	TECNICHE E ANALISI URBANISTICA	ICAR/20	---	6	C	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Fregolent Laura Totale																		180	**155**	**25**	100	180
Friso Isabella	A	120	TP	ICAR/17	1	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	DISEGNO	DISEGNO	ICAR/17	---	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		48	**15**	**33**	0	48
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	DISEGNO	DISEGNO	ICAR/17	C	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	ICAR/17	D	8	A	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		80	**60**	**20**	20	80
Friso Isabella Totale																		188	**135**	**53**	40	188
Galimberti Jacopo	RD b)	60	TP	L-ART/03	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	---	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		42	**42**		20	42
					(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	STORIA E SOCIOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	STORIA E SOCIOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	---	6	B	1-2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	---	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)	Mutuato da Af B04090 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42	**18**	**24**	20	42
		(vuoto)	(vuoto)	L-ART/03	(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	---	6	C	1	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04148 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
Galimberti Jacopo Totale																		144	**120**	**24**	60	144
Galli Jacopo	RD b)	60	TP	ICAR/14	1	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 3 ARCHITETTURA, TERRITORI E NUOVI PAESAGGI (B)	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	B	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	STUDIO LARGE INFRASTRUCTURES IN THE COASTAL LANDSCAPE (PROJECT AND MAINTENANCE)	MODULE 2 - INFRASTRUCTURAL NETWORKS IN THE COASTAL LANDSCAPE	ICAR/15	---	6	C	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		48		**48**	36	48
		120	TP	ICAR/14	(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 3	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	D	8	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		80	**60**	**20**	80	80
Galli Jacopo Totale																		188	**120**	**68**	176	188
Gallo Antonella	O	120	TP	ICAR/14	1	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 1 ESPORRE-ALLESTIRE-ABITARE	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	A	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	ICAR/14	4	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Compito didattico	Mutuato da Af B07044 WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3 Pds percorso comune Cds B07 Triennale: Architettura	60	**60**		60	60
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/14	(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3	ICAR/14	---	6	C	3	Periodo intensivo (vedi Calendario)	mutuazione	Mutua da Af B07009 WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 Pds percorso comune Cds B07 Triennale: Architettura	0			0	0
Gallo Antonella Totale																		120	**120**		120	120
Garbin Emanuele	A	120	TP	ICAR/17	1	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	DISEGNO	DISEGNO	ICAR/17	B	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	ICAR/17	A	6	A	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Garbin Emanuele Totale																		120	**120**		80	120
Garbolino Paolo	O	120	TP	M-FIL/02	1	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	M-FIL/02	---	6	B	1-2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B78046 EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	FILOSOFIA DELL'INFORMAZIONE	FILOSOFIA DELL'INFORMAZIONE	M-FIL/02	---	6	C	3	Secondo Semestre	Compito didattico		42	**42**		20	42
		(vuoto)	(vuoto)	M-FIL/02	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	M-FIL/02	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85046 EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
Garbolino Paolo Totale																		102	**102**		40	102
Gastaldi Francesco	A	120	TP	ICAR/21	1	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	STUDI URBANI	ABITARE E POLITICHE ABITATIVE	ABITARE E POLITICHE ABITATIVE	ICAR/20	---	6	C	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI DI URBANISTICA	FONDAMENTI DI URBANISTICA	ICAR/21	B	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Gastaldi Francesco Totale																		120	**120**		40	120
Gay Fabrizio	A	120	TP	ICAR/17	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	MORFOLOGIA VISIVA	MORFOLOGIA VISIVA	ICAR/17	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**40**	**20**	20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	ICAR/17	C	8	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		80	**80**		20	80
Gay Fabrizio Totale																		140	**120**	**20**	40	140
Gelli Francesca	A	120	TP	SPS/04	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	ANNO SABBATICO	ANNO SABBATICO	SPS/04	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	(vuoto)	NN	NN	(vuoto)				0	0
Gelli Francesca Totale																					0	0
Giacomello Elena	RD a)	60	TP	ICAR/12	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	ICAR/12	A	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
Giacomello Elena Totale																		60	**60**		60	60
Giani Esther	A	120	TP	ICAR/14	1	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 2 IL PROGETTO SOSTENIBILE PER LA CITTA'	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	ICAR/14	G	6	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Giani Esther Totale																		120	**120**		120	120
Giannotti Emanuel	RD a)	60	TP	ICAR/21	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI DI URBANISTICA	FONDAMENTI DI URBANISTICA	ICAR/21	D	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Giannotti Emanuel Totale																		60	**60**		20	60
Grassi Carlo	A	120	TP	SPS/08	1	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	SPS/08	---	6	B	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B78010 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	SPS/08	---	6	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B04104 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42	**42**		20	42
		(vuoto)	(vuoto)	SPS/08	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	SPS/08	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85010 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	SPS/08	---	6	B	3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04105 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
Grassi Carlo Totale																		102	**102**		40	102
Grillenzoni Carlo	O	120	TP	SECS-S/01	1	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	METODI MATEMATICI E STATISTICI	METODI MATEMATICI E STATISTICI	SECS-S/01	---	6	A	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	METODI QUANTITATIVI PER L'ANALISI TERRITORIALE	METODI QUANTITATIVI PER L'ANALISI TERRITORIALE	SECS-S/01	---	6	D	1-2-3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
Grillenzoni Carlo Totale																		120	**120**		20	120
Guerra Andrea	A	120	TP	ICAR/18	1	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	---	6	B	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af G72065 STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds Prodotto Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto della Comunicazione e degli Interni e 2) Af G72095 STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds Interni Cds G72 Magistrale: Design del Prodotto della Comunicazione e degli Interni, 3) Af B78016 STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	ICAR/18	B	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/18	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85016 STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
						Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af nuovo codice STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
							PRODOTTO	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af nuovo codice STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
Guerra Andrea Totale																		120	**120**		40	120
Guerra Francesco	O	120	TP	ICAR/06	1	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	ICAR/06	---	4	C	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito		32		**32**	0	32
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	ICAR/06	---	6	C	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af N40032 GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds N40 Magistrale Ciclo Unico: PROGETTO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE A RISCHIO (mutuerà in offerta 2026/2027)	60	**60**		0	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ACQUISIZIONE E TRATTAMENTO DELLE IMMAGINI DIGITALI: APPLICAZIONI DI FOTOGRAMMETRIA	ACQUISIZIONE E TRATTAMENTO DELLE IMMAGINI DIGITALI: APPLICAZIONI DI FOTOGRAMMETRIA	ICAR/06	---	6	C	1-2-3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
Guerra Francesco Totale																		152	**120**	**32**	0	152
Iorio Andrea	RD b)	60	TP	ICAR/14	1	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 2 COSTRUIRE NEL COSTRUITO	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	B	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	ICAR/14	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Iorio Andrea Totale																		120	**120**		120	120
Latini Luigi	A	90	TD	ICAR/15	1	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	LANDSCAPE ARCHITECTURE	ICAR/15	---	6	C	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		45	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	ICAR/15	A	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**30**	**30**	0	60
Latini Luigi Totale																		120	**90**	**30**	45	120
Lenzo Fulvio	A	120	TP	ICAR/18	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	ICAR/18	C	6	A	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI E ANALISI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA	FONDAMENTI E ANALISI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	---	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		48	**48**		0	48
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	STORIA DELLA CITTA' E DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELLA CITTA' E DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	---	6	D	1-2-3	Secondo Semestre	Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**47**	**13**	0	60
Lenzo Fulvio Totale																		168	**155**	**13**	20	168
Liva Gabriella	A	120	TP	ICAR/17	1	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	FONDAMENTI DI DISEGNO PER IL DESIGN	ICAR/17	A	6	A	1	Primo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**15**	**45**	60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	ICAR/17	E	8	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		80	**80**		20	80
						Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	MODELLAZIONE 3D PER IL DESIGN	ICAR/17	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**40**	**20**	60	60
Liva Gabriella Totale																		200	**135**	**65**	140	200
Lucertini Giulia	RD b)	60	TP	AGR/01	1	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	POLITICHE AGROALIMENTARI NELLO SPAZIO URBANO E RURALE	POLITICHE AGROALIMENTARI NELLO SPAZIO URBANO E RURALE	AGR/01	---	6	B	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	CIRCULAR CITY STUDIO	MODULE 1 - CIRCULAR DYNAMICS	AGR/01	---	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60		**60**	60	60
							Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	POLITICHE E VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE	POLITICHE E VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE	AGR/01	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Lucertini Giulia Totale																		180	**120**	**60**	100	180
Maggi Angelo	A	120	TP	ICAR/18	1	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	ICAR/18	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af N12011 HISTORY OF PUBLIC SPACES, BODIES AND REPRESENTATIONS Pds percorso comune N12 Magistrale: MODA (Mutuerà in offerta 2025/2026)	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B07039 STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B07 Triennale Architettura	60	**60**		0	60
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/18	(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	---	6	D	1-2-3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B79055 STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B79 Magistrale Architettura	0			0	0
Maggi Angelo Totale																		120	**120**		20	120
Magni Filippo	RD a)	60	TP	ICAR/20	1	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	STUDIO MARITIME TRANSPORTATION AND LAND USE PLANNING	MODULE 2 - TERRITORIAL PLANNING IN COASTAL AREAS	ICAR/20	---	1	C	1	Primo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		8		**8**	0	8

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
					(vuoto)	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	INFRASTRUCTURES FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT IN COASTAL ENVIRONMENTS	MODULE 1 - PLANNING SUSTAINABLE AND RESILIENT COASTAL ENVIRONMENTS	ICAR/20	---	5	B	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		40		**40**	48	40
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	SPATIAL PLANNING FOR CLIMATE CHANGE	MODULE 1 - CLIMATE URBAN POLICIES	ICAR/20	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
							Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PER LA TRANSIZIONE E LA RESILIENZA	MODULO 2 - PIANIFICAZIONE URBANA SOSTENIBILE	ICAR/20	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Magni Filippo Totale																		168	**120**	**48**	168	168
Manfrin Renato	O	120	TP	MAT/05	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	MAT/05	A	8	A	1	Secondo Semestre	Compito didattico		80	**80**		20	80
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	MAT/05	B	8	A	1	Secondo Semestre	Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		80	**75**	**5**	20	80
Manfrin Renato Totale																		160	**155**	**5**	40	160
Manzelle Maura	RD b)	60	TD	ICAR/14	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA SOSTENIBILE	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	B	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	C	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60	**30**	**30**	60	60
Manzelle Maura Totale																		120	**90**	**30**	120	120
Marabello Carmelo	O	120	TP	L-ART/06	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	L-ART/06	---	6	C	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutuato da Af B04093 CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE Pds Design della Moda Cds B04 Triennale Design della Moda e Arti Multimediali	42	**40**	**2**	20	42
					(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CINEMA	LABORATORIO DI CINEMA	L-ART/06	---	8	B	1-2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af G77046 STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA (Coorte 2023) Pds percorso comune Cds G77 Magistrale Teatro e Arti Performative, 2) Af G77050 CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA (Coorte 2024) Pds percorso comune Cds G77 Magistrale Teatro e Arti Performative, 3) Af B78032 STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti visive e Moda	80	**80**		80	80
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	FORME E PRATICHE DELLA CULTURA VISUALE	FORME E PRATICHE DELLA CULTURA VISUALE	L-ART/06	---	6	C	2	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		42	**33**	**9**	0	42
	(vuoto)	(vuoto)	L-ART/06	(vuoto)		Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	L-ART/06	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85032 LABORATORIO DI CINEMA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso	0			0	0
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	CINEMA E FOTOGRAFIA	CINEMA E FOTOGRAFIA	L-ART/06	---	6	C	1-2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85032 LABORATORIO DI CINEMA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso	0			0	0
								STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	L-ART/06	---	6	C	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85032 LABORATORIO DI CINEMA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: Arti visive e Cinema Espanso	0			0	0
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	L-ART/06	---	6	C	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04092 CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE Pds Arti Multimediali Cds B04 Triennale Design della Moda e Arti Multimediali	0			0	0
Marabello Carmelo Totale																		164	**153**	**11**	100	164
Maragno Denis	RD b)	60	TP	ICAR/20	1	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	ICAR/20	---	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	Mutuato da Af B79050 DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING Pds percorso comune Cds B79 Magistrale: Architettura	60		**60**	20	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	(STUDIO_1) ANALYSING COASTAL AND MARITIME ENVIRONMENTS	MODULE 1 - GOVERNANCE ANALYSIS	ICAR/20	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	CITTA' E QUARTIERI	CITTA' E QUARTIERI - MODULO SIT PER IL PLANNING	ICAR/20	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
	(vuoto)	(vuoto)	ICAR/20	(vuoto)		Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	ICAR/20	---	6	C	1-2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G79069 DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING Pds MS in Urban Planning for Transition Cds G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio	0			0	0
Maragno Denis Totale																		180	**120**	**60**	140	180
Marandola Marzia	A	120	TP	ICAR/18	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	ICAR/18	C	6	A	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	C	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Marandola Marzia Totale																		120	**120**		40	120
Marcadent Saul	RD a)	60	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA E LABORATORIO DI PUBLISHING	LABORATORIO DI PUBLISHING	ICAR/13	---	10	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Marcadent Saul Totale																		60	**60**		60	60
Marconi Giovanna	A	120	TP	ICAR/21	1	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	CITTA' E SPAZIO PUBBLICO	METODI E TECNICHE DELL'URBAN DESIGN - MODULO 2	ICAR/21	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	PROGETTAZIONE URBANISTICA	ICAR/21	D	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Marconi Giovanna Totale																		120	**120**		120	120
Marini Sara	O	120	TP	ICAR/14	1	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	ICAR/14	A	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE DEL PROGETTO	TEORIE DEL PROGETTO	ICAR/14	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B04144 TEORIE DELL'ARCHITETTURA Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	60	**60**		0	60
	(vuoto)	(vuoto)	ICAR/14	(vuoto)		Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	ICAR/14	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B07045 TEORIE DEL PROGETTO Pds percorso comune Cds B07 Triennale Architettura	0			0	0
Marini Sara Totale																		120	**120**		20	120
Marras Giovanni	O	120	TP	ICAR/14	(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	A	8	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		80	**60**	**20**	80	80
									TEORIE DELL'ARCHITETTURA	ICAR/14	A	6	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Marras Giovanni Totale																		140	**120**	**20**	140	140
Marson Anna	O	120	TP	ICAR/20	1	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	HERITAGE AND LANDSCAPE IN PLANNING FOR RESILIENCE	HERITAGE AND LANDSCAPE IN PLANNING FOR RESILIENCE	ICAR/20	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO	MODULO 2 - SVILUPPO LOCALE A BASE PATRIMONIALE: PIANI, PROGRAMMI, POLITICHE	ICAR/20	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Marson Anna Totale																		120	**120**		80	120
Marzo Mauro	A	120	TP	ICAR/14	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 3	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	B	8	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico		80	**80**		80	80
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 2 IL PROGETTO DI CONSERVAZIONE	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	B	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	(vuoto)	60	**40**	**20**	60	60
Marzo Mauro Totale																		140	**120**	**20**	140	140
Mazzanti Stefano	A	120	TP	INF/01	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	FONDAMENTI DI INFORMATICA	FONDAMENTI DI INFORMATICA	INF/01	---	6	A	1	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B04115 FONDAMENTI DI INFORMATICA Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42	**42**		20	42
					(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	WEB DESIGN	WEB DESIGN	INF/01	---	6	B	1-2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B78019 WEB DESIGN Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	60	**60**		20	60
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	FONDAMENTI DI INFORMATICA	FONDAMENTI DI INFORMATICA	INF/01	---	6	A	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		42	**18**	**24**	20	42
	(vuoto)	(vuoto)	INF/01	(vuoto)		Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	WEB DESIGN	WEB DESIGN	INF/01	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85019 WEB DESIGN Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	FONDAMENTI DI INFORMATICA	FONDAMENTI DI INFORMATICA	INF/01	---	6	A	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04114 FONDAMENTI DI INFORMATICA Pds COMUNICAZIONE Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
Mazzanti Stefano Totale																		144	**120**	**24**	60	144
Mazzarella Olimpia	RU	60	TP	ICAR/09	1	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 2 IL PROGETTO SOSTENIBILE PER LA CITTA'	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	ICAR/09	---	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60		**60**	60	60
Mazzarella Olimpia Totale																		60		**60**	60	60
Mazzarino Marco	A	90	TD	M-GGR/02	1	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E LOGISTICA	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E LOGISTICA	M-GGR/02	---	6	A	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E DELLA LOGISTICA	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E DELLA LOGISTICA	M-GGR/02	---	6	C	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Mazzarino Marco Totale																		120	**120**		40	120
Mengoni Angela	A	120	TP	M-FIL/05	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	M-FIL/05	---	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutuato da Af B04095 SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE Pds MODA B04 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali	42	**18**	**24**	20	42
					(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	M-FIL/05	---	6	B	1-2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af G72069 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI e 2) Af B78022 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	60	**60**		20	60
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	SEMIOTICA DELLA COMUNICAZIONE	SEMIOTICA DELLA COMUNICAZIONE	M-FIL/05	---	6	A	2	Primo Semestre	Compito didattico		42	**42**		20	42
		(vuoto)	(vuoto)	M-FIL/05	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	M-FIL/05	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85022 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	M-FIL/05	---	6	C	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04094 SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE Pds ARTI B04 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali	0			0	0
Mengoni Angela Totale																		144	**120**	**24**	60	144
Meroi Emilio	A	120	TP	ICAR/08	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	MECCANICA STRUTTURALE	MECCANICA STRUTTURALE	ICAR/08	B	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 3	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	ICAR/08	D	6	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Meroi Emilio Totale																		120	**120**		80	120
Micelli Ezio	O	120	TP	ICAR/22	1	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	ICAR/22	A	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PER L'INNOVAZIONE URBANA	MODULO 3 - VALUTAZIONE DI PIANI E PROGETTI PER L'INNOVAZIONE E LA TRANSIZIONE	ICAR/22	---	3	C	2	Primo Semestre	Compito didattico		30	**30**		23	30
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 3	ESTIMO	ICAR/22	B	4	B	3	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		40	**35**	**5**	40	40
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 3	ICAR/22	B	3	C	2	Secondo Semestre	Compito didattico		30	**30**		23	30
Micelli Ezio Totale																		160	**155**	**5**	106	160
Monti Gabriele	A	120	TP	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	CONCEPT DESIGN	CONCEPT DESIGN	ICAR/13	---	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		42	**42**		20	42
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	CONCEPT DESIGN	CONCEPT DESIGN	ICAR/13	---	6	A	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutuato da Af B04053 CONCEPT DESIGN Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42	**36**	**6**	20	42
								INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA E LABORATORIO DI PUBLISHING	INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA	ICAR/13	---	6	A	2	Primo Semestre	Compito didattico		42	**42**		20	42
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	CONCEPT DESIGN	CONCEPT DESIGN	ICAR/13	---	6	D	1-2-3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04052 CONCEPT DESIGN Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
Monti Gabriele Totale																		126	**120**	**6**	60	126
Morpurgo Guido Mario	A	120	TP	ICAR/16	1	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	INTERIOR DESIGN AND STAGING	ICAR/16	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		45	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	ICAR/14	6,00	6	B	1-2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	Compito didattico		60	**60**		60	60
Morpurgo Guido Mario Totale																		120	**120**		105	120
Morresi Manuela Maria	O	120	TP	ICAR/18	1	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	D	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	ICAR/18	B	6	A	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Morresi Manuela Maria Totale																		120	**120**		40	120
Mosco Valerio Paolo	A	120	TP	ICAR/14	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	ICAR/14	E	6	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	TEORIE E TECNICHE DEL PROGETTO	ICAR/14	B	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Mosco Valerio Paolo Totale																		120	**120**		80	120
Munarin Stefano	A	120	TP	ICAR/21	1	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 3 MANUTENZIONE E TUTELA DELL'AMBIENTE COSTRUITO	URBANISTICA	ICAR/21	A	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PER L'INNOVAZIONE URBANA	MODULO 1 - PROGETTAZIONE PER LA CITTA' INCLUSIVA	ICAR/21	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI DI URBANISTICA	FONDAMENTI DI URBANISTICA	ICAR/21	A	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**35**	**25**	20	60
Munarin Stefano Totale																		180	**155**	**25**	140	180
Musco Francesco	O	60	TP	ICAR/20	1	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	DISASTER PLANNING AND POST DISASTER REBUILDING STUDIO	MODULE 1 - RECOVERY PLANNING AND EMERGENCY	ICAR/20	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A	METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI A	ICAR/20	---	3	C	2	Primo Semestre	Affidamento gratuito	Mutuato da Af G03029-3 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B - METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI B Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	30		**30**	30	30
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/20	(vuoto)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B	METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI B	ICAR/20	---	3	C	3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G03007-3 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A -METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI A Pds percorso comune Cds G03 Triennale: DESIGN (Vicenza)	0			0	0
Musco Francesco Totale																		90	**60**	**30**	90	90
Nocera Silvio	O	120	TP	ICAR/05	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 3 ARCHITETTURA, TERRITORI E NUOVI PAESAGGI (B)	TRASPORTI	ICAR/05	B	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		45	60
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	PIANIFICAZIONE DEI TRASPORTI	PIANIFICAZIONE DEI TRASPORTI	ICAR/05	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Nocera Silvio Totale																		120	**120**		65	120
Ostanel Elena	RD b)	60	TP	ICAR/20	1	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	CITTA' E QUARTIERI	CITTA' E QUARTIERI - MODULO STRUMENTI E TECNICHE PER IL RIUSO E LA RIGENERAZIONE URBANA	ICAR/20	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PER L'INNOVAZIONE URBANA	MODULO 2 - TECNICHE E STRUMENTI DI PIANIFICAZIONE	ICAR/20	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
Ostanel Elena Totale																		120	**120**		120	120
Pace Michela	RD b)	60	TP	ICAR/21	1	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 3 MANUTENZIONE E TUTELA DELL'AMBIENTE COSTRUITO	URBANISTICA	ICAR/21	B	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	PROGETTAZIONE URBANISTICA	ICAR/21	C	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Pace Michela Totale																		120	**120**		120	120
Pasa Barbara	O	120	TP	IUS/02	1	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA'	PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA'	IUS/02	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af B78047 INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE Pds percorso comune Cds B78 Magistrale Arti visive e Moda, 2) Af B85047 INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE Pds percorso comune Cds B85 Magistrale Arti visive e Cinema Espanso 3) Af B04056 COPYRIGHT Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali e 4) Af nuovo codice INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN Psd Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni, 5) Af nuovo codice INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN Psd Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	48	**48**		0	48
					(vuoto)	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	IUS/02	---	6	C	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G77040 DIRITTI E POLITICHE DI GENERE Pds Studi Performativi e di Genere Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	60	**60**		20	60
		(vuoto)	(vuoto)	IUS/02	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	IUS/02	---	6	C	1-2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	0			0	0
						Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	IUS/02	---	6	C	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	0			0	0
						Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN	INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN	IUS/02	---	6	C	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	0			0	0
							PRODOTTO	INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN	INTELLECTUAL PROPERTY AND LEGAL DESIGN	IUS/02	---	6	C	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	0			0	0
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI PERFORMATIVI E DI GENERE	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	IUS/02	---	6	C	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77064 DIRITTI E POLITICHE DI GENERE Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	COPYRIGHT	COPYRIGHT	IUS/02	---	6	D	1-2-3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	0			0	0
Pasa Barbara Totale																		108	**108**		20	108
Peron Fabio	O	120	TP	ING-IND/11	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA SOSTENIBILE	FISICA TECNICA AMBIENTALE	ING-IND/11	A	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	ILLUMINOTECNICA	ILLUMINOTECNICA	ING-IND/11	---	3	C	1	Primo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		30	**15**	**15**	20	30
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	ING-IND/11	B	8	A	2	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		80	**60**	**20**	20	80
Peron Fabio Totale																		170	**135**	**35**	100	170
Perondi Luciano	A	90	TD	ICAR/13	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	ICAR/13	---	10	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		100	**90**	**10**	100	100
Perondi Luciano Totale																		100	**90**	**10**	100	100
Piperata Giuseppe	O	90	TD	IUS/10	1	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	DIRITTO AMMINISTRATIVO E GOVERNO DEL TERRITORIO	DIRITTO AMMINISTRATIVO E GOVERNO DEL TERRITORIO	IUS/10	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**30**	**30**	20	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	DIRITTO DELLA CITTA', DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	DIRITTO DELLA CITTA', DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	IUS/10	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Piperata Giuseppe Totale																		120	**90**	**30**	40	120
Pisciella Susanna	RD a)	60	TP	ICAR/14	1	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 2 COSTRUIRE NEL COSTRUITO	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	A	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Pisciella Susanna Totale																		60	**60**		60	60
Pogacnik Marko	O	120	TP	ICAR/18	1	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA	STORIA DELL'ARCHITETTURA	ICAR/18	B	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	ICAR/18	B	6	A	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Pogacnik Marko Totale																		120	**120**		40	120
Rakowitz Gundula	A	120	TP	ICAR/14	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	C	8	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico		80	**80**		80	80
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 1	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	ICAR/14	C	6	B	1	Primo e Secondo semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**40**	**20**	60	60
Rakowitz Gundula Totale																		140	**120**	**20**	140	140
Redini Veronica	RD b)	60	TP	M-DEA/01	1	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA	ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA	M-DEA/01	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B78056 ANTROPOLOGIA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	48	**48**		0	48
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	GENDER STUDIES	GENDER STUDIES	M-DEA/01	---	6	C	1	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af B04167 GENDER STUDIES da Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali e 2) Af B04166 GENDER STUDIES Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42	**42**		20	42
		(vuoto)	(vuoto)	M-DEA/01	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	ANTROPOLOGIA	ANTROPOLOGIA	M-DEA/01	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12014 ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	0			0	0
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	GENDER STUDIES	GENDER STUDIES	M-DEA/01	---	6	C	1-2-3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04165 GENDER STUDIES da Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
							DESIGN DELLA MODA	GENDER STUDIES	GENDER STUDIES	M-DEA/01	---	6	D	1-2-3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04165 GENDER STUDIES da Pds Comunicazione Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
Redini Veronica Totale																		90	**90**		20	90
Ricchelli Giorgio	RU	60	TP	ICAR/16	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	ICAR/16	A	9	B	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		90		**90**	90	90
Ricchelli Giorgio Totale																		90		**90**	90	90
Romagnoni Piercarlo	O	60	TP	ING-IND/11	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	ING-IND/11	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G72084 DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 1 ESPORRE-ALLESTIRE-ABITARE	FISICA TECNICA AMBIENTALE	ING-IND/11	B	6	B	1	Primo Semestre	Affidamento gratuito		60		**60**	60	60
		(vuoto)	(vuoto)	ING-IND/11	(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	ING-IND/11	---	6	C	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72010 DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
Romagnoni Piercarlo Totale																		120	**60**	**60**	80	120
Romero Maximiliano Ernesto	A	120	TP	ICAR/13	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	ICAR/13	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI SINTESI	LABORATORIO DI SINTESI	ICAR/13	A	6	C	3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
Romero Maximiliano Ernesto Totale																		120	**120**		120	120
Rossetti Massimo	A	120	TP	ICAR/12	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 1 ESPORRE-ALLESTIRE-ABITARE	TECNOLOGIA	ICAR/12	B	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ELEMENTI COSTRUTTIVI	ELEMENTI COSTRUTTIVI	ICAR/12	A	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Rossetti Massimo Totale																		120	**120**		80	120
Rossi Federica	RD b)	60	TP	ICAR/18	(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	ICAR/18	D	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
								STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	ICAR/18	D	6	A	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Rossi Federica Totale																		120	**120**		40	120
Rossi Francesco	O	120	TP	MAT/05	1	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	SYSTEMS ANALYSIS IN COASTAL AREAS	SYSTEMS ANALYSIS IN COASTAL AREAS	MAT/05	---	6	C	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		48	**40**	**8**	0	48
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	MAT/05	C	8	A	1	Secondo Semestre	Compito didattico		80	**80**		20	80
Rossi Francesco Totale																		128	**120**	**8**	20	128
Roversi Monaco Micol	A	120	TP	IUS/10	1	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	LEGAL FRAMEWORK FOR MARITIME SPACE	LEGAL FRAMEWORK FOR MARITIME SPACE	IUS/10	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**55**	**5**	0	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	DIRITTO AMMINISTRATIVO	DIRITTO AMMINISTRATIVO	IUS/10	A	4	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		40	**40**		20	40
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	DIRITTO AMMINISTRATIVO DI BASE	DIRITTO AMMINISTRATIVO DI BASE	IUS/10	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
Roversi Monaco Micol Totale																		160	**155**	**5**	20	160
Ruggeri Daniela	RD a)	60	TP	ICAR/14	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	ICAR/14	E	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Ruggeri Daniela Totale																		60	**60**		60	60
Russo Salvatore	O	120	TP	ICAR/09	1	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO	ELEMENTI DI DESIGN STRUTTURALE DEI PRODOTTI	ICAR/09	---	3	C	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		30		**30**	30	30
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENVIRONMENTS	STRUCTURAL ENGINEERING	ICAR/09	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 2 COSTRUIRE NEL COSTRUITO	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	ICAR/09	A	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
							PERCORSO COMUNE	MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	ICAR/09	---	6	C	1-2	Primo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)	Mutuato da Af N40035 MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO Pds percorso comune Cds N40 Magistrale Ciclo Unico: PROGETTO E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE A RISCHIO (mutuerà in offerta 2028/2029)	60	**35**	**25**	0	60
Russo Salvatore Totale																		210	**155**	**55**	150	210
Sacchi Annalisa	O	120	TP	L-ART/05	1	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE	SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE	L-ART/05	---	12	B	1	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B79047 ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B79 Magistrale Architettura, 2) Af G77043 ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	120	**120**		20	120
					(vuoto)	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	L-ART/05	---	6	B	1-2	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**35**	**25**	20	60
		(vuoto)	(vuoto)	L-ART/05	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA	ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA	L-ART/05	---	6	C	1-2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77052 SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA	ESTETICA DELLA SCENA CONTEMPORANEA	L-ART/05	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77052 SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
Sacchi Annalisa Totale																		180	**155**	**25**	40	180
Sacco Daniela	RD b)	60	TP	L-ART/05	1	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	L-ART/05	---	12	B	1	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G77045 DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	120	**120**		20	120
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	STORIA DEL TEATRO	STORIA DEL TEATRO	L-ART/05	---	6	C	1-2-3	Primo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)	Mutuato da Af B04117 STORIA DEL TEATRO Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42		**42**	20	42
		(vuoto)	(vuoto)	L-ART/05	(vuoto)	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	L-ART/05	---	6	C	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77057 DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	STORIA DEL TEATRO	STORIA DEL TEATRO	L-ART/05	---	6	C	1-2-3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04118 STORIA DEL TEATRO Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
Sacco Daniela Totale																		162	**120**	**42**	40	162
Saetta Anna	O	60	TP	ICAR/09	(vuoto)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI SISTEMI COSTRUTTIVI PER L'INTERIOR DESIGN	LABORATORIO DI SISTEMI COSTRUTTIVI PER L'INTERIOR DESIGN	ICAR/09	A	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
											B	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito		60		**60**	20	60
Saetta Anna Totale																		120	**60**	**60**	40	120
Sambin De Norcen Maria Teresa	A	120	TP	ICAR/18	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	ICAR/18	C	6	A	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	ICAR/18	D	6	A	3	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Sambin De Norcen Maria Teresa Totale																		120	**120**		40	120
Scarpa Massimiliano	A	120	TP	ING-IND/11	1	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	MODELING AND PLANNING FOR ENERGY EFFICIENCY, NOISE CONTROL AND LIGHTING	MODELING AND PLANNING FOR ENERGY EFFICIENCY, NOISE CONTROL AND LIGHTING	ING-IND/11	---	6	C	1	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		48	**35**	**13**	0	48
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	BUILDING PHYSICS AND ENERGY SYSTEMS	ING-IND/11	---	4	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		40	**40**		40	40
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	ING-IND/11	D	8	A	2	Secondo Semestre	Compito didattico		80	**80**		20	80
Scarpa Massimiliano Totale																		168	**155**	**13**	60	168
Schibuola Luigi	O	120	TP	ING-IND/11	1	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA SOSTENIBILE	FISICA TECNICA AMBIENTALE	ING-IND/11	B	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		60	**40**	**20**	60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	ING-IND/11	A	8	A	2	Secondo Semestre	Compito didattico		80	**80**		20	80
Schibuola Luigi Totale																		140	**120**	**20**	80	140
Sinico Michele	A	120	TP	M-PSI/01	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	HUMAN FACTORS	HUMAN FACTORS	M-PSI/01	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af G72081 HUMAN FACTORS Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni, 2) Af nuovo codice HUMAN FACTORS Pds Interni Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	M-PSI/01	---	6	A	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
		(vuoto)	(vuoto)	M-PSI/01	(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	HUMAN FACTORS	HUMAN FACTORS	M-PSI/01	---	6	B	1	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72058 HUMAN FACTORS Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
							INTERNI	HUMAN FACTORS	HUMAN FACTORS	M-PSI/01	---	6	B	1	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72058 HUMAN FACTORS Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
Sinico Michele Totale																		120	**120**		40	120
Sinni Giovanni	A	90	TD	ICAR/13	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	ICAR/13	---	10	B	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		100	**90**	**10**	100	100
Sinni Giovanni Totale																		100	**90**	**10**	100	100
Sorbo Emanuela	A	120	TP	ICAR/19	1	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENVIRONMENTS	ARCHITECTURAL RESTORATION	ICAR/19	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO	TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO	ICAR/19	A	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Sorbo Emanuela Totale																		120	**120**		80	120
Spagnol Simone	RD b)	60	TP	INF/01	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	INF/01	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DATA SCIENCE FOR TRANSPORTATION	ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DATA SCIENCE FOR TRANSPORTATION	INF/01	---	6	C	1	Secondo Semestre	Compito didattico		48	**48**		0	48
						Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI DI INFORMATICA	FONDAMENTI DI INFORMATICA	INF/01	---	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60	**12**	**48**	20	60
Spagnol Simone Totale																		168	**120**	**48**	40	168
Squassina Angela	A	120	TP	ICAR/19	1	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	ICAR/19	A	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		48	**40**	**8**	0	48
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RESTAURO	ICAR/19	C	8	B	3	Primo Semestre	Compito didattico		80	**80**		80	80
Squassina Angela Totale																		128	**120**	**8**	80	128
Talledo Diego Alejandro	RD b)	60	TP	ICAR/09	1	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	STUDIO LARGE INFRASTRUCTURES IN THE COASTAL LANDSCAPE (PROJECT AND MAINTENANCE)	MODULE 1 - STRUCTURAL SAFETY AND RELIABILITY OF NEAR SHORE MARITIME INFRASTRUCTURES	ICAR/09	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		48	**30**	**18**	48	48
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 2 IL PROGETTO DI CONSERVAZIONE	TECNICA DELLE COSTRUZIONI	ICAR/09	B	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	DISASTER PLANNING AND POST DISASTER REBUILDING STUDIO	MODULE 3 - RISK ASSESSMENT FOR BUILT ENVIRONMENT	ICAR/09	---	3	C	2	Primo Semestre	Compito didattico		30	**30**		23	30
Talledo Diego Alejandro Totale																		138	**120**	**18**	131	138
Tatano Valeria	O	120	TP	ICAR/12	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	CONSERVAZIONE	LABORATORIO 1 ARCHITETTURA E RIUSO DEGLI EDIFICI	TECNOLOGIA	ICAR/12	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	ICAR/12	D	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Tatano Valeria Totale																		120	**120**		120	120
Tedesco Carla	A	120	TP	ICAR/20	1	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	INFRASTRUCTURES FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT IN COASTAL ENVIRONMENTS	MODULE 1 - PLANNING SUSTAINABLE AND RESILIENT COASTAL ENVIRONMENTS	ICAR/20	---	1	B	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		8		**8**	0	8
					(vuoto)	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	STUDIO MARITIME TRANSPORTATION AND LAND USE PLANNING	MODULE 2 - TERRITORIAL PLANNING IN COASTAL AREAS	ICAR/20	---	5	C	1	Primo Semestre	Compito didattico		40	**40**		36	40
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	URBANIZATION THEORIES AND PLANNING PRACTICES	URBANIZATION THEORIES AND PLANNING PRACTICES	ICAR/20	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 1	ICAR/20	---	6	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**55**	**5**	60	60
Tedesco Carla Totale																		168	**155**	**13**	116	168
Tomassini Stefano	A	120	TP	L-ART/05	1	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE - MODULO 1	L-ART/05	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	L-ART/05	---	6	B	1-2	Primo Semestre	Affidamento gratuito		60		**60**	0	60
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	STUDI DI DANZA	STUDI DI DANZA	L-ART/05	---	6	B	1-2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da 1) Af B79048 STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO Pds percorso comune Cds B79 Magistrale Architettura, 2) Af G77033 STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO Pds Studi Teatrali e Coreografici Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	60	**60**		20	60
	(vuoto)	(vuoto)	L-ART/05	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	L-ART/05	---	6	C	1-2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77053 STUDI DI DANZA Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
						Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	STUDI TEATRALI E COREOGRAFICI	STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	STUDI E STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETTO	L-ART/05	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G77053 STUDI DI DANZA Pds percorso comune Cds G77 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	0			0	0
Tomassini Stefano Totale																		180	**120**	**60**	80	180
Tonin Stefania	A	120	TP	SECS-P/06	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	SECS-P/06	---	6	C	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
					(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	ECONOMICS FOR THE ECOLOGICAL TRANSITION	ECONOMICS FOR THE ECOLOGICAL TRANSITION	SECS-P/06	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B77010 CITY DYNAMICS AND ECONOMICS Pds percorso comune cds B77 Magistrale: ARCHITECTURE	60	**60**		20	60
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	ECONOMIA PER I PLANNER	ECONOMIA PER I PLANNER	SECS-P/06	---	6	B	2	Secondo Semestre	Affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**35**	**25**	20	60
	(vuoto)	(vuoto)	SECS-P/06	(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	SECS-P/06	---	4	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G79082 ECONOMICS FOR THE ECOLOGICAL TRANSITION Pds MS in Urban Planning for Transition cds G79 Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	0			0	0
Tonin Stefania Totale																		180	**155**	**25**	40	180
Torelli Gabriele	RD b)	60	TP	IUS/10	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	DIRITTO AMMINISTRATIVO	DIRITTO AMMINISTRATIVO	IUS/10	B	4	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		40	**40**		20	40
						Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	GLOBAL ENVIRONMENT AND CITY LAW	GLOBAL ENVIRONMENT AND CITY LAW	IUS/10	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Torelli Gabriele Totale																		100	**100**		40	100
Tosi Maria Chiara	O	120	TP	ICAR/21	1	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	THEORIES OF THE CITY	THEORIES OF THE CITY	ICAR/21	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	LABORATORIO 3 INTERNI URBANI E SPAZI URBANI	URBANISTICA	ICAR/21	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Tosi Maria Chiara Totale																		120	**120**		80	120

