

SENATO
ACCADEMICO
VERBALE

17 luglio 2013 verbale n. 9 Sa/2013	pagina 1/6

Oggi, in Venezia, nella sala di riunione alle ore 10,00 è stata convocata, con nota del 10 luglio 2013, prot. n. 11227, tit. II/cl. 6/fasc. 15, la seduta del senato accademico, ai sensi dell'articolo 2 del regolamento generale di ateneo.

Sono presenti i sottoelencati signori, componenti il senato accademico dell'Università luav:
prof. **Amerigo Restucci** rettore

prof. **Medardo Chiapponi** direttore del dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi

prof. **Carlo Magnani** direttore del dipartimento di culture del progetto

prof. **Augusto Cusinato** rappresentante dei professori e dei ricercatori di ruolo

prof. **Francesco Guerra** rappresentante dei professori e dei ricercatori di ruolo

prof. **Mario Lupano** rappresentante dei professori e dei ricercatori di ruolo

dott.ssa **Francesca Sciarretta** rappresentante dei ricercatori a tempo determinato

sig. **Riccardo Laterza** rappresentante degli studenti

Hanno giustificato la loro assenza:

prof. **Renzo Dubbini** direttore del dipartimento di architettura, costruzione e conservazione

dott. **Davide Buldrini** rappresentante del personale tecnico e amministrativo

Presiede il rettore, prof. Amerigo Restucci, che verificata la validità della seduta la dichiara aperta alle ore 10,20.

Partecipa il prorettore vicario prof.ssa Donatella Calabi.

Esercita le funzioni di segretario verbalizzante, il direttore generale f.f., dott.ssa Laura Casagrande.

Il senato accademico è stato convocato con il seguente **ordine del giorno**:

1 Comunicazioni del presidente

2 Ratifica decreti rettorali

3 Approvazione verbali delle sedute del 19 giugno e 2 luglio 2013

4 Fondazione luav: nomina dei nuovi organi

5 Finanza:

a) parere sul bilancio consuntivo 2012 e indirizzi per la distribuzione dell'avanzo di amministrazione esercizio finanziario 2012

6 Didattica e formazione:

a) nuova istituzione di corsi di perfezionamento, corsi di formazione e master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014;

b) corsi di perfezionamento, corsi di formazione e master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014: rinnovo;

c) convenzione con l'Università degli studi di San Marino per la realizzazione del master di primo livello "Comunicazione, management e nuovi media" edizioni 2013 e 2014: rinnovo

7 Ricerca:

a) istituzione e attivazione dei corsi di dottorato di ricerca anno accademico 2013/2014 (XXIX ciclo), definizione numero e importo borse di studio e definizione contributi per l'accesso e la frequenza

8 Personale dell'Università luav:

a) autorizzazione a risiedere fuori sede per l'anno accademico 2012/2013

9 Convenzioni:

a) convenzione con l'Università Ca' Foscari Venezia, la Fondazione Querini Stampalia e il Fondo Ambiente Italiano (fai) per una collaborazione finalizzata alla valorizzazione della figura e delle opere dell'arch. Carlo Scarpa presenti nelle rispettive sedi;

b) protocollo d'intesa con l'Unione Veneta Bonifiche finalizzato a sviluppare e promuovere la ricerca sul tema per la raccolta di materiali scientifici utili per "Tracciare una nuova fase

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
VERBALE

17 luglio 2013
verbale n. 9 Sa/2013

pagina 2/6

della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture";
c) protocollo d'intesa con Ente Parco Delta del Po e UNESCO ai fini dell'attuazione delle azioni necessarie alla promozione ed allo sviluppo socio-economico sostenibile del territorio e alla tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale, nonché ai fini del riconoscimento a Riserva della Biosfera MAB del territorio del Delta del Po

10 Varie ed eventuali

Il senato accademico prende atto delle comunicazioni del presidente al seguente punto dell'ordine del giorno:

1 Comunicazioni del presidente

- per i prossimi mesi le sedute ordinarie del senato accademico di luav sono programmate secondo il seguente calendario:

18 settembre

23 ottobre

20 novembre

11 dicembre

- il 16 luglio 2013 l'ANVUR ha presentato i risultati della Valutazione della Qualità della Ricerca 2004-2010. Dall'analisi dei materiali pubblicati è emerso che nell'area scientifica di riferimento dell'architettura l'Università luav di Venezia si è collocata al primo posto ed esprime a tale riguardo la propria soddisfazione.

Al termine delle comunicazioni il presidente cede la parola allo studente **Riccardo Laterza**, il quale rileva l'opportunità di chiedere al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca un chiarimento in merito alla norma prevista dalla legge 30 dicembre 2010 n. 240 per l'individuazione dei componenti dei consigli di amministrazione delle università.

Molte università italiane, tra cui l'Università degli Studi Roma Tre, hanno già provveduto a modificare lo statuto inserendo il metodo elettivo.

Sui seguenti argomenti iscritti all'ordine del giorno il senato accademico:

2 Ratifica decreti rettorali (rif. delibera n. 50 Sa/2013/Dg-ai)

delibera all'unanimità di ratificare i decreti rettorali presentati

3 Approvazione verbali delle sedute del 19 giugno e 2 luglio 2013 (rif. delibera n. 51 Sa/2013/Dg-ai)

delibera a maggioranza, con l'astensione dei senatori assenti nelle sedute in oggetto, di approvare i verbali delle sedute del 19 giugno e 2 luglio 2013

5 Finanza:

a) parere sul bilancio consuntivo 2012 e indirizzi per la distribuzione dell'avanzo di amministrazione esercizio finanziario 2012 (rif. delibera n. 54 Sa/2013/Afru – allegati: 2)

1) esprime unanime parere favorevole sul bilancio consuntivo 2012;

2) delibera all'unanimità di approvare gli indirizzi per la distribuzione della quota residuale dell'avanzo di amministrazione libero per € 1.170.963,38 secondo la proposta descritta nella delibera di riferimento;

3) esprime a maggioranza, con l'astensione del prof. Carlo Magnani, parere favorevole all'assegnazione di € 52.000 per l'attivazione del corso professionalizzante in Teatro e multimedia, dando mandato al rettore di costituire un tavolo tecnico con il compito di verificare la congruità della complessiva richiesta di finanziamento nonché le necessità per la didattica dei dipartimenti dell'ateneo.

Nel corso della discussione intervengono:

il prof. **Medardo Chiapponi**, il quale rileva che nella documentazione presentata non sono comprese le richieste del dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi in merito all'integrazione dei fondi necessari per avviare il piano didattico del dipartimento stesso.

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
VERBALE

17 luglio 2013 verbale n. 9 Sa/2013	pagina 3/6

In particolare rileva che senza tali risorse alcuni corsi di studio, già approvati dal senato accademico, non possono essere avviati poiché i costi per i docenti a contratto non possono essere supportati completamente con fondi esterni. A questo punto si tratta di un problema di ordine politico-strategico generale per cui è necessario decidere se la didattica sia o meno un obiettivo prioritario per l'ateneo. Ritiene altresì che si debba riconoscere la sensatezza della richiesta presentata.

Rileva altresì che il contributo della Camera di Commercio è complessivo, non distingue tra corsi di studio e si è ridotto anche in relazione alla crisi economica generale. Gli assetti valorizzati dell'offerta formativa del dipartimento non consentono di operare ulteriori tagli a pena della qualità e dell'attivazione dei corsi di studio.

Nell'ambito della discussione sulla distribuzione dell'avanzo di amministrazione chiede pertanto che sia data copertura alle necessità del dipartimento per la didattica; il prof. **Augusto Cusinato**, il quale rileva che, al di là dell'ipotesi di destinazione di parte dell'avanzo di amministrazione per la costituzione del fondo di ammortamento, il senato accademico è tenuto a fornire al consiglio di amministrazione delle indicazioni sul riparto della quota libera non ancora distribuita. L'unica richiesta pervenuta oltre alla proposta della direzione generale è quella del prof. Medardo Chiapponi per l'avvio dell'offerta formativa del dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi.

La Camera di Commercio di Treviso sta gradualmente riducendo i fondi per i corsi di studio nei settori del design e della moda perché se ne deve fare carico l'ateneo.

Su questa questione luav deve fare una scelta politica, capire se questa filiera debba sempre essere affidata allo spirito imprenditoriale oppure strutturata come parte organica dell'ateneo.

Chiede infine dei chiarimenti in merito alla formazione e destinazione del fondo di ammortamento ed in particolare sulle possibilità e modalità di utilizzo dell'accantonamento finanziario costituito a fronte del fondo di ammortamento e, in particolare per le spese di manutenzione straordinaria e valorizzazione degli immobili;

il prof. **Mario Lupano**, il quale rileva che ogni dipartimento era tenuto a programmare le proprie attività ponendo particolare attenzione a non superare il budget assegnato sulla base del costo storico.

Tutti i dipartimenti hanno dovuto affrontare delle rinunce dal momento che i fondi a disposizione non permettono più di fare una serie di cose, anche a causa della mancanza di economie di scala. Per finanziare alcune attività, tra le quali i workshop, sarà necessario reperire dei fondi esterni.

Concorda tuttavia che l'assunzione da parte di luav di questi corsi come investimento non si risolve con la mera spartizione di risorse finanziarie ma con una visione politica e strategica;

il prof. **Carlo Magnani**, il quale rileva che nel proprio dipartimento è stato messo in atto tutto quanto era possibile per contenere la spesa al fine di rientrare nel budget assegnato per il piano didattico, stabilendo dei parametri anche sul costo dei contratti per la docenza. Ricorda l'impegno assunto a risolvere il problema dei laboratori con un accordo tra i dipartimenti;

lo studente **Riccardo Laterza**, il quale rileva che i pagamenti delle borse di studio agli studenti assegnatari avvengono con un ritardo di tempo tale da trasformarle quasi in un rimborso delle spese sostenute. A tale riguardo chiede se nell'ambito della distribuzione dell'avanzo sia possibile costituire, così come già fatto da altre università, un fondo per l'anticipo delle borse di studio agli studenti.

Rileva inoltre che il senato degli studenti si è espresso più volte rispetto all'attivazione dei corsi di studio. L'aumento dei corsi di laurea determina in sé un aumento dei costi. La divisione dello storico presenta dei limiti che possono arrivare all'impossibilità di attivare alcuni corsi. Non si tratta di una questione tecnica, ma di una scelta politica che va discussa in senato accademico.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
VERBALE

17 luglio 2013
verbale n. 9 Sa/2013

pagina 4/6

6 Didattica e formazione:

a) nuova istituzione di corsi di perfezionamento, corsi di formazione e master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014 (rif. delibera n. 53 Sa/2013/Adss/master e career service – allegati: 2)

delibera all'unanimità di:

1) approvare i progetti e l'istituzione dei master e dei corsi per l'anno accademico 2013/2014 di seguito elencati:

1. master universitario annuale di primo livello Public art and landscape design
2. master universitario annuale di secondo livello Architettura del paesaggio e del giardino
3. master universitario annuale di secondo livello Interactive arts
4. corso di perfezionamento Nuove strategie di progettazione dell'edificio e del suo contesto coerenti con gli obiettivi e gli standard comunitari
- 5.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - la tecnica del moulage. Corso avanzato, 1a edizione
- 5.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - la tecnica del moulage. Corso avanzato, 2a edizione
- 6.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - creative patterns. Modellistica creativa per designer. Corso avanzato, 1a edizione
- 6.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - creative patterns. Modellistica creativa per designer. Corso avanzato, 2a edizione
- 7.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - introduzione alla progettazione degli accessori, corso base, 1a edizione
- 7.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - introduzione alla progettazione degli accessori, corso base, 2a edizione
- 8.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design – Progettazione degli accessori. Corso avanzato, 1a edizione
- 8.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design – progettazione degli accessori. Corso avanzato, 2a edizione;
- 2) autorizzare il conferimento degli incarichi al responsabile scientifico e ai docenti del collegio dei docenti e della commissione scientifica, individuati nelle proposte di progetto di ciascun master e corso;
- 3) approvare la stipula della convenzione con la Nuova Accademia di Belle Arti di Milano – NABA per la realizzazione del master universitario annuale di primo livello “Public art and landscape design”

b) corsi di perfezionamento, corsi di formazione e master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014: rinnovo (rif. delibera n. 54

Sa/2013/Adss/master e career service – allegati: 2)

delibera all'unanimità di:

1) approvare il rinnovo dei seguenti corsi di perfezionamento, corsi di formazione e master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014:

1. master universitario annuale di primo livello Interactivemedia for interior design, seconda edizione
2. master universitario annuale di primo livello Logistica e trasporti – Esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese, settima edizione
3. master universitario annuale di secondo livello ABC_Architecture Base Camp master in processi costruttivi sostenibili, progettazione integrata avanzata, cantiere e produzione industriale di componenti innovativi, terza edizione
4. master universitario annuale di secondo livello Architettura digitale, modalità standard, terza edizione
5. master universitario biennale di secondo livello European Postgraduate Masters in Urbanism (EMU) - strategies and design for cities and territories, nona edizione

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
VERBALE

17 luglio 2013 verbale n. 9 Sa/2013	pagina 5/6

6. master universitario annuale di secondo livello Touch Fair Architecture & Exhibit spaces, seconda edizione

7. corso di perfezionamento Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile, tredicesima edizione

8. corso di perfezionamento Tutela e gestione del suolo e delle acque nella pianificazione di bacino, terza edizione

9.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - la tecnica del moulage corso base, 2a edizione

9.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - la tecnica del moulage corso base, 3a edizione

10.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - creative patterns. modellistica creativa per designer, corso base, 2 a edizione

10.2. corso di aggiornamento professionale short courses fashion design - creative patterns. modellistica creativa per designer, corso base, 3a edizione;

2) ammettere alla valutazione le seguenti due proposte di rinnovo di master pervenute in ritardo o in modo incompleto:

11. master universitario annuale di secondo livello SUARCH - sustainable architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati

12. master universitario annuale di secondo livello Architettura della nave e dello yacht

c) convenzione con l'Università degli studi di San Marino per la realizzazione del master di primo livello "Comunicazione, management e nuovi media" edizioni 2013 e 2014: rinnovo (rif. delibera n. 55 Sa/2013/dippac – allegati: 2)

delibera all'unanimità di:

1) approvare il rinnovo della convenzione per le edizioni 2013 e 2014;

2) confermare i professori Giovanni Anceschi, Alberto Bassi e Medardo Chiapponi quali rappresentanti dell'Università luav di Venezia in seno al comitato scientifico del master

7 Ricerca:

a) istituzione e attivazione dei corsi di dottorato di ricerca anno accademico 2013/2014 (XXIX ciclo), definizione numero e importo borse di studio e definizione contributi per l'accesso e la frequenza (rif. delibera n. 56 Sa/2013/Arsbl/servizio formazione alla ricerca – allegati: 2)

delibera all'unanimità di:

1) approvare l'attivazione del XXIX ciclo del corso di dottorato di ricerca in Architettura, Città e Design suddiviso nei seguenti curricula:

"Composizione Architettonica"

"Pianificazione Territoriale e Politiche Pubbliche del Territorio"

"Urbanistica"

"Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica"

"Scienze del design"

"Nuove Tecnologie e Informazione Territorio e Ambiente"

"Internazionale Villard de Honnecourt"

"Innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale";

2) esprimere parere positivo in merito all'assegnazione alla Scuola di dottorato di complessive n. 25 borse di studio;

3) approvare la tabella relativa alle tasse d'iscrizione mantenendo il contributo massimo ad € 2.000,00;

4) confermare il contributo d'accesso alla valutazione comparativa ad € 58,00;

5) approvare il contributo di € 50,00 per il rilascio del titolo finale di dottorato

8 Personale dell'Università luav:

a) autorizzazione a risiedere fuori sede per l'anno accademico 2012/2013 (rif. delibera n. 57 Sa/2013/Afru/concorsi e carriere personale docente)

delibera all'unanimità di concedere, ai sensi dell'articolo 7 della legge 18 marzo 1958 n.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
VERBALE

17 luglio 2013
verbale n. 9 Sa/2013

pagina 6/6

311, l'autorizzazione a risiedere fuori sede ai dottori Fabio Quaranta e Lorenzo Fabian, ricercatori universitari a tempo determinato presso luav

9 Convenzioni:

a) convenzione con l'Università Ca' Foscari Venezia, la Fondazione Querini Stampalia e il Fondo Ambiente Italiano (fai) per una collaborazione finalizzata alla valorizzazione della figura e delle opere dell'arch. Carlo Scarpa presenti nelle rispettive sedi (rif. delibera n. 58 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio)
b) protocollo d'intesa con l'Unione Veneta Bonifiche finalizzato a sviluppare e promuovere la ricerca sul tema per la raccolta di materiali scientifici utili per "Tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture" (rif. delibera n. 59 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio)
c) protocollo d'intesa con Ente Parco Delta del Po e UNESCO ai fini dell'attuazione delle azioni necessarie alla promozione ed allo sviluppo socio-economico sostenibile del territorio e alla tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale, nonché ai fini del riconoscimento a Riserva della Biosfera MAB del territorio del Delta del Po (rif. delibera n. 60 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio)
 delibera all'unanimità di approvare la stipula della convenzione e dei protocolli sopra riportati

Sono ritirati i seguenti argomenti:

4 Fondazione luav: nomina dei nuovi organi

Con riferimento all'argomento in oggetto il presidente rileva al senato che, ai sensi dello statuto della Fondazione, gli organi in essere decadono con la nomina dei nuovi organi e, fino a quel momento, mantengono tutti i poteri previsti dallo statuto.

Sull'argomento in oggetto intervengono i professori:

Carlo Magnani, il quale sottolinea l'opportunità e la necessità che l'ateneo definisca prima di tutto la prospettiva programmatica che vuole assegnare alla Fondazione. Solo dopo ha senso procedere con la nomina dei nuovi organi. Altro aspetto molto importante da non dimenticare è quello della dotazione patrimoniale della Fondazione;

Augusto Cusinato, il quale rileva l'opportunità di coniugare la riformulazione del nuovo mandato della Fondazione con quello della nomina dei nuovi organi tenuto conto che la figura del presidente è importante perché detta gli indirizzi delle attività della fondazione stessa. Con riferimento invece al positivo risultato raggiunto con il restauro dell'ex Caserma Manin, rileva l'opportunità di tenere distinto l'aspetto contrattuale per la gestione della casa dello studente da quello patrimoniale della Fondazione, cioè dall'area degli ex Magazzini Frigoriferi. Se è vero che non è necessario che essa sia dotata di un patrimonio allora significa che l'area può essere smobilitata. Chiede che sia fatta una verifica giuridica di tale aspetto;

Mario Lupano, il quale, concordando con quanto precedente detto, rileva che la prospettiva che si vuole dare all'ente influenza e determina la nomina degli organi.

Al termine della seduta prende la parola lo studente **Riccardo Laterza**, il quale, facendo riferimento alla nota del 4 luglio 2013 del presidente del senato degli studenti al rettore e ai direttori di dipartimento, chiede di discutere in merito all'istituzione di una struttura di raccordo per i corsi di studio delle classi L-17 e LM-4 al fine di prevenire e sanare potenziali problemi di gestione dell'offerta formativa, in particolare per quanto riguarda la garanzia agli studenti dei corsi in esaurimento di poter terminare il proprio corso di studi.

Il presidente, riconoscendo la complessità dell'argomento, propone che tale proposta sia discussa nella prossima seduta di senato accademico.

Il presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 14,45.

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 50 Sa/2013/Dg-ai	pagina 1/1

2 Ratifica decreti rettorali

Il presidente porta a ratifica del senato accademico i seguenti decreti rettorali:

decreto rettorale 19 giugno 2013 n. 364 Autorizzazione alla stipula del protocollo d'intesa per la costituzione di un osservatorio nazionale per l'adattamento ai cambiamenti climatici nelle città e nei territori del mediterraneo con Legambiente Onlus (dr/grct/gm)

decreto rettorale 26 giugno 2013 n. 373 Stipula del protocollo d'intesa tra l'Università luav di Venezia e Odessa National Maritime University, Odessa, Ucraina per lo svolgimento di un programma di scambio studenti, docenti e ricercatori nell'ambito del corso congiunto Erasmus Mundus Maritime Spatial Planning (Adss/ss)

decreto rettorale 12 luglio 2013 n. 391 Master universitario annuale di secondo livello "Architettura della nave e dello yacht" anno accademico 2012/2013: approvazione del conto economico, conferimento incarichi di coordinamento didattico, di docenza e di tutoraggio (Adss/dp/mcs/pb)

Il senato accademico delibera all'unanimità di ratificare i decreti rettorali sopra elencati.

I decreti rettorali sopra riportati sono depositati presso il servizio archivio di ateneo.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 51 Sa/2013/Dg-ai	pagina 1/1

3 Approvazione verbali delle sedute del 19 giugno e 2 luglio 2013

Il presidente sottopone all'approvazione del senato i verbali delle sedute del 19 giugno e 2 luglio 2013 e chiede se vi siano integrazioni e/o modifiche da apportare.

Il senato accademico delibera a maggioranza, con l'astensione dei senatori assenti nelle sedute in oggetto, di approvare i verbali delle sedute del 19 giugno e 2 luglio 2013.

I verbali sono depositati presso la segreteria del direttore e degli affari istituzionali.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 52 Sa/2013/Arfu	pagina 1/3 allegati: 2

5 Finanza:

a) parere sul bilancio consuntivo 2012 e indirizzi per la distribuzione dell'avanzo di amministrazione esercizio finanziario 2012

Il presidente sottopone al senato accademico, ai sensi dell'articolo 13, comma 2, lettera c) dello statuto di luav, il conto consuntivo dell'anno finanziario 2012 allegato alla presente delibera (allegato 1 di pagine 72 e allegato 2 di pagine 40) per il previsto parere obbligatorio.

Al riguardo il presidente ricorda che l'ateneo ha adottato la contabilità economico-patrimoniale a partire dall'1 gennaio 2013 e che tale bilancio, riferendosi all'anno finanziario 2012, è stato redatto ancora secondo i principi e i criteri della contabilità finanziaria.

Il presidente invita il direttore generale f.f. a relazionare sul bilancio consuntivo 2012 anche ai fini di determinare gli indirizzi per la distribuzione dell'avanzo di amministrazione.

Il direttore illustra i risultati connessi all'attività gestionale dell'ateneo per l'esercizio finanziario 2012, rinviando per il dettaglio alla "nota integrativa" allegata alla presente delibera di cui costituisce parte integrante.

In particolare per quanto concerne la partita delle **entrate correnti**, il direttore generale f.f. evidenzia che sono pari ad € 45.889.755 e sono composte dalle seguenti voci:

fondo per il finanziamento ordinario	€	28.447.050
altri finanziamenti Miur	€	2.107.796
contribuzione studentesca	€	10.541.326
finanziamenti da terzi	€	3.143.442
attività commerciale	€	1.369.569
altre entrate (proventi patrimoniali poste correttive)	€	280.572

A tale riguardo evidenzia in particolare che:

- per quanto riguarda il fondo di finanziamento ordinario vi è una diminuzione rispetto allo scorso anno del 2%. Nello specifico la quota base ha subito una diminuzione del 3,46%, mentre è in aumento la parte relativa alla quota premiale prevista dalla legge 9 gennaio 2009, n. 1;

- per quanto riguarda la contribuzione studentesca, le entrate per attività formative nel 2012 presentano complessivamente una riduzione del 10,26% rispetto al 2011 dovuta alla leggera flessione del numero degli iscritti all'anno accademico 2011/2012, all'aumento del numero dei laureati e alla distribuzione degli studenti per fasce di reddito, in prevalenza nelle fasce medio basse, con la conseguente riduzione degli importi pagati;

- per quanto riguarda i finanziamenti da terzi e le altre entrate, sono in diminuzione sia i trasferimenti da enti pubblici e privati, sia i finanziamenti per le attività didattiche (dal Ministero dei Beni Culturali e dalla Camera di Commercio di Treviso), sia i trasferimenti dalle regioni per il finanziamento dei progetti del Fondo Sociale europeo.

Per quanto concerne la partita delle **entrate in conto capitale**, il direttore generale f.f. informa che sono pari ad € 4.463.204 e sono composte dalle seguenti voci:

rate dei mutui di cui alla legge speciale per Venezia	€	2.627.702
finanziamenti di progetti di ricerca	€	1.835.402
alienazione beni patrimoniali (materiale fuori uso)	€	100

A tale riguardo rileva che le entrate in conto capitale sono diminuite nel 2012 del 29,41% e che tale diminuzione è riferita ai trasferimenti in conto capitale per lo svolgimento di attività di ricerca. Diminuiscono anche i finanziamenti delle rate di ammortamento dei mutui previsti dalla Legge Speciale per Venezia per l'estinzione del debito con gli istituti di credito.

Per quanto riguarda la partita delle **uscite** informa in particolare che:

- le **uscite correnti**, diminuite del 9,34% rispetto al 2011, ammontano complessivamente a € 41.742.900 e sono composte dalle spese relative al personale docente e ricercatore comprensivo degli assegni di ricerca e dei professori a contratto (€ 18.454.621), al personale tecnico e amministrativo (€ 11.565.524), agli studenti (tra cui la mobilità internazionale, le borse per il diritto allo studio, i contratti di collaborazione, le iniziative del

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 52 Sa/2013/Arfu	pagina 2/3 allegati: 2

senato degli studenti, € 3.001.608), all'acquisizione di beni e servizi (3.249.832), alla gestione degli spazi e delle infrastrutture (€ 4.711.953), agli organi istituzionali (€ 58.526), ai trasferimenti correnti (€ 412.408) ed alle imposte, tasse e tributi (€ 284.428).

A tale riguardo rileva in particolare la diminuzione del 12% delle spese per il personale docente e ricercatore e del 3,75% per il personale tecnico amministrativo.

Le spese per acquisizione di beni e servizi presentano nel complesso una diminuzione pari al 10,6% rispetto al 2011. Le diminuzioni più significative riguardano le voci relative a prestazioni professionali, materiali di consumo, noleggi e pubblicità.

Le spese per la gestione degli spazi e delle infrastrutture aumentano complessivamente del 14,45% rispetto all'esercizio finanziario 2011. In particolare risultano essere in aumento le spese per le manutenzioni, per l'informatica e per i contratti per servizi e utenze. Sono invece in diminuzione le spese per la telefonia e le reti trasmissione dati;

- le **uscite in conto capitale** si attestano a **€ 2.862.796** e comprendono in particolare le spese per investimenti che risultano essere così suddivise: spese per edifici (€ 329.198,00), manutenzioni straordinarie (€ 526.620,05), materiale bibliografico (€ 371.607,41), mobili e arredi (€ 62.099,88), strumenti tecnici e attrezzature (€ 99.803,99) e informatica (€ 1.286.032,63).

A tale riguardo rileva che nel 2012 le spese per investimenti diminuiscono del 64% rispetto al 2011 ed in particolare:

- gli interventi di manutenzione straordinaria diminuiscono del 88,6% dal momento che gli accantonamenti per la rifunzionalizzazione della sede dei Tolentini e il ripristino delle condizioni di sicurezza, funzionalità e decoro delle sedi del polo di Santa Marta non sono più presenti nel 2012;

- le voci "strumenti tecnici" e "informatica" diminuiscono rispettivamente del 91,08% e del 2,01% poiché le acquisizioni di strumentazioni per lo svolgimento del progetto di ricerca POR del Sistema Laboratori cofinanziato dalla Regione del Veneto non sono più presenti nel 2012.

La **situazione amministrativa al 31 dicembre 2012** è quella riportata alla pagina 20 dell'allegato 1 alla presente delibera.

Il direttore generale f.f. comunica inoltre che l'**avanzo di amministrazione dell'esercizio finanziario 2012 ammonta a € 25.527.608,90** con un aumento di € 15.739.790,90 rispetto all'avanzo di amministrazione presunto di € 9.787.818,00 calcolato in sede di previsione del budget autorizzatorio 2013, di cui parte libera € 3.565.324 e parte vincolata € 6.222.494.

Il maggior avanzo di amministrazione dell'esercizio finanziario 2012 è composto per € 13.615.167,44 da fondi con vincolo di destinazione e per € 2.124.623,46 da fondi liberi.

Il direttore generale f.f. ricorda che le somme **derivanti dall'avanzo di amministrazione vincolato** per € 13.615.167 dovranno essere rimesse a disposizione nel budget autorizzatorio di previsione 2013.

Il direttore generale f.f. ricorda inoltre che con precedenti provvedimenti amministrativi era stata data copertura alle seguenti spese urgenti attingendo dai fondi accantonati dal consiglio di amministrazione nella seduta del 21 dicembre 2012:

- € 6.000 Iniziative in favore di zone colpite dal sisma in Emilia
 - € 5.000 Centro Internazionale Città d'Acqua - approvazione scioglimento, messa in liquidazione e pagamento contributo straordinario di liquidazione
 - € 6.000 copertura della spesa per il servizio civile
 - € 6.050 Adesione alle iniziative di voga alla veneta e dragon boat organizzate e coordinate dal settore sportivo Ca' Foscari in collaborazione con il CUS Venezia
 - € 387.318 Adesione alla Scuola dottorale interateneo in Storia delle arti e finanziamento borse di studio
 - € 181.218,08 Copertura piano triennale opere pubbliche approvato dal consiglio di amministrazione nella seduta del 28 febbraio 2013
- per un totale che ammonta a € 591.586.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 52 Sa/2013/Arfu	pagina 3/3 allegati: 2

Devono inoltre essere accantonati i fondi assegnati dal MIUR con il fondo di finanziamento ordinario a copertura del piano straordinario associati per € 362.074.

Il direttore generale f.f. procede infine ad illustrare **gli indirizzi per la distribuzione della quota residuale dell'avanzo di amministrazione libero** per € 1.170.963,38 così come di seguito dettagliato:

- € 14.600,00 quale contributo per le attività del CUS Comitati Universitari Sportivi
- € 15.000,00 per reintegro del fondo mobilità docenti finalizzato alla stipula di nuovi accordi internazionali
- € 40.000 per attività di welfare di ateneo
- € 6.000 per iniziative culturali Archivio Progetti
- € 50.000 per rinnovo dell'infrastruttura WiFi di ateneo
- € 70.000 per lavori urgenti di manutenzione straordinaria sulla porzione nord est della copertura della sede delle Terese
- € 33.000 quale integrazione dell'importo per la ricognizione inventariale del patrimonio dei beni mobili
- € 150.000 per interventi di manutenzione straordinaria (opere edili, ridipinture e adeguamenti impiantistici) nelle sedi del Magazzino 7 e dell'ex Cotonificio funzionali anche al ripristino dell'Aula H, per correlate spese di trasloco di laboratori e personale docente e tecnico amministrativo, per spese di trasloco di materiali bibliografici conseguenti all'apertura della nuove sale della Biblioteca Centrale, a conclusione del cantiere dell'ala sud dei Tolentini
- € 60.000 per interventi urgenti di ordinaria manutenzione eseguiti dalla ditta Cofely nel 2012 e nel 2013
- € 30.000 per rinforzo solaio sede archivio di Mestre
- € 25.000 per spostamento recinzione, accessi e riconfinamento dell'area Magazzini frigoriferi
- € 100.000 per interventi di messa in sicurezza delle sedi luav di Venezia e di Mestre (installazione impianti antifurto e antintrusione, sostituzione serrature e chiavi di accesso alle sedi).

Al termine dell'intervento del direttore generale f.f., riprende la parola il presidente che dà avvio alla discussione nella quale intervengono i professori **Medardo Chiapponi**, **Augusto Cusinato**, **Mario Lupano**, **Carlo Magnani** e lo studente **Riccardo Laterza**, le cui osservazioni sono riportate nel verbale della seduta.

Alla conclusione della discussione il presidente chiede al senato di esprimersi in merito.

Il senato accademico

- **udita la relazione del presidente e del direttore generale f.f.**
- **visto lo statuto di luav ed in particolare l'articolo 13, comma 2, lettera c) e dopo ampia e approfondita discussione**
- 1) **esprime unanime parere favorevole sul bilancio consuntivo 2012;**
- 2) **delibera all'unanimità di approvare gli indirizzi per la distribuzione della quota residuale dell'avanzo di amministrazione libero per € 1.170.963,38 secondo la proposta sopra descritta.**
- 3) **rilevata la richiesta di integrazione delle risorse assegnate per la realizzazione del progetto didattico del dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi per l'anno accademico 2013/2014, esprime a maggioranza, con l'astensione del prof. Carlo Magnani, parere favorevole all'assegnazione di € 52.000 per l'attivazione del corso professionalizzante in Teatro e multimedia, dando mandato al rettore di costituire un tavolo tecnico con il compito di verificare la congruità della complessiva richiesta di finanziamento nonché le necessità per la didattica dei dipartimenti dell'ateneo.**

il segretario	il presidente

NOTA AL BILANCIO CONSUNTIVO 2012

1 Entrate

- 1.1 Quadro generale
- 1.2 Entrate correnti
- 1.3 Entrate in conto capitale

2 Uscite

- 2.1 Quadro generale
- 2.2 Uscite correnti
- 2.3 Uscite in conto capitale

3 Analisi spesa didattica

1. Entrate

1.1 Quadro generale

Il totale delle entrate 2012 è diminuito del 7,95%.

La diminuzione ha interessato le entrate correnti per il 6,4%, e le entrate in conto capitale per il 29,4%.

Entrate	2010	2011	2012
Entrate correnti	53.461.913	49.027.208	45.889.755
Entrate in conto capitale	5.250.400	6.322.843	4.463.204
Partite di giro	9.375.000	9.028.931	8.907.962
Totale	68.087.313	64.378.982	59.260.921

La maggior parte del finanziamento è costituito da entrate correnti che nel 2012 rappresentano il 77,4% delle entrate complessive

1.2 Entrate correnti

Analizzando le entrate correnti, le componenti più rilevanti sono le entrate per attività formative e i trasferimenti correnti, che rappresentano nel 2012 rispettivamente il 23% ed il 73,4% del totale.

Entrate correnti	2010	2011	2012
Entrate per attività formative	12.371.764	11.745.985	10.541.326
Trasferimenti correnti	38.406.554	35.828.439	33.698.287
Entrate per attività diversificate	2.082.115	1.159.612	1.369.569
Redditi e proventi patrimoniali	176.848	185.988	47.450
Poste correttive e compensative	424.632	107.184	233.122
Totale	53.461.913	49.027.208	45.889.755

Le entrate per attività formative

	2010	2011	2012
Tasse iscrizione ai corsi di laurea	9.568.824	9.135.972	8.656.606
Tasse frequenza ai dottorati di ricerca	94.554	104.475	88.264
Contributi corsi di perfezionamento e formazione permanente	31.040	69.675	31.141
Contributi iscrizione master	186.399	687.263	324.856
Contributo regionale per il diritto allo studio	1.857.804	1.215.346	925.157
<i>di cui: da contribuzione studentesca</i>	<i>673.097</i>	<i>636.811</i>	<i>592.839</i>
<i>da Regione</i>	<i>1.184.707</i>	<i>578.535</i>	<i>332.318</i>
Altre entrate per attività formative	633.143	533.254	515.302
Totale	12.371.764	11.745.985	10.541.326

Le entrate per attività formative nel 2012 presentano complessivamente una diminuzione di circa 1.205 mila euro, - 10,26% rispetto al 2011.

Le tasse di iscrizione ai corsi di laurea registrano una diminuzione di circa 480 mila euro rispetto al 2011, pari al 5,3%.

Il principale fattore che ha influenzato l'andamento dell'entrata da tasse di iscrizione è rappresentato dalla dinamica del numero di studenti iscritti all'ateneo accompagnata alla incidenza della loro distribuzione per fasce di reddito, in prevalenza nelle fasce medio basse, con la conseguente riduzione degli importi pagati. Contemporaneamente il numero degli iscritti 2011/2012, considerando coloro che sono in regola con le tasse al 31 luglio, è in leggera flessione rispetto all'anno accademico precedente, ed è in aumento invece il numero dei laureati.

		2008/09	2009/10	2010/11	2011/12
	valore iseu	n. studenti			
prima fascia	da 0 a 12.325	246	398	601	409
seconda fascia	da 12.325 a 20.280	608	604	557	625
terza fascia	da 20.280 a 32.210	928	1056	937	660
quarta fascia	da 32.210 a 40.000	203	271	178	156
quinta fascia	da 40.000 a 48.000	74	112	61	53
sesta fascia	da 48.000 a 56.000	41	49	16	8
totale rate ridotte (I-VI fascia)		2100	2490	2350	1911
rata massima		3014	2826	3121	2556
Totale		5114	5316	5471	4467
idonei di borsa		621	644	677	579

Numero di iscritti	2010	2011	2012
Corsi di laurea di primo livello*	3452	3483	3638
Corsi di laurea di secondo livello*	1735	1761	1749
Totale iscritti nuovo ordinamento	5187	5244	5117
Corsi di laurea del vecchio ordinamento*	303	290	270
Totale iscritti ateneo	5490	5534	5387
Dottorati di ricerca	153	149	151
Master** (primo e secondo livello)	54	115	89
Corsi di perfezionamento	32	95	29

Numero laureati	2010	2011	2012
Corsi di laurea di primo livello*	894	857	955
Corsi di laurea di secondo livello*	609	702	708
Totale nuovo ordinamento	1503	1559	1663
Corsi di laurea del vecchio ordinamento*	71	33	38
Totale laureati	1574	1592	1701

*Il numero di iscritti e dei laureati ai corsi di laurea è ricavato dalla rilevazione Miur al 31 gennaio di ciascun anno e dai dati dell'Anagrafe Nazionale Studenti alla data dell'elaborazione.

**Il numero di iscritti ai master e corsi di perfezionamento è riferito all'anno solare nel quale è stata pagata la tassa di iscrizione.

Le tasse di iscrizione ai corsi di dottorato diminuiscono di 16 mila euro, ai master di 363 mila euro e ai corsi di perfezionamento e formazione permanente di 39 mila euro.

Le altre voci delle entrate per attività formative sono il contributo regionale per il diritto allo studio, che nel 2012 diminuisce complessivamente di 290 mila euro, pari al 6,9% in meno relativamente alla quota parte versata dagli studenti e al 42,6% relativamente alla quota parte versata dalla Regione, e la categoria residuale denominata "altre entrate per attività formative", che comprende tutte le entrate derivanti da contributi di

varia natura, libretti diplomi, esami di stato e test di accesso, in diminuzione rispetto al 2011 di 18 mila euro.

Dottorato di ricerca, master, corsi di perfezionamento

Di seguito le tabelle riferite ai corsi attivi nel 2012 e al relativo numero di iscritti:

Corso di dottorato	anno di prima attivazione	totale	residenti all'estero	provenienti da altro ateneo	di cui con borsa
ARCHITETTURA E URBANISTICA "QUALITY OF DESIGN" (accorpato a Villard dal 2010/11)	2005/2006	4	1	2	3
COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	1984/1985	30	3	12	15
INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA VILLARD D'HONNECOURT	2003/2004	12	1	7	6
NUOVE TECNOLOGIE E INFORMAZIONE TERRITORIO E AMBIENTE	2007/2008	15		8	9
PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E POLITICHE PUBBLICHE DEL TERRITORIO	1991/1992	24		16	12
SCIENZE DEL DESIGN	2004/2005	19	2	7	9
STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA	1984/1985	19		11	11
TEORIA E STORIA DELLE ARTI	2009/2010	5	1	3	2
URBANISTICA	1996/1997	23	7	14	12
Totale		151	15	80	79

Denominazione Master	Iscritti a.a. 2011/12		
	Livello	Totali	di cui stranieri
Architettura della nave e dello yacht	II	16	2
European Master in Urbanism (EMU)	II	0	0
Sistemi Informativi Territoriali e Telerilevamento (formato a distanza)	II	14	0
Architettura Digitale	II	25	0
ABC - PROCESSI COSTRUTTIVI SOSTENIBILI	II	9	0
Design per la cooperazione e lo sviluppo sostenibile	I	13	2
Logistica e trasporti: esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese	I	12	0
Totale	II	64	2
	I	25	2
		89	4
Corsi di perfezionamento			
Progettazione e pianificazione del paesaggio		18	1
Tutela e gestione del suolo e delle acque nella pianificazione del bacino		3	0
Bag Design and product development		3	2
Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile		5	0
totale		29	3

I trasferimenti correnti

I trasferimenti correnti nell'anno 2012 presentano una diminuzione del 5,95%. I trasferimenti dal MIUR incidono per circa l'91% dell'ammontare complessivo, e i trasferimenti da altri enti pubblici e privati per circa il 9%.

Trasferimenti correnti	2010	2011	2012
Finanziamenti da MIUR	32.687.227	30.775.594	30.554.845
% su totale trasferimenti correnti	85,11%	85,90%	90,67%
Finanziamenti da altri enti pubblici e privati	5.719.327	5.052.845	3.143.442
% su totale trasferimenti correnti	14,89%	14,10%	9,33%
Totale entrate da trasferimenti correnti	38.406.554	35.828.439	33.698.287

I finanziamenti del MIUR sono diminuiti di 220.748 euro rispetto al 2011.

Il Fondo di funzionamento ordinario consolidabile, come disposto Decreto Ministeriale 16 aprile 2012 n. 71, ammonta a 24.108.694 euro con una diminuzione di 864.238 euro rispetto al 2011 pari al 3,46%.

I fondi assegnati in applicazione dei criteri di riparto previsti dall'articolo 2, comma 1, del D.L. 180/2008, convertito nella legge 1/2009, ammontano a 3.627.586 euro.

I fondi assegnati in applicazione dei criteri di riparto previsti dall'articolo 11, comma 1, della L. 240/2010 ammontano a 710.770 euro.

Non sono presenti i fondi per il cofinanziamento della mobilità docenti, l'ultima assegnazione risale al 2009 ed ammontava a 216.291 euro.

I fondi per il cofinanziamento dell'assunzione ricercatori ammontano a 500.211 euro.

Le somme indicate alla voce "altri trasferimenti da MIUR" corrispondono all'assegnazione dei fondi per il programma LLP Erasmus per 47.540 e ad assegnazioni comunicate nel 2012 di cui al Decreto Ministeriale 3/11/2011 n.439 di competenza dell'esercizio 2011 per 209.287 euro (quota parte piano straordinario associati, interventi valutazione docenti e revisione trattamento economico ricercatori).

	2010	2011	2012
Ffo	25.226.784	24.972.932	24.108.694
Assegnazioni D.l.30/4/2008-legge 244/07 art. 2 comma 428	1.810.497	0	0
Assegnazioni D.l.10/11/2008 n.180 art.2, comma 1 convertito in legge 1/09	2.962.225	3.319.883	3.627.586
Assegnazioni L.30/12/2010 n.240 art.11, comma 1	644.498	713.352	348.696
Assegnazioni L.30/12/2010 n.240 artt.18 e 24, comma 6-piano straord.associati	0	0	362.074
Da MIUR per piano triennale	0	387.958	155.488
Cofinanziamento assunzione ricercatori	593.843	500.210	500.211
Altri trasferimenti da MIUR	144.858	8.756	273.398
Borse di studio dottorato di ricerca	937.033	670.441	877.371
Assegni di ricerca	194.318	54.335	101.686
Fondi a sostegno dei disabili	12.049	12.167	27.528
Contributo coop. Interuniversitaria	8.500	8.500	0
Da MIUR art. 1 dm 198/03 (erasmus)	107.344	91.098	138.409
Da MIUR art. 3 dm. 198/2003 (tutoraggio)	45.277	35.962	33.705
Totale	32.687.227	30.775.593	30.554.845

I trasferimenti da enti pubblici e privati diminuiscono del 37,79%. Sono in diminuzione i finanziamenti per le attività didattiche delle facoltà (-4,85% dal Ministero beni culturali, -

25,76% dalla Camera di Commercio di Treviso), e i trasferimenti dalle regioni per il finanziamento dei progetti del Fondo sociale europeo (-74,69%).

Finanziamenti da enti pubblici e privati	2010	2011	2012
Ministero beni culturali L.29/2001	266.670	237.146	225.651
Altri ministeri (Presidenza Consiglio dei Ministri - progetto ICT)		160.000	240.000
Unione europea	682.263	995.190	432.320
Regioni	2.195.585	702.202	188.635
Province	10.460	15.000	18.159
Comuni	13.000	30.000	0
Enti pubblici	1.570.608	1.637.515	382.225
Privati	980.740	1.275.792	1.656.452
Totale	5.719.327	5.052.845	3.143.442

I trasferimenti destinati al finanziamento delle attività didattiche ammontano a 1.595.931 euro

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA	24.705
Contributi per workshop	17.705
Contributi per attività culturali	7.000

FACOLTÀ DI DESIGN E ARTI	1.571.226
Contributo diversi	46.000
Camera di Commercio di Treviso	1.165.908
Fondazione Alti Studi sull'Arte-docenti tempo det.	0
Associazione Marzotto-docenti tempo det.	83.667
Ministero dei Beni Culturali L. 29/2001	225.651
Accordi con il Teatro la Fenice	50.000
Fondazione Alti Studi per l'Arte	0

Il restante importo, 1.547.511 euro, rappresenta i finanziamenti di terzi destinati alle attività istituzionali dell'Ateneo. Nello specifico 667.791 euro per programmi intensivi e borse di mobilità internazionale degli studenti, 55.000 euro dalla Banca Popolare di Verona per il finanziamento di attività istituzionali, 127.000 euro dalla Fondazione Venezia per il restauro dell'ex caserma Manin da destinare a residenza studentesca, 99.675 euro per il finanziamento di attività di ricerca e convegni, 240.000 euro dalla convenzione "Università digitale ICT4 University", 20.635 euro dalla Regione del Veneto per l'asilo nido, 70.176 euro per il finanziamento di borse di dottorato di ricerca 99.234 euro contributi da privati per i master.

Per quanto attiene i finanziamenti FSE nell'ambito della nuova programmazione P.O.R. VENETO 2007-2013 permane lo spostamento dei finanziamenti verso l'attività di ricerca, che nell'anno 2012 ammontano a 168.000 euro.

Entrate da attività diversificate

Le entrate per attività diversificate comprendono le entrate derivanti da convenzioni attivate con enti pubblici e privati per ricerche, consulenze e prestazioni a pagamento.

Entrate per attività diversificate	2010	2011	2012
Erario c/IVA vendite	340.035	189.216	142.763
Ricerche e consulenze	1.331.247	461.520	764.428
Prestazioni a pagamento (Laboratorio di Scienza)	219.493	260.568	250.586
Proventi diversi	191.340	248.307	211.791
Totale	2.082.115	1.159.612	1.369.569

Le entrate da attività diversificate aumentano nel complesso del 18,1%.

Le prestazioni a pagamento del Laboratorio di Scienza delle Costruzioni diminuiscono del 3,9%, i proventi per convenzioni di ricerca aumentano del 65,6%.

I proventi diversi, che si riferiscono ai fitti per la gestione delle aule, alla convenzione per la gestione dei bar e alle quote di iscrizione a convegni e seminari, diminuiscono del 14,7%.

Redditi e proventi patrimoniali

Nel 2012 i redditi e i proventi patrimoniali diminuiscono del 74,5 %.

Redditi e proventi patrimoniali	2010	2011	2012
Affitti attivi	139.125	140.119	45.728
Interessi attivi c/c bancario	3.990	13.069	1.722
Interessi attivi c/c postale	33.733	32.788	0
Interessi attivi su cauzioni	0	13	0
Totale	176.848	185.988	47.450

Poste correttive e compensative

Le poste correttive e compensative registrano nel 2012 movimentazioni per 233.122 euro.