Docente responsabile	Qualifica	Potenziale	Regime	Settore Docente (SE STRUTTURATO)	Docente di riferimento	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	Denominazione insegnamento	Des. Unità Didattica (UD)	SSD UD	Cod. Partizione Studenti	CFU UD	TAF UD	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Cod. Tipo Copertura	Dettaglio mutuazioni	Ore Att. Front. UD	Ore Compito	Ore copertura contratto	ore coll totali	Carico didattico
Trabucco Dario	A	120	TP	ICAR/12	1	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	ARCHITECTURAL TECHNOLOGY	ICAR/12	---	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ELEMENTI COSTRUTTIVI	ELEMENTI COSTRUTTIVI	ICAR/12	B	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Trabucco Dario Totale																		120	**120**		80	120
Trevisani Sebastiano	A	120	TP	GEO/05	1	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban Planning for Transition	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	GEO/05	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af nuovo codice GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT Pds Science and Design for Maritime Spatial Planning G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio	60	**60**		20	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	GEOLOGIA APPLICATA	GEOLOGIA APPLICATA	GEO/05	---	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G09054 GEOLOGIA APPLICATA Pds Ambiente G09 Triennale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio	60	**60**		20	60
		(vuoto)	(vuoto)	GEO/05	(vuoto)	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Science and Design for Maritime Spatial Planning	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	GEO/05	---	6	B	1	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G79077 GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT Pds MS in Urban Planning for Transition G79 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio	0			0	0
						Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	AMBIENTE	GEOLOGIA APPLICATA	GEOLOGIA APPLICATA	GEO/05	---	6	C	3	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B07011 GEOLOGIA APPLICATA Pds percorso comune B07 Triennale: ARCHITETTURA	0			0	0
Trevisani Sebastiano Totale																		120	**120**		40	120
Trovò Francesco	RD b)	60	TP	ICAR/19	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	INTERNI	TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO	TEORIE E TECNICHE DEL RESTAURO	ICAR/19	B	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60	**40**	**20**	20	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	RESTAURO	ICAR/19	E	8	B	3	Primo Semestre	Compito didattico		80	**80**		80	80
Trovò Francesco Totale																		140	**120**	**20**	100	140
Vacanti Annapaola	RD a)	60	TP	ICAR/13	1	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	TEORIE E STORIA DEL DESIGN	TEORIE E STORIA DEL DESIGN	ICAR/13	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af G72062 TEORIE E STORIA DEL DESIGN Pds Comunicazione Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	60	**60**		20	60
		(vuoto)	(vuoto)	ICAR/13	(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	TEORIE E STORIA DEL DESIGN	TEORIE E STORIA DEL DESIGN	ICAR/13	---	6	B	2	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af G72011 TEORIE E STORIA DEL DESIGN Pds Prodotto Cds G72 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	0			0	0
Vacanti Annapaola Totale																		60	**60**		20	60
Vaccari Alessandra	A	120	TP	L-ART/03	1	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	STORIA E TEORIA DELLA MODA	STORIA E TEORIA DELLA MODA	L-ART/03	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B78029 STORIA E TEORIA DELLA MODA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale: Arti Visive e Moda	48	**48**		0	48
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	STORIA DELLA MODA 2	STORIA DELLA MODA 2	L-ART/03	---	6	A	2	Primo Semestre	Compito didattico	Mutuato da Af B04014 STORIA DELLA MODA 2 Pds ARTI Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	42	**42**		20	42
		(vuoto)	(vuoto)	L-ART/03	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	STORIA E TEORIA DELLA MODA	STORIA E TEORIA DELLA MODA	L-ART/03	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af N12012 STORIA E TEORIA DELLA MODA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale: MODA	0			0	0
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	STORIA DELLA MODA 2	STORIA DELLA MODA 2	L-ART/03	---	6	D	1-2-3	Primo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B04022 STORIA DELLA MODA 2 Pds MODA Cds B04 Triennale Design moda e arti multimediali	0			0	0
Vaccari Alessandra Totale																		90	**90**		20	90
Vanore Margherita	O	120	TP	ICAR/14	1	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 3 ARCHITETTURA, TERRITORI E NUOVI PAESAGGI (A)	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	A	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO D'ANNO 3	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	ICAR/14	A	8	B	3	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		80	**60**	**20**	80	80
Vanore Margherita Totale																		140	**120**	**20**	140	140
Velo Luca	RD b)	60	TP	ICAR/21	1	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 3 ARCHITETTURA, TERRITORI E NUOVI PAESAGGI (A)	URBANISTICA	ICAR/21	A	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
					(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	URBAN AND LANDSCAPE PLANNING	ICAR/21	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	FONDAMENTI DI URBANISTICA	FONDAMENTI DI URBANISTICA	ICAR/21	C	6	B	1	Secondo Semestre	Affidamento retribuito (€ 73,00/h)		60		**60**	20	60
Velo Luca Totale																		180	**120**	**60**	140	180
Vettese Angela Giovanna	A	120	TP	L-ART/04	1	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	L-ART/04	A	8	B	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico		80	**80**		80	80
					(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/04	---	6	B	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito	Mutuato da 1) Af N12010 TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds N12 Magistrale MODA e 2) Af B78014 TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B78 Magistrale ARTI VISIVE E MODA	60	**40**	**20**	20	60
		(vuoto)	(vuoto)	L-ART/04	(vuoto)	Magistrale: ARTI VISIVE E MODA	PERCORSO COMUNE	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/04	---	6	B	2	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af B85014 TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
						Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/04	---	6	B	1	Secondo Semestre	mutuazione	Mutua da Af nuovo codice TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B85 Magistrale ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	0			0	0
Vettese Angela Giovanna Totale																		140	**120**	**20**	100	140
Viganò Paola	O	90	TD	ICAR/21	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	PROGETTAZIONE URBANISTICA	ICAR/21	A	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		60	60
Viganò Paola Totale																		60	**60**		60	60
Zampieri Laura	RD b)	60	TP	ICAR/15	(vuoto)	Magistrale: ARCHITETTURA	SOSTENIBILITA'	LABORATORIO 3 ARCHITETTURA, TERRITORI E NUOVI PAESAGGI (A)	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	ICAR/15	A	6	C	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		45	60
						Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	ICAR/15	B	6	C	1-2-3	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		0	60
Zampieri Laura Totale																		120	**120**		45	120
Zanchettin Vitale	A	90	TD	ICAR/18	(vuoto)	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	HERITAGE AND PROJECT	HERITAGE AND PROJECT	ICAR/18	---	6	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
								ROME: URBAN HISTORY AND ARCHITECTURE	ROME: URBAN HISTORY AND ARCHITECTURE	ICAR/18	---	4	D	1-2	Secondo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		40	**30**	**10**	0	40
Zanchettin Vitale Totale																		100	**90**	**10**	20	100
Zatta Elisa	RD a)	60	TP	ICAR/12	1	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	ELEMENTI COSTRUTTIVI	ELEMENTI COSTRUTTIVI	ICAR/12	D	6	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
Zatta Elisa Totale																		60	**60**		20	60
Zito Marco	A	90	TD	ICAR/13	1	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	LABORATORIO DI PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	ICAR/13	B	8	B	2	Secondo Semestre	Compito didattico		80	**80**		80	80
					(vuoto)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	ICAR/13	---	4	B	1	Primo Semestre	Compito didattico e affidamento gratuito		40	**10**	**30**	40	40
Zito Marco Totale																		120	**90**	**30**	120	120
Zucconi Francesco	A	120	TP	L-ART/06	1	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	TEORIA E PRATICHE DEI NEW MEDIA	TEORIA E PRATICHE DEI NEW MEDIA	L-ART/06	---	6	B	1	Primo Semestre	Compito didattico		42	**42**		20	42
					(vuoto)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	TEORIE E PRATICHE DEI MEDIA	TEORIE E PRATICHE DEI MEDIA	L-ART/06	---	6	B	2	Primo Semestre	Compito didattico		60	**60**		20	60
						Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 2	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 2	L-ART/06	---	10	B	1	Secondo Semestre	Compito didattico, affidamento gratuito e retribuito (€ 73,00/h)		60	**53**	**7**	60	60
Zucconi Francesco Totale																		162	**155**	**7**	100	162
Totale complessivo																		34554	**18927**	**15936**	22750	34554

Anno offerta	(Tutto)							
Docente di riferimento	1							

					TAF UD			
Filiera	**Cod. Corso di Studio**	**Corso di studio**	**Qualifica**	**Docente responsabile**	A	B	C	**Totale**
Architettura	B07	Triennale: ARCHITETTURA	O	Bonaiti Maria	1			1
				Bulgarelli Massimo	1			1
				Cecchi Antonella		1		1
				D'Acunto Giuseppe	1			1
				De Maio Fernanda		1		1
				Manfrin Renato	1			1
				Viganò Paola		1		1
			A	Baraldi Daniele		1		1
				Cacciatore Francesco		1		1
				Doimo Martino		1		1
				Ferrari Marco		1		1
				Ferrario Viviana			1	1
				Foraboschi Paolo		1		1
				Lenzo Fulvio	1			1
				Marandola Marzia	1			1
				Marzo Mauro		1		1
				Meroi Emilio		1		1
				Mosco Valerio Paolo		1		1
				Rakowitz Gundula		1		1
				Sambin De Norcen Maria Teresa	1			1
			RD b)	Cantarelli Riccarda		1		1
			RD a)	Bruschi Greta		1		1
				Giacomello Elena		1		1
				Giannotti Emanuel		1		1
				Ruggeri Daniela		1		1
				Zatta Elisa		1		1
		Triennale: ARCHITETTURA Totale			7	18	1	26
	B77	Magistrale: ARCHITECTURE	O	Tosi Maria Chiara		1		1
			A	Copiello Sergio		1		1
				Latini Luigi			1	1
				Maggi Angelo		1		1
				Morpurgo Guido Mario			1	1
				Sorbo Emanuela		1		1
				Trabucco Dario		1		1
		Magistrale: ARCHITECTURE Totale				5	2	7
	B79	Magistrale: ARCHITETTURA	O	De Rosa Agostino		1		1
				Fabian Lorenzo		1		1
				Gallo Antonella		1		1
				Marini Sara		1		1
				Micelli Ezio		1		1
				Morresi Manuela Maria		1		1
				Pogacnik Marko		1		1
				Schibuola Luigi		1		1
				Vanore Margherita		1		1
			A	Albiero Roberta		1		1
				Barucco Mariaantonia		1		1
				Condotta Massimiliano		1		1
				Garbin Emanuele		1		1
				Giani Esther		1		1
				Munarin Stefano		1		1
			RD b)	Aglieri Rinella Vincenzo Tiziano			1	1
				Cellucci Cristiana		1		1
				Galli Jacopo		1		1
				Iorio Andrea		1		1
				Pace Michela		1		1
				Velo Luca		1		1
			RU	Bullo Sandra		1		1
				Mazzarella Olimpia		1		1
			RD a)	Pisciella Susanna		1		1
		Magistrale: ARCHITETTURA Totale				23	1	24
	N40	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	O	Antonelli Fabrizio			1	1
				Dal Fabbro Armando		1		1
				Faccio Paolo		1		1

Filiera	Cod. Corso di Studio	Corso di studio	Qualifica	Docente responsabile	A	B	C	Totale
				Guerra Francesco			1	1
				Marras Giovanni		1		1
				Peron Fabio	1			1
				Tatano Valeria		1		1
			A	Di Resta Sara		1		1
				Rossetti Massimo		1		1
				Squassina Angela		1		1
				Zanchettin Vitale	1			1
			RD b)	Calandriello Antonio	1			1
				Manzelle Maura		1		1
				Trovò Francesco		1		1
			RU	Benedetti Andrea		1		1
		Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA Totale			3	10	2	15
Arti e Moda	B04	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	O	Careri Giovanni Battista	1			1
				Marabello Carmelo			1	1
			A	Arielli Emanuele	1			1
				Mazzanti Stefano	1			1
				Mengoni Angela			1	1
				Monti Gabriele		1		1
				Zucconi Francesco		1		1
			RD b)	Bergamo Francesco		1		1
				Galimberti Jacopo	1			1
			RD a)	Marcadent Saul		1		1
		Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI Totale			4	4	2	10
	N12	Magistrale: MODA	O	Pasa Barbara			1	1
			A	Bizzotto Elisa			1	1
				Friso Isabella		1		1
				Vaccari Alessandra		1		1
			RD b)	Crippa Davide		1		1
				Redini Veronica		1		1
		Magistrale: MODA Totale				4	2	6
	B85	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	O	Bertozzi Marco		1		1
				Centanni Monica			1	1
				Garbolino Paolo		1		1
			A	Grassi Carlo		1		1
				Guerra Andrea		1		1
				Vettese Angela Giovanna		1		1
			RD b)	Caputo Caterina		1		1
		Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO Totale				6	1	7
Design	G02	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	O	Bassi Alberto Attilio			1	1
			A	Bonini Lessing Emanuela Fanny		1		1
				Cappelletti Francesca	1			1
				Dalla Mura Maddalena	1			1
				Zito Marco		1		1
			RD b)	Bosco Alessandra Maria Laura		1		1
			RU	Ricchelli Giorgio		1		1
			RD a)	Calogero Lucilla		1		1
				Ciliberto Giulia	1			1
				Dalla Mora Tiziano			1	1
				Frausin Martina	1			1
		Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI Totale			4	5	2	11
	G03	Triennale: DESIGN (Vicenza)	O	Badalucco Laura	1			1
				Russo Salvatore			1	1
			A	Borelli Guido			1	1
				Casarotto Luca		1		1
				Chiesa Rosa	1			1
				Liva Gabriella	1			1
			RD a)	Battistoni Chiara	1			1
				Borga Giovanni	1			1

Filiera	Cod. Corso di Studio	Corso di studio	Qualifica	Docente responsabile	A	B	C	Totale
				Buffagni Alessia		1		1
		Triennale: DESIGN (Vicenza) Totale			5	2	2	9
	G72	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	O	Fagnoni Raffaella		1		1
				Romagnoni Piercarlo			1	1
			A	Bulegato Fiorella		1		1
				Farina Mario		1		1
				Gay Fabrizio		1		1
				Perondi Luciano		1		1
				Romero Maximiliano Ernesto		1		1
				Sinico Michele		1		1
				Sinni Giovanni		1		1
				Tonin Stefania			1	1
			RD b)	Costa Pietro			1	1
				Spagnol Simone		1		1
			RD a)	Vacanti Annapaola		1		1
		Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI Totale				10	3	13
Teatro	G77	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	O	Sacchi Annalisa		1		1
			A	Borgherini Maria Malvina		1		1
				Ciammaichella Massimiliano		1		1
				Tomassini Stefano		1		1
			RD b)	Sacco Daniela		1		1
			RD a)	Cipollone Giada		1		1
				Fabbrini Sebastiano		1		1
		Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE Totale				7		7
Urbanistica	G09	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	O	Fregolent Laura		1		1
				Grillenzoni Carlo	1			1
				Piperata Giuseppe		1		1
			A	Gastaldi Francesco			1	1
				Marconi Giovanna		1		1
				Mazzarino Marco	1			1
			RD b)	Basso Matteo		1		1
				Lucertini Giulia		1		1
				Ostanel Elena		1		1
		Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO Totale			2	6	1	9
	G79	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	O	Marson Anna		1		1
				Musco Francesco		1		1
			A	Bassani Maddalena			1	1
				Brigolin Daniele		1		1
				Filesi Leonardo		1		1
				Roversi Monaco Micol		1		1
				Trevisani Sebastiano		1		1
			RD b)	Maragno Denis		1		1
				Zampieri Laura		1		1
			RD a)	Bertin Mattia		1		1
		Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO Totale				9	1	10
Ambiente	N23	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	O	Nocera Silvio		1		1
				Rossi Francesco			1	1
			A	Berto Luisa		1		1
				Cavallaro Federico		1		1
			RD b)	Talledo Diego Alejandro		1		1
			RD a)	Magni Filippo			1	1
		Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI Totale				4	2	6
	N35	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	O	Saetta Anna		1		1
			A	Balletti Caterina		1		1

Filiera	Cod. Corso di Studio	Corso di studio	Qualifica	Docente responsabile	A	B	C	Totale
				Scarpa Massimiliano			1	1
				Tedesco Carla		1		1
			RD b)	Emmi Giuseppe			1	1
				Torelli Gabriele			1	1
		Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI Totale				3	3	6
Totale					25	116	25	166

delibera n. **48**
prot. n. **32093/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

Fondazione Univeneto: subentro dell'ateneo nelle reti innovative regionali FACE DESIGN e VENETIAN GREEN BUILDING

UOR: **SERVIZIO SEGRETERIA DEL RETTORE E DIRETTORE GENERALE**

Nominativo	F	C	A	As	Nc	Nominativo	F	C	A	As	Nc
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente ricorda che in data 7 novembre 2011 Università Iuav di Venezia, Università di Padova, Università di Verona e Università Ca' Foscari con atto notarile del notaio dott. Gianluigi Giavi rep. n. 36.097, hanno costituito la Fondazione Univeneto, alla quale l'Università Iuav di Venezia ha aderito con delibere del senato accademico e del consiglio di amministrazione rispettivamente del 6 e 22 aprile 2011 e con decreto rettorale 26 ottobre 2011 n. 1060.
Il presidente informa che il consiglio di amministrazione della Fondazione Univeneto nella seduta del 12 dicembre 2016 ha deliberato di aderire alla costituzione dei soggetti giuridici che rappresenteranno le varie reti innovative regionali la cui procedura di riconoscimento è stata avviata dalla Regione del Veneto con legge regionale 30 maggio 2014 n. 13.
Il consiglio ha inoltre deliberato di nominare una commissione specifica per un piano d'intervento sul territorio regionale dove la Fondazione Univeneto riveste il ruolo di coordinamento e rappresentanza degli atenei veneti e di raccordo con enti e imprese del territorio nelle azioni sui fondi strutturali e sociali europei e sui fondi nazionali per la ricerca, l'innovazione e lo sviluppo del territorio.
Tra le reti innovative regionali a cui la Fondazione Univeneto ha aderito nel corso del 2017 vi sono la rete innovativa regionale FACE DESIGN - Fashion Creative and Design Driven Industries e la rete innovativa regionale VENETIAN GREEN BUILDING.
Il presidente ricorda inoltre che anche l'Università Iuav di Venezia a sua volta ha aderito alla costituzione della rete FACE DESIGN - Fashion Creative and Design Driven Industries con decreto rettorale 17 luglio 2017 n. 301.
Il presidente rammenta che il senato accademico e il consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 19 e 26 luglio 2023, hanno approvato lo scioglimento e messa in liquidazione della Fondazione Univeneto, deliberato in data 30 giugno 2023 dall'assemblea della

Fondazione stessa. Nel corso di detta assemblea i quattro rettori delle Università del Veneto hanno stabilito di subentrare nelle reti innovative regionali - RIR, a seguito dello scioglimento di Univeneto. Per quanto riguarda Iuav, i rettori hanno proposto il subentro e il conseguente acquisto della quota di € 1.000,00 ciascuna per le reti innovative regionali:
- VENIETIAN GREEN BUILDING (allegato 1 di pagine 19);
- FACE DESIGN - Fashion Creative and Design Driven Industries (allegato 2 di pagine 31)
in quanto affini ai settori scientifico disciplinari dell'ateneo.
In particolare la RIR Face Design si colloca nella Smart Specialization "Creative Industries" e rappresenta una vasta aggregazione costituita dai quattro atenei del Veneto, da alcuni soggetti istituzionali e da aziende ascrivibili al settore made in Italy - moda (calzatura classica e sportiva, tessile e abbigliamento, occhialeria, accessori pelle e cuoio, mobile e design). Aderiscono alla rete sia imprese di piccole dimensioni che grandi leader del settore.
Il **referente** per Univeneto è il prof. **Alberto Bassi**, docente Iuav.
Venetian Green Building è una rete di innovazione regionale che aggrega gli operatori veneti appartenenti alla filiera dell'edilizia e delle costruzioni. Ha lo scopo di accelerare la trasformazione green dell'intero settore, sostenendo processi di rigenerazione urbana ed edilizia sostenibile, di contenimento del consumo di suolo, di configurazione di nuovi modelli di business connessi allo sviluppo delle città intelligenti, alla trasformazione del mercato immobiliare e all'industria 4.0.
Nel **comitato di indirizzo tecnico scientifico** è stato nominato da Fondazione Univeneto il prof. **Piercarlo Romagnoni** in rappresentanza delle quattro università del Veneto e sono presenti i professori **Francesca Cappelletti** e **Sergio Copiello** quali rappresentanti Iuav.
Per entrambe le reti innovative regionali non è prevista quota di adesione annuale per le istituzioni universitarie.
Il presidente richiama infine il regolamento di ateneo sulla partecipazione dell'Università a società di capitali e consorzi di diritto privato e sugli spin off/start up dell'Università Iuav di Venezia, in particolare l'articolo 7 comma 3, secondo il quale il senato accademico è tenuto a dare parere in merito alla corrispondenza della costituzione rispetto ai fini dell'Università, prima della approvazione da parte del consiglio di amministrazione.

Il senato accademico
- udita la relazione del presidente
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia
- visto il regolamento di ateneo sulla partecipazione dell'Università a società di capitali e consorzi di diritto privato e sugli spin off/start up dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 7 comma 3
- visti i decreti rettorali 26 ottobre 2011 n. 1060 e 17 luglio 2017 n. 301
- vista la legge regionale 30 maggio 2014 n. 13
- richiamato quanto deliberato dagli organi di ateneo nelle sedute citate in premessa
esprime unanime parere favorevole in merito a:
1) il subentro dell'Università Iuav di Venezia a seguito dello scioglimento della Fondazione Univeneto alle reti innovative regionali FACE DESIGN - Fashion Creative and Design Driven Industries e VENICE GREEN BUILDING;
2) dare mandato al rettore di sottoscrivere gli atti necessari al subentro;
3) autorizzare la spesa di € 2.000,00 ed eventuali spese di gestione sul budget della direzione generale - "quote associative 2024".

ALLEGATO "C" AL N. 15.166 DI REP. E AL N. 5.608 DI RACC.

S T A T U T O

ART. 1 - DENOMINAZIONE

E' costituito, a norma degli artt. 2602 e 2612 ss. c.c., in aderenza alla legge Regione Veneto n. 13/2014 e alla delibera della Giunta Regione Veneto n. 583 del 21.4.2015, un **Consorzio** denominato "**Consorzio Venetian Green Building Cluster**", di seguito chiamato semplicemente Consorzio.

ART. 2 - SEDE

Il Consorzio ha sede legale nel Comune di Venezia (VE), presso la sede di Confindustria Veneto – SIAV Spa Via Torino, n.151/C.

Con delibera del Consiglio Direttivo potranno essere istituiti e soppressi, a norma di legge, nel territorio della Repubblica Italiana, sedi secondarie, filiali, succursali, agenzie, uffici, depositi e rappresentanze.

ART. 3 - OGGETTO SOCIALE

Il Consorzio non persegue fini di lucro ed ha lo scopo di rappresentare la Rete Innovativa Regionale "Venetian Green Building Cluster", approvata dalla Regione del Veneto con la delibera n. 1304 del 10 settembre 2018 (che altresì ha riconosciuto il costituendo consorzio quale soggetto giuridico

preposto a rappresentare la rete innovativa regionale nei rapporti con la Regione e le altre pubbliche amministrazioni), che opera nella specializzazione "Sustainable Living", nei rapporti con la Regione Veneto e con le altre pubbliche Amministrazioni.

Il Consorzio contribuisce all'attività di promozione e sviluppo della Rete “Venetian Green Building Cluster” attraverso azioni innovative a carattere istituzionale e pubblico e mediante la promozione economico-sociale negli ambiti della Legge Regione Veneto n. 13/2014.

Il Consorzio promuove e coordina le attività di ricerca scientifica, raccoglie le istanze delle Imprese aderenti alla Rete Innovativa Regionale " Venetian Green Building Cluster " e presenta i progetti presso le sedi competenti. Il Consorzio riceverà, per il raggiungimento dell'oggetto sociale, uno specifico mandato da parte degli aderenti alla Rete Innovativa Regionale "Venetian Green Building Cluster" e potrà aprire e gestire uno specifico conto alimentato dai contributi degli aderenti alla Rete Innovativa Regionale "Venetian Green Building Cluster" per le spese di mandato.

Il Consorzio, per il raggiungimento dell'oggetto consortile, potrà, su mandato e a spese degli aderenti alla Rete Innovativa

Regionale "Venetian Green Building Cluster" attraverso un conto spese mandato, assumere ogni iniziativa utile ai propri scopi in conformità allo Statuto, ai regolamenti interni e alle disposizioni di legge, in particolare a titolo non esaustivo, potrà:

- valorizzare i risultati della ricerca ed i brevetti maturati nella propria attività;
- gestire la comunicazione istituzionale della Rete Innovativa Regionale "Venetian Green Building Cluster" anche attraverso un apposito sito;
- svolgere attività di tipo culturale e promozionale quali l'organizzazione di convegni e seminari, la promozione e la partecipazione a manifestazioni e fiere, nonché la promozione e la realizzazione di pubblicazioni;
- fornire il supporto in competenze, strutture e tecnologie ai Ministeri ed altre Istituzioni ed Enti pubblici e privati interessati alle attività;
- promuovere, realizzare e gestire iniziative scientifiche e partecipare a progetti nazionali, europei e internazionali;
- sviluppare iniziative di valorizzazione e di spin-off e di start-up dei risultati delle attività di ricerca svolte dalla Rete Innovativa Regionale " Venetian Green Building Cluster ";
- promuovere e sostenere gli investimenti in ricerca,

sviluppo, innovazione e trasferimento tecnologico dei soggetti partecipanti alla Rete Innovativa Regionale " Venetian Green Building Cluster ";

- partecipare a bandi di finanziamento promossi (a titolo esemplificativo e non esaustivo) dall' Unione Europea, dallo Stato Italiano, dalla Regione Veneto, da Amministrazioni Comunali Locali, Enti Pubblici in genere che interessino la Rete;
- gestire progetti derivanti dalla partecipazione a bandi di cui ai precedenti punti avvalendosi di collaborazioni interne o esterne al consorzio stesso;
- attivare iniziative a carattere innovativo per stimolare le interazioni tra i consorziati;
- promuovere una strategia di internazionalizzazione per le aziende partecipanti al Consorzio o associate alla rete;
- individuare, studiare e analizzare nuove iniziative imprenditoriali, nuovi modelli di business o nuovi progetti industriali, commerciali e professionali da sottoporre alla valutazione dei Consorziati allo scopo di verificarne la possibilità di concreta attuazione;
- analizzare, valutare e curare, anche a seguito di richiesta formulata dai Consorziati o dal mercato, la ricerca di partner

per raggruppamenti di aziende finalizzati alla realizzazione di progetti che rientrino negli obiettivi statutari;

- partecipare anche in qualità di partner ad iniziative gestite da soggetti diversi di interesse della rete.

Inoltre, il Consorzio potrà svolgere attività con terzi ed effettuare servizi per terzi in tutti i settori previsti dall'oggetto sociale, per il miglioramento delle proprie finalità.

In ogni caso, il Consorzio può agire esclusivamente in nome proprio. E' esclusa la facoltà del Consorzio di rappresentare i singoli Soci nei rapporti con i terzi e di assumere obbligazioni per loro conto.

Il Consorzio, nel conseguimento del proprio oggetto, può avvalersi di altri soggetti funzionali agli scopi consortili, ai quali riconoscerà le spese sostenute per l'avviamento della Rete e la costituzione del Consorzio, comprese sia quelle burocratiche che di comunicazione.

ART. 4 - DURATA

La durata del Consorzio è fissata fino al 31 (trentuno) dicembre 2028 (duemilaventotto) e potrà essere prorogata, o il Consorzio anticipatamente sciolto, con deliberazione dell'Assemblea straordinaria dei consorziati.

In caso di proroga, è riservato ai Soci dissenzienti il diritto di

recesso che dovrà essere comunicato con lettera raccomandata con avviso di ricevimento, o pec.

ART. 5 - FONDO CONSORTILE

Il fondo consortile è costituito:

a) dal contributo di Euro 1.000,00 (mille virgola zero zero) versato da ciascuno dei consorziati all'atto dell'ingresso nel Consorzio; eventuali modifiche saranno deliberate dal Consiglio Direttivo del Consorzio, tenuto anche conto delle risultanze patrimoniali del bilancio dell'ultimo esercizio;

b) dall'importo delle penali che eventualmente saranno pagate dai consorziati per inadempienza ai patti consortili;

c) dai contributi che eventualmente saranno versati dallo Stato e da altri Enti Pubblici o soggetti privati;

d) dagli eventuali utili di gestione del mandato della Rete;

e) da eventuali integrazioni al fondo deliberate dal Consiglio Direttivo del Consorzio; in ogni caso la Fondazione Univeneto è esonerata dall'obbligo di integrazione del fondo.

Ogni consorziato potrà beneficiare dell'attività dell'organismo e dei servizi dallo stesso erogati, indipendentemente dalla quota sociale posseduta. Il singolo socio, nella persona del suo legale rappresentante, potrà partecipare all'attività degli organi sociali a prescindere dall'apporto sociale versato.

Il fondo consortile è destinato esclusivamente a garantire le obbligazioni assunte dal Consorzio verso i terzi.

Qualora il fondo consortile dovesse subire perdite, il Consiglio Direttivo potrà deliberare il suo reintegro, da parte dei consorziati, stabilendone le modalità ed i termini, così come potrà deliberare il versamento di nuovi contributi che dovessero rendersi necessari per l'esecuzione di particolari attività o prestazioni richieste per l'esecuzione dell'oggetto consortile. La Fondazione Univeneto è esonerata dall'obbligo di integrazione del fondo.

Art. 6. - ADEMPIMENTI DEL CONSORZIO

Il Consorzio può compiere soltanto le operazioni e svolgere soltanto le attività che siano connesse al raggiungimento degli scopi di cui all'art. 3. Le attività per le quali il Consorzio assume obbligazioni verso i terzi, e particolarmente quelle aventi per oggetto la gestione di progetti complessi a finanziamento pubblico saranno svolte dal Consorzio sia in nome proprio che per conto di uno o più associati.

Il Consorzio garantisce l'adempimento di tali obbligazioni e la conseguente responsabilità verso i terzi è regolata nel modo indicato dall'art.2615 del Codice Civile.

In ogni caso nessuna operazione che comporti l'assunzione di

responsabilità verso i terzi potrà essere iniziata dal Consorzio, se in precedenza i consorziati o gli aderenti alla Rete interessati all'operazione non abbiano dato idonee garanzie, provvedendo al finanziamento della operazione stessa ed alla copertura di ogni rischio ad essa relativo oppure fornendo adeguata cauzione, oppure in altro modo idoneo eventualmente stabilito dal Regolamento Interno, circa l'adempimento da parte loro delle corrispettive obbligazioni che essi assumono verso il Consorzio.

In ogni caso è esclusa la responsabilità diretta o solidale del Consorzio nei confronti di terzi.

ART. 7 - OBBLIGHI DEI CONSORZIATI

I consorziati, per tutta la durata della loro partecipazione al Consorzio, conferiscono al Presidente, mandato ai sensi degli artt. 1703 ss. c.c. per quanto attiene agli scopi sociali inclusi all'art. 3 del presente contratto, e pertanto si obbligano:

a) ad osservare il contratto, il regolamento interno se presente, e le deliberazioni sociali e di favorire gli interessi del Consorzio;

b) a comunicare al Consorzio stesso, unitamente all'indirizzo di posta elettronica e/o al numero di fax e/o pec, il domicilio rilevante per i rapporti sociali, che deve essere acquisito agli atti sociali. In mancanza dell'indicazione del domicilio, si fa

riferimento alla residenza anagrafica;

c) a rispettare e adempiere agli impegni assunti con lealtà e correttezza e non divulgare informazioni o notizie relative all'attività propria del Consorzio all'esterno e con terzi, e non porre in essere attività che possano danneggiare o ledere gli interessi del Consorzio stesso;

d) adempiere tempestivamente alle obbligazioni assunte, pagare le penali, versare i contributi anche straordinari, se dovuti; rimborsare le spese sostenute del Consorzio nell'interesse dei consorziati richiedenti, nonché risarcire il Consorzio dei danni e delle perdite subite per loro inadempienza.

Art. 8. - PENALITÀ DEL CONSORZIATO INADEMPIENTE

Il Presidente, qualora venga a conoscenza di qualche infrazione alle disposizioni del contratto o delle deliberazioni degli organi sociali, invita il consorziato inadempiente a presentare per iscritto le eventuali giustificazioni e convoca immediatamente il Consiglio Direttivo per deliberare i consequenziali provvedimenti ed eventualmente determinare la misura delle penalità.

La deliberazione del Consiglio Direttivo sarà comunicata dal Presidente al consorziato interessato a mezzo di lettera raccomandata con avviso di ricevimento/pec.

Il consorziato deve effettuare il versamento della penalità entro dieci giorni dalla comunicazione di cui sopra.

ART. 9 - ORGANI DEL CONSORZIO

Gli organi del Consorzio sono:

a) l'Assemblea Generale dei Consorziati;

b) il Consiglio Direttivo;

c) il Presidente, il Vice Presidente.

ART. 10 - ASSEMBLEA DEI CONSORZIATI

L'Assemblea è costituita da tutti i consorziati.

Le deliberazioni assunte dall'Assemblea regolarmente costituita, prese in conformità della legge e del presente contratto, obbligano tutti i consorziati.

L'Assemblea delibera in ordine all'attuazione dell'oggetto del Consorzio, modifica lo statuto, approva l'eventuale regolamento interno, determina il numero dei componenti del Consiglio Direttivo e li elegge approva il bilancio.

L'Assemblea è convocata dal Presidente ogni qualvolta sia prevista dallo statuto o egli lo ritenga opportuno o ne sia fatta richiesta da almeno un terzo dei consorziati.

La convocazione sarà fatta a mezzo posta elettronica da spedirsi ai consorziati almeno otto giorni prima di quello fissato per la riunione; l'invito dovrà contenere l'ordine del giorno e

l'indicazione della data e dell'ora stabilita per la prima e seconda convocazione e del luogo in cui si svolgerà la riunione. La seconda convocazione potrà essere fissata nello stesso giorno ed ora successiva. In caso di urgenza, la convocazione potrà essere fatta con raccomandata o pec che deve essere ricevuta dai convocati almeno il giorno prima di quello della convocazione.

L'Assemblea è presieduta dal Presidente del Consorzio, o, in sua assenza, dal Vice Presidente. Il Presidente è assistito da un segretario nominato dall'Assemblea per ogni convocazione.

Ogni consorziato può delegare un altro per rappresentarlo in Assemblea, ma nessun consorziato può avere più di una delega. Ogni consorziato ha diritto ad un voto.

Per la regolare costituzione dell'Assemblea in prima convocazione e per la validità delle sue deliberazioni, è necessario che sia presente o rappresentata almeno la metà più uno dei consorziati. L'Assemblea in seconda convocazione delibererà validamente qualunque sia il numero dei consorziati presenti. Allorché si riuniscano l'Assemblea dei consorziati e/o il Consiglio Direttivo, si considereranno presenti i partecipanti collegati in audioconferenza o videoconferenza tramite applicativi quali, a titolo esemplificativo ma non esaustivo,

GoToMeeting, Skype, ecc., a condizione che gli stessi possano essere identificati e sia loro consentito seguire la discussione ed intervenire in tempo reale alla trattazione degli argomenti affrontati. Verificati questi requisiti, il Presidente dichiarerà la loro presenza in assemblea. Le assemblee si considerano tenute nel luogo in cui fisicamente si trova il segretario incaricato alla redazione del verbale.

Le deliberazioni sono prese a maggioranza di voti dei presenti; a parità di voti prevale quello di colui che presiede.

Le deliberazioni dell'Assemblea saranno raccolte in verbali trascritti in apposito libro, e sottoscritti dal Presidente e dal segretario, e messi a disposizione dei consorziati per visione.

ART. 11 - CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio Direttivo è composto da un numero di membri compreso da sei a dieci, di cui uno ricopre la carica di Presidente. I legali rappresentanti pro tempore dei soci fondatori o i loro delegati fanno parte di diritto del Consiglio Direttivo. I soci fondatori sono: FONDAZIONE UNIVENETO, GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA, SEINGIM GLOBAL SERVICE SRL, ANCE VENETO PROGETTI SRL, ECIPA S.C.A.R.L. ed ISTITUTO VENETO PER IL LAVORO.

Il rappresentante della Fondazione Univeneto ricopre anche il

ruolo di coordinatore scientifico.

I consiglieri durano in carica cinque anni e possono essere rieletti. Il Consiglio Direttivo si riunisce ogni qualvolta il Presidente, o chi ne fa le veci, lo ritenga necessario. I suoi componenti sono convocati a cura del Presidente a mezzo posta elettronica/pec, da spedirsi almeno cinque giorni prima di quello fissato per la riunione, e contenente l'ordine del giorno e l'indicazione dell'ora del giorno e del luogo della riunione.

Le deliberazioni sono prese a maggioranza di voti. A parità di voti prevale quello di colui che presiede.

Il Consiglio Direttivo ha tutti i poteri per amministrare il Consorzio, tra cui: curare la redazione e la presentazione del bilancio di esercizio; nominare Comitati esecutivi, Consiglieri delegati o procuratori, fissandone i relativi poteri; nominare, fra i suoi membri, il Vice Presidente, l'ammontare e le modalità di versamento dei contributi per la gestione del Consorzio; deliberare sull'adesione o esclusione dei consorziati; predisporre le modifiche del presente statuto da sottoporre all'Assemblea; predisporre il Regolamento Interno, nel quale verrà previsto – tra l'altro – un Comitato di Indirizzo strategico, che avrà il compito di individuare gli indirizzi strategici e progettuali della Rete Innovativa e stabilirne le priorità. Il

Comitato, coordinato/presieduto dal Responsabile scientifico, dovrà essere composto da almeno il 50% (cinquanta per cento) da docenti dei quattro Atenei Veneti.

ART. 12 - PRESIDENTE E VICEPRESIDENTE

Il Presidente è eletto dal Consiglio Direttivo tra i suoi membri. Il Consiglio può altresì eleggere un Vice Presidente, a cui eventualmente delegare alcune funzioni. In caso di sopravvenuta e non temporanea mancanza del Presidente, il Consiglio Direttivo provvederà tempestivamente alla sua sostituzione. Il Presidente subentrante cesserà comunque dalla carica alla scadenza prevista per il Consiglio direttivo.

Il Presidente dura in carica cinque anni ed è rieleggibile.

Al Presidente è attribuito il potere di:

a) convocare e presiedere l'Assemblea ed il Consiglio Direttivo;

b) rappresentare il Consorzio all'esterno;

c) dare le opportune disposizioni per l'esecuzione delle deliberazioni prese dagli organi del Consorzio;

d) vigilare sulla conservazione e la tenuta dei documenti;

e) accertare che si operi in conformità degli interessi del Consorzio;

f) adempiere agli incarichi espressamente conferitigli dall'Assemblea o dal Consiglio Direttivo.

In caso di sua assenza o di suo impedimento, le sue funzioni saranno esercitate dal Vice Presidente.

La firma sociale spetta al Presidente e, in caso di sua assenza o impedimento, al Vice Presidente.

ART. 13 - MODALITA' DI ADESIONE

Il numero dei consorziati è illimitato. Possono chiedere di entrare a far parte del consorzio tutte le rappresentanze imprenditoriali, gli Enti pubblici, i centri di ricerca e formazione, le società di servizi delle Associazioni che intendano svolgere un ruolo attivo nelle attività di innovazione promosse dalla Rete Innovativa Regionale "Venetian Green Building Cluster".

Per l'ammissione al Consorzio l'interessato dovrà presentare domanda scritta al Consiglio Direttivo contenente la dichiarazione di possedere i requisiti richiesti e gli interessi per le attività promosse dalla Rete Innovativa Regionale "Venetian Green Building Cluster", essere in piena conoscenza delle disposizioni del presente contratto, del regolamento interno eventualmente previsto e delle deliberazioni già adottate dagli organi del Consorzio. Dovrà inoltre essere indicato il rappresentante pro tempore che parteciperà al Consorzio. In caso di variazione del rappresentante, questa dovrà essere

tempestivamente comunicata al Consiglio Direttivo.

Sulla domanda di ammissione delibera il Consiglio Direttivo.

La delibera che respinge la domanda di ammissione non è soggetta ad impugnativa e l'aspirante potrà ripresentare la domanda non prima di dodici mesi. Il consorziato ammesso, entro quindici giorni, dovrà versare l'importo del contributo al fondo Consortile.

ART. 14 - RECESSO

Il recesso è libero e va comunicato mediante raccomandata/pec al Consiglio Direttivo; diviene automaticamente operativo novanta giorni dopo la data della comunicazione, salvo l'adempimento di eventuali obbligazioni assunte sia verso il Consorzio sia verso terzi, di cui il Consorzio stesso si sia reso garante.

ART. 15 - ESCLUSIONE

L'esclusione è deliberata dal Consiglio Direttivo nei confronti del consorziato nei seguenti casi:

a) che il consorziato abbia perduto anche uno solo dei requisiti richiesti per l'ammissione al Consorzio;

b) che lo stesso sia insolvente verso il Consorzio o non abbia adempiuto le obbligazioni assunte relative all'oggetto del Consorzio, anche in materia di concorrenza sleale;

c) per grave inosservanza delle disposizioni del contratto, del regolamento interno e delle deliberazioni degli organi del Consorzio;

d) che il consorziato arrechi in qualsiasi modo danno materiale o morale al Consorzio o agli altri Soci, o che non sia più in grado di partecipare al raggiungimento degli scopi sociali.

ART. 16 - BILANCIO

Il Consiglio Direttivo predispone, in osservanza alle norme di legge, il bilancio consuntivo da presentare all'Assemblea, che deve discuterlo ed approvarlo entro quattro mesi dalla chiusura dell'esercizio. Il bilancio consuntivo è costituito dal rendiconto delle attività e passività del Consorzio comprese dal 1 gennaio al 31 dicembre di ogni anno. Gli utili eventualmente conseguiti nel corso dell'esercizio rendicontato non potranno essere in alcun modo ripartiti fra i Soci ma dovranno essere accantonati nel fondo consortile.

Art. 17 - MODIFICHE ALLO STATUTO

Le eventuali modifiche al presente statuto, la proroga della durata del Consorzio ed il suo scioglimento prima della scadenza, dovranno essere deliberati dall'Assemblea con il voto favorevole di due terzi degli aventi diritto.

ART. 18 - LIQUIDAZIONE E SCIOGLIMENTO

Il Consorzio si scioglie per le cause previste dalla legge o per deliberazione dell'Assemblea straordinaria dei Consorziati.

Qualora il Consorzio venga posto in liquidazione, l'Assemblea dei Consorziati provvederà, determinandone le competenze, alla nomina di uno o più liquidatori che potranno definire tutti i rapporti sia con i terzi che con i Consorziati.

L'importo del fondo consortile che risulti disponibile alla fine della liquidazione dopo il pagamento di tutte le passività, verrà devoluto a favore dei Consorziati pro quota. Le eventuali passività saranno sopportate da tutti i consorziati, con l'esclusione di Fondazione Univeneto.

ART. 19 - RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE

Ogni controversia fra i consorziati, e fra costoro ed il Consorzio, relativa all'interpretazione, applicazione ed esecuzione dello statuto può essere, su accordo delle parti, deferita alla decisione di un collegio arbitrale, costituito da un membro designato da ciascuna delle parti e da un Presidente indicato dai membri designati dalle parti e, in caso di mancato accordo, dal Presidente del Tribunale competente del territorio. Il collegio arbitrale giudicherà inappellabilmente quale amichevole compositore e senza formalità di procedure.

ART. 20 - RINVIO

Per quanto non previsto dal presente contratto valgono le disposizioni del Codice Civile.

ART. 21 - NORMA TRANSITORIA

In prima applicazione il numero dei Consiglieri, la composizione del Consiglio Direttivo e la nomina del Presidente e Vicepresidente sono stabiliti nell'atto costitutivo.

F.to Piercarlo Romagnoni

F.to Mauro Roglieri

F.to Giovanni Salmistrari

F.to Fabio Pinton

F.to Moreno De Col

F.to Mirco Casteller

F.to Bassani Paolo

F.to Lorenzo Robatto Notaio

DOTT. LORENZO ROBATTO - NOTAIO - PADOVA - Corso Garibaldi, 18 - Tel. (049) 87.58.477 - Fax (049) 87.54.518

Repertorio n. 14.541---------- Raccolta n. 5.226

ATTO COSTITUTIVO DI CONSORZIO

REPUBBLICA ITALIANA

L'anno duemiladiciassette il giorno quindici del mese di settembre

- 15 settembre 2017 -

Registrato il 21.09.2017 all'UFFICIO ENTRATE PADOVA 1 al n° 13050 Serie 1T con € 356,00

In Padova (PD), Corso Garibaldi n. 18, nel mio studio.

Innanzi a me Dottor LORENZO ROBATTO, Notaio in Padova ed iscritto al Collegio Notarile di Padova,

sono presenti i signori:

1) MIOTTO STEFANO, nato a Venezia (VE) il 12 dicembre 1964 ed ivi residente, fraz. Mestre, alla via Torre Belfredo n. 125, codice fiscale MTT SFN 64T12 L736Y, il quale interviene al presente atto, oltre che in nome proprio per quanto infra, anche nella sua veste di Amministratore Delegato e quindi in legale rappresentanza della società consortile di nazionalità italiana, costituita in Italia, denominata **"POLITECNICO CALZATURIERO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA"**, con sede in Stra (VE), via Mazzini n. 2, capitale sociale Euro 990.307,00 (novecentonovantamilatrecentosette virgola zero zero) i.v., codice fiscale e n. d'iscrizione presso il Registro delle Imprese di Venezia Rovigo Delta Lagunare 03314980271, ivi iscritta al n. VE-297870 R.E.A., munito degli occorrenti poteri per la firma del presente atto in forza della

BUCCELLI - LUCCA

delibera del Consiglio di Amministrazione del giorno 28 aprile 2015 (confermata con successiva delibera del Consiglio di Amministrazione del 3 luglio 2015) debitamente iscritta presso il competente Registro delle Imprese.

2) MUSCO FRANCESCO, nato a Rovigo (RO) il 3 agosto 1973 e residente a Rovigo (RO), via P. Mascagni n. 64, codice fiscale MSC FNC 73M03 H620I, il quale interviene al presente atto, oltre che in nome proprio per quanto infra, anche nella sua veste di Procuratore Speciale in rappresentanza della Fondazione denominata **"Fondazione UNIVENETO"**, con sede in Padova (PD), presso la sede dell'Università di Padova, via VIII febbraio 1848 n. 2, ente di nazionalità italiana, costituito in Italia ed avente codice fiscale 92239110288, iscritto presso il Registro delle Persone Giuridiche tenuto presso la Prefettura di Padova al n. 64, munito degli occorrenti poteri in forza della procura speciale a mio rogito in data 13 settembre 2017 n. 14.531 di mio rep., che in originale si allega al presente atto sotto la lettera **"A"** per formarne parte integrante.

3) CAMPION MARCO, nato a Bosaro (RO) il 14 settembre 1959 e residente ad Adria (RO) via Tito Aguiari n. 5, codice fiscale CMP MRC 59P14 B069C, il quale interviene al presente atto, oltre che in nome proprio per quanto infra, anche nella sua veste di Presidente del Consiglio di Amministrazione e quindi quale legale rappresentante

dell'associazione di nazionalità italiana, costituita in Italia, denominata **"ISTITUTO VENETO PER IL LAVORO"** - in sigla "I.V.L." - con sede in Venezia (VE), Cannaregio 3557, codice fiscale e n. d'iscrizione presso il Registro delle Imprese di Venezia Rovigo Delta Lagunare 80008480271, ivi iscritta al n. VE-215031 R.E.A., ente morale iscritto presso il Registro Regionale delle Persone Giuridiche private al n. 27 (VE/19), in esecuzione della delibera del Consiglio di Amministrazione del giorno 12 settembre 2017.

4) MARTINELLI ITALO, nato a Bussolengo (VR) il 30 gennaio 1965 e residente a Mozzecane (VR) via Roma n. 44/h codice fiscale MRT TLI 65A30 B296F, il quale interviene al presente atto, oltre che in nome proprio per quanto infra, anche nella sua veste di Presidente del Consiglio Direttivo e quindi quale legale rappresentante del consorzio con attività esterna di nazionalità italiana, costituito in Italia, denominato **"CONSORZIO DELLA MODA"**, con sede in Mozzecane (VR), via C. Bon Brenzoni n. 13, codice fiscale e n. d'iscrizione presso il Registro delle Imprese di Verona 03081990230, ivi iscritto al n. VR-307067 R.E.A., in esecuzione della delibera del Consiglio Direttivo del 2 agosto 2017.

Detti comparenti, della cui identità personale io notaio sono certo, mi chiedono di redigere il presente atto in virtù del quale, in rappresentanza come sopra, convengono e

stipulano quanto segue:

ART. 1 - Tra POLITECNICO CALZATURIERO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA, ISTITUTO VENETO PER IL LAVORO, CONSORZIO DELLA MODA e FONDAZIONE UNIVENETO, è costituito ai sensi degli artt. 2602 e ss. del c.c., un Consorzio denominato **"FACE-DESIGN"**.

Il Consorzio non persegue fini di lucro ed ha lo scopo di rappresentare la Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN", approvata dalla Regione del Veneto con delibera n. 1030 del 4 luglio 2017 che opera nella specializzazione "Creative Industries", nei rapporti con la Regione Veneto e con le altre pubbliche Amministrazioni.

Il Consorzio contribuisce all'attività di promozione e sviluppo di "FACE-DESIGN" attraverso azioni innovative a carattere istituzionale e pubblico e mediante la promozione economico-sociale negli ambiti della Legge Regione Veneto n. 13/2014.

Il Consorzio promuove e coordina le attività di ricerca scientifica, raccoglie le istanze delle Imprese aderenti alla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" e presenta i progetti presso le sedi competenti. Il Consorzio riceverà, per il raggiungimento dell'oggetto sociale, uno specifico mandato da parte degli aderenti alla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" e potrà aprire e gestire uno specifico conto alimentato dai contributi degli aderenti

alla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" per le spese di mandato.

Il Consorzio, per il raggiungimento dell'oggetto consortile, potrà, su mandato e a spese degli aderenti alla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" attraverso un conto spese mandato, assumere ogni iniziativa utile ai propri scopi in conformità allo Statuto, ai regolamenti interni e alle disposizioni di legge, in particolare a titolo non esaustivo, potrà:

- valorizzare i risultati della ricerca ed i brevetti maturati nella propria attività;
- gestire le comunicazioni istituzionale della Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" anche attraverso un apposito sito;
- svolgere attività di formazione e istituire programmi di formazione superiore, iniziale e continua, aperta e a distanza;
- svolgere attività di tipo culturale e promozionale quali l'organizzazione di convegni e seminari, la promozione e la partecipazione a manifestazioni e fiere, nonché la promozione e la realizzazione di pubblicazioni;
- fornire il supporto in competenze, strutture e tecnologie ai Ministeri ed altre Istituzioni ed Enti pubblici e privati interessati alle attività;
- promuovere, realizzare e gestire iniziative

scientifiche e partecipare a progetti nazionali, europei e internazionali;

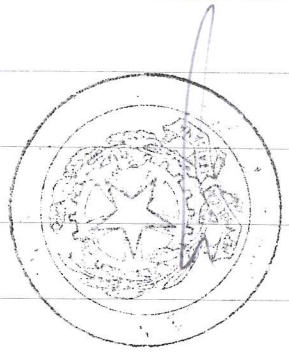
- sviluppare iniziative di valorizzazione e di spin-off e di start-up dei risultati delle attività di ricerca svolte dalla Rete Innovativa Regionale " FACE-DESIGN ";
- promuovere e sostenere gli investimenti nella ricerca, sviluppo, innovazione e trasferimento tecnologico dei soggetti partecipanti;
- partecipare a bandi di finanziamento promossi (a titolo esemplificativo e non esaustivo) dall' Unione Europea, dallo Stato Italiano, dalla Regione Veneto, da Amministrazioni Comunali Locali, Enti Pubblici in genere che interessino la rete;
- gestire progetti derivanti dalla partecipazione a bandi di cui ai precedenti punti avvalendosi di collaborazioni interne o esterne al consorzio stesso;
- attivare iniziative a carattere innovativo per stimolare le interazioni tra i consorziati;
- promuovere una strategia di internazionalizzazione per le aziende partecipanti al Consorzio o associate alla rete;
- promuovere iniziative volte ad ottimizzare la gestione energetica e ambientale delle aziende partecipanti al Consorzio o alla rete;
- promuovere una strategia di digitalizzazione delle informazioni negli ambiti in cui opera il Consorzio in

accordo con la programmazione nazionale e internazionale nel contesto Industry 4.0;

- individuare, studiare e analizzare nuove iniziative imprenditoriali, nuovi modelli di business o nuovi progetti industriali, commerciali e professionali da sottoporre alla valutazione dei Consorziati allo scopo di verificarne la possibilità di concreta attuazione;

- analizzare, valutare e curare, anche a seguito di richiesta formulata dai Consorziati o dal mercato, la ricerca di partner per raggruppamenti di aziende finalizzati alla realizzazione di progetti che rientrino negli obiettivi statutari;

- partecipare anche in qualità di partner ad iniziative gestite da soggetti diversi di interesse della rete.



In ogni caso, il Consorzio può agire esclusivamente in nome proprio. E' esclusa la facoltà del Consorzio di rappresentare i singoli Soci nei rapporti con i terzi e di assumere obbligazioni per loro conto.

Il Consorzio, nel conseguimento del proprio oggetto, può avvalersi di altri soggetti funzionali agli scopi consortili, ai quali riconoscerà le spese sostenute per l'avviamento di "FACE-DESIGN" e la costituzione del Consorzio, comprese sia quelle burocratiche che di comunicazione.

ART. 2 - La sede del Consorzio è in Vigonza (PD) - frazione

Capriccio - via Venezia n. 62, (presso la sede operativa del POLITECNICO CALZATURIERO - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA).

ART. 3 - Il fondo consortile è fissato in Euro 4.000,00 (quattromila virgola zero zero) e viene assunto e sottoscritto dai consorziati in denaro in parti uguali tra loro, per il contributo di Euro 1.000,00 (mille virgola zero zero) ciascuno.

ART. 4 - L'oggetto e gli scopi del Consorzio, la durata, l'organizzazione, gli obblighi assunti dai consorziati, le norme tutte inerenti l'attività e la vita del Consorzio stesso, sono dettagliatamente descritti nello statuto consortile che si allega al presente atto sotto la lettera **"B"**, per farne parte integrante e sostanziale.

ART. 5 - Ai sensi degli articoli 11 e 21 dell'allegato statuto, il consorzio viene amministrato per i primi cinque anni da un Consiglio Direttivo composto da quattro membri nelle persone dei qui comparsi signori MIOTTO STEFANO, MUSCO FRANCESCO, CAMPION MARCO e MARTINELLI ITALO, di cui il signor MIOTTO STEFANO Presidente e gli altri Consiglieri, sopra generalizzati, i quali intervengono per accettare la carica conferita e richiedere l'iscrizione della propria nomina nel Registro delle Imprese, dichiarando che a proprio carico non sussiste alcuna delle cause di ineleggibilità o di decadenza prevista dalla legge; all'uopo i medesimi

delegano me notaio a espletare l'adempimento in via telematica.

ART. 6 - Il primo esercizio sociale si chiuderà il 31 (trentuno) dicembre 2017 (duemiladiciassette).

ART. 7 - Le spese e tasse dipendenti dal presente atto sono a carico del Consorzio, per il quale si richiede l'iscrizione prevista dall'art. 2612 C.C.

Ho omesso la lettura degli allegati per espressa dispensa datami dai comparenti.

E richiesto io Notaio ho ricevuto il presente atto di cui ho dato lettura ai comparenti che lo approvano.

Consta l'atto di tre fogli in parte dattiloscritti da persona fida a mia direzione e da me Notaio completati a mano su otto intere facciate e quanto di questa nona e viene sottoscritto alle ore 12 (dodici) e minuti 30 (trenta).