Recuperi e rimborsi - dettaglio	
borse di studio, borse di dottorato di ricerca e assegni di ricerca	23.620
spese anticipate ai centri di responsabilità	10.303
personale in comando	75.007
altri rimborsi	124.192
Totale	233.122

1.3 Entrate in conto capitale

Le entrate in conto capitale sono diminuite nel 2012 del 29,41%.

La diminuzione è riferita ai trasferimenti in conto capitale per lo svolgimento di attività di ricerca per 768.862 euro.

I finanziamenti delle rate di ammortamento dei mutui previsti dalla Legge Speciale per Venezia diminuiscono di 1.090.756 euro per l'estinzione del debito con gli istituti di credito

Entrate in conto capitale	2010	2011	2012
Trasferimenti in conto capitale	5.242.900	6.322.722	4.463.105
Alienazione di beni patrimoniali e riscossioni di crediti	7.500	121	100
Accensione di prestiti (mutui legge speciale)	0	0	0
Totale	5.250.400	6.322.842	4.463.205

I trasferimenti in conto capitale

La diminuzione dei trasferimenti in conto capitale ammonta a 1.859.618 euro, di cui 768.862 per attività di ricerca e 1.090.756 per rate mutui legge speciale per Venezia. Il MIUR ha assegnato le risorse dei progetti di ricerca per 898.415 euro con un aumento di 648.694 euro rispetto al 2011.

Gli altri contributi nel complesso diminuiscono di 1.417.556 euro.

Trasferimenti in conto capitale	2010	2011	2012
Unione Europea	117.050	512.259	161.051
Finanziamenti da MIUR	512.011	249.721	898.415
Finanziamenti da altri ministeri	120.000		201.498
Regioni e province autonome	189.900	1.160.880	267.589
Province	20.000	380.000	22.500
Comuni	22.287	18.004	91.178
Enti di ricerca	15.000	15.000	4.000
Enti pubblici	136.500	55.667	128.545
Privati	269.296	212.734	60.625
Edilizia universitaria	0	0	0
Finanziamenti rate ammortamento mutui Legge speciale per Venezia	3.840.856	3.718.457	2.627.702
Totale	5.242.900	6.322.722	4.463.104

2 USCITE

2.1 Quadro generale

Il totale delle uscite 2012 è diminuito del 15,36%. La diminuzione ha interessato le uscite correnti per il 9,34%. Le uscite in conto capitale diminuiscono del 62,04%, le uscite per il rimborso mutui diminuiscono del 29,33%.

	2010	2011	2012
Uscite correnti	49.390.054	46.040.855	41.742.900
Uscite in conto Capitale	3.898.794	7.542.264	2.862.796
Rimborso mutui	3.840.859	3.718.459	2.627.702
Partite di giro	9.375.000	9.028.931	8.907.962
totale	66.474.707	66.330.509	56.141.359

2.2 Uscite correnti

	2010	2011	2012
Docenti e Ricercatori	22.380.699	20.982.274	18.458.620,70
Tecnici e Amministrativi	12.370.931	12.015.536	11.565.524,00
Studenti	4.576.314	3.960.703	3.001.607,56
Beni e servizi	4.844.439	3.635.730	3.249.832,39
Spazi e infrastrutture	4.087.797	4.116.908	4.711.953,06
Organi istituzionali	69.645	55.355	58.526,36
Trasferimenti	416.215	954.485	412.407,60
Imposte, tasse e tributi	644.013	319.865	284.427,90
Totale	49.390.054	46.040.855	41.742.900

Docenti e ricercatori

La voce docenti e ricercatori comprende principalmente le retribuzioni per il personale docente e ricercatore di ruolo e a tempo determinato, i compensi per i professori a contratto e le risorse a disposizione per gli assegni di ricerca. Per completezza di informazione è stata sommata nella tabella seguente anche l'IRAP. La spesa complessiva diminuisce del 12,% rispetto al 2011. Gli assegni fissi al personale strutturato e a tempo determinato diminuiscono del 5,18%, i contratti per la docenza, i contratti per le attività didattiche integrative e le supplenze diminuiscono del 22,79%. Diminuisce del 45,8% la spesa per assegni di ricerca, pari a 621 mila euro. Alla voce altro, che presenta una diminuzione dell'11%, sono imputate le spese per trasferte e per compensi su attività convenzionale del personale docente.

	2010	2011	2012
docenti e ricercatori strutturati	14.443.952	13.305.847	12.381.540
ricercatori a tempo determinato		125.700	354.797
assegni di ricerca	1.308.712	1.357.844	735.989
altro	505.081	388.947	346.128
contratti di insegnamento	3.113.220	2.862.146	1.627.519
supplenze	337.944	354.416	306.728,93
contratti di collaborazione didattica	1.493.910	1.498.437	1.706.435
irap	1.177.881	1.088.937	999.483
Totale complessivo	22.380.699	20.982.274	18.458.621

	I fascia	II fascia	ricercatori	assistenti	Ruc td	I fascia t.d.	
2005/2006	74	86	44	1		0	205
2006/2007	76	99	35	1		0	211
2007/2008	75	93	30	0		2	200
2008/2009	69	91	34	0		5	199
2009/2010	58	84	31	0		5	178
2010/2011	51	79	36	0		4	170
Al 31/12/2011	46	78	35	0		2	161
Al 31/12/2012	43	74	38	0	19	2	176

Il corpo docente aumenta di 15 unità. Nel corso del 2012 sono cessati 3 professori di I fascia, 4 di II fascia e 2 ricercatori. Hanno preso servizio 5 ricercatori e 18 ricercatori a tempo determinato.

La copertura di 9 ricercatori a tempo determinato è garantita dai fondi della Camera di Commercio di Treviso e Polimod. Continua ad essere in servizio un ricercatore a tempo determinato finanziato su fondi FIRB. La copertura delle spese per i docenti a tempo determinato (I fascia Td) è data dai contributi dell'Associazione Gaetano Marzotto e della Fondazione di Venezia

A seguire due tabelle che riportano la distribuzione numerica fra le facoltà e l'attuale afferenza ai tre dipartimenti di nuova istituzione

	Facoltà	I fascia	II fascia	ricercatori	Ricercatori t.d.	I fascia t.d.	totale
2008/2009	architettura	44	63	22	0	0	129
	pianificazione	11	14	5	0	0	30
	design e arti	14	14	7	0	5	40
totale		69	91	34	0	5	199
2009/2010	architettura	37	56	19	0	0	112
	pianificazione	9	13	5	0	5	32
	design e arti	12	15	7	0	0	34
totale		58	84	31	0	5	178
2010/2011	architettura	33	53	24	0	0	110
	pianificazione	9	12	4	0	0	25
	design e arti	9	14	8	0	4	35
totale		51	79	36	0	4	170
Al 31/12/2011	architettura	34	51	21	0	0	106
	pianificazione	7	12	5	0	0	24
	design e arti	5	15	9	0	2	31
		46	78	35	0	2	161
Al 31/12/2012	architettura	32	49	25	4	0	111
	pianificazione	6	10	5	2	0	23
	design e arti	5	15	8	13	2	42
totale		43	74	38	19	2	176

	dipartimento	I fascia	II fascia	ricercatori	Ricercatori a td	I fascia t.d.	totale
Al 31/12/2012	Architettura costruzione e conservazione	17	17	14	0	0	48
	Culture del progetto	14	33	10	8	0	65
	Progettazione e pianificazione in ambienti complessi	12	24	14	11	2	63
	totale	43	74	38	19	2	176

Tecnici e amministrativi

Nel 2012 l'importo complessivo dei costi retributivi diminuisce del 3,75% rispetto al 2011. I minori costi sono imputabili alla cessazione di sei unità di personale a tempo indeterminato (due nella categoria C, tre della categoria D e uno nella categoria EP). Per completezza di informazione è stata sommata nella tabella seguente anche l'IRAP.

	2010	2011	2012
Stipendi	8.488.869	8.112.262	7.988.897
Servizi	357.287	475.486	295.237
Contributi	2.626.969	2.570.552	2.477.892
Irap	729.556	706.145	675.317
Altro	135.222	151.091	128.182
Totale complessivo	12.348.923	12.015.536	11.565.524

La spesa relativa ai compensi accessori del personale tecnico e amministrativo, compresa nella voce "Stipendi" è illustrata dalla tabella che segue.

ACCESSORIO	2010	2011	2012
Peo e produttività	453.151	206.994	441.922
Accessorio direttore, dirigenti e EP	337.581	320.357	222.631
Straordinario	31.101	25.498	18.947
F.do comune ateneo	101.811	88.573	25.685
Totale complessivo	923.645	641.422	709.185

La voce Peo e produttività presenta nel 2011 una diminuzione dovuta allo slittamento nell'esercizio successivo del pagamento della quota riferita alla produttività.

Come già accennato la consistenza numerica del personale tecnico amministrativo presenta una diminuzione di sei unità.
Diminuisce di sei unità il personale a tempo indeterminato (due nella categoria C, tre nella categoria D e uno nella categoria EP).

CAT.	RAPPORTO	31/12/09	31/12/10	31/12/11	31/12/12
B	T. DET.	0	0	0	0
	T. IND.	0	0	0	0
B Totale		0	0	0	0
C	T. DET.	4	8	4	4
	T. IND.	148	143	140	138
C Totale		152	151	144	142
D	T. DET.	0	0	0	0
	T. IND.	112	110	113	110
D Totale		112	110	113	110
EP	T.DET	0	0	0	0
	T. IND.	33	32	29	28
EP Totale		33	32	29	28
Totale		297	293	286	280

Spese per beni e servizi

La voce beni e servizi registra nel complesso una diminuzione del 10,6% rispetto al 2011.

Le diminuzioni più significative sono da segnalare alle voci prestazioni professionali, - 56,35% pari a 618 mila euro, materiali di consumo, -32,86% pari a 39 mila euro, noleggi, - 79% pari a 21 mila euro, pubblicità, - 32% pari a 10 mila euro. Sono in aumento i rimborsi per spese anticipate + 234% pari a 10 mila euro, spese legali, + 269% pari a 20 mila euro, assicurazioni, +19,2% pari a 16 mila euro, organizzazione convegni, +8,34% pari a 57 mila euro, pubblicazioni e stampe, +12,7% pari a 30 mila euro, riproduzioni, + 205% pari a 24 mila euro.. La voce altro comprende le spese di rappresentanza, abbonamenti banche dati, spese postali, altri servizi, ed è in aumento del 45.6% pari a 203 mila euro.

	2010	2011	2012
prestazioni professionali	1.685.790	1.097.912	479.285
spese legali	16.073	7.336	27.072
informatica	59.281	71.349	25.331
organizzazione convegni e mostre	840.500	684.738	741.855
assicurazioni	88.366	82.077	97.880
pubblicazioni e stampe	392.737	237.422	267.546
materiali consumo	126.660	119.411	80.178
cancelleria	58.548	26.799	25.558
spese riproduzione e serigrafiche	12.817	7.735	23.629
auto di servizio	3.986	4.747	8.382
noleggi	3.637	27.080	5.672
servizi interni (biblioteca, posta e allestimenti aule, trasporti e facchinaggi, ecc.)	595.574	674.833	668.381
pubblicità	4.800	31.338	21.290
rimborsi	44.042	5.047	16.899
spese bancarie e postali	15.539	14.889	15.980
quote associative	91.809	96.903	95.525
altro(spese rappresentanza, abbonamenti banche dati,spese postali, altri servizi ecc.)	804.277	446.113	649.369
totale complessivo	4.844.439	3.635.730	3.249.832

Spese per spazi

Le spese per la gestione degli spazi aumentano del 14,45% rispetto al 2011.

Sono in aumento le manutenzioni, +30% pari a 58 mila euro, le spese per informatica, + 137,6% pari a 198 mila euro e i contratti per servizi e utenze, +6,7% pari a 182 mila euro. Sono in diminuzione le spese per telefonia e trasmissione dati, -30,9% pari a 58 mila euro.

	2010	2011	2012
fitto locali	130.924	132.913	131.439
mater consumo	14.834	11.461	10.595
telefonia e trasmissione dati	182.904	188.888	130.532
contratti di servizi e utenze	2.766.306	2.724.064	2.906.212
informatica	147.334	144.274	342.747
manutenzione	845.496	915.308	1.190.086
altro			
totale complessivo	4.087.797	4.116.908	4.711.611

Nel complesso i costi per spese correnti imputabili alle attività di ricerca ammontano a 1.127.182 euro. Si evidenzia che al netto di tale importo, le spese correnti del 2012 ammontano a 6.834.603 euro, con un aumento 4,70% rispetto al 2011, pari a 306 mila euro. L'analisi dell'insieme delle spese per l'acquisizione di beni e servizi presenta una diminuzione del 12% pari a 288 mila euro. L'insieme delle spese per la gestione delle infrastrutture conferma l'aumento già evidenziato in precedenza, +14,4% pari a 595 mila euro.

	2011		2012	
	spesa totale	spesa senza area ricerca	spesa totale	spesa senza area ricerca
prestazioni professionali	1.097.912	424.749,71	479.285	197.190
spese legali	7.336	7.335,97	27.072	27.072
informatica	71.349	58.208,78	25.331	17.494
organizzazione convegni e mostre	684.738	458.844,87	741.855	391.242
assicurazioni	82.077	82.077,08	97.880	97.880
pubblicazioni e stampe	237.422	158.277,11	267.546	76.049
materiali consumo	119.411	103.690,78	80.178	75.137
cancelleria	26.799	21.839,09	25.558	19.115
spese riproduzione e serigrafiche	7.735	5.453,51	23.629	12.487
auto di servizio	4.747	4.747,11	8.382	8.382
noleggi	27.080	4.992,54	5.672	5.672
servizi interni (biblioteca, posta e allestimenti aule, trasporti e facchinaggi, ecc.)	674.833	672.832,56	668.381	668.048
pubblicità	31.338	31.338,36	21.290	20.354
rimborsi	5.047	2.981,88	16.899	12.290
spese bancarie e postali	14.889	14.836,80	15.980	14.975
quote associative	96.903	92.229,95	95.525	92.881
altro(spese rappresentanza, abbonamenti banche dati, ecc.)	446.113	266.379,62	649.369	386.382
totale beni e servizi	3.635.730	2.410.816	3.249.832	2.122.650
fitto locali	132.913	132.913	131.439	131.439
mater consumo	11.461	11.461	10.595	10.595
telefonia e trasmissione dati	188.888	188.888	130.532	130.532
contratti di servizi e utenze	2.724.064	2.724.064	2.906.212	2.906.212
informatica	144.274	144.274	342.747	342.747
manutenzione	915.308	915.308	1.190.086	1.190.086
totale gestione infrastrutture	4.116.908	4.116.908	4.711.610	4.711.610
totale complessivo	7.752.637	6.527.724	7.961.443	6.834.261

Spese per organi istituzionali

Le spese per compensi e rimborsi spese dei componenti degli organi istituzionali aumentano nel 2012 di 3 mila euro per maggiori spese di trasferta.

Spese per trasferimenti

La voce comprende i trasferimenti a favore di enti pubblici e privati a seguito di accordi e convenzioni e i versamenti a favore del bilancio dello stato in applicazione di norme. Rispetto al 2011 si registra una diminuzione di 502 mila euro, -52,6%.
La voce è così composta

Trasferimenti correnti - dettaglio	2011	2012
trasferimenti ad altre università	266.908	41.950
trasferimenti allo stato	130.918	320.233
trasferim. correnti ad istituzioni sociali private	1.100	5.000
trasf. correnti a imprese pubbliche	390.207	980
Trasf. correnti a imprese private	129.831	48.197
trasferimenti correnti a comuni		
trasf. correnti a regioni e prov. aut.	5.000	5.000
contributo per gestione impianti sportivi	30.522	30.731
Totale	954.485	452.091

Spese per imposte, tasse e tributi

La voce, al netto dell'IRAP esposta precedentemente alle voci personale docente e personale tecnico-amministrativo, diminuisce dell'11,34%.
La diminuzione è dovuta essenzialmente all'IVA sulle commesse commerciali

	2010	2011	2012
erario c/iva riepilogo	494.164	120.425	104.158
imposte dirette	55.757	54.615	54.706
smaltimento rifiuti urbani	78.328	118.431	112.955
altre imposte e tasse	15.817	26.394	11.759
totale	644.066	319.865	283.578

2.3 Uscite in conto capitale

	2010	2011	2012
Partecipazioni	0	30.000	172.614
Spazi e infrastrutture c/capitale	3.846.872	7.447.545	2.675.362
Trasferimenti c/capitale	21.922	64.719	14.820
Totale	3.868.794	7.542.264	2.862.796

Spese per investimenti

Nel 2011 le spese per investimenti diminuiscono del 64% rispetto al 2011.
Nel corso del 2012 gli interventi di manutenzione straordinaria diminuiscono di 4.076 mila euro, -88,6%.
La diminuzione nella voce "manutenzione straordinaria" è dovuta agli accantonamenti per la rifunionalizzazione della sede dei Tolentini e il ripristino delle condizioni di sicurezza, funzionalità e decoro delle sedi del polo di Santa Marta non più presenti nel 2012.
La diminuzione nelle voci "strumenti tecnici" e "informatica" è dovuta alle acquisizioni di strumentazioni per lo svolgimento del progetto di ricerca POR del Sistema Laboratori cofinanziato dalla Regione del Veneto non più presente nel 2012.

	2010	2011	2012	
edifici	0		329.198,00	+100%
manutenzione straordinaria	2.099.174	4.602.861,17	526.620,05	-88,6%
mobili e arredi	83.227	33.946,13	62.099,88	+82,9%
materiali bibliografici e collezioni scientifiche	395.136	379.317,23	371.607,41	-2,03%
strumenti tecnici, attrezzature	209.894	1.119.023,64	99.803,93	-91,08%
informatica	1.059.442	1.312.396,57	1.286.032,63	-2,01%
	3.846.873	7.447.544,74	2.675.361,90	-64,08%

Spese per partecipazioni

Nel 2011 la voce era movimentata per 30.000 per il contributo fondativo per la costituzione della Fondazione Univeneto .

Nel 2012 la voce è movimentata per 172.614 euro.

Con delibera n.37/2012 il Consiglio di Amministrazione ha approvato il ripianamento della perdita d'esercizio 2011 di Civen e la ricostituzione del patrimonio associativo, secondo quanto deliberato dal consiglio di amministrazione di Civen nella seduta del 15 marzo 2012, ponendo a carico dell'Università luav la quota-parte di propria spettanza, pari a € 162.500,00 da destinarsi in parte per ricostituire il patrimonio e per la restante a finanziamento infruttifero postergato, rimettendo alla decisione dell'assemblea la composizione tra le due tipologie sulla base dei risultati di bilancio definitivi.

Con la stessa delibera ha inoltre approvato il ripianamento della perdita d'esercizio 2011 di Veneto Nanotech S.C.p.A e la ricapitalizzazione della società, secondo quanto deliberato dal consiglio di amministrazione di Veneto Nanotech nella seduta dell'11 marzo 2012, dando mandato al rettore di esprimere per l'Università luav, in sede di assemblea di VenetoNanotech S.C.p.A., voto favorevole a tale operazione. Nel frattempo ha deliberato il ricorso al diritto di opzione dell'Università luav di Venezia per complessivi € 434,00 in sede di reintegro del capitale sociale di Veneto Nanotech S.C.p.A.

Con Decreto Rettorale rep.337/2012I è stata autorizzata l'acquisizione dei marchi comunitari numeri 004970323 e 0049705 9680 per 9.680 euro.

Trasferimenti in c/capitale

La voce è movimentata per 14.280 euro e corrisponde ai trasferimenti effettuati alle università partner dei progetti di ricerca .

Fondi di riserva

L'accantonamento nel fondo di riserva al 31/12/2012 ammonta a 5.465.883,82, ed è composto per 1.643.587,00 euro da fondi vincolati e per 3.822.296,82 euro da fondi liberi.

3 ANALISI SPESA DIDATTICA

3.1 Didattica

I contratti

Nel complesso la spesa per contratti, al lordo dell'IRAP, diminuisce del 23%.

I contratti per attività didattiche integrative aumentano del 14% pari a 219 mila euro, sono in diminuzione :

contratti di insegnamento -43,56% pari a 1.303 mila euro

supplenze - 13,42% pari a 51 mila euro.

	2009	2010	2011	2012
contratti di insegnamento	3.667.394	3.248.372	2.991.833	1.688.538
contratti di collaborazione didattica	1.910.701	1.561.077	1.559.670	1.778.610
supplenze	573.330	366.568	381.474	330.283
totale	6.151.425	5.176.017	4.932.977	3.797.431

I costi per facoltà e il numero dei contratti attivati sono indicati nelle successive tabelle.

L'importo residuale di euro 414.901 è relativo ai contratti per i corsi di perfezionamento, master e fondo sociale europeo

	FAR			FDA			FPT		
	2010	2011	2012	2010	2011	2012	2010	2011	2012
contratti di insegnamento	806.083	732.366	537.563	2.274.635	1.982.012	758.518	141.509	115.419	43.516
contratti di collaborazione didattica	656.651	595.889	466.548	837.460	889.896	1.217.683	41.558	38.368	45.814
supplenze	273.607	296.145	210.330	55.286	52.992	53.713	37.675	25.515	48.844
totale	1.736.341	1.624.400	1.214.441	3.167.381	2.924.899	2.029.914	220.742	179.302	138.174

anno	facoltà	contratti insegnamento	Attività didattiche integrative	supplenze	totale
2008/2009	architettura	172	394	110	
	design e arti	128	117	20	
	pianificazione	43	10	20	
	Tot	343	521	150	1014
2009/2010	architettura	176	415	105	
	design e arti	134	14	14	
	pianificazione	43	8	18	
	Tot	353	547	137	1037
2010/2011	architettura	174	425	91	
	design e arti	153	137	15	
	pianificazione	36	8	14	
	Tot	363	570	120	1053
2011/2012	architettura	107	356	59	
	design e arti	51	164	10	
	pianificazione	9	11	17	
	Tot	167	531	86	784

Servizi agli studenti

Nel corso del 2012 la spesa per gli studenti registra una diminuzione del 24,22% rispetto al 2011.

Le principali voci di spesa per gli studenti sono riportate nella successiva tabella.

	2010	2011	2012
stampe diplomi laurea-universitari	6.546	8.072	4.489
borse	3.419.789	2.731.148	2.258.629
mobilità	525.042	675.377	303.340
contratti di collaborazione con studenti	125.978	115.536	102.686
iniziative senato studenti	39.098	50.000	27.426
altri interventi	121.275	78.374	9.260
assegni incentivazione tutorato	54.384	18.095	45.991
rimborso tasse scolastiche	284.202	284.100	249.786
totale complessivo	4.576.314	3.960.703	3.001.608

Università Iuav di Venezia

CONTO CONSUNTIVO 2012

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

FONDO CASSA ALL'01/01/2012		17.664.659,49
SOMME RISCOSSE 2012:		
COMPETENZA	50.450.985,06	
RESIDUI	10.200.847,77	60.651.832,83
	-----	-----
TOTALE		78.316.492,32
SOMME PAGATE 2012:		
COMPETENZE	50.070.534,95	
RESIDUI	9.807.308,29	

TOTALE		59.877.843,24

FONDO CASSA AL 31/12/2012		18.438.649,08
RESIDUI RISULTANTI AL 31/12/2012:		
ATTIVI	16.207.516,75	
PASSIVI	9.118.556,93	

TOTALE		7.088.959,82

AVANZO DI AMMINISTRAZIONE		25.527.608,90
		=====

SITUAZIONE PATRIMONIALE DELL'ESERCIZIO 2012					
	DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	AUMENTI	DIMINUZIONI	CONSISTENZA FINALE
	<u>ATTIVITA'</u>				
1)	IMMOBILI***				
a)	Fabbricati	147.961.350,00	7.407.608,54		155.368.958,54
b)	Terreni				
2)	MOBILI E ARREDI	6.089.421,23	309.723,32	239.528,21	6.159.616,34
3)	MAT.LE BIBLIOGRAFICO	7.911.515,30	347.517,87	30.251,61	8.228.781,56
4)	COLLEZIONI SCIENTIFICHE	510.068,12			510.068,12
5)	STRUMENTI TECNICI	5.843.731,43	172.732,97	979.114,23	5.037.350,17
6)	AUTOMEZZI	33.847,16			33.847,16
7)	FONDI PUBBLICI E PRIVATI	117,91			117,91
8)	ALTRI BENI MOBILI	1.016.671,76	32.300,84		1.048.972,60
9)	PARTECIPAZIONI				
a)	Partecipazioni in conto aumento capitale società ISP Srl fino al 31/12/2002	0,00	0,00	0,00	0,00
b)	Partecipazioni IUAV IMMOBILIARE SRL fino al 31/08/2006 e dal 1/09/2006 trasformata in FONDAZIONE IUAV	9.874.221,51	0,00	0,00	9.874.221,51
c)	Partecipazioni ISP IUAV STUDI&PROGETTI SRL	974.472,11	0,00	0,00	974.472,11
d)	Fondo associativo CO.RI.LA	25.822,84	0,00	0,00	25.822,84
e)	Fondo associativo VEGA	499,40	0,00	0,00	499,40
f)	Fondo associativo Centro studi sicurezza e cultura della montagna	2.500,00	0,00	0,00	2.500,00
g)	Quote azionarie Veneto Nanotech SCPA	1.000,00	434,00		1.434,00
h)	Fondo associativo Fondazione Scuola di Studi Avanzati in Venezia	10.000,00	0,00	0,00	10.000,00
i)	Fondo associativo Fornace dell'Innovazione	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
j)	Fondo associativo Consorzio CINECA	20.000,00	0,00	0,00	20.000,00
m)	Adesione all'Atto Costitutivo della Rete Europea di Università per l'attuazione della Convenzione Europea del Paesaggio	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
n)	Unisky Srl - spin-off Iuav	2.500,00	0,00	0,00	2.500,00
	TOTALE	180.279.738,77	8.270.317,54	1.248.894,05	187.301.162,26
	RESIDUI ATTIVI	18.861.504,01	8.809.935,94	11.463.923,20	16.207.516,75
	FONDO CASSA	17.664.659,49	60.651.832,83	59.877.843,24	18.438.649,08
	TOTALE ATTIVITA'	216.805.902,27	77.732.086,31	72.590.660,49	221.947.328,09
	<u>PASSIVITA'</u>				
	RESIDUI PASSIVI	13.625.299,02	6.070.824,48	10.577.566,57	9.118.556,93
	TOTALE PASSIVITA'	13.625.299,02	6.070.824,48	10.577.566,57	9.118.556,93
	PATRIMONIO NETTO	203.180.603,25	71.661.261,83	62.013.093,92	212.828.771,16

UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

CONTO CONSUNTIVO 2012
ENTRATE COMPETENZA

MACROVOCE	ASSEGNATARIO	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	RISCOSSIONI	RIMASTO DA RISCOUTERE	TOTALE ACCERTATO	ECCEDENZE O MINORI ENTRATE
Totale		69.648.539,02	8.414.376,86	78.062.915,88	50.450.985,06	8.809.935,94	59.260.921,00	-4.098.869,60
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	Totale	18.392.257,90	4.508.606,58	22.900.864,48	0,00	0,00	0,00	0,00
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	1 RETTORATO	0,00	1.598,86	1.598,86	0,00	0,00	0,00	1.598,86
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	286.798,54	-4.052,85	282.745,69	0,00	0,00	0,00	282.745,69
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	5.693.755,44	916.939,99	6.610.695,43	0,00	0,00	0,00	6.610.695,43
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	50.000,00	13.877,02	63.877,02	0,00	0,00	0,00	63.877,02
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	1.837.294,52	567.549,27	2.404.843,79	0,00	0,00	0,00	2.404.843,79
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	200 AREA AMMINISTRAZIONE	7.037.000,00	2.880.875,38	9.917.875,38	0,00	0,00	0,00	9.917.875,38
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	210 AREA INFRASTRUTTURE	2.859.000,00	-537.318,72	2.321.681,28	0,00	0,00	0,00	2.321.681,28
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	213.201,46	-104.059,60	109.141,86	0,00	0,00	0,00	109.141,86
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	105.783,17	15.063,59	120.846,76	0,00	0,00	0,00	120.846,76
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	240 SISTEMA LABORATORI	309.424,77	243.055,23	552.480,00	0,00	0,00	0,00	552.480,00
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	0,00	45.778,81	45.778,81	0,00	0,00	0,00	45.778,81
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	0,00	455.605,12	455.605,12	0,00	0,00	0,00	455.605,12
9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	0,00	13.694,48	13.694,48	0,00	0,00	0,00	13.694,48
9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	Totale	8.445.088,00	549.681,16	8.994.769,16	6.527.511,97	4.013.814,00	10.541.325,97	-1.546.556,81
9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	8.445.088,00	549.681,16	8.994.769,16	6.527.511,97	4.013.814,00	10.541.325,97	-1.546.556,81
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	Totale	28.980.262,00	1.095.307,38	30.075.569,38	31.059.217,01	2.639.070,39	33.698.287,40	-3.622.718,02
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	127.000,00	12.000,00	139.000,00	20.635,07	139.000,00	159.635,07	-20.635,07
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	600.000,00	257.242,90	857.242,90	1.019.799,13	183.422,50	1.203.221,63	-345.978,73
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	0,00	755.359,48	755.359,48	842.804,17	171.403,30	1.014.207,47	-258.847,99
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	26.969.595,00	0,00	26.969.595,00	28.183.031,59	1.302.261,00	29.485.292,59	-2.515.697,59
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	210 AREA INFRASTRUTTURE	0,00	0,00	0,00	240.000,00	0,00	240.000,00	-240.000,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	0,00	24.705,00	24.705,00	12.000,00	12.705,00	24.705,00	0,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	1.283.667,00	46.000,00	1.329.667,00	740.947,05	830.278,59	1.571.225,64	-241.558,64
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	Totale	350.233,12	1.060.665,31	1.410.898,43	736.790,02	632.779,05	1.369.569,07	41.329,36
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	1 RETTORATO	0,00	0,00	0,00	127,91	0,00	127,91	-127,91
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	0,00	2.800,00	2.800,00	1.960,00	0,00	1.960,00	840,00
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	0,00	926.832,28	926.832,28	266.320,79	537.369,69	803.690,48	123.141,80
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	200 AREA AMMINISTRAZIONE	171.013,12	0,00	171.013,12	162.559,23	10.933,89	173.493,12	-2.480,00
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	210 AREA INFRASTRUTTURE	0,00	0,00	0,00	0,00	215,74	215,74	-215,74
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	0,00	12.200,68	12.200,68	10.062,85	2.110,86	12.173,71	26,97
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	0,00	12.514,06	12.514,06	11.558,85	9.465,94	21.024,79	-8.510,73
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	240 SISTEMA LABORATORI	179.220,00	106.318,29	285.538,29	284.200,39	72.682,93	356.883,32	-71.345,03
9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	Totale	145.988,00	0,00	145.988,00	47.450,29	0,00	47.450,29	98.537,71
9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	145.988,00	0,00	145.988,00	47.450,29	0,00	47.450,29	98.537,71
9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	Totale	0,00	66,50	66,50	174.581,04	58.540,90	233.121,94	-233.055,44
9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	200 AREA AMMINISTRAZIONE	0,00	66,50	66,50	174.581,04	58.540,90	233.121,94	-233.055,44
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	Totale	2.627.710,00	1.000.049,93	3.627.759,93	3.337.219,51	1.125.884,67	4.463.104,18	-835.344,25
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	0,00	986.049,93	986.049,93	960.746,27	860.656,10	1.821.402,37	-835.352,44
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	200 AREA AMMINISTRAZIONE	2.627.710,00	0,00	2.627.710,00	2.369.473,24	258.228,57	2.627.701,81	8,19
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	0,00	14.000,00	14.000,00	7.000,00	7.000,00	14.000,00	0,00
9207 ALIENAZIONE DI BENI PATRIMONIALI E RISCOSSIONI	Totale	0,00	0,00	0,00	100,00	0,00	100,00	-100,00
9207 ALIENAZIONE DI BENI PATRIMONIALI E RISCOSSIONI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	0,00	0,00	0,00	100,00	0,00	100,00	-100,00
9309 PARTITE DI GIRO	Totale	10.707.000,00	200.000,00	10.907.000,00	8.568.115,22	339.846,93	8.907.962,15	1.999.037,85
9309 PARTITE DI GIRO	200 AREA AMMINISTRAZIONE	10.707.000,00	200.000,00	10.907.000,00	8.568.115,22	339.846,93	8.907.962,15	1.999.037,85

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	CONTO	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	RISCOSSIONI	RIMASTO DA RISCOUTERE	TOTALE ACCERTATO	ECCEDENZE O MINORI ENTRATE
Totale			69.648.539,02	8.414.376,86	78.062.915,88	50.450.985,06	8.809.935,94	59.260.921,00	-4.098.869,60
1 RETTORATO	Totale		0,00	1.598,86	1.598,86	127,91	0,00	127,91	-127,91
1 RETTORATO	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	0,00	1.598,86	1.598,86	0,00	0,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	127,91	0,00	127,91	-127,91
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	Totale		413.798,54	10.747,15	424.545,69	22.595,07	139.000,00	161.595,07	-19.795,07
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	286.798,54	-4.052,85	282.745,69	0,00	0,00	0,00	0,00
		40020501 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI REGIONI E PROVINCE AUTONOME	0,00	0,00	0,00	20.635,07	0,00	20.635,07	-20.635,07
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020601 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PROVINCE	0,00	2.000,00	2.000,00	0,00	2.000,00	2.000,00	0,00
		40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	0,00	10.000,00	10.000,00	0,00	10.000,00	10.000,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	127.000,00	0,00	127.000,00	0,00	127.000,00	127.000,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	0,00	486,00	486,00	340,20	0,00	340,20	145,80
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030105 CONVEGNI E SEMINARI	0,00	2.314,00	2.314,00	1.619,80	0,00	1.619,80	694,20
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	Totale		6.293.755,44	3.087.065,10	9.380.820,54	2.246.866,19	1.581.448,29	3.828.314,48	-1.058.189,37
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	5.693.755,44	916.939,99	6.610.695,43	0,00	0,00	0,00	0,00
		40020301 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI UNIONE EUROPEA	0,00	49.690,00	49.690,00	37.267,50	12.422,50	49.690,00	0,00
		40020501 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI REGIONI E PROVINCE AUTONOME	0,00	168.000,00	168.000,00	0,00	168.000,00	168.000,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020601 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PROVINCE	0,00	0,00	0,00	16.158,86	0,00	16.158,86	-16.158,86
		40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	0,00	0,00	0,00	32.305,22	0,00	32.305,22	-32.305,22
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	0,00	39.552,90	39.552,90	56.696,76	3.000,00	59.696,76	-742.313,02
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010103 BORSE DI STUDIO POST LAUREA	600.000,00	0,00	600.000,00	877.370,79	0,00	877.370,79	444.798,37
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	0,00	161.701,06	161.701,06	46.658,24	5.701,02	52.359,26	109.341,80
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030101 RICERCHE E CONSULENZE	0,00	765.131,22	765.131,22	219.662,55	531.668,67	751.331,22	13.800,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060101 C.TTI/CONV./ACCORDI C/CAP.MIUR	0,00	0,00	0,00	604.206,00	294.209,00	898.415,00	-898.415,00
		40060201 C.TTI/CONV./ACCORDI C/CAP.ALTRI MINISTERI	0,00	25.000,00	25.000,00	25.000,00	176.498,29	201.498,29	-176.498,29
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060301 C.TTI/CONV./ACCORDI /C/CAP.U.E.	0,00	0,00	0,00	161.051,12	0,00	161.051,12	-161.051,12
		40060401 C.TTI C/CAP. ENTI PUBBL.ESTERI-INTERNAZ.	0,00	23.378,64	23.378,64	6.000,00	17.378,64	23.378,64	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060501 C.TTI C/CAP.REGIONI E PROV.AUTONOME	0,00	144.000,00	144.000,00	29.089,42	224.500,00	253.589,42	-109.589,42
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060601 C.TTI/CONV.ACCORDI C/CAP.PROVINCE	0,00	500,00	500,00	9.500,00	13.000,00	22.500,00	-22.000,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060701 C.TTI/CONV.ACCORDI C/CAP.COMUNI	0,00	88.000,00	88.000,00	8.174,50	83.003,50	91.178,00	-3.178,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060801 C.TTI/CONV.ACCORDI C/CAP.ENTI RICERCA	0,00	18.166,67	18.166,67	4.000,00	0,00	4.000,00	14.166,67
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060901 C.TTI/ACCORDI C/CAP.ENTI PUBBLICI	0,00	227.000,00	227.000,00	60.000,00	45.166,67	105.166,67	121.833,33
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40061001 C.TTI/ACCORDI C/CAP. PRIVATI	0,00	236.295,62	236.295,62	53.725,23	6.900,00	60.625,23	175.670,39
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	41020301 DA ALTRI MINISTERI PER RICERCA	0,00	223.709,00	223.709,00	0,00	0,00	0,00	223.709,00
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	Totale		50.000,00	13.877,02	63.877,02	0,00	0,00	0,00	0,00
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	50.000,00	13.877,02	63.877,02	0,00	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	Totale		10.282.382,52	1.872.589,91	12.154.972,43	7.370.316,14	4.185.217,30	11.555.533,44	-1.805.404,80
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	1.837.294,52	567.549,27	2.404.843,79	0,00	0,00	0,00	0,00
		40010101 TASSE DI ISCRIZIONE CORSI DI LAUREA DM 509/99	7.411.488,00	0,00	7.411.488,00	1.393.169,55	244.769,83	1.637.939,38	5.773.548,62
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010102 TASSE FREQUENZA DOTTORATI DI RICERCA	84.600,00	0,00	84.600,00	84.160,00	4.104,00	88.264,00	-3.664,00
		40010103 TASSE DI ISCRIZIONE CORSI DI LAUREA VECCHIO ORDINAM.	0,00	0,00	0,00	432.472,13	166.265,89	598.738,02	-598.738,02
		40010104 TASSE DI ISCRIZIONE CORSI DI LAUREA NUOVISSIMO ORDINAMENTO	0,00	157.363,16	157.363,16	3.718.414,92	2.701.513,69	6.419.928,61	-6.262.565,45
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010201 CONTRIBUTI PER ESAMI DI STATO	220.000,00	0,00	220.000,00	104.040,00	98.820,00	202.860,00	17.140,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010202 CONTRIBUTI ISCRIZIONE MASTER	0,00	60.000,00	60.000,00	270.564,37	54.291,23	324.855,60	-264.855,60
		40010203 TASSA REGIONALE PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	475.000,00	0,00	475.000,00	60.269,00	532.570,00	592.839,00	-117.839,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010204 CONTRIBUTO TEST DI ACCESSO	154.000,00	0,00	154.000,00	8.363,00	139.743,00	148.106,00	5.894,00
		40010205 CONTRIBUTO LIBRETTI, TESSERE, DIPLOMI DM 509/99	0,00	0,00	0,00	23.607,94	7.099,26	30.707,20	-30.707,20
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010206 QUOTE ISCRIZIONE CORSI FORMAZ. PERMANENTE	0,00	0,00	0,00	2.100,00	2.800,00	4.900,00	-4.900,00
		40010207 CONTRIBUTO LIBRETTI, TESSERE, DIPLOMI VECCHIO ORDINAM.	40.000,00	0,00	40.000,00	2.780,44	3.200,47	5.980,91	34.019,09

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	CONTO	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	RISCOSSIONI	RIMASTO DA RISCOUTERE	TOTALE ACCERTATO	ECCEDENZE O MINORI ENTRATE
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010208 CONTRIBUTO CORSI DI PERFEZIONAMENTO	0,00	0,00	0,00	19.946,00	6.294,88	26.240,88	-26.240,88
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010209 FONDI REGIONALI PER BORSE DI STUDIO	0,00	332.318,00	332.318,00	332.318,00	0,00	332.318,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010210 CONTRIBUTO LIBRETTI, TESSERE, DIPLOMI NUOVISSIMO ORDINAMENTO	0,00	0,00	0,00	14.356,30	20.314,75	34.671,05	-34.671,05
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010301 INDENNITA' DI MORA DM 509/99	0,00	0,00	0,00	27.552,60	10.309,97	37.862,57	-37.862,57
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010302 INDENNITA' DI MORA VECCHIO ORDINAMENTO	60.000,00	0,00	60.000,00	8.283,68	5.696,72	13.980,40	46.019,60
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010303 INDENNITA' DI MORA NUOVISSIMO ORDINAMENTO	0,00	0,00	0,00	25.114,04	16.020,31	41.134,35	-41.134,35
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020101 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI MIUR	0,00	0,00	0,00	47.540,00	0,00	47.540,00	-47.540,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020301 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI UNIONE EUROPEA	0,00	30.000,00	30.000,00	282.104,00	100.526,00	382.630,00	-352.630,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020401 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ORGANISMI PUBBLICI ESTERI O INTERNAZIONALI	0,00	0,00	0,00	4.800,00	0,00	4.800,00	-4.800,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	0,00	9.500,00	9.500,00	37.253,10	0,00	37.253,10	-27.753,10
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	0,00	3.000,00	3.000,00	57.180,89	0,00	57.180,89	-54.180,89
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010107 FONDI A SOSTEGNO DEI DISABILI	0,00	27.528,00	27.528,00	13.683,00	13.845,00	27.528,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010109 DA MIUR PER D.M. 198/2003 ART.1 (ERASMUS)	0,00	494.750,00	494.750,00	138.409,00	0,00	138.409,00	356.341,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010110 DA MIUR PER D.M. 198/2003 ART.2 (TUTORAGGIO)	0,00	0,00	0,00	33.705,00	0,00	33.705,00	-33.705,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41030601 TRASF.CORRENTI DA ENTI DI RICERCA	0,00	190.581,48	190.581,48	228.129,18	57.032,30	285.161,48	-94.580,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	Totale		47.658.306,12	3.080.941,88	50.739.248,00	39.505.310,61	1.969.811,29	41.475.121,90	-653.749,28
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	7.037.000,00	2.880.875,38	9.917.875,38	0,00	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020101 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI MIUR	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-500.211,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	55.000,00	0,00	55.000,00	0,00	55.000,00	55.000,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010101 FONDO FUNZIONAMENTO ORDINARIO	26.914.595,00	0,00	26.914.595,00	27.925.857,59	1.247.261,00	29.173.118,59	-1.758.312,59
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010104 ASSEGNI DI RICERCA	0,00	0,00	0,00	101.686,00	0,00	101.686,00	-101.686,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010112 MIUR PROGRAMMAZIONE TRIENNALE	0,00	0,00	0,00	155.488,00	0,00	155.488,00	-155.488,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	28.502,19	0,00	28.502,19	30.614,79	-2.906,46	27.708,33	793,86
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	142.510,93	0,00	142.510,93	131.944,44	13.840,35	145.784,79	-3.273,86
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	40040101 AFFITTI ATTIVI	135.988,00	0,00	135.988,00	45.728,38	0,00	45.728,38	90.259,62
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	40040201 INTERESSI ATTIVI C/C BANCARIO	2.000,00	0,00	2.000,00	1.721,91	0,00	1.721,91	278,09
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	40040202 INTERESSI ATTIVI C/C POSTALE	8.000,00	0,00	8.000,00	0,00	0,00	0,00	8.000,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010101 RIMBORSI BORSE REGIONALI	0,00	0,00	0,00	20.513,79	0,00	20.513,79	-20.513,79
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010102 RIMBORSI BORSE DI DOTTORATO	0,00	0,00	0,00	3.105,69	0,00	3.105,69	-3.105,69
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010201 RIMBORSO SPESE TELEFONICHE	0,00	0,00	0,00	342,27	0,00	342,27	-342,27
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010203 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	0,00	0,00	0,00	5.480,93	0,00	5.480,93	-5.480,93
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010206 ALTRI RIMBORSI INTERNI	0,00	0,00	0,00	4.480,22	0,00	4.480,22	-4.480,22
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010301 RIMBORSI VARI DA TERZI	0,00	66,50	66,50	65.651,13	58.540,90	124.192,03	-124.125,53
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010303 RIMBORSI PER PERSONALE COMANDATO	0,00	0,00	0,00	75.007,01	0,00	75.007,01	-75.007,01
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	41020401 FINANZIAMENTI LEGGE SPECIALE VENEZIA	2.627.710,00	0,00	2.627.710,00	2.369.473,24	258.228,57	2.627.701,81	8,19
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9207 ALIENAZIONE DI BENI PATRIMONIALI E RISCOSSIONI DI CREDITI	42030101 CESSIONE DI MATERIALE FUORI USO	0,00	0,00	0,00	100,00	0,00	100,00	-100,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020101 RITENUTE ERARIALI	6.500.000,00	-50.000,00	6.450.000,00	5.080.685,39	1.503,00	5.082.188,39	1.367.811,61
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020102 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI	2.850.000,00	0,00	2.850.000,00	2.312.544,78	110,65	2.312.655,43	537.344,57
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020103 RIMB.ANTIC.PICCOLE SPESE ECONOMATO	15.500,00	0,00	15.500,00	15.500,00	0,00	15.500,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020104 RIMBORSO ANTICIPAZIONI VARIE	1.010.000,00	250.000,00	1.260.000,00	888.964,23	338.233,28	1.227.197,51	32.802,49
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020105 RIMB.ANTIC.PICCOLE SPESE CENTRI	15.500,00	0,00	15.500,00	0,00	0,00	0,00	15.500,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020106 RITENUTE SINDACALI	16.000,00	0,00	16.000,00	10.303,41	0,00	10.303,41	5.696,59
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020107 RITENUTE CONTIO TERZI	300.000,00	0,00	300.000,00	256.517,41	0,00	256.517,41	43.482,59
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020108 DEPOSITI CAUZIONALI	0,00	0,00	0,00	3.600,00	0,00	3.600,00	-3.600,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	Totale		2.859.000,00	-537.318,72	2.321.681,28	240.000,00	215,74	240.215,74	-240.215,74
210 AREA INFRASTRUTTURE	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	2.859.000,00	-537.318,72	2.321.681,28	0,00	0,00	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020201 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ALTRI MINISTERI	0,00	0,00	0,00	240.000,00	0,00	240.000,00	-240.000,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	0,00	0,00	0,00	0,00	37,44	37,44	-37,44
210 AREA INFRASTRUTTURE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	0,00	178,30	178,30	-178,30
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	Totale		213.201,46	-91.858,92	121.342,54	10.062,85	2.110,86	12.173,71	26,97