F.to Stefano Miotto

F.to Francesco Musco

F.to Marco Campion

F.to Martinelli Italo

F.to Lorenzo Robatto Notaio

ALLEGATO "A" AL N. 14.541 DI REP. E AL N. 5.226 DI RACC.

Repertorio n. 14.531

PROCURA SPECIALE

REPUBBLICA ITALIANA

L'anno duemiladiciassette il giorno tredici del mese di settembre

- 13 settembre 2017 -

In Padova (PD), presso il Rettorato dell'Università degli Studi di Padova, via VIII Febbraio 1848 n. 2.

Avanti a me dott. LORENZO ROBATTO Notaio in Padova iscritto al Collegio Notarile del Distretto di Padova,

è comparso il signor:

- RIZZUTO Prof. ROSARIO, nato a Roma (RM) il 15 aprile 1962 e domiciliato per la carica ove infra, il quale dichiara di intervenire al presente atto nella sua veste di Presidente del Consiglio di Amministrazione e quindi in legale rappresentanza della Fondazione denominata **"Fondazione UNIVENETO"**, con sede in Padova (PD), presso la sede dell'Università di Padova, via VIII febbraio 1848 n. 2, ente di nazionalità italiana, costituito in Italia ed avente codice fiscale 92239110288, iscritto presso il Registro delle Persone Giuridiche tenuto presso la Prefettura di Padova al n. 64, in appoggio alla delibera del Consiglio di Amministrazione del 12 dicembre 2016 n. 3/2016.

Il comparente, della cui identità personale io notaio sono certo, nella sua predetta qualità con il presente atto

nomina e costituisce

quale procuratore speciale della Fondazione suddetta il signor:

- MUSCO FRANCESCO, nato a Rovigo (RO) il 3 agosto 1973 e residente a Rovigo (RO), via P. Mascagni n. 64;

affinché in nome e per conto della predetta Fondazione mandante abbia ad aderire alla rete innovativa regionale che opera nella specializzazione "Creative Industries", denominata "FACE-DESIGN", approvata dalla Regione del Veneto con delibera n. 1030 del 4 luglio 2017, mediante la costituzione di un consorzio che avrà come denominazione "FACE-DESIGN", sede legale in Vigonza (PD) - frazione Capriccio di Vigonza - via Venezia n. 62, (presso Politecnico Calzaturiero Scarl), durata sino al 31 (trentuno) dicembre 2025 (duemilaventicinque) e quale oggetto l'attività di promozione e sviluppo della "Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN", attraverso azioni innovative a carattere istituzionale e pubblico e mediante la promozione economico-sociale negli ambiti della Legge Regione Veneto n. 13/2014. Il Consorzio promuoverà e coordinerà le attività di ricerca scientifica, raccoglierà le istanze delle Imprese aderenti a FACE-DESIGN e presenterà i progetti presso le sedi competenti.

Il nominato procuratore è, pertanto, investito di tutti i necessari poteri ivi compresi quelli di:

- sottoscrivere l'atto notarile di costituzione;

- procedere alla sottoscrizione e versamento della quota consortile di partecipazione per la costituzione del consorzio, che sarà pari ad Euro 1.000,00 (mille virgola zero zero), quota che, ai sensi dell'art. 5 dello statuto consortile, non potrà essere gravata da oneri o contributi;

- meglio definire l'oggetto ed in generale stabilire ed approvare tutte le regole di funzionamento del consorzio, approvando lo statuto;

- procedere alla nomina degli organi sociali;

- fare, in una parola, tutto ciò che potrà essere necessario per l'esecuzione del presente mandato e senza che al nominato procuratore possa essere mai opposto insufficienza o indeterminatezza di poteri.

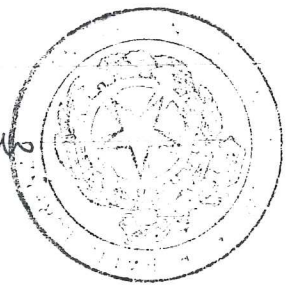
Il tutto con promessa di rato e valido sotto gli obblighi di legge e da esaurirsi in unico contesto.

È richiesto io notaio ho ricevuto il presente atto di cui ho dato lettura al comparente che lo approva.

Consta l'atto di un foglio in parte scritto da mia fiducia e in parte da me direttamente

e da me notaio completata e munita
tre intere facciate e parte di quella
quarta fin qui.

Rosario Russo



ALLEGATO "B" AL N. 14.541 DI REP. E AL N. 5.226 DI RACC.

S T A T U T O

CONSORZIO FACE-DESIGN

ART. 1 - DENOMINAZIONE

E' costituito, a norma degli artt. 2602 ss. c.c., un Consorzio denominato "FACE-DESIGN", di seguito chiamato semplicemente Consorzio.

ART. 2 - SEDE

Il Consorzio ha sede legale nel Comune di Vigonza (PD) - frazione Capriccio - via Venezia n. 62, (presso la sede operativa del Politecnico Calzaturiero Scarl).

Con delibera del Consiglio Direttivo potranno essere istituiti e soppressi, a norma di legge, nel territorio della Repubblica Italiana, sedi secondarie, filiali, succursali, agenzie, uffici, depositi e rappresentanze.

ART. 3 - OGGETTO SOCIALE

Il Consorzio non persegue fini di lucro ed ha lo scopo di rappresentare la Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN", approvata dalla Regione del Veneto con delibera n. 1030 del 4 luglio 2017 che opera nella specializzazione "Creative Industries", nei rapporti con la Regione Veneto e con le altre pubbliche Amministrazioni.

Il Consorzio contribuisce all'attività di promozione e sviluppo di "FACE-DESIGN" attraverso azioni innovative a carattere istituzionale e pubblico e mediante la promozione

economico-sociale negli ambiti della Legge Regione Veneto n. 13/2014.

Il Consorzio promuove e coordina le attività di ricerca scientifica, raccoglie le istanze delle Imprese aderenti alla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" e presenta i progetti presso le sedi competenti. Il Consorzio riceverà, per il raggiungimento dell'oggetto sociale, uno specifico mandato da parte degli aderenti alla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" e potrà aprire e gestire uno specifico conto alimentato dai contributi degli aderenti alla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" per le spese di mandato.

Il Consorzio, per il raggiungimento dell'oggetto consortile, potrà, su mandato e a spese degli aderenti alla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" attraverso un conto spese mandato, assumere ogni iniziativa utile ai propri scopi in conformità allo Statuto, ai regolamenti interni e alle disposizioni di legge, in particolare a titolo non esaustivo, potrà:

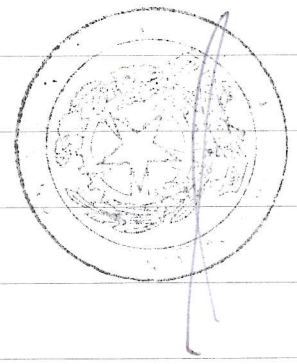
- valorizzare i risultati della ricerca ed i brevetti maturati nella propria attività;
- gestire le comunicazioni istituzionale della Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN" anche attraverso un apposito sito;
- svolgere attività di formazione e istituire programmi

di formazione superiore, iniziale e continua, aperta e a distanza;

- svolgere attività di tipo culturale e promozionale quali l'organizzazione di convegni e seminari, la promozione e la partecipazione a manifestazioni e fiere, nonché la promozione e la realizzazione di pubblicazioni;

- fornire il supporto in competenze, strutture e tecnologie ai Ministeri ed altre Istituzioni ed Enti pubblici e privati interessati alle attività;

- promuovere, realizzare e gestire iniziative scientifiche e partecipare a progetti nazionali, europei e internazionali;



- sviluppare iniziative di valorizzazione e di spin-off e di start-up dei risultati delle attività di ricerca svolte dalla Rete Innovativa Regionale " FACE-DESIGN ";

- promuovere e sostenere gli investimenti nella ricerca, sviluppo, innovazione e trasferimento tecnologico dei soggetti partecipanti;

- partecipare a bandi di finanziamento promossi (a titolo esemplificativo e non esaustivo) dall' Unione Europea, dallo Stato Italiano, dalla Regione Veneto, da Amministrazioni Comunali Locali, Enti Pubblici in genere che interessino la rete;

- gestire progetti derivanti dalla partecipazione a bandi di cui ai precedenti punti avvalendosi di

collaborazioni interne o esterne al consorzio stesso;

- attivare iniziative a carattere innovativo per stimolare le interazioni tra i consorziati;

- promuovere una strategia di internazionalizzazione per le aziende partecipanti al Consorzio o associate alla rete;

- promuovere iniziative volte ad ottimizzare la gestione energetica e ambientale delle aziende partecipanti al Consorzio o alla rete;

- promuovere una strategia di digitalizzazione delle informazioni negli ambiti in cui opera il Consorzio in accordo con la programmazione nazionale e internazionale nel contesto Industry 4.0;

- individuare, studiare e analizzare nuove iniziative imprenditoriali, nuovi modelli di business o nuovi progetti industriali, commerciali e professionali da sottoporre alla valutazione dei Consorziati allo scopo di verificarne la possibilità di concreta attuazione;

- analizzare, valutare e curare, anche a seguito di richiesta formulata dai Consorziati o dal mercato, la ricerca di partner per raggruppamenti di aziende finalizzati alla realizzazione di progetti che rientrino negli obiettivi statutari;

- partecipare anche in qualità di partner ad iniziative gestite da soggetti diversi di interesse della rete.

In ogni caso, il Consorzio può agire esclusivamente in nome

proprio. E' esclusa la facoltà del Consorzio di rappresentare i singoli Soci nei rapporti con i terzi e di assumere obbligazioni per loro conto.

Il Consorzio, nel conseguimento del proprio oggetto, può avvalersi di altri soggetti funzionali agli scopi consortili, ai quali riconoscerà le spese sostenute per l'avviamento di "FACE-DESIGN" e la costituzione del Consorzio, comprese sia quelle burocratiche che di comunicazione.

ART. 4 - DURATA

La durata del Consorzio è fissata fino al 31 (trentuno) dicembre 2025 (duemilaventicinque) e potrà essere prorogata, o il Consorzio anticipatamente sciolto, con deliberazione dell'Assemblea straordinaria dei consorziati.

In caso di proroga, è riservato ai Soci dissenzienti il diritto di recesso che dovrà essere comunicato con lettera raccomandata con avviso di ricevimento, o pec.

ART. 5 - FONDO CONSORTILE

Il fondo consortile è costituito:

a) dal contributo di Euro 1.000,00 (mille virgola zero zero) versato da ciascuno dei consorziati all'atto dell'ingresso nel Consorzio; eventuali modifiche saranno deliberate dal Consiglio Direttivo del Consorzio, tenuto anche conto delle risultanze patrimoniali del bilancio dell'ultimo esercizio;

b) dall'importo delle penali che eventualmente saranno

pagate dai consorziati per inadempienza ai patti consortili;

c) dai contributi che eventualmente saranno versati dallo Stato e da altri Enti Pubblici o soggetti privati;

d) dagli eventuali utili di gestione del mandato della Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN";

e) da eventuali integrazioni al fondo deliberate dal Consiglio Direttivo del Consorzio; in ogni caso la Fondazione Univeneto sarà esonerata dall'obbligo di integrazione del fondo.

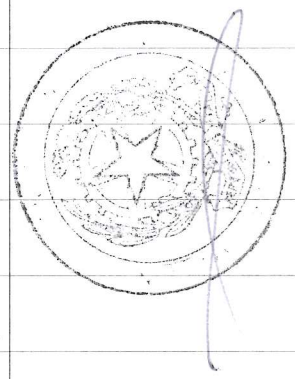
Ogni consorziato potrà beneficiare dell'attività dell'organismo e dei servizi dallo stesso erogati, indipendentemente dalla quota sociale posseduta. La stessa, nella persona del suo legale rappresentante, potrà partecipare all'attività degli organi sociali a prescindere dall'apporto sociale versato.

Il fondo consortile è destinato esclusivamente a garantire le obbligazioni assunte dal Consorzio verso i terzi.

Qualora il fondo consortile dovesse subire perdite, il Consiglio Direttivo potrà deliberare il suo reintegro, da parte dei consorziati, stabilendone le modalità ed i termini, così come potrà deliberare il versamento di nuovi contributi che dovessero rendersi necessari per l'esecuzione di particolari attività o prestazioni richieste per l'esecuzione dell'oggetto consortile. La Fondazione Univeneto è esonerata dall'obbligo di integrazione del fondo.

Art. 6. - ADEMPIMENTI DEL CONSORZIO

Il Consorzio può compiere soltanto le operazioni e svolgere soltanto le attività che siano connesse al raggiungimento degli scopi di cui all'art. 3. Il Consorzio avrà il solo compito di rappresentanza per gli associati alla rete. Qualsiasi obbligazione verso i terzi, e particolarmente quelle aventi per oggetto la gestione di progetti complessi a finanziamento pubblico di cui il Consorzio è promotore, sia in nome proprio e per conto di uno o più associati, sia in nome e per conto di uno o di alcuni associati secondo che all'operazione siano interessati uno o più associati e a seguito di specifica richiesta che essi di volta in volta avranno rivolto all'Ufficio, è garantita dagli associati stessi per quota parte in base alla loro partecipazione. In ogni caso nessuna operazione che comporti l'assunzione di responsabilità verso i terzi potrà essere iniziata dal Consorzio, se in precedenza i consorziati o gli associati alla rete interessati all'operazione non abbiano dato idonee garanzie, provvedendo al finanziamento della operazione stessa ed alla copertura di ogni rischio ad essa relativo oppure fornendo adeguata cauzione, oppure in altro modo idoneo eventualmente stabilito dal Regolamento Interno, circa l'adempimento da parte loro delle corrispettive obbligazioni che essi assumono verso il Consorzio.



In ogni caso è esclusa la responsabilità diretta o solidale

del Consorzio nei confronti di terzi.

Art. 7 - OBBLIGHI DEI CONSORZIATI

I consorziati, per tutta la durata della loro partecipazione al Consorzio, conferiscono al Presidente, mandato ai sensi degli artt. 1703 ss. c.c. per quanto attiene agli scopi sociali inclusi all'art. 3 del presente contratto, e pertanto si obbligano:

a) ad osservare il contratto, il regolamento interno se presente, e le deliberazioni sociali e di favorire gli interessi del Consorzio;

b) a comunicare al Consorzio stesso, unitamente all'indirizzo di posta elettronica e/o al numero di fax e/o pec, il domicilio rilevante per i rapporti sociali, che deve essere acquisito agli atti sociali. In mancanza dell'indicazione del domicilio, si fa riferimento alla residenza anagrafica;

c) a rispettare e adempiere agli impegni assunti con lealtà e correttezza e non divulgare informazioni o notizie relative all'attività propria del Consorzio all'esterno e con terzi, e non porre in essere attività che possano danneggiare o ledere gli interessi del Consorzio stesso;

d) adempiere tempestivamente alle obbligazioni assunte, pagare le penali, versare i contributi anche straordinari, se dovuti; rimborsare le spese sostenute del Consorzio nell'interesse dei consorziati richiedenti, nonché risarcire

il Consorzio dei danni e delle perdite subite per loro inadempienza.

In riferimento al punto d) del presente articolo la Fondazione Univeneto è tenuta al solo risarcimento dei danni e delle perdite subite dal Consorzio per sua inadempienza.

Art. 8. - PENALITÀ DEL CONSORZIATO INADEMPIENTE

Il Presidente, qualora venga a conoscenza di qualche infrazione alle disposizioni del contratto o delle deliberazioni degli organi sociali, invita il consorziato inadempiente a presentare per iscritto le eventuali giustificazioni e convoca immediatamente il Consiglio Direttivo per deliberare i consequenziali provvedimenti ed eventualmente determinare la misura delle penalità.

La deliberazione del Consiglio Direttivo sarà comunicata dal Presidente al consorziato interessato a mezzo di lettera raccomandata con avviso di ricevimento/pec.

Il consorziato deve effettuare il versamento della penalità entro dieci giorni dalla comunicazione di cui sopra.

Art. 9 - ORGANI DEL CONSORZIO

Gli organi del Consorzio sono:

a) l'Assemblea Generale dei Consorziati;

b) il Consiglio Direttivo;

c) il Presidente, il Vice Presidente.

Art. 10 - ASSEMBLEA DEI CONSORZIATI

L'Assemblea è costituita da tutti i consorziati.

Le deliberazioni assunte dall'Assemblea regolarmente costituita, prese in conformità della legge e del presente contratto, obbligano tutti i consorziati.

L'Assemblea delibera in ordine all'attuazione dell'oggetto del Consorzio, modifica lo statuto, approva l'eventuale regolamento interno, determina il numero dei componenti del Consiglio Direttivo e li elegge approva il bilancio.

L'Assemblea è convocata dal Presidente ogni qualvolta sia prevista dallo statuto o egli lo ritenga opportuno o ne sia fatta richiesta da almeno un terzo dei consorziati.

La convocazione sarà fatta a mezzo posta elettronica da spedirsi ai consorziati almeno cinque giorni prima di quello fissato per la riunione; l'invito dovrà contenere l'ordine del giorno e l'indicazione della data e dell'ora stabilita per la prima e seconda convocazione e del luogo in cui si svolgerà la riunione. La seconda convocazione potrà essere fissata nello stesso giorno ed ora successiva. In caso di urgenza la convocazione potrà essere fatta con raccomandata almeno 3 (tre) giorni prima o pec da spedire almeno due giorni prima di quello della riunione.

L'Assemblea è presieduta dal Presidente del Consorzio, o, in sua assenza, dal Vice Presidente. Il Presidente è assistito da un segretario nominato dall'Assemblea per ogni convocazione.

Ogni consorziato può delegare un altro per rappresentarlo in

Assemblea, ma nessun consorziato può avere più di una delega. Ogni consorziato ha diritto ad un voto.

Per la regolare costituzione dell'Assemblea in prima convocazione e per la validità delle sue deliberazioni, è necessario che sia presente o rappresentata almeno la metà più uno dei consorziati. L'Assemblea in seconda convocazione delibererà validamente qualunque sia il numero dei consorziati presenti.

Le deliberazioni sono prese a maggioranza di voti dei presenti; a parità di voti prevale quello di colui che presiede.

Le deliberazioni dell'Assemblea saranno raccolte in verbali trascritti in apposito libro, e sottoscritti dal Presidente e dal segretario, e messi a disposizione dei consorziati per visione.

Art. 11 - CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio Direttivo è composto da un numero di membri compreso da sei a dieci, di cui uno ricopre la carica di Presidente. I legali rappresentanti pro tempore o i loro delegati, dei soci fondatori fanno parte di diritto del Consiglio Direttivo. I soci fondatori sono: Politecnico Calzaturiero, Consorzio della Moda, Istituto Veneto per il Lavoro e Fondazione Univeneto. Il rappresentante della Fondazione Univeneto ricopre anche il ruolo di coordinatore scientifico.

I consiglieri durano in carica cinque anni e possono essere rieletti. Il Consiglio Direttivo si riunisce ogni qualvolta il Presidente, o chi ne fa le veci, lo ritenga necessario. I suoi componenti sono convocati a cura del Presidente a mezzo posta elettronica/pec, da spedirsi almeno cinque giorni prima di quello fissato per la riunione, e contenente l'ordine del giorno e l'indicazione dell'ora del giorno e del luogo della riunione.

Le deliberazioni sono prese a maggioranza di voti. A parità di voti prevale quello di colui che presiede.

Il Consiglio Direttivo ha tutti i poteri per amministrare il Consorzio, tra cui: curare la redazione e la presentazione del bilancio di esercizio; nominare Comitati esecutivi, Consiglieri delegati o procuratori, fissandone i relativi poteri; nominare, fra i suoi membri, il Vice Presidente, l'ammontare e le modalità di versamento dei contributi per la gestione del Consorzio; deliberare sull'adesione o esclusione dei consorziati; predisporre le modifiche del presente statuto da sottoporre all'Assemblea; predisporre il Regolamento Interno.

Art. 12 - PRESIDENTE E VICEPRESIDENTE

Il Presidente è eletto dal Consiglio Direttivo tra i suoi membri. Il Consiglio può altresì eleggere un Vice Presidente, a cui eventualmente delegare alcune funzioni e può nominare un segretario, scelto anche tra persone

estranee al Consiglio stesso. In caso di sopravvenuta e non temporanea mancanza del Presidente, il Consiglio Direttivo provvederà tempestivamente alla sua sostituzione. Il Presidente subentrante cesserà comunque dalla carica alla scadenza prevista per il Consiglio direttivo.

Il Presidente dura in carica cinque anni ed è rieleggibile.

Al Presidente è attribuito il potere di:

a) convocare e presiedere l'Assemblea ed il Consiglio Direttivo;

b) rappresentare il Consorzio all'esterno;

c) dare le opportune disposizioni per l'esecuzione delle deliberazioni prese dagli organi del Consorzio;

d) vigilare sulla conservazione e la tenuta dei documenti;

e) accertare che si operi in conformità degli interessi del Consorzio;

f) adempiere agli incarichi espressamente conferitigli dall'Assemblea o dal Consiglio Direttivo.

In caso di sua assenza o di suo impedimento, le sue funzioni saranno esercitate dal Vice Presidente.

La firma sociale spetta al Presidente, in caso di sua assenza o impedimento, al Vice Presidente.

Art. 13 - MODALITA' DI ADESIONE

Il numero dei consorziati è illimitato. Possono chiedere di entrare a far parte del consorzio tutte le rappresentanze imprenditoriali, gli Enti pubblici, i centri di ricerca e

formazione, le società di servizi delle Associazioni che intendano svolgere un ruolo attivo nelle attività di innovazione promosse dalla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN".

Per l'ammissione al Consorzio l'interessato dovrà presentare domanda scritta al Consiglio Direttivo contenente la dichiarazione di possedere i requisiti richiesti e gli interessi per le attività promosse dalla Rete Innovativa Regionale "FACE-DESIGN", essere in piena conoscenza delle disposizioni del presente contratto, del regolamento interno eventualmente previsto e delle deliberazioni già adottate dagli organi del Consorzio. Dovrà inoltre essere indicato il rappresentante pro tempore che parteciperà al Consorzio. In caso di variazione del rappresentante, questa dovrà essere tempestivamente comunicata al Consiglio Direttivo.

Sulla domanda di ammissione delibera il Consiglio Direttivo.

La delibera che respinge la domanda di ammissione non è soggetta ad impugnativa e l'aspirante potrà ripresentare la domanda non prima di dodici mesi. Il consorziato ammesso, entro quindici giorni, dovrà versare l'importo del contributo al fondo Consortile.

Art. 14 - RECESSO

Il recesso è libero e va comunicato mediante raccomandata/pec al Consiglio Direttivo; diviene automaticamente operativo novanta giorni dopo la data della

comunicazione, salvo l'adempimento di eventuali obbligazioni assunte sia verso il Consorzio sia verso terzi, di cui il Consorzio stesso si sia reso garante.

Art. 15 - ESCLUSIONE

L'esclusione è deliberata dal Consiglio Direttivo nei confronti del consorziato nei seguenti casi:

a) che il consorziato abbia perduto anche uno solo dei requisiti richiesti per l'ammissione al Consorzio;

b) che lo stesso sia insolvente verso il Consorzio o non abbia adempiuto le obbligazioni assunte relative all'oggetto del Consorzio, anche in materia di concorrenza sleale;

c) per grave inosservanza delle disposizioni del contratto, del regolamento interno e delle deliberazioni degli organi del Consorzio;

d) che il consorziato arrechi in qualsiasi modo danno materiale o morale al Consorzio o agli altri Soci, o che non sia più in grado di partecipare al raggiungimento degli scopi sociali.

Art. 16 - BILANCIO

Il Consiglio Direttivo predispone, in osservanza alle norme di legge, il bilancio consuntivo da presentare all'Assemblea, che deve discuterlo ed approvarlo entro quattro mesi dalla chiusura dell'esercizio. Il bilancio consuntivo è costituito dal rendiconto delle attività e passività del Consorzio comprese dal 1 gennaio al 31

(trentuno) dicembre di ogni anno. Gli utili eventualmente conseguiti nel corso dell'esercizio rendicontato non potranno essere in alcun modo ripartiti fra i Soci ma dovranno essere accantonati nel fondo consortile.

Art. 17 - MODIFICHE ALLO STATUTO

Le eventuali modifiche al presente statuto, la proroga della durata del Consorzio ed il suo scioglimento prima della scadenza, dovranno essere deliberati dall'Assemblea con il voto favorevole di due terzi degli aventi diritto.

Art. 18 - LIQUIDAZIONE E SCIOGLIMENTO

Il Consorzio si scioglie per le cause previste dalla legge o per deliberazione dell'Assemblea straordinaria dei Consorziati.

Qualora il Consorzio venga posto in liquidazione, l'Assemblea dei Consorziati provvederà, determinandone le competenze, alla nomina di uno o più liquidatori che potranno definire tutti i rapporti sia con i terzi che con i Consorziati.

L'importo del fondo consortile che risulti disponibile alla fine della liquidazione dopo il pagamento di tutte le passività, verrà devoluto a favore dei Consorziati pro quota. Le eventuali passività saranno sopportate da tutti i consorziati, con l'esclusione di Fondazione Univeneto.

Art. 19 - RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE

Ogni controversia fra i consorziati, e fra costoro ed il

Consorzio, relativa all'interpretazione, applicazione ed esecuzione dello statuto può essere, su accordo delle parti, deferita alla decisione di un collegio arbitrale, costituito da un membro designato da ciascuna delle parti ed un Presidente indicato dai membri designati dalle parti e, in caso di mancato accordo, dal Presidente del Tribunale competente del territorio. Il collegio arbitrale giudicherà inappellabilmente quale amichevole compositore e senza formalità di procedure.

Art. 20 - RINVIO

Per quanto non previsto dal presente contratto valgono le disposizioni del Codice Civile.

Art. 21 - NORMA TRANSITORIA

In prima applicazione il numero dei Consiglieri, la composizione del Consiglio di Amministrazione e la nomina del Presidente sono stabiliti nell'atto costitutivo.

F.to Stefano Miotto

F.to Francesco Musco

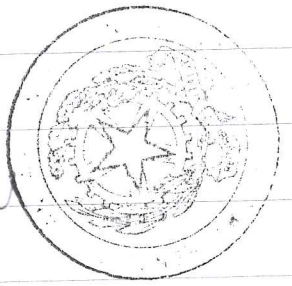
F.to Marco Campion

F.to Martinelli Italo

F.to Lorenzo Robatto Notaio

Copia conforme all'originale che si rilascia in carta libera per gli usi consentiti dalla legge

Padova 15 FEB. 2018



delibera n. **49**
prot. n. **32094/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

programmazione punti organico 2023 ai fini Proper e rimodulazione programmazione 2024

UOR: **DIVISIONE RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE (DRUO)**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente informa che il Ministero dell'Università e della Ricerca, con decreto ministeriale 1 dicembre 2023 n. 1560, ha stabilito i criteri e il contingente assunzionale delle università statali per l'anno 2023.
A tale riguardo, il presidente cede la parola alla responsabile della divisione risorse umane e organizzazione, dott.ssa **Monica Gallina**, la quale comunica che Iuav risulta assegnatario di **8,91** punti organico, derivanti dalle cessazioni del personale a tempo indeterminato e del personale ricercatore a tempo determinato verificatesi nell'anno 2022 e da una quota di premialità.
Rende noto che, per quanto riguarda le programmazioni precedenti, al lordo delle assunzioni avvenute nel corso del 2023 che devono ancora essere registrate in banca dati ministeriale, la situazione di Iuav relativamente alla disponibilità dei punti organico è di 54,14 a fronte di una programmazione 2024 di 19,80 come definito dalla seguente tabella:

anno	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**2021**	**2022**	**DM 742/2019**	**DM 925/2020**	**DM 445/22 Piano A)**	**dip Ecc C.Scarpa**	**Camere di commercio**	**Tot. PO al 31/12**
Tot. PO residui 2022	0,10	0,18	2,86	8,69	9,23	8,62	0,22	0,09	6,50	2,95	0,14	**39,58**
		PO utilizzati 2023										**-6,35**
		PO residui 2023										**33,23**
		PO assegnati 2023										**+8,91**
		PO piano straordinario DM 795/2023 piano B)										**+12,0**

			0
		PO disponibili 2023	**54,14**

PO programmati 2024	**19,80**

Nel corso del 2023 sono state effettuate assunzioni per 6,35 PO (3,05 per personale tecnico e amministrativo e 3,30 per personale docente e ricercatore). Sono state considerate le assunzioni che hanno gravato sul piano straordinario A) di cui al decreto ministeriale 6 maggio 2022 n. 445 (2,25 per personale tecnico e amministrativo e 1,50 per ricercatori). Quindi la disponibilità di punti organico dalle programmazioni precedenti al 31 dicembre 2023 dovrebbe essere **pari a 33,23 PO,** ai quali si aggiunge il contingente 2023 di 8,91 PO e il piano straordinario di cui al decreto ministeriale 6 maggio 2022 n. 445 B) di 12 PO **per un totale complessivo di 54,14.**
Ricorda che il consiglio di amministrazione nella seduta del 21 dicembre 2023, nell'ambito del budget autorizzatorio 2024 e nel budget triennale 2024-2026, ha approvato la programmazione triennale del personale che prevedeva, per il 2024, il finanziamento delle seguenti assunzioni:

Assunzioni 2024

CATEGORIE	**Ateneo**	**DM 445/2021**	***tot 2023***	**DM 795/2023**	**ECCEL**	**Totale PO**
prima fascia		1,00	*1,00*			1,00
upgrade prima fascia (da seconda fascia a prima fascia	1,50					1,50
upgrade seconda fascia (da ricerc. TD lette b)	2,80		*2,80*			2,80
ricercatori TT					1,95	1,95
ricercatori TD b)		2,00	*2,00*			2,00
ricercatori TD a) **						
totale docenti	**4,30**	**3,00**	***7,30***	**6,00**	**1,95**	**15,25**
totale PTA	**0,75**	**0,75**	***1,50***	**2,80**	**0,25**	**4,55**
totale complessivo	**5,05**	**3,75**	***8,80***	**8,80**	**2,20**	**19,80**

**assunzioni che non prevedono punti organico

Con riferimento al **personale docente**, il consiglio di dipartimento di culture del progetto, nella seduta del 10 aprile 2024, alla luce dell'esito del concorso di prima fascia bandito con procedura ai sensi dell'articolo 18 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, che ha visto vincitore un professore associato già in servizio presso l'ateneo e che quindi ha generato un risparmio di 0,70 PO su fondi del decreto ministeriale 6 maggio 2022 n. 445 piano A), ha deliberato la proposta di modificare la programmazione sul decreto ministeriale 6 maggio 2022 n. 445, prevedendo l'assunzione di un professore di seconda fascia, utilizzando così per intero i 10 punti organico assegnati dal suddetto decreto che devono essere impiegati entro il 31 ottobre 2024. Ha poi proposto di destinare i 6 punti organico assegnati per il 2024 dal decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca 26 giugno 2023 n. 795 (piano B - straordinario) per l'assunzione di RTT.
Chiede di prevedere un'integrazione alla programmazione con 1,00 PO da destinare a una chiamata per chiara fama o chiamata diretta di un professore ordinario e, sulla base della richiesta pervenuta dal direttore del dipartimento di culture del progetto con nota del 4 aprile 2024, con 0,30 PO da destinare a

una procedura ai sensi dell'articolo 24 comma 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, richiedendo pertanto complessivamente ulteriori 1,30 PO sulla programmazione del 2024.
Con riferimento al **personale tecnico amministrativo**, comunica che l'ateneo, verso fine 2023 e nei primi mesi del 2024, è stato interessato da molte cessazioni non programmate per mobilità ad altre amministrazioni e le procedure concorsuali attivate sul profilo informatico di categoria D ed EP hanno dato esito negativo. Inoltre, l'attivazione di cinque nuovi corsi di studio e i molti progetti PNRR devono necessariamente prevedere un adeguato supporto organizzativo.
Rispetto alla programmazione 2024 di dicembre 2023, che assegnava al personale tecnico e amministrativo 4,55 PO, si informa che risultano già utilizzati 3,20 PO, secondo la tabella sotto riportata. Il residuo di 1,35 PO non permette di coprire le necessità che sono sopravvenute con le cessazioni impreviste e pertanto si propone di integrare la programmazione 2024 con PO dedicati al personale tecnico e amministrativo che troveranno copertura sul bilancio di ateneo. Si fa presente che attualmente il fabbisogno stimato di 251 persone (esclusi dirigenti e tecnologi) risulta scoperto di 19 unità, con una stima di circa 5,00 PO che verranno utilizzati nell'ultima parte del 2024 e nella prima metà del 2025. Pertanto, si chiede di integrare la programmazione 2024 con 3,10 PO.
La copertura avverrà scorrendo graduatorie interne vigenti o con l'espletamento di concorsi pubblici sulle varie categorie (anche con profilo tecnico), una volta espletate le previste richieste di mobilità alla Funzione Pubblica. Potranno inoltre essere previste alcune progressioni verticali tra le aree, nei limiti previsti dalla norma e dal CCNL vigente.

PO giù utilizzati 2024

POSTI PTA	CAT.	PIANO A DM 445/22 aprile 2024	PIANO B DM 795/23 aprile 2024	DIP ECC	FFO	TOT
RETTORATO	C		0,25			
AFFARI ISTITUZIONALI	C		0,25			
ACQUISTI	C		0,25			
PTA	C		0,25			
PTA	C		0,25			
DOCENTI	C		0,25			
DIPARTIMENTO	C			0,25		
DIPARTIMENTO	C		0,25			
QUALITA'	C		0,25			
CONTABILITA'	C	0,25				
DIDATTICA	C	0,25				
DIDATTICA	C	0,25				
PEV ACQUISTI	EP				0,10	
PEV RETTORATO	D				0,05	
PEV CDG	D				0,05	
		0,75	**2,00**	**0,25**	**0,20**	**3,20**

Inoltre, comunica che a seguito del consueto monitoraggio del Dipartimento della Funzione Pubblica per il rispetto di quanto previsto dall'articolo 11 della legge 12 marzo 1999 n. 68, Iuav risulta, per il 2024 essere scoperto con 2 posizioni di disabile, e con 2 posizioni di categoria protetta. Per quanto riguarda le categorie protette, ricorda che in passato le selezioni riservate sono andate deserte, e che nei prossimi bandi si continuerà a garantire una

quota di riserva per tali categorie. Si ricorda che tali assunzioni non gravano sui punti organico e che sono già state previste a budget 2024.
Alla luce delle nuove richieste viene proposta la seguente modifica e integrazione alla programmazione 2024:

Assunzioni 2024

CATEGORIE	Ateneo	DM 445/2021	*tot 2023*	DM 795/2023	ECCEL	Totale PO
prima fascia	1	0,30*	*1,30*			1,30
seconda fascia		0,70	*0,70*			0,70
upgrade prima fascia (da seconda fascia a prima fascia	1,80		*1,80*			1,80
upgrade seconda fascia (da ricerc. TD lette b)	2,80		*2,80*			2,80
ricercatori TT				6	1,95	7,95
ricercatori TD b)		2,00	*2,00*			2,00
ricercatori TD a) **						
totale docenti	**5,60**	**3,00**	***8,60***	**6,00**	**1,95**	**16,55**
totale PTA	**3,85**	**0,75**	***4,60***	**2,80**	**0,25**	**7,65**
totale complessivo	**9,45**	**3,75**	***13,20***	**8,80**	**2,20**	**24,20**

* risultato vincitore un professore già in servizio in ateneo, con un utilizzo di 0,30 PO

La nuova programmazione prevede l'utilizzo di 24,20 PO rispetto ai 19,80 PO per l'aggiunta di 1,30 PO del personale docente e 3,10 PO del personale tecnico e amministrativo, che trovano copertura sul bilancio di ateneo sia grazie all'elevato numero di cessazioni impreviste avvenute tra la fine del 2023 e l'inizio del 2024 e sia perché le assunzioni avverranno nella seconda metà dell'anno.
Al termine della relazione della dott.ssa Monica Gallina, riprende la parola **il presidente**, il quale, al fine di garantire un rapporto adeguato tra i vari ruoli, anche ai fini dell'imputazione nella procedura ministeriale per la rilevazione del fabbisogno del personale "Proper" **propone di utilizzare i punti organico assegnati dal MUR per il 2023, pari a 8,91 PO come segue:**

Assegnazione ordinaria 2023 (8,91 PO)

ruolo	Assegnazione su cessazioni 2022
prima fascia	1,50
seconda fascia	2,80
ric TD B)	1,50
PTA	3,11
tot	8,91

Il senato accademico
- udita la relazione del presidente e della responsabile della divisione risorse umane e organizzazione
- vista la legge 30 dicembre 2010 n. 240
- visti i decreti ministeriali citati in premessa
- richiamato quanto deliberato dal consiglio di amministrazione nella seduta del 20 dicembre 2023 in merito alla programmazione triennale del personale
- considerata la disponibilità di punti organico dell'ateneo

- tenuto conto del quadro delle assunzioni effettuate, delle cessazioni e delle procedure di reclutamento avviate e in avvio così come descritto in premessa
- considerate valide le motivazioni esposte in premessa
esprime unanime parere favorevole in merito a:
1) la ripartizione dei punti organico 2023 così come sopra riportato, ai fini della banca dati ministeriale Proper;
2) la proposta di modifica e integrazione della programmazione 2024.

delibera n. **50**
prot. n. **32095/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

avvio di procedure selettive per il reclutamento di due ricercatori a tempo determinato ex articolo 24 comma 3 lettera b) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, nella versione previgente alla legge 79/2022, a valere sulle risorse di cui al DM 445/2022

UOR: **SERVIZIO CONCORSI E CARRIERE PERSONALE DOCENTE (DOCENTE)**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X				
Maria Chiara Tosi	X				
Piercarlo Romagnoni	X				
Giuseppe D'Acunto	X				
Francesco Musco	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X				

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Antonella Gallo	X				
Francesco Guerra	X				
Vittorio De Battisti Besi	X				
Alessandro Aibionti				X	
Alessandro Montagner	X				

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente ricorda al senato accademico che ciascuna università, nell'ambito della programmazione triennale, può attivare procedure pubbliche di selezione per il reclutamento di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 comma 3 lettera b) della legge 30 dicembre 2010 n. 240. Le procedure selettive sono disciplinate dall'articolo 24 della legge 240/2010, nella versione previgente alla legge 29 giugno 2022 n. 79, dall'articolo14 comma 6-quinquiesdecies del decreto legge 30 aprile 2022 n. 36 convertito con modificazioni nella legge 29 giugno 2022 n. 79 e dal regolamento di ateneo per il reclutamento di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 e dell'articolo 1 comma 9 della legge 4 novembre 2005 n. 230.
Ricorda altresì che il senato accademico e il consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 14 e 21 dicembre 2022, hanno approvato il bilancio unico di ateneo di previsione triennale 2023-2025, considerando anche i 10 punti organico assegnati all'ateneo dal Ministero con decreto ministeriale 6 maggio 2022 n. 445, recante disposizioni in merito ai piani straordinari per il reclutamento del personale universitario 2022-2026, con riferimento al piano straordinario A relativo alle assunzioni del periodo dall'1 ottobre 2022 al 31 ottobre 2024.
Ricorda altresì che la programmazione triennale del personale 2024-2026 e il piano per il personale 2024 sono stati approvati dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 13 e 20 dicembre 2023, prevedendo per l'anno 2024 il reclutamento di due ricercatori di tipologia b) sui fondi del sopracitato decreto ministeriale 445 del 2022.
Informa che il consiglio del dipartimento di culture del progetto, nella seduta del 10 aprile 2024, tenuto conto delle necessità ed esigenze della didattica e della ricerca, delle cessazioni dal servizio del personale docente previste nei

prossimi anni, sentiti i direttori dei corsi di studio e i direttori delle sezioni di coordinamento della didattica e della ricerca, ha deliberato la proposta di avvio di procedure selettive per il reclutamento, entro il 31 ottobre 2024, di due ricercatori a tempo determinato ex articolo 24 comma 3 lettera b) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, a valere sulle risorse di cui al sopracitato decreto ministeriale 445/2022.
Il consiglio del dipartimento propone per i due posti di ricercatore le specifiche di seguito riportate:
Numero 2 posti:
Area: 08 - Ingegneria civile e architettura
Macrosettore: 08/D - Progettazione architettonica
Settore concorsuale: 08/D1 - Progettazione architettonica
Settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo - SSD: ICAR/14 - Composizione architettonica e urbana
Tipologia di contratto: contratto di lavoro subordinato a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 comma 3 lettera b) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, nella versione previgente alle modifiche introdotte dalla legge 29 giugno 2022 n. 79.
Regime di impegno: Tempo pieno
Titolo della ricerca: Architettura e tempo
Tema della ricerca: La ricerca affronterà il rapporto tra architettura e tempo nel contemporaneo. Società, culture, eredità, risorse, crisi, innovazioni scientifiche impongono rallentamenti e accelerazioni, memorie e amnesie, movimenti e stasi allo scenario con il quale le teorie e gli strumenti del progetto si confrontano. Sarà indagato come precisi dispositivi del progetto, dallo sviluppo di un pensiero critico alla definizione del processo di trasformazione, dalla strutturazione del sistema narrativo fino alle applicazioni reali, accolgono le diverse forme del tempo, le sintetizzano e le riconducono a proiezioni al futuro. A partire dall'impostazione di un dispositivo progettuale è possibile mutare il tempo di azione dell'architettura: precisarlo o espanderlo, renderlo fondativo o pervasivo. Analizzate le principali declinazioni del rapporto tempo e architettura, la ricerca si concentrerà su una modalità di relazione, su un dispositivo progettuale e sulle sue ricadute concrete
Durata della ricerca: 3 anni
Pubblicazioni: numero massimo di pubblicazioni presentabili pari a 12. Tali pubblicazioni andranno presentate in formato pdf, in allegato alla domanda di partecipazione al concorso
Lingua straniera di cui è richiesta la conoscenza: inglese, livello buono. La modalità di accertamento del livello di conoscenza della lingua inglese sarà una prova orale svolta contestualmente alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni
Impegno didattico e di ricerca richiesto: l'impegno del ricercatore nelle attività didattiche riguarderà la didattica frontale (fino a un massimo di 120 ore di didattica frontale per anno accademico) e la didattica integrativa e di servizio agli studenti, inclusi l'orientamento, il tutorato e le attività di verifica. L'impegno nella ricerca riguarderà gli ambiti indicati dal tema di ricerca e afferenti quindi principalmente al SSD di riferimento.
Il presidente comunica che il costo annuo di un ricercatore a tempo determinato di tipologia b), in regime di impegno a tempo pieno, aggiornato con il recente decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 8 gennaio 2024 è pari a € 52.077,42 per un importo di € 156.232,26 per il triennio.
Informa che il trattamento economico è determinato nella misura del 100% del trattamento iniziale spettante al ricercatore confermato a tempo pieno, e che la presa di servizio è prevista entro il 31 ottobre 2024.
Il senato accademico
- udita la relazione del presidente

- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 8
- vista la legge 30 dicembre 2010 n. 240 Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario
- visto il regolamento di ateneo per il reclutamento di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 e dell'articolo 1 comma 9 della legge 4 novembre 2005 n. 230
- rilevato quanto deliberato dal consiglio del dipartimento di culture del progetto nella seduta del 10 aprile 2024
delibera all'unanimità di:
1) approvare l'individuazione del settore concorsuale e del settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo proposto dal dipartimento di culture del progetto con riferimento ai due posti di ricercatore a tempo determinato di tipologia b) di cui in premessa;
2) esprimere unanime parere favorevole in merito all'avvio delle procedure selettive per il reclutamento dei due ricercatori, ai sensi dell'articolo 24 comma 3 lettera b) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, a valere sulle risorse di cui al decreto ministeriale 6 maggio 2022 n. 445, con presa di servizio entro il 31 ottobre 2024.

delibera n. **51**
prot. n. **32096/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

avvio di procedure selettive per il reclutamento di due ricercatori a tempo determinato ex articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, a valere sulle risorse - Dipartimento di Eccellenza 2023-2027 - azione pianificata 2023-2027 C. Scarpa

UOR: **SERVIZIO CONCORSI E CARRIERE PERSONALE DOCENTE (DOCENTE)**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente ricorda al senato accademico che ciascuna università, nell'ambito della programmazione triennale, può attivare procedure pubbliche di selezione per il reclutamento di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240. Le procedure selettive sono disciplinate dall'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 e dal regolamento di ateneo per il reclutamento di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, come modificato dalla legge 29 giugno 2022 n. 79.
Ricorda altresì che la programmazione triennale del personale 2024-2026 e il piano per il personale 2024 sono stati approvati dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 13 e 20 dicembre 2023.
Il presidente ricorda che con legge 11 dicembre 2016 n. 232, all'articolo 1 commi da 314 a 337, nel fondo di finanziamento ordinario, è stata istituita un'apposita sezione denominata fondo di funzionamento dei dipartimenti di eccellenza universitari.
Ricorda altresì che con nota del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 6517 del 13 maggio 2022 è stata trasmessa la graduatoria definitiva dei dipartimenti ammessi alla procedura di selezione dei 180 dipartimenti di eccellenza 2023-2027, nella quale risulta compreso anche il dipartimento di culture del progetto, e che, con nota n. 15659 del 28 dicembre 2022 è stata comunicata la disponibilità degli esiti della valutazione dei dipartimenti d'eccellenza e l'elenco dei 180 ammessi al finanziamento per il quinquennio 2023-2027, tra i quali il dipartimento di culture del progetto dell'Università Iuav di Venezia.
Il presidente informa che:

- il progetto trasmesso al Ministero dell'Università e della Ricerca, e condiviso dal dipartimento con il senato accademico e il consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 26 e 28 settembre 2022, prevede l'istituzione del Centro Superiore di Comprensione, Anticipazione e Ricerca Progettuale Applicata - C. SCARPA in grado di riaffermare Iuav come "Ateneo del Progetto", come "Comunità Anticipatrice" centro di progettualità e ricerca innovativa;
- il progetto si sviluppa su tre delle quattro linee di finanziamento previste: reclutamento, infrastrutture e attività didattiche di elevata qualificazione;
- le azioni individuate nel progetto, per ciascuna linea di finanziamento, sono pianificate su due tranche temporali: il triennio 2023-2025 e il biennio 2026-2027;
- per la linea reclutamento nel triennio 2023-2025 è stato pianificato il reclutamento di tre ricercatori a tempo determinato tenure track;
- le attività del Centro C. Scarpa richiedono sistemi di controllo dello stato di avanzamento dei progetti, nonché degli impatti in termini di performance basati su dati e standard numerici.

Informa che il consiglio del dipartimento di culture del progetto, nella seduta del 10 aprile 2024, tenuto conto delle necessità ed esigenze della didattica e della ricerca, delle cessazioni dal servizio del personale docente previste nei prossimi anni, sentiti i direttori dei corsi di studio e i direttori delle sezioni di coordinamento della didattica e della ricerca, ha deliberato la proposta di avvio di procedure selettive per il reclutamento di due ricercatori a tempo determinato ex articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, a valere sui fondi del dipartimento di eccellenza - C. Scarpa, con le specifiche di seguito riportate:

Posto n. 1
Area: 08 - Ingegneria civile e Architettura
Macrosettore: 08/C - design e progettazione tecnologica dell'architettura
Settore concorsuale: 08/C1 - design e progettazione tecnologica dell'architettura
Settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo - SSD: ICAR/12 tecnologia dell'architettura
Tipologia di contratto: contratto di lavoro subordinato a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 comma 3 della legge 30 dicembre 2010 n. 240
Titolo della ricerca: Transizione tecnologica, energetica, digitale per una progettazione sostenibile dell'ambiente costruito
Programma della ricerca: Il progetto di ricerca intende rafforzare l'obiettivo di C.SCARPA di operare come "Comunità Anticipatrice", sviluppando una ricerca multidisciplinare che, nell'ambito dell'ambiente costruito, indaghi e delinei alcune possibili linee di indirizzo sull'impiego di sistemi costruttivi, materiali innovativi e sistemi/strumenti connessi all'attuale transizione tecnologica, energetica e digitale verso un nuovo orizzonte di senso caratterizzato dall'equilibrio con l'ambiente. Su questo sfondo il lavoro opererà in un orizzonte tran-scalare, dalla gestione degli spazi urbani, all'architettura, allo sviluppo di sistemi costruttivi definendo e sviluppando ipotesi di studio per amministrazioni e aziende caratterizzate da invenzione e innovazione. Un secondo obiettivo del programma di lavoro prevede un'azione diretta nell'ideazione di proposte progettuali collaborative tra Iuav e altri attori, anche internazionali, al fine di incrementare la potenzialità dell'offerta della ricerca Iuav
Durata massima del contratto: 6 anni
Pubblicazioni: 12. Le pubblicazioni andranno presentate in formato pdf, in allegato alla domanda di partecipazione al concorso
Lingua straniera di cui è richiesta la conoscenza: inglese, livello ottimo. La modalità di accertamento del livello di conoscenza della lingua inglese

sarà una prova orale svolta contestualmente alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni
Impegno didattico e di ricerca richiesto: l'impegno del ricercatore nelle attività didattiche riguarderà la didattica frontale (fino ad un massimo di 120 ore di didattica frontale per anno accademico) e la didattica integrativa e di servizio agli studenti, inclusi l'orientamento, il tutorato e le attività di verifica. L'impegno nella ricerca riguarderà gli ambiti indicati dal tema di ricerca e afferenti quindi principalmente al SSD di riferimento.
Posto n. 2
Area: 08 - Ingegneria civile e Architettura
Macrosettore: 08/E - disegno, restauro e storia dell'architettura
Settore concorsuale: 08/E2 - restauro e storia dell'architettura
Settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo - SSD: ICAR/19 restauro
Tipologia di contratto: contratto di lavoro subordinato a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 comma 3 della legge 30 dicembre 2010 n. 240
Titolo della ricerca: Strategie di conservazione e riuso del patrimonio costruito contemporaneo tra sostenibilità e innovazione
Programma della ricerca: Considerando la crisi climatica e la ricerca di sostenibilità, restauro e riuso diventano strategie globali nella decarbonizzazione dell'industria edilizia soprattutto in una visione anticipatrice, quale quella proposta da C.SCARPA. Con riguardo ai temi della sicurezza e della resilienza, il reimpiego degli edifici, l'economia circolare e il consumo zero di suolo sono legati agli obiettivi di tutela del patrimonio, per accrescere nelle popolazioni il senso di appartenenza e inclusione sociale.
Il calcestruzzo è il materiale da costruzione più utilizzato nell'era moderna: il suo sviluppo tecnico e architettonico ha prodotto un insieme di edifici e strutture straordinariamente ricco e diversificato. La ricerca mira a indagare specifiche strategie per la sua protezione, conservazione, valorizzazione e riuso. Sarà necessario identificare i fattori di resilienza in relazione alle sfide ambientali, tenendo conto dei requisiti di sicurezza, sostenibilità ed efficienza energetica
Durata massima del contratto: 6 anni
Pubblicazioni: 12. Le pubblicazioni andranno presentate in formato pdf, in allegato alla domanda di partecipazione al concorso
Lingua straniera di cui è richiesta la conoscenza: inglese, livello buono. La modalità di accertamento del livello di conoscenza della lingua inglese sarà una prova orale svolta contestualmente alla discussione dei titoli e delle pubblicazioni.
Impegno didattico e di ricerca richiesto: l'impegno del ricercatore nelle attività didattiche riguarderà la didattica frontale (fino ad un massimo di 120 ore di didattica frontale per anno accademico) e la didattica integrativa e di servizio agli studenti, inclusi l'orientamento, il tutorato e le attività di verifica. L'impegno nella ricerca riguarderà gli ambiti indicati dal tema di ricerca e afferenti quindi principalmente al SSD di riferimento.
Il presidente fa presente che il costo annuo lordo di un ricercatore a tempo determinato, in regime di impegno a tempo pieno, aggiornato con il recente decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 gennaio 2024 Adeguamento del trattamento economico del personale non contrattualizzato a decorrere dall'1 gennaio 2023 è pari a € 52.077,42 per un importo di € 312.464,52 per il sessennio.
Informa che il trattamento economico è determinato nella misura del 100% del trattamento iniziale spettante al ricercatore confermato a tempo pieno, e che la presa di servizio è prevista nel 2024.
Il senato accademico
- udita la relazione del presidente
- visto lo statuto dell'Università Iuav e in particolare l'articolo 8

- vista la legge 30 dicembre 2010 n. 240 Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario
- visto il regolamento di ateneo per il reclutamento di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, come modificato dalla legge 29 giugno 2022 n. 79
- rilevato quanto deliberato dal consiglio del dipartimento di culture del progetto nella seduta del 10 aprile 2024
delibera all'unanimità di:
1) approvare l'individuazione del settore concorsuale e del settore scientifico disciplinare di riferimento per i profili proposti dal dipartimento con riferimento ai due posti di ricercatore a tempo determinato di cui in premessa;
2) esprimere unanime parere favorevole in merito all'avvio delle procedure selettive per il reclutamento dei due ricercatori, ai sensi dell'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, a valere sulle risorse del dipartimento di eccellenza, entro il 31 dicembre 2024.

delibera n. **52**
prot. n. **32097/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

avvio di procedure valutative ai sensi dell’articolo 24 comma 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 per la chiamata di tre professori universitari di prima fascia

UOR: **SERVIZIO CONCORSI E CARRIERE PERSONALE DOCENTE (DOCENTE)**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente ricorda al senato accademico che l’articolo 24 comma 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 prevede che le università, nell’ambito della programmazione triennale, possano avviare procedure valutative di cui al comma 5 del medesimo articolo 24, ai fini della chiamata nel ruolo di professore di prima e seconda fascia di ricercatori e di professori di seconda fascia in servizio presso l’ateneo e in possesso dell’abilitazione scientifico nazionale all’esercizio delle funzioni di professore universitario di seconda o di prima fascia.
Comunica altresì che il decreto legge 29 dicembre 2022 n. 198 disposizioni urgenti in materia di termini legislativi, convertito con modificazioni dalla legge 24 febbraio 2023 n. 14 all'articolo 6 proroga di termini in materia di università e ricerca comma 8-quinquies, ha modificato il comma 6 dell’articolo 24 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 stabilendo che la procedura valutativa prevista può essere utilizzata fino al 31 dicembre del quattordicesimo anno dalla data di entrata in vigore della legge 240/2010, vale a dire fino al 31 dicembre 2025.
Ricorda altresì che il senato accademico e il consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 13 e 20 dicembre 2023, hanno approvato il bilancio unico d’ateneo di previsione autorizzatorio 2024 e triennale 2024-2026, che comprende il quadro del personale docente per il 2024 e, nell’ambito di quest’ultimo, il piano del personale anno 2024; in particolare, hanno previsto l'assunzione nel 2024 di cinque professori ordinari mediante procedure valutative riguardanti docenti di seconda fascia e ricercatori in possesso dell'abilitazione scientifica nazionale alla prima fascia.
Il presidente informa che in considerazione di quanto sopra richiamato, il consiglio del dipartimento di culture del progetto, valutate le esigenze di reclutamento in relazione alle esigenze della didattica e della ricerca del dipartimento e considerato l’attuale quadro dei professori di seconda fascia e

dei ricercatori in possesso di abilitazione per la prima fascia, sentiti i direttori delle sezioni di coordinamento della didattica e della ricerca, nella seduta del 10 aprile 2024 ha deliberato di proporre agli organi dell'Università Iuav di Venezia la copertura, mediante procedure valutative ai sensi dell'articolo 24 comma 6 della legge 240/2010, di tre posti da professore di prima fascia nei settori scientifico disciplinari:
posto n. 1 - Area 08 Ingegneria civile e architettura
macrosettore 08/C - Design e progettazione tecnologica dell'architettura
settore concorsuale 08/C1 - Design e progettazione tecnologica dell'architettura
settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del posto ICAR/12 "Tecnologia dell'architettura"
numero massimo di pubblicazioni presentabili: 15
posto n. 2 - Area 10 Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche
macrosettore 10/L- Anglistica e angloamericanistica
settore concorsuale 10/L1 - Lingue, letterature e culture inglese e anglo-americana,
settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del posto L-LIN/10 "Lingua inglese";
numero massimo di pubblicazioni presentabili: 15
posto n. 3 - Area 11 Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche, psicologiche
macrosettore 11/B - Geografia
settore concorsuale 11/B1 - Geografia, settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del posto M-GGR/01 "Geografia";
numero massimo di pubblicazioni presentabili: 15
tipologia di impegno didattico e scientifico previsto per i sopra citati posti di professore ordinario:
- impegno didattico: il docente dovrà svolgere attività didattica mediante lezioni teoriche, attività laboratoriali e attività integrative e di servizio agli studenti, erogate nell'ambito dei corsi di studio e dei master attivati dall'ateneo;
- impegno scientifico: il docente dovrà svolgere attività di ricerca di elevato livello, relativamente agli ambiti scientifici e disciplinari del settore scientifico disciplinare di riferimento, comprovata da risultati conseguiti e documentati, anche con pubblicazioni nazionali e internazionali;
- trattamento economico: il trattamento economico previsto per il professore di prima fascia classe iniziale, ai sensi dell'articolo 8 della legge 240/2010, come determinato dal decreto del Presidente della Repubblica 232/2011 regolamento per la disciplina del trattamento economico dei professori e dei ricercatori universitari, a norma dell'articolo 8 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, e incrementato dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 gennaio 2024 adeguamento del trattamento economico del personale non contrattualizzato a decorrere dall'1 gennaio 2023.
Il presidente informa che, in caso di esito positivo delle procedure valutative per i sopraelencati settori concorsuali, l'ateneo impiegherebbe 0,3 punti organico per posto per il passaggio da professore di seconda fascia a professore di prima fascia e che il trattamento economico costerebbe la differenza tra il costo annuale del professore di seconda fascia e il costo annuo lordo di un professore di prima fascia, classe iniziale e in regime di impegno a tempo pieno, pari a € 105.912,95.
Il presidente comunica infine che le risorse della programmazione che saranno utilizzate per le procedure valutative rientrano nei limiti previsti dal comma 6 dell'articolo 24 della legge 240/2010.
Il senato accademico
- udita la relazione del presidente

- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 8
- vista la legge 30 dicembre 2010 n. 240 e in particolare l'articolo 24 comma 6
- visto il regolamento di ateneo per la disciplina di chiamata dei professori di prima e seconda fascia in attuazione degli articoli 18 e 24, commi 5 e 6, della legge 30 dicembre 2010 n. 240
- rilevato quanto deliberato dal consiglio del dipartimento di culture del progetto nella seduta del 10 aprile 2024
esprime unanime parere favorevole in merito all'avvio delle procedure valutative finalizzate alla chiamata di 3 professori di prima fascia ai sensi e per gli effetti dell'articolo 24 comma 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240 proposte dal consiglio del dipartimento di culture del progetto nella seduta del 10 aprile 2024 per i seguenti posti di professore ordinario:
posto n. 1 - Area 08 Ingegneria civile e architettura, Macrosettore 08/C - Design e progettazione tecnologica dell'architettura, Settore Concorsuale 08/C1 - Design e progettazione tecnologica dell'architettura, settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del posto ICAR/12 Tecnologia dell'architettura;
posto n. 2 - Area 10 Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche, Macrosettore 10/L- Anglistica e angloamericanistica, Settore Concorsuale 10/L1 - Lingue, letterature e culture inglese e anglo-americana, settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del posto L-LIN/10 Lingua inglese;
posto n. 3 - Area 11 Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche, psicologiche, Macrosettore 11/B - Geografia, Settore Concorsuale 11/B1 - Geografia, settore scientifico disciplinare di riferimento per il profilo del posto M-GGR/01 Geografia.

delibera n. **53**
prot. n. **32098/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

accordi di mobilità internazionale con University of New South Wales (Australia) e Central Academy of Fine Arts (Cina)

UOR: **SERVIZIO MOBILITA INTERNAZIONALE**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente sottopone all'attenzione del senato accademico la proposta di stipula delle convenzioni per lo scambio di studenti e docenti con le seguenti istituzioni straniere:
- University of New South Wales - Australia;
- Central Academy of Fine Arts (Cafa) - Cina.

Lo scopo principale delle convenzioni oggetto della presente delibera è quello di ampliare e consolidare il quadro della cooperazione internazionale con l'ateneo australiano e con l'ateneo cinese, attraverso iniziative volte a incentivare gli scambi di studenti, personale docente e personale non docente per attività di comune interesse.
L'Università Iuav di Venezia intrattiene rapporti di cooperazione da diversi anni con entrambe le istituzioni partner: collabora infatti dal 2008 con l'ateneo australiano e dal 2006 con l'ateneo cinese.
Il modello di convenzione per la University of New South Wales - Australia è quello dell'ateneo partner. La convenzione avrà validità di 5 anni dalla firma di entrambe le istituzioni e sarà rinnovabile per un ulteriore periodo di 5 anni previo consenso scritto di entrambe le parti.
Il modello di convenzione con la Central Academy of Fine Arts (Cafa) - Cina è pervenuto già firmata dal legale rappresentante dell'ateneo cinese. La convenzione sarà valida fino all'anno accademico 2027/2028 dopo la firma di entrambe le istituzioni.
Per le attività oggetto di entrambe le convenzioni non sono previste spese a carico degli atenei firmatari.
Il **responsabile scientifico** di entrambe le convenzioni è il prof. **Angelo Maggi**.
Il presidente dà lettura degli schemi di convenzioni allegati alla presente delibera di cui costituiscono parte integrante (allegato 1 di pagine 13 e allegato 2 di pagine 12).
Il senato accademico

- udita la relazione del presidente
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 8
- considerati l'opportunità e l'interesse dell'ateneo ad attivare forme di collaborazione al fine di ampliare e consolidare il quadro della cooperazione internazionale
delibera all'unanimità di approvare la stipula degli accordi di mobilità internazionale con University of New South Wales (Australia) e Central Academy of Fine Arts (Cina) secondo gli schemi allegati alla presente delibera di cui costituiscono parte integrante, dando mandato al rettore di apportare le eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie alla stipula degli stessi.

STUDENT EXCHANGE AGREEMENT

BETWEEN

THE UNIVERSITY OF NEW SOUTH WALES

AND

THE UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

1. INTRODUCTION

1.1. In furtherance of their mutual interests in teaching and research, desire to strengthen mutual contact; and as a contribution to increased international cooperation the parties have approved the following Agreement.

1.2. The parties to this Agreement are:
The University of New South Wales, Sydney, Australia (hereafter referred to as "UNSW"), and
the Università Iuav di Venezia, Venice, Italy (here after referred to as "IUAV").

1.3. Henceforth the university accepting students will be referred to as the "Host University". The university providing students will be referred to as the "Home University".

2. OBJECTIVES

2.1. The purpose of this Agreement is to establish the terms and conditions under which the exchange of students between UNSW and IUAVshall take place (Student Exchange).

3. RESPONSIBILITIES

3.1. At UNSW, the persons responsible for this Agreement are the Learning Abroad Office.

3.2. At IUAV, the persons responsible for this Agreement are prof. Angelo MAGGI and the International Mobility Service.

3.3. The responsibilities of UNSW and IUAV under this Agreement extend only to the exchange students. If an exchange student is accompanied by a spouse and/or dependant, such spouse and/or dependant is the sole responsibility of the student.