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	CONTO	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	RISCOSSIONI	RIMASTO DA RISCOUTERE	TOTALE ACCERTATO	ECCEDENZE O MINORI ENTRATE
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	213.201,46	-104.059,60	109.141,86	0,00	0,00	0,00	0,00
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030105 CONVEGNI E SEMINARI	0,00	12.200,68	12.200,68	10.062,85	2.110,86	12.173,71	26,97
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	Totale		105.783,17	41.577,65	147.360,82	18.558,85	16.465,94	35.024,79	-8.510,73
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	105.783,17	15.063,59	120.846,76	0,00	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	0,00	1.214,06	1.214,06	1.006,28	1.642,86	2.649,14	-1.435,08
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030101 RICERCHE E CONSULENZE	0,00	11.300,00	11.300,00	5.647,00	5.650,00	11.297,00	3,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	4.905,57	2.173,08	7.078,65	-7.078,65
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060501 C.TTI C/CAP.REGIONI E PROV.AUTONOME	0,00	14.000,00	14.000,00	7.000,00	7.000,00	14.000,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	Totale		488.644,77	349.373,52	838.018,29	284.200,39	72.682,93	356.883,32	-71.345,03
240 SISTEMA LABORATORI	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	309.424,77	243.055,23	552.480,00	0,00	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	0,00	49.738,29	49.738,29	47.132,72	12.536,29	59.669,01	-9.930,72
240 SISTEMA LABORATORI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030101 RICERCHE E CONSULENZE	0,00	1.800,00	1.800,00	0,00	1.800,00	1.800,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030102 PRESTAZIONI A PAGAMENTO	179.220,00	50.700,00	229.920,00	213.024,67	37.561,64	250.586,31	-20.666,31
240 SISTEMA LABORATORI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	0,00	4.080,00	4.080,00	24.043,00	20.785,00	44.828,00	-40.748,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	Totale		0,00	70.483,81	70.483,81	12.000,00	12.705,00	24.705,00	0,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	0,00	45.778,81	45.778,81	0,00	0,00	0,00	0,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	0,00	12.705,00	12.705,00	0,00	12.705,00	12.705,00	0,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	0,00	12.000,00	12.000,00	12.000,00	0,00	12.000,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	Totale		1.283.667,00	501.605,12	1.785.272,12	740.947,05	830.278,59	1.571.225,64	-241.558,64
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	0,00	455.605,12	455.605,12	0,00	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020201 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ALTRI MINISTERI	0,00	0,00	0,00	225.651,05	0,00	225.651,05	-225.651,05
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	1.200.000,00	0,00	1.200.000,00	0,00	0,00	0,00	1.200.000,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	83.667,00	46.000,00	129.667,00	515.296,00	830.278,59	1.345.574,59	-1.215.907,59
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	Totale		0,00	13.694,48	13.694,48	0,00	0,00	0,00	0,00
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	9001 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	11030101 AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	0,00	13.694,48	13.694,48	0,00	0,00	0,00	0,00

UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE COMPETENZA

MACROVOCE	ASSEGNATARIO	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
Totale		69.648.539,02	8.414.376,86	78.062.915,88	50.070.534,95	6.070.824,48	56.141.359,43	21.921.556,45
101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	19.473.048,65	2.215.351,31	21.688.399,96	16.943.754,90	515.382,71	17.459.137,61	4.229.262,35
101 DOCENTI E RICERCATORI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	2.200.229,65	1.554.803,99	3.755.033,64	601.144,26	348.690,50	949.834,76	2.805.198,88
101 DOCENTI E RICERCATORI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	471.287,96	191.005,01	662.292,97	327.390,66	4.823,48	332.214,14	330.078,83
101 DOCENTI E RICERCATORI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	13.053.710,54	186.821,75	13.240.532,29	12.741.745,68	869,41	12.742.615,09	497.917,20
101 DOCENTI E RICERCATORI	220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	91.000,00	0,00	91.000,00	36.429,97	2.944,42	39.374,39	51.625,61
101 DOCENTI E RICERCATORI	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	0,00	2.233,24	2.233,24	283,30	0,00	283,30	1.949,94
101 DOCENTI E RICERCATORI	240 SISTEMA LABORATORI	80.153,50	108.072,05	188.225,55	69.498,02	7.642,70	77.140,72	111.084,83
101 DOCENTI E RICERCATORI	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	1.227.000,00	-2.176,07	1.224.823,93	1.117.738,74	60.731,21	1.178.469,95	46.353,98
101 DOCENTI E RICERCATORI	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	2.141.667,00	234.495,63	2.376.162,63	1.918.439,18	89.333,96	2.007.773,14	368.389,49
101 DOCENTI E RICERCATORI	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	208.000,00	-59.904,29	148.095,71	131.085,09	347,03	131.432,12	16.663,59
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	11.865.550,49	388.580,10	12.254.130,59	10.883.259,11	6.948,35	10.890.207,46	1.363.923,13
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	84.310,32	121.934,89	206.245,21	53.774,91	0,00	53.774,91	152.470,30
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	31.000,00	29.586,78	60.586,78	8.187,51	356,57	8.544,08	52.042,70
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	10.990.861,26	236.053,98	11.226.915,24	10.421.124,08	100,15	10.421.224,23	805.691,01
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	210 AREA INFRASTRUTTURE	0,00	32.499,10	32.499,10	30.682,81	0,00	30.682,81	1.816,29
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	657.117,14	-118.567,54	538.549,60	300.393,07	6.276,23	306.669,30	231.880,30
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	7.046,45	15.167,30	22.213,75	11.481,62	215,40	11.697,02	10.516,73
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	240 SISTEMA LABORATORI	95.215,32	61.721,36	156.936,68	57.615,11	0,00	57.615,11	99.321,57
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	0,00	10.184,23	10.184,23	0,00	0,00	0,00	10.184,23
103 STUDENTI	Totale	2.874.581,75	1.549.925,75	4.424.507,50	2.512.037,08	489.570,48	3.001.607,56	1.422.899,94
103 STUDENTI	3 SENATO STUDENTI	50.000,00	0,00	50.000,00	27.081,89	343,64	27.425,53	22.574,47
103 STUDENTI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	1.687.072,77	221.773,81	1.908.846,58	1.362.366,63	18.599,91	1.380.966,54	527.880,04
103 STUDENTI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	1.137.508,98	1.314.391,94	2.451.900,92	1.112.460,56	470.437,58	1.582.898,14	869.002,78
103 STUDENTI	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	0,00	7.760,00	7.760,00	7.760,00	0,00	7.760,00	0,00
103 STUDENTI	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	0,00	6.000,00	6.000,00	2.368,00	189,35	2.557,35	3.442,65
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	5.702.439,00	1.433.409,35	7.135.848,35	2.374.623,60	875.208,79	3.249.832,39	3.886.015,96
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	1 RETTORATO	18.869,00	-8.401,14	10.467,86	1.719,78	95,00	1.814,78	8.653,08
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	522.798,54	-63.005,46	459.793,08	108.262,67	152.328,35	260.591,02	199.202,06
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	3.017.427,04	875.075,92	3.892.502,96	769.881,55	357.300,81	1.127.182,36	2.765.320,60
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	151.424,00	13.877,02	165.301,02	62.134,57	18.439,90	80.574,47	84.726,55
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	585.964,03	210.796,25	796.760,28	296.737,45	52.503,08	349.240,53	447.519,75
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	200 AREA AMMINISTRAZIONE	102.000,00	0,00	102.000,00	85.806,47	9.175,30	94.981,77	7.018,23
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	210 AREA INFRASTRUTTURE	766.000,00	51.218,35	817.218,35	522.404,75	158.580,85	680.985,60	136.232,75
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	11.444,40	6.313,80	17.758,20	6.106,50	0,00	6.106,50	11.651,70
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	416.018,42	26.077,54	442.095,96	355.195,88	62.827,06	418.022,94	24.073,02
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	240 SISTEMA LABORATORI	110.493,57	61.797,71	172.291,28	38.223,83	29.837,44	68.061,27	104.230,01
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	0,00	89.239,39	89.239,39	47.650,55	6.176,77	53.827,32	35.412,07
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	0,00	120.927,80	120.927,80	54.975,54	7.501,84	62.477,38	58.450,42
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	0,00	49.492,17	49.492,17	25.524,06	20.442,39	45.966,45	3.525,72
105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	Totale	4.808.246,81	196.994,33	5.005.241,14	3.578.193,81	1.133.759,25	4.711.953,06	293.288,08

UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE COMPETENZA

MACROVOCE	ASSEGNATARIO	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	739,00	2.564,68	3.303,68	1.999,77	0,00	1.999,77	1.303,91
105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	210 AREA INFRASTRUTTURE	4.752.100,00	202.970,93	4.955.070,93	3.550.999,08	1.128.742,49	4.679.741,57	275.329,36
105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	6.000,00	0,00	6.000,00	820,38	4.181,76	5.002,14	997,86
105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	240 SISTEMA LABORATORI	49.407,81	-8.541,28	40.866,53	24.374,58	835,00	25.209,58	15.656,95
106 ORGANI ISTITUZIONALI	Totale	99.631,00	0,00	99.631,00	30.889,30	27.637,06	58.526,36	41.104,64
106 ORGANI ISTITUZIONALI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	99.631,00	0,00	99.631,00	30.889,30	27.637,06	58.526,36	41.104,64
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	795.024,55	325.111,37	1.120.135,92	303.999,99	108.407,61	412.407,60	707.728,32
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	5.000,00	0,00	5.000,00	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	514.624,48	50.022,81	564.647,29	15.000,00	0,00	15.000,00	549.647,29
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	6.100,00	103.438,89	109.538,89	16.250,38	1.100,00	17.350,38	92.188,51
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	200 AREA AMMINISTRAZIONE	229.300,07	93.744,00	323.044,07	214.218,62	106.014,00	320.232,62	2.811,45
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	210 AREA INFRASTRUTTURE	40.000,00	49.576,44	89.576,44	30.730,99	0,00	30.730,99	58.845,45
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	0,00	5.000,00	5.000,00	0,00	1.293,61	1.293,61	3.706,39
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	0,00	529,23	529,23	0,00	0,00	0,00	529,23
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	0,00	22.800,00	22.800,00	22.800,00	0,00	22.800,00	0,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	1.826.294,64	441.778,82	2.268.073,46	1.954.492,73	4.734,80	1.959.227,53	308.845,93
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	0,00	1.530,00	1.530,00	680,00	0,00	680,00	850,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	1.656,86	6.157,76	7.814,62	4.341,98	0,00	4.341,98	3.472,64
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	0,00	12.512,54	12.512,54	11.339,54	0,00	11.339,54	1.173,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	1.689.037,78	261.270,00	1.950.307,78	1.671.791,59	3.076,33	1.674.867,92	275.439,86
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	210 AREA INFRASTRUTTURE	135.000,00	170,00	135.170,00	116.427,64	192,78	116.620,42	18.549,58
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	240 SISTEMA LABORATORI	600,00	-206,21	393,79	229,14	0,00	229,14	164,65
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	0,00	43.666,49	43.666,49	43.454,57	0,00	43.454,57	211,92
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	0,00	109.255,87	109.255,87	98.805,90	1.465,69	100.271,59	8.984,28
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	0,00	7.422,37	7.422,37	7.422,37	0,00	7.422,37	0,00
204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	Totale	10.000,00	162.614,00	172.614,00	172.614,00	0,00	172.614,00	0,00
204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	10.000,00	152.934,00	162.934,00	162.934,00	0,00	162.934,00	0,00
204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	0,00	9.680,00	9.680,00	9.680,00	0,00	9.680,00	0,00
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	4.545.752,49	174.597,65	4.720.350,14	1.797.130,62	878.231,28	2.675.361,90	2.044.988,24
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	147.865,32	97.898,71	245.764,03	83.328,10	1.894,32	85.222,42	160.541,61
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	1.012,30	8.000,00	9.012,30	484,27	0,00	484,27	8.528,03
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	210 AREA INFRASTRUTTURE	3.656.100,00	-8.753,54	3.647.346,46	1.284.489,34	726.584,21	2.011.073,55	1.636.272,91
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	0,00	5.886,88	5.886,88	0,00	0,00	0,00	5.886,88
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	531.968,30	21.964,51	553.932,81	357.486,68	122.451,90	479.938,58	73.994,23
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	240 SISTEMA LABORATORI	208.806,57	45.966,53	254.773,10	70.052,70	27.300,85	97.353,55	157.419,55
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	0,00	1.224,77	1.224,77	0,00	0,00	0,00	1.224,77
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	0,00	1.909,79	1.909,79	789,53	0,00	789,53	1.120,26
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	0,00	500,00	500,00	500,00	0,00	500,00	0,00
207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	Totale	150.000,00	23.390,00	173.390,00	14.820,00	0,00	14.820,00	158.570,00
207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	150.000,00	23.390,00	173.390,00	14.820,00	0,00	14.820,00	158.570,00
308 RIMBORSO MUTUI	Totale	2.627.710,00	0,00	2.627.710,00	1.055.622,40	1.572.079,41	2.627.701,81	8,19
308 RIMBORSO MUTUI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	2.627.710,00	0,00	2.627.710,00	1.055.622,40	1.572.079,41	2.627.701,81	8,19
409 PARTITE DI GIRO	Totale	10.707.000,00	200.000,00	10.907.000,00	8.449.097,41	458.864,74	8.907.962,15	1.999.037,85
409 PARTITE DI GIRO	200 AREA AMMINISTRAZIONE	10.707.000,00	200.000,00	10.907.000,00	8.449.097,41	458.864,74	8.907.962,15	1.999.037,85
510 FONDO DI RISERVA	Totale	4.163.259,64	1.302.624,18	5.465.883,82	0,00	0,00	0,00	5.465.883,82
510 FONDO DI RISERVA	200 AREA AMMINISTRAZIONE	4.163.259,64	1.302.624,18	5.465.883,82	0,00	0,00	0,00	5.465.883,82

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
Totale			69.648.539,02	8.414.376,86	78.062.915,88	50.070.534,95	6.070.824,48	56.141.359,43	21.921.556,45
1 RETTORATO	Totale		18.869,00	-8.401,14	10.467,86	1.719,78	95,00	1.814,78	8.653,08
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	18.869,00	-8.401,14	10.467,86	1.719,78	95,00	1.814,78	8.653,08
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	18.000,00	1.598,86	19.598,86	928,77	0,00	928,77	18.670,09
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	0,00	-10.000,00	-10.000,00	0,00	70,00	70,00	-10.070,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61010101 SPESE DI RAPPRESENTANZA	869,00	0,00	869,00	791,01	25,00	816,01	52,99
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	Totale		537.798,54	91.458,54	629.257,08	276.876,67	152.328,35	429.205,02	200.052,06
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	522.798,54	-63.005,46	459.793,08	108.262,67	152.328,35	260.591,02	199.202,06
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	191.885,69	-67.824,45	124.061,24	36.205,10	11.133,62	47.338,72	76.722,52
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	132.912,85	0,00	132.912,85	3.025,00	255,76	3.280,76	129.632,09
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030505 CONSULENZE DIREZIONALI	12.500,00	0,00	12.500,00	0,00	0,00	0,00	12.500,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030502 CONSULENZE E SPESE LEGALI	48.500,00	-9.350,00	39.150,00	25.330,18	1.741,50	27.071,68	12.078,32
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030501 CONSULENZE FISCALI	0,00	1.000,00	1.000,00	13.137,70	8.758,46	21.896,16	-20.896,16
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63030107 LITI, ARBITRATI	0,00	0,00	0,00	0,00	3.095,41	3.095,41	-3.095,41
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030503 CONSULENZE TECNICHE	0,00	0,00	0,00	10.810,80	0,00	10.810,80	-10.810,80
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030425 IMMISSIONI ED ELABORAZIONI BANCHE DATI	0,00	0,00	0,00	8.372,35	0,00	8.372,35	-8.372,35
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030428 PREMI SU PROGETTI/CONCORSI	0,00	0,00	0,00	5.100,00	0,00	5.100,00	-5.100,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050106 RIMBORSI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	0,00	343,60	343,60	-343,60
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030507 SPESE NOTARILI	1.000,00	-3.435,50	-2.435,50	0,00	0,00	0,00	-2.435,50
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	127.000,00	16.604,49	143.604,49	6.050,00	127.000,00	133.050,00	10.554,49
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	0,00	0,00	0,00	149,85	0,00	149,85	-149,85
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	0,00	0,00	0,00	81,69	0,00	81,69	-81,69
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63030106 VERTENZE PERSONALE E SINDACALI	9.000,00	0,00	9.000,00	0,00	0,00	0,00	9.000,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	5.000,00	0,00	5.000,00	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030609 TRASF.CORRENTI A REGIONI E PROV.AUT.	5.000,00	0,00	5.000,00	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	0,00	1.530,00	1.530,00	680,00	0,00	680,00	850,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020113 IRAP PRESTAZIONI PROFESSIONALI	0,00	1.530,00	1.530,00	680,00	0,00	680,00	850,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	Totale	10.000,00	152.934,00	162.934,00	162.934,00	0,00	162.934,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	3010101 PARTECIPAZIONI	10.000,00	152.934,00	162.934,00	162.934,00	0,00	162.934,00	0,00
3 SENATO STUDENTI	Totale		50.000,00	0,00	50.000,00	27.081,89	343,64	27.425,53	22.574,47
3 SENATO STUDENTI	103 STUDENTI	Totale	50.000,00	0,00	50.000,00	27.081,89	343,64	27.425,53	22.574,47
3 SENATO STUDENTI	103 STUDENTI	62020305 INIZIATIVE SENATO STUDENTI	50.000,00	0,00	50.000,00	27.081,89	343,64	27.425,53	22.574,47
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	Totale		7.803.925,44	2.963.302,57	10.767.228,01	2.916.337,20	726.485,54	3.642.822,74	7.124.405,27
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	2.200.229,65	1.554.803,99	3.755.033,64	601.144,26	348.690,50	949.834,76	2.805.198,88
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010207 ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	528,26	0,00	528,26	0,00	0,00	0,00	528,26
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040203 CONTRIBUTI OBBLIGATORI ASSEGNI DI RICERCA	0,00	0,00	0,00	38.154,97	49.527,67	87.682,64	-87.682,64
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010111 ALTRE COMP.ACCESSORIE DOCENTI T.IND.	0,00	7.000,00	7.000,00	0,00	0,00	0,00	7.000,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010204 ASSEGNI DI RICERCA	1.372.501,11	1.259.703,08	2.632.204,19	327.087,86	298.278,50	625.366,36	2.006.837,83
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010207 ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	23.848,78	23.848,78	3.156,30	0,00	3.156,30	20.692,48
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010206 BORSE DI RICERCA	0,00	-1.015,20	-1.015,20	0,00	0,00	0,00	-1.015,20
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010113 COMP. SU PROVENTI DA TERZI DOCENTI T.IND.	321.298,09	89.197,00	410.495,09	25.300,00	0,00	25.300,00	385.195,09
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040206 CONTRIB.OBBLIG.ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	0,00	0,00	583,28	0,00	583,28	-583,28
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010108 INDENNITA' DI CARICA	0,00	32.503,30	32.503,30	0,00	0,00	0,00	32.503,30
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010114 COMP. SU PROVENTI DA TERZI RICERCATORI T.IND.	0,00	3.234,72	3.234,72	2.469,00	0,00	2.469,00	765,72
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010202 CONTRATTI DI INSEGNAMENTO	0,00	0,00	0,00	17.290,83	0,00	17.290,83	-17.290,83
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	505.870,19	140.332,31	646.202,50	187.102,02	750,00	187.852,02	458.350,48
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	61040102 RESTITUZIONI E RIMBORSI - MACRO 101	0,00	0,00	0,00	0,00	134,33	134,33	-134,33
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010208 RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO	32,00	0,00	32,00	0,00	0,00	0,00	32,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	84.310,32	121.934,89	206.245,21	53.774,91	0,00	53.774,91	152.470,30

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040406 IND.FINE SERVIZIO E TFR PERS. T.A. T.DET.	0,00	0,00	0,00	2.112,43	0,00	2.112,43	-2.112,43
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020114 COMP.SU PROVENTI DA TERZI PERS. T.A. T.IND.	0,00	738,05	738,05	0,00	0,00	0,00	738,05
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020204 COMPET.FISSE PERS. T.A. T.DET.	58.601,36	100.039,30	158.640,66	35.451,70	0,00	35.451,70	123.188,96
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040403 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.DET.	0,00	0,00	0,00	11.486,77	0,00	11.486,77	-11.486,77
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020211 FONDO PEO E PROD. PERS. T.A. T.DET.	1.552,06	0,00	1.552,06	826,86	0,00	826,86	725,20
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020101 COMPET.FISSE PERS. T.A. T.IND.	0,00	12.000,00	12.000,00	0,00	0,00	0,00	12.000,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	24.156,90	9.157,54	33.314,44	3.897,15	0,00	3.897,15	29.417,29
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	Totale	1.687.072,77	221.773,81	1.908.846,58	1.362.366,63	18.599,91	1.380.966,54	527.880,04
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62010402 BORSE DI RICERCA	8.075,00	-1.416,80	6.658,20	0,00	18.599,91	18.599,91	-11.941,71
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62020308 ALTRI INTERVENTI A FAVORE STUDENTI	95.578,82	0,00	95.578,82	0,00	0,00	0,00	95.578,82
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62010401 BORSE FINANZIATE DA TERZI	0,00	0,00	0,00	303,04	0,00	303,04	-303,04
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62010301 DOTTORATO DI RICERCA (SOLO BORSA)	1.569.257,14	204.440,61	1.773.697,75	1.313.126,51	0,00	1.313.126,51	460.571,24
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62020103 RIMB.SPESE MOBILITA' FINI DIDATTICI	13.118,10	0,00	13.118,10	4.176,03	0,00	4.176,03	8.942,07
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62020302 RIMBORSO SPESE TIROCINI FORMATIVI	1.043,71	0,00	1.043,71	0,00	0,00	0,00	1.043,71
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62010302 SPESE MOBILITA' DOTTORANDI	0,00	18.750,00	18.750,00	44.761,05	0,00	44.761,05	-26.011,05
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	3.017.427,04	875.075,92	3.892.502,96	769.881,55	357.300,81	1.127.182,36	2.765.320,60
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	106.662,08	12.914,83	119.576,91	2.549,20	3.894,00	6.443,20	113.133,71
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	24.307,22	152.329,85	176.637,07	2.024,94	281,39	2.306,33	174.330,74
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	1.279.611,75	-119.153,93	1.160.457,82	183.375,72	27.910,49	211.286,21	949.171,61
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	208.703,60	144.225,54	352.929,14	63.080,62	128.416,20	191.496,82	161.432,32
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	124.451,12	118.822,63	243.273,75	177.130,73	48.134,89	225.265,62	18.008,13
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030504 CONSULENZE INFORMATICHE	0,00	1.400,00	1.400,00	0,00	0,00	0,00	1.400,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020115 DOCUMENTAZIONE DIGITALE	0,00	0,00	0,00	2.532,88	1.367,30	3.900,18	-3.900,18
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030432 ISCRIZIONI A CONVEGNI, CONGRESSI	5.800,00	2.925,90	8.725,90	14.500,25	350,00	14.850,25	-6.124,35
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020101 LIBRI	107.233,42	0,00	107.233,42	2.571,79	0,00	2.571,79	104.661,63
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	0,00	416,91	416,91	11.141,99	0,00	11.141,99	-10.725,08
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050106 RIMBORSI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	1.414,39	0,00	1.414,39	-1.414,39
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030409 SPESE POSTALI TELEGRAFICHE	0,00	0,00	0,00	501,57	0,00	501,57	-501,57
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030424 TRADUZIONI	5.049,84	3.221,71	8.271,55	22.227,01	13.211,95	35.438,96	-27.167,41
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030312 MANUTENZIONE ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	804,65	0,00	804,65	-804,65
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020110 MATERIALE FOTOGRAFICO	0,00	0,00	0,00	34,90	0,00	34,90	-34,90
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	2.583,60	-179,29	2.404,31	3.846,35	90,57	3.936,92	-1.532,61
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	237.907,30	271.246,24	509.153,54	114.757,54	9.719,56	124.477,10	384.676,44
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030204 NOLEGGIO ATTREZZATURE VARIE	4,00	3.716,07	3.720,07	0,00	0,00	0,00	3.720,07
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	915.113,11	283.031,21	1.198.144,32	158.551,25	123.544,02	282.095,27	916.049,05
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	0,00	135,00	135,00	2.644,00	0,00	2.644,00	-2.509,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050105 RIMB.RESIDUI FONDI DI RICERCA	0,00	0,00	0,00	0,00	268,47	268,47	-268,47
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	0,00	20,25	20,25	2.925,18	0,00	2.925,18	-2.904,93
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030417 SERVIZIO POSTALE	0,00	0,00	0,00	220,68	0,00	220,68	-220,68
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	0,00	3,00	3,00	5,00	0,00	5,00	-2,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010202 SPESE C/C POSTALE	0,00	0,00	0,00	1.000,00	0,00	1.000,00	-1.000,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61010101 SPESE DI RAPPRESENTANZA	0,00	0,00	0,00	976,61	0,00	976,61	-976,61
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030408 SPESE PER PUBBLICITA'	0,00	0,00	0,00	936,00	0,00	936,00	-936,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020108 STAMPATI VARI	0,00	0,00	0,00	128,30	0,00	128,30	-128,30
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	0,00	0,00	0,00	0,00	111,97	111,97	-111,97
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	Totale	739,00	2.564,68	3.303,68	1.999,77	0,00	1.999,77	1.303,91

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61050101 RIMBORSO SPESE TELEFONICHE	0,00	0,00	0,00	342,27	0,00	342,27	-342,27
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030106 UTENZE E CANONI PER RETI TRASSMISS.DATI	739,00	3.249,18	3.988,18	1.657,50	0,00	1.657,50	2.330,68
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030105 UTENZE E CANONI PER TELEFONIA MOBILE	0,00	-684,50	-684,50	0,00	0,00	0,00	-684,50
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	514.624,48	50.022,81	564.647,29	15.000,00	0,00	15.000,00	549.647,29
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030607 TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE PRIVATE	0,00	50.022,81	50.022,81	15.000,00	0,00	15.000,00	35.022,81
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030606 TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE PUBBLICHE	514.624,48	0,00	514.624,48	0,00	0,00	0,00	514.624,48
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	1.656,86	6.157,76	7.814,62	4.341,98	0,00	4.341,98	3.472,64
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020104 ALTRE IMPOSTE E TASSE	0,00	814,62	814,62	495,87	0,00	495,87	318,75
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020116 IRAP ATTIV.DIDATTICHE INTEGRATIVE	17,17	0,00	17,17	268,29	0,00	268,29	-251,12
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020107 IRAP PERS. T.A. T.IND.	0,00	-1.656,86	-1.656,86	0,00	0,00	0,00	-1.656,86
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020112 IRAP PERSONALE T.A. T.DET.	1.639,69	7.000,00	8.639,69	3.577,82	0,00	3.577,82	5.061,87
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	Totale	0,00	9.680,00	9.680,00	9.680,00	0,00	9.680,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	3010101 PARTECIPAZIONI	0,00	9.680,00	9.680,00	9.680,00	0,00	9.680,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	147.865,32	97.898,71	245.764,03	83.328,10	1.894,32	85.222,42	160.541,61
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2050101 MATERIALI BIBLIOGRAFICI	1.000,00	-869,98	130,02	554,47	9,60	564,07	-434,05
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	146.865,32	91.840,03	238.705,35	51.820,46	1.249,52	53.069,98	185.635,37
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1040103 LICENZE SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	4.378,58	0,00	4.378,58	-4.378,58
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	61040103 RESTITUZ. E RIMBORSI VARI-MACRO 205	0,00	0,00	0,00	0,00	167,20	167,20	-167,20
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020205 SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	17.634,29	0,00	17.634,29	-17.634,29
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	0,00	6.928,66	6.928,66	8.940,30	468,00	9.408,30	-2.479,64
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	Totale	150.000,00	23.390,00	173.390,00	14.820,00	0,00	14.820,00	158.570,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	61030701 TRASFERIM.PER INVESTIM. A U.E.	0,00	9.500,00	9.500,00	9.500,00	0,00	9.500,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	61030702 TRASFERIM.PER INVESTIM.A UNIVERSITA'	150.000,00	13.890,00	163.890,00	0,00	0,00	0,00	163.890,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	61030704 TRASFERIMENTI PER INVESTIM.A IMPRESE PUBBLICHE	0,00	0,00	0,00	5.320,00	0,00	5.320,00	-5.320,00
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	Totale		151.424,00	13.877,02	165.301,02	62.134,57	18.439,90	80.574,47	84.726,55
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	151.424,00	13.877,02	165.301,02	62.134,57	18.439,90	80.574,47	84.726,55
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	0,00	0,00	0,00	6.865,22	207,52	7.072,74	-7.072,74
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	5.000,00	0,00	5.000,00	63,90	253,34	317,24	4.682,76
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	0,00	13.877,02	13.877,02	8.676,94	105,00	8.781,94	5.095,08
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	68.000,00	0,00	68.000,00	28.194,74	14.460,02	42.654,76	25.345,24
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	4.000,00	0,00	4.000,00	3.525,30	0,00	3.525,30	474,70
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	20.000,00	0,00	20.000,00	0,00	0,00	0,00	20.000,00
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030424 TRADUZIONI	8.000,00	0,00	8.000,00	965,58	0,00	965,58	7.034,42
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030316 MANUTENZIONE SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	35,89	0,00	35,89	-35,89
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020122 MERCI DESTINATE ALLA RIVENDITA	10.000,00	0,00	10.000,00	1.435,30	0,00	1.435,30	8.564,70
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030508 ONERI PREV. PRESTAZ.PROF./CONSULENZE	0,00	0,00	0,00	1.424,85	0,00	1.424,85	-1.424,85
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	35.000,00	0,00	35.000,00	8.679,99	0,00	8.679,99	26.320,01
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61010101 SPESE DI RAPPRESENTANZA	0,00	0,00	0,00	175,00	0,00	175,00	-175,00
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030408 SPESE PER PUBBLICITA'	1.424,00	0,00	1.424,00	436,60	3.050,01	3.486,61	-2.062,61
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020108 STAMPATI VARI	0,00	0,00	0,00	89,52	0,00	89,52	-89,52
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	0,00	0,00	0,00	1.565,74	364,01	1.929,75	-1.929,75
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	Totale		2.232.873,27	1.869.731,41	4.102.604,68	1.772.850,37	529.220,71	2.302.071,08	1.800.533,60
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	471.287,96	191.005,01	662.292,97	327.390,66	4.823,48	332.214,14	330.078,83

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010207 ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	4.331,00	4.331,00	41.165,98	489,61	41.655,59	-37.324,59
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010206 BORSE DI RICERCA	0,00	800,37	800,37	0,00	0,00	0,00	800,37
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010203 CONTRATTI DI COLLABORAZIONE DIDATTICA	0,00	7.000,00	7.000,00	0,00	0,00	0,00	7.000,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	0,00	0,00	0,00	10.604,10	0,00	10.604,10	-10.604,10
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040206 CONTRIB.OBBLIG.ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	0,00	0,00	2.131,75	0,00	2.131,75	-2.131,75
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040101 CONTRIB.OBBLIG.DOCENTI T.IND.	0,00	0,00	0,00	2.505,43	0,00	2.505,43	-2.505,43
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010202 CONTRATTI DI INSEGNAMENTO	471.287,96	104.028,76	575.316,72	232.179,94	764,94	232.944,88	342.371,84
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	0,00	74.844,88	74.844,88	22.771,21	3.568,93	26.340,14	48.504,74
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010201 SUPPLENZE PERSONALE DOCENTE	0,00	0,00	0,00	16.032,25	0,00	16.032,25	-16.032,25
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	31.000,00	29.586,78	60.586,78	8.187,51	356,57	8.544,08	52.042,70
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020115 ALTRE COMPET.ACCESS.PERS.T.A.T.IND.	0,00	3.075,70	3.075,70	3.367,92	0,00	3.367,92	-292,22
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020204 COMPET.FISSE PERS. T.A. T.DET.	0,00	7.892,24	7.892,24	0,00	0,00	0,00	7.892,24
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040403 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.DET.	0,00	0,00	0,00	396,20	0,00	396,20	-396,20
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040302 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.IND.	0,00	0,00	0,00	273,55	0,00	273,55	-273,55
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020211 FONDO PEO E PROD. PERS. T.A. T.DET.	0,00	0,00	0,00	63,25	0,00	63,25	-63,25
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020101 COMPET.FISSE PERS. T.A. T.IND.	0,00	1.500,00	1.500,00	0,00	0,00	0,00	1.500,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	31.000,00	17.118,84	48.118,84	4.086,59	356,57	4.443,16	43.675,68
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	Totale	1.137.508,98	1.314.391,94	2.451.900,92	1.112.460,56	470.437,58	1.582.898,14	869.002,78
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62010102 QUOTE SERVIZI MENSA E ALLOGGIO ESU	0,00	0,00	0,00	0,00	39.928,16	39.928,16	-39.928,16
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020308 ALTRI INTERVENTI A FAVORE STUDENTI	154,00	195.146,39	195.300,39	1.500,00	0,00	1.500,00	193.800,39
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020309 ASSEgni INCENTIVAZIONE TUTORATO	30.187,75	75.668,05	105.855,80	45.390,88	600,03	45.990,91	59.864,89
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62010101 BORSE DI STUDIO REGIONALI	475.000,00	332.318,00	807.318,00	495.485,57	391.186,27	886.671,84	-79.353,84
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62010401 BORSE FINANZIATE DA TERZI	6.212,41	0,00	6.212,41	0,00	0,00	0,00	6.212,41
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020303 CONTRATTI DI COLLABORAZIONE CON STUDENTI	145.000,00	11.000,00	156.000,00	64.563,30	38.123,12	102.686,42	53.313,58
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020201 CONTRIBUTO A SOSTEGNO DI STUDENTI DISABILI	0,00	13.683,00	13.683,00	0,00	0,00	0,00	13.683,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020307 FINANZIAMENTO PRESTITI D'ONORE	18.478,75	0,00	18.478,75	0,00	0,00	0,00	18.478,75
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	61020104 LIBRETTI,TESSERE E C/C POSTALI	9.000,00	0,00	9.000,00	3.720,75	0,00	3.720,75	5.279,25
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020101 MOBILITA' ERASMUS	147.690,55	685.460,50	833.151,05	238.426,28	600,00	239.026,28	594.124,77
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020103 RIMB.SPESE MOBILITA' FINI DIDATTICI	25.785,52	1.116,00	26.901,52	12.819,05	0,00	12.819,05	14.082,47
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	63030201 RIMBORSO TASSE SCOLASTICHE	280.000,00	0,00	280.000,00	249.786,38	0,00	249.786,38	30.213,62
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	61030402 STAMPE DIPLOMI LAUREA-UNIVERSITARI	0,00	0,00	0,00	768,35	0,00	768,35	-768,35
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	585.964,03	210.796,25	796.760,28	296.737,45	52.503,08	349.240,53	447.519,75

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	0,00	-500,00	-500,00	870,86	0,00	870,86	-1.370,86
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	0,00	77.355,54	77.355,54	0,00	0,00	0,00	77.355,54
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	413.272,22	139.378,90	552.651,12	55.869,60	11.391,84	67.261,44	485.389,68
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	0,00	300,50	300,50	6.949,15	482,00	7.431,15	-7.130,65
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030430 ABBON.A BANCHE DATI-CANONI RADIO TV	0,00	0,00	0,00	55,37	0,00	55,37	-55,37
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	18.000,00	-70,97	17.929,03	5.156,69	0,00	5.156,69	12.772,34
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030433 ESAMI DI STATO E TEST D'ACCESSO	81.000,00	0,00	81.000,00	53.876,61	11.917,94	65.794,55	15.205,45
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020101 LIBRI	0,00	0,00	0,00	160,89	0,00	160,89	-160,89
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	0,00	0,00	0,00	546,00	0,00	546,00	-546,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030425 IMMISSIONI ED ELABORAZIONI BANCHE DATI	32.000,00	0,00	32.000,00	12.016,01	17.094,96	29.110,97	2.889,03
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050106 RIMBORSI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	7.889,51	0,00	7.889,51	-7.889,51
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030424 TRADUZIONI	0,00	0,00	0,00	6.449,96	0,00	6.449,96	-6.449,96
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	0,00	0,00	0,00	0,00	353,59	353,59	-353,59
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	29.691,81	-5.667,72	24.024,09	117.750,77	2.862,75	120.613,52	-96.589,43
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030204 NOLEGGIO ATTREZZATURE VARIE	2.000,00	0,00	2.000,00	0,00	0,00	0,00	2.000,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030214 NOLEGGIO MEZZI DI TRASPORTO	0,00	0,00	0,00	0,00	400,00	400,00	-400,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	10.000,00	0,00	10.000,00	11.748,83	0,00	11.748,83	-1.748,83
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	0,00	0,00	0,00	337,40	0,00	337,40	-337,40
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030419 SERVIZI DI ASSISTENZA INFORMATICA	0,00	0,00	0,00	0,00	8.000,00	8.000,00	-8.000,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030417 SERVIZIO POSTALE	0,00	0,00	0,00	52,18	0,00	52,18	-52,18
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030408 SPESE PER PUBBLICITA'	0,00	0,00	0,00	16.867,40	0,00	16.867,40	-16.867,40
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020108 STAMPATI VARI	0,00	0,00	0,00	140,22	0,00	140,22	-140,22
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	6.100,00	103.438,89	109.538,89	16.250,38	1.100,00	17.350,38	92.188,51
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030605 TRASF.CORR. ISTITUZ.SOCIALI PRIVATE	0,00	0,00	0,00	0,00	1.100,00	1.100,00	-1.100,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030601 TRASFERIM.CORRENTI A UNIVERSITA'	5.000,00	9.500,00	14.500,00	3.000,00	0,00	3.000,00	11.500,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030607 TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE PRIVATE	0,00	13.147,89	13.147,89	13.197,00	0,00	13.197,00	-49,11
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030606 TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE PUBBLICHE	0,00	80.791,00	80.791,00	53,38	0,00	53,38	80.737,62
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030602 TRASFERIMENTI CORRENTI ALLO STATO	1.100,00	0,00	1.100,00	0,00	0,00	0,00	1.100,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	0,00	12.512,54	12.512,54	11.339,54	0,00	11.339,54	1.173,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020116 IRAP ATTIV.DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	0,00	0,00	769,71	0,00	769,71	-769,71
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020109 IRAP DOCENTI A CONTRATTO	0,00	12.414,79	12.414,79	9.207,09	0,00	9.207,09	3.207,70
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020108 IRAP SUPLENZE PERS.DOCENTE	0,00	0,00	0,00	1.362,74	0,00	1.362,74	-1.362,74
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020113 IRAP PRESTAZIONI PROFESSIONALI	0,00	97,75	97,75	0,00	0,00	0,00	97,75
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	1.012,30	8.000,00	9.012,30	484,27	0,00	484,27	8.528,03
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	1.012,30	4.500,00	5.512,30	484,27	0,00	484,27	5.028,03
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1040103 LICENZE SOFTWARE	0,00	3.500,00	3.500,00	0,00	0,00	0,00	3.500,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	43.662.510,29	2.280.513,91	45.943.024,20	34.670.295,55	2.177.816,40	36.848.111,95	9.094.912,25
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	13.053.710,54	186.821,75	13.240.532,29	12.741.745,68	869,41	12.742.615,09	497.917,20

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE COMPETENZA

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040207 CONTRIBUTI OBBLIG. RICERC.T.DETERM.	87.245,23	0,00	87.245,23	21.212,14	0,00	21.212,14	66.033,09
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040207 CONTRIBUTI OBBLIG. RICERC.T.DETERM.	0,00	0,00	0,00	63.984,10	0,00	63.984,10	-63.984,10
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010101 COMPET.FISSE DOCENTI T.IND.	8.257.696,30	0,00	8.257.696,30	8.124.150,80	0,00	8.124.150,80	133.545,50
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010102 COMPET.FISSE RICERCATORI T.IND.	1.467.702,30	0,00	1.467.702,30	1.339.165,58	0,00	1.339.165,58	128.536,72
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	0,00	0,00	0,00	78.893,91	0,00	78.893,91	-78.893,91
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040101 CONTRIB.OBBLIG.DOCENTI T.IND.	2.484.838,82	0,00	2.484.838,82	1.999.499,92	725,18	2.000.225,10	484.613,72
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040102 CONTRIB.OBBLIG.RICERCATORI T.IND.	440.310,69	0,00	440.310,69	331.998,45	0,00	331.998,45	108.312,24
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040103 IND.FINE SERVIZIO E TFR DOCENTI T.IND.	0,00	0,00	0,00	374.885,41	144,23	375.029,64	-375.029,64
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040105 IND.FINE SERVIZIO E TFR RICERCATORI T.IND.	0,00	0,00	0,00	61.009,47	0,00	61.009,47	-61.009,47
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010108 INDENNITA' DI CARICA	25.099,76	0,00	25.099,76	25.099,76	0,00	25.099,76	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010110 ARRETRATI RICERCATORI T.IND.	0,00	0,00	0,00	58.371,64	0,00	58.371,64	-58.371,64
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010208 RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO	290.817,44	186.821,75	477.639,19	263.474,50	0,00	263.474,50	214.164,69
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	10.990.861,26	236.053,98	11.226.915,24	10.421.124,08	100,15	10.421.224,23	805.691,01
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020115 ALTRE COMPET.ACCESS.PERS.T.A.T.IND.	387.000,00	153.148,13	540.148,13	0,00	0,00	0,00	540.148,13
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030108 COMPENSO PARI OPPORTUNITA' E SERVIZI SOCIALI	0,00	4.680,00	4.680,00	0,00	0,00	0,00	4.680,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020203 COMPET.FISSE DIRIGENTI T.DET.	131.685,61	0,00	131.685,61	42.644,62	0,00	42.644,62	89.040,99
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020109 COMPET.FISSE DIRIGENTI T.IND.	0,00	0,00	0,00	86.904,16	0,00	86.904,16	-86.904,16
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040401 CONTRIB.OBBLIG.DIRETTORE T.DET.	28.415,00	0,00	28.415,00	23.164,76	0,00	23.164,76	5.250,24
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040402 CONTRIB.OBBLIG.DIRIGENTI T.DET.	62.496,00	0,00	62.496,00	17.630,49	0,00	17.630,49	44.865,51
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040301 CONTRIB.OBBLIG.DIRIGENTI T.IND.	0,00	0,00	0,00	33.677,17	0,00	33.677,17	-33.677,17
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040403 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.DET.	0,00	0,00	0,00	1.131,07	0,00	1.131,07	-1.131,07
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040302 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.IND.	2.318.915,88	104.273,30	2.423.189,18	1.927.312,09	0,00	1.927.312,09	495.877,09
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020105 FONDO COMUNE D'ATENE0 PERS. T.A. T.IND.	0,00	69.180,89	69.180,89	25.684,67	0,00	25.684,67	43.496,22
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020107 FONDO E. P. PERS. T.A. T.IND.	225.227,42	0,00	225.227,42	159.631,07	0,00	159.631,07	65.596,35
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020103 FONDO PEO E PROD. PERS. T.A. T.IND.	447.864,51	0,00	447.864,51	441.031,89	0,00	441.031,89	6.832,62
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020208 FONDO TRATT.ACCESSORIO DIRIGENTI T.DET.	95.000,00	0,00	95.000,00	21.000,07	0,00	21.000,07	73.999,93
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020106 FONDO TRATTAMENTO ACCESSORIO DIRIGENTI T.IND.	0,00	-95.228,34	-95.228,34	42.000,14	0,00	42.000,14	-137.228,48
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040405 IND.FINE SERVIZIO E TFR DIRIGENTI T.DET.	0,00	0,00	0,00	4.987,63	0,00	4.987,63	-4.987,63
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040303 IND.FINE SERVIZIO E TFR DIRIGENTI T.IND.	0,00	0,00	0,00	8.629,04	0,00	8.629,04	-8.629,04
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020202 COMPET.FISSE DIRETTORE T.DET.	94.715,66	0,00	94.715,66	92.526,45	0,00	92.526,45	2.189,21
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020101 COMPET.FISSE PERS. T.A. T.IND.	7.156.456,34	0,00	7.156.456,34	7.022.185,23	0,00	7.022.185,23	134.271,11
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040404 IND.FINE SERVIZIO E TFR DIRETTORE T.DET.	0,00	0,00	0,00	7.251,02	0,00	7.251,02	-7.251,02
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040304 IND.FINE SERVIZIO E TFR PERS. T.A. T.IND.	0,00	0,00	0,00	439.839,33	0,00	439.839,33	-439.839,33
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	5.519,84	0,00	5.519,84	4.946,43	100,15	5.046,58	473,26
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020104 STRAORDINARIO PERS. T.A. T.IND.	37.565,00	0,00	37.565,00	18.946,75	0,00	18.946,75	18.618,25
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	102.000,00	0,00	102.000,00	85.806,47	9.175,30	94.981,77	7.018,23

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE COMPETENZA

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63030110 ONERI RAVVEDIMENTO OPEROSO	1.000,00	0,00	1.000,00	568,01	0,00	568,01	431,99
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	95.000,00	0,00	95.000,00	83.543,81	6.000,00	89.543,81	5.456,19
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	2.500,00	0,00	2.500,00	553,47	1.015,00	1.568,47	931,53
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010202 SPESE C/C POSTALE	3.500,00	0,00	3.500,00	1.141,18	2.160,30	3.301,48	198,52
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	Totale	99.631,00	0,00	99.631,00	30.889,30	27.637,06	58.526,36	41.104,64
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	60050203 COMPENSO REVISORI DEI CONTI	40.000,00	0,00	40.000,00	3.024,51	20.129,96	23.154,47	16.845,53
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	60050201 GETTONI PRESENZA C D A	13.631,00	0,00	13.631,00	4.727,96	1.809,54	6.537,50	7.093,50
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	60050202 GETTONI PRESENZA NUCLEO VALUTAZIONE	10.000,00	0,00	10.000,00	4.095,85	567,35	4.663,20	5.336,80
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	60050204 MISSIONI E RIMB SPESE ORGANI ISTITUZIONALI	36.000,00	0,00	36.000,00	19.040,98	5.130,21	24.171,19	11.828,81
200 AREA AMMINISTRAZIONE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	229.300,07	93.744,00	323.044,07	214.218,62	106.014,00	320.232,62	2.811,45
200 AREA AMMINISTRAZIONE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030602 TRASFERIMENTI CORRENTI ALLO STATO	229.300,07	93.744,00	323.044,07	214.218,62	106.014,00	320.232,62	2.811,45
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	1.689.037,78	261.270,00	1.950.307,78	1.671.791,59	3.076,33	1.674.867,92	275.439,86
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020117 IRAP RICERCATORI TEMPO DETERM.	24.719,48	0,00	24.719,48	20.961,22	0,00	20.961,22	3.758,26
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020104 ALTRE IMPOSTE E TASSE	11.000,00	0,00	11.000,00	7.538,16	0,00	7.538,16	3.461,84
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	24020204 ERARIO C/IVA RIEPILOGO	28.502,19	230.589,05	259.091,24	101.082,15	3.076,33	104.158,48	154.932,76
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020101 IMPOSTE DIRETTE	100.000,00	0,00	100.000,00	54.705,83	0,00	54.705,83	45.294,17
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020111 IRAP DIRIGENTI T.DET.	19.268,28	0,00	19.268,28	5.580,25	0,00	5.580,25	13.688,03
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020106 IRAP DIRIGENTI T.IND.	0,00	0,00	0,00	11.096,40	0,00	11.096,40	-11.096,40
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020107 IRAP PERS. T.A. T.IND.	668.704,63	27.960,50	696.665,13	643.461,83	0,00	643.461,83	53.203,30
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020112 IRAP PERSONALE T.A. T.DET.	0,00	0,00	0,00	3.491,66	0,00	3.491,66	-3.491,66
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020105 IRAP RICERCATORI T.IND.	124.754,71	0,00	124.754,71	118.426,59	0,00	118.426,59	6.328,12
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020110 IRAP DIRETTORE T.DET.	8.050,83	0,00	8.050,83	8.108,58	0,00	8.108,58	-57,75
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020103 IRAP DOCENTI T.IND.	704.037,66	2.720,45	706.758,11	697.338,92	0,00	697.338,92	9.419,19
200 AREA AMMINISTRAZIONE	308 RIMBORSO MUTUI	Totale	2.627.710,00	0,00	2.627.710,00	1.055.622,40	1.572.079,41	2.627.701,81	8,19
200 AREA AMMINISTRAZIONE	308 RIMBORSO MUTUI	63010101 INTERESSI PASSIVI SU MUTUI	248.930,00	0,00	248.930,00	106.757,59	121.299,09	228.056,68	20.873,32
200 AREA AMMINISTRAZIONE	308 RIMBORSO MUTUI	24010113 RIMBORSO MUTUI (QUOTA CAPITALE)	2.378.780,00	0,00	2.378.780,00	948.864,81	1.450.780,32	2.399.645,13	-20.865,13
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	Totale	10.707.000,00	200.000,00	10.907.000,00	8.449.097,41	458.864,74	8.907.962,15	1.999.037,85
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020104 ANTICIPAZIONI DIVERSE	1.010.000,00	250.000,00	1.260.000,00	766.708,35	454.685,82	1.221.394,17	38.605,83
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020105 ANTICIPAZIONI PICCOLE SPESE CENTRI	15.500,00	0,00	15.500,00	0,00	0,00	0,00	15.500,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020103 ANTICIPAZIONI PICCOLE SPESE ECONOMATO	15.500,00	0,00	15.500,00	15.500,00	0,00	15.500,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020108 DEPOSITI CAUZIONALI	0,00	0,00	0,00	0,00	3.600,00	3.600,00	-3.600,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020101 RITENUTE ERARIALI	6.500.000,00	-50.000,00	6.450.000,00	5.081.781,33	407,06	5.082.188,39	1.367.811,61
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020102 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI	2.850.000,00	0,00	2.850.000,00	2.318.286,91	171,86	2.318.458,77	531.541,23
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020106 RITENUTE SINDACALI	16.000,00	0,00	16.000,00	10.303,41	0,00	10.303,41	5.696,59
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020107 TRATTENUTE CONTO TERZI	300.000,00	0,00	300.000,00	256.517,41	0,00	256.517,41	43.482,59
200 AREA AMMINISTRAZIONE	510 FONDO DI RISERVA	Totale	4.163.259,64	1.302.624,18	5.465.883,82	0,00	0,00	0,00	5.465.883,82
200 AREA AMMINISTRAZIONE	510 FONDO DI RISERVA	22020601 FONDO DI RISERVA	4.163.259,64	1.302.624,18	5.465.883,82	0,00	0,00	0,00	5.465.883,82
210 AREA INFRASTRUTTURE	Totale		9.349.200,00	327.681,28	9.676.881,28	5.535.734,61	2.014.100,33	7.549.834,94	2.127.046,34
210 AREA INFRASTRUTTURE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	0,00	32.499,10	32.499,10	30.682,81	0,00	30.682,81	1.816,29
210 AREA INFRASTRUTTURE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020108 FONDO LEGGE MERLONI PERS. T.A. T.IND.	0,00	31.081,65	31.081,65	29.280,95	0,00	29.280,95	1.800,70
210 AREA INFRASTRUTTURE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	0,00	1.417,45	1.417,45	1.401,86	0,00	1.401,86	15,59
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	766.000,00	51.218,35	817.218,35	522.404,75	158.580,85	680.985,60	136.232,75