3.4. Each year UNSW and IUAV will provide each other with details of the academic year, course descriptions, handbooks and all other relevant information to enable prospective exchange students to make an informed choice of subjects to be taken at the Host University.

4. SCOPE

4.1. IUAV exchange students can apply to all academic fields at UNSW Sydney excluding the AGSM Masters of Business Administration, UNSW Canberra courses and certain courses in the Faculty of Medicine as advised by UNSW from time to time.

4.2. UNSW exchange students can apply to all academic fields.

4.3. The terms and conditions of the Agreement apply to both undergraduate and/or postgraduate coursework students attending UNSW or IUAV.

5. PERIOD OF STUDY

5.1. The first exchange of Exchange Students between UNSW and IUAV pursuant to this agreement shall commence in the academic year 2024/2025.

5.2. The academic year at UNSW is divided into four academic terms:
Summer (January) Term, from early January until mid-February.
Term1, from mid-February until mid-May.
Term 2, from early June until late August.
Term 3, from mid-September until mid-December.

5.3. UNSW will offer two tailored terms as an additional option for Study Abroad and Exchange Students:
Tailored Term 1: Summer Term + Term 1, from early January until mid-May.
Tailored Term 3: August Term + Term 3, from mid-August until mid-December.

5.4. The academic year at IUAV is divided into two academic semesters, the first from October to February (examination period: January/February) and the second from February to May (examination period: June/July).

5.5. The duration of any student exchange or study abroad should not exceed one academic year.

6. NUMBER OF STUDENTS

6.1. The number of exchange places shall be mutually agreed upon by the Host University and the Home University each academic year.

6.2. IUAV may send an unlimited number of additional students to UNSW through the UNSW Study Abroad Program.

6.3. Subject to clause 6.1, the number of students participating in the Student Exchange Program will be on a one-to-one equal exchange basis. The unit of exchange will be calculated in number of students per academic semester. Two exchange students enrolling for one semester of study are equivalent to one exchange student enrolling for one academic year of study.

6.4. If the number of exchange students exchanged between UNSW and IUAV is not in balance each academic year, the parties will endeavour to achieve an approximate balance over the period of the Agreement.

6.5. UNSW students who participate in short-term programs offered at IUAV can be counted for the purpose of achieving an exchange balance in any academic semester or year. The selection of courses and the number of UNSW students accepted to participate in IUAV short-term programs shall be discussed and agreed upon each year between the parties and confirmed in writing.

7. YEAR-LONG PROGRAMS

7.1. At UNSW, an ‘exchange year’ is defined as 48 Units of Credit, which is usually eight courses.

7.2. For year-long programs at UNSW, students taking eight courses over one year equals 2 exchange semesters.

7.3. At IUAV, a fulltime load is 60 credits/year. 1 Italian University Credit (CFU) corresponds to 25 hours: 10 hours in class and 15 hours of individual tasks. 1 CFU is the same that 1 ECTS (European Credit System).

8. SEMESTER-LONG PROGRAMS

8.1. At UNSW, an “exchange semester” is defined as 24 Units of Credit, which is usually four courses.

8.2. For semester-long programs at UNSW, students taking:
Three courses over one term equals 0.75 exchange semesters.
Four courses over a tailored term equals 1 exchange semester.
Four courses over two terms equals 1 exchange semester.
Six courses over two terms equals 1.5 exchange semesters.

8.3. At IUAV, a semester load is 30 cfu/ECTS that usually are 3 theoretical courses of 6 cfu/ECTS each and a Project Workshop/Lab of 12 or more credits. An academic year is 60 cfu/ECTS.

9. TUITION FEES

9.1. UNSW and IUAV each agree to waive tuition charges for students who participate in a Student Exchange pursuant to this Agreement and for whom they are the Host University, on a reciprocal basis. Laboratory fees, excursions and other non-tuition fees are not included in this waiver.

10. PROMOTION AND RECRUITMENT

10.1. IUAV and UNSW agree to promote and recruit students for studies at UNSW for Student Exchange, consistent with the policies of both institutions and applicable state and federal laws. In the case of UNSW this particularly refers to the Education Services for Overseas Students (ESOS) Act 2000.

11. SELECTION AND NOMINATION

11.1. Each student pursuant to this Agreement will be selected by their Home University on the basis of the student’s previous academic merit.

11.2. Each student will be enrolled in a full-time non-degree enrolment at the Host University.

11.3. Neither the Home University nor the Host University will, on the grounds of race, colour, national origin, age, ancestry, disability or handicap, veteran status, sex, sexual preference, or creed, exclude prospective students from participation in the program set out in this Agreement.

11.4. Each nomination of a student by the Home University to the Host University will be accompanied by an academic record for that student and the relevant Application for Admission form.

11.5. The Home University will inform their student that they should notify the Host University of the particulars of known health problems for which the student may require special assistance.

11.6. Students will be required to meet the published language requirements appropriate to the Host University to carry out their studies and research at the Host University.

11.7. Iuav will welcome students who already passed 3 years at their home University.

12. INSURANCE AND MEDICAL COVER

12.1. All students will be required to have adequate accident and health insurance coverage for the duration of their student exchange according to the requirements of the host country.

12.2. In order to obtain a Student Visa to Australia, students must obtain approved health insurance. The basic medical and hospital cover available to international students who study in Australia is known as Overseas Student Health Cover (OSHC). All exchange students for whom UNSW is their Host University, and who are not Australian citizens, must obtain OSHC through an approved Australian Government provider.

12.3. IUAV students will be responsible for all medical and hospital costs that are not covered by OSHC and should be advised to obtain additional travel and/or health insurance to provide supplementary cover.

12.4. In order to obtain a Visa for study reasons to enter Italy the students who needs OSHC but also they must to apply to the platform "Universitaly", instructions will be given directly to the nominated students.

13. HOUSING

13.1. The Host University will provide housing information, for both on and off campus options to exchange students.

13.2. Exchange students will comply with the regulations of housing options.

13.3. The Host University will make reasonable efforts to assist exchange students in finding suitable accommodation by providing information on residence and housing options available on campus. Places are not guaranteed.

13.4. All housing costs must be paid by each participating student.

14. ADMISSION AND ENROLMENT

14.1. Admission by the Host University to a specific course is subject to the Host University being satisfied that the exchange student has the necessary qualifications and experience.

14.2. The Host University reserves the right to reject prospective students on academic grounds or language requirements, in which case the Home University may nominate alternative prospective students, as applicable, for consideration by the Host University.

14.3. The Host University will endeavour to ensure that exchange students are admitted to courses that are part of the student’s curricular plan, dependant on the availability of resources in the period for which admission is sought.

14.4. To enable UNSW to comply with relevant legal requirements and UNSW policies, IUAV agrees and acknowledges that all IUAV students will be required, prior to departure from IUAV, to provide their consent to UNSW in a form prescribed by UNSW, disclosing certain personal information so that UNSW may:

14.4.1. release copies of the student's UNSW transcript to IUAV (as applicable) on a term or annual basis, if required; and

14.4.2. release information to the Australian government as necessary to meet UNSW's obligations under laws relating to international students, including the Education Services for Overseas Students Act 2000 (Cth) and the Migration Act 1958 (Cth)

14.5. The parties acknowledge that applicable Australian law (namely, the Migration Act 1958 (Cth) and the Education Services for Overseas Students Act 2000 (Cth) and its subordinate legislation) requires UNSW to obtain certain records regarding exchange students and disclose certain information regarding such students to the Australian government for the purposes of that legislation, including details of exchange students' name, gender, date of birth, country of birth, nationality and residential address in Australia; IUAV agrees and acknowledges that ongoing disclosure to UNSW of such information by its exchange students attending UNSW will be a condition of their acceptance by UNSW, and their failure to comply with relevant ongoing disclosure requirements will entitle UNSW to terminate their placement under the program.

14.6. IUAV acknowledges that UNSW is obliged to comply with the *Tertiary Education Quality and Standards Agency Act 2011* (TEQSA Act) and the *Higher Education Standards Framework (Threshold Standards)* 2021 (Cth) made under the TEQSA Act, in relation to the delivery of its courses, including where courses are provided wholly or partly by another entity. IUAV agrees that it will give UNSW any information UNSW considers reasonably necessary about IUAV and the courses it offers as part of the exchange program (including student progress in the courses), to enable UNSW to comply with its obligations under the above legislation.

14.7. The Host University shall have the option of terminating a student's program, should the student breach any laws, regulations or policies of the Host University, or be held by a court of law to have broken any law of the country in which the Host University is located.

14.8. The Host University will send decisions on applications either directly to the exchange student or the Home University who will then inform the applicants of the decision.

14.9. On receipt acceptance by the IUAV exchange student, UNSW will issue a Confirmation of Enrolment (COE) form to enable students to apply for a Student Visa to Australia.

14.10. On receipt of acceptance by the UNSW student, IUAV will issue a letter of Invitation with data on the exchange period and the instructions to apply for "Universitaly" (platform of the Italian Education Ministery that is linked with the Italian Embassies/Consulates abroad) to enable students to apply for a Student Visa to Italy.

14.11. All students enrolled at the Host University are required to enrol in a full-time course load.

15. ORIENTATION AND SERVICES

15.1. In the spirit of exchange, the Host University will facilitate as much as possible the admission, academic progress, physical relocation and cultural orientation of exchange students from the Home University.

15.2. The Host University will provide exchange students from the Home University with:

15.2.1. Documents necessary for obtaining a visa.

15.2.2. Information on health insurance requirements and the extent of the medical cover that must be obtained for the duration of a student exchange.

15.2.3. Access to university facilities as full members of the Host University, including the library. Fees may apply for sporting and Student Union facilities.

15.2.4. An orientation program.

15.2.5. Academic and other advisory services.

15.3. The Host University will make all reasonable efforts to integrate students with host country students and other international students.

16. EXCHANGE STUDENT RESPONSIBILITIES

16.1. Paying Home University tuition fees prior to participation in the student exchange program.

16.2. Obtaining and paying for an appropriate visa.

16.3. Arranging and paying for transportation to and from the country in which the Host University is located and to and from the Host University.

16.4. Arranging and paying for adequate medical and travel insurance for the duration of the student exchange.

16.5. Any expenses in excess of their medical insurance coverage.

16.6. Paying room and board expenses.

16.7. Personal expenses.

16.8. Purchasing textbooks, paying laboratory fees, specialised clothing, paying for field trips, etc, as required.

16.9. All international students (including Exchange Students) must advise UNSW of their residential address, and any subsequent change of address, as required by Australian law.

16.10. Settling all other debts incurred by them or on their behalf during the period of the student exchange.

17. ACADEMIC CONDUCT

17.1. Participating students will be subject to the academic requirements and rules of conduct of the Host University.

17.2. The Host University will notify the Home University if the Host University becomes aware that any student is failing to meet or abide by the academic requirements and rules of conduct of the Host University. UNSW and IUAV will cooperate in good faith to resolve any student issues that may arise.

The Host University has the right to terminate any student's participation in accordance with the policies and procedures governing its own students, provided,

however that the Host University has informed the Home University of its concerns as provided above and has given the Home University an opportunity to help resolve the issue before a termination occurs.

18. POST STUDY

18.1. For each exchange student, the Host University will either:

(a) provide the Home University with an official transcript from the Host University; or

(b) provide the exchange students with an official transcript from the Host University, for the exchange student to provide to their Home University.

In both cases, the official transcript provided will set out each exchange student's academic performance during his or her time at the Host University.

18.2. Accreditation for the work carried out by an exchange student during the period of his or her student exchange, will be at the discretion of the exchange student's Home University.

19. COMBATTING EXPLOITATION

19.1. The Parties are committed to taking action against Exploitation. If a Party identifies that Exploitation is occurring, or there is a risk it may occur, in an activity associated with performing this Agreement, that Party must promptly notify the other Party in writing of the details of the Exploitation. To the extent it is within their control each Party must take reasonable action to address the Exploitation or risk of Exploitation.

19.2. In this clause 19.1, Exploitation means undermining or depriving a person of their liberty for commercial or personal gain and includes human trafficking, slavery, servitude, forced labour (including child labour), debt bondage, deceptive recruiting for labour or services and sexual exploitation, abuse or harassment.

19.3. If the Australian Government Department of Foreign Affairs and Trade (DFAT) has provided funding for an activity the subject of this Agreement, the Placement Provider must ensure that its activities associated with performing this Agreement do not cause UNSW to breach the Preventing Sexual Exploitation, Abuse and Harassment Policy published by DFAT (as amended from time to time).

20. NO AGENCY OR PARTNERSHIP ARRANGEMENT

20.1. Nothing in this Agreement shall diminish the full autonomy of UNSW or IUAV, nor should any constraints be imposed by either UNSW or IUAV upon the other in carrying out this Agreement.

20.2. Neither UNSW nor IUAV is an agent of the other and neither has any right to act or represent the other or to purport to do so.

20.3. This Agreement does not, and shall not be deemed to, create a partnership relationship between UNSW and IUAV.

21. INTELLECTUAL PROPERTY

The parties agree that this Agreement does not grant UNSW or IUAV any license of use or rights over the intellectual property of the other party. The use of trademarks and/or

denominations representative of either party are strictly prohibited without the owner's written consent.

22. DISPUTE RESOLUTION

22.1. The parties shall attempt to resolve any dispute arising out of or relating to this agreement through discussion and negotiation between the representatives from each university named in this agreement. Should the representatives fail to resolve the dispute within 30 days of the dispute being notified by a party, the parties shall refer the dispute to senior officers of each university, who will between them attempt to resolve the dispute in a timely manner, and in any event within 30 days of the dispute being referred to them. Only after the process set out in this clause has been exhausted can either party commence legal proceedings. However, nothing in this clause shall be construed as prohibiting a party from applying to a court for interim injunctive relief.

23. CONFIDENTIALITY

23.1. Each party agrees that it shall maintain the confidentiality of all information provided to it by the other party pursuant to this agreement (including student records), and shall only disclose the information as required by this agreement or as permitted by applicable law.

24. FORCE MAJEURE

24.1. If a party ("Affected Party"):

24.1.1. is prevented from or delayed in performing an obligation under this Agreement by a Force Majeure Event;

24.1.2. as soon as possible after the Force Majeure Event occurs, notifies the other party of full particulars of:

24.1.2.1. the Force Majeure Event;

24.1.2.2. the effect of the Force Majeure Event on performance of the Affected Party's obligations;

24.1.2.3. the anticipated period of delay; and

24.1.2.4. the action (if any) the Affected Party intends to take to mitigate or remove the effect and delay; and

24.1.3. promptly and diligently acts to mitigate or remove the Force Majeure Event and its effect,

then the obligation is suspended during, but for no longer than, the period the Force Majeure Event continues.

24.2. Further conditions:

24.2.1. The Affected Party must continue to perform all obligations under this Agreement except those suspended under clause 24.1.

24.2.2. Nothing in clause 24.1.3 obliges either party to settle any strike, lockout, ban, limitation of work or other industrial disturbance.

24.3. Without limiting any other right under this Agreement, either party may terminate this Agreement immediately by notice in writing to the other party if a material obligation of the Affected Party is suspended under clause 24.1 for more than 90 days.

24.4. In this clause, "Force Majeure Event" means any of the following events:

24.4.1. act of God;

24.4.2. war, terrorism, riot, insurrection, vandalism or sabotage;

24.4.3. strike, lockout, ban, limitation of work or other industrial disturbance;

24.4.4. fire, flood power blackout, internet or telecommunications failure;

24.4.5. changes in law or other action or inaction by a government, authority or regulatory body; or

24.4.6. pandemic, epidemic, disease outbreak or public health emergency,

which

24.4.7. is unforeseen by the Affected Party;

24.4.8. is beyond the control of the Affected Party; and

24.4.9. occurs without the fault or negligence of the Affected Party.

25. AUSTRALIA'S FOREIGN RELATIONS (STATE AND TERRITORY ARRANGEMENTS) ACT 2020

25.1. Unless otherwise indicated, the terms used in this clause 25 have the meaning given to them in *Australia's Foreign Relations (State and Territory Arrangements) Act 2020* (the *Act*).

25.2. If UNSW reasonably determines that this Agreement is a "foreign arrangement" or "subsidiary arrangement" under the Act, then notwithstanding any other provision of this Agreement:

25.2.1. UNSW may give a notice in respect of this Agreement (and any other arrangement contemplated by this Agreement) to the Minister under the Act, and as a result information about this Agreement will appear on a publicly available Register;

25.2.2. If (whether or not UNSW has notified the Minister of this Agreement) the Minister makes a declaration under the Act in respect of this Agreement:

25.2.2.1. UNSW may take all actions which UNSW reasonably determines to be necessary to ensure UNSW's compliance with the Act and with the declaration made under the Act (including ceasing to perform this Agreement in whole or in part); and

25.2.2.2. IUAV must, at its own cost, promptly cooperate with UNSW to do all things reasonably necessary to give effect to the declaration and to the actions taken by UNSW as referred to in paragraph 25.2.2.1 including, without limitation, negotiating in good faith with UNSW to enter into a variation required by the declaration; and

25.2.3. UNSW will not be in breach of this Agreement and will not have any liability to IUAV or to any other person claiming through IUAV as a result of any actions referred to in paragraph 25.2.2.1 or otherwise as a result of the declaration, including any failure to fulfill its obligations under this Agreement as a result of the declaration, and IUAV releases and discharges UNSW (and its officers, employees and agents) from any liability in connection with, the actions taken by UNSW to comply with the Act.

25.3. The parties acknowledge and agree that if it is proposed to vary this Agreement, the above provisions will apply equally to the variation, as if references above to "this Agreement" were references to the variation agreement.

26. DURATION, TERMINATION AND MODIFICATION OF THE AGREEMENT

26.1. This Agreement will commence on the date of the last signature signed below and will continue in full force and effect for five (5) years from and including that date. After this initial five (5) year period, the Agreement may be extended for further five (5) year periods where both parties provide their prior written consent.

26.2. This Agreement may be terminated by either party, provided that written notice of the intention to terminate is given by the terminating party to the non-terminating party at least six (6) months prior to the proposed termination date. All student exchanges that have been approved and/or commenced as at the date that the written notice of termination is received by the non-terminating party shall be allowed to proceed to their natural conclusion.

26.3. This Agreement shall supersede all previous student exchange agreements between the two institutions.

26.4. This Agreement may be modified or altered by written agreement signed by an authorised representative of each of UNSW and IUAV.

27. ACCESS TO INFORMATION

27.1. IUAV must, within 7 days of receiving a written request by UNSW, provide UNSW with immediate access to information contained in records held by IUAV relating to the Student Exchange and any student from UNSW undertaking an exchange under this Agreement.

27.2. For the purposes of clause 27.1, information does not include:

27.2.1.1. information that discloses or would tend to disclose IUAV's financing arrangements, financial modelling, cost structure or profit margin;

27.2.1.2. information that IUAV is prohibited from disclosing to UNSW by provision made by or under any Act; or

27.2.1.3. information that, if disclosed to UNSW, could reasonably be expected to place IUAV at a substantial commercial

disadvantage in relation to UNSW, whether at present or in the future.

27.3. IUAV will provide copies of any of the information in clause 27.1, as requested by UNSW, at IUAV's own expense.

27.4. Any failure by IUAV to comply with any request pursuant to clause 27.1 or clause 27.3 will be considered a breach of an essential term and will allow UNSW to terminate this Agreement by providing notice in writing of its intention to do so with the termination to take effect 7 days after receipt of the notice. Once IUAV receives the notice, if it fails to remedy the breach within the 7 day period to the satisfaction of UNSW, then the termination will take effect 7 days after receipt of the notice.

28. PUBLIC INTEREST DISCLOSURES

28.1. In this clause 28, words and expressions:

28.1.1.1. which are not defined in this Agreement, but which have a defined meaning in the *Public Interest Disclosures Act 2022* (NSW) (**PID Act**), have the same meaning as in the PID Act; and

28.1.1.2. which are defined in this Agreement but, by such a definition, are given a different meaning in other clauses of this Agreement to the meaning given in the PID Act, take the same meaning as in the PID Act in this clause.

28.2. IUAV must ensure that all individuals involved in providing services under this Agreement are made aware of the following:

28.2.1.1. that those individuals are public officials for the purposes of the PID Act;

28.2.1.2. how to make a voluntary public interest disclosure;

28.2.1.3. UNSW's public interest disclosure policy available at https://www.unsw.edu.au/content/dam/pdfs/governance/policy/2022-01-policies/publicinterestdisclosurepolicy.pdf; and

28.2.1.4. the fact that a person who is dissatisfied with the way in which a voluntary public interest disclosure has been dealt with may be entitled to take further action under the PID Act or another Act or law.

28.3. IUAV must notify UNSW of a voluntary public interest disclosure of which IUAV becomes aware where either:

28.3.1.1. the disclosure relates to UNSW; or

28.3.1.2. the maker of the disclosure is known to be a public official associated with UNSW.

28.4. IUAV must notify UNSW of serious wrongdoing committed, or alleged to be committed, by an individual providing services under this Agreement.

28.5. IUAV must use its best endeavours to assist in an investigation of serious wrongdoing if requested to do so by a person dealing with a voluntary public disclosure on behalf of UNSW or any other agency (as defined in the PID Act).

28.6. IUAV acknowledges that:

28.6.1.1. UNSW has an obligation to take corrective action under s. 66 of the PID Act; and

28.6.1.2. UNSW has a right to terminate the Agreement in response to a finding of serious wrongdoing or other misconduct involving IUAV or an individual providing services under this Agreement.

28.7. If IUAV subcontracts the Agreement in whole or in part, IUAV must ensure that the subcontract contains terms binding the person or body engaged under the subcontract that are equivalent to the terms binding IUAV in this clause 28.

28.8. The Parties acknowledge that the regulations made under the PID Act may make further provision about terms that must, or must not, be included in an agency service contract or a class of agency service contracts.

The individuals with authority to sign this Agreement on behalf of their universities are the Deputy Vice-Chancellor Global of UNSW and the Rector of IUAV.

For and on behalf of

The University of New South Wales

_____

Professor Colin Grant
Deputy Vice-Chancellor Global

Date _____

For and on behalf of

Università Iuav di Venezia

_____

Professor Benno Albrecht

Rector

Date _____

_____

Witness signature

_____

Witness name

Date _____

European Commission

Erasmus+ Inter-institutional agreement 2023-2028

between institutions from Programme and Partner Countries

Erasmus+

EUROPEAN COMMISSION

Directorate-General for Education, Youth, Sport and Culture
Directorate Innovation, International Cooperation and Sport
Unit C3: International Cooperation

European Commission
B-1049 Brussels

© European Union 2019
Reuse is authorised provided the source is acknowledged.
The reuse policy of European Commission documents is regulated by Decision 2011/833/EU (OJ L 330, 14.12.2011, p. 39).

For any use or reproduction of photos or other material that is not under the EU copyright, permission must be sought directly from the copyright holders.

Key Action 1
– Mobility for learners and staff –
Higher Education Student and Staff Mobility

Inter-institutional[1] agreement 2023-2028[2]
between institutions from Programme and Partner Countries[3]

[Minimum requirements][4]

The institutions named below agree to cooperate for the exchange of students and/or staff in the context of the Erasmus+ programme. They commit to respect the quality requirements of the Erasmus Charter for Higher Education in all aspects of the organisation and management of the mobility, in particular the recognition of the credits (or equivalent) awarded to students by the partner institution. The institutions also commit to sound and transparent management of funds allocated to them through Erasmus+.

---

[1] Inter-institutional agreements can be signed by two or more higher education Institutions (HEIs), at least one of them must be located in a Programme Country of Erasmus+.

[2] Higher Education Institutions have to agree on the period of validity of this agreement

[3] Erasmus+ Programme Countries are the EU Member States, the EFTA countries and other European countries as defined in the Call for proposals. Eligible Partner Countries are listed in the Programme Guide.

[4] Clauses may be added to this template agreement to better reflect the nature of the institutional partnership.

Table of Contents

A. Information about higher education institutions 5
B. Mobility numbers per academic year 6
C. Recommended language skills 7
D. Respect of fundamental principles and other mobility requirements 8
Before mobility 8
During and after mobility 9
E. Additional requirements 9
F. Calendar 9
G. Information 10
1. Grading systems of the institutions 10
2. Visa 10
3. Insurance 11
4. Housing 11
G. Signatures of the institutions (legal representatives) 12

A. Information about higher education institutions

Full name of the institution / country	Erasmus code or city[5]	Contact details[6] (email, phone)	Website (eg. of the course catalogue)
Università Iuav di Venezia IUAV	I VENEZIA02	Prof. Angelo Maggi Iuav tutor Angelo.maggi@iuav.it Maria Gatto Head of Iuav International Mobility Office mobilita.studenti@iuav.it	www.iuav.it https://www.iuav.it/INTERNATIO/ https://www.iuav.it/studenti/MOBILITY/INCOMING-S/how-to-app/ https://www.iuav.it/INTERNATIO/STUDENT-LI/welcome-gu/welcome_guide.pdf
CENTRAL ACADEMY OF FINE ARTS	BEIJING	wangyunai@cafa.edu.cn +861064771019	General: www.cafa.edu.cn Faculty/faculties: https://www.cafa.edu.cn/sp/education/ Course catalogue: https://www.cafa.edu.cn/sp/research/

[5] Higher Education Institutions (HEI) from Erasmus+ Programme Countries should indicate their Erasmus code while Partner Country HEIs should mention the city where they are located.
[6] Contact details to reach the senior officer in charge of this agreement.

B. Mobility numbers[7] per academic year

[Paragraph to be added, if the agreement is signed for more than one academic year:

The partners commit to amend the table below in case of changes in the mobility data by no later than the end of January in the preceding academic year.]

FROM [Erasmus code or city of the sending institution]	TO [Erasmus code or city of the receiving institution]	*Subject area code* * [ISCED]	*Subject area name* *	*Study cycle [short cycle, 1st, 2nd or 3rd]* *	Number of student mobility periods	
					Student Mobility for Studies [total number of months of the study periods or average duration*]	*Student Mobility for Traineeships* *
CAFA	I VENEZIA02	0731	Architecture Urban Planning	2nd master, 3rd phd	In total 2nd master and /or 3rd phd) up to 2 students per academic year to be agreed via email Usual average duration per each student can be up to 6 months	It could be agreed
I VENEZIA02	CAFA	0731	Architecture Urban Planning	2nd master, 3rd phd	In total 2nd master and /or 3rd phd) up to 2 students per academic year to be agreed via email Usual average duration per each student can be up to 6 months	It could be agreed

*[*Optional: subject area code & name and study cycle are optional.]*

[7] Mobility numbers can be given per sending/receiving institutions *and per education field (optional*: http://www.uis.unesco.org/Education/Pages/international-standard-classification-of-education.aspx)*

FROM [Erasmus code of the sending institution]	TO [Erasmus code of the receiving institution]	*Subject area code* * [ISCED]	*Subject area name* *	Number of staff mobility periods	
				Staff Mobility for Teaching [total number of days of teaching periods or average duration *]	*Staff Mobility for Training* *
CAFA	I VENEZIA02	0731	Architecture Urban Planning	2 teachers x 7 days = total 14 days	1x 7 days = total 7 days
I VENEZIA02	CAFA	0731	Architecture Urban Planning	2 teachers x 7 days = total 14 days	1x 7 days = total 7 days

C. Recommended language skills

The sending institution, following agreement with the receiving institution, is responsible for providing support to its nominated candidates so that they can have the recommended language skills at the start of the study or teaching period:

Receiving institution [Erasmus code or city]	*Optional: Subject area*	Language of instruction 1	Language of instruction 2	Recommended language of instruction level[8]	
				Student Mobility for Studies [Minimum recommended level: B1]	Staff Mobility for Teaching [Minimum recommended level: B2]
I VENEZIA02	Architecture Urban Planning	Italian	English	B1	B2
CAFA	Architecture Urban	English	English	B1	B2

[8] For an easier and consistent understanding of language requirements, use of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) is recommended, see http://europass.cedefop.europa.eu/en/resources/european-language-levels-cefr

	Planning				

For more details on the language of instruction recommendations, see the course catalogue of each institution *[Links provided on the first page]*.

D. Respect of fundamental principles and other mobility requirements

The higher education institution(s) located in a **Programme Country** of Erasmus+ must respect the Erasmus Charter for Higher Education of which it must be a holder. The charter can be found here: https://eacea.ec.europa.eu/erasmus-plus/actions/erasmus-charter_en.

The higher education institution(s) located in a **Partner Country** of Erasmus+ must respect the following set of principles and requirements:

The higher education institution agrees to:

- Respect in full the principles of non-discrimination and to promote and ensure equal access and opportunities to mobile participants from all backgrounds, in particular disadvantaged or vulnerable groups.
- Apply a selection process that is fair, transparent and documented, ensuring equal opportunities to participants eligible for mobility.
- Ensure recognition for satisfactorily completed activities of study mobility and, where possible, traineeships of its mobile students.
- Charge no fees, in the case of credit mobility, to incoming students for tuition, registration, examinations or access to laboratory and library facilities. Nevertheless, they may be charged small fees on the same basis as local students for costs such as insurance, student unions and the use of miscellaneous material.

The higher education institution located in a **Partner Country** of Erasmus+ further undertakes to:

Before mobility

- Provide information on courses (content, level, scope, language) well in advance of the mobility periods, so as to be transparent to all parties and allow mobile students to make well-informed choices about the courses they will follow.
- Ensure that outbound mobile participants are well prepared for the mobility, including having attained the necessary level of linguistic proficiency.
- Ensure that student and staff mobility for education or training purposes is based on a learning agreement for students and a mobility agreement for staff validated in advance between the sending and receiving institutions or enterprises and the mobile participants.
- Provide assistance related to obtaining visas, when required, for incoming and outbound mobile participants. Costs for visas can be covered with the mobility grants. See the information / visa section for contact details.

- Provide assistance related to obtaining insurance, when required, for incoming and outbound mobile participants. The institution from the Partner Country should inform mobile participants of cases in which insurance cover is not automatically provided. Costs for insurance can be covered with the organisational support grants. See the information / insurance section for contact details.
- Provide guidance to incoming mobile participants in finding accommodation. See the information / housing section for contact details.

During and after mobility

- Ensure equal academic treatment and services for home students and staff and incoming mobile participants and integrate incoming mobile participants into the institution's everyday life, and have in place appropriate mentoring and support arrangements for mobile participants as well as appropriate linguistic support to incoming mobile participants.
- Accept all activities indicated in the learning agreement as counting towards the degree, provided these have been satisfactorily completed by the mobile student.
- Provide, free-of-charge, incoming mobile students and their sending institutions with transcripts in English or in the language of the sending institution containing a full, accurate and timely record of their achievements at the end of their mobility period.
- Support the reintegration of mobile participants and give them the opportunity, upon return, to build on their experiences for the benefit of the Institution and their peers.
- Ensure that staff are given recognition for their teaching and training activities undertaken during the mobility period, based on a mobility agreement.

E. Additional requirements

[To be completed if necessary. Other requirements may be added on academic or organisational aspects, e.g. the selection criteria for students and staff; agreement on how to use organisational support funds; measures for preparing, receiving and integrating mobile students and/or staff including cultural preparation before mobility; the recognition tools used].

[Please specify whether the institutions have the infrastructure to welcome students and staff with disabilities.]

F. Calendar

1. Applications/information on nominated students must reach the receiving institution by:

Receiving institution [Erasmus code or city]	Term*	Term*
I VENEZIA02	June 30 (for admission winter semester or full year)	October 30 (for admission spring semester)

CAFA	It could be agreed	It could be agreed

[to be adapted in case of a trimester system]*

2. The receiving institution will send its decision within 8 weeks.
3. A Transcript of Records will be issued by the receiving institution no later than 5 weeks after the assessment period has finished at the receiving HEI. *[It should normally not exceed five weeks according to the Erasmus Charter for Higher Education guidelines]*
4. Termination of the agreement

   [It is up to the involved institutions to agree on the procedure for modifying or terminating the inter-institutional agreement. However, in the event of unilateral termination, a notice of at least one academic year should be given. This means that a unilateral decision to discontinue the exchanges notified to the other party by 1 September 20XX will only take effect as of 1 September 20XX+1. The termination clauses must include the following disclaimer: "Neither the European Commission nor the National Agencies can be held responsible in case of a conflict."]

G. Information

1. Grading systems of the institutions

[It is recommended that receiving institutions provide the statistical distribution of grades according to the descriptions in the ECTS users' guide[9]. A link to a webpage can be enough. The table will facilitate the interpretation of each grade awarded to students and will facilitate the credit transfer by the sending institution.]

At **IUAV** statistical distribution of grades - as following the European Credit Transfer System guidelines -is provided within the Transcript of Records.
At **IUAV** students are graded – following the Italian Research and Education Ministry rules - on a scale from 1 to 30 where 18/30 is the minimum mark to pass an examination and 30/30 is the maximum mark. A "cum laude" added to the maximum grade (30/30 e lode) is a sign of special distinction.
Sometimes 'Idoneità' is awarded instead of a mark to indicate that the requirements for a particular subject have been fulfilled and the examination passed (usually short workshops have this grade).

At **KNUCA** see https://knuca.world/faculty-of-architecture/

2. Visa

The sending and receiving institutions will provide assistance, when required, in securing visas for incoming and outbound mobile participants, according to the requirements of the Erasmus Charter for Higher Education.

Information and assistance can be provided by the following contact points and information sources:

[9] http://ec.europa.eu/education/tools/docs/ects-guide_en.pdf

Institution [Erasmus code or city]	Contact details (email, phone)	Website for information
I VENEZIA 02	International Mobility Office Mobilita.studenti@iuav.it	https://www.iuav.it/INTERNATIO/STUDENT-LI/welcome-gu/welcome_guide.pdf
CAFA	International Mobility Office wangyunai@cafa.edu.cn	General: www.cafa.edu.cn Faculty/faculties: https://www.cafa.edu.cn/sp/education/ Course catalogue: https://www.cafa.edu.cn/sp/research/

3. Insurance

The sending and receiving institutions will provide assistance in obtaining insurance for incoming and outbound mobile participants, according to the requirements of the Erasmus Charter for Higher Education.

The receiving institution will inform mobile participants of cases in which insurance cover is not automatically provided. Information and assistance can be provided by the following contact points and information sources:

Institution [Erasmus code or city]	Contact details (email, phone)	Website for information
I VENEZIA02	Mobilita.studenti@iuav.it	For accident insurance http://www.iuav.it/studenti/servizi-e-/polizza-as/index.htm for health insurance Non-EU students private insurance, released by any insurance agency, either in Italy or abroad
CAFA	wangyunai@cafa.edu.cn	The institution will provide assistance in obtaining insurance for incoming and outbound mobile participants, according to the requirements of the China Higher Education.

4. Housing

The receiving institution will guide incoming mobile participants in finding accommodation, according to the requirements of the Erasmus Charter for Higher Education.

Information and assistance can be provided by the following persons and information sources:

Institution [Erasmus code or city]	Contact details (email, phone)	Website for information
I VENEZIA02	mobilita.studenti@iuav.it	http://www.iuav.it/INTERNATIO/STUDENT-LI/housing/index.htm
CAFA	Ms. WANG Yunai wangyunai@cafa.edu.cn +861064771019	No accommodation available, students get information in order to find themselves an accommodation

G. Signatures of the institutions (legal representatives)

Institution [Erasmus code or name and city]	Name, function	Date	Signature[10]
I VENEZIA02	Iuav Delegate for International Relations Erasmus Institutional Coordinator Prof. Angelo Maggi		
CAFA	LIN Mao President		

[10] Scanned copies of signatures or digital signatures may be accepted depending on the national legislation

delibera n. **54**
prot. n. **32099/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

convenzione con Centro Informazioni Mobilità Equivalenze Accademiche - CIMEA per la creazione di un’area riservata di ateneo all’interno della piattaforma CIMEA-diplome

UOR: **SERVIZIO PROMOZIONE E ORIENTAMENTO**

Nominativo	F	C	A	As	Nc	Nominativo	F	C	A	As	Nc
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente sottopone all’attenzione del senato accademico la proposta di stipula di una convenzione con il Centro Informazioni Mobilità Equivalenze Accademiche - CIMEA, centro italiano ufficiale della rete ENIC/NARIC, operante quale centro nazionale di informazione ai sensi dell’articolo IX.2 della Convenzione di Lisbona, per la creazione di un’area riservata di ateneo all’interno della piattaforma CIMEA-diplome.
Il presidente informa che CIMEA-diplome ha lo scopo di:
- snellire gli oneri a carico degli studenti stranieri che intendono accedere ai corsi di studio, evitando loro di dover produrre autonomamente tutta una serie di documenti reperibili presso enti differenti, comprese le relative traduzioni, asseverazioni e legalizzazioni;
- velocizzare e facilitare le procedure di produzione e valutazione dei titoli esteri, in termini sia di tempistica che quantitativi, anche con riferimento ai relativi costi.
CIMEA avrà il compito di elaborare pareri in forma di attestazione di comparabilità e/o di verifica di titoli esteri, in linea con la normativa e le procedure nazionali vigenti.
CIMEA, con la sottoscrizione della convenzione, si impegna ad attivare, gratuitamente e senza oneri per l’università, all’interno della piattaforma CIMEA-diplome, una pagina dedicata attraverso la quale all’università sarà possibile visualizzare alcuni dati essenziali relativi ai candidati, nonché gli attestati dagli stessi richiesti.
In particolare, accedendo all’area riservata di ateneo sarà possibile visualizzare esclusivamente i dati relativi ai candidati che abbiano espressamente indicato l’università tra quelle di proprio interesse ai fini della prosecuzione dei propri studi accademici.
La convenzione oggetto della presente delibera avrà validità di 3 anni dalla data della sua sottoscrizione.

Il presidente dà lettura dello schema di convenzione con il Centro Informazioni Mobilità Equivalenze Accademiche - CIMEA, allegata alla presente delibera di cui costituisce parte integrante (allegato 1 di pagine 6).

Il senato accademico
- udita la relazione del presidente
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 8
- considerati l'opportunità e l'interesse dell'ateneo a snellire gli oneri a carico degli studenti stranieri che intendono accedere ai corsi di studio e velocizzare e facilitare le procedure di produzione e valutazione dei titoli esteri, in termini sia di tempistica che quantitativi
delibera all'unanimità di approvare la stipula della convenzione con il Centro Informazioni Mobilità Equivalenze Accademiche - CIMEA per la creazione di un'area riservata di ateneo all'interno della piattaforma CIMEA-diplome, secondo lo schema allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante, dando mandato al rettore di apportare le eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie alla stipula della stessa.

[LOGO ISTITUZIONE]

CONVENZIONE TRA
UNIVERSITÀ DI (__)
E
ASSOCIAZIONE CIMEA

PER LA CREAZIONE DI UN'AREA RISERVATA DI ATENEO ALL'INTERNO DELLA PIATTAFORMA CIMEA-DIPLOME

ASSOCIAZIONE CIMEA, codice fiscale e partita IVA n. 08590541002, con sede legale in viale XXI Aprile 36 – 00162 Roma, d'ora in poi detta CIMEA, in persona del Consigliere di Amministrazione delegato, dott. Luca LANTERO

e

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI di (__), codice fiscale/partita IVA n. (__), con sede legale (__), d'ora in poi detta "**Università**", in persona del Magnifico Rettore, Prof. (__)

Definite da ora in poi le "**Parti**".

PREMESSO CHE

- L'Università ha espresso a CIMEA l'esigenza di essere supportata nelle procedure valutative di titoli esteri per finalità accademiche, in linea con quanto stabilito dalla Convenzione di Lisbona e dalla Legge 148/2002;
- in particolare, l'Università, al fine di a) snellire gli oneri a carico degli studenti stranieri che intendono accedere ai propri corsi di studio ("**Candidati**" e singolarmente "**Candidato**"), evitando loro di dover produrre autonomamente tutta una serie di documenti reperibili presso enti differenti, comprese le relative traduzioni, asseverazioni e legalizzazioni e b) velocizzare e facilitare le procedure di produzione e valutazione dei titoli esteri, in termini sia di tempistica che quantitativi, anche con riferimento ai relativi costi, intende affidare a CIMEA il compito di elaborare pareri in forma di attestazione di comparabilità e/o di verifica di titoli esteri, come meglio *infra* specificato (rispettivamente, "**Attestati di Comparabilità**" e "**Attestati di Verifica**"), in linea con la normativa e le procedure nazionali vigenti;
- il CIMEA, centro italiano ufficiale della rete ENIC/NARIC, operante quale Centro nazionale di informazione ai sensi dell'articolo IX.2 della Convenzione di Lisbona, possiede le necessarie competenze tecniche nel settore del riconoscimento delle qualifiche estere e dei sistemi di istruzione superiore stranieri, al fine di rispondere alle specifiche esigenze espresse dall'Università;

- il CIMEA utilizza la tecnologia blockchain applicata all'ambito del riconoscimento dei titoli di studio e attraverso la piattaforma Diplome cimea-diplome.it intende mettere tale tecnologia a disposizione dell'Università, così che quest'ultima possa avere contezza dei dati personali relativi ai Candidati e agli Attestati di Comparabilità e agli Attestati di Verifica rilasciati da CIMEA su richiesta dei Candidati stessi (di seguito, congiuntamente, "**Attestati**");

Tali premesse costituiscono parte integrante e sostanziale della presente convenzione ("**Convenzione**").

Quanto sopra premesso

SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1
Oggetto della Convenzione

1.1 Il CIMEA con la sottoscrizione della Convenzione si impegna ad attivare, gratuitamente e senza oneri per l'Università, all'interno della piattaforma CIMEA-Diplome, una pagina dedicata attraverso la quale all'Università sarà possibile visualizzare alcuni dati essenziali relativi ai Candidati, nonché gli Attestati dagli stessi richiesti ("**Area Riservata di Ateneo"**).
1.2 In particolare, accedendo all'Area Riservata di Ateno sarà possibile visualizzare esclusivamente i dati relativi ai Candidati che abbiano espressamente indicato l'Università tra quelle di proprio interesse ai fini della prosecuzione dei propri studi accademici, in particolare:
- Nome, Cognome e data di nascita;
- Nazionalità del Candidato;
- Paese di ottenimento del titolo di studio;
- Nome del titolo di studio;
- Status di rifugiato/titolare di protezione internazionale (eventuale).
- Attestato di Comparabilità e/o Attestato di Verifica: l'Università avrà la possibilità di visualizzare e, se del caso, accedere direttamente agli Attestati.

1.3 Ai fini che precedono, CIMEA svolge pertanto:
- un servizio di valutazione della comparabilità, vale a dire di valutazione delle qualifiche estere del sistema della formazione superiore e/o delle qualifiche finali di percorsi di scuola secondaria che consentono l'accesso a corsi della formazione superiore rispetto ai cicli del Processo di Bologna e ai livelli dello European Qualifications Framework. Nel caso di valutazione positiva, CIMEA emetterà un Attestato di Comparabilità riferito al titolo valutato;

- un servizio di verifica circa il fatto che una qualifica estera del sistema della formazione superiore e/o di scuola secondaria sia stata effettivamente rilasciata in capo al possessore da parte di un ente ufficiale nel sistema di riferimento. Nel caso di esito positivo di tale verifica, CIMEA emetterà un Attestato di Verifica riferito al titolo valutato.

1.4 CIMEA, con riferimento alla piattaforma CIMEA-Diplome, garantisce il pieno rispetto delle regole introdotte dal Regolamento europeo in materia di sicurezza dei dati personali e tutela della privacy ai sensi del Regolamento Europeo 679/2016 ("**GDPR**") e dal D. Lgs 196 del 2013 così come modificato dal D. Lgs 101/2018 ("**Codice privacy**").

ART. 2
Impegni della Università

2.1 L'accesso all'Area Riservata di Ateneo sarà consentito esclusivamente al personale autorizzato dall'Università. A tal fine, l'Università si impegna a individuare all'interno dei propri uffici coinvolti nelle predette attività di valutazione e riconoscimento dei titoli esteri un soggetto che avrà il compito di interfacciarsi con CIMEA e, in particolare, che sarà autorizzato ad accedere all'Area Riservata all'Ateneo sulla piattaforma Diplome. L'Università fornirà il nominativo del soggetto designato a CIMEA in sede di creazione delle credenziali dell'Università sulla piattaforma CIMEA-Diplome. L'Università si impegna altresì a segnalare prontamente e con le stesse modalità ogni eventuale cambiamento rispetto al personale così autorizzato.

2.2 L'Università indicherà un indirizzo e-mail istituzionale ai fini della creazione dell'account che si intenderà quale unico punto di accesso all'Area Riservata di Ateneo.

2.3 Con la sottoscrizione della Convenzione, l'Università concede a CIMEA il diritto di utilizzo del proprio logo, che potrà essere riportato sul sito di CIMEA (www.cimea.it), nell'Area Riservata di Ateneo e in ogni altro eventuale documento connesso all'esecuzione della Convenzione.

ART. 3
Valutazione dei titoli esteri svolta da CIMEA

3.1 Gli Attestati sono da considerarsi quali pareri non vincolanti per l'Università, che rimarrà libera di valutare la documentazione prodotta in maniera autonoma e in linea con l'ordinamento italiano. Le valutazioni svolte da CIMEA al fine dell'elaborazione degli Attestati si basano su una accurata ricerca in campo di comparazione tra sistemi esteri di istruzione e formazione superiore e riflettono la metodologia valutativa di CIMEA consultabile al seguente

link: http://www.cimea.it/it/servizi/procedure-di-riconoscimento-dei-titoli/metodologica-valutativa.aspx.

3.2 L'attività svolta da CIMEA in forza della Convenzione non solleva l'Università dall'effettuazione delle opportune verifiche e valutazioni e dalla responsabilità di assumere le decisioni finali inerenti la riconoscibilità dei titoli esteri presentati dai Candidati per l'accesso a propri corsi o per altre procedure di riconoscimento accademico. CIMEA non è da considerarsi peraltro responsabile in relazione alle determinazioni adottate dall'Ateneo o da terze parti in relazione o sulla base degli Attestati e dei dati resi accessibili nell'Area Riservata di Ateneo, né potrà essere chiamato a rispondere in relazione a danni patiti da chiunque e/o preteste da chiunque avanzate, direttamente o indirettamente connessi a detti Attestati e determinazioni.

3.3 Il CIMEA si riserva a propria insindacabile discrezione il diritto di non produrre nessuno degli Attestati richiesti o di rilasciare un'attestazione negativa (c.d. Attestato di diniego), nei seguenti casi:

- non ufficialità dell'istituzione, del corso di studi o della qualifica nel sistema di riferimento;
- assenza di certificazione della qualità dell'istituzione e del corso degli studi da parte delle autorità nazionali competenti, anche in riferimento al luogo in cui gli studi sono stati svolti;
- casi di differenza sostanziale ai sensi della Convenzione di Lisbona;
- contraffazione o alterazione documentale;
- insufficienza documentale rispetto a quella richiesta che ha impedito una valutazione/verifica.

ART. 4
Trattamento dei dati personali

4.1 Tutti i dati personali che verranno condivisi dall'Università in esecuzione della Convenzione saranno trattati da CIMEA per le sole finalità indicate nella Convenzione medesima.

4.2 L'Università si impegna a utilizzare i dati accessibili nell'Area Riservata di Ateneo esclusivamente per fini istituzionali e nel rispetto delle disposizioni vigenti in materia di protezione dei dati personali, evitando qualsiasi utilizzo non autorizzato o divulgazione a terzi dei suddetti dati.

4.3 Le Parti si impegnano reciprocamente ad operare nel pieno rispetto delle disposizioni dettate della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali, mettendo in atto misure tecniche ed organizzative adeguate a garantire che il trattamento sia conforme al GDPR e a verificare ed aggiornare periodicamente le politiche di protezione dei dati ai sensi degli artt. 24 e 25 del GDPR, custodendo i dati personali trattati in modo tale da evitare rischi

di distruzione degli stessi o di accessi a tali dati da parte di soggetti non autorizzati. Le Parti sono inoltre soggette a tutti gli obblighi propri dei Titolari del trattamento, in particolare quelli di informazione e accesso ai dati (artt. 13 e ss. del Regolamento UE 2016/679).

4.4 Nell'ambito del trattamento dei dati personali connessi all'espletamento delle attività oggetto della presente Convenzione, le Parti, ciascuna per le rispettive competenze, opereranno in qualità di Titolari autonomi. Nel merito delle attività attuative della presente Convenzione, potranno essere di volta in volta definiti gli aspetti e gli accordi in materia di protezione dei dati personali che si rendessero necessari.

4.5 Resta inteso che ciascun Candidato potrà in qualunque momento consultare direttamente sulla piattaforma CIMEA-Diplome e nel proprio account i Termini e le Condizioni contrattuali che regolano il servizio a lui dedicato e il relativo Consent Form, che sarà sempre sottoscritto e allegato a ciascuna richiesta di attestazione.

ART. 5
Validità e durata della Convenzione

5.1 La Convenzione ha una validità di 3 anni a partire dalla data di sottoscrizione.

5.2 Le Parti hanno facoltà di recedere dalla Convenzione in qualsiasi momento, con comunicazione a (_) da effettuarsi con preavviso di almeno un mese, nelle modalità di cui al successivo art. 6.1.

ART. 6
Referenti e modifiche

6.1. Ogni comunicazione rilevante ai fini della gestione degli aspetti legali e amministrativi della Convenzione dovrà avvenire fra gli uffici di CIMEA e di (_) ai seguenti indirizzi di posta elettronica:

per CIMEA: [...]

per l'Università: [...]

6.2. CIMEA si riserva la facoltà di modificare unilateralmente le condizioni della Convenzione, dandone comunicazione all'Università nelle modalità di cui al comma precedente, con preavviso di almeno un mese. Entro tale termine l'Università ha facoltà di recedere con effetto immediato dalla Convenzione comunicandolo al referente di CIMEA nelle modalità di cui al comma precedente.

6.3. Le Parti si danno reciprocamente atto che quanto descritto ai precedenti commi 6.1. e 6.2. costituiscono riflesso dell'autonomia contrattuale delle Parti, liberamente esercitabile, e non danno luogo ad alcun diritto o pretesa di tipo risarcitorio, di indennizzo, o di qualsiasi altro tipo.

[LOGO ISTITUZIONE]

ART. 7

Legge e Foro competente

7.1 Per quanto non previsto nella Convenzione le Parti fanno riferimento alla normativa vigente.

7.2 In caso di controversia nell'interpretazione o esecuzione validità, efficacia e risoluzione della Convenzione, le Parti si impegnano a risolvere la questione, in prima istanza, in via amichevole. Qualora ciò non fosse possibile, sarà competente in via esclusiva il Foro di Roma.

Lì……

Per ASSOCIAZIONE CIMEA	Per UNIVERSITÀ (__)
Dott. Luca LANTERO	(__)

delibera n. **55**
prot. n. **32100/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

protocollo di intesa con la Fondazione Groggia al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di riqualificazione edilizia di beni storici veneziani con riferimento alla residenzialità

UOR: **SERVIZIO SEGRETERIA DEL RETTORE E DIRETTORE GENERALE**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente sottopone all'attenzione del senato accademico la proposta di stipula di un protocollo di intesa con la Fondazione Groggia al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di riqualificazione edilizia di beni storici veneziani con riferimento alla residenzialità.
Il presidente ricorda che:
- Iuav, ai sensi dell'articolo 3 comma 2 dello statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire in collaborazione con altri soggetti, pubblici e privati, operanti a scala locale, nazionale, sovranazionale e internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali;
- Iuav, la cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, alla formazione e alla ricerca riguardanti le discipline dell'architettura, dell'urbanistica, della pianificazione territoriale, del restauro, delle arti, del teatro e del design, rappresenta un qualificato polo di formazione e ricerca con competenza specifica nel settore della riqualificazione edilizia di beni storici negli aspetti architettonici, strutturali e tecnologici, anche con riguardo alla rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani e internazionali, con i quali Iuav intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, dei tirocini nonché di altre attività collegate con le funzioni primarie dell'università;
- Fondazione Groggia è un ente con personalità giuridica di diritto privato, iscritto al registro regionale delle persone giuridiche, che opera senza scopo di lucro per fini educativi, sociali, riabilitativi, didattici e formativi, persegue le proprie finalità di solidarietà sociale senza distinzione di nazionalità, cultura, etnia, religione, sesso, condizione sociale e politica, e intende acquisire, sviluppare e applicare metodologie di ricerca nel settore della residenzialità nella città di Venezia, dove Fondazione detiene la maggior parte del proprio patrimonio immobiliare rappresentato esclusivamente da unità immobiliari non turistiche, al fine di approfondire i temi relativi all'adeguamento degli

edifici secondo principi di fruibilità degli stessi, allo sviluppo della residenzialità, dell'accessibilità ai servizi da parte dei residenti, favorendo nel tempo la vita di comunità nel quartiere/sestiere, contribuendo al ripopolamento della città;
- Iuav e Fondazione Groggia intendono collaborare nei settori e nelle discipline di comune interesse e dispongono di competenze scientifiche in materia di riqualificazione edilizia di beni storici veneziani con riferimento alla residenzialità.
Il presidente comunica che nell'ambito del protocollo di intesa oggetto della presente delibera sono previste forme di collaborazione, tra le quali:
- analisi di ipotesi di riqualificazione edilizia, con finalità residenziale, di beni storici veneziani attraverso studi architettonici, strutturali e tecnologici di uno/due immobili ubicati nel centro storico veneziano di proprietà della Fondazione Groggia; per tali attività la Fondazione si impegna a fornire il materiale grafico, storico, documentale utile, disponibile e necessario;
- progetti di ricerca congiunti;
- organizzazione di conferenze, seminari, simposi e incontri internazionali;
- utilizzo di attrezzature di ricerca e accesso alle strutture di ciascuna istituzione nelle forme e nei modi stabiliti dalle parti;
- altre attività concordate congiuntamente.
Il **responsabile scientifico** del presente protocollo, che avrà validità di 3 anni dalla data della sua sottoscrizione, è il prof. **Salvatore Russo**.
Il presidente dà lettura dello schema di protocollo di intesa allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante (allegato 1 di pagine 2).
Il senato accademico
- udita la relazione del presidente
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 3 comma 2 e l'articolo 8
- considerati l'opportunità e l'interesse dell'ateneo ad attivare forme di collaborazione al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di riqualificazione edilizia di beni storici veneziani con riferimento alla residenzialità
delibera all'unanimità di approvare la stipula del protocollo di intesa con la Fondazione Groggia, secondo lo schema allegato alla presente delibera, di cui costituisce parte integrante, dando mandato al rettore di apportare le eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie alla stipula dello stesso.

Protocollo di intesa
tra l'Università Iuav di Venezia
e
FONDAZIONE Groggia

Tra

l'**Università Iuav di Venezia**, di seguito denominata Iuav, codice fiscale 80009280274, partita I.V.A. 00708670278, rappresentata dal rettore pro-tempore prof. Benno Albrecht, domiciliato per la carica presso l'Università Iuav – Santa Croce, 191 – 30135 Venezia, legittimato alla firma del presente atto con delibere del Senato Accademico del _____ e del Consiglio di Amministrazione del _____

e

FONDAZIONE GROGGIA, codice fiscale e partita IVA 02917270270, rappresentato dal presidente Monsignor Dino Pistolato, domiciliato per la carica presso la sede di Venezia-Mestre – Via Andrea Costa n.16, legittimato alla firma del presente atto
Iuav e **FONDAZIONE Groggia** vengono di seguito denominate congiuntamente anche "Parti" e singolarmente anche "Parte".

PREMESSO CHE:

– Iuav, ai sensi dell'articolo 3, comma 2 dello statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire in collaborazione con altri soggetti, pubblici e privati, operanti a scala locale, nazionale, sovranazionale ed internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali;
– Iuav, la cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, alla formazione e alla ricerca riguardanti le discipline dell'Architettura, dell'Urbanistica, della Pianificazione Territoriale, del Restauro, delle Arti, del Teatro e del Design, rappresenta un qualificato polo di formazione e ricerca con competenza specifica nel settore della riqualificazione edilizia di beni storici negli aspetti architettonici, strutturali e tecnologici, anche con riguardo alla rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani ed internazionali, con i quali Iuav intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, dei tirocini nonché di altre attività collegate con le funzioni primarie dell'Università;
– FONDAZIONE Groggia è un ente con personalità giuridica di diritto privato, iscritto al Registro Regionale delle persone giuridiche, che opera senza scopo di lucro per fini educativi, sociali, riabilitativi, didattici e formativi, persegue le proprie finalità di solidarietà sociale senza distinzione di nazionalità, cultura, etnia, religione, sesso, condizione sociale e politica, e intende acquisire, sviluppare ed applicare metodologie di ricerca nel settore della "residenzialità" nella città di Venezia, dove Fondazione detiene la maggior parte del proprio patrimonio immobiliare rappresentato esclusivamente da unità immobiliari "NON turistiche", al fine di approfondire i temi relativi all'adeguamento degli edifici secondo principi di "fruibilità" degli stessi, allo sviluppo della residenzialità, dell'accessibilità ai servizi da parte dei residenti, favorendo nel tempo la vita di comunità nel quartiere/sestriere, contribuendo al "ripopolamento" della città;
– Iuav e FONDAZIONE Groggia intendono collaborare nei settori e nelle discipline di comune interesse e dispongono di competenze scientifiche in materia di riqualificazione edilizia di beni storici veneziani con riferimento alla residenzialità.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

articolo 1 – oggetto ed obiettivi
1. Iuav e FONDAZIONE Groggia si prefiggono l'obiettivo instaurare un rapporto di collaborazione su temi di interesse comune mediante la realizzazione di azioni congiunte, quali analisi di ipotesi di riqualificazione edilizia, con finalità residenziale, di beni storici veneziani attraverso studi architettonici, strutturali e tecnologici di uno/due immobili ubicati nel centro storico veneziano di proprietà della Fondazione Groggia. La Fondazione si impegna a fornire il materiale grafico, storico, documentale utile, disponibile e necessario. I due soggetti, in coerenza con l'obiettivo di collaborazione, non escludono inoltre le seguenti azioni:
   - progetti di ricerca congiunti;
   - organizzazione di conferenze, seminari, simposi e incontri internazionali
   - utilizzo di attrezzature di ricerca e accesso alle strutture di ciascuna istituzione nelle forme e nei modi stabiliti dalle parti;
   - altre attività concordate congiuntamente.

articolo 2 – impegni e aspetti economici
1. Eventuali futuri sviluppi delle singole attività, di cui all'articolo precedente, potranno, se necessario, essere individuate attraverso specifiche convenzioni attuative nelle quali sarà fatto esplicito riferimento al presente Protocollo e in cui saranno determinati i tempi di realizzazione e la ripartizione degli eventuali rispettivi oneri economici.

2. Le eventuali convenzioni attuative regoleranno altresì gli aspetti assicurativi, di sicurezza, ambiente, trattamento dei dati personali, riservatezza, privacy nonché i diritti di proprietà intellettuale, le controversie e la pubblicazione di materiali generati da programmi intrapresi dalle parti.

articolo 3 – soggetti responsabili
Fondazione Groggia individua quale responsabile dell'attuazione del presente Protocollo il dott. Paolo Cappellari.
Iuav individua quale responsabile dell'attuazione del presente Protocollo il Prof. Salvatore Russo.

articolo 4 – durata
1.Il presente Protocollo d'intesa ha una validità di 3 (tre) anni decorrenti dalla sottoscrizione dello stesso e non potrà intendersi in alcun caso tacitamente rinnovato, salvo esplicita dichiarazione di tutte le Parti.

articolo 5 – imposta di registro e di bollo
1.La registrazione del presente Protocollo di intesa verrà effettuata solo in caso d'uso, ai sensi della vigente normativa, e le relative spese sono a carico della Parte richiedente la registrazione.
2. Il Protocollo è soggetto all'imposta di bollo sin dall'origine ai sensi dell'art. 3 della Tariffa, Parte I - Allegato A del D.P.R. 642/72. L'imposta pari a € 16 (€ sedici,00) è stata assolta da Iuav in modalità virtuale, ai sensi dell'art.15 D.P.R. 642/72, giusta autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate - Ufficio territoriale di Venezia n. 29074/1999 e da Fondazione Groggia mediante *(indicare se con marca da bollo, e in tal caso indicare il n° identificativo, o se mediante autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate)* _____ per € 16 (€ sedici,00).

articolo 6 – uffici di riferimento
1.Gli uffici incaricati dell'esecuzione e dell'eventuale modifica o estensione di questo Protocollo di intesa sono:

FONDAZIONE GROGGIA

Via Andrea Costa - 16
I - 30172 Venezia Mestre
Tel.: +39 041 989464
e-mail: direzione@fondazionegroggia.org
PEC: fondazionegroggia@pec.it

Università Iuav di Venezia
Servizio di Staff del rettore
Tolentini 191 – S. Croce
I - 30135 Venezia
Tel.: +39 041 2571750
e-mail: rettorato@iuav.it
PEC: ufficio.protocollo@pec.iuav.it

Il presente Protocollo d'intesa è redatto in un'unica copia e firmato digitalmente, ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. n. 82/2005, come previsto dall'art. 15, comma 2-bis della L. n. 241/90.
Il presente Protocollo d'intesa è sottoscritto da:

Fondazione Groggia	Università Iuav di Venezia
Il legale rappresentante	Il rettore
Monsignor Dino Pistolato	Benno Albrecht

delibera n. **56**
prot. n. **32101/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

protocollo di intesa con il Comune di Pieve di Cadore (BL) al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di conoscenza del territorio e delle dinamiche sociali e ambientali, di analisi del patrimonio architettonico e paesaggistico e di progettazione architettonica e urbana e del paesaggio

UOR: **SERVIZIO SEGRETERIA DEL RETTORE E DIRETTORE GENERALE**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente sottopone all'attenzione del senato accademico la proposta di stipula di un protocollo di intesa con il Comune di Pieve di Cadore (BL) al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di conoscenza del territorio e delle dinamiche sociali e ambientali, di analisi del patrimonio architettonico e paesaggistico e di progettazione architettonica e urbana e del paesaggio.
Il presidente ricorda che:
- Iuav, ai sensi dell'articolo 3 comma 2 dello statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire in collaborazione con altri soggetti, pubblici e privati, operanti a scala locale, nazionale, sovranazionale e internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali;
- Iuav, la cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, alla formazione e alla ricerca riguardanti le discipline dell'architettura, dell'urbanistica, della pianificazione territoriale, del restauro, delle arti, del teatro e del design, rappresenta un qualificato polo di formazione e ricerca con competenza specifica nel settore del paesaggio, in particolare attraverso l'unità di ricerca CultLand Paesaggi Culturali/Cultural Landscapes, quale elemento decisivo per il benessere delle popolazioni e la qualità del territorio, quale importante driver di sviluppo sociale ed economico e quale ambito di indagine scientifica e di azione progettuale a diverse scale, con il contributo di diverse discipline, in stretta relazione alla vita delle popolazioni insediate;
- il Comune intende acquisire, sviluppare e applicare metodologie di ricerca nel settore della geografia del paesaggio e della progettazione alla scala architettonica, urbana e territoriale al fine di approfondire i temi relativi alla valorizzazione dei luoghi in rapporto alla vita degli abitanti e dello spazio urbano come patrimonio, per delinearne il suo uso come bene comune;

- il Comune nello specifico intende avviare un programma di studio conoscitivo e progettuale sugli immobili di proprietà comunale, delle loro pertinenze e della rete degli spazi aperti pubblici, anche in vista del reperimento di spazi utili a nuove residenzialità in risposta alla crescente richiesta di alloggi per il soggiorno di lungo periodo;
- Iuav e il Comune intendono collaborare nei settori e nelle discipline di comune interesse e dispongono di competenze scientifiche in materia di conoscenza del territorio e delle dinamiche sociali e ambientali, di analisi del patrimonio architettonico e paesaggistico e di progettazione architettonica e urbana e del paesaggio.