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	30.370,00	0,00	30.370,00	3.194,89	5.886,26	9.081,15	21.288,85
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	2.040,00	0,00	2.040,00	1.019,26	0,00	1.019,26	1.020,74
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	20.000,00	-10.000,00	10.000,00	0,00	0,00	0,00	10.000,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	80.000,00	-52.500,00	27.500,00	21.737,00	0,00	21.737,00	5.763,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020109 CARTA PER FOTOCOPIE	25.500,00	0,00	25.500,00	16.788,57	0,00	16.788,57	8.711,43
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030504 CONSULENZE INFORMATICHE	28.000,00	0,00	28.000,00	36.058,00	0,00	36.058,00	-8.058,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020101 LIBRI	2.000,00	0,00	2.000,00	1.140,70	0,00	1.140,70	859,30
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030503 CONSULENZE TECNICHE	0,00	0,00	0,00	6.574,60	0,00	6.574,60	-6.574,60
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	510,00	0,00	510,00	175,40	0,00	175,40	334,60
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030425 IMMISSIONI ED ELABORAZIONI BANCHE DATI	0,00	0,00	0,00	0,00	12.100,00	12.100,00	-12.100,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030507 SPESE NOTARILI	0,00	0,00	0,00	2.758,80	0,00	2.758,80	-2.758,80
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030409 SPESE POSTALI TELEGRAFICHE	21.500,00	0,00	21.500,00	9.955,74	12,10	9.967,84	11.532,16
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030312 MANUTENZIONE ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	40.330,00	40.330,00	-40.330,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030316 MANUTENZIONE SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	0,00	7.065,04	7.065,04	-7.065,04
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020120 MATERIALE DI CONSUMO TIPOGRAFICO	4.080,00	0,00	4.080,00	0,00	0,00	0,00	4.080,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	23.970,00	0,00	23.970,00	3.608,48	4.944,86	8.553,34	15.416,66
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020103 MATERIALI IGIENICO-SANITARI	1.530,00	0,00	1.530,00	725,03	1.034,01	1.759,04	-229,04
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	4.000,00	0,00	4.000,00	1.747,92	0,00	1.747,92	2.252,08
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030407 PREMI ASSICURATIVI	82.000,00	10.000,00	92.000,00	93.497,65	0,00	93.497,65	-1.497,65
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	76.000,00	70.718,35	146.718,35	0,00	0,00	0,00	146.718,35
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	3.500,00	0,00	3.500,00	150,00	0,00	150,00	3.350,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020102 RIVISTE	6.500,00	0,00	6.500,00	1.206,37	0,00	1.206,37	5.293,63
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030419 SERVIZI DI ASSISTENZA INFORMATICA	0,00	0,00	0,00	21.439,14	22.385,00	43.824,14	-43.824,14
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030417 SERVIZIO POSTALE	50.000,00	0,00	50.000,00	42.143,03	4.210,44	46.353,47	3.646,53
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030411 SMALTIMENTO MATERIALE DI RISULTA	49.000,00	0,00	49.000,00	23.565,36	18.434,64	42.000,00	7.000,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010202 SPESE C/C POSTALE	0,00	0,00	0,00	9.999,00	0,00	9.999,00	-9.999,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020108 STAMPATI VARI	25.500,00	0,00	25.500,00	8.207,43	1.375,77	9.583,20	15.916,80
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	230.000,00	33.000,00	263.000,00	216.712,38	40.802,73	257.515,11	5.484,89
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	Totale	4.752.100,00	202.970,93	4.955.070,93	3.550.999,08	1.128.742,49	4.679.741,57	275.329,36

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030318 ASSISTENZA TECNICA	164.500,00	0,00	164.500,00	90.272,98	56.520,60	146.793,58	17.706,42
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030212 CANONE LICENZE SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	79.787,28	12.787,28	92.574,56	-92.574,56
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030213 FITTO LOCALI	227.200,00	171.532,46	398.732,46	129.544,49	1.894,63	131.439,12	267.293,34
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030202 LEASING ATTREZZ.INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	33.880,00	33.880,00	-33.880,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030102 SPESE CONSUMO ACQUA	69.000,00	0,00	69.000,00	47.396,35	19.141,14	66.537,49	2.462,51
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030308 MANUTENZIONE ATTREZZATURE	0,00	0,00	0,00	9.078,17	2.780,50	11.858,67	-11.858,67
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030309 MANUTENZIONE IMPIANTI	543.900,00	31.438,47	575.338,47	410.963,20	180.891,53	591.854,73	-16.516,26
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030306 MANUTENZIONE MACCHINE UFFICIO	0,00	0,00	0,00	3.237,78	0,00	3.237,78	-3.237,78
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030305 MANUTENZIONE MOBILI E ARREDI	4.500,00	0,00	4.500,00	344,85	0,00	344,85	4.155,15
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030301 MANUTENZIONE ORDINARIA GIARDINI E AREE SCOPE RTE	49.500,00	0,00	49.500,00	58.140,15	39.306,85	97.447,00	-47.947,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030319 MANUTENZIONE ORDINARIA IMMOBILI	315.000,00	0,00	315.000,00	238.838,93	64.658,39	303.497,32	11.502,68
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030303 MANUTENZIONE ORDINARIA OPERE FABBRILI	0,00	0,00	0,00	3.932,50	0,00	3.932,50	-3.932,50
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030304 MANUTENZIONE ORDINARIA OPERE FALEGNAMERIA	0,00	0,00	0,00	907,50	0,00	907,50	-907,50
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61020119 MATERIALE DI CONSUMO PER EDILIZIA	13.000,00	0,00	13.000,00	8.464,18	2.130,62	10.594,80	2.405,20
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030201 NOLEGGIO ATTREZZATURE INFORMATICHE	161.000,00	0,00	161.000,00	215.031,61	1.261,11	216.292,72	-55.292,72
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030103 SPESE ENERGIA ELETTRICA	965.000,00	0,00	965.000,00	687.922,65	259.926,82	947.849,47	17.150,53
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030104 SPESE PER RISCALDAMENTO	640.000,00	0,00	640.000,00	299.631,07	240.215,10	539.846,17	100.153,83
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030404 SPESE PULIZIA LOCALI	739.500,00	0,00	739.500,00	624.453,86	67.225,08	691.678,94	47.821,06
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030106 UTENZE E CANONI PER RETI TRASMISS.DATI	126.000,00	0,00	126.000,00	52.482,91	23.417,85	75.900,76	50.099,24
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030101 UTENZE E CANONI PER TELEFONIA FISSA	80.000,00	0,00	80.000,00	8.284,99	0,00	8.284,99	71.715,01
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030105 UTENZE E CANONI PER TELEFONIA MOBILE	0,00	0,00	0,00	34.800,92	9.887,70	44.688,62	-44.688,62
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030406 VIGILANZA LOCALI	654.000,00	0,00	654.000,00	547.482,71	112.817,29	660.300,00	-6.300,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	40.000,00	49.576,44	89.576,44	30.730,99	0,00	30.730,99	58.845,45
210 AREA INFRASTRUTTURE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	62020304 CONTRIBUTO PER GESTIONE IMPIANTI SPORTIVI	40.000,00	0,00	40.000,00	30.730,99	0,00	30.730,99	9.269,01
210 AREA INFRASTRUTTURE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030601 TRASFERIM.CORRENTI A UNIVERSITA'	0,00	49.576,44	49.576,44	0,00	0,00	0,00	49.576,44
210 AREA INFRASTRUTTURE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	135.000,00	170,00	135.170,00	116.427,64	192,78	116.620,42	18.549,58
210 AREA INFRASTRUTTURE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020104 ALTRE IMPOSTE E TASSE	0,00	0,00	0,00	3.495,72	0,00	3.495,72	-3.495,72
210 AREA INFRASTRUTTURE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020113 IRAP PRESTAZIONI PROFESSIONALI	0,00	170,00	170,00	170,00	0,00	170,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020102 SMALTIMENTO RIFIUTI URBANI	135.000,00	0,00	135.000,00	112.761,92	192,78	112.954,70	22.045,30
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	3.656.100,00	-8.753,54	3.647.346,46	1.284.489,34	726.584,21	2.011.073,55	1.636.272,91

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	65.000,00	0,00	65.000,00	6.896,77	106.635,06	113.531,83	-48.531,83
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2010101 EDIFICI	0,00	0,00	0,00	189.970,00	0,00	189.970,00	-189.970,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1040103 LICENZE SOFTWARE	620.600,00	60.000,00	680.600,00	519.090,16	45.446,40	564.536,56	116.063,44
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2030101 ARREDI	52.000,00	-1.417,45	50.582,55	48.723,33	13.376,55	62.099,88	-11.517,33
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020201 ASSISTENZA SOFTWARE	59.500,00	0,00	59.500,00	50.163,40	106.100,87	156.264,27	-96.764,27
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2010201 COSTRUZIONI LEGGERE (TETTOIE; BARACCHE,?)	0,00	0,00	0,00	0,00	7.260,00	7.260,00	-7.260,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2020102 IMPIANTI DI ALLARME	0,00	0,00	0,00	1.540,00	5.850,00	7.390,00	-7.390,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2020101 IMPIANTI GENERICI	0,00	0,00	0,00	21.619,58	0,00	21.619,58	-21.619,58
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2020201 IMPIANTI INTERNI SPECIALT DI TELECOMUNICAZIONE E SEGNALAZIONE	0,00	0,00	0,00	45.980,00	2.528,42	48.508,42	-48.508,42
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2040201 MACCHINE UFFICIO	0,00	0,00	0,00	0,00	9.329,10	9.329,10	-9.329,10
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100101 MANUTENZ.STRAORDIN. EDIFICI	2.859.000,00	-257.866,09	2.601.133,91	202.064,81	214.393,85	416.458,66	2.184.675,25
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100115 MANUTENZ.STRAORDIN.ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	64.946,84	64.946,84	-64.946,84
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020202 ASSISTENZA HARDWARE	0,00	0,00	0,00	30.546,45	0,00	30.546,45	-30.546,45
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100103 MANUTENZ.STRAORDIN.IMPIANTI GENERICI	0,00	0,00	0,00	1.105,00	42.938,00	44.043,00	-44.043,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020204 MANUTENZIONI E IMPLEMENTAZ.SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	0,00	9.150,00	9.150,00	-9.150,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2110101 RICOSTRUZIONI E RIPRISTINI	0,00	0,00	0,00	54.450,00	0,00	54.450,00	-54.450,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020207 SERVIZI ANALISI-ASSIST.INFORMATICA	0,00	-170,00	-170,00	30.049,14	7.895,00	37.944,14	-38.114,14
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020205 SOFTWARE	0,00	50.700,00	50.700,00	82.209,70	67.954,12	150.163,82	-99.463,82
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	0,00	140.000,00	140.000,00	81,00	22.780,00	22.861,00	117.139,00
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	Totale		759.561,54	-106.366,86	653.194,68	342.929,54	9.220,65	352.150,19	301.044,49
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	91.000,00	0,00	91.000,00	36.429,97	2.944,42	39.374,39	51.625,61
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60050305 COMMISSIONI CONSORSI PERS. DOCENTE	70.000,00	0,00	70.000,00	36.429,97	2.944,42	39.374,39	30.625,61
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040101 CONTRIB.OBBLIG.DOCENTI T.IND.	21.000,00	0,00	21.000,00	0,00	0,00	0,00	21.000,00
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	657.117,14	-118.567,54	538.549,60	300.393,07	6.276,23	306.669,30	231.880,30
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60050303 COMMISSIONI CONCORSI PERS. T.A.	6.500,00	0,00	6.500,00	2.482,48	0,00	2.482,48	4.017,52
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030108 COMPENSO PARI OPPORTUNITA' E SERVIZI SOCIALI	349.847,14	-134.964,49	214.882,65	23.400,00	0,00	23.400,00	191.482,65
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030102 FORMAZIONE DEL PERSONALE - ESCLUSO RELATIVE MISSIONI	64.670,00	-14.507,94	50.162,06	53.320,77	5.580,00	58.900,77	-8.738,71
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	0,00	0,00	0,00	8.500,12	449,50	8.949,62	-8.949,62
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030104 SERVIZIO MENSA	200.000,00	0,00	200.000,00	200.000,00	0,00	200.000,00	0,00
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030105 VISITE MEDICHE E ACCERTAM.SANITARI	36.100,00	30.904,89	67.004,89	12.689,70	246,73	12.936,43	54.068,46
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	11.444,40	6.313,80	17.758,20	6.106,50	0,00	6.106,50	11.651,70
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	0,00	250,00	250,00	0,00	0,00	0,00	250,00
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	0,00	4.313,80	4.313,80	4.400,00	0,00	4.400,00	-86,20
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030432 ISCRIZIONI A CONVEGNI, CONGRESSI	0,00	0,00	0,00	183,00	0,00	183,00	-183,00
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	0,00	350,00	350,00	123,50	0,00	123,50	226,50
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030508 ONERI PREV. PRESTAZ.PROF./CONSULENZE	0,00	0,00	0,00	139,42	0,00	139,42	-139,42
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	11.444,40	1.400,00	12.844,40	1.260,58	0,00	1.260,58	11.583,82
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	0,00	5.886,88	5.886,88	0,00	0,00	0,00	5.886,88

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE COMPETENZA

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	5.886,88	5.886,88	0,00	0,00	0,00	5.886,88
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	Totale		961.033,17	70.442,59	1.031.475,76	725.267,86	190.969,73	916.237,59	115.238,17
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	0,00	2.233,24	2.233,24	283,30	0,00	283,30	1.949,94
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010204 ASSEGNI DI RICERCA	0,00	1.233,24	1.233,24	0,00	0,00	0,00	1.233,24
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	0,00	1.000,00	1.000,00	283,30	0,00	283,30	716,70
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	7.046,45	15.167,30	22.213,75	11.481,62	215,40	11.697,02	10.516,73
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020213 COMP.SU PROVENTI DA TERZI PERS. T.A. T.DET.	0,00	0,00	0,00	460,65	0,00	460,65	-460,65
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020114 COMP.SU PROVENTI DA TERZI PERS. T.A. T.IND.	0,00	13.172,04	13.172,04	6.831,44	0,00	6.831,44	6.340,60
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	7.046,45	1.995,26	9.041,71	4.189,53	215,40	4.404,93	4.636,78
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	416.018,42	26.077,54	442.095,96	355.195,88	62.827,06	418.022,94	24.073,02
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	500,00	0,00	500,00	348,12	198,14	546,26	-46,26
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	9.479,98	21.174,77	30.654,75	1.579,27	1.834,15	3.413,42	27.241,33
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	10.000,00	4.900,60	14.900,60	27.135,68	0,00	27.135,68	-12.235,08
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	0,00	0,00	0,00	43,45	0,00	43,45	-43,45
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	350,00	0,00	350,00	0,00	0,00	0,00	350,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050106 RIMBORSI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	1.214,10	0,00	1.214,10	-1.214,10
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030413 SERVIZIO CONSULTAZIONE E PRESTITO	358.050,00	0,00	358.050,00	303.319,46	55.381,58	358.701,04	-651,04
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030409 SPESE POSTALI TELEGRAFICHE	500,00	0,00	500,00	1.171,36	0,00	1.171,36	-671,36
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030424 TRADUZIONI	0,00	0,00	0,00	91,96	142,78	234,74	-234,74
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	500,00	0,00	500,00	148,35	450,00	598,35	-98,35
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020113 MATERIALE PER LEGATORIA	2.900,00	0,00	2.900,00	1.198,82	0,00	1.198,82	1.701,18
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020103 MATERIALI IGIENICO-SANITARI	0,00	0,00	0,00	29,87	0,00	29,87	-29,87
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	1.200,00	0,00	1.200,00	107,20	0,00	107,20	1.092,80
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030407 PREMI ASSICURATIVI	0,00	0,00	0,00	2.207,92	0,00	2.207,92	-2.207,92
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	17.038,44	2,17	17.040,61	4.050,65	0,00	4.050,65	12.989,96
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030410 PRESTITO INTERBIBLIOTECARIO	1.000,00	0,00	1.000,00	622,72	0,00	622,72	377,28
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	1.900,00	0,00	1.900,00	774,11	0,00	774,11	1.125,89
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020112 REGGILIBRI, PORTARIVISTE, SCHEDE PRESTITO E CONSULTAZIONE	1.000,00	0,00	1.000,00	3.135,41	4.280,50	7.415,91	-6.415,91
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	100,00	0,00	100,00	385,00	0,00	385,00	-285,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020102 RIVISTE	3.000,00	0,00	3.000,00	2.736,75	188,96	2.925,71	74,29
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030414 SERVIZIO DEPOSITO TEST E MATERIALE BIBLIOGRAFICO	1.500,00	0,00	1.500,00	1.384,78	350,95	1.735,73	-235,73
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	0,00	0,00	0,00	14,00	0,00	14,00	-14,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020108 STAMPATI VARI	2.000,00	0,00	2.000,00	0,00	0,00	0,00	2.000,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	5.000,00	0,00	5.000,00	3.496,90	0,00	3.496,90	1.503,10
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	Totale	6.000,00	0,00	6.000,00	820,38	4.181,76	5.002,14	997,86
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030308 MANUTENZIONE ATTREZZATURE	6.000,00	0,00	6.000,00	665,50	4.181,76	4.847,26	1.152,74
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030319 MANUTENZIONE ORDINARIA IMMOBILI	0,00	0,00	0,00	154,88	0,00	154,88	-154,88
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	0,00	5.000,00	5.000,00	0,00	1.293,61	1.293,61	3.706,39

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030601 TRASFERIM.CORRENTI A UNIVERSITA'	0,00	5.000,00	5.000,00	0,00	1.293,61	1.293,61	3.706,39
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	531.968,30	21.964,51	553.932,81	357.486,68	122.451,90	479.938,58	73.994,23
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2050101 MATERIALI BIBLIOGRAFICI	286.000,00	10.280,00	296.280,00	306.681,55	62.270,99	368.952,54	-72.672,54
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	55.725,26	3.218,62	58.943,88	907,50	2.449,04	3.356,54	55.587,34
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2030101 ARREDI	2.500,00	0,00	2.500,00	0,00	0,00	0,00	2.500,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020201 ASSISTENZA SOFTWARE	65.100,00	0,00	65.100,00	0,00	0,00	0,00	65.100,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100115 MANUTENZ.STRAORDIN.ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	2.120,00	2.120,00	0,00	0,00	0,00	2.120,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020204 MANUTENZIONI E IMPLEMENTAZ.SOFTWARE	107.000,00	6.060,89	113.060,89	28.340,58	13.854,50	42.195,08	70.865,81
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2050102 MATERIALI VIDEOTECA	0,00	-280,00	-280,00	568,30	1.522,50	2.090,80	-2.370,80
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020205 SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	20.988,75	38.945,00	59.933,75	-59.933,75
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	15.643,04	565,00	16.208,04	0,00	3.409,87	3.409,87	12.798,17
240 SISTEMA LABORATORI	Totale	Totale	544.676,77	268.810,16	813.486,93	259.993,38	65.615,99	325.609,37	487.877,56
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	80.153,50	108.072,05	188.225,55	69.498,02	7.642,70	77.140,72	111.084,83
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040203 CONTRIBUTI OBBLIGATORI ASSEgni DI RICERCA	0,00	0,00	0,00	2.386,16	1.096,84	3.483,00	-3.483,00
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010204 ASSEgni DI RICERCA	1.799,21	54.014,69	55.813,90	12.911,36	6.545,86	19.457,22	36.356,68
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010113 COMP. SU PROVENTI DA TERZI DOCENTI T.IND.	65.648,00	45.220,00	110.868,00	44.623,94	0,00	44.623,94	66.244,06
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	12.706,29	8.837,36	21.543,65	9.576,56	0,00	9.576,56	11.967,09
240 SISTEMA LABORATORI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	95.215,32	61.721,36	156.936,68	57.615,11	0,00	57.615,11	99.321,57
240 SISTEMA LABORATORI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020114 COMP.SU PROVENTI DA TERZI PERS. T.A. T.IND.	79.477,00	58.485,34	137.962,34	46.900,05	0,00	46.900,05	91.062,29
240 SISTEMA LABORATORI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	15.738,32	3.236,02	18.974,34	10.715,06	0,00	10.715,06	8.259,28
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	110.493,57	61.797,71	172.291,28	38.223,83	29.837,44	68.061,27	104.230,01
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	0,00	0,00	0,00	44,05	0,00	44,05	-44,05
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	48.925,80	35.219,31	84.145,11	10.097,04	9.051,62	19.148,66	64.996,45
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	0,00	0,00	0,00	9.048,00	0,00	9.048,00	-9.048,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	0,00	0,00	0,00	614,10	0,00	614,10	-614,10
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020109 CARTA PER FOTOCOPIE	0,00	0,00	0,00	505,51	0,00	505,51	-505,51
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020115 DOCUMENTAZIONE DIGITALE	6.500,00	0,00	6.500,00	344,12	6.000,00	6.344,12	155,88
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020117 CARBURANTI	0,00	0,00	0,00	4.429,01	2.708,89	7.137,90	-7.137,90
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	0,00	0,00	0,00	27,00	0,00	27,00	-27,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050106 RIMBORSI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	287,53	0,00	287,53	-287,53
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030409 SPESE POSTALI TELEGRAFICHE	200,00	0,00	200,00	520,95	0,00	520,95	-320,95
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030424 TRADUZIONI	1.000,00	0,00	1.000,00	1.445,14	1.554,86	3.000,00	-2.000,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030312 MANUTENZIONE ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	239,40	1.805,09	2.044,49	-2.044,49
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030307 MANUTENZIONE MEZZI DI TRASPORTO	1.500,00	0,00	1.500,00	900,38	0,00	900,38	599,62
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	38.973,57	0,00	38.973,57	870,49	773,87	1.644,36	37.329,21
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	0,00	0,00	0,00	17,60	0,00	17,60	-17,60
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030416 PEDAGGI	0,00	0,00	0,00	343,11	1,00	344,11	-344,11
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030407 PREMI ASSICURATIVI	1.000,00	0,00	1.000,00	2.174,00	0,00	2.174,00	-1.174,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	11.794,20	26.578,40	38.372,60	1.839,15	4.200,00	6.039,15	32.333,45
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030427 PROVE SU MATERIALI DA COSTRUZIONE	0,00	0,00	0,00	1.127,68	3.584,02	4.711,70	-4.711,70
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	600,00	0,00	600,00	1.676,20	77,00	1.753,20	-1.153,20
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	0,00	0,00	0,00	24,00	0,00	24,00	-24,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030414 SERVIZIO DEPOSITO TESTI E MATERIALE BIBLIOGRAFICO	0,00	0,00	0,00	80,87	27,20	108,07	-108,07
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030411 SMALTIMENTO MATERIALE DI RISULTA	0,00	0,00	0,00	496,10	53,89	549,99	-549,99
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	0,00	0,00	0,00	9,00	0,00	9,00	-9,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010202 SPESE C/C POSTALE	0,00	0,00	0,00	1,10	0,00	1,10	-1,10
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020108 STAMPATI VARI	0,00	0,00	0,00	587,45	0,00	587,45	-587,45
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020105 VESTIARIO E BIANCHERIA	0,00	0,00	0,00	474,85	0,00	474,85	-474,85
240 SISTEMA LABORATORI	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	Totale	49.407,81	-8.541,28	40.866,53	24.374,58	835,00	25.209,58	15.656,95

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
240 SISTEMA LABORATORI	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030318 ASSISTENZA TECNICA	0,00	0,00	0,00	757,46	0,00	757,46	-757,46
240 SISTEMA LABORATORI	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030308 MANUTENZIONE ATTREZZATURE	49.407,81	-8.825,50	40.582,31	22.787,83	835,00	23.622,83	16.959,48
240 SISTEMA LABORATORI	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030306 MANUTENZIONE MACCHINE UFFICIO	0,00	0,00	0,00	829,29	0,00	829,29	-829,29
240 SISTEMA LABORATORI	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030101 UTENZE E CANONI PER TELEFONIA FISSA	0,00	284,22	284,22	0,00	0,00	0,00	284,22
240 SISTEMA LABORATORI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	600,00	-206,21	393,79	229,14	0,00	229,14	164,65
240 SISTEMA LABORATORI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020104 ALTRE IMPOSTE E TASSE	600,00	-206,21	393,79	229,14	0,00	229,14	164,65
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	208.806,57	45.966,53	254.773,10	70.052,70	27.300,85	97.353,55	157.419,55
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	76.973,31	17.506,27	94.479,58	13.793,38	3.120,22	16.913,60	77.565,98
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1040103 LICENZE SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	9.657,00	0,00	9.657,00	-9.657,00
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020204 MANUTENZIONI E IMPLEMENTAZ.SOFTWARE	15.800,00	0,00	15.800,00	15.766,30	0,00	15.766,30	33,70
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020205 SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	388,19	0,00	388,19	-388,19
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	116.033,26	28.460,26	144.493,52	30.447,83	24.180,63	54.628,46	89.865,06
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	Totale	Totale	1.227.000,00	132.483,81	1.359.483,81	1.208.843,86	66.907,98	1.275.751,84	83.731,97
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	1.227.000,00	-2.176,07	1.224.823,93	1.117.738,74	60.731,21	1.178.469,95	46.353,98
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010204 ASSEGNI DI RICERCA	0,00	6.705,93	6.705,93	0,00	0,00	0,00	6.705,93
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010207 ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	-1.026,34	-1.026,34	414.542,07	15.914,54	430.456,61	-431.482,95
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	0,00	0,00	0,00	20.481,40	0,00	20.481,40	-20.481,40
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040206 CONTRIB.OBBLIG.ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	0,00	0,00	23.087,93	343,73	23.431,66	-23.431,66
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040201 CONTRIB.OBBLIG.SUPPLENZE T.DET.	0,00	0,00	0,00	26.127,21	0,00	26.127,21	-26.127,21
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010202 CONTRATTI DI INSEGNAMENTO	1.227.000,00	-357,77	1.226.642,23	456.919,30	44.472,94	501.392,24	725.249,99
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	0,00	4.000,00	4.000,00	7.483,03	0,00	7.483,03	-3.483,03
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010201 SUPPLENZE PERSONALE DOCENTE	0,00	-11.497,89	-11.497,89	169.097,80	0,00	169.097,80	-180.595,69
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	0,00	89.239,39	89.239,39	47.650,55	6.176,77	53.827,32	35.412,07
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	0,00	0,00	0,00	1.499,80	0,00	1.499,80	-1.499,80
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	0,00	7.711,34	7.711,34	0,00	0,00	0,00	7.711,34
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	0,00	70.071,59	70.071,59	27.005,77	177,00	27.182,77	42.888,82
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	0,00	8.217,16	8.217,16	6.156,80	5.038,80	11.195,60	-2.978,44
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	0,00	3.239,30	3.239,30	0,00	0,00	0,00	3.239,30
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	0,00	0,00	0,00	11.577,48	161,00	11.738,48	-11.738,48
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030214 NOLEGGIO MEZZI DI TRASPORTO	0,00	0,00	0,00	520,00	0,00	520,00	-520,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030508 ONERI PREV. PRESTAZ.PROF./CONSULENZE	0,00	0,00	0,00	0,00	116,42	116,42	-116,42
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	0,00	0,00	0,00	0,00	683,55	683,55	-683,55
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	0,00	0,00	0,00	890,70	0,00	890,70	-890,70
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	0,00	529,23	529,23	0,00	0,00	0,00	529,23
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030601 TRASFERIM.CORRENTI A UNIVERSITA'	0,00	529,23	529,23	0,00	0,00	0,00	529,23
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	0,00	43.666,49	43.666,49	43.454,57	0,00	43.454,57	211,92
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020116 IRAP ATTIV.DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	1.026,34	1.026,34	12.659,96	0,00	12.659,96	-11.633,62
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020109 IRAP DOCENTI A CONTRATTO	0,00	31.142,26	31.142,26	15.689,75	0,00	15.689,75	15.452,51
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020108 IRAP SUPPLENZE PERS.DOCENTE	0,00	11.497,89	11.497,89	15.104,86	0,00	15.104,86	-3.606,97
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	0,00	1.224,77	1.224,77	0,00	0,00	0,00	1.224,77
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	1.224,77	1.224,77	0,00	0,00	0,00	1.224,77
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	Totale	Totale	2.141.667,00	497.149,09	2.638.816,09	2.103.570,15	98.301,49	2.201.871,64	436.944,45
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	2.141.667,00	234.495,63	2.376.162,63	1.918.439,18	89.333,96	2.007.773,14	368.389,49

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE COMPETENZA

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040207 CONTRIBUTI OBBILG. RICERC.T.DETERM.	0,00	0,00	0,00	19.166,64	0,00	19.166,64	-19.166,64
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010207 ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	-7.692,84	-7.692,84	1.032.532,20	33.312,71	1.065.844,91	-1.073.537,75
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	0,00	0,00	0,00	69.575,64	0,00	69.575,64	-69.575,64
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040206 CONTRIB.OBBLIG.ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	0,00	0,00	95.732,46	0,00	95.732,46	-95.732,46
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040201 CONTRIB.OBBLIG.SUPPLENZE T.DET.	0,00	0,00	0,00	4.335,43	1.854,93	6.190,36	-6.190,36
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010202 CONTRATTI DI INSEGNAMENTO	2.141.667,00	432.480,95	2.574.147,95	608.766,81	45.741,45	654.508,26	1.919.639,69
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	0,00	0,00	0,00	1.250,83	759,87	2.010,70	-2.010,70
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010208 RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO	0,00	-187.717,38	-187.717,38	50.944,17	0,00	50.944,17	-238.661,55
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010201 SUPPLENZE PERSONALE DOCENTE	0,00	-2.575,10	-2.575,10	36.135,00	7.665,00	43.800,00	-46.375,10
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	103 STUDENTI	Totale	0,00	7.760,00	7.760,00	7.760,00	0,00	7.760,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	103 STUDENTI	62020308 ALTRI INTERVENTI A FAVORE STUDENTI	0,00	7.760,00	7.760,00	7.760,00	0,00	7.760,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	0,00	120.927,80	120.927,80	54.975,54	7.501,84	62.477,38	58.450,42
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	0,00	118.927,80	118.927,80	5.291,26	1.471,01	6.762,27	112.165,53
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	0,00	2.000,00	2.000,00	42.217,65	3.830,83	46.048,48	-44.048,48
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	0,00	0,00	0,00	5.719,97	0,00	5.719,97	-5.719,97
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030409 SPESE POSTALI TELEGRAFICHE	0,00	0,00	0,00	95,40	0,00	95,40	-95,40
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	0,00	0,00	0,00	1.016,88	0,00	1.016,88	-1.016,88
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030204 NOLEGGIO ATTREZZATURE VARIE	0,00	0,00	0,00	338,08	2.200,00	2.538,08	-2.538,08
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	0,00	0,00	0,00	296,30	0,00	296,30	-296,30
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	0,00	22.800,00	22.800,00	22.800,00	0,00	22.800,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030605 TRASF.CORR. ISTITUZ.SOCIALI PRIVATE	0,00	0,00	0,00	2.800,00	0,00	2.800,00	-2.800,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030607 TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE PRIVATE	0,00	22.800,00	22.800,00	20.000,00	0,00	20.000,00	2.800,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	0,00	109.255,87	109.255,87	98.805,90	1.465,69	100.271,59	8.984,28
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020117 IRAP RICERCATORI TEMPO DETERM.	0,00	895,63	895,63	6.008,53	0,00	6.008,53	-5.112,90
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020116 IRAP ATTIV.DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	7.692,84	7.692,84	55.955,23	150,45	56.105,68	-48.412,84
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020109 IRAP DOCENTI A CONTRATTO	0,00	98.092,30	98.092,30	33.770,64	663,71	34.434,35	63.657,95
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020108 IRAP SUPPLENZE PERS.DOCENTE	0,00	2.575,10	2.575,10	3.071,50	651,53	3.723,03	-1.147,93
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	0,00	1.909,79	1.909,79	789,53	0,00	789,53	1.120,26
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100111 MANUTENZ.STRAORDIN.STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	0,00	0,00	0,00	671,55	0,00	671,55	-671,55
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020205 SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	117,98	0,00	117,98	-117,98
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	0,00	1.909,79	1.909,79	0,00	0,00	0,00	1.909,79
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	Totale		208.000,00	13.694,48	221.694,48	166.899,52	20.978,77	187.878,29	33.816,19
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	208.000,00	-59.904,29	148.095,71	131.085,09	347,03	131.432,12	16.663,59
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010207 ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	-395,25	-395,25	38.587,56	0,00	38.587,56	-38.982,81
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	0,00	0,00	0,00	2.845,95	0,00	2.845,95	-2.845,95
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040206 CONTRIB.OBBLIG.ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	0,00	0,00	4.854,71	0,00	4.854,71	-4.854,71
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040201 CONTRIB.OBBLIG.SUPPLENZE T.DET.	0,00	0,00	0,00	5.915,31	0,00	5.915,31	-5.915,31
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010202 CONTRATTI DI INSEGNAMENTO	208.000,00	-2.645,93	205.354,07	38.981,91	0,00	38.981,91	166.372,16
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	0,00	-53.500,00	-53.500,00	333,65	347,03	680,68	-54.180,68
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010201 SUPPLENZE PERSONALE DOCENTE	0,00	-3.363,11	-3.363,11	39.566,00	0,00	39.566,00	-42.929,11
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	0,00	10.184,23	10.184,23	0,00	0,00	0,00	10.184,23

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE COMPETENZA

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	STANZIAMENTO	VARIAZIONE	TOTALE	PAGAMENTI	RIMASTO DA PAGARE	TOTALE IMPEGNATO	ECONOMIE
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	0,00	10.184,23	10.184,23	0,00	0,00	0,00	10.184,23
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	103 STUDENTI	Totale	0,00	6.000,00	6.000,00	2.368,00	189,35	2.557,35	3.442,65
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	103 STUDENTI	62020103 RIMB.SPESE MOBILITA' FINI DIDATTICI	0,00	6.000,00	6.000,00	2.368,00	189,35	2.557,35	3.442,65
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	0,00	49.492,17	49.492,17	25.524,06	20.442,39	45.966,45	3.525,72
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	0,00	2.492,17	2.492,17	269,56	0,00	269,56	2.222,61
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	0,00	47.000,00	47.000,00	17.612,10	6.743,40	24.355,50	22.644,50
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	0,00	0,00	0,00	795,92	0,00	795,92	-795,92
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	0,00	0,00	0,00	3.499,67	10.498,99	13.998,66	-13.998,66
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030214 NOLEGGIO MEZZI DI TRASPORTO	0,00	0,00	0,00	2.214,31	0,00	2.214,31	-2.214,31
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	0,00	0,00	0,00	0,00	3.000,00	3.000,00	-3.000,00
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	0,00	0,00	0,00	660,00	0,00	660,00	-660,00
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	0,00	0,00	0,00	472,50	0,00	472,50	-472,50
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020108 STAMPATI VARI	0,00	0,00	0,00	0,00	200,00	200,00	-200,00
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	0,00	7.422,37	7.422,37	7.422,37	0,00	7.422,37	0,00
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020116 IRAP ATTIV.DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	395,25	395,25	2.371,50	0,00	2.371,50	-1.976,25
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020109 IRAP DOCENTI A CONTRATTO	0,00	3.664,01	3.664,01	1.687,76	0,00	1.687,76	1.976,25
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020108 IRAP SUPPLENZE PERS.DOCENTE	0,00	3.363,11	3.363,11	3.363,11	0,00	3.363,11	0,00
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	0,00	500,00	500,00	500,00	0,00	500,00	0,00
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	500,00	500,00	0,00	0,00	0,00	500,00
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100111 MANUTENZ.STRAORDIN.STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	0,00	0,00	0,00	500,00	0,00	500,00	-500,00

CONTO CONSUNTIVO 2012
ENTRATE RESIDUI

MACROVOCE	ASSEGNATARIO	RESIDUI ATTIVI INIZIO ESERCIZIO	RISCOSSIONI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA RISCOUTERE	TOTALI	RACCERTAMENTO IN MENO RESIDUI ATTIVI	RESIDUI ATTIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI ATTIVI TOTALE
Totale		18.861.504,01	10.200.847,77	8.660.656,24	18.861.504,01	-1.263.075,43	8.809.935,94	16.207.516,75
9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	Totale	4.059.995,88	3.835.725,88	224.270,00	4.059.995,88	0,00	4.013.814,00	4.238.084,00
9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	20 AREA SERVIZI FINANZIARI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	4.059.995,88	3.835.725,88	224.270,00	4.059.995,88	0,00	4.013.814,00	4.238.084,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	Totale	7.604.804,31	4.417.009,23	3.187.795,08	7.604.804,31	-54.843,93	2.639.070,39	5.772.021,54
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	495.000,00	11.000,00	484.000,00	495.000,00	-10.000,00	139.000,00	613.000,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	2.467.967,28	686.036,06	1.781.931,22	2.467.967,28	-10.500,00	183.422,50	1.954.853,72
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	20 AREA SERVIZI FINANZIARI	81.016,03	16,03	81.000,00	81.016,03	0,00	0,00	81.000,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	678.940,35	392.847,65	286.092,70	678.940,35	-288,00	171.403,30	457.208,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	80 CIRCE	6.907,18	2.699,30	4.207,88	6.907,18	-4.207,88	0,00	0,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	1.418.610,24	1.418.610,24	0,00	1.418.610,24	0,00	1.302.261,00	1.302.261,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	92.000,00	92.000,00	0,00	92.000,00	0,00	0,00	0,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	240 SISTEMA LABORATORI	22.000,00	15.000,00	7.000,00	22.000,00	0,00	0,00	7.000,00
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	75.955,78	5.000,00	70.955,78	75.955,78	0,00	12.705,00	83.660,78
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	2.257.850,04	1.793.799,95	464.050,09	2.257.850,04	-29.848,05	830.278,59	1.264.480,63
9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	8.557,41	0,00	8.557,41	8.557,41	0,00	0,00	8.557,41
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	Totale	2.683.260,93	311.785,62	2.371.475,31	2.683.260,93	-1.031.096,63	632.779,05	1.973.157,73
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	1 RETTORATO	354,37	123,97	230,40	354,37	0,00	0,00	230,40
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	3.963,72	2.420,00	1.543,72	3.963,72	-1.543,72	0,00	0,00
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	1.846.653,95	193.041,14	1.653.612,81	1.846.653,95	-812.761,40	537.369,69	1.378.221,10
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	20 AREA SERVIZI FINANZIARI	201.618,90	0,00	201.618,90	201.618,90	-16.000,00	0,00	185.618,90
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	19.000,00	19.000,00	0,00	19.000,00	0,00	0,00	0,00
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	70 ARCHIVIO PROGETTI	176,63	0,00	176,63	176,63	-176,63	0,00	0,00
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	80 CIRCE	5.280,00	0,00	5.280,00	5.280,00	-5.280,00	0,00	0,00
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	200 AREA AMMINISTRAZIONE	354,87	0,00	354,87	354,87	-354,87	10.933,89	10.933,89
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	210 AREA INFRASTRUTTURE	626,58	0,00	626,58	626,58	0,00	215,74	842,32
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	12,17	0,00	12,17	12,17	0,00	2.110,86	2.123,03
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	18.885,49	5.332,98	13.552,51	18.885,49	-3.320,01	9.465,94	19.698,44
9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	240 SISTEMA LABORATORI	586.334,25	91.867,53	494.466,72	586.334,25	-191.660,00	72.682,93	375.489,65
9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	Totale	214.091,83	46.986,30	167.105,53	214.091,83	0,00	0,00	167.105,53
9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	214.091,83	46.986,30	167.105,53	214.091,83	0,00	0,00	167.105,53
9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	Totale	402.369,96	220.040,14	182.329,82	402.369,96	-4.833,65	58.540,90	236.037,07
9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	20 AREA SERVIZI FINANZIARI	6.587,38	0,00	6.587,38	6.587,38	-1.023,21	0,00	5.564,17
9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	200 AREA AMMINISTRAZIONE	395.782,58	220.040,14	175.742,44	395.782,58	-3.810,44	58.540,90	230.472,90
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	Totale	3.523.774,51	1.152.191,94	2.371.582,57	3.523.774,51	-171.250,66	1.125.884,67	3.326.216,58
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	2.057.574,23	859.963,49	1.197.610,74	2.057.574,23	-149.981,89	860.656,10	1.908.284,95
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	20 AREA SERVIZI FINANZIARI	54.268,77	13.000,00	41.268,77	54.268,77	-21.268,77	0,00	20.000,00
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	200 AREA AMMINISTRAZIONE	516.456,78	258.228,45	258.228,33	516.456,78	0,00	258.228,57	516.456,90
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	31.000,00	21.000,00	10.000,00	31.000,00	0,00	7.000,00	17.000,00
9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	240 SISTEMA LABORATORI	864.474,73	0,00	864.474,73	864.474,73	0,00	0,00	864.474,73
9309 PARTITE DI GIRO	Totale	373.206,59	217.108,66	156.097,93	373.206,59	-1.050,56	339.846,93	494.894,30
9309 PARTITE DI GIRO	20 AREA SERVIZI FINANZIARI	130.276,40	0,00	130.276,40	130.276,40	-26,48	0,00	130.249,92
9309 PARTITE DI GIRO	50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	1.141,76	0,00	1.141,76	1.141,76	-869,97	0,00	271,79
9309 PARTITE DI GIRO	200 AREA AMMINISTRAZIONE	241.788,43	217.108,66	24.679,77	241.788,43	-154,11	339.846,93	364.372,59

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	CONTO	RESIDUI ATTIVI INIZIO ESERCIZIO	RISCOSSIONI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA RISCOUTERE	TOTALI	RACCERTAMENTO IN MENO RESIDUI ATTIVI	RESIDUI ATTIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI ATTIVI TOTALE
Totale			18.861.504,01	10.200.847,77	8.660.656,24	18.861.504,01	-1.263.075,43	8.809.935,94	16.207.516,75
1 RETTORATO	Totale		354,37	123,97	230,40	354,37	0,00	0,00	230,40
1 RETTORATO	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	38,40	0,00	38,40	38,40	0,00	0,00	38,40
1 RETTORATO	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	192,00	0,00	192,00	192,00	0,00	0,00	192,00
1 RETTORATO	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030105 CONVEGNI E SEMINARI	123,97	123,97	0,00	123,97	0,00	0,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	Totale		498.963,72	13.420,00	485.543,72	498.963,72	-11.543,72	139.000,00	613.000,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020601 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PROVINCE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.000,00	2.000,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.000,00	10.000,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	495.000,00	11.000,00	484.000,00	495.000,00	-10.000,00	127.000,00	601.000,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	420,00	420,00	0,00	420,00	0,00	0,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030105 CONVEGNI E SEMINARI	3.543,72	2.000,00	1.543,72	3.543,72	-1.543,72	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	Totale		6.372.195,46	1.739.040,69	4.633.154,77	6.372.195,46	-973.243,29	1.581.448,29	5.241.359,77
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020301 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI UNIONE EUROPEA	7.570,00	7.570,00	0,00	7.570,00	0,00	12.422,50	12.422,50
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020501 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI REGIONI E PROVINCE AUTONOME	57.495,71	0,00	57.495,71	57.495,71	0,00	168.000,00	225.495,71
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020601 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PROVINCE	15.000,00	0,00	15.000,00	15.000,00	0,00	0,00	15.000,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	10.500,00	0,00	10.500,00	10.500,00	-10.500,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	20.000,00	0,00	20.000,00	20.000,00	0,00	3.000,00	23.000,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41030302 TRASFERIMENTI PER FONDO SOCIALE EUROPEO	2.357.401,57	678.466,06	1.678.935,51	2.357.401,57	0,00	0,00	1.678.935,51
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	310.223,33	33.286,82	276.936,51	310.223,33	-204.120,06	5.701,02	78.517,47
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030101 RICERCHE E CONSULENZE	1.536.430,62	159.754,32	1.376.676,30	1.536.430,62	-608.641,34	531.668,67	1.299.703,63
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060101 C.TTI/CONV./ACCORDI C/CAP.MIUR	279.951,00	145.942,00	134.009,00	279.951,00	0,00	294.209,00	428.218,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060201 C.TTI/CONV./ACCORDI C/CAP.ALTRI MINISTERI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	176.498,29	176.498,29
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060301 C.TTI/CONV./ACCORDI /C/CAP.U.E.	292.697,14	11.017,29	281.679,85	292.697,14	-149.975,00	0,00	131.704,85
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060401 C.TTI C/CAP. ENTI PUBBL.ESTERI-INTERNAZ.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	17.378,64	17.378,64
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060501 C.TTI C/CAP.REGIONI E PROV.AUTONOME	629.534,93	210.812,64	418.722,29	629.534,93	0,00	224.500,00	643.222,29
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060601 C.TTI/CONV.ACCORDI C/CAP.PROVINCE	304.000,00	303.995,50	4,50	304.000,00	-4,50	13.000,00	13.000,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060701 C.TTI/CONV.ACCORDI C/CAP.COMUNI	26.518,97	7.390,71	19.128,26	26.518,97	0,00	83.003,50	102.131,76
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060801 C.TTI/CONV.ACCORDI C/CAP.ENTI RICERCA	7.500,00	0,00	7.500,00	7.500,00	0,00	0,00	7.500,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060901 C.TTI/ACCORDI C/CAP.ENTI PUBBLICI	206.991,89	2.334,77	204.657,12	206.991,89	0,00	45.166,67	249.823,79
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40061001 C.TTI/ACCORDI C/CAP. PRIVATI	310.380,30	178.470,58	131.909,72	310.380,30	-2,39	6.900,00	138.807,33
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	Totale		473.767,48	13.016,03	460.751,45	473.767,48	-38.318,46	0,00	422.432,99
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	81.016,03	16,03	81.000,00	81.016,03	0,00	0,00	81.000,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	35.663,15	0,00	35.663,15	35.663,15	-16.000,00	0,00	19.663,15
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030101 RICERCHE E CONSULENZE	165.955,75	0,00	165.955,75	165.955,75	0,00	0,00	165.955,75
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010101 RIMBORSI BORSE REGIONALI	982,50	0,00	982,50	982,50	-982,50	0,00	0,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010203 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	10,80	0,00	10,80	10,80	-10,80	0,00	0,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010206 ALTRI RIMBORSI INTERNI	84,50	0,00	84,50	84,50	0,00	0,00	84,50
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010301 RIMBORSI VARI DA TERZI	5.509,58	0,00	5.509,58	5.509,58	-29,91	0,00	5.479,67
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060501 C.TTI C/CAP.REGIONI E PROV.AUTONOME	6.000,00	6.000,00	0,00	6.000,00	0,00	0,00	0,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060701 C.TTI/CONV.ACCORDI C/CAP.COMUNI	20.000,00	0,00	20.000,00	20.000,00	0,00	0,00	20.000,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40061001 C.TTI/ACCORDI C/CAP. PRIVATI	16.806,07	7.000,00	9.806,07	16.806,07	-9.806,07	0,00	0,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	41020201 RICERCA DI INTERESSE NAZIONALE	11.462,70	0,00	11.462,70	11.462,70	-11.462,70	0,00	0,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9309 PARTITE DI GIRO	11020104 RIMBORSO ANTICIPAZIONI VARIE	129.243,48	0,00	129.243,48	129.243,48	-26,48	0,00	129.217,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	9309 PARTITE DI GIRO	11020108 DEPOSITI CAUZIONALI	1.032,92	0,00	1.032,92	1.032,92	0,00	0,00	1.032,92
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	Totale		4.757.936,23	4.247.573,53	510.362,70	4.757.936,23	-288,00	4.185.217,30	4.695.292,00