Il presidente comunica che nell'ambito del protocollo di intesa oggetto della presente delibera sono previste forme di collaborazione, tra le quali:
- progetti di ricerca congiunti sui temi della qualità degli spazi pubblici e della valorizzazione del territorio e del patrimonio architettonico in rapporto alle dinamiche sociali e ambientali;
- organizzazione di conferenze, seminari, simposi, incontri internazionali e mostre;
- raccordo tra didattica, ricerca universitaria e politiche territoriali, a favore delle comunità locali e delle istituzioni, al fine di stimolare l'attivazione di processi rivolti alla valorizzazione del patrimonio architettonico, del territorio e del paesaggio nel quadro di programmi atti a sostenere i fattori di protezione e promozione sociale partecipata;
- messa a disposizione reciproca di materiali istruttori quali dati statistici, documenti ed elaborati relativi al territorio comunale e ai beni architettonici e paesaggistici in esso compresi;
- utilizzo di attrezzature di ricerca e accesso alle strutture di ciascuna istituzione nelle forme e nei modi stabiliti dalle parti;
- altre attività concordate congiuntamente.

I **responsabili scientifici** del presente protocollo, che avrà validità di 3 anni dalla data della sua sottoscrizione, sono la prof.ssa **Viviana Ferrario** e il prof. **Mauro Marzo**.

Il presidente dà lettura dello schema di protocollo di intesa allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante (allegato 1 di pagine 2).

Il senato accademico
- udita la relazione del presidente
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 3 comma 2 e l'articolo 8
- considerati l'opportunità e l'interesse dell'ateneo ad attivare forme di collaborazione al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di conoscenza del territorio e delle dinamiche sociali e ambientali, di analisi del patrimonio architettonico e paesaggistico e di progettazione architettonica e urbana e del paesaggio
delibera all'unanimità di approvare la stipula del protocollo di intesa con il Comune di Pieve di Cadore (BL), secondo lo schema allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante, dando mandato al rettore di apportare le eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie alla stipula dello stesso.

PROTOCOLLO DI INTESA

tra

l'Università Iuav di Venezia, di seguito denominata Iuav, codice fiscale 80009280274, partita I.V.A. 00708670278, rappresentata dal rettore pro-tempore prof. Benno Albrecht, domiciliato per la carica presso l'Università Iuav – Santa Croce, 191 – 30135 Venezia, legittimato alla firma del presente atto con delibere del Senato Accademico del _____ e del Consiglio di Amministrazione del _____

e

il Comune di Pieve di Cadore (BL), C.F./P.IVA 00206500258 rappresentato dalla Sindaca avv. Sindi Manushi, domiciliata per la carica presso la sede di Pieve di Cadore – Piazza Municipio, 18, legittimata alla firma del presente atto

di seguito nominati Iuav e Comune. Iuav e il Comune vengono di seguito denominate congiuntamente anche "Parti" e singolarmente anche "Parte".

PREMESSO CHE:

– Iuav, ai sensi dell'articolo 3, comma 2 dello statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire in collaborazione con altri soggetti, pubblici e privati, operanti a scala locale, nazionale, sovranazionale ed internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali;

– Iuav, la cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, alla formazione e alla ricerca riguardanti le discipline dell'Architettura, dell'Urbanistica, della Pianificazione Territoriale, del Restauro, delle Arti, del Teatro e del Design, rappresenta un qualificato polo di formazione e ricerca con competenza specifica nel settore del paesaggio, in particolare attraverso l'Unità di Ricerca "CultLand Paesaggi Culturali/Cultural Landscapes", quale elemento decisivo per il benessere delle popolazioni e la qualità del territorio, quale importante driver di sviluppo sociale ed economico e quale ambito di indagine scientifica e di azione progettuale a diverse scale, con il contributo di diverse discipline, in stretta relazione alla vita delle popolazioni insediate - anche con riguardo alla rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani ed internazionali, con i quali Iuav intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, dei tirocini nonché di altre attività collegate con le funzioni primarie dell'Università;

– Il Comune intende acquisire, sviluppare ed applicare metodologie di ricerca nel settore della geografia del paesaggio e della progettazione alla scala architettonica, urbana e territoriale al fine di approfondire i temi relativi alla valorizzazione dei luoghi in rapporto alla vita degli abitanti e dello spazio urbano come patrimonio, per delinearne il suo uso come bene comune;

– Il Comune in specifico intende avviare un programma di studio conoscitivo e progettuale sugli immobili di proprietà comunale, delle loro pertinenze e della rete degli spazi aperti pubblici, anche in vista del reperimento di spazi utili a nuove residenzialità in risposta alla crescente richiesta di alloggi per il soggiorno di lungo periodo;

– Iuav e il Comune intendono collaborare nei settori e nelle discipline di comune interesse e dispongono di competenze scientifiche in materia di conoscenza del territorio e delle dinamiche sociali e ambientali, di analisi del patrimonio architettonico e paesaggistico e di progettazione architettonica e urbana e del paesaggio.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

Articolo 1 – oggetto ed obiettivi

1.Iuav e il Comune di Pieve di Cadore si prefiggono l'obiettivo di instaurare un rapporto di collaborazione su temi di interesse comune mediante la realizzazione di attività coordinate, quali:

– progetti di ricerca congiunti sui temi della qualità degli spazi pubblici e della valorizzazione del territorio e del patrimonio architettonico in rapporto alle dinamiche sociali e ambientali;

– organizzazione di conferenze, seminari, simposi, incontri internazionali e mostre;

– raccordo tra didattica, ricerca universitaria e politiche territoriali, a favore delle comunità locali e delle istituzioni, al fine di stimolare l'attivazione di processi rivolti alla valorizzazione del patrimonio architettonico, del territorio e del paesaggio nel quadro di programmi atti a sostenere i fattori di protezione e promozione sociale partecipata;

– messa a disposizione reciproca di materiali istruttori quali dati statistici, documenti ed elaborati relativi al territorio comunale e ai beni architettonici e paesaggistici in esso compresi;

– utilizzo di attrezzature di ricerca e accesso alle strutture di ciascuna istituzione nelle forme e nei modi stabiliti dalle parti;

– altre attività concordate congiuntamente.

Articolo 2 – impegni e aspetti economici

1.Le singole attività di cui all'articolo precedente saranno definite attraverso specifiche convenzioni attuative nelle quali va fatto esplicito riferimento al presente Protocollo e in cui saranno determinati i tempi di realizzazione e la ripartizione degli eventuali rispettivi oneri economici.

2. Le convenzioni attuative regoleranno altresì gli aspetti assicurativi, di sicurezza, ambiente, trattamento dei dati personali, riservatezza, privacy nonché i diritti di proprietà intellettuale, le controversie e la pubblicazione di materiali generati da programmi intrapresi dalle parti.

3. Ciascuna Parte è responsabile dei propri costi in relazione a tutte le questioni relative alla collaborazione ai sensi del presente Protocollo.

Articolo 3 – soggetti responsabili

Il Comune individua quale responsabile dell'attuazione del presente Protocollo la Sindaca avv. Sindi Manushi.

Iuav individua quale responsabile dell'attuazione del presente Protocollo i proff. Viviana Ferrario e Mauro Marzo.

Articolo 4 – durata

1.Il presente Protocollo d'intesa ha una validità di 3 (tre) anni decorrenti dalla sottoscrizione dello stesso e non potrà intendersi in alcun caso tacitamente rinnovato, salvo esplicita dichiarazione di tutte le Parti.

Articolo 5 – imposta di registro e di bollo

1.La registrazione del presente Protocollo di intesa verrà effettuata solo in caso d'uso, ai sensi della vigente normativa, e le relative spese sono a carico della Parte richiedente la registrazione.

2. Il Protocollo è soggetto all'imposta di bollo sin dall'origine ai sensi dell'art. 3 della Tariffa, Parte I - Allegato A del D.P.R. 642/72. L'imposta pari a € 16 (€ sedici,00) è stata assolta da Iuav in modalità virtuale, ai sensi dell'art.15 D.P.R. 642/72, giusta autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate - Ufficio territoriale di Venezia n. 29074/1999, dal Comune mediante *(indicare se con marca da bollo, e in tal caso indicare il n° identificativo, o se mediante autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate)* _____ per € _____.

Articolo 6 – uffici di riferimento

1.Gli uffici incaricati dell'esecuzione e dell'eventuale modifica o estensione di questo Protocollo di intesa sono:

Comune di Pieve di Cadore (BL) Segreteria della Sindaca Piazza Municipio, 18 I - 32044 Pieve di Cadore Tel. +39 0435 580283 e-mail: segr1.pieve@cmcs.it PEC*:* pievedicadore.bl@cert.ip-veneto.net	Università Iuav di Venezia Servizio di Staff del rettore Tolentini 191 – S. Croce I - 30135 Venezia Tel.: +39 041 2571750 e-mail: rettorato@iuav.it PEC:ufficio.protocollo@iuav.pec.it

Il presente Protocollo d'intesa è redatto in un'unica copia e firmato digitalmente, ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. n. 82/2005, come previsto dall'art. 15, comma 2-bis della L. n. 241/90.
Il presente Protocollo d'intesa è sottoscritto da:

Comune di Pieve di Cadore (BL)	Università Iuav di Venezia
La Sindaca Sindi Manushi	Il rettore Benno Albrecht

delibera n. **57**
prot. n. **32102/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

protocollo di intesa con EXENET SRL - Gruppo CONTEC al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di progettazione e pianificazione

UOR: **SERVIZIO SEGRETERIA DEL RETTORE E DIRETTORE GENERALE**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente sottopone all'attenzione del senato accademico la proposta di stipula di un protocollo di intesa con EXENET SRL - Gruppo CONTEC al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di progettazione e pianificazione.
Il presidente ricorda che:
- Iuav, ai sensi dell'articolo 3 comma 2 dello statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire in collaborazione con altri soggetti, pubblici e privati, operanti a scala locale, nazionale, sovranazionale e internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali;
- Iuav, la cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, alla formazione e alla ricerca riguardanti le discipline dell'architettura, dell'urbanistica, della pianificazione territoriale, del restauro, delle arti, del teatro e del design, rappresenta un qualificato polo di formazione e ricerca con competenza specifica nel settore della progettazione e delle infrastrutture, anche con riguardo alla rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani e internazionali, con i quali Iuav intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, dei tirocini nonché di altre attività collegate con le funzioni primarie dell'università;
- EXENET SRL - Gruppo CONTEC è una società di ingegneria nata nel 2018 in seno al gruppo CONTEC. Opera sull'intero territorio nazionale mettendo a disposizione i propri tecnici nella realizzazione di grandi opere infrastrutturali e ingegneristiche, dall'ambito progettuale a quello esecutivo (direzione lavori e coordinamento della sicurezza) e manifesta l'interesse per l'attuazione di forme di collaborazione con Iuav dirette alla valorizzazione delle risorse esistenti, allo scambio di informazioni, all'avvio di iniziative di ricerca e formazione nei settori della progettazione tecnica, dei servizi di direzione dei lavori, e delle attività tipiche delle società di ingegneria civile;

- Iuav e EXENET SRL - Gruppo CONTEC intendono collaborare nei settori e nelle discipline di comune interesse e dispongono di competenze scientifiche in materia di progettazione e pianificazione.
Il presidente comunica che nell'ambito del protocollo di intesa oggetto della presente delibera sono previste forme di collaborazione, tra le quali:
- progetti di ricerca congiunti;
- organizzazione di conferenze, seminari, simposi e incontri internazionali;
- utilizzo di attrezzature di ricerca e accesso alle strutture di ciascuna istituzione nelle forme e nei modi stabiliti dalle parti;
- esperienze di tirocinio e stage;
- altre attività concordate congiuntamente.
La **responsabile scientifica** del presente protocollo di intesa, che avrà validità di 3 anni dalla data della sua sottoscrizione, è la prof.ssa **Gundula Rakowitz**.
Il presidente dà lettura dello schema di protocollo di intesa allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante (allegato 1 di pagine 2).
Il senato accademico
- udita la relazione del presidente
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 3 comma 2 e l'articolo 8
- considerati l'opportunità e l'interesse dell'ateneo ad attivare forme di collaborazione al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di progettazione e pianificazione
delibera all'unanimità di approvare la stipula del protocollo di intesa con EXENET SRL - Gruppo CONTEC, secondo lo schema allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante, dando mandato al rettore di apportare le eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie alla stipula dello stesso.

Protocollo di intesa
tra l'Università Iuav di Venezia
e
EXENET s.r.l. | Gruppo Contec

Tra
l'Università Iuav di Venezia, di seguito denominata Iuav, codice fiscale 80009280274, partita I.V.A. 00708670278, rappresentata dal rettore pro-tempore prof. Benno Albrecht, domiciliato per la carica presso l'Università Iuav – Santa Croce, 191 – 30135 Venezia, legittimato alla firma del presente atto con delibere del Senato Accademico del _____ e del Consiglio di Amministrazione del _____

e
EXENET SRL – Gruppo CONTEC, codice fiscale–Partita IVA 05146710289, nella persona del Legale Rappresentante Alberto Palombarini, nato a Padova (PD), il 24/07/1969, domiciliato per la sua carica a Padova (PD), cap 35126, via S. Santorio 3 int. 8, autorizzato alla stipula del presente contratto in virtù del suo incarico di Legale Rappresentante;

Iuav e (nome dell'ente partner) vengono di seguito denominate congiuntamente anche "Parti" e singolarmente anche "Parte".

PREMESSO CHE:

– Iuav, ai sensi dell'articolo 3, comma 2 dello statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire in collaborazione con altri soggetti, pubblici e privati, operanti a scala locale, nazionale, sovranazionale ed internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali;

– Iuav, la cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, alla formazione e alla ricerca riguardanti le discipline dell'Architettura, dell'Urbanistica, della Pianificazione Territoriale, del Restauro, delle Arti, del Teatro e del Design, rappresenta un qualificato polo di formazione e ricerca con competenza specifica nel settore della progettazione e delle infrastrutture, anche con riguardo alla rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani ed internazionali, con i quali Iuav intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, dei tirocini nonché di altre attività collegate con le funzioni primarie dell'Università;

– EXENET s.r.l. | Gruppo Contec è una società di ingegneria nata nel 2018 in seno al gruppo CONTEC. Opera sull'intero territorio nazionale mettendo a disposizione i propri tecnici nella realizzazione di grandi opere infrastrutturali ed ingegneristiche, dall'ambito progettuale a quello esecutivo (direzione lavori e coordinamento della sicurezza) e manifesta l'interesse per l'attuazione di forme di collaborazione con Iuav dirette alla valorizzazione delle risorse esistenti, allo scambio di informazioni, all'avvio di iniziative di ricerca e formazione nei settori della progettazione tecnica, dei servizi di direzione dei lavori, e delle attività tipiche delle società di ingegneria civile;

– Iuav e EXENET s.r.l. | Gruppo Contec intendono collaborare nei settori e nelle discipline di comune interesse e dispongono di competenze scientifiche in materia di progettazione e pianificazione.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

articolo 1 – oggetto ed obiettivi

1.Iuav e EXENET s.r.l. | Gruppo Contec si prefiggono l'obiettivo instaurare un rapporto di collaborazione su temi di interesse comune mediante la realizzazione di azioni congiunte, quali:
– progetti di ricerca congiunti;
– organizzazione di conferenze, seminari, simposi e incontri internazionali;
– utilizzo di attrezzature di ricerca e accesso alle strutture di ciascuna istituzione nelle forme e nei modi stabiliti dalle parti;
– esperienze di tirocinio / stage;
– altre attività concordate congiuntamente.

articolo 2 – impegni e aspetti economici

1.La specificità delle singole attività, di cui all'articolo precedente, sarà individuata attraverso specifiche convenzioni attuative nelle quali va fatto esplicito riferimento al presente Protocollo e in cui saranno determinati i tempi di realizzazione e la ripartizione degli eventuali rispettivi oneri economici.
2. Le convenzioni attuative regoleranno altresì gli aspetti assicurativi, di sicurezza, ambiente, trattamento dei dati personali, riservatezza, privacy nonché i diritti di proprietà intellettuale, le controversie e la pubblicazione di materiali generati da programmi intrapresi dalle parti.
3. Dal Protocollo non derivano nuovi o maggiori oneri a carico di Iuav né alcun vincolo di esclusività.

articolo 3 – soggetti responsabili

EXENET s.r.l. | Gruppo Contec individua quale responsabile dell'attuazione del presente Protocollo l'arch. Chiara de Antoni.
Iuav individua quale responsabile dell'attuazione del presente Protocollo la prof.ssa Gundula Rakowitz.

articolo 4 – durata

1.Il presente Protocollo d'intesa ha una validità di 3 (tre) anni decorrenti dalla sottoscrizione dello stesso e non potrà intendersi in alcun caso tacitamente rinnovato, salvo esplicita dichiarazione di tutte le Parti.

articolo 5 – imposta di registro e di bollo

1.La registrazione del presente Protocollo di intesa verrà effettuata solo in caso d'uso, ai sensi della vigente normativa, e le relative spese sono a carico della Parte richiedente la registrazione.
2. Il Protocollo è soggetto all'imposta di bollo sin dall'origine ai sensi dell'art. 3 della Tariffa, Parte I - Allegato A del D.P.R. 642/72. L'imposta pari a € 16 (€ sedici,00) è stata assolta da Iuav in modalità virtuale, ai sensi dell'art.15 D.P.R. 642/72, giusta autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate - Ufficio territoriale di Venezia n. 29074/1999 e da EXENET s.r.l. | Gruppo Contec mediante *(indicare se con marca da bollo, e in tal caso indicare il n° identificativo, o se mediante autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate)* _____ per € _____.

articolo 6 – uffici di riferimento

1.Gli uffici incaricati dell'esecuzione e dell'eventuale modifica o estensione di questo Protocollo di intesa sono:

EXENET s.r.l. | Gruppo Contec
Direzione Area Nord Est
Via Prima Strada 35
I – 35129 Padova
Tel.: +39 049 8700753
e-mail: amministrazione@exenetsrl.it
PEC: exenet@pec.it

Università Iuav di Venezia
Servizio di Staff del rettore
Tolentini 191 – S. Croce
I - 30135 Venezia
Tel.: +39 041 2571750
e-mail: rettorato@iuav.it
PEC: ufficio.protocollo@pec.iuav.it

Il presente Protocollo d'intesa è redatto in un'unica copia e firmato digitalmente, ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. n. 82/2005, come previsto dall'art. 15, comma 2-bis della L. n. 241/90.
Il presente Protocollo d'intesa è sottoscritto da:

EXENET s.r.l. | Gruppo Contec

Il legale rappresentante

Alberto Palombarini

Università Iuav di Venezia

Il rettore

Benno Albrecht

delibera n. **58**
prot. n. **32103/2024**
17 aprile 2024

TORNA ALL'ODG

protocollo di intesa con l'Istituto centrale per il restauro - ICR al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di norme, metodi e tecniche per la conservazione e il restauro di beni del patrimonio culturale

UOR: **SERVIZIO SEGRETERIA DEL RETTORE E DIRETTORE GENERALE**

Nominativo	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**	**Nominativo**	**F**	**C**	**A**	**As**	**Nc**
Benno Albrecht	X					Antonella Gallo	X				
Maria Chiara Tosi	X					Francesco Guerra	X				
Piercarlo Romagnoni	X					Vittorio De Battisti Besi	X				
Giuseppe D'Acunto	X					Alessandro Aibionti				X	
Francesco Musco	X					Alessandro Montagner	X				
Emanuela Fanny Bonini Lessing	X										

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** - Assente) - (**Nc** - Non Convocato)

Il presidente sottopone all'attenzione del senato accademico la proposta di stipula di un protocollo di intesa con l'Istituto centrale per il restauro - ICR al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di norme, metodi e tecniche per la conservazione e il restauro di beni del patrimonio culturale.
Il presidente ricorda che:
- Iuav, ai sensi dell'articolo 3 comma 2 dello statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire in collaborazione con altri soggetti, pubblici e privati, operanti a scala locale, nazionale, sovranazionale e internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali;
- Iuav, la cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, alla formazione e alla ricerca riguardanti le discipline dell'architettura, dell'urbanistica, della pianificazione territoriale, del restauro, delle arti, del teatro e del design, grazie anche all'avvio del master in diritto e tecnica per il patrimonio culturale, rappresenta un qualificato polo di formazione e ricerca con competenza specifica nel settore del restauro e del patrimonio culturale anche con riguardo alla rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani e internazionali, con i quali Iuav intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, dei tirocini nonché di altre attività collegate con le funzioni primarie dell'università;
- ICR, con sede a Roma, è un ufficio dirigenziale di livello non generale del Ministero della Cultura, che esplica funzioni in materia di ricerca scientifica finalizzata agli interventi di conservazione, tutela e restauro dei beni culturali di cui agli articoli 10 e 11 del decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, e ha tra i propri compiti istituzionali:
a) promuovere ed espletare attività di ricerca, progettazione, sperimentazione e verifica ai fini della tutela dei beni culturali e attività di

verifica tecnico-scientifica di piani, progetti e lavori di conservazione programmata, di restauro e di manutenzione dei beni culturali;
b) definire norme tecniche e metodologiche per la progettazione e l'esecuzione dei lavori di restauro ai fini della loro compatibilità con le esigenze della salvaguardia dei beni culturali;
c) provvedere all'insegnamento del restauro dei beni culturali con corsi a carattere teorico-pratico attraverso la scuola di alta formazione e studio attiva presso il medesimo istituto;
d) promuovere ed espletare attività di aggiornamento e addestramento tecnico per il personale addetto ai servizi di restauro dei beni culturali;
e) promuovere e organizzare convegni e dibattiti scientifici a carattere nazionale e internazionale sui temi riguardanti i propri compiti istituzionali.
Le parti intendono collaborare nei settori e nelle discipline di comune interesse, disponendo di competenze scientifiche in materia di restauro e conservazione dei beni culturali.
Il presidente comunica che nell'ambito del protocollo di intesa oggetto della presente delibera sono previste forme di collaborazione, tra le quali:
- lo sviluppo di collaborazioni inerenti all'ambito delle attività didattiche e di ricerca, anche relative all'approfondimento del tema delle norme tecniche e della conservazione programmata;
- l'eventuale organizzazione congiunta di workshop, seminari e congressi a tema, previa valutazione della disponibilità delle parti;
- l'attivazione di tirocini curriculari.
La **responsabile scientifica** del presente protocollo, che avrà validità di 2 anni dalla data della sua sottoscrizione, è la prof.ssa **Micol Roversi Monaco**.
Il presidente dà lettura dello schema di protocollo di intesa allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante (allegato 1 di pagine 4).
Il senato accademico
- udita la relazione del presidente
- visto lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare l'articolo 3 comma 2 e l'articolo 8
- considerati l'opportunità e l'interesse dell'ateneo ad attivare forme di collaborazione al fine di sviluppare e promuovere la ricerca in materia di norme, metodi e tecniche per la conservazione e il restauro di beni del patrimonio culturale
delibera all'unanimità di approvare la stipula del protocollo di intesa con l'Istituto centrale per il restauro - ICR, secondo lo schema allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante, dando mandato al rettore di apportare le eventuali modifiche non sostanziali che si rendessero necessarie alla stipula dello stesso.

Protocollo di intesa

tra

l'Università Iuav di Venezia

e

l'Istituto Centrale per il Restauro

Tra

l'Università Iuav di Venezia, di seguito denominata Iuav, codice fiscale 80009280274, partita I.V.A. 00708670278, rappresentata dal rettore *pro-tempore* prof. Benno Albrecht, domiciliato per la carica presso l'Università Iuav, Santa Croce, 191, 30135 Venezia, legittimato alla firma del presente atto con delibere del Senato Accademico del _____ e del Consiglio di Amministrazione del _____

e

l'Istituto centrale per il restauro, di seguito denominato ICR, codice fiscale 8018910585, con sede in Roma, via San Michele n. 23 rappresentato dal legale rappresentante dott. Andrea De Pasquale, direttore generale della direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura, rappresentante *ad interim* dell'ICR e domiciliato per la carica presso la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, via Milano, 76, 00184 Roma, legittimato alla firma del presente atto.

Iuav e ICR vengono di seguito denominate congiuntamente anche "Parti" e singolarmente anche "Parte".

PREMESSO CHE:

– Iuav, ai sensi dell'articolo 3, comma 2 dello statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire in collaborazione con altri soggetti, pubblici e privati, operanti a scala locale, nazionale, sovranazionale ed internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali;

– Iuav, la cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, alla formazione e alla ricerca riguardanti le discipline dell'Architettura, dell'Urbanistica, della Pianificazione Territoriale, del Restauro, delle Arti, del Teatro e del Design, rappresenta, avendo anche avviato il Master in "Diritto e tecnica per il patrimonio culturale", un qualificato polo di formazione e ricerca con competenza specifica nel settore del restauro e del patrimonio culturale anche con riguardo alla rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani ed internazionali, con i quali Iuav intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, dei tirocini nonché di altre attività collegate con le funzioni primarie dell'Università;

– ICR, con sede in Roma, è un ufficio dirigenziale di livello non generale del Ministero della Cultura, che esplica funzioni in materia di ricerca scientifica finalizzata agli interventi di conservazione, tutela e restauro dei beni culturali di cui agli articoli 10 e 11 del d.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, e, tra i propri compiti istituzionali:

a) promuove ed espletare attività di ricerca, progettazione, sperimentazione e verifica ai fini della tutela dei beni culturali ed attività di verifica tecnico-scientifica di piani, progetti e lavori di conservazione programmata, di restauro e di manutenzione dei beni culturali;

b) definire norme tecniche e metodologiche per la progettazione e l'esecuzione dei lavori di restauro ai fini della loro compatibilità con le esigenze della salvaguardia dei beni culturali;
c) provvedere all'insegnamento del restauro dei beni culturali con corsi a carattere teorico-pratico attraverso la Scuola di Alta formazione e studio (di seguito «SAF») attiva presso il medesimo istituto;
d) promuove ed espletare attività di aggiornamento ed addestramento tecnico per il personale addetto ai servizi di restauro dei beni culturali;
e) promuove ed organizzare convegni e dibattiti scientifici a carattere nazionale e internazionale sui temi riguardanti i propri compiti istituzionali.
– le Parti intendono collaborare nei settori e nelle discipline di comune interesse, disponendo di competenze scientifiche in materia di restauro e conservazione dei beni culturali.
Tutto quanto premesso, le Parti

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

articolo 1 – finalità e forme di collaborazione
1. Iuav e ICR si prefiggono l'obiettivo di instaurare un rapporto di collaborazione su temi di interesse comune, quali le norme, i metodi e le tecniche per la conservazione ed il restauro di beni del patrimonio culturale, mediante la realizzazione di azioni congiunte, quali:
- Lo sviluppo di collaborazioni inerenti all'ambito delle attività didattiche e di ricerca, anche relative all'approfondimento del tema delle norme tecniche e della conservazione programmata;
- L'eventuale organizzazione congiunta di workshop, seminari e congressi a tema, previa valutazione della disponibilità delle parti;
- L'attivazione di tirocini curriculari.

articolo 2 – impegni reciproci
1. La specificità delle singole attività, di cui all'articolo precedente, sarà individuata attraverso specifiche convenzioni attuative nelle quali va fatto esplicito riferimento al presente Protocollo e in cui saranno determinati i tempi di realizzazione e la ripartizione degli eventuali rispettivi oneri economici.
2. Le convenzioni attuative regoleranno altresì gli aspetti assicurativi, di sicurezza, ambiente, trattamento dei dati personali, riservatezza, privacy nonché i diritti di proprietà intellettuale, le controversie e la pubblicazione di materiali generati da programmi intrapresi dalle parti.
3. Ciascuna Parte sarà responsabile dei propri costi del personale in relazione a tutte le questioni relative alla collaborazione ai sensi del presente Protocollo.
4. Ove occorra, le Parti convengono di mettere a disposizione i propri locali in cui svolgere le attività di collaborazione.

articolo 3 – soggetti responsabili
1. ICR individua quale responsabile scientifico del presente Protocollo la dott.ssa Francesca Capanna, Direttore della Scuola di Alta Formazione e Studio sede di Roma dell'ICR.
2. Iuav individua quale responsabile scientifico e dell'attuazione del presente Protocollo la professoressa Micol Roversi Monaco dell'Università Iuav di Venezia, responsabile scientifico del Master Diritto e tecnica per il patrimonio culturale.

articolo 4 – durata

1. Il presente Protocollo ha una validità di due (2) anni decorrenti dalla sottoscrizione dello stesso. È escluso il rinnovo tacito. Sussistendo l'interesse delle Parti alla prosecuzione della collaborazione, da valutare entro tre mesi dalla scadenza, il presente Protocollo potrà essere rinnovato per la durata concordata previo accordo tra le Parti stesse, ottenute le approvazioni preventive rispettivamente necessarie.

articolo 5 – controversie

1. Le Parti s'impegnano a dirimere in via amichevole e con spirito di massima collaborazione eventuali difficoltà o inconvenienti che dovessero insorgere in sede di interpretazione e attuazione del presente atto. Per le controversie che non fossero suscettibili di composizione bonaria, sarà competente in via esclusiva il Foro di Venezia.

articolo 6 – privacy

1. Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e, per quanto applicabile, ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 come modificato dal Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101, le Parti prestano il consenso al trattamento dei propri dati personali per l'esecuzione di tutte le operazioni e attività connesse alla presente Convenzione.

articolo 7 – imposta di registro e di bollo

1.La registrazione del presente Protocollo di intesa verrà effettuata solo in caso d'uso, ai sensi della vigente normativa, e le relative spese sono a carico della Parte richiedente la registrazione.

2. Il Protocollo è soggetto all'imposta di bollo sin dall'origine ai sensi dell'art. 3 della Tariffa, Parte I - Allegato A del D.P.R. 642/72. L'imposta pari a € 32 (€ trentadue,00) è stata assolta interamente da Iuav in modalità virtuale, ai sensi dell'art.15 D.P.R. 642/72, giusta autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate - Ufficio territoriale di Venezia n. 29074/1999 in quanto ICR è un organo del Ministero della Cultura.

articolo 8 – uffici di riferimento

1.Gli uffici incaricati dell'esecuzione e dell'eventuale modifica o estensione di questa Convezione sono:

Istituto centrale per il restauro
Scuola di Alta Formazione e Studio
Via di San Michele 25
00153 Roma
Tel.: +39 06 6723345
e-mail icr.scuola@cultura.gov.it
PEC: icr@pec.cultura.gov.it

Università Iuav di Venezia
Servizio di Staff del rettore
Tolentini 191 – S. Croce
I - 30135 Venezia
Tel.: +39 041 2571750
e-mail: rettorato@iuav.it
PEC: ufficio.protocollo@pec.iuav.it

Il presente protocollo d'intesa è redatto in un'unica copia e firmato digitalmente, ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. n. 82/2005, come previsto dall'art. 15, comma 2-bis della L. n. 241/90.
Il presente Protocollo d'intesa è sottoscritto da:

Istituto centrale per il restauro	Università Iuav di Venezia
Il legale rappresentante	Il rettore
Andrea De Pasquale	Benno Albrecht