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	CONTO	RESIDUI ATTIVI INIZIO ESERCIZIO	RISCOSSIONI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA RISCOUTERE	TOTALI	RACCERTAMENTO IN MENO RESIDUI ATTIVI	RESIDUI ATTIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI ATTIVI TOTALE
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010101 TASSE DI ISCRIZIONE CORSI DI LAUREA DM 509/99	104.931,42	104.931,42	0,00	104.931,42	0,00	244.769,83	244.769,83
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010102 TASSE FREQUENZA DOTTORATI DI RICERCA	11.576,00	11.576,00	0,00	11.576,00	0,00	4.104,00	4.104,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010103 TASSE DI ISCRIZIONE CORSI DI LAUREA VECCHIO ORDINAM.	193.544,46	193.544,46	0,00	193.544,46	0,00	166.265,89	166.265,89
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010104 TASSE DI ISCRIZIONE CORSI DI LAUREA NUOVISSIMO ORDINAMENTO	2.538.282,16	2.538.282,16	0,00	2.538.282,16	0,00	2.701.513,69	2.701.513,69
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010201 CONTRIBUTI PER ESAMI DI STATO	110.346,90	110.346,90	0,00	110.346,90	0,00	98.820,00	98.820,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010202 CONTRIBUTI ISCRIZIONE MASTER	328.376,00	122.106,00	206.270,00	328.376,00	0,00	54.291,23	260.561,23
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010203 TASSA REGIONALE PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	561.163,00	561.163,00	0,00	561.163,00	0,00	532.570,00	532.570,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010204 CONTRIBUTO TEST DI ACCESSO	131.818,00	131.818,00	0,00	131.818,00	0,00	139.743,00	139.743,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010205 CONTRIBUTO LIBRETTI, TESSERE, DIPLOMI DM 509/99	12.920,10	12.920,10	0,00	12.920,10	0,00	7.099,26	7.099,26
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010206 QUOTE ISCRIZIONE CORSI FORMAZ. PERMANENTE	19.500,00	1.500,00	18.000,00	19.500,00	0,00	2.800,00	20.800,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010207 CONTRIBUTO LIBRETTI, TESSERE, DIPLOMI VECCHIO ORDINAM.	321,21	321,21	0,00	321,21	0,00	3.200,47	3.200,47
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010208 CONTRIBUTO CORSI DI PERFEZIONAMENTO	10.410,00	10.410,00	0,00	10.410,00	0,00	6.294,88	6.294,88
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010210 CONTRIBUTO LIBRETTI, TESSERE, DIPLOMI NUOVISSIMO ORDINAMENTO	7.789,63	7.789,63	0,00	7.789,63	0,00	20.314,75	20.314,75
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010301 INDENNITA' DI MORA DM 509/99	14.773,76	14.773,76	0,00	14.773,76	0,00	10.309,97	10.309,97
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010302 INDENNITA' DI MORA VECCHIO ORDINAMENTO	4.037,47	4.037,47	0,00	4.037,47	0,00	5.696,72	5.696,72
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9102 ENTRATE PER ATTIVITA' FORMATIVE	40010303 INDENNITA' DI MORA NUOVISSIMO ORDINAMENTO	10.205,77	10.205,77	0,00	10.205,77	0,00	16.020,31	16.020,31
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020201 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ALTRI MINISTERI	30.000,00	30.000,00	0,00	30.000,00	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020301 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI UNIONE EUROPEA	512.336,65	353.347,65	158.989,00	512.336,65	0,00	100.526,00	259.515,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	10.700,00	9.500,00	1.200,00	10.700,00	0,00	0,00	1.200,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	288,00	0,00	288,00	288,00	-288,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010102 ASSEGNAZIONI MIUR UNA TANTUM	16.542,00	0,00	16.542,00	16.542,00	0,00	0,00	16.542,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010107 FONDI A SOSTEGNO DEI DISABILI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13.845,00	13.845,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41030302 TRASFERIMENTI PER FONDO SOCIALE EUROPEO	109.073,70	0,00	109.073,70	109.073,70	0,00	0,00	109.073,70
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41030601 TRASF.CORRENTI DA ENTI DI RICERCA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	57.032,30	57.032,30
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	19.000,00	19.000,00	0,00	19.000,00	0,00	0,00	0,00
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	Totale		1.141,76	0,00	1.141,76	1.141,76	-869,97	0,00	271,79
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	9309 PARTITE DI GIRO	11020104 RIMBORSO ANTICIPAZIONI VARIE	1.141,76	0,00	1.141,76	1.141,76	-869,97	0,00	271,79
70 ARCHIVIO PROGETTI	Totale		176,63	0,00	176,63	176,63	-176,63	0,00	0,00
70 ARCHIVIO PROGETTI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	29,44	0,00	29,44	29,44	-29,44	0,00	0,00
70 ARCHIVIO PROGETTI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	147,19	0,00	147,19	147,19	-147,19	0,00	0,00
80 CIRCE	Totale		12.187,18	2.699,30	9.487,88	12.187,18	-9.487,88	0,00	0,00
80 CIRCE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020501 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI REGIONI E PROVINCE AUTONOME	4.203,26	0,00	4.203,26	4.203,26	-4.203,26	0,00	0,00
80 CIRCE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020601 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PROVINCE	2.700,30	2.699,30	1,00	2.700,30	-1,00	0,00	0,00
80 CIRCE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	3,62	0,00	3,62	3,62	-3,62	0,00	0,00
80 CIRCE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	880,00	0,00	880,00	880,00	-880,00	0,00	0,00
80 CIRCE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030101 RICERCHE E CONSULENZE	4.400,00	0,00	4.400,00	4.400,00	-4.400,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	Totale		2.787.084,73	2.160.973,79	626.110,94	2.787.084,73	-4.319,42	1.969.811,29	2.591.602,81
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020101 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI MIUR	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	55.000,00	55.000,00	0,00	55.000,00	0,00	55.000,00	55.000,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41010101 FONDO FUNZIONAMENTO ORDINARIO	1.363.610,24	1.363.610,24	0,00	1.363.610,24	0,00	1.247.261,00	1.247.261,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	354,87	0,00	354,87	354,87	-354,87	-2.906,46	-2.906,46
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13.840,35	13.840,35
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	40040101 AFFITTI ATTIVI	177.645,23	10.539,70	167.105,53	177.645,23	0,00	0,00	167.105,53
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	40040201 INTERESSI ATTIVI C/C BANCARIO	3.658,75	3.658,75	0,00	3.658,75	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9105 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI	40040202 INTERESSI ATTIVI C/C POSTALE	32.787,85	32.787,85	0,00	32.787,85	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010203 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	938,00	938,00	0,00	938,00	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010206 ALTRI RIMBORSI INTERNI	401,53	401,53	0,00	401,53	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010301 RIMBORSI VARI DA TERZI	339.994,14	177.398,60	162.595,54	339.994,14	-910,58	58.540,90	220.225,86
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9106 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE	42010303 RIMBORSI PER PERSONALE COMANDATO	54.448,91	41.302,01	13.146,90	54.448,91	-2.899,86	0,00	10.247,04
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	41020401 FINANZIAMENTI LEGGE SPECIALE VENEZIA	516.456,78	258.228,45	258.228,33	516.456,78	0,00	258.228,57	516.456,90
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020101 RITENUTE ERARIALI	2.822,78	0,00	2.822,78	2.822,78	0,00	1.503,00	4.325,78
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020102 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI	806,38	0,00	806,38	806,38	0,00	110,65	917,03
200 AREA AMMINISTRAZIONE	9309 PARTITE DI GIRO	11020104 RIMBORSO ANTICIPAZIONI VARIE	238.159,27	217.108,66	21.050,61	238.159,27	-154,11	338.233,28	359.129,78
210 AREA INFRASTRUTTURE	Totale		626,58	0,00	626,58	626,58	0,00	215,74	842,32

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	CONTO	RESIDUI ATTIVI INIZIO ESERCIZIO	RISCOSSIONI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA RISCOUTERE	TOTALI	RACCERTAMENTO IN MENO RESIDUI ATTIVI	RESIDUI ATTIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI ATTIVI TOTALE
210 AREA INFRASTRUTTURE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	104,43	0,00	104,43	104,43	0,00	37,44	141,87
210 AREA INFRASTRUTTURE	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	522,15	0,00	522,15	522,15	0,00	178,30	700,45
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIO	Totale		12,17	0,00	12,17	12,17	0,00	2.110,86	2.123,03
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIO	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030105 CONVEGNI E SEMINARI	12,17	0,00	12,17	12,17	0,00	2.110,86	2.123,03
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUM	Totale		141.885,49	118.332,98	23.552,51	141.885,49	-3.320,01	16.465,94	36.698,44
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUM	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020501 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI REGIONI E PROVINCE AUTONOME	62.000,00	62.000,00	0,00	62.000,00	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUM	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	30.000,00	30.000,00	0,00	30.000,00	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUM	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	3.003,88	829,39	2.174,49	3.003,88	-2.174,49	1.642,86	1.642,86
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUM	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030101 RICERCHE E CONSULENZE	13.333,34	3.305,78	10.027,56	13.333,34	-27,56	5.650,00	15.650,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUM	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	2.548,27	1.197,81	1.350,46	2.548,27	-1.117,96	2.173,08	2.405,58
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUM	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060501 C.TTI C/CAP.REGIONI E PROV.AUTONOME	31.000,00	21.000,00	10.000,00	31.000,00	0,00	7.000,00	17.000,00
240 SISTEMA LABORATORI	Totale		1.472.808,98	106.867,53	1.365.941,45	1.472.808,98	-191.660,00	72.682,93	1.246.964,38
240 SISTEMA LABORATORI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020501 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI REGIONI E PROVINCE AUTONOME	22.000,00	15.000,00	7.000,00	22.000,00	0,00	0,00	7.000,00
240 SISTEMA LABORATORI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	24020203 ERARIO C/IVA VENDITE	98.495,27	17.195,68	81.299,59	98.495,27	-62.860,00	12.536,29	30.975,88
240 SISTEMA LABORATORI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030101 RICERCHE E CONSULENZE	417.638,00	30.838,00	386.800,00	417.638,00	-128.800,00	1.800,00	259.800,00
240 SISTEMA LABORATORI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030102 PRESTAZIONI A PAGAMENTO	46.120,17	22.465,12	23.655,05	46.120,17	0,00	37.561,64	61.216,69
240 SISTEMA LABORATORI	9104 ENTRATE PER ATTIVITA' DIVERSIFICATE	40030104 PROVENTI DIVERSI	24.080,81	21.368,73	2.712,08	24.080,81	0,00	20.785,00	23.497,08
240 SISTEMA LABORATORI	9203 TRASFERIMENTI IN CONTO CAPITALE	40060501 C.TTI C/CAP.REGIONI E PROV.AUTONOME	864.474,73	0,00	864.474,73	864.474,73	0,00	0,00	864.474,73
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	Totale		75.955,78	5.000,00	70.955,78	75.955,78	0,00	12.705,00	83.660,78
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020501 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI REGIONI E PROVINCE AUTONOME	3.705,17	0,00	3.705,17	3.705,17	0,00	0,00	3.705,17
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	5.000,00	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00	12.705,00	12.705,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	28.365,80	0,00	28.365,80	28.365,80	0,00	0,00	28.365,80
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41030302 TRASFERIMENTI PER FONDO SOCIALE EUROPEO	38.884,81	0,00	38.884,81	38.884,81	0,00	0,00	38.884,81
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	Totale		2.257.850,04	1.793.799,95	464.050,09	2.257.850,04	-29.848,05	830.278,59	1.264.480,63
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020201 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ALTRI MINISTERI	237.148,00	237.146,19	1,81	237.148,00	-1,81	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40020901 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI ENTI PUBBLICI	22.535,04	0,00	22.535,04	22.535,04	-10.000,00	0,00	12.535,04
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	40021001 C.TTI/CONVENZIONI/ACCORDI PRIVATI	1.998.167,00	1.556.653,76	441.513,24	1.998.167,00	-19.846,24	830.278,59	1.251.945,59
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	Totale		8.557,41	0,00	8.557,41	8.557,41	0,00	0,00	8.557,41
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	9103 TRASFERIMENTI CORRENTI	41030302 TRASFERIMENTI PER FONDO SOCIALE EUROPEO	8.557,41	0,00	8.557,41	8.557,41	0,00	0,00	8.557,41

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE RESIDUI

MACROVOCE	ASSEGNATARIO	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENTO IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
Totale		13.625.299,02	9.807.308,29	3.817.990,73	13.625.299,02	770.258,28	6.070.824,48	9.118.556,93
101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	2.143.054,85	1.739.283,36	403.771,49	2.143.054,85	129.314,46	515.382,71	789.839,74
101 DOCENTI E RICERCATORI	1 RETTORATO	372,74	0,00	372,74	372,74	372,74	0,00	0,00
101 DOCENTI E RICERCATORI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	1.104.288,22	980.358,82	123.929,40	1.104.288,22	102.115,27	348.690,50	370.504,63
101 DOCENTI E RICERCATORI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	25.958,29	24.624,06	1.334,23	25.958,29	1.251,77	4.823,48	4.905,94
101 DOCENTI E RICERCATORI	90 LABORATORIO SCIENZA COSTRUZIONI	1.320,00	0,00	1.320,00	1.320,00	0,00	0,00	1.320,00
101 DOCENTI E RICERCATORI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	468.078,36	468.078,36	0,00	468.078,36	0,00	869,41	869,41
101 DOCENTI E RICERCATORI	220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	6.866,90	3.300,95	3.565,95	6.866,90	3.565,95	2.944,42	2.944,42
101 DOCENTI E RICERCATORI	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	3.775,36	3.775,36	0,00	3.775,36	0,00	0,00	0,00
101 DOCENTI E RICERCATORI	240 SISTEMA LABORATORI	36.348,45	35.147,27	1.201,18	36.348,45	1.201,18	7.642,70	7.642,70
101 DOCENTI E RICERCATORI	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	169.262,05	49.906,09	119.355,96	169.262,05	1.020,63	60.731,21	179.066,54
101 DOCENTI E RICERCATORI	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	225.303,60	140.337,63	84.965,97	225.303,60	16.325,34	89.333,96	157.974,59
101 DOCENTI E RICERCATORI	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101.480,88	33.754,82	67.726,06	101.480,88	3.461,58	347,03	64.611,51
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	775.248,34	630.534,58	144.713,76	775.248,34	140.498,62	6.948,35	11.163,49
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	389,71	389,71	0,00	389,71	0,00	0,00	0,00
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	41.742,29	41.678,38	63,91	41.742,29	63,91	0,00	0,00
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	61.049,33	37.082,63	23.966,70	61.049,33	23.854,70	356,57	468,57
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	24.476,89	5.745,83	18.731,06	24.476,89	17.647,06	0,00	1.084,00
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	600.635,98	519.281,99	81.353,99	600.635,98	81.234,85	100,15	219,29
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	210 AREA INFRASTRUTTURE	8.659,11	442,88	8.216,23	8.659,11	8.216,23	0,00	0,00
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	32.970,34	20.733,03	12.237,31	32.970,34	9.337,31	6.276,23	9.176,23
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	320,40	320,40	0,00	320,40	0,00	215,40	215,40
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	240 SISTEMA LABORATORI	4.859,73	4.859,73	0,00	4.859,73	0,00	0,00	0,00
102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	144,56	0,00	144,56	144,56	144,56	0,00	0,00
103 STUDENTI	Totale	1.257.209,24	1.055.449,95	201.759,29	1.257.209,24	36.659,12	489.570,48	654.670,65
103 STUDENTI	3 SENATO STUDENTI	35.925,85	20.934,72	14.991,13	35.925,85	14.991,13	343,64	343,64
103 STUDENTI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	111.446,13	94.512,24	16.933,89	111.446,13	16.933,89	18.599,91	18.599,91
103 STUDENTI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	1.107.822,05	938.787,78	169.034,27	1.107.822,05	4.734,10	470.437,58	634.737,75
103 STUDENTI	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	800,00	0,00	800,00	800,00	0,00	0,00	800,00
103 STUDENTI	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	715,21	715,21	0,00	715,21	0,00	0,00	0,00
103 STUDENTI	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	500,00	500,00	0,00	500,00	0,00	189,35	189,35
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	1.372.073,93	942.094,31	429.979,62	1.372.073,93	118.538,26	875.208,79	1.186.650,15
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	1 RETTORATO	81.661,88	46.610,08	35.051,80	81.661,88	14.511,03	95,00	20.635,77
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	78.212,82	42.253,60	35.959,22	78.212,82	6.507,11	152.328,35	181.780,46
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	682.084,48	425.410,99	256.673,49	682.084,48	66.331,33	357.300,81	547.642,97
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	18.439,90	18.439,90
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	20 AREA SERVIZI FINANZIARI	2.095,16	0,00	2.095,16	2.095,16	0,00	0,00	2.095,16
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	94.357,53	77.096,10	17.261,43	94.357,53	5.094,85	52.503,08	64.669,66
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	70 ARCHIVIO PROGETTI	3.954,76	0,00	3.954,76	3.954,76	3.954,76	0,00	0,00
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	200 AREA AMMINISTRAZIONE	26.736,28	8.436,28	18.300,00	26.736,28	0,00	9.175,30	27.475,30
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	210 AREA INFRASTRUTTURE	152.963,75	137.203,16	15.760,59	152.963,75	2.486,72	158.580,85	171.854,72
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	124.573,24	109.220,37	15.352,87	124.573,24	15.120,29	62.827,06	63.059,64
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	240 SISTEMA LABORATORI	28.840,35	27.915,30	925,05	28.840,35	274,20	29.837,44	30.488,29
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	50.390,16	44.223,86	6.166,30	50.390,16	1.633,30	6.176,77	10.709,77
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	30.957,99	20.752,41	10.205,58	30.957,99	1.228,74	7.501,84	16.478,68
104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	15.245,53	2.972,16	12.273,37	15.245,53	1.395,93	20.442,39	31.319,83
105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	Totale	1.116.060,90	935.183,65	180.877,25	1.116.060,90	6.825,95	1.133.759,25	1.307.810,55
105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	210 AREA INFRASTRUTTURE	1.105.200,63	924.426,38	180.774,25	1.105.200,63	6.722,95	1.128.742,49	1.302.793,79
105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	4.396,24	4.396,24	0,00	4.396,24	0,00	4.181,76	4.181,76
105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	240 SISTEMA LABORATORI	6.464,03	6.361,03	103,00	6.464,03	103,00	835,00	835,00
106 ORGANI ISTITUZIONALI	Totale	23.586,72	22.643,76	942,96	23.586,72	271,96	27.637,06	28.308,06
106 ORGANI ISTITUZIONALI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	23.586,72	22.643,76	942,96	23.586,72	271,96	27.637,06	28.308,06
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	39.682,90	1.459,82	38.223,08	39.682,90	0,00	108.407,61	146.630,69
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	28.656,24	0,00	28.656,24	28.656,24	0,00	0,00	28.656,24

UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE RESIDUI

MACROVOCE	ASSEGNATARIO	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENTO IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	1.459,82	1.459,82	0,00	1.459,82	0,00	1.100,00	1.100,00
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	200 AREA AMMINISTRAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	106.014,00	106.014,00
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.293,61	1.293,61
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	566,84	0,00	566,84	566,84	0,00	0,00	566,84
107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	9.000,00	0,00	9.000,00	9.000,00	0,00	0,00	9.000,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	621.414,42	293.671,52	327.742,90	621.414,42	318.083,96	4.734,80	14.393,74
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	1 RETTORATO	27,20	0,00	27,20	27,20	27,20	0,00	0,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	10.847,04	7.126,27	3.720,77	10.847,04	3.720,77	0,00	0,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	20 AREA SERVIZI FINANZIARI	43.811,34	1.150,00	42.661,34	43.811,34	42.661,34	0,00	0,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	30 AREA SERVIZI DIDATTICI	6.447,55	5.091,68	1.355,87	6.447,55	1.355,87	0,00	0,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	1.486,66	393,24	1.093,42	1.486,66	1.093,42	0,00	0,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	533.562,50	265.772,57	267.789,93	533.562,50	267.789,93	3.076,33	3.076,33
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	210 AREA INFRASTRUTTURE	1.450,54	373,60	1.076,94	1.450,54	598,80	192,78	670,92
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	637,26	637,26	0,00	637,26	0,00	0,00	0,00
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	4.325,73	1.274,55	3.051,18	4.325,73	52,70	0,00	2.998,48
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	13.500,85	8.559,45	4.941,40	13.500,85	742,73	1.465,69	5.664,36
108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	5.317,75	3.292,90	2.024,85	5.317,75	41,20	0,00	1.983,65
204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	Totale	5.000,00	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00	0,00	0,00
204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	5.000,00	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00	0,00	0,00
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	4.027.626,24	2.325.116,69	1.702.509,55	4.027.626,24	18.945,94	878.231,28	2.561.794,89
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	26.894,97	26.894,50	0,47	26.894,97	0,47	1.894,32	1.894,32
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	40 AREA SERVIZI GENERALI, IMMOB. PATRIMONIALI	414,00	0,00	414,00	414,00	0,00	0,00	414,00
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	60 AREA SERVIZI INFORMATICI	47.287,65	42.870,00	4.417,65	47.287,65	0,00	0,00	4.417,65
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	100 SERVIZI BIBLIOGRAFICI DOCUMENTALI	2.078,75	149,90	1.928,85	2.078,75	575,45	0,00	1.353,40
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	210 AREA INFRASTRUTTURE	3.208.023,06	1.622.121,74	1.585.901,32	3.208.023,06	3.570,40	726.584,21	2.308.915,13
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	248.724,88	141.648,82	107.076,06	248.724,88	14.318,98	122.451,90	215.208,98
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	240 SISTEMA LABORATORI	485.447,61	483.129,27	2.318,34	485.447,61	27,78	27.300,85	29.591,41
205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	8.755,32	8.302,46	452,86	8.755,32	452,86	0,00	0,00
207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	Totale	6.195,00	5.075,00	1.120,00	6.195,00	1.120,00	0,00	0,00
207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	6.195,00	5.075,00	1.120,00	6.195,00	1.120,00	0,00	0,00
308 RIMBORSO MUTUI	Totale	516.456,90	258.228,45	258.228,45	516.456,90	0,00	1.572.079,41	1.830.307,86
308 RIMBORSO MUTUI	200 AREA AMMINISTRAZIONE	516.456,90	258.228,45	258.228,45	516.456,90	0,00	1.572.079,41	1.830.307,86
409 PARTITE DI GIRO	Totale	1.721.689,58	1.593.567,20	128.122,38	1.721.689,58	0,01	458.864,74	586.987,11
409 PARTITE DI GIRO	20 AREA SERVIZI FINANZIARI	48.885,07	8.552,20	40.332,87	48.885,07	0,01	0,00	40.332,86
409 PARTITE DI GIRO	50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	1.788,37	0,00	1.788,37	1.788,37	0,00	0,00	1.788,37
409 PARTITE DI GIRO	200 AREA AMMINISTRAZIONE	1.671.016,14	1.585.015,00	86.001,14	1.671.016,14	0,00	458.864,74	544.865,88

CONTO CONSUNTIVO 2012

USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
Totale			13.625.299,02	9.807.308,29	3.817.990,73	13.625.299,02	770.258,28	6.070.824,48	9.118.556,93
1 RETTORATO	Totale		82.061,82	46.610,08	35.451,74	82.061,82	14.910,97	95,00	20.635,77
1 RETTORATO	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	372,74	0,00	372,74	372,74	372,74	0,00	0,00
1 RETTORATO	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	52,74	0,00	52,74	52,74	52,74	0,00	0,00
1 RETTORATO	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010202 CONTRATTI DI INSEGNAMENTO	320,00	0,00	320,00	320,00	320,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	81.661,88	46.610,08	35.051,80	81.661,88	14.511,03	95,00	20.635,77
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	3.284,00	132,00	3.152,00	3.284,00	0,00	0,00	3.152,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	9.909,94	8.280,82	1.629,12	9.909,94	458,62	0,00	1.170,50
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	49.250,65	22.718,24	26.532,41	49.250,65	10.932,41	0,00	15.600,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	70,00	70,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030505 CONSULENZE DIREZIONALI	223,77	223,77	0,00	223,77	0,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030432 ISCRIZIONI A CONVEGNI, CONGRESSI	5.000,00	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020117 CARBURANTI	6,55	6,55	0,00	6,55	0,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030503 CONSULENZE TECNICHE	1.920,00	0,00	1.920,00	1.920,00	1.920,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030425 IMMISSIONI ED ELABORAZIONI BANCHE DATI	1.648,22	1.648,22	0,00	1.648,22	0,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030424 TRADUZIONI	1.200,00	0,00	1.200,00	1.200,00	1.200,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020122 MERCI DESTINATE ALLA RIVENDITA	499,00	0,00	499,00	499,00	0,00	0,00	499,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	356,75	356,75	0,00	356,75	0,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61010101 SPESE DI RAPPRESENTANZA	395,15	275,88	119,27	395,15	0,00	25,00	144,27
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030408 SPESE PER PUBBLICITA'	6.836,50	6.836,50	0,00	6.836,50	0,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	1.131,35	1.131,35	0,00	1.131,35	0,00	0,00	0,00
1 RETTORATO	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	27,20	0,00	27,20	27,20	27,20	0,00	0,00
1 RETTORATO	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020109 IRAP DOCENTI A CONTRATTO	27,20	0,00	27,20	27,20	27,20	0,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	Totale		112.258,77	47.643,31	64.615,46	112.258,77	6.507,11	152.328,35	210.436,70
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	389,71	389,71	0,00	389,71	0,00	0,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030108 COMPENSO PARI OPPORTUNITA' E SERVIZI SOCIALI	237,71	237,71	0,00	237,71	0,00	0,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	152,00	152,00	0,00	152,00	0,00	0,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	78.212,82	42.253,60	35.959,22	78.212,82	6.507,11	152.328,35	181.780,46
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	68.706,77	42.253,60	26.453,17	68.706,77	4.915,38	11.133,62	32.671,41
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	1.334,78	0,00	1.334,78	1.334,78	1.334,78	255,76	255,76
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030502 CONSULENZE E SPESE LEGALI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.741,50	1.741,50
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030501 CONSULENZE FISCALI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	8.758,46	8.758,46
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63030107 LITI, ARBITRATI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.095,41	3.095,41
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030425 IMMISSIONI ED ELABORAZIONI BANCHE DATI	256,95	0,00	256,95	256,95	256,95	0,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050106 RIMBORSI DIVERSI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	343,60	343,60
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	127.000,00	127.000,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	192,06	0,00	192,06	192,06	0,00	0,00	192,06
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	7.722,26	0,00	7.722,26	7.722,26	0,00	0,00	7.722,26
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	28.656,24	0,00	28.656,24	28.656,24	0,00	0,00	28.656,24
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030601 TRASFERIM.CORRENTI A UNIVERSITA'	28.656,24	0,00	28.656,24	28.656,24	0,00	0,00	28.656,24
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	Totale	5.000,00	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00	0,00	0,00
2 DIREZIONE AMMINISTRATIVA	204 BENI E SERVIZI (INVESTIMENTO)	3010101 PARTECIPAZIONI	5.000,00	5.000,00	0,00	5.000,00	0,00	0,00	0,00
3 SENATO STUDENTI	Totale		35.925,85	20.934,72	14.991,13	35.925,85	14.991,13	343,64	343,64
3 SENATO STUDENTI	103 STUDENTI	Totale	35.925,85	20.934,72	14.991,13	35.925,85	14.991,13	343,64	343,64
3 SENATO STUDENTI	103 STUDENTI	62020305 INIZIATIVE SENATO STUDENTI	35.925,85	20.934,72	14.991,13	35.925,85	14.991,13	343,64	343,64

CONTO CONSUNTIVO 2012

USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	Totale		1.983.498,13	1.581.056,20	402.441,93	1.983.498,13	190.285,64	726.485,54	938.641,83
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	1.104.288,22	980.358,82	123.929,40	1.104.288,22	102.115,27	348.690,50	370.504,63
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040203 CONTRIBUTI OBBLIGATORI ASSEGNI DI RICERCA	137.942,08	129.140,45	8.801,63	137.942,08	6.011,14	49.527,67	52.318,16
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010204 ASSEGNI DI RICERCA	833.514,84	768.541,43	64.973,41	833.514,84	45.949,77	298.278,50	317.302,14
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	26.009,52	14.578,44	11.431,08	26.009,52	11.431,08	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010114 COMP. SU PROVENTI DA TERZI RICERCATORI T.IND.	13.391,71	13.391,71	0,00	13.391,71	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	8.288,47	8.288,47	0,00	8.288,47	0,00	750,00	750,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	61040102 RESTITUZIONI E RIMBORSI - MACRO 101	4.540,64	4.540,64	0,00	4.540,64	0,00	134,33	134,33
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010208 RICERCATORI A TEMPO DETERMINATO	80.600,96	41.877,68	38.723,28	80.600,96	38.723,28	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	41.742,29	41.678,38	63,91	41.742,29	63,91	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040406 IND.FINE SERVIZIO E TFR PERS. T.A. T.DET.	1.209,47	1.145,56	63,91	1.209,47	63,91	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020114 COMP.SU PROVENTI DA TERZI PERS. T.A. T.IND.	2.000,00	2.000,00	0,00	2.000,00	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020204 COMPET.FISSE PERS. T.A. T.DET.	24.574,23	24.574,23	0,00	24.574,23	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040403 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.DET.	10.692,23	10.692,23	0,00	10.692,23	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020211 FONDO PEO E PROD. PERS. T.A. T.DET.	3.266,36	3.266,36	0,00	3.266,36	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	Totale	111.446,13	94.512,24	16.933,89	111.446,13	16.933,89	18.599,91	18.599,91
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62010402 BORSE DI RICERCA	31.666,80	31.666,80	0,00	31.666,80	0,00	18.599,91	18.599,91
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62010301 DOTTORATO DI RICERCA (SOLO BORSA)	77.018,31	60.084,42	16.933,89	77.018,31	16.933,89	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	103 STUDENTI	62010302 SPESE MOBILITA' DOTTORANDI	2.761,02	2.761,02	0,00	2.761,02	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	682.084,48	425.410,99	256.673,49	682.084,48	66.331,33	357.300,81	547.642,97
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	84,64	84,64	0,00	84,64	0,00	3.894,00	3.894,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	572,40	0,00	572,40	572,40	0,00	281,39	853,79
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	36.716,85	30.019,84	6.697,01	36.716,85	820,00	27.910,49	33.787,50
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	107.811,20	64.586,60	43.224,60	107.811,20	4.790,00	128.416,20	166.850,80
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	36.665,36	27.587,78	9.077,58	36.665,36	3.685,66	48.134,89	53.526,81
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020115 DOCUMENTAZIONE DIGITALE	10,41	10,41	0,00	10,41	0,00	1.367,30	1.367,30
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020116 DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	2.080,00	0,00	2.080,00	2.080,00	0,00	0,00	2.080,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030432 ISCRIZIONI A CONVEGNI, CONGRESSI	225,00	150,00	75,00	225,00	75,00	350,00	350,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020101 LIBRI	9.521,01	2.037,09	7.483,92	9.521,01	203,92	0,00	7.280,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	939,80	939,80	0,00	939,80	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030409 SPESE POSTALI TELEGRAFICHE	166,80	166,80	0,00	166,80	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030424 TRADUZIONI	390,60	390,60	0,00	390,60	0,00	13.211,95	13.211,95
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	49,99	49,99	0,00	49,99	0,00	90,57	90,57
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	7.272,09	5.272,09	2.000,00	7.272,09	2.000,00	9.719,56	9.719,56
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	470.074,35	289.585,37	180.488,98	470.074,35	54.473,75	123.544,02	249.559,25
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050105 RIMB.RESIDUI FONDI DI RICERCA	9.066,18	4.375,18	4.691,00	9.066,18	0,00	268,47	4.959,47
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	28,75	28,75	0,00	28,75	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020102 RIVISTE	251,00	40,00	211,00	251,00	211,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030417 SERVIZIO POSTALE	51,02	51,02	0,00	51,02	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	35,03	35,03	0,00	35,03	0,00	0,00	0,00

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE RESIDUI

ASSEGnatARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	72,00	0,00	72,00	72,00	72,00	111,97	111,97
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	10.847,04	7.126,27	3.720,77	10.847,04	3.720,77	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020116 IRAP ATTIV.DIDATTICHE INTEGRATIVE	403,89	0,00	403,89	403,89	403,89	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020109 IRAP DOCENTI A CONTRATTO	7.424,16	4.107,28	3.316,88	7.424,16	3.316,88	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020112 IRAP PERSONALE T.A. T.DET.	3.018,99	3.018,99	0,00	3.018,99	0,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	26.894,97	26.894,50	0,47	26.894,97	0,47	1.894,32	1.894,32
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2050101 MATERIALI BIBLIOGRAFICI	33,25	32,78	0,47	33,25	0,47	9,60	9,60
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	2.543,54	2.543,54	0,00	2.543,54	0,00	1.249,52	1.249,52
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	61040103 RESTITUZ. E RIMBORSI VARI-MACRO 205	118,18	118,18	0,00	118,18	0,00	167,20	167,20
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	24.200,00	24.200,00	0,00	24.200,00	0,00	468,00	468,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	Totale	6.195,00	5.075,00	1.120,00	6.195,00	1.120,00	0,00	0,00
4 AREA SERVIZI ALLA RICERCA	207 TRASFERIMENTI (INVESTIMENTO)	61030704 TRASFERIMENTI PER INVESTIM.A IMPRESE PUBBLICHE	6.195,00	5.075,00	1.120,00	6.195,00	1.120,00	0,00	0,00
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	Totale		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	18.439,90	18.439,90
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	18.439,90	18.439,90
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	207,52	207,52
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	253,34	253,34
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	105,00	105,00
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.460,02	14.460,02
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030408 SPESE PER PUBBLICITA'	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.050,01	3.050,01
10 RETTORATO - SERVIZIO COMUNICAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	364,01	364,01
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	Totale		94.791,57	9.702,20	85.089,37	94.791,57	42.661,35	0,00	42.428,02
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	2.095,16	0,00	2.095,16	2.095,16	0,00	0,00	2.095,16
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030426 MOVIMENTAZIONE DOCUMENTI ARCHIVIATI	2.095,16	0,00	2.095,16	2.095,16	0,00	0,00	2.095,16
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	43.811,34	1.150,00	42.661,34	43.811,34	42.661,34	0,00	0,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	24020204 ERARIO C/IVA RIEPILOGO	43.811,34	1.150,00	42.661,34	43.811,34	42.661,34	0,00	0,00
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	409 PARTITE DI GIRO	Totale	48.885,07	8.552,20	40.332,87	48.885,07	0,01	0,00	40.332,86
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	409 PARTITE DI GIRO	28020104 ANTICIPAZIONI DIVERSE	38.810,84	0,00	38.810,84	38.810,84	0,00	0,00	38.810,84
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	409 PARTITE DI GIRO	28020108 DEPOSITI CAUZIONALI	1.522,02	0,00	1.522,02	1.522,02	0,00	0,00	1.522,02
20 AREA SERVIZI FINANZIARI	409 PARTITE DI GIRO	28020107 TRATTENUTE CONTO TERZI	8.552,21	8.552,20	0,01	8.552,21	0,01	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	Totale		1.297.094,57	1.084.142,07	212.952,50	1.297.094,57	36.291,29	529.220,71	705.881,92
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	25.958,29	24.624,06	1.334,23	25.958,29	1.251,77	4.823,48	4.905,94
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010207 ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	489,61	489,61
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	2.779,96	2.779,96	0,00	2.779,96	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040206 CONTRIB.OBBLIG.ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	545,61	545,61	0,00	545,61	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040101 CONTRIB.OBBLIG.DOCENTI T.IND.	639,34	0,00	639,34	639,34	639,34	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040102 CONTRIB.OBBLIG.RICERCATORI T.IND.	464,92	0,00	464,92	464,92	464,92	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010202 CONTRATTI DI INSEGNAMENTO	1.490,00	1.490,00	0,00	1.490,00	0,00	764,94	764,94
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	16.576,87	16.346,90	229,97	16.576,87	147,51	3.568,93	3.651,39
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	101 DOCENTI E RICERCATORI	61040102 RESTITUZIONI E RIMBORSI - MACRO 101	3.461,59	3.461,59	0,00	3.461,59	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	61.049,33	37.082,63	23.966,70	61.049,33	23.854,70	356,57	468,57
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040406 IND.FINE SERVIZIO E TFR PERS. T.A. T.DET.	4.500,20	1.825,48	2.674,72	4.500,20	2.674,72	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020204 COMPET.FISSE PERS. T.A. T.DET.	38.500,00	21.505,97	16.994,03	38.500,00	16.994,03	0,00	0,00

CONTO CONSUNTIVO 2012

USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040403 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.DET.	10.784,32	6.871,45	3.912,87	10.784,32	3.912,87	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040302 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.IND.	573,15	300,07	273,08	573,15	273,08	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020211 FONDO PEO E PROD. PERS. T.A. T.DET.	806,24	806,24	0,00	806,24	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020103 FONDO PEO E PROD. PERS. T.A. T.IND.	532,61	532,61	0,00	532,61	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030102 FORMAZIONE DEL PERSONALE - ESCLUSO RELATIVE MISSIONI	1.621,81	1.621,81	0,00	1.621,81	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	3.731,00	3.619,00	112,00	3.731,00	0,00	356,57	468,57
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	Totale	1.107.822,05	938.787,78	169.034,27	1.107.822,05	4.734,10	470.437,58	634.737,75
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62010102 QUOTE SERVIZI MENSA E ALLOGGIO ESU	86.550,50	68.668,70	17.881,80	86.550,50	0,00	39.928,16	57.809,96
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020309 ASSEGNI INCENTIVAZIONE TUTORATO	13.064,74	12.965,17	99,57	13.064,74	99,57	600,03	600,03
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62010101 BORSE DI STUDIO REGIONALI	741.203,24	652.868,43	88.334,81	741.203,24	0,00	391.186,27	479.521,08
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020303 CONTRATTI DI COLLABORAZIONE CON STUDENTI	26.783,64	24.413,64	2.370,00	26.783,64	2.370,00	38.123,12	38.123,12
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62010301 DOTTORATO DI RICERCA (SOLO BORSA)	55.334,68	0,00	55.334,68	55.334,68	0,00	0,00	55.334,68
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	62020101 MOBILITA' ERASMUS	173.510,00	170.761,12	2.748,88	173.510,00	0,00	600,00	3.348,88
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	63030201 RIMBORSO TASSE SCOLASTICHE	8.715,19	6.450,66	2.264,53	8.715,19	2.264,53	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	103 STUDENTI	61030402 STAMPE DIPLOMI LAUREA- UNIVERSITARI	2.660,06	2.660,06	0,00	2.660,06	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	94.357,53	77.096,10	17.261,43	94.357,53	5.094,85	52.503,08	64.669,66
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	5.031,06	3.592,91	1.438,15	5.031,06	8,72	11.391,84	12.821,27
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	482,00	482,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	6.330,00	6.330,00	0,00	6.330,00	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030433 ESAMI DI STATO E TEST D'ACCESSO	10.142,67	10.045,67	97,00	10.142,67	0,00	11.917,94	12.014,94
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030432 ISCRIZIONI A CONVEGNI, CONGRESSI	1.500,00	1.500,00	0,00	1.500,00	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020101 LIBRI	13,50	0,00	13,50	13,50	0,00	0,00	13,50
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030425 IMMISSIONI ED ELABORAZIONI BANCHE DATI	19.883,12	10.439,16	9.443,96	19.883,12	1.673,90	17.094,96	24.865,02
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050106 RIMBORSI DIVERSI	419,40	419,40	0,00	419,40	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	1.698,47	1.698,47	0,00	1.698,47	0,00	353,59	353,59
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	19.868,70	17.144,11	2.724,59	19.868,70	0,00	2.862,75	5.587,34
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030214 NOLEGGIO MEZZI DI TRASPORTO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	400,00	400,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	11.052,13	10.648,75	403,38	11.052,13	403,38	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61040101 RESTITUZIONI E RIMBORSI VARI - MACRO 104	86,43	86,43	0,00	86,43	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030419 SERVIZI DI ASSISTENZA INFORMATICA	9.488,40	6.479,55	3.008,85	9.488,40	3.008,85	8.000,00	8.000,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010202 SPESE C/C POSTALE	8.711,65	8.711,65	0,00	8.711,65	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020108 STAMPATI VARI	132,00	0,00	132,00	132,00	0,00	0,00	132,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	1.459,82	1.459,82	0,00	1.459,82	0,00	1.100,00	1.100,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030605 TRASF.CORR. ISTITUZ.SOCIALI PRIVATE	1.100,00	1.100,00	0,00	1.100,00	0,00	1.100,00	1.100,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030606 TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE PUBBLICHE	359,82	359,82	0,00	359,82	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	6.447,55	5.091,68	1.355,87	6.447,55	1.355,87	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020116 IRAP ATTIV.DIDATTICHE INTEGRATIVE	302,90	302,90	0,00	302,90	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020109 IRAP DOCENTI A CONTRATTO	1.850,11	1.850,11	0,00	1.850,11	0,00	0,00	0,00

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE RESIDUI

ASSEGnatARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020107 IRAP PERS. T.A. T.IND.	201,32	201,32	0,00	201,32	0,00	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020112 IRAP PERSONALE T.A. T.DET.	3.705,36	2.349,49	1.355,87	3.705,36	1.355,87	0,00	0,00
30 AREA SERVIZI DIDATTICI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020108 IRAP SUPPLENZE PERS.DOCENTE	387,86	387,86	0,00	387,86	0,00	0,00	0,00
40 AREA SERVIZI GENERALI, IMMOB. PATRIMONIALI	Totale		414,00	0,00	414,00	414,00	0,00	0,00	414,00
40 AREA SERVIZI GENERALI, IMMOB. PATRIMONIALI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	414,00	0,00	414,00	414,00	0,00	0,00	414,00
40 AREA SERVIZI GENERALI, IMMOB. PATRIMONIALI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100103 MANUTENZ.STRAORDIN.IMPIANTI GENERICI	414,00	0,00	414,00	414,00	0,00	0,00	414,00
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	Totale		27.751,92	6.139,07	21.612,85	27.751,92	18.740,48	0,00	2.872,37
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	24.476,89	5.745,83	18.731,06	24.476,89	17.647,06	0,00	1.084,00
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040302 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.IND.	5.315,22	1.119,56	4.195,66	5.315,22	3.111,66	0,00	1.084,00
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020105 FONDO COMUNE D'ATENEO PERS. T.A. T.IND.	17.484,86	4.626,27	12.858,59	17.484,86	12.858,59	0,00	0,00
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030102 FORMAZIONE DEL PERSONALE - ESCLUSO RELATIVE MISSIONI	1.676,81	0,00	1.676,81	1.676,81	1.676,81	0,00	0,00
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	1.486,66	393,24	1.093,42	1.486,66	1.093,42	0,00	0,00

UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

CONTO CONSUNTIVO 2012

USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020107 IRAP PERS. T.A. T.IND.	1.447,72	393,24	1.054,48	1.447,72	1.054,48	0,00	0,00
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020112 IRAP PERSONALE T.A. T.DET.	38,94	0,00	38,94	38,94	38,94	0,00	0,00
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	409 PARTITE DI GIRO	Totale	1.788,37	0,00	1.788,37	1.788,37	0,00	0,00	1.788,37
50 AREA SERVIZI AL PERSONALE	409 PARTITE DI GIRO	28020102 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI	1.788,37	0,00	1.788,37	1.788,37	0,00	0,00	1.788,37
60 AREA SERVIZI INFORMATICI	Totale		47.287,65	42.870,00	4.417,65	47.287,65	0,00	0,00	4.417,65
60 AREA SERVIZI INFORMATICI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	47.287,65	42.870,00	4.417,65	47.287,65	0,00	0,00	4.417,65
60 AREA SERVIZI INFORMATICI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1040103 LICENZE SOFTWARE	42.870,00	42.870,00	0,00	42.870,00	0,00	0,00	0,00
60 AREA SERVIZI INFORMATICI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020201 ASSISTENZA SOFTWARE	4.417,65	0,00	4.417,65	4.417,65	0,00	0,00	4.417,65
70 ARCHIVIO PROGETTI	Totale		3.954,76	0,00	3.954,76	3.954,76	3.954,76	0,00	0,00
70 ARCHIVIO PROGETTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	3.954,76	0,00	3.954,76	3.954,76	3.954,76	0,00	0,00
70 ARCHIVIO PROGETTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	3.954,76	0,00	3.954,76	3.954,76	3.954,76	0,00	0,00
90 LABORATORIO SCIENZA COSTRUZIONI	Totale		1.320,00	0,00	1.320,00	1.320,00	0,00	0,00	1.320,00
90 LABORATORIO SCIENZA COSTRUZIONI	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	1.320,00	0,00	1.320,00	1.320,00	0,00	0,00	1.320,00
90 LABORATORIO SCIENZA COSTRUZIONI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010113 COMP. SU PROVENTI DA TERZI DOCENTI T.IND.	1.320,00	0,00	1.320,00	1.320,00	0,00	0,00	1.320,00
100 SERVIZI BIBLIOGRAFICI DOCUMENTALI	Totale		2.078,75	149,90	1.928,85	2.078,75	575,45	0,00	1.353,40
100 SERVIZI BIBLIOGRAFICI DOCUMENTALI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	2.078,75	149,90	1.928,85	2.078,75	575,45	0,00	1.353,40
100 SERVIZI BIBLIOGRAFICI DOCUMENTALI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2050101 MATERIALI BIBLIOGRAFICI	882,35	149,90	732,45	882,35	575,45	0,00	157,00
100 SERVIZI BIBLIOGRAFICI DOCUMENTALI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1040103 LICENZE SOFTWARE	1.196,40	0,00	1.196,40	1.196,40	0,00	0,00	1.196,40
200 AREA AMMINISTRAZIONE	Totale		3.840.072,88	3.127.456,41	712.616,47	3.840.072,88	349.296,74	2.177.816,40	2.541.136,13
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	468.078,36	468.078,36	0,00	468.078,36	0,00	869,41	869,41
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040101 CONTRIB.OBBLIG.DOCENTI T.IND.	347.544,42	347.544,42	0,00	347.544,42	0,00	725,18	725,18
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040102 CONTRIB.OBBLIG.RICERCATORI T.IND.	49.920,32	49.920,32	0,00	49.920,32	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040103 IND.FINE SERVIZIO E TFR DOCENTI T.IND.	61.570,56	61.570,56	0,00	61.570,56	0,00	144,23	144,23
200 AREA AMMINISTRAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040105 IND.FINE SERVIZIO E TFR RICERCATORI T.IND.	9.043,06	9.043,06	0,00	9.043,06	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	600.635,98	519.281,99	81.353,99	600.635,98	81.234,85	100,15	219,29
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040406 IND.FINE SERVIZIO E TFR PERS. T.A. T.DET.	119,14	0,00	119,14	119,14	0,00	0,00	119,14
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040401 CONTRIB.OBBLIG.DIRETTORE T.DET.	8.401,16	8.401,16	0,00	8.401,16	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040402 CONTRIB.OBBLIG.DIRIGENTI T.DET.	7.449,99	4.400,79	3.049,20	7.449,99	3.049,20	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040301 CONTRIB.OBBLIG.DIRIGENTI T.IND.	6.514,77	6.514,77	0,00	6.514,77	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040302 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.IND.	365.947,25	350.862,64	15.084,61	365.947,25	15.084,61	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020105 FONDO COMUNE D'ATENE0 PERS. T.A. T.IND.	75.658,82	13.191,92	62.466,90	75.658,82	62.466,90	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020107 FONDO E. P. PERS. T.A. T.IND.	31.262,10	30.961,77	300,33	31.262,10	300,33	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020103 FONDO PEO E PROD. PERS. T.A. T.IND.	683,18	683,18	0,00	683,18	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020205 FONDO TRATT.ACCESSORIO DIRETTORE T.DET.	18.882,95	18.882,94	0,01	18.882,95	0,01	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020208 FONDO TRATT.ACCESSORIO DIRIGENTI T.DET.	7.000,02	7.000,02	0,00	7.000,02	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020106 FONDO TRATTAMENTO ACCESSORIO DIRIGENTI T.IND.	5.707,71	5.707,71	0,00	5.707,71	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040405 IND.FINE SERVIZIO E TFR DIRIGENTI T.DET.	765,83	765,83	0,00	765,83	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040303 IND.FINE SERVIZIO E TFR DIRIGENTI T.IND.	1.273,46	1.273,46	0,00	1.273,46	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040404 IND.FINE SERVIZIO E TFR DIRETTORE T.DET.	1.115,55	1.115,55	0,00	1.115,55	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040304 IND.FINE SERVIZIO E TFR PERS. T.A. T.IND.	63.098,75	63.098,75	0,00	63.098,75	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	564,00	230,20	333,80	564,00	333,80	100,15	100,15

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
200 AREA AMMINISTRAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020104 STRAORDINARIO PERS. T.A. T.IND.	6.191,30	6.191,30	0,00	6.191,30	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	26.736,28	8.436,28	18.300,00	26.736,28	0,00	9.175,30	27.475,30
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	233,20	233,20	0,00	233,20	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	23.136,00	4.836,00	18.300,00	23.136,00	0,00	6.000,00	24.300,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	0,52	0,52	0,00	0,52	0,00	1.015,00	1.015,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010202 SPESE C/C POSTALE	3.366,56	3.366,56	0,00	3.366,56	0,00	2.160,30	2.160,30
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	Totale	23.586,72	22.643,76	942,96	23.586,72	271,96	27.637,06	28.308,06
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	60050203 COMPENSO REVISORI DEI CONTI	14.297,26	14.288,12	9,14	14.297,26	9,14	20.129,96	20.129,96
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	60050201 GETTONI PRESENZA C D A	2.991,50	2.944,37	47,13	2.991,50	47,13	1.809,54	1.809,54
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	60050202 GETTONI PRESENZA NUCLEO VALUTAZIONE	1.713,14	1.712,70	0,44	1.713,14	0,44	567,35	567,35
200 AREA AMMINISTRAZIONE	106 ORGANI ISTITUZIONALI	60050204 MISSIONI E RIMB SPESE ORGANI ISTITUZIONALI	4.584,82	3.698,57	886,25	4.584,82	215,25	5.130,21	5.801,21
200 AREA AMMINISTRAZIONE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	106.014,00	106.014,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030602 TRASFERIMENTI CORRENTI ALLO STATO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	106.014,00	106.014,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	533.562,50	265.772,57	267.789,93	533.562,50	267.789,93	3.076,33	3.076,33
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	24020204 ERARIO C/IVA RIEPILOGO	284.042,89	21.562,38	262.480,51	284.042,89	262.480,51	3.076,33	3.076,33
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020111 IRAP DIRIGENTI T.DET.	1.522,69	1.522,69	0,00	1.522,69	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020106 IRAP DIRIGENTI T.IND.	2.128,84	2.128,84	0,00	2.128,84	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020107 IRAP PERS. T.A. T.IND.	120.741,49	115.432,07	5.309,42	120.741,49	5.309,42	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020105 IRAP RICERCATORI T.IND.	15.941,10	15.941,10	0,00	15.941,10	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020110 IRAP DIRETTORE T.DET.	2.891,73	2.891,73	0,00	2.891,73	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020103 IRAP DOCENTI T.IND.	105.970,76	105.970,76	0,00	105.970,76	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020113 IRAP PRESTAZIONI PROFESSIONALI	323,00	323,00	0,00	323,00	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	308 RIMBORSO MUTUI	Totale	516.456,90	258.228,45	258.228,45	516.456,90	0,00	1.572.079,41	1.830.307,86
200 AREA AMMINISTRAZIONE	308 RIMBORSO MUTUI	63010101 INTERESSI PASSIVI SU MUTUI	78.908,51	41.554,02	37.354,49	78.908,51	0,00	121.299,09	158.653,58
200 AREA AMMINISTRAZIONE	308 RIMBORSO MUTUI	24010113 RIMBORSO MUTUI (QUOTA CAPITALE)	437.548,39	216.674,43	220.873,96	437.548,39	0,00	1.450.780,32	1.671.654,28
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	Totale	1.671.016,14	1.585.015,00	86.001,14	1.671.016,14	0,00	458.864,74	544.865,88
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020104 ANTICIPAZIONI DIVERSE	512.474,10	427.972,96	84.501,14	512.474,10	0,00	454.685,82	539.186,96
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020108 DEPOSITI CAUZIONALI	1.845,00	345,00	1.500,00	1.845,00	0,00	3.600,00	5.100,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020101 RITENUTE ERARIALI	780.959,53	780.959,53	0,00	780.959,53	0,00	407,06	407,06
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020102 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI	352.183,98	352.183,98	0,00	352.183,98	0,00	171,86	171,86
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020106 RITENUTE SINDACALI	1.499,26	1.499,26	0,00	1.499,26	0,00	0,00	0,00
200 AREA AMMINISTRAZIONE	409 PARTITE DI GIRO	28020107 TRATTENUTE CONTO TERZI	22.054,27	22.054,27	0,00	22.054,27	0,00	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	Totale	Totale	4.476.297,09	2.684.567,76	1.791.729,33	4.476.297,09	21.595,10	2.014.100,33	3.784.234,56
210 AREA INFRASTRUTTURE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	8.659,11	442,88	8.216,23	8.659,11	8.216,23	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60040403 CONTRIB.OBBLIG.PERS. T.A. T.DET.	680,79	0,00	680,79	680,79	680,79	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020108 FONDO LEGGE MERLONI PERS. T.A. T.IND.	6.986,37	0,00	6.986,37	6.986,37	6.986,37	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020211 FONDO PEO E PROD. PERS. T.A. T.DET.	991,95	442,88	549,07	991,95	549,07	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	152.963,75	137.203,16	15.760,59	152.963,75	2.486,72	158.580,85	171.854,72

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	14.786,22	14.786,07	0,15	14.786,22	0,15	5.886,26	5.886,26
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	48,00	0,00	48,00	48,00	48,00	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030425 IMMISSIONI ED ELABORAZIONI BANCHE DATI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12.100,00	12.100,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030409 SPESE POSTALI TELEGRAFICHE	384,61	382,00	2,61	384,61	2,61	12,10	12,10
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030312 MANUTENZIONE ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	40.330,00	40.330,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030316 MANUTENZIONE SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.065,04	7.065,04
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	39.098,82	36.636,80	2.462,02	39.098,82	64,44	4.944,86	7.342,44
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020103 MATERIALI IGIENICO-SANITARI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.034,01	1.034,01
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	388,51	388,51	0,00	388,51	0,00	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	251,81	251,81	0,00	251,81	0,00	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020112 REGGILIBRI, PORTARIVISTE, SCHEDE PRESTITO E CONSULTAZIONE	17.394,96	17.394,96	0,00	17.394,96	0,00	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030419 SERVIZI DI ASSISTENZA INFORMATICA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	22.385,00	22.385,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030417 SERVIZIO POSTALE	9.052,22	9.052,22	0,00	9.052,22	0,00	4.210,44	4.210,44
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030411 SMALTIMENTO MATERIALE DI RISULTA	10.005,42	7.929,50	2.075,92	10.005,42	2.075,92	18.434,64	18.434,64
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020108 STAMPATI VARI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.375,77	1.375,77
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	60.971,29	49.799,40	11.171,89	60.971,29	295,60	40.802,73	51.679,02
210 AREA INFRASTRUTTURE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020105 VESTIARIO E BIANCHERIA	581,89	581,89	0,00	581,89	0,00	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	Totale	1.105.200,63	924.426,38	180.774,25	1.105.200,63	6.722,95	1.128.742,49	1.302.793,79

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030318 ASSISTENZA TECNICA	57.425,33	57.276,19	149,14	57.425,33	149,14	56.520,60	56.520,60
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030212 CANONE LICENZE SOFTWARE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12.787,28	12.787,28
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030213 FITTO LOCALI	138.599,62	8.997,97	129.601,65	138.599,62	171,10	1.894,63	131.325,18
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030202 LEASING ATTREZZ.INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	33.880,00	33.880,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030102 SPESE CONSUMO ACQUA	16.703,00	16.701,63	1,37	16.703,00	1,37	19.141,14	19.141,14
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030308 MANUTENZIONE ATTREZZATURE	46.003,32	45.845,97	157,35	46.003,32	157,35	2.780,50	2.780,50
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030309 MANUTENZIONE IMPIANTI	87.885,93	87.885,90	0,03	87.885,93	0,03	180.891,53	180.891,53
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030306 MANUTENZIONE MACCHINE UFFICIO	756,70	674,20	82,50	756,70	82,50	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030301 MANUTENZIONE ORDINARIA GIARDINI E AREE SCOPERTE	12.686,85	12.686,85	0,00	12.686,85	0,00	39.306,85	39.306,85
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030319 MANUTENZIONE ORDINARIA IMMOBILI	39.139,64	39.139,59	0,05	39.139,64	0,05	64.658,39	64.658,39
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61020119 MATERIALE DI CONSUMO PER EDILIZIA	1.996,50	1.996,50	0,00	1.996,50	0,00	2.130,62	2.130,62
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030201 NOLEGGIO ATTREZZATURE INFORMATICHE	9.909,28	2.517,29	7.391,99	9.909,28	6.156,45	1.261,11	2.496,65
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030103 SPESE ENERGIA ELETTRICA	212.854,73	212.854,73	0,00	212.854,73	0,00	259.926,82	259.926,82
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030104 SPESE PER RISCALDAMENTO	252.904,00	213.562,94	39.341,06	252.904,00	0,00	240.215,10	279.556,16
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030404 SPESE PULIZIA LOCALI	114.805,96	111.607,25	3.198,71	114.805,96	0,00	67.225,08	70.423,79
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030106 UTENZE E CANONI PER RETI TRASMISS.DATI	3.729,50	3.729,50	0,00	3.729,50	0,00	23.417,85	23.417,85
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030101 UTENZE E CANONI PER TELEFONIA FISSA	528,05	242,28	285,77	528,05	0,00	0,00	285,77
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030105 UTENZE E CANONI PER TELEFONIA MOBILE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.887,70	9.887,70
210 AREA INFRASTRUTTURE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030406 VIGILANZA LOCALI	109.272,22	108.707,59	564,63	109.272,22	4,96	112.817,29	113.376,96
210 AREA INFRASTRUTTURE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	1.450,54	373,60	1.076,94	1.450,54	598,80	192,78	670,92
210 AREA INFRASTRUTTURE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020107 IRAP PERS. T.A. T.IND.	478,14	0,00	478,14	478,14	0,00	0,00	478,14
210 AREA INFRASTRUTTURE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020112 IRAP PERSONALE T.A. T.DET.	106,94	0,00	106,94	106,94	106,94	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020113 IRAP PRESTAZIONI PROFESSIONALI	127,50	0,00	127,50	127,50	127,50	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020102 SMALTIMENTO RIFIUTI URBANI	737,96	373,60	364,36	737,96	364,36	192,78	192,78
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	3.208.023,06	1.622.121,74	1.585.901,32	3.208.023,06	3.570,40	726.584,21	2.308.915,13

CONTO CONSUNTIVO 2012

USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	36.412,71	36.342,70	70,01	36.412,71	70,01	106.635,06	106.635,06
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2010101 EDIFICI	12.057,31	0,00	12.057,31	12.057,31	0,00	0,00	12.057,31
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1040103 LICENZE SOFTWARE	10.453,72	10.453,72	0,00	10.453,72	0,00	45.446,40	45.446,40
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2030101 ARREDI	2.601,50	2.601,50	0,00	2.601,50	0,00	13.376,55	13.376,55
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020201 ASSISTENZA SOFTWARE	118.023,69	105.740,79	12.282,90	118.023,69	2,00	106.100,87	118.381,77
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020203 CANONI LEASING-NOLEGGIO ATTR.INFORM	1.393,46	0,00	1.393,46	1.393,46	1.393,46	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2010201 COSTRUZIONI LEGGERE (TETTOIE; BARACCHE,?)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.260,00	7.260,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2020102 IMPIANTI DI ALLARME	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.850,00	5.850,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2020101 IMPIANTI GENERICI	15.421,00	15.349,34	71,66	15.421,00	71,66	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2020201 IMPIANTI INTERNI SPECIALI DI TELECOMUNICAZIONE E SEGNALAZIONE	8.169,77	139,06	8.030,71	8.169,77	30,71	2.528,42	10.528,42
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2040201 MACCHINE UFFICIO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.329,10	9.329,10
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100101 MANUTENZ.STRAORDIN. EDIFICI	2.794.016,42	1.288.265,89	1.505.750,53	2.794.016,42	149,29	214.393,85	1.719.995,09
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100115 MANUTENZ.STRAORDIN.ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	64.946,84	64.946,84
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020202 ASSISTENZA HARDWARE	8.627,62	7.114,43	1.513,19	8.627,62	1.513,19	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	61040103 RESTITUZ. E RIMBORSI VARI-MACRO 205	11.000,00	0,00	11.000,00	11.000,00	0,00	0,00	11.000,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100103 MANUTENZ.STRAORDIN.IMPIANTI GENERICI	333,66	281,68	51,98	333,66	51,98	42.938,00	42.938,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100106 MANUTENZ.STRAORDIN.IMPIANTI INTERNI SPECIALI DI TELECOMUNICAZIONE E SEGNALAZIONE	185,92	0,00	185,92	185,92	0,00	0,00	185,92
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020204 MANUTENZIONI E IMPLEMENTAZ.SOFTWARE	49.552,15	49.552,15	0,00	49.552,15	0,00	9.150,00	9.150,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2110101 RICOSTRUZIONI E RIPRISTINI	10.769,00	10.769,00	0,00	10.769,00	0,00	0,00	0,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020207 SERVIZI ANALISI-ASSIST.INFORMATICA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.895,00	7.895,00
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020205 SOFTWARE	108.224,66	74.731,24	33.493,42	108.224,66	287,87	67.954,12	101.159,67
210 AREA INFRASTRUTTURE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	20.780,47	20.780,24	0,23	20.780,47	0,23	22.780,00	22.780,00
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	Totale		39.837,24	24.033,98	15.803,26	39.837,24	12.903,26	9.220,65	12.120,65
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	6.866,90	3.300,95	3.565,95	6.866,90	3.565,95	2.944,42	2.944,42
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60050305 COMMISSIONI CONSORSI PERS. DOCENTE	6.866,90	3.300,95	3.565,95	6.866,90	3.565,95	2.944,42	2.944,42
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	32.970,34	20.733,03	12.237,31	32.970,34	9.337,31	6.276,23	9.176,23
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030102 FORMAZIONE DEL PERSONALE - ESCLUSO RELATIVE MISSIONI	32.094,74	19.859,43	12.235,31	32.094,74	9.335,31	5.580,00	8.480,00
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	875,60	873,60	2,00	875,60	2,00	449,50	449,50
220 AREA RISORSE UMANE E ORGANIZZAZIONE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030105 VISITE MEDICHE E ACCERTAM.SANITARI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	246,73	246,73
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	Totale		382.427,38	259.998,45	122.428,93	382.427,38	29.439,27	190.969,73	283.959,39
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	3.775,36	3.775,36	0,00	3.775,36	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040203 CONTRIBUTI OBBLIGATORI ASSEGNI DI RICERCA	548,60	548,60	0,00	548,60	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010204 ASSEGNI DI RICERCA	3.226,76	3.226,76	0,00	3.226,76	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	320,40	320,40	0,00	320,40	0,00	215,40	215,40
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	320,40	320,40	0,00	320,40	0,00	215,40	215,40
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	124.573,24	109.220,37	15.352,87	124.573,24	15.120,29	62.827,06	63.059,64

UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

CONTO CONSUNTIVO 2012
USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	198,14	198,14
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	2.743,71	2.551,21	192,50	2.743,71	0,50	1.834,15	2.026,15
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	15.235,00	4.235,00	11.000,00	15.235,00	11.000,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	4.500,00	4.500,00	0,00	4.500,00	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020115 DOCUMENTAZIONE DIGITALE	1.089,00	1.089,00	0,00	1.089,00	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	1.685,88	1.685,88	0,00	1.685,88	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030413 SERVIZIO CONSULTAZIONE E PRESTITO	68.862,31	64.999,39	3.862,92	68.862,31	3.862,92	55.381,58	55.381,58
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030424 TRADUZIONI	1.954,15	1.954,15	0,00	1.954,15	0,00	142,78	142,78
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030316 MANUTENZIONE SOFTWARE	1.331,00	1.331,00	0,00	1.331,00	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	450,00	450,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020113 MATERIALE PER LEGATORIA	1.110,18	1.110,18	0,00	1.110,18	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030508 ONERI PREV. PRESTAZ.PROF./CONSULENZE	1.374,95	1.335,48	39,47	1.374,95	0,00	0,00	39,47
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	8.271,67	8.271,67	0,00	8.271,67	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	1,10	0,00	1,10	1,10	0,00	0,00	1,10
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020112 REGGILIBRI, PORTARIVISTE, SCHEDE PRESTITO E CONSULTAZIONE	726,00	726,00	0,00	726,00	0,00	4.280,50	4.280,50
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	25,25	25,25	0,00	25,25	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020102 RIVISTE	378,60	124,43	254,17	378,60	254,17	188,96	188,96
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030414 SERVIZIO DEPOSITO TESI E MATERIALE BIBLIOGRAFICO	341,32	338,62	2,70	341,32	2,70	350,95	350,95
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	1,55	1,55	0,00	1,55	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030405 TRASPORTI E FACCHINAGGI	14.941,57	14.941,56	0,01	14.941,57	0,00	0,00	0,01
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	Totale	4.396,24	4.396,24	0,00	4.396,24	0,00	4.181,76	4.181,76
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030318 ASSISTENZA TECNICA	334,27	334,27	0,00	334,27	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030308 MANUTENZIONE ATTREZZATURE	4.061,97	4.061,97	0,00	4.061,97	0,00	4.181,76	4.181,76
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.293,61	1.293,61
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030601 TRASFERIM.CORRENTI A UNIVERSITA'	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.293,61	1.293,61
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	637,26	637,26	0,00	637,26	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020113 IRAP PRESTAZIONI PROFESSIONALI	637,26	637,26	0,00	637,26	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	248.724,88	141.648,82	107.076,06	248.724,88	14.318,98	122.451,90	215.208,98
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2050101 MATERIALI BIBLIOGRAFICI	106.772,11	58.225,05	48.547,06	106.772,11	14.318,98	62.270,99	96.499,07
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.449,04	2.449,04
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2030101 ARREDI	4.322,20	4.322,20	0,00	4.322,20	0,00	0,00	0,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020204 MANUTENZIONI E IMPLEMENTAZ.SOFTWARE	121.381,95	62.852,95	58.529,00	121.381,95	0,00	13.854,50	72.383,50
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2050102 MATERIALI VIDEOTECA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.522,50	1.522,50
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020205 SOFTWARE	15.840,00	15.840,00	0,00	15.840,00	0,00	38.945,00	38.945,00
230 AREA SISTEMA BIBLIOTECARIO E DOCUMENTALE	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	408,62	408,62	0,00	408,62	0,00	3.409,87	3.409,87
240 SISTEMA LABORATORI	Totale		561.960,17	557.412,60	4.547,57	561.960,17	1.606,16	65.615,99	68.557,40
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	36.348,45	35.147,27	1.201,18	36.348,45	1.201,18	7.642,70	7.642,70

CONTO CONSUNTIVO 2012

USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040203 CONTRIBUTI OBBLIGATORI ASSEGNI DI RICERCA	6.460,57	5.259,39	1.201,18	6.460,57	1.201,18	1.096,84	1.096,84
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010204 ASSEGNI DI RICERCA	26.628,76	26.628,76	0,00	26.628,76	0,00	6.545,86	6.545,86
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010113 COMP. SU PROVENTI DA TERZI DOCENTI T.IND.	1.931,26	1.931,26	0,00	1.931,26	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	1.327,86	1.327,86	0,00	1.327,86	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	Totale	4.859,73	4.859,73	0,00	4.859,73	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60020114 COMP.SU PROVENTI DA TERZI PERS. T.A. T.IND.	3.971,33	3.971,33	0,00	3.971,33	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	102 TECNICI E AMMINISTRATIVI	60030101 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS. T.A.	888,40	888,40	0,00	888,40	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	28.840,35	27.915,30	925,05	28.840,35	274,20	29.837,44	30.488,29
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	72,71	72,70	0,01	72,71	0,01	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	6.084,49	5.967,82	116,67	6.084,49	116,67	9.051,62	9.051,62
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030429 ALTRI SERVIZI	980,00	927,14	52,86	980,00	52,86	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020115 DOCUMENTAZIONE DIGITALE	2.127,60	2.127,60	0,00	2.127,60	0,00	6.000,00	6.000,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020116 DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	100,00	100,00	0,00	100,00	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020117 CARBURANTI	1.000,00	963,63	36,37	1.000,00	36,37	2.708,89	2.708,89
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050106 RIMBORSI DIVERSI	209,53	209,53	0,00	209,53	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030424 TRADUZIONI	1.000,00	1.000,00	0,00	1.000,00	0,00	1.554,86	1.554,86
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030312 MANUTENZIONE ATTREZZATURE INFORMATICHE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.805,09	1.805,09
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020111 MATERIALE INFORMATICO DI CONSUMO	1.051,03	1.048,78	2,25	1.051,03	2,25	773,87	773,87
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030416 PEDAGGI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030407 PREMI ASSICURATIVI	758,00	758,00	0,00	758,00	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	9.000,00	9.000,00	0,00	9.000,00	0,00	4.200,00	4.200,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030427 PROVE SU MATERIALI DA COSTRUZIONE	4.357,91	4.291,87	66,04	4.357,91	66,04	3.584,02	3.584,02
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030415 QUOTE ASSOCIATIVE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	77,00	77,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030414 SERVIZIO DEPOSITO TESI E MATERIALE BIBLIOGRAFICO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	27,20	27,20
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030411 SMALTIMENTO MATERIALE DI RISULTA	741,60	90,75	650,85	741,60	0,00	53,89	704,74
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	10,34	10,34	0,00	10,34	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020105 VESTIARIO E BIANCHERIA	1.347,14	1.347,14	0,00	1.347,14	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	Totale	6.464,03	6.361,03	103,00	6.464,03	103,00	835,00	835,00
240 SISTEMA LABORATORI	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030308 MANUTENZIONE ATTREZZATURE	6.256,03	6.256,03	0,00	6.256,03	0,00	835,00	835,00
240 SISTEMA LABORATORI	105 SPAZI E INFRASTRUTTURE (SPESE CORRENTI)	61030101 UTENZE E CANONI PER TELEFONIA FISSA	208,00	105,00	103,00	208,00	103,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	485.447,61	483.129,27	2.318,34	485.447,61	27,78	27.300,85	29.591,41

CONTO CONSUNTIVO 2012

USCITE RESIDUI

ASSEGNATARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2090101 ATTREZZATURE INFORMATICHE	191.432,97	191.408,23	24,74	191.432,97	24,74	3.120,22	3.120,22
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1040103 LICENZE SOFTWARE	582,31	582,31	0,00	582,31	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2020101 IMPIANTI GENERICI	5.546,64	5.546,64	0,00	5.546,64	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2100111 MANUTENZ.STRAORDIN.STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	14.379,04	14.379,04	0,00	14.379,04	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020204 MANUTENZIONI E IMPLEMENTAZ.SOFTWARE	6.957,50	6.957,50	0,00	6.957,50	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2040101 MOBILI	800,42	800,42	0,00	800,42	0,00	0,00	0,00
240 SISTEMA LABORATORI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	265.748,73	263.455,13	2.293,60	265.748,73	3,04	24.180,63	26.471,19
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	Totale		224.777,94	95.404,50	129.373,44	224.777,94	2.706,63	66.907,98	193.574,79
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	169.262,05	49.906,09	119.355,96	169.262,05	1.020,63	60.731,21	179.066,54
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010207 ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	19.190,17	14.790,91	4.399,26	19.190,17	822,85	15.914,54	19.490,95
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010203 CONTRATTI DI COLLABORAZIONE DIDATTICA	49.057,46	2.086,24	46.971,22	49.057,46	0,00	0,00	46.971,22
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	3.005,47	1.269,15	1.736,32	3.005,47	0,00	0,00	1.736,32
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040206 CONTRIB.OBBLIG.ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	1.407,89	1.068,31	339,58	1.407,89	114,58	343,73	568,73
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040201 CONTRIB.OBBLIG.SUPPLENZE T.DET.	4.628,51	0,00	4.628,51	4.628,51	0,00	0,00	4.628,51
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040205 CONTRIB.OBBLIGATORI 11/TER- TECNICI COCOCO E COCOPRO	765,47	152,46	613,01	765,47	0,00	0,00	613,01
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010202 CONTRATTI DI INSEGNAMENTO	74.014,82	30.490,72	43.524,10	74.014,82	0,00	44.472,94	87.997,04
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	131,50	48,30	83,20	131,50	83,20	0,00	0,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010201 SUPPLENZE PERSONALE DOCENTE	17.060,76	0,00	17.060,76	17.060,76	0,00	0,00	17.060,76
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	103 STUDENTI	Totale	800,00	0,00	800,00	800,00	0,00	0,00	800,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	103 STUDENTI	62020103 RIMB.SPESE MOBILITA' FINI DIDATTICI	800,00	0,00	800,00	800,00	0,00	0,00	800,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	50.390,16	44.223,86	6.166,30	50.390,16	1.633,30	6.176,77	10.709,77
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020107 CANCELLERIA	753,70	723,70	30,00	753,70	0,00	0,00	30,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	11.461,47	7.951,80	3.509,67	11.461,47	1.632,67	177,00	2.054,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020106 PUBBLICAZIONI E STAMPE	37.474,99	34.848,36	2.626,63	37.474,99	0,63	5.038,80	7.664,80
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020118 FOTOCOPIE, SPESE TIPOGRAFICHE, SERIGRAFICHE, MICROFILM	700,00	700,00	0,00	700,00	0,00	161,00	161,00
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030508 ONERI PREV. PRESTAZ.PROF./CONSULENZE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	116,42	116,42
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030506 PRESTAZIONI PROFESSIONALI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	683,55	683,55
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	4.325,73	1.274,55	3.051,18	4.325,73	52,70	0,00	2.998,48
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020116 IRAP ATTIV.DIDATTICHE INTEGRATIVE	671,93	513,83	158,10	671,93	52,70	0,00	105,40
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020114 IRAP CO.CO.CO (NO DOCENZA)	620,81	70,09	550,72	620,81	0,00	0,00	550,72
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020109 IRAP DOCENTI A CONTRATTO	1.655,47	690,63	964,84	1.655,47	0,00	0,00	964,84
300 FACOLTA` DI ARCHITETTURA	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020108 IRAP SUPPLENZE PERS.DOCENTE	1.377,52	0,00	1.377,52	1.377,52	0,00	0,00	1.377,52
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	Totale		279.799,81	178.667,16	101.132,65	279.799,81	18.749,67	98.301,49	180.684,47
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	225.303,60	140.337,63	84.965,97	225.303,60	16.325,34	89.333,96	157.974,59

CONTO CONSUNTIVO 2012

USCITE RESIDUI

ASSEGnatARIO	MACROVOCE	USCITE 2012	RESIDUI PASSIVI INIZIO ESERCIZIO	PAGAMENTI IN CONTO RESIDUI	RIMASTI DA PAGARE	TOTALI	RACCERTAMENT O IN MENO RESIDUI PASSIVI	RESIDUI PASSIVI CORRENTE ESERCIZIO	RESIDUI PASSIVI TOTALE
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010207 ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	50.194,82	37.144,86	13.049,96	50.194,82	8.399,90	33.312,71	37.962,77
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010203 CONTRATTI DI COLLABORAZIONE DIDATTICA	18.334,39	7.222,89	11.111,50	18.334,39	92,70	0,00	11.018,80
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040202 CONTRIB.OBBLIG. DOCENTI A CONTRATTO	18.526,72	4.888,88	13.637,84	18.526,72	6.295,05	0,00	7.342,79
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040206 CONTRIB.OBBLIG.ATTIVITA' DIDATTICHE INTEGRATIVE	7.670,26	5.346,40	2.323,86	7.670,26	1.495,69	0,00	828,17
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040201 CONTRIB.OBBLIG.SUPPLENZE T.DET.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.854,93	1.854,93
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60040205 CONTRIB.OBBLIGATORI 11/TER-TECNICI COCOCO E COCOPRO	231,82	231,82	0,00	231,82	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010202 CONTRATTI DI INSEGNAMENTO	125.778,18	80.977,37	44.800,81	125.778,18	0,00	45.741,45	90.542,26
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60030106 MISSIONI - INDENNITA' E RIMBORSO SPESE PERS.DOCENTE	86,00	44,00	42,00	86,00	42,00	759,87	759,87
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	101 DOCENTI E RICERCATORI	60010201 SUPPLENZE PERSONALE DOCENTE	4.481,41	4.481,41	0,00	4.481,41	0,00	7.665,00	7.665,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	103 STUDENTI	Totale	715,21	715,21	0,00	715,21	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	103 STUDENTI	62020308 ALTRI INTERVENTI A FAVORE STUDENTI	715,21	715,21	0,00	715,21	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	Totale	30.957,99	20.752,41	10.205,58	30.957,99	1.228,74	7.501,84	16.478,68
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020121 MATERIALE DI CONSUMO LABORATORI E CENTRI	7.005,85	5.894,15	1.111,70	7.005,85	1.072,54	1.471,01	1.510,17
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030431 ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI	15.583,78	11.609,90	3.973,88	15.583,78	156,20	3.830,83	7.648,51
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61020101 LIBRI	5.120,00	0,00	5.120,00	5.120,00	0,00	0,00	5.120,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030409 SPESE POSTALI TELEGRAFICHE	143,40	143,40	0,00	143,40	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030312 MANUTENZIONE ATTREZZATURE INFORMATICHE	954,69	954,69	0,00	954,69	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	60030110 MISSIONI-IND.E RIMB.SPESE PERS.ESTERNO	78,96	78,96	0,00	78,96	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030204 NOLEGGIO ATTREZZATURE VARIE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.200,00	2.200,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61050103 RIMBORSO SPESE LAB. RIPROGRAFICO	8,40	8,40	0,00	8,40	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	63010201 SPESE BANCARIE	1,81	1,81	0,00	1,81	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	104 BENI E SERVIZI (SPESE CORRENTI)	61030408 SPESE PER PUBBLICITA'	2.061,10	2.061,10	0,00	2.061,10	0,00	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	Totale	566,84	0,00	566,84	566,84	0,00	0,00	566,84
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	107 TRASFERIMENTI (SPESE CORRENTI)	61030606 TRASFERIMENTI CORRENTI A IMPRESE PUBBLICHE	566,84	0,00	566,84	566,84	0,00	0,00	566,84
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	Totale	13.500,85	8.559,45	4.941,40	13.500,85	742,73	1.465,69	5.664,36
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020116 IRAP ATTIV.DIDATTICHE INTEGRATIVE	3.907,35	2.770,04	1.137,31	3.907,35	742,06	150,45	545,70
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020114 IRAP CO.CO.CO (NO DOCENZA)	484,84	173,91	310,93	484,84	0,00	0,00	310,93
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020109 IRAP DOCENTI A CONTRATTO	8.736,36	5.243,20	3.493,16	8.736,36	0,67	663,71	4.156,20
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	108 IMPOSTE TASSE E TRIBUTI	63020108 IRAP SUPPLENZE PERS.DOCENTE	372,30	372,30	0,00	372,30	0,00	651,53	651,53
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	Totale	8.755,32	8.302,46	452,86	8.755,32	452,86	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	1020205 SOFTWARE	830,06	399,30	430,76	830,06	430,76	0,00	0,00
310 FACOLTA` DI DESIGN E ARTI	205 SPAZI E INFRASTRUTTURE (INVESTIMENTO)	2060101 STRUMENTI TECNICI, ATTREZZATURE IN GENERE	7.925,26	7.903,16	22,10	7.925,26	22,10	0,00	0,00
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	Totale	Totale	131.688,72	40.519,88	91.168,84	131.688,72	5.043,27	20.978,77	107.104,34
320 FACOLTA` DI PIANIFICAZIONE	101 DOCENTI E RICERCATORI	Totale	101.480,88	33.754,82	67.726,06	101.480,88	3.461,58	347,03	64.611,51

DETTAGLIO CONTI

[illegible]

2013 SCHEDA MONITORAGGIO VERSAMENTI AL BILANCIO DELLO STATO
(ALL. 2 CIRC. MEF 05/02/2013 - BIL. PREV. 2013)

Allegato 2

ADEMPIMENTI D.L.78/2010 CONVERTITO L. 30 LUGLIO 2010, N°122

UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

Disposizioni di contenimento	Spesa 2009 (da consuntivo)	Limiti di spesa	Spesa prevista 2013 (da Prev. 2013)	Riduzione	Versamento
	a)	b)	c)	d)	e)
		"=(a x limite)"		"=(a-c)"	"=(a-b)"
Incarichi di consulenza limite:20% del 2009 (art.6, comma 7)		0		0	0
Spese per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e di rappresentanza limite:20% del 2009 (art.6, comma 8)	11464	2292,8	2293	9171	9171,2
Spese per sponsorizzazioni (art.6, comma 9)		0		0	0
Spese per missioni limite: 50%del 2009 (art.6, comma 12)	51948	25974	25974	25974	25974
Spese per la formazione limite: 50% del 2009 (art.6, comma 13)	129340	64670	64670	64670	64670
Spese per l'acquisto, la manutenzione, il noleggio e l'esercizio di autovetture, nonché per l'acquisto di buoni taxi 80% del 2009 (art.6, comma 14)		0		0	0
	Spesa 2009 (da consuntivo)	Spesa prevista 2013 (da Prev. 2013)		Riduzione	Versamento
	a	b		c (a-b)	d (= c)
Spese per organismi collegiali e altri organismi (art. 6 comma 1)				0	0

	Spesa 2009 (da consuntivo)	(importi al 30/4/2010)		Riduzione	Versamento
	a	b		c (10% di b)	d (= c)
Indennità, compensi, gettoni, retribuzioni corrisposte a consigli di amministrazione e organi collegiali comunque denominati ed ai titolari di incarichi di qualsiasi tipo 10% su importi risultanti alla data 30 aprile 2010 (art. 6 comma 3)		49269,8		4926,98	4926,98

	valore immobili	limite spesa	spesa 2007	Spesa prevista 2013 (da Prev. 2013)	versamento
	a	b	c	d	e
		(2% di a)			"=(c-b)"
Spese di manutenzione ordinaria e straordinaria degli immobili utilizzati 2% del valore immobile utilizzato (art.2 commi 618, primo periodo-623 L.244/2007 come modificato dall'art.8 della L.122 30/7/2010)		0			0
	valore immobili	limite spesa	spesa 2007	Spesa prevista 2013 (da Prev. 2013)	versamento
	a	b	c	d	e
		(1% di a)			"=(c-b)"
In caso di sola manutenzione ordinaria degli immobili utilizzati 1% del valore immobile utilizzato (art.2 commi 618-623 L.244/2007 come modificato dall'art.8 della L.122 30/7/2010)		0			0

Applicazione D.L. n. 112/2008, conv. L. n. 133/2008		
Disposizione		versamento
Art. 61 comma 9		
Art.61 comma 17		
Art. 67 comma 6		
Applicazione D.L. n. 201/2011, conv. L. n. 214/2011		
Disposizione		versamento
Art. 23-ter comma 4		
Applicazione D.L. n. 95/2012, conv. L. n. 135/2012		
Disposizione		versamento
Art. 8 comma 3		
Applicazione Legge 24 dicembre 2012 n. 228		
Disposizione		versamento
Art. 1 comma 108		
Applicazione Legge 24 dicembre 2012 n. 228		
Disposizione		versamento
Art. 1 comma 111		
Applicazione Legge 24 dicembre 2012 n. 228		
Disposizione		versamento
Art. 1 commi 141 e 142		

17 luglio 2013

**Collegio dei revisori dei conti
Verbale n. 3/2013**

VERBALE N. 3/2013

Premesso che il Consiglio di amministrazione IUAV approverà il conto consuntivo del 2012 nel corso della riunione del 24 luglio 2013, relativamente alla quale non è pervenuta ancora la convocazione, il Collegio considera che la brevità dei termini concessi per l'esame del documento e la constatazione che il rendiconto si riferisce a un periodo gestionale nel corso del quale il Collegio, nella sua nuova composizione, non ha effettuato verifiche, da un lato non consentono un esame approfondito, in sede di relazione, delle risultanze contabili, dall'altro, in coerenza con la programmazione dei controlli che il Collegio si è dato nello scorso mese di giugno, costringono a ricercare la collegialità del parere da esprimere attraverso contatti in via informatica seguiti da una riunione convocata ad horas in sede romana.

All'esito di tali contatti e di tale riunione si riferisce il presente verbale, che assume la data del 17 luglio 2013

Il 17 luglio 2013, alle ore 16,45, in sede collocata a Roma, si è riunito il Collegio dei revisori dei conti dell'IUAV di Venezia. Sono presenti il Presidente, la dott.ssa Assunta Carnevale e il dr. Silvio Salini.

Relativamente al rendiconto 2012, il Collegio esprime il suo parere attraverso l'apposita ed allegata relazione, attraverso la quale si riserva di verificare – se del caso anche a successivo – il rispetto dei limiti di spesa legislativamente imposti a taluni voci dell'uscita attraverso una tabella apposita che l'Amministrazione è tenuta a produrre.

Relativamente agli altri argomenti all'OdG della riunione del Consiglio, non è dato al momento formulare osservazioni, ma si fa riserva di riesame con esiti da esprimere nel corso della seduta consiliare.

Il Collegio prende atto che l'Ateneo è intenzionato a ovviare ad una segnalata lacuna del nuovo Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità inserendo nel Manuale dei controlli, soggetto all'approvazione del Consiglio, un articolo sui compiti del Collegio revisionale.

In tale disposizione, a quanto si apprende, verrebbe previsto il parere del Collegio sul bilancio preventivo e relative sue variazioni.

Letto, approvato e sottoscritto,
Roma 17 luglio 2013

Il collegio dei revisori dei conti

Dott. Francesco Battini
Dott.ssa Assunta Carnevale
Dott. Silvio Salini

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI SUL CONTO CONSUNTIVO CONCERNENTE L'ESERCIZIO 2012

1. Il conto consuntivo dell'Ateneo per il 2012 – redatto ancora secondo i canoni della contabilità finanziaria in coerenza con l'impostazione a suo tempo data al corrispondente bilancio di previsione - è presentato all'approvazione del Consiglio di amministrazione in occasione della riunione del 24 luglio 2013, in notevole ritardo rispetto ai termini di legge, ciò che tra l'altro comporta la ritardata presa d'atto degli effetti che da esso derivano sul bilancio di previsione 2013 e relative variazioni, in particolare per quanto attiene al computo, in tali sedi effettuato, dell'avanzo presunto di amministrazione del 2012.

Il Collegio osserva preliminarmente che la rendicontazione 2012 si riferisce ad un periodo temporale nel corso del quale le verifiche gestionali sono state effettuate dall'organo revisionale nella sua precedente e diversa composizione. Ciò considerato, e in relazione anche al tempo assai breve di fatto concesso per l'espressione del parere, il Collegio ritiene di potersi limitare, in questa sede, ad una rappresentazione e commento dei soli dati d'insieme della gestione, sui dettagli della quale, del resto, si diffondono esaurientemente i documenti dell'amministrazione (Nota di presentazione del consuntivo; Relazione sulle attività di formazione, di ricerca e di trasferimento tecnologico).

2. Nella relazione sul bilancio unico di previsione autorizzatorio del 2013 – il primo predisposto dall'Ateneo con il sistema di contabilità economico-patrimoniale – il Collegio dei revisori allora in carica rilevava dalla nota integrativa che il volume delle entrate poteva sintetizzarsi in 37.455 mila euro, con un avanzo di amministrazione presunto pari a circa 9.788 mila euro (dei quali 6.386 mila vincolati), e con spese complessivamente previste in 39.115 mila euro (i dati non considerano le partite di giro e riguardano un budget elaborato in termini di contabilità economico-patrimoniale), per un disavanzo gestionale previsto in 1.660 mila euro.

Quanto all'avanzo presunto di amministrazione, la relazione stessa rammentava che a chiusura del 2011, esercizio la cui gestione s'era chiusa in disavanzo, l'avanzo di amministrazione si era commisurato in 22.900.864= euro, dei quali risultava utilizzato nel 2012 un importo di 16.712.292= euro, con un avanzo, calcolato per differenza, pari dunque a 6.188 mila euro.

Rispetto a tali calcoli previsionali - e alle apparenti prospettive di progressiva riduzione dell'avanzo di amministrazione - i dati del rendiconto 2012 depongono per un avanzo di amministrazione pari invece a euro 25.527.608,90=, non soltanto nettamente superiore a quello del 2011, ma con un aumento, anche, di euro 15.739.790,90= rispetto all'avanzo presunto preso in considerazione nel budget autorizzatorio 2013.

Una nota esplicativa dell'Università IUAV, che formula proposte consequenziali circa le variazioni da apportare al preventivo 2013, specifica correttamente che a tale risultato favorevole si è pervenuti a seguito dell'approvazione del riaccertamento dei residui attivi e passivi deliberato dal Consiglio di amministrazione. I dati di consuntivo, in particolare, quantificano i residui attivi, al termine dell'esercizio, in 16.207.516,75= euro (dei quali 8,8 milioni riguardanti l'esercizio), con una riduzione, in esito a riaccertamento, di circa 1,3 milioni, mentre i residui

passivi risultano pari a 9.118.556,93= euro (per 6,1 milioni di euro relativi al 2012), con una riduzione per riaccertamento di 0,8 milioni. Sia nella parte attiva che nella passiva, d'altra parte, i residui registrano una diminuzione (più accentuata per i passivi) rispetto ai dati di fine 2011, allorché i residui attivi ammontavano a 18,9 milioni (12,4 maturati nell'esercizio) e i residui passivi toccavano i 13,6 milioni, dei quali oltre 12 relativi alla competenza.

Può ritenersi pertanto che all'incremento dell'avanzo di amministrazione hanno soprattutto concorso i risultati della gestione di competenza, considerato anche che il buon ritmo dei pagamenti - che ha inciso sull'abbattimento dei residui passivi di competenza - è stato più che compensato da un sostenuto andamento delle riscossioni, tanto che il fondo di cassa si è ulteriormente accresciuto (da 17.664.659,49= euro - ma erano 13,9 milioni a fine 2010 - a 18.438.649,08=).

Degli oltre 15 milioni di euro che segnano il miglioramento dell'avanzo di amministrazione rispetto alle previsioni di inizio anno, 13.615.167,44= euro rappresentano fondi con vincolo di destinazione e 2.124.623,46= euro fondi liberi. Tali cifre si aggiungono, rispettivamente, ai 6.222.494 euro di avanzo vincolato computato precedentemente e già utilizzato nel preventivo 2013 e ai 3.565.324 euro di avanzo libero, parimenti già assegnati.

Nel totale, l'avanzo libero si ragguaglia pertanto a 5.689.947,76= euro, dei quali 2.124.623,46 tuttora da assegnare.

3. La gestione di competenza del 2012 si compendia in 59.260.921,00= euro di accertamenti (per 8.907.962,15= euro attinenti a partite di giro) e, nella parte passiva, in 56.141.359,43= euro di spesa impegnata, parimenti appesantita da partite di giro, con un avanzo gestionale di 3.119.561,57= euro, che segna una inversione di tendenza rispetto all'esercizio precedente, la cui gestione si era chiusa con un disavanzo di 1.951 mila euro. Al netto delle partite di giro, il totale delle entrate accertate segna, rispetto al dato del 2011, una diminuzione di quasi 5 milioni di euro (- 9%), mentre il totale delle spese impegnate denuncia addirittura una diminuzione di oltre 10 milioni (- 17,6%).

Una parte notevole del miglioramento gestionale risulterebbe essersi verificato successivamente all'assestamento di bilancio, dal momento che, a fronte di variazioni che hanno comportato aumenti, in entrata e uscita, di 8,4 milioni di euro, nella parte attiva del bilancio si sono verificati, a consuntivo, maggiori accertamenti per ulteriori 4,1 milioni (quasi 2, peraltro, nelle partite di giro), mentre considerevoli economie di spesa, computate in confronto alle previsioni così assestate, si registrano in tutte o quasi le voci principali dell'uscita: 4,2 milioni nelle spese per il personale docente, 1,4 milioni per il personale T.A., 1,4 milioni per le spese a favore degli studenti, 3,9 milioni di minori spese per l'acquisizione di beni e servizi, 0,3 milioni per oneri correnti relativi a spazi e infrastrutture, 0,7 milioni per trasferimenti correnti, 0,3 milioni per imposte e tributi, 2 milioni in meno per investimenti in infrastrutture, 1,1 milioni di minore spesa per il rimborso prestiti. Ulteriori 2 milioni di minori spese riguardano, anche nella parte passiva, le partite di giro, laddove l'importo del fondo di riserva, che non si traduce ovviamente in impegni di spesa, è pari a 5.465.884 euro (era di 6.307.301,01= euro a fine 2011).

In particolare, per quanto riguarda le entrate, il *trend* di progressiva decrescita della voce più rilevante (i trasferimenti, che rappresentano quasi

i due terzi delle entrate correnti) è da tempo in corso e riflette in buona parte le politiche di contenimento della spesa pubblica imposte dalla situazione economica generale del Paese.

I finanziamenti MIUR, in tale ambito, hanno subito nell'anno una riduzione abbastanza contenuta (da 30.775,6 mila euro del 2011 - erano però 32.687 mila nell'anno precedente - a 30.555 mila euro); ma da 5,1 milioni di euro a 3,1 milioni sono invece scesi i finanziamenti di enti pubblici e privati, con particolare riferimento ai finanziamenti regionali dei progetti del Fondo sociale europeo.

Nel complesso, i trasferimenti correnti subiscono una diminuzione di 2,1 milioni di euro rispetto al 2011 e di 4,7 milioni rispetto al 2010.

In diminuzione risulta anche l'altra voce decisiva per gli andamenti generali (entrate per attività formative), nell'ambito della quale il ridursi delle tasse di iscrizione ai corsi di laurea (da 9,1 a 8,7 milioni di euro), come anche delle altre tasse o contributi di iscrizione (dottorati, corsi di perfezionamento, master) sembra non tanto dipendere da un calo delle iscrizioni e frequenze (su tali aspetti si diffonde la nota integrativa), quanto dall'accresciuto numero degli allievi le cui condizioni economiche pretendono riduzioni tariffarie. In linea con gli andamenti economici generali potrebbe invece essere la netta diminuzione dei contributi regionali per il diritto allo studio.

Una flessione di circa 1,8 milioni di euro subiscono le entrate in conto capitale (da 6,3 milioni di euro a 4,5). Non risultano contratti nuovi mutui nell'esercizio.

4. Quanto alle uscite, va anzitutto rilevato che la riduzione percentualmente più elevata (- 62%) si registra per le spese di investimento, che dai 7,5 milioni di euro del 2011 scendono a 2,8 milioni, soprattutto per effetto del venir meno, nella voce relativa alle manutenzioni straordinarie, degli accantonamenti finalizzati a lavori di rifunzionalizzazione e ripristino di due sedi dell'Università.

Una decisa riduzione subisce anche la spesa per strumenti tecnici e attrezzature (da 1.119 mila euro a 99,8 mila), mentre un considerevole aumento percentuale (+ 82,9%) registra la voce mobili e arredi su cui verteranno però, nel 2013, le restrizioni previste dalla legislazione sopravvenuta.

Sulla spesa per le partecipazioni (172.614 euro), la nota dell'Ateneo precisa che essa si riferisce per 162.500 euro al ripianamento della perdita d'esercizio subita nel 2011 dalla partecipata Civen ed alla ricostituzione del patrimonio associativo, e per il resto al ripianamento della perdita d'esercizio 2011 di Veneto Nanotech S.C.p.A e la ricapitalizzazione della società, in ordine alla quale il Consiglio di amministrazione ha anche deliberato il ricorso al diritto di opzione.

Da 3.718.459 euro a 2.627.702 euro diminuisce la spesa per il rimborso prestiti.

La spesa corrente registra, rispetto al dato del 2011, una contrazione di quasi 4,3 milioni di euro (- 9,3%: da 46.040.855= euro a 41.742.900=) che quantitativamente si concentra soprattutto sui costi del personale - soprattutto docenti e ricercatori - oltre che sui trasferimenti correnti.

La spesa per docenti e ricercatori, che aveva subito già nel 2011 una contrazione di 1,4 milioni, si riduce nel 2012 da 20.982 mila euro a 18.460 mila, per fattori che non dipendono dal blocco delle assunzioni. Invertendo, infatti, il trend di progressiva diminuzione in servizio del corpo docente,

questo ultimo si è incrementato nel 2012 di 15 unità, per l'ingresso di 5 ricercatori e 19 ricercatori a tempo determinato, per 10 unità dei quali i costi gravano su soggetti esterni. Sono cessati dal servizio, nell'anno, 3 professori di prima fascia (ormai ridotti a 43, erano 76 nel 2006-2007), 4 di seconda fascia e 2 ricercatori.

Per il personale tecnico-amministrativo, la spesa diminuisce di 0,4 milioni di euro per la cessazione dal servizio di 6 unità, con la voce relativa ai trattamenti accessori lievemente accresciutasi (da 641,4 migliaia di euro a 709,2 migliaia) per lo scivolamento al 2012 della quota di produttività del 2011.

La spesa per beni e servizi, che negli ultimi anni ha subito la maggior parte degli interventi riduttivi imposti dalla legislazione e sulla quale è in modo specifico richiamata la responsabilità dei revisori, subisce nell'esercizio una riduzione di circa 386 mila euro (- 10,6%), che deriva peraltro da una più che decisiva contrazione della voce "prestazioni professionali", scesa da 1.097,9 mila euro a 479,3 mila (era di 1.685,8 mila euro nel 2010).

Al netto di tale posta, la spesa complessiva per consumi denuncia un pur lieve incremento, con aumenti in particolare rilevabili per le voci "organizzazione di convegni e mostre", "pubblicazioni e stampe" e "altro" (voce promiscua che si riferisce a spese di rappresentanza, abbonamenti a banche dati, spese postali, altri servizi ecc.), le quali tuttavia restano al di sotto del livello 2010.

Una riduzione denuncia, sul dato 2011, la voce "pubblicità", che peraltro supera di gran lunga la quota del 2010, mentre ulteriormente aumentata è la spesa per auto di servizio (da 4,7 a 8,4 mila, era circa 4,0 nel 2010), che peraltro andrebbe computata unitamente alla voce "noleggi", che da 27 mila euro passa a 5,7 mila, ma che era pari a 3,6 mila euro nel 2010.

Considerata la difficoltà di verificare, attraverso la documentazione disponibile, il rispetto dei tetti di spesa previsti da specifiche disposizioni di legge per particolari voci dell'uscita qui in esame, il Collegio fa riserva di provvedere a tale adempimento nel giorno stesso, ove possibile, nel quale il Consiglio di amministrazione approverà il conto consuntivo 2012, sulla base di un'apposita tabella che l'Amministrazione è tenuta a compilare e dalla quale possa anche risalirsi ai versamenti effettuati all'Erario in applicazione di alcune specifiche previsioni legislative.

Le spese per la gestione degli spazi aumentano del 14,45% rispetto al 2011 (da 4,1 a 4,7 milioni di euro), con aumenti che in particolare riguardano le manutenzioni, 1,2 milioni di euro, le spese per informatica (342,7 mila euro complessivi) e i contratti per servizi e utenze (da 2,7 a 2,9 milioni di euro, +6,7%). Sono in diminuzione le spese per telefonia e trasmissione dati.

Avverte l'Università che, nel complesso, al netto dei costi correnti affrontati per le attività di ricerca (1,1 milioni), le spese correnti del 2012 registrerebbero un aumento del 4,7% rispetto al 2011, mentre esporrebbero una contrazione del 12% le spese per l'acquisto di beni e servizi.

Più che dimezzati (da 954 mila euro a 452 mila) risultano le uscite per trasferimenti correnti, soprattutto per l'azzeramento (o quasi) dei trasferimenti a imprese pubbliche.

5. La situazione amministrativa depone per una gestione di cassa tendenzialmente equilibrata, con riscossioni pari a euro 60.651.832,83=,

dei quali 50.450.985,06= in conto competenza ed euro 10.200.847,77= in conto resti, e pagamenti complessivi che ammontano a euro 59.877.843,24=, dei quali 50.070.534,95= euro sulla competenza e 9.807.308,29= in conto resti.

Il fondo cassa si è accresciuto pertanto di soli 0,7 milioni di euro (da 17,7 milioni di euro a 18,4), dopo essersi per contro incrementato di 3,8 milioni di euro nel 2011, allorquando le riscossioni totali avevano raggiunto 66,8 milioni di euro, dei quali ben 14,9 milioni riscossi in conto residui, con pagamenti totali per 63,1 milioni.

La massa residuale ereditata dall'esercizio precedente (18,9 milioni di residui attivi e 13,6 milioni di residui passivi), si è notevolmente assottigliata nel 2012 commisurandosi, a fine esercizio, in 16,2 milioni di residui attivi e 9,1 milioni di residui passivi.

Al lordo di ri-accertamenti per 1,3 milioni, provengono dagli esercizi precedenti, più in particolare, 8,7 milioni di residui attivi (ai quali sono venuti ad aggiungersi 8,8 milioni di somme accertate e non rimosse nel 2012), e soltanto 3,8 milioni di residui passivi (decurtati per 0,8 milioni in sede di ri-accertamento), mentre a 6.1 milioni di euro ammontano i resti per impegni adottati nel 2012 e non pervenuti a pagamento. Di questi ultimi, 2,2 milioni di euro attengono a spese di investimento (infrastrutture), 1,6 milioni riguardano il rimborso prestiti e oltre 2 milioni di euro provengono dalle partite di giro.

6. Considerazioni conclusive

Il Collegio, come ricordato in apertura di relazione, non ha, nella sua nuova composizione, effettuato verifiche gestionali nel corso dell'esercizio cui si riferisce il conto consuntivo. Stante anche il breve periodo temporale del quale ha di fatto usufruito per l'esame della documentazione prodotta, si limita in questa occasione a prendere atto che la gestione dell'esercizio, contrariamente a quanto si era verificato nel 2011, ha chiuso con un rilevante avanzo gestionale (3.119.561,57= euro) e con un miglioramento dell'avanzo di amministrazione, rispetto al dato del 2011, pari a 2.626.744,48= euro).

Il Collegio non può che sottolineare il ritardo con il quale l'Università IUAV perviene all'approvazione del conto consuntivo, ritardo anche superiore a quello verificatosi nel 2011, e si riserva di verificare il rispetto dei limiti di spesa imposti dalla più recente legislazione ad alcune voci di uscita per il tramite di una tabella che l'Amministrazione ha l'obbligo di compilare ed allegare al rendiconto, idonea anche a dare contezza dei versamenti all'Erario in talune ipotesi previsti.

Con tali riserve e con le avvertenze suesposte, il Collegio esprime parere favorevole all'approvazione del conto consuntivo relativo all'esercizio 2012.



UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

RELAZIONE

SULLE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE, DI RICERCA

E DI TRASFERIMENTO TECNOLOGICO

ANNO 2012

Ex art.3 – quater D.L. n. 180/2008 convertito con legge 1/2009

*“Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del
sistema universitario e della ricerca”*

Relazione sulle attività di formazione, di ricerca e di trasferimento tecnologico - anno 2012

Sommario

RELAZIONE	1
SULLE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE, DI RICERCA E DI TRASFERIMENTO TECNOLOGICO	1
ANNO 2012.....	1
Relazione sulle attività di formazione, di ricerca e di trasferimento tecnologico - anno 2012	2
PREMESSA.....	3
1. LE ATTIVITA' FORMATIVE	4
1.1 Il quadro di insieme	4
1.2 Efficienza della didattica	7
1.3 Efficacia della didattica	9
1.4 Le attività post laurea:	13
2. LE ATTIVITA' DI RICERCA	20
2.1 Il nuovo assetto dipartimentale	20
2.2 Il potenziale di ricerca e il finanziamento di ateneo alla ricerca.....	22
2.3 Assegni di ricerca	23
2.4 Acquisizione fondi di ricerca	27
2.5 I progetti di ricerca finanziati dall'esterno.....	28
2.6 Posizionamento IUAV sui parametri relativi alla ricerca utilizzati dal MIUR.....	29
ALLEGATO: ELENCHI DEI PROGETTI DI RICERCA PER TIPOLOGIA DI FINANZIAMENTO	31

PREMESSA

La legge 1/2009 recante “disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca” all’art. 3 – quater (Pubblicità delle attività di ricerca delle Università), dispone che il Rettore, con periodicità annuale e in sede di approvazione del conto consuntivo relativo all’esercizio precedente, presenti al Consiglio di Amministrazione e al Senato Accademico una specifica relazione concernente i risultati delle attività di ricerca, di formazione e di trasferimento tecnologico, nonché i finanziamenti ottenuti da soggetti pubblici e privati. La relazione deve essere, altresì, pubblicata sul sito internet dell’Ateneo e trasmessa al MIUR. La mancata osservazione degli obblighi di pubblicazione e trasmissione sarà valutata anche ai fini dell’attribuzione delle risorse finanziarie a valere sul FFO e sul Fondo straordinario di cui all’art. 2, comma 428, L.244/2007 (finalizzato al concorso dello Stato agli oneri lordi per gli adeguamenti retributivi per il personale docente e per i rinnovi contrattuali del restante personale delle università nonché in vista degli interventi da adottare in materia di diritto allo studio, di edilizia universitaria e per altre iniziative necessarie inerenti il sistema delle università).

Il presente documento contiene quindi un’analisi sui risultati delle attività di formazione e di ricerca nonché sui finanziamenti ottenuti da soggetti esterni sia pubblici che privati.

Per risultati delle attività formative si considerano i due prodotti principali riferibili a tali processi, ovvero i laureati e i CFU acquisiti dagli studenti iscritti. In particolare, per quanto riguarda i laureati, verrà utilizzato un indicatore che confronta il numero di laureati in corso con il numero di laureati totali e si utilizzeranno i dati dell’indagine Almalaurea relativi all’utilizzo/spendibilità del titolo conseguito nel mondo del lavoro.

Sono stati, inoltre, costruiti ed analizzati alcuni indicatori, individuati quali specifiche misure di efficienza (CFU e i laureati per docente) e di efficacia (qualità percepita, sbocchi occupazionali).

Per quanto riguarda il terzo livello di istruzione universitaria, sono presentati l’offerta, i titoli conseguiti e gli iscritti ai corsi di dottorato, master e corsi di perfezionamento.

In relazione alle attività di ricerca, viene presentata la nuova organizzazione in tre dipartimenti, realizzata nel corso del 2012 a seguito delle modifiche statutarie previste dalla L. 240/2010. Viene inoltre esaminata la capacità di acquisizione di risorse per la ricerca ed elencati i progetti di ricerca che hanno ottenuto finanziamenti esterni o sono stati valutati positivamente.

Si segnala che nel corso del 2012 l’ateneo ha completato il passaggio al sistema informativo U-GOV, entrando in questa piattaforma anche con riguardo ai sistemi contabili e di gestione del personale (in aggiunta ai preesistenti sistemi informativi inerenti la didattica e la ricerca).

L’anno 2012 chiude per Iuav la fase di regime contabile finanziario; a partire dal 2013 infatti l’ateneo adotta la contabilità economico-patrimoniale.

1. LE ATTIVITA' FORMATIVE

1.1 Il quadro di insieme

L'offerta formativa è rimasta sostanzialmente stabile negli a.a. 2011/12 e 2012/13 e coinvolge circa 5400 studenti per i corsi di I e II livello e 269 per i corsi post laurea (dottorati, master, perfezionamento).

Il 2012 è stato un anno di passaggio tra l'organizzazione didattica per Facoltà e la nuova articolazione dipartimentale (prevista dalla L. 240/2010).

L'ateneo ha svolto una profonda riflessione sui propri ordinamenti didattici, in vista del decreto sull'accREDITAMENTO dei corsi di studio, annunciato da ANVUR nella prima metà del 2012 e pubblicato a gennaio 2013.

L'offerta formativa 2011/12 e 2012/13 rimane articolata in quattro corsi di laurea triennale e quattro di laurea magistrale e sarà profondamente modificata a partire dal 2013/14, anno accademico nel quale si prevede l'ampliamento dell'articolazione didattica in 13 corsi di studio, derivanti in parte da separazioni di indirizzi preesistenti.

In considerazione dell'elevato peso delle attività laboratoriali e progettuali nella formazione dello studente, Iuav ha adottato la programmazione degli accessi per tutti i corsi di studio; la programmazione avviene a livello nazionale per i corsi della laurea triennale in Architettura e a livello di ateneo per gli altri. Alla luce di questa fondamentale scelta didattica, il numero di studenti dell'ateneo si è progressivamente ridotto nel corso del tempo: circa 2700 studenti in meno, corrispondenti al 34%, negli ultimi 10 anni (tabella 3).

Le tabelle 1 e 2 mostrano rispettivamente la composizione dell'offerta formativa al 31/12/2012 e la numerosità degli iscritti nell'a.a. 2011/12.

Le tabelle 4 e 5 mostrano, rispettivamente, l'andamento nell'ultimo triennio del numero di posti banditi e la pressione della domanda rispetto all'offerta formativa Iuav.

Il numero di domande presentate per l'accesso ai corsi di studio Iuav è mediamente doppio rispetto al numero di posti banditi, nell'a.a. 2012/13 le domande per l'accesso mostrano una flessione dell'11%.

Tabella 1: articolazione dell'offerta formativa Iuav

STRUTTURE E OFFERTA DIDATTICA	N	PERIODO DI RIFERIMENTO
Dipartimenti	3	31.12.2012
Laboratori di ricerca	9	
Corsi di laurea triennale	4	A.A. 2012/2013
Corsi di laurea magistrale	4	
Master di I livello	2	
Master di II livello	5	
Corsi di perfezionamento	4	
Corsi di dottorato di ricerca	9	XXV ciclo

Fonte: Sistema Informativo di ateneo

Tabella 2: iscritti a.a. 2011/12 ai corsi di studio Iuav

Iscritti 2011/12 (al 31 luglio 2012)	
Iscritti ai corsi dell'ordinamento DM 17/2010	1382
Iscritti ai corsi dell'ordinamento DM 270/04	2949
Iscritti ai corsi dell'ordinamento DM 509/99	786
Iscritti ai corsi degli ordinamenti precedenti	270
Totale	5387
Iscritti a corsi post laurea 2011/12	
dottorandi	151
iscritti ai master	89
iscritti ai corsi di perfezionamento	29
Totale	269

Fonte: rilevazioni MIUR iscritti e immatricolati 2011/12 e post laurea 2012

Tabella 3: trend degli iscritti nel periodo 1999/00 – 2011/12

a.a.	n. iscritti	variazione a.a. precedente	
1999/00	9342		
2000/01	8853	-5,2%	
2001/02	8109	-8,4%	
2002/03	7517	-7,3%	
2003/04	7142	-5,0%	
2004/05	6833	-4,3%	
2005/06	6451	-5,6%	
2006/07	6173	-4,3%	
2007/08	6011	-2,6%	
2008/09	5945	-1,1%	
2009/10	5823	-2,1%	
2010/11	5801	-0,4%	
2011/12	5387	-7,1%	-34%

Fonte: rilevazioni MIUR iscritti e immatricolati (in regola con le tasse al 31 luglio)

Tabella 4: confronto numero di posti messi a concorso negli a.a. 2010/11 - 2012/13 per l'ammissione ai corsi di studio Iuav

		Applicazione DM 17/2010	
	2010/11	2011/12	2012/13
N. di posti banditi	1915	1575	1554
Differenze		-340	-21
Differenze %		-17,8%	-1,3%

Fonte: Sistema Informativo di Ateneo

Tabella 5 : Numero di posti banditi e n. di domande presentate per corso di studio, a.a. 2011/12 e 2012/13

Pressione domanda sull'offerta formativa Iuav			2011/12		2012/13		
Ordinamento	Tipo di corso	CORSO DI STUDIO	N. POSTI	Domande presentate	N. POSTI	Domande presentate	Variazione % domande presentate
Corso di Laurea (DM 270)	L	SCIENZE DELL'ARCHITETTURA	600	1193	600	996	-17%
Corso di Laurea Magistrale	LM	ARCHITETTURA	480	504	480	674	34%
Corso di Laurea (DM 270)	L	DISEGNO INDUSTRIALE	60	567	120	473	-17%
		DESIGN DELLA MODA, ARTI VISIVE, TEATRO	120	498	60	395	-21%
Corso di Laurea Magistrale	LM	DESIGN	80	147	80	142	-3%
		TEATRO E ARTI VISIVE	80	72	70	59	-18%
Corso di Laurea (DM 270)	L	PIANIFICAZIONE URBANISTICA E TERRITORIALE	75	196	70	104	-47%
Corso di Laurea Magistrale	LM	PIANIFICAZIONE E POLITICHE PER LA CITTA', IL TERRITORIO E L'AMBIENTE	80	95	64	64	-33%
			1575	3272	1544	2907	-11%
Variazione percentuale 2012/13 rispetto a 2011/12					-2,0%	-11,2%	

Fonte: Sistema Informativo di Ateneo

1.2 Efficienza della didattica

1.2.a I laureati e i CFU per docente

I laureati nell'a.a. 2011/12 sono stati 1701, in misura pari al 32% degli iscritti.

Il numero di laureati aumenta del 7 % rispetto all'anno accademico precedente, analogamente la percentuale di laureati in corso migliora di tre punti, attestandosi sopra il 58%, un valore tra i più alti a livello nazionale (tabella 6).

Confrontando il numero di laureati con i docenti di ruolo e a contratto, si evidenzia per entrambe le tipologie di docenza una diminuzione: del 4% per i docenti di ruolo e circa 30% per i docenti a contratto (tabella 7).

Nel corso del 2012 il corpo docente ha quindi dovuto affrontare un maggior carico di lavoro per i laureati, in parte bilanciato dalla riduzione del numero di CFU maturati dagli studenti, che presentano un trend decrescente, data la riduzione progressiva del numero di studenti totali dell'ateneo (tabella 8).

Si evidenzia la differenza degli indicatori di laureati medi e CFU medi per docente, calcolati con o senza tenere conto dei docenti a contratto: appare che il loro contributo, nonostante le restrizioni imposte negli ultimi anni, contribuisce ad alleviare il carico didattico dei docenti di ruolo. Si fa presente che le misure adottate sono parziali in quanto tengono conto soltanto dei crediti maturati dagli studenti iscritti ai corsi di laurea di I e II livello (sono esclusi dal calcolo: gli esami superati dagli studenti dei vecchi ordinamenti, gli studenti che non superano l'esame, gli studenti iscritti a corsi singoli o in mobilità, il carico di lavoro legato al III livello della formazione universitaria)

Tabella 6. Lauree triennali e specialistiche. Indicatore: rapporto tra numero di laureati in corso e numero di laureati totali. Valori percentuali.

Ordinamenti corsi di studio	N. di laureati per a.a.			
	2010/11		2011/12	
	TOTALE	di cui in corso	TOTALE	di cui in corso
Corsi di laurea precedenti DM509/99	33	0	38	0
Corsi di laurea DM509/99	856	580	306	0
Corsi di laurea DM270/04			649	649
Corsi di laurea magistrali DM270/09	309	309	611	342
Corsi di laurea specialistica DM509/99	394	0	97	0
totale	1592	889	1701	991
Percentuale di laureati in corso	55,8%		58,3%	

Fonte: Sistema informativo di ateneo

Tabella 7: laureati per docente a.a. 2010/11 e 2011/12

	Laureati per docente		Variazione %
	2010/11	2011/12	
laureati per a.a.	1592	1701	6,8%
N. docenti al 31 dicembre 2010 e 2011	166	159	-4,2%
N. docenti a contratto per a.a.	334	235	-29,6%
laureati per docente di ruolo	10	11	
laureati per docente di ruolo o a contratto	3	4	

Fonte: Sistema Informativo di ateneo

Tabella 8: Crediti Formativi Universitari conseguiti negli anni solari 2011 e 2012

Tipo di corso di studio	N. CFU conseguiti per anno solare		variazione %
	2011	2012	
Corsi di laurea DM509/99	58.414	21.706	
Corsi di laurea DM270/04	96.302	130.203	
Corsi di laurea magistrali DM270/09	53.947	59.866	
Corsi di laurea specialistica DM509/99	14.325	3.687	
totale	222.988	215.462	-3,4%
N. docenti al 31 dicembre 2010 e 2011	166	159	
N. docenti a contratto per a.a.	334	235	
CFU medi per docente di ruolo	1343	1355	0,9%
CFU medi per docente di ruolo o a contratto	446	547	22,6%

Fonte: Sistema Informativo di ateneo

1.2.b CFU acquisiti e acquisibili

Quale misura di efficienza e dell'attività didattica è possibile fare riferimento all'indicatore dato dal rapporto tra CFU acquisiti e CFU previsti dagli studenti nei propri piani di studio. Tale indicatore è utilizzato sia per il riparto della quota premiale didattica del FFO sia per il riparto dei fondi per la programmazione triennale del sistema universitario 2010-12.

La tabella 12 confronta i valori dell'indicatore Iuav rispetto a quello medio nazionale. Si tratta di dell'indicatore utilizzato per il riparto dei fondi stanziati nel 2010 e 2011 per la programmazione triennale del sistema universitario 2010-12.

Si può vedere che Iuav si posiziona al secondo posto rispetto ai 59 atenei statali per i quali si applica l'indicatore e presenta valori superiori di oltre il 20% rispetto alla media nazionale.

Tabella 9: confronto tra i valori IUAV del rapporto CFU ACQUISITI/ACQUISIBILI e il valore medio nazionale

	Valori utilizzati per il riparto dei fondi 2010			Valori Utilizzati per il riparto dei fondi 2011		
Descrizione indicatore	POSIZIONE IN CLASSIFICA SU 59 ATENEI STATALI	VALORE IUAV 2008	MEDIA NAZIONALE 2008	POSIZIONE IN CLASSIFICA SU 59 ATENEI STATALI	VALORE IUAV 2010	MEDIA NAZIONALE 2010
Rapporto tra CFU effettivi e CFU Teorici	2°	0,626	0,436	2°	0,625	0,437

Fonte: programmazione triennale del sistema universitario Sito CINECA PRO3

1.3 Efficacia della didattica

Per avere indicazioni dell'efficacia della didattica si è fatto riferimento a: 1) l'indagine Almalaurea sulla condizione occupazionale, che consente di avere indicazioni in merito alla spendibilità sul mercato del lavoro dei titoli rilasciati (sia in termini di occupazione che di utilizzo delle competenze acquisite) e 2) l'indagine condotta dal Nucleo di valutazione relativa alla qualità della didattica percepita dagli studenti nei riguardi dei singoli insegnamenti e al termine del percorso di studio.

1.3 a Efficacia della didattica rispetto all'attività lavorativa dei laureati

L'ateneo aderisce al consorzio Almalaurea per il monitoraggio della situazione occupazionale dei propri laureati.

Si fa rinvio alla relazione al consuntivo 2010 per una sintesi delle risposte fornite dagli studenti intervistati da Almalaurea a distanza di 1, 3 e 5 anni dalla laurea.

Nella presente relazione si fornisce un aggiornamento (tabella 10) alla luce dei primi risultati dell'indagine Almalaurea, pubblicata a marzo 2013, relativa alla situazione occupazionale dei laureati 2011 intervistati (nel 2012) ad un anno dal conseguimento del titolo. L'indagine ha riguardato l'85% dei laureati.

Il questionario Almalaurea contiene una domanda relativa all'efficacia della laurea rispetto all'attività lavorativa svolta.

Per le lauree triennali le risposte sono condizionate dal fatto che molti studenti continuano gli studi iscrivendosi alle lauree magistrali (lavora il 37%).

Nonostante la particolare congiuntura economica e le difficoltà generali di occupazione giovanile, il 63,5% dei laureati IUAV dei corsi di laurea magistrale, lavora a distanza di un anno dal

conseguimento del titolo. Continua il trend decrescente dell'impiego ad un anno dalla laurea, che fino a quattro anni fa era quasi 90%.

Si evidenzia inoltre che le competenze acquisite con la laurea magistrale sono considerate molto efficaci e utilizzate in misura elevata da oltre metà degli intervistati.

In merito a questi ultimi due aspetti, si registrano significative differenze tra i corsi delle differenti ex facoltà Iuav, con risultati migliori per Design e Arti e Architettura.

Tabella 10: situazione lavorativa dei laureati IUAV del 2011, intervistati ad un anno dalla laurea

Condizione occupazionale	per facoltà			per tipo di corso di studio	
	Architettura	Design e arti	Pianificazione	I livello	II livello
N. Intervistati (laureati nel 2012)	822	312	114	672	576
partecipazione ad attività di tirocinio, stage (%)	37	36,6	26,4	29,5	43,4
lavora (%)	47,9	51	56,1	37,4	63,5
utilizzo delle competenze acquisite in misura elevata (%)	38,8	45,9	20,3	24,7	48,4
Efficacia molto elevata della laurea nel lavoro svolto (%)	47,9	46,5	25,4	27,3	57,5

Fonte: Almalaurea, Condizione occupazionale, maggio 2013

1.3 b Efficacia percepita: opinioni degli studenti frequentanti e dei laureandi nei riguardi della didattica

Le opinioni degli studenti frequentanti nei riguardi della didattica, sono acquisite dal Nucleo di valutazione di ateneo secondo le disposizioni previste dalla Legge 370/1999.

Per l'a.a. 2011/12 l'indagine è avvenuta mediante questionari *on line*, per gli studenti delle lauree magistrali e in formato cartaceo per gli altri. A partire dall'a.a. 2012/13 l'indagine avviene *on line* per tutti i corsi di studio dell'ateneo.

Le tabelle 11 e 12 mostrano i risultati delle valutazioni degli studenti nell'a.a. 2011/12: si evidenzia in generale una buona soddisfazione nei riguardi degli insegnamenti e dei docenti ed elementi di criticità nella valutazione dei locali e delle attrezzature per le attività didattiche, con giudizi più severi per le lauree magistrali, rispetto alle lauree triennali.

Tabella 11: Opinione studenti frequentanti nei riguardi della didattica – lauree triennali

Triennali (modalità cartacea)	Le modalità dell'esame sono state definite in modo chiaro	Gli orari di svolgimento dell'attività didattica sono rispettati	Il personale docente è effettivamente reperibile e disponibile per chiarimenti e spiegazioni	Le conoscenze preliminari da me possedute per comprendere gli argomenti trattati sono	Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina	Il docente espone gli argomenti in modo chiaro	Le attività didattiche integrative sono utili ai fini dell'apprendimento	Le aule in cui si svolgono le lezioni sono adeguate	I locali e le attrezzature per le attività didattiche integrative sono adeguate	Qual'è il tuo interessamento nei confronti degli argomenti di questo insegnamento	Ti ritieni soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento
Scienze dell'Architettura (2009)	6,41	7,82	7,58	6,14	6,91	7,20	6,56	5,29	5,21	7,29	6,93
Scienze dell'Architettura (2011)	5,77	7,57	7,19	5,66	6,63	6,67	6,47	5,32	5,41	7,31	6,57
Management del progetto	6,28	7,66	7,50	6,25	6,80	7,01	6,91	6,35	6,26	7,21	6,73
Workshop Architettura	6,55	7,66	7,83	7,23	7,52	7,28	7,13	5,86	5,51	8,02	7,30
Disegno Industriale (2011)	6,06	7,09	7,14	5,65	6,18	6,58	5,80	4,37	4,23	6,92	6,22
Design della moda, arti visive, teatro (2011)	6,54	7,46	7,57	5,74	6,58	6,79	6,12	5,71	5,40	7,47	6,55
Pianificazione Urbanistica e Territoriale (2009)	6,65	7,41	7,67	6,03	6,72	7,18	6,07	1,91	1,95	6,82	6,68
Pianificazione Urbanistica e Territoriale (2011)	6,39	8,14	8,22	5,90	6,68	6,62	6,56	4,95	4,78	7,68	7,08

Fonte: Nucleo di valutazione di Ateneo (l'anno tra parentesi indicata l'ordinamento del corso di studio)

Tabella 12: Opinione studenti frequentanti nei riguardi della didattica – lauree magistrali

Magistrali (modalità web)	Le modalità dell'esame sono state definite in modo chiaro	Gli orari di svolgimento dell'attività didattica sono rispettati	Il personale docente è effettivamente reperibile e disponibile per chiarimenti e spiegazioni	Le conoscenze e preliminari da me possedute per comprendere gli argomenti trattati sono	Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina	Il docente espone gli argomenti in modo chiaro	Le attività didattiche integrative sono utili ai fini dell'apprendimento	Le aule in cui si svolgono le lezioni sono adeguate	I locali e le attrezzature per le attività didattiche e integrative sono adeguate	Qual'è il tuo interessamento nei confronti degli argomenti di questo insegnamento	Ti ritieni soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento
Architettura (2009)	6,48	7,05	7,08	6,77	6,84	6,84	6,52	5,59	5,48	7,42	6,56
Architettura (20011)	7,15	7,82	7,51	6,74	7,15	7,27	6,73	5,01	4,95	7,53	7,03
Magistrale in Design (2011)	8,07	8,51	8,51	6,6	8,05	8,14	7,58	5,77	5,59	8,21	7,77
Progettazione e produzione arti visive (2011)	7,91	8,23	8,48	7,25	7,97	8,11	7,39	6,68	6,42	8,19	7,68
Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (2009)	6,88	7,12	7,31	6,87	7,32	7,33	7,33	5,17	5,08	7,6	7,1
Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (2011)	7,28	7,64	8,01	6,94	7,48	7,48	7,22	5,48	5,37	7,74	7,18

Fonte: Nucleo di valutazione di Ateneo (l'anno tra parentesi indicata l'ordinamento del corso di studio)

Le opinioni dei laureandi nei confronti del percorso di studio in fase di conclusione, vengono rilevate mediante il questionario Almalaurea. Sono stati intervistati il 96% dei laureandi 2012 dell'ateneo.

I risultati sono sintetizzati in tabella 13: mostrano che l'80% degli studenti si ritiene soddisfatto del corso di laurea e più del 60% dichiara che si ri-iscriverebbe "allo stesso corso nello stesso ateneo".

Si evidenzia anche che Iuav ha elevate percentuali di studenti che svolgono attività lavorativa durante gli studi e ciò è legato all'obbligatorietà delle attività di stage e tirocinio.

L'ateneo infatti si colloca al secondo posto a livello nazionale per la percentuale di studenti che svolgono stage durante gli studi.

Tabella 13: Opinioni dei laureandi nei riguardi del corso di studio

Indagine laureandi	per facoltà			per tipo di corso di studio	
	Architettura	Design e arti	Pianificazione	I livello	II livello
N. Intervistati (laureandi 2012)	1181	388	122	980	680
esperienze di lavoro durante gli studi (%)	74,4	76,8	77,9	72,4	78,2
di cui parziale, stagionale, occasionale, saltuario (%)	64,9	69,4	51,6	64,4	66,6
complessivamente soddisfatti del corso di laurea (decisamente sì, più sì che no) (%)	79,7	82,8	83,6	80,4	80,9
si riiscriverebbe allo stesso corso dell'ateneo (%)	64,9	63,4	61,5	65,9	61,6

Fonte: Almalaurea, Profilo dei laureati, marzo 2013

1.4 Le attività post laurea:

1.4.a I dottorati di ricerca,

I dottorati di ricerca, che coinvolgono 151 dottorandi, sono stati ricondotti all'interno della Scuola di dottorato Iuav, una struttura organizzativa e scientifica guidata da un Consiglio Direttivo, istituita nel 2008.

I punti di forza della Scuola di dottorato sono:

- la sede di palazzo Badoer, dedicata in via esclusiva alla Scuola (la cui disponibilità costituisce un'eccezionalità nel panorama delle istituzioni universitarie);
- la dotazione di un ufficio unificato che garantisce il coordinamento di tutti gli aspetti inerenti alla formazione dottorale, il funzionamento dei singoli dottorati e quello della Scuola nel suo complesso;
- la messa in atto di un programma di presentazioni pubbliche delle migliori tesi prodotte e di conferenze di docenti invitati su temi che riguardano l'insieme dei dottorandi.

Attualmente, in adempimento al DM 45/2013 (relativo all'accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca), è in corso la revisione del regolamento dei dottorati e la riorganizzazione dei corsi al fine

di rispettare i vincoli imposti dalla normativa e conservare il più possibile i punti di forza sopra esposti.

Nella tabella 14 sono indicati i corsi di dottorato offerti da IUAV e le principali caratteristiche degli iscritti: si può vedere che oltre metà ha una formazione universitaria conseguita in un altro ateneo e che il 10% proviene dall'estero.

Oltre al dottorato internazionale Villard d'Honnecourt, il quale si svolge in forma itinerante e in convenzione con un gruppo di atenei italiani ed europei, anche gli altri corsi presentano forme consolidate di collaborazione con altre sedi, molte delle quali estere, nella forma di co-tutela, tutoraggio o appartenenza al collegio docenti di esperti o docenti di altre sedi anche straniere.

Le tabelle 15 e 16 elencano rispettivamente le iniziative 2012, svolte nell'ambito della Scuola di dottorato, e le tesi di dottorato discusse nel 2012.

Tabella 14: iscritti ai corsi di dottorato di ricerca nell'a.a. 2011/12

Corso di dottorato	anno di prima attivazione	totale	residenti all'estero	provenienti da altro ateneo	di cui con borsa	N. borse finanziate dall'esterno
ARCHITETTURA E URBANISTICA "QUALITY OF DESIGN" (accorpato a Villard dal 2010/11)	2005/2006	4	1	2	3	n. 1 finanziata da università di Chieti-Pescara
COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	1984/1985	30	3	12	15	
INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA VILLARD D'HONNECOURT	2003/2004	12	1	7	6	n.3 di cui 2 Fondo giovani (MIUR-borse aggiuntive su grandi programmi strategici; 1 finanziata da università di Chieti-Pescara
NUOVE TECNOLOGIE E INFORMAZIONE TERRITORIO E AMBIENTE	2007/2008	15		8	9	n. 1 1 da Fondazione Feltre Belluno; 1 da Omnigis SRL 1 da Provincia Venezia 2 Fondo giovani MIUR (borse aggiuntive su grandi programmi strategici
PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E POLITICHE PUBBLICHE DEL TERRITORIO	1991/1992	24		16	12	
SCIENZE DEL DESIGN	2004/2005	19	2	7	9	
STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA	1984/1985	19		11	11	
TEORIA E STORIA DELLE ARTI	2009/2010	5	1	3	2	
URBANISTICA	1996/1997	23	7	14	12	
Totale		151	15	80	79	

Fonte: Scuola di dottorato

Tabella 15: elenco delle iniziative svolte presso la scuola di dottorato nel 2012

ATTIVITA' CULTURALI SCUOLA DI DOTTORATO ANNO 2012
Enrique Bonilla Di Tolla, <i>Lima e l'architettura contemporanea in Perù</i> , 8 febbraio 2012
Giovanni Anceschi, <i>Ultima lezione: i saperi del progetto</i> , 9 maggio 2012
Fernando Aliata, <i>Tra il deserto e la città</i> , 9 maggio 2012
Lezioni della Scuola di dottorato, <i>Charans, Delle Monache, Iorio, Pistis, Camporese, Donadoni, Ostanel, Panata</i> , 24-25 luglio 2012
Serata conclusiva del quinto anno della Scuola di dottorato, <i>Giancarlo De Carlo. Grecia. O dell'inquietudine dell'architetto</i> , con Stefano Scaldaletti, 24 luglio 2012
Juhani Pallasmaa, <i>Space, Place and atmosphere</i> , 21 settembre 2012
Bernard Lassus, <i>Pour le territoire: un paysage global</i> , 29 novembre 2012
Paul Zanker, <i>La città romana</i> , novembre-dicembre 2012
Discussione sulla mostra "L'Architettura del mondo", <i>Infrastrutture globali</i> , Albrecht, Aymonino, Cavalieri, Danese, Donadoni, Fabian, Ferlenga, Galli, Lancerini, Zampieri, 11 dicembre 2012
CONVEGNI INTERNAZIONALI
A cura di Teresita Scalco, Moira Valeri, Marco Vani, <i>Ritratti di città: Istanbul</i> , Restucci, Ferlenga, Centanni, Serra Yilmaz, Asu Aksoy, Marc Oner, Korhan Gumus, Luca Orlandi, Ipek Akpinar, Murat Guvenc, Lois Papadopoulos, Superpool, Gabriel Carrascal Aguirre, Gulsen Yilmaz, Imre Azem, Emine Gaye Gunay, Derya Ozcan, Ozlem Unsal, Tolga Islam, Giovanna Marconi, Moira Bernardoni, Lea Nocera, Pierre Raffard, Serhan Ada, Gokhan Karakus, Vittorio Urbani, Aldo Cibic, Simona Morini, Ceren Ozpinar, Rosa Chiesa, Ali Filippini, Julien Olivier Paris, 29 febbraio-1 marzo 2012
A cura di Ruba Saleh, <i>Ritratti di città: Jerusalem</i> , Restucci, Bettin, Saleh, Moni Ovaia, Alona Nitzan-Shiftan, Simone Ricca, Francesco Chiodelli, Marco Allegra, Guy Briller, Claudia De Martino, Wendy Pullan, Daniela De Leo, Gabriele Solazzi, Susanna Piscicella, Ettore Soranzo, Giovanni Tortelli, Roberto Frassoni, Reuven Gafni, Abigail Wood, Alberto Olcese, Enrico Bartolomei, Abdelrahman Halawani, Valentina Bandieramonte, Fabio Converti, 15-16 maggio 2012
A cura di Caterina Pregazzi, <i>Ritratti di città: Mexico City</i> , Jorge Ambrosi, Juan Carlos Dall'Asta, Jose Castello, Alberto Ferlenga, Giulia Mela, Francisco Parso, Caterina Pregazzi, Ilaria Valente, 28 novembre 2012
PRESENTAZIONI DI LIBRI
Presentazione del libro di Francesco Venezia, <i>Cos'è l'architettura</i> , 3 maggio 2012
Presentazione del libro di Ugo Ischia, <i>La città giusta</i> , 18 maggio 2012
Presentazione del libro di Francesco Foti e Fabrizio Cacciatore, <i>Barclay e Crousse: segnali di vita tra i due deserti</i> , 29 agosto 2012
Confronto sul libro di Giovanni Laino, <i>Il fuoco nel cuore e il diavolo in corpo</i> , 4 ottobre 2012

Fonte: Scuola di dottorato Iuav

Tabella 16: elenco delle tesi di dottorato 2012

dottorato	relatore	titolo tesi
Composizione architettonica	Albrecht Benno	La composizione cellulare: l'architettura spontanea Dogon e l'Europa
	Luciano Semerani	Architettura spaziale della casa araba. Hassan Fathy e il progetto di unità abitativa al Cairo
	Luciano Semerani	Comporre architettura costruire la città. Joze Plecnik al castello di Lubiana
	Luciano Semerani	La costruzione della città. Le case Bonaiti e Malugani di Giovanni Muzio a Milano
	Eleonora Mantese	Bernard Rudofsky. Le antiche radici del Moderno
	Eleonora Mantese, Luciano Semerani	L'invenzione dell'archeologia nella poetica dell'opera di Karl Friedrich Schinkel. La casa del giardiniere e le terme romane a Potsdam
	Antonella Gallo	L'altro abitare. Housing nella campagna urbanizzata
Nuove tecnologie e informazione territorio e ambiente	Luigi Di Prinzio	Tecniche di monitoraggio delle prestazioni energetiche nell'edilizia residenziale
	Luigi Di Prinzio	I luoghi dei numeri. Storie di dati georiferiti
	Luigi Di Prinzio	Smart Vineyard. Nuove tecnologie per la sostenibilità ambientale dell'agricoltura: un'applicazione in viticoltura di precisione
	Luigi Di Prinzio	A Horizontal Meridian. Exploring an abstract line and the limits of its territory
Pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio	Maria Rosa Vittadini	Le politiche del trasporto pubblico locale
	Pier Luigi Crosta	Transitare i territori tsigani. Sul securitarismo, sul familismo e sulla reciprocità. Microstorie e politiche locali
	Pier Luigi Crosta	Divieto di Transito! L'immigrazione 'negata' di Istanbul e Tijuana
	Pier Luigi Crosta	Attraverso un muro. Immigrazione e cittadinanze a Padova e Johannesburg
	Pier Luigi Crosta	Le politiche per il paesaggio nel processo di costruzione di nuovi frames cognitivi
Scienze del design	Mario Lupano	Mostrare l'assenza. Il rapporto tra oggetto e racconto nelle pratiche espositive
	Raimonda Riccini	Carlo Moretti, vetro e design
	Davide Rocchesso	Sonic Interaction. Research through Basic Design
	Giovanni Anceschi	New Playdecks for Location Based Services
	Mario Lupano	Il negozio moderno in Italia Riconsiderazione critica di un ambito progettuale
	Giovanni Anceschi	Oltre i bordi della carta. La dimensione spazio-temporale negli artefatti comunicativi con tecnologie innovative: paper four, electronic-paper, radio frequency tag e smart codes
	Giovanni Anceschi	Designing Mobile Visitor Experience. Shifting the Focus from the Technology to the Visitor
	Medardo Chiapponi	Can visual communication design contribute to the assessment of aphasia?
	Medardo Chiapponi	Progettare e innovare con le nanotecnologie

dottorato	relatore	titolo tesi
Storia dell'architettura e dell'urbanistica	Matteo Ceriana	Giorgio Spavento: la cappella di San Teodoro e la sacrestia di San Marco
	Paolo Nicoloso	Franco Albini: L'edificio per uffici dell'Ina a Parma (1950-1954)
	Massimo Bulgarelli	Palazzo Naselli a Ferrara (1527-1538). Architettura, committenza, eterodossia
	Francesco Dal Co	Il progetto del vetro a Murano tra le due guerre
	Paolo Nicoloso	San Giuliano prima di San Giuliano
Urbanistica	Paola Viganò	Tra emozione e marketing territoriale
	Alessandro De Magistris	Le occasioni dell'ordinario: sinergie e cortocircuiti tra eventi eccezionali e progetto urbano. Torino: da "Italia 61" ai Giochi
	Francesco Infussi	Rappresentare le reti. Un atlante ragionato di spazi reticolari
	Bernardo Secchi	Il progetto della città, 1970. Il processo di disgregazione dell'unità architettura-urbanistica nella scuola di Venezia
	Bernardo Secchi	Corridors. Dissolution and Genealogy of a Modernity's Spatial Device
	Cristina Bianchetti	Occuparsi di parole: Open City. Una riflessione a partire dal caso Skopje
	Paola Viganò	Città Sommerse. Geografie d'acqua nel territorio costiero veneto
Villard d'Honnecourt	Pippo Ciorra	The Museum of Architecture. An investigation on the evolution of the institution along three major phases of its history
	Aldo Aymonino	Ruralia
	Augustin Ioan, Adriana Sarro	Respublic. Bucharest: waiting city
	Luigi Franciosini	The knowledge city. The maps of university sprawl
	Pippo Ciorra	Lovely bones. Fragments and ruins of Italian architecture from the sixties to the eighties
	Pippo Ciorra	Low Coast. The inter-city bus network in the south west Turkish coast as a device of urban transformation
		The (re)presentation of architecture. The reception of architecture through exhibition
	Mosè Ricci	The street as architecture in the city project. The age of modal streets
		A Horizontal Meridian. Exploring an abstract line and the limits of its territory

Fonte: Scuola di dottorato Iuav

1.4.b I master e corsi di perfezionamento

I master e corsi di perfezionamento coinvolgono rispettivamente 89 e 29 iscritti.

Per l'organizzazione e la gestione dei master e corsi di perfezionamento è stata istituita un'apposita struttura all'interno dell'area dirigenziale per la didattica e i servizi agli studenti.

La nuova organizzazione ha portato ad un ampliamento dell'offerta e a raddoppiare il numero di utenti coinvolti.

Tabella 17. Iscritti ai master e ai corsi di perfezionamento - a.a. 2011/12

Denominazione Master	Livello	Iscritti a.a. 2011/12		iscritti 2010/11
		Totali	di cui stranieri	
Architettura della nave e dello yacht	II	16	2	9
European Master in Urbanism (EMU)	II	0	0	17
Sistemi Informativi Territoriali e Telerilevamento (formato a distanza)	II	14	0	19
Architettura Digitale	II	25	0	
ABC - Processi costruttivi sostenibili	II	9	0	
Design per la cooperazione e lo sviluppo sostenibile	I	13	2	
Logistica e trasporti: esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese	I	12	0	1
	II	64	2	45
	I	25	2	1
	totale	89	4	46
Corsi di perfezionamento				
Progettazione e pianificazione del paesaggio		18	1	
Tutela e gestione del suolo e delle acque nella pianificazione del bacino		3	0	17
Bag Design and product development		3	2	
Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile		5	0	
	totale	29	3	

Fonte: rilevazione MIUR Istruzione Universitaria 2011, fase 3 Post Laurea

2. LE ATTIVITA' DI RICERCA

2.1 Il nuovo assetto dipartimentale

La revisione dello statuto, ai sensi della L. 240/10, ha comportato un ripensamento dell'assetto organizzativo generale sia della didattica che della ricerca; dovendo i dipartimenti occuparsi dell'organizzazione di entrambe le funzioni, a seguito della soppressione delle Facoltà (dedicate alla didattica), prevista dalla normativa.

L'attività di ricerca Iuav è stata riorganizzata mediante la costituzione dei tre nuovi dipartimenti (previsti dallo statuto redatto ai sensi L. 240/10), in sostituzione della struttura monodipartimentale preesistente. Si sono conclusi i processi relativi a:

- afferenza dei docenti,
- elezione dei Direttori,
- assegnazione di personale tecnico-amministrativo dedicato,
- assegnazione del budget ai dipartimenti, previsto per l'avvio (a partire dal 2013) della contabilità economico-patrimoniale.

Nel corso del 2012, l'ateneo ha inoltre:

- implementato U-GOV ricerca per il monitoraggio dei prodotti scientifici della ricerca,
- completato il processo di selezione dei prodotti scientifici degli anni 2004-10 da sottoporre alla valutazione dell'ANVUR.

I primi mesi del 2013 sono stati dedicati in particolare al ridisegno degli assetti didattici, alla luce del DM 47/2013 relativo al processo di accreditamento dei corsi di studio.

I tre nuovi dipartimenti sono così denominati:

- Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi (DPPAC)
- Dipartimento di Culture del Progetto (DCP)
- Dipartimento di Architettura, Costruzione e Conservazione (DACC).

Nella tabella 18 sono riportate la composizione del corpo docente e l'afferenza dei nuovi corsi di studio, progettati per l'a.a. 2013/14.

Rimangono presso l'amministrazione centrale i servizi di supporto contabile, il coordinamento della programmazione didattica, il sistema bibliotecario e documentale, nonché il servizio di coordinamento dei rapporti con le imprese del territorio, alle quali l'ateneo mette a disposizione saperi e strumenti anche attraverso il Sistema dei Laboratori. Tale sistema è dotato di attrezzature all'avanguardia e competenze specializzate in numerosi campi: fotografia, rappresentazione, rilievo, topografia, cartografia, sistemi informativi, petrografia, materiali per architettura e ambiente, scienze e tecnica delle costruzioni, scienza della terra, geotecnica, geofisica, fisica tecnica del controllo ambientale.

Tabella 18: afferenza dei docenti e dei corsi di studio ai dipartimenti

Dipartim ento	Docenti afferenti				Corsi di studio per l'a.a. 2013/14			
	ordinari	associati	ricercatori	assegnisti	Tipo di corso	Denominazione corso (in rosso i corsi di nuova istituzione)	classe di laurea	Denomina zione classe laurea
DACC	17	17	14	13	L	Architettura, costruzione e conservazione	L-17	scienze dell'architett ura
					LM	Architettura per il nuovo e per l'antico	LM-4	architettura e ingegneria edile- architettura
DCP	15	33	18	13	L	Design della moda e arti multimediali	L-4	disegno industriale
					L	Architettura: tecniche e culture del progetto	L-17	scienze dell'architett ura
					LM	Arti visive e moda	LM-65	scienze dello spettacolo e produzione multimedial e
					LM	Architettura e culture del progetto	LM-4	architettura e ingegneria edile- architettura
					L	Disegno Industriale e multimedia	L-4	disegno industriale
DPPAC	13	24	25	23	L	Urbanistica e pianificazione del territorio	L-21	scienze della pianificazio ne territoriale, urbanistica, paesaggistic a e ambientale
					LM	Design del prodotto e della comunicazione visiva	LM-12	design
					LM	Scienze e tecniche del teatro	LM-12	design
					LM	Architettura e innovazione	LM-4	architettura e ingegneria edile- architettura
					LM	Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente	LM-48	pianificazio ne territoriale urbanistica e ambientale
					LM	Innovazione tecnologica e design per i sistemi urbani ed il territorio	LM-91	tecniche e metodi per la società dell'informa zione

Legenda Dipartimenti: DCP: Dipartimento culture del progetto; DACC: Dipartimento di architettura, costruzione e conservazione;
DPPAC: Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi

Fonte: Nuclei 2013

2.2 Il potenziale di ricerca e il finanziamento di ateneo alla ricerca

L'insieme delle persone che in un ateneo si occupano di ricerca viene definito dal MIUR con il termine di potenziale di ricerca di ateneo. Il potenziale di ricerca è costituito dai docenti di ruolo, dagli assegnisti di ricerca e dai dottorandi.

Nella tabella 19 è visualizzato il potenziale di ricerca IUAV nel triennio 2010/11: esso è composto complessivamente da 354 persone di cui solo 155 sono docenti di ruolo.

Si evidenzia il progressivo ridursi della docenza di ruolo, in particolare a causa delle cessazioni dei docenti ordinari la cui numerosità è diminuita del 15.7% nel triennio.

Anche gli assegni di ricerca sono considerevolmente diminuiti passando da 64 nel 2010 a 49 nel 2012 mentre si mantiene stabile il numero di dottorandi.

Tabella 19. Potenziale di ricerca di ateneo (al 31 dicembre)

docenti di ruolo	2012	2011	2010	variazione % 2012 vs 2010	composizione 2012%
Ordinari	43	46	51	-15,7%	
Associati	74	78	79	-6,3%	
Ricercatori	38	35	36	5,6%	
totale docenti	155	159	166	-6,6%	43,8%
Assegnisti	49	54	64	-23,4%	13,8%
Dottorandi	151	149	150	0,0%	42,4%
Potenziale di ricerca di ateneo	354	362	380	-6,8%	100,0%

Per l'anno 2012 l'ateneo ha stanziato fondi propri per € 888 mila destinandoli alle finalità indicate nella tabella 20.

Tabella 20: Assegnazione fondi di ricerca di Ateneo anni 2011 e 2012

FONDI DI ATENE0 PER LA RICERCA	2011	2012
SCUOLA DOTTORATO DI RICERCA	125.000	102.300
SUPPORTO ATTIVITA' DI RICERCA	465.000	409.200
ASSEGNI DI RICERCA	350.765	376.650
TOTALE	940.765	888.150

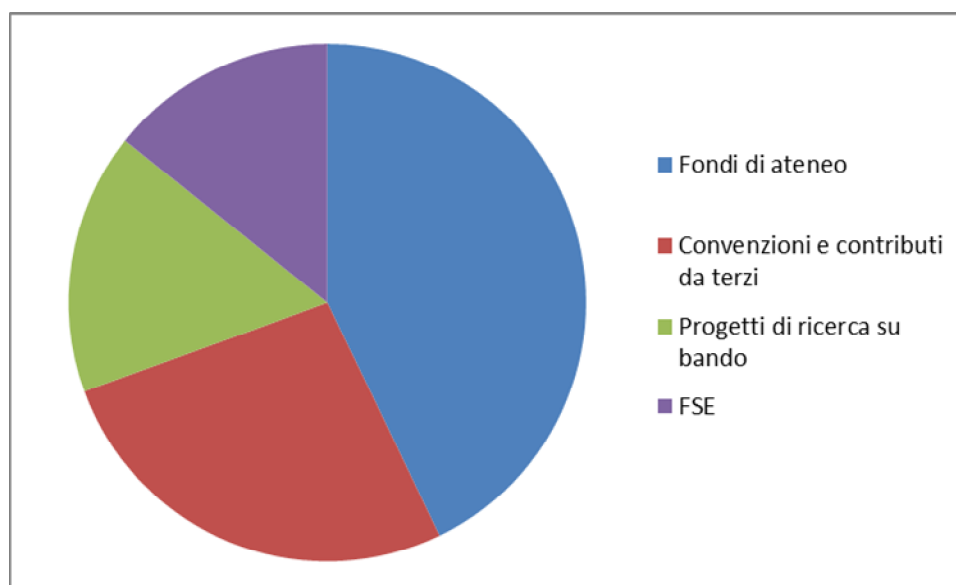
Fonte: Iuav ricerche

2.3 Assegni di ricerca

Nel corso del 2012 sono stati attivati 49 assegni di ricerca, 5 in meno rispetto all'anno precedente. Gli assegni di ricerca sono finanziati per il 43% da fondi di ateneo (21 assegni), per il 14% da fondi FSE (7 assegni), per il 27 % da attività convenzionali e contributi da soggetti terzi (13 assegni) e per il 16 % da progetti di ricerca su bando (8 assegni).

Nella tabella 21 sono elencati i titoli degli assegni, la fonte di finanziamento e il docente responsabile.

Grafico : fonti di finanziamento degli assegni di ricerca 2012



Fonte: Divisione Ricerca

Tabella 21: elenco degli assegni di ricerca attivi nell'anno 2012

Assegni di ricerca anno 2012		
Fondi	Docente responsabile	Titolo
Ateneo 2010/11 per assegni internazionali	Bocchi	Estuario e laguna. Studi su arte e paesaggio
Ateneo 2010/11 per assegni internazionali	Giroto	Comunicazione del Rischio clinico e valutazione della distribuzione di risorse
Ateneo 2011 su call	Pogacnik	La nascita della moderna scienza delle costruzioni nella cultura italiana del XIX e XX secolo
Ateneo 2011 su call	Rocchesso	Gesti sonori: abbozzare con la voce e con la mano
Ateneo 2011 su call	Tosi	La città che si attrezza. Le dotazioni urbane come patrimonio condiviso
Ateneo 2011 su call	Peron	Valutazione degli effetti energetici prodotti dall'impiego di involucri vegetali sugli edifici - 3° anno
Ateneo 2011 su call	Cappelli	L'ottimizzazione dei nodi ferroviari complessi ai fini del potenziamento dei servizi ferroviari regionali
Ateneo 2011 su call	Reho	Questioni e temi progettuali per il paesaggio e l'abitare il territorio del "terzo veneto" - 2° anno
Ateneo 2011 su call	Rocchesso	Display acustici interattivi distribuiti
Ateneo 2011 su call	Balbo	Diversity: l'immigrazione come specifica questione urbana
Ateneo 2012 su call	Guerra	Carte antiche e nuove tecnologie: strumenti e tecniche per la digitalizzazione e la documentazione di mappe
Ateneo 2012 su call	Calabi	Digital humanities: visualizzare Venezia
Ateneo 2012 su call	Schibuola	Integrazione di soluzioni ad alta efficienza energetica in edifici esistenti
Ateneo 2012 su call	Reho	Gli attori della tutela attiva del territorio in ambito periurbano: progetti e pratiche dal basso per la qualità agro-ambientale e la valorizzazione del paesaggio
Ateneo 2012 su call	Bocchi	Ipotesi di riconversione e riciclo del sistema militare dismesso del nord est italiano
Ateneo 2012 su call	Cusinato	La città nel paradigma della conoscenza
Ateneo 2012 su call	Doglioni	Strutture orizzontali in legno nell'edilizia storica veneziana: solai ad impalcato e travi composte. Caratterizzazioni, indagini diagnostiche e tecniche di restauro
Ateneo 2012 su call	Gay	Dalle Lionnes alle sottoculture spettacolari. Per una ridefinizione del dandismo femminile
Ateneo 2012 su call	Balbo	Pianificare la città delle differenze. Le sfide dell'immigrazione alle politiche urbane
Ateneo 2012 su call	Giani	Paesaggi dimessi: progetti di riqualificazione e rigenerazione
Ateneo 2012 su call	Centanni	Bombe sulle rovine: bombardamenti e ricostruzioni dei siti archeologici in Italia durante la Seconda Guerra Mondiale

Convenzione Arsenale	Calabi	Visualizzazione digitale della storia dell'Arsenale di Venezia
Convenzione Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Segretariato Generale per l'attività di ricerca e studio	Saetta	Studio e sviluppo di metodologie di analisi per la valutazione della vulnerabilità sismica di beni artistici mobili, con particolare riguardo ad interventi pregressi
Contributo Compagnia di San Paolo	Balbo	Spazio collettivo: migrazioni, diversità e pianificazione urbana
Convenzione con il Comune di Castelfranco Veneto	Peron	Piani d'Azione per l'Energia Sostenibile, un caso studio - Castelfranco Veneto
Contributo Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione	Saetta	Sviluppo di metodologie per lo studio di vulnerabilità sismica di edifici complessi e stratificati in muratura di interesse storico-artistico"
Convenzione ANAS	Siviero	Ponte integrale
Contributo Fondazione CARIPARO	Faccio	Sperimentazione sulla valutazione della vulnerabilità di edifici vincolati per la riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale - rinnovo semestrale
Convenzione ANAS	Siviero	Ponti integrali: una soluzione sostenibile per l'adeguamento di ponti esistenti
Convenzione Corila	Turvani	Scenari di recupero e destinazione di Porto Marghera dal punto di vista economico e urbano - rinnovo per la 3 ^a annualità
Convenzioni Laboratorio Circe	Schibuola	Tecniche di analisi e di valutazione dei consumi energetici territoriali
Convenzione Azienda ULSS 20 Regione Veneto	Vittadini e Bolla	Il verde urbano come risorsa per l'aumento del capitale sociale
Contributo Marco Polo System G.E.I.E.	Zennaro	SI.S.SY - Site Specific System. La valorizzazione dei sistemi fortificati veneti
Contributo I Sanmicheli - Marco Polo System G.E.I.E	Zennaro	Il progetto d'architettura ossidionale nell'ambito dell'esercizio dell'arte della guerra
Progetto PON Ricerca e competitività	Russo	Il sollevamento di manufatti di pregio storico architettonico: monitoraggio strutturale, diagnostica e aspetti innovativi
Progetto di ricerca Polimod - "Nuove Tecnologie per il Made in Italy"	Chiapponi	Design e innovazione - Polimod

Interreg IV Italia -Austria	Di Prinzio	Urban Energy Web - Programma Interreg IV Italia-Austria
Progetto PON Ricerca e competitività	Faccio	Impiego degli elementi di stratigrafia degli alzati, interpretazione del dato per la valutazione di vulnerabilità/danno dell'architettura esistente propedeutici al sollevamento degli edifici
Progetto PON Ricerca e competitività	Faccio	Lettura, restituzione delle caratteristiche materico costruttive e interpretazione del danno dell'architettura esistente propedeutici al sollevamento degli edifici
Progetto PON Ricerca e competitività	Cecchi e Siviero	Modelli meccanici interpretativi per il sollevamento e l'isolamento di edifici storici
Firb -futuro-in-Ric2008	Munarin	La riconfigurazione degli spazi aperti, la densificazione e i sistemi naturali come strumenti per la riqualificazione delle periferie residenziali.
Firb -futuro-in-Ric2008	Tosi M.C. e M. De Matteis	Il quartiere in attesa: idee e sperimentazioni per la rigenerazione della città pubblica attraverso i suoi spazi collettivi. Verso strategie riconoscibili e linee guida locali
FSE	Agostino De Rosa	Forme dal fuoco e dalla luce: nuove geometrie configurative per il progetto del vetro artistico
FSE	Camillo Trevisan	Interfacce naturali e trasparenti per la comunicazione e la rappresentazione degli artefatti - Spazi sensibili interattivi a basso costo per eventi in luoghi pubblici
FSE	Pietro Zennaro	Smart Shading: protezioni solari adattive
FSE	Francesco Guerra	Integrazione di tecniche tradizionali e strumenti digitali nella creazione di modelli nell'industria della scarpa
FSE	Roberto Sordina	Veicoli ecosostenibili (green car) e nuove forme di progettazione/realizzazione delle infrastrutture stradali
FSE	Fabio Peron	Ingegneria dei sistemi vetrati
FSE	Francesco Musco	I Piani d'Azione per l'Energia Sostenibile (PAES) e i Piani Clima: nuovi strumenti per la pianificazione ambientale locale

Fonte: Divisione Ricerca

2.4 Acquisizione fondi di ricerca

La capacità di reperimento di risorse per la ricerca dell'Università Iuav di Venezia nel triennio 2010-12 è descritta nella tabella 21, distinta per fonte di finanziamento.

Le entrate per la ricerca scientifica, comprese quelle relative all'attività conto terzi, ammontano nel 2012 a circa 4.4 milioni di € e mostrano una diminuzione rispetto all'anno precedente, dovuta alla drastica riduzione dei fondi provenienti da amministrazione pubbliche italiane. Appare invece raddoppiata, rispetto al 2011, l'entrata derivante da attività in conto terzi.

Tabella 22: Entrate (accertate) per la ricerca scientifica 2009-2012 al netto partite di giro (valori in migliaia €)				
Fonte finanziamento	2012	2011	2010	2009
da UE	351	560	306	472
da istituzioni pubbliche estere	9	0	2	0
da MIUR	675	250	512	0
da amministrazioni italiane pubbliche (*)	866	1.868	1.355	579
da enti pubblici di ricerca italiani	20	15	0	0
da imprese italiane	190	450	466	645
da istituzioni non profit private italiane	0	0	0	0
da istituzioni non profit estere	0	0	0	0
da ateneo (*)	910	590	552	554
Altro	0	0	30	275
<i>totale entrate ricerca</i>	<i>3.021</i>	<i>3.733</i>	<i>3.223</i>	<i>2.524</i>
<i>per attività conto terzi</i>	<i>1.367</i>	<i>747</i>	<i>1.231</i>	<i>1.400</i>
Totale	4.388	4.480	4.454	3.924

(*)compresi 168mila€ FSE

Fonte: Nuclei 2013-2010

Il confronto con le assegnazioni ministeriali per il Fondo di Finanziamento Ordinario (FFO) fornisce una misura della capacità dell'ateneo di generare nuove risorse a partire da quelle assegnate dal MIUR per il proprio funzionamento.

Nella tabella 23 si vede che le entrate per la ricerca si mantengono sostanzialmente costanti in rapporto al FFO (circa 15%) , il quale è in progressiva riduzione;

Tabella 23. Rapporto tra entrate per la ricerca e FFO per il periodo 2010-2012 (valori in migliaia di €)

	2012	2011	2010
FFO (assegnazioni compresa quota premiale)	28.947	29.002	30.557
Totale entrate ricerca	4.388	4.480	4.454
entrate ricerca su FFO	15,1%	15,4%	14,6%

Fonte: per il numeratore https://ateneo.cineca.it/ffo/download/2011/I_Assegnanzone.html

Per denominatore: area Ricerca IUAV

2.5 I progetti di ricerca finanziati dall'esterno

Nel presente paragrafo sono indicati i diversi progetti di ricerca finanziati da fonti di finanziamento esterne all'ateneo: bandi ministeriali, bandi internazionali, attività in convenzione, contributi per ricerca.

L'elenco dei progetti che sono stati presentati e i relativi esiti sono riportati in allegato. Sinteticamente si può dire che:

- per quanto riguarda gli esiti dei bandi **PRIN** 2010-2011 e **FIRB** 2011 (resi noti nel corso del 2012) , appare migliorata la percentuale di progetti che vengono finanziati o valutati positivamente:
 - dei 14 progetti PRIN presentati, 6 sono stati finanziati e 1 valutato positivamente ma non finanziato, 6 hanno superato solo la prima fase della valutazione CINECA;
 - dei 10 progetti FIRB presentati, 5 sono stati valutati positivamente ma nessuno finanziato;
 - 2 progetti sono stati inoltre presentati su altri bandi MIUR 2012, uno è stato finanziato, per l'altro è in corso la valutazione;
- relativamente ai **progetti internazionali**, l'ateneo ha presentato 36 progetti (14 più dell'anno precedente), dei quali 6 sono stati accolti, 5 sono in corso di valutazione e 13 sono stati valutati positivamente ma non finanziati;
- l'attività di ricerca finanziata **da terzi** ha portato nel 2012 (tabella 24) circa 1.5 milioni€ registrando una diminuzione di circa 100mila€ rispetto all'anno precedente:
 - 20 progetti di ricerca usufruiscono di contributi da terzi (istituzionali), per un importo complessivo pari a circa 458mila€ e un finanziamento medio per progetto pari a 23mila€;
 - 10 progetti di ricerche su convenzione per conto terzi, portano un finanziamento totale di circa 746mila€ (doppio rispetto allo scorso anno e un finanziamento medio per progetto pari a 74mila€;
 - 5 progetti di ricerca del Sistema dei laboratori sono frutto di protocolli di intesa con enti esterni;
 - 298mila€ derivano da attività su tariffario del Sistema dei Laboratori; di questi 251mila€ sono legati alle attività del Laboratorio di Scienza delle Costruzioni;
 - 864mila€ derivano da un progetto di ricerca di IUAV_LAB finanziato dalla Regione Veneto con co-finanziamento IUAV pari a 787mila€, parzialmente valorizzato in risorse uomo.

Tabella 24: finanziamenti da terzi per la ricerca

Tipo di finanziamento da terzi	2012			2011		
	Finanziamento totale (migliaia€)	N progetti	Finanziamento medio (migliaia€)	Finanziamento totale (migliaia€)	N progetti	Finanziamento medio (migliaia€)
In convenzione c/terzi	747	10	74	348	7	50
Con contributi da terzi	458	20	23	724	15	48
Sistema dei laboratori (*)	298+864(**)			363		
Sistema Laboratori	Protocolli intesa	5	-			

(*) Sono comprese le attività su tariffario del Laboratorio Scienza delle Costruzioni per 260mila€ nel 2011 e 251mila€ nel 2012 ;

(**) progetto finanziato dalla Regione Veneto, di durata triennale

Fonte: Area Ricerca, Sistema Bibliotecario e dei Laboratori

2.6 Posizionamento Iuav sui parametri relativi alla ricerca utilizzati dal MIUR

Il MIUR utilizza diversi indicatori relativi all'attività di ricerca al fine di ripartire fondi agli atenei. In particolare si usano indicatori legati alle dimensioni della ricerca per:

- a. il riparto della quota premiale del FFO,
- b. il riparto dei fondi per la programmazione triennale del sistema universitario.

Per quanto riguarda la prima finalità il MIUR utilizza i quattro indicatori riportati nella tabella 25 per ripartire il 66% della quota premiale del FFO (la quale, a sua volta, pesa circa il 12% del FFO totale).

Rispetto al numero di ricercatori totali del sistema universitario, Iuav ha una quota pari a 0,35%, negli indicatori utilizzati dal MIUR si vede che Iuav si mantiene, in termini di performance, su livelli inferiori al proprio peso (eccetto che per l'indicatore B3 legato alla valutazione CIVR 2001-03) e inferiori ai valori mediani nazionali.

Tabella 25: posizionamento Iuav sui parametri ricerca utilizzati per ripartire il FFO

		FFO 2012		FFO 2011	
INDICATORI QUOTA PREMIALE RICERCA FFO		QUOTE IUAV 2012	RANKING 2012	QUOTE IUAV 2011	RANKING 2011
1	percentuale di docenti e ricercatori valutati positivamente in PRIN 2005-08, pesati per il fattore di successo dell'area scientifica	0,29%	vedi ranking 2011	0,29%	Performance negativa (Iuav ha 0,35% dei docenti italiani), nelle aree scientifiche 1, 8 e 10 il rapporto docenti valutati positivamente/docenti totali è inferiore al valore mediano nazionale
2	media ponderata dei tassi di partecipazione ai FIRB (Futuro in ricerca) pesati con i relativi tassi di successo	0,15%	penultimo posto	0,14%	Ultimo posto (calcolato come media tra tassi di partecipazione e successo)
3	coefficiente di ripartizione delle risorse destinate alle Aree, VTR CIVR 2001-03	0,38%		0,38%	
4	media delle percentuali di: 1) finanziamento e successo nei progetti VII P.Q., UE, CORDIS, 2) finanziamento dall'UE, 3) finanziamento da altre istituzioni pubbliche straniere	0,16%	50° su 55 atenei	0,22%	48° su 54 atenei

Fonte: <https://ateneo.cineca.it/ffo/>

I fondi destinati dal MIUR alla programmazione del sistema universitario sono ripartiti tra gli atenei sulla base degli scostamenti registrati in un arco di tempo definito di un insieme di nove indicatori. Tra questi, due misurano l'evoluzione dell'attività di ricerca e incidono complessivamente per il 20% rispetto al totale degli indicatori utilizzati.

Gli indicatori legati all'attività di ricerca sono descritti nella tabella 26 la quale riporta per ciascuno il valore per l'università Iuav e il posizionamento rispetto alla classifica di tutti gli atenei che partecipano al riparto dei fondi.

Mentre sugli indicatori relativi alla didattica l'ateneo è tra i primi posti, nella ricerca si posiziona in posizione di secondo ordine per quanto riguarda il primo indicatore, mentre per quanto riguarda il secondo si mantiene sulla parte alta della classifica.

Tabella 26: posizionamento dell'ateneo rispetto agli indicatori "ricerca" utilizzati per ripartire il 20% dei fondi per la programmazione del sistema universitario 2010-12.

indicatore	descrizione indicatore	Indicatori per il riparto dei fondi 2010			Indicatori per il riparto dei fondi 2011		
		posizione in classifica su 59 atenei statali	valore Iuav 2008	media nazionale 2008	posizione in classifica su 59 atenei statali	valore Iuav 2010	media nazionale 2010
B1	Proporzione di personale attivamente impegnato nella ricerca (in termini di rapporto tra numero di professori di ruolo e di ricercatori di ruolo che hanno avuto giudizio positivo su PRIN, e FIRB e Numero totale di professori di ruolo e di ricercatori di ruolo appartenenti all'Ateneo)	21°	0,367	n.d.	38°	0,259	n.d.
B2	Tasso di attrattività del dottorato: in termini di numero di ammessi rispetto ai partecipanti alla prova di ammissione	10°	0,656	0,42	8°	0,667	0,408

Fonte: <https://ateneo.cineca.it/pro3/>

ALLEGATO: ELENCHI DEI PROGETTI DI RICERCA PER TIPOLOGIA DI FINANZIAMENTO

Bandi PRIN 2010 e 2011		
Responsabile Scientifico	Titolo del progetto	Status
Bocchi	RE-CYCLE.Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio	finanziato
Giroto	Problem solving e decisione: aspetti logici, psicologici e neuroscientifici nell'ambito della giustizia penale	finanziato
Cecchi	Modelli ed algoritmi di analisi per la progettazione a base prestazionale di strutture non lineari soggette a condizioni di carico complesse	finanziato
De Rosa	Prospettive architettoniche: conservazione digitale, divulgazione e studio	finanziato
Vettoreto	Territori post-metropolitani come forme urbane emergenti: le sfide della sostenibilità, abitabilità e governabilità	finanziato
Balbo	Piccoli comuni e coesione sociale: politiche pratiche urbane per l'inclusione sociale e spaziale degli immigrati	finanziato
Stanghellini	Smart district for smart living	valutato positivamente, non finanziato da MIUR
Tatano	Accessibilità come risorsa per la valorizzazione turistica dei centri d'arte minori	superata I fase di valutazione CINECA
Curcio	Per un recupero di antichi saperi: efficienza, sperimentazione, durabilità ed economia dell'architettura civile italiana (XV-XX secolo).	superata I fase di valutazione CINECA
Riccini	Il Museo del corpo: collezioni paleo patologiche, anatomiche e anatomo-patologiche	superata I fase di valutazione CINECA
Schibuola	Zero Energy Buildings: l'edificio come nodo intelligente di una rete (ZEBnet)	superata I fase di valutazione CINECA
Maffioletti	"Italia ed Europa: dal dopoguerra al XXI secolo. Il patrimonio della ricerca universitaria europea: documenti e reti relazionali del progetto di architettura, di design, della città e del territorio. La didattica e la ricerca universitaria internazionale del progetto di architettura. Azioni per la costruzione di una rete nazionale e internazionale finalizzata all'integrazione e all'eccellenza della formazione universitaria in Italia e in Europa"	superata I fase di valutazione CINECA
Calabi	Spazio, tempo, città	superata I fase di valutazione CINECA

Fonte: Ufficio Ricerca, Iuav

Bandi FIRB – FUTURO IN RICERCA – FONDI 2011		
Responsabile Scientifico	Titolo del progetto	esito
Cappelletti	Prestazioni strutturali ed energetiche di edifici multipiano in legno nell'ambito della sostenibilità ambientale e della filiera corta	valutato positivamente
Cancellieri	Immigrazione su scala micropolitana in Italia	valutato positivamente
Ciammaichella	Fashion Design. Dall'ideazione al capo finito	valutato positivamente
Marini	Lo spessore della città. Dispositivi, procedure e tecniche di trasformazione dell'esistente: implicazione e sviluppi di un pratica antica e di una strategia contemporanea per il superamento del consumo di suolo e il ritorno alla densificazione delle città italiane	valutato positivamente
Musco	Città e cambiamenti climatici: strategie di mitigazione e adattamento per le aree urbane	valutato positivamente
Prati	Collective Intelligence in Mobile Societies	Superata I fase valutazione CINECA

Fonte: Ufficio Ricerca, Iuav

Progetti di ricerca su bandi internazionali 2012				
Docente responsabile	Acronimo	titolo	status	FINANZIAMENTO
Schibuola	RepeatMore	RepeatMore	in corso	EeB.NMP.2013-3
Rocchesso	SISO	Systems of Interactive Sounding Objects	valut. Pos. Non fin.	ERC-2012-ADG_20120216
Schibuola	GeniusLoci	GeniusLoci	valut. Pos. Non fin.	FP7-2013-NMP-ENV-EeB
Calabi	AccessWatCH	Open Linked Data Platform for Accessible Services Integration and improve knowledge valorization on Water Cultural Heritage Resources	valut. Pos. Non fin.	FP7-ICT-2011-19
Schibuola	Smart GROWTH	Smart GRid Opportunities for Wide implementation of Thermodynamic Heating in Europe	valut. Pos. Non fin.	FP7-ICT-2011-8
Borgherini	EIDOLA	Environments of Interactive Drawing for open LeArning experiences	valut. Pos. Non fin.	FP7-ICT-2011-9
Prati	Swarming	A Cognitive System for CroWd Analysis and Modeling for SecuRity and Optimized Mobility INGeneral Public Areas	valut. Pos. Non fin.	FP7-ICT-2011-C
Rocchesso	NonVIS	Non Visual Interactive Surfaces	valut. Pos. Non fin.	FP7-PEOPLE-2012-IAPP
Dainese (Albrecht)	AFROBRIDGE	Afrobridge	accolto	FP7-PEOPLE-2012-IOF
Romano (Chiapponi)	Mother	Medical Design for Immigrant and Native Mothers	valut. Pos. Non fin.	FP7-PEOPLE-2012-IOF
Trabucco	ASSEeSS2012	Analysis of Sustainable Solutions for energy Efficient SkyScrapersù	valut. Pos. Non fin.	FP7-PEOPLE-2012-IOF
Ferrighi	CitiesTimeSpace	New Technologies for Urban History. Cities, time and space	valut. Pos. Non fin.	FP7-PEOPLE-2012-IOF
Guarneri	ARCHKNOW	Architectures of Knowledge: Buildings for Collecting in Early Modern Europe	valut. Pos. Non fin.	FP7-PEOPLE-2012-IOF
Munaretto	LEARNADAPT	Learnadapt	valut. Pos. Non fin.	FP7-PEOPLE-2012-IOF
Balbo	SharingSpace	intercultural cities and collective space	accolto	FP7-PEOPLE-2012-IRSES
Silvestrini	VenetoNight 2012	VenetoNight 2012	accolto	FP7-PEOPLE-2012-NIGHT
Prati	SmartAutoCue	SmartAutoCue	in corso	FP7-SMARTCITIES-2013
Reho	Risorse paesaggistiche	Risorse paesaggistiche	valut. Pos. Non fin.	Galileo 2012-2013
Rocchesso	SKAT VG	Sketching Audio Technologies with Vocalizations and Gestures	accolto	ICT FP7-ICT-2013-C
Di Prinzio	Urban Energy Web	Urban Energy Web	accolto	INTERREG IV Italia-Austria 2007-2013
Turvani	GHOST	Techniques to Reduce the GHOST fishing in Adriatic coastal areas	in corso	LIFE + Biodiversity
Pungetti	ECSLAND	EUROPEAN CULTURE EXPRESSED IN SACRED LANDSCAPES	accolto	Programma Cultura Strand 1.2.1-Cooperation measures

Musco	SKaS	Stadtkultur auf der spur	in corso	Programma Cultura Strand 1.2.1-Cooperation measures
Calabi	Water Heritage	Water Architectural Heritage: Knowledge and Enhancement through Information Technologies	in corso	Programma Cultura Strand 1.2.1-Cooperation measures

Fonte: ufficio Ricerca Iuav

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2012			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
Anna Tonicello	Regione Veneto Unità di Progetto Attività culturali e spettacolo	Progetto Portale Carlo Scarpa hosting applicativo e manutenzione dell'installazione Aquarius	7.000,00
Silvio Nocera	Università di Leeds, Technion – Istituto di Tecnologia Israele, Università di Haifa e Università Iuav di Venezia	MOU Analisi delle preferenze in relazione alle informazioni sui trasporti da parte delle comunità social web per supportare soluzioni di mobilità sostenibile	3.378,64
Maria Luisa Frisa	Lotto Italia SPA	attività di ricerca “Rinnovare nella tradizione” ovvero la creazione di nuovi prodotti dedicati al tempo libero traendo ispirazione dalla storia aziendale Lotto	10.000,00
Maria Luisa Frisa	Stonefly spa	attività di ricerca “Il comfort contemporaneo negli accessori Stonefly: estetica, contenuti e materiali ”	10.000,00
Raimonda Riccini	CNR	attività di ricerca “Realizzazione di un progetto di exhibit sulla complessità per il Festival della Scienza di Genova”	4.000,00
Francesco Musco	Comune di Noale	supporto redazione Piano D'azione per l'Energia Sostenibile (PAES) del Comune di Noale	4.000,00
Anna Tonicello	Regione Veneto	organizzazione della Mostra "Novecento, Architetture e città del Veneto"	7.000,00
Valeria Tatano	INAIL Direzione Regionale Veneto	erogazione di contributo ai fini dell'attivazione di un assegno di ricerca Safety for all: lo “spazio calmo”. Proposizione di strumenti per migliorare l'individuazione e l'utilizzo degli spazi calmi, da parte di utenti e soccorritori	23.000,00
Musco Francesco	Regione del Veneto	Delibera della Giunta Regionale n. 1241 del 3 luglio 2012 - Humedal Abras de Mantequilla 2^ anno	20.000,00
Agostino Cappelli	Comune di Piazzola sul Brenta	contributo finalizzato ad attività di ricerca “Integrazione tra mobilità ciclo-pedonale, assetto delle attività sul territorio ed uso dei sistemi di trasporto pubblico-collettivo”	12.000,00
Enrico Fontanari	Comune di Legnago	Strumenti per il progetto urbanistico. Il PAT del Comune di Legnago.	18.000,00
Paolo Faccio Anna Saetta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)	Messa a punto di una metodologia per lo studio di vulnerabilità sismica di edifici in muratura di interesse storico-artistico che siano stati oggetto di trasformazioni d'uso e materico costruttive.	23.000,00

Fonte: Servizio Rapporti con il territorio – Divisione Ricerca Iuav

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2012			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
Mariarosa Vittadini Domenico Bolla	Azienda ULSS 20 di Verona - Dipartimento di Prevenzione	Individuazione di parametri urbanistici ed edilizi qualitativi e quantitativi per stili di vita attiva" - seconda fase "lo spazio aperto e il verde urbano, una risorsa per l'aumento del capitale sociale.	60.000,00
Francesco Musco	Regione del Veneto - Direzione Pianificazione Territoriale e Strategica	attività di supporto scientifico programma europeo Central Europe (2007-2013). progetto UHI "development and application of mitigation and adaptation strategies and measures for counteracting the global Urban Heat Island phenomenon".	115.000,00
Luigi Schibuola	Comune di Vigonza	valutazione energetica del patrimonio edilizio pubblico ai fini della stesura del piano energetico comunale nell'ambito del progetto europeo denominato Patto dei Sindaci	15.000,00
Francesco Guerra	Regione Veneto - Unità di Progetto per il Sistema Informativo Territoriale e la Cartografia	sviluppo e all'implementazione del patrimonio aerofotografico dell'Aerofototeca Regionale nonché l'aggiornamento e la manutenzione del sistema informativo su base geografica, basato su tecnologie WebGIS.	29.000,00
Fabio Peron	Comune di Castelfranco Veneto	Analisi e elaborazioni di strategie relative al conseguimento degli obiettivi previsti dal Patto dei Sindaci – Il caso del Comune di Castelfranco.	50.000,00
Matelda Reho	Centre National de La Recherche Scientifique (Cnrs)	Ignis mutat res Penser l'architecture, la ville et les paysages au prisme de l'énergie «Ressources paysagères et ressources énergétiques dans les montagnes sud-européennes. Histoire, comparaison, expérimentation».	20.000,00

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2012			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
Paolo Faccio- Anna Saetta	Ministero per i beni e le attività culturali - MIBAC - Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia, Ministero per i beni e le attività culturali - MIBAC - Soprintendenza per i Beni Storici Artistici e Etnoantropologici per le Province di Mantova, Brescia e Cremona, Ministero per i beni e le attività culturali - MIBAC - Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Brescia, Cremona e Mantova	sviluppo e promozione della ricerca sul tema della valutazione di vulnerabilità sismica del patrimonio culturale.	20.000,00
Fabio Peron	Università degli Studi di Siena - Dipartimento di Chimica	Analisi sperimentale del comportamento energetico di un sistema di copertura verde delle pareti edilizie.	8.000,00
Totale finanziamenti per progetti di ricerca con contributi da terzi			458.378,64

Fonte: Servizio rapporti con il territorio, Divisione Ricerca Iuav

Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2012			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
Agostino Cappelli	Autorità Portuale di Venezia	contratto d'appalto aggiudicazione gara con procedura negoziata a invito dell'Autorità Portuale di Venezia - delega per la sottoscrizione della conferma del servizio di "Sviluppo di strumenti di monitoraggio esterno e valutazione del progetto APC nell'ambito del WP1 - Gestione e coordinamento transfrontaliero del progetto Attività 1.3 Monitoraggio e valutazione esterni" - (cod n 111-2009; CUP F72H11000000007; CIG ZC301BCFC7)	23.125,00
Maria Malvina Borgherini	Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio	programma di ricerca concernente la realizzazione di modelli digitali 3D delle opere palladiane Chiesa del Redentore, Chiesa di San Francesco della Vigna, Chiesa di San Pietro di Castello, Chiesa di San Giorgio Maggiore a Venezia.	20.661,16
Serena Maffioletti	Azienda Municipale Sviluppo Arco s.p.A.	realizzazione di uno studio e di un'analisi di fattibilità economica-ambientale-sociale per il progetto di riqualificazione e sviluppo dell'area territoriale.	15.000,00
Valeria Tatano	BolognaFiere SPA	raccolta, studio, analisi e comunicazione di progetti di architettura realizzati di recente, in Italia e all'estero, che presentino particolari caratteristiche di innovazione tecnologica.	15.000,00
Amerigo Restucci	Regione del Veneto	svolgimento di un'attività di consulenza scientifica sul tema "Piano Territoriale di coordinamento – Studio per definire la piattaforma urbana dell'ambito centrale del Veneto".	25.000,00
Carlo Magnani	Consorzio Venezia Nuova	svolgimento di un programma di ricerca a supporto della progettazione definitiva dell'inserimento architettonico delle opere mobili alle bocche lagunari.	510.665,00
Virginio Bettini	Zollet Ingegneria s.r.l.	"Idroelettrico: linee guida per la valutazione degli impatti sul paesaggio"	24.793,39
Donatella Calabi	Arsenale Venezia s.p.a.	supporto scientifico alla realizzazione di un programma di comunicazione della trasformazione dell'area dell'arsenale di Venezia	23.000,00
Paola Viganò	Atelier International du Grand Paris	Ignis mutat res Penser l'architecture, la ville et les paysages au prisme de l'énergie «Questions d'énergie, et pas seulement d'énergie».	82.644,63
Lorenzo Lazzarini	Comune di Cividale del Friuli	analisi, ricerca ed approfondimento sui materiali costruttivi storici, sulle cause di degrado e sulle metodologie di restauro del Tempietto Longobardo sito nel Comune di Cividale del Friuli.	7.000,00
Totale finanziamenti per ricerca c/terzi			746.889,18

Fonte: Servizio rapporti con il territorio, Divisione Ricerca

Progetti di ricerca del Sistema dei laboratori anno 2012					
ATTIVITA' CONTO TERZI (CONVENZIONI E ATTIVITA' SU TARIFFARIO)					
Responsabile	Committente	Titolo	Provento globale al netto di IVA	durata	note
FisTec prof. P. Romagnoni	VerdeSport Spa	Collaborazione al fine di sviluppare e promuovere la ricerca sul tema del miglioramento della efficienza e della qualità ambientale	protocollo d'intesa	3 anni dal 17/04/2012	
LabSCo prof. S. Russo	Montini srl Unipersonale	Collaborazione al fine di sviluppare e promuovere la ricerca sul tema dell'analisi sperimentale numerica sulla risposta ad azioni orizzontali dinamiche di unità edilizie realizzate con elementi prefabbricati legno - calcestruzzo	protocollo d'intesa	3 anni dal 02/04/2012	
Fotogrammetria prof. F. Guerra	Fondazione Musei Civici di Venezia	Contributo all'esecuzione della ricerca avente per oggetto: "Rilievo e modello architettonico della facciata della chiesa di S.Michele in Isola a Venezia, in occasione della mostra - S.Michele in Isola. Isola della conoscenza. - nel Millenario della fondazione dell' Ordine dei Camaldolesi	2.500,00	2 mesi dal 30/05/2012	
LabSCo prof. S. Russo	Montini srl Unipersonale	Contributo all'esecuzione della ricerca avente per oggetto: Analisi numerico-sperimentale di unità edilizie realizzate con elementi prefabbricati legno-calcestruzzo	protocollo d'intesa	6 mesi dalla sottoscrizione (CdA 09/11/2012)	in attesa di sottoscrizione; provento di 10.000,00 Euro
LabSCo prof. S. Russo	Tecnochem Italia Spa	Collaborazione al fine di sviluppare e promuovere la ricerca sul tema dell'analisi sperimentale e numerica sulla risposta ad azioni dinamiche di solai in laterocemento rinforzato con SFRC	protocollo d'intesa	3 anni dalla sottoscrizione (CdA 09/11/2012)	
Fotogrammetriae Cartografia e GIS prof. F. Guerra	ISMAR Istituto di Scienze Marine	Collaborazione al fine di sviluppare e promuovere la valorizzazione e la diffusione delle conoscenze scientifiche relative ad ambienti e clima negli ultimi tre secoli; la valorizzazione delle carte storiche che, grazie anche all'applicazione di moderni software di georeferenziazione, avrà una ricaduta sulla comunità scientifica interessata all'evoluzione delle coste adriatiche anche tramite riviste di divulgazione e un'ulteriore ricaduta più ampia attraverso l'apertura di una sezione di cartografia all'interno di un sito web	protocollo d'intesa	3 anni dalla sottoscrizione (CdA 21/12/2012)	

laboratorio di analisi dei materiali antichi - LAMA - Lorenzo Lazzarini	vari - attività su tariffario conto terzi (fatturato)	analisi e indagini minero petrografiche e chimiche su campioni lapidei e litoidi	41.628,00		
laboratorio di fisica ambientale - FISTEC - prof. Piercarlo Romagnoni	vari - attività su tariffario conto terzi (fatturato)	prove sulla rifidità dinamica e comprimibilità di diversi campioni analizzati in laboratorio e rilievi radiometrici di tappeti erbosi artificiali di campioni sportivi	3.200,00		
laboratorio di scienza delle costruzioni - LABSCO - Salvatore Russo	vari - attività su tariffario conto terzi (fatturato)	prove ufficiali di tipo ordinario e di tipo speciale-sperimentale nell'ambito del controllo dei materiali e dei manufatti edilizi.	251.034,50		
Totale convenzioni Sistema dei Laboratori			298.362,50		

Fonte: Sistema dei laboratori Iuav

altri progetti di ricerca nazionali accolti o in corso					
Project manager	Titolo del progetto	status	Finanziatore	Importo finanziato da RdV	importo finanziato da IUAV
Renato Gibin	Iuav- lab, Iuav laboratori di innovazione per l' architettura	approvato con delibera della Giunta di Regione del Veneto n.2729 del 16/11/2010	Regione del Veneto, progetto a regia regionale nell' ambito del POR parte FESR 2007-2013, azione 1.1.1	864.475	786.795

durata del progetto: dal giugno 2011 al maggio 2014

Fonte: Sistema dei laboratori Iuav

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 53 Sa/2013/Adss/master e career service	pagina 1/3 allegati: 2

6 Didattica e formazione:

a) nuova istituzione di corsi di perfezionamento, corsi di formazione e master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014

Il presidente sottopone al senato accademico le proposte di nuova istituzione di corsi di perfezionamento post laurea, di corsi di aggiornamento professionale, e di master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014.

Tali corsi sono attivati ai sensi del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270 "Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei, approvato con decreto del Ministro dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n. 509", del regolamento didattico di ateneo e del regolamento interno in materia di corsi di formazione finalizzata e permanente, dei corsi per master universitari di primo e di secondo livello e dei master di alto apprendistato.

Il presidente informa che tali proposte, di seguito elencate, sono state validate dal punto di vista didattico e scientifico con decreto del direttore del dipartimento di Culture del progetto 3 luglio 2013 n. 51 e con decreto del direttore del dipartimento di Progettazione e pianificazione in ambienti complessi 27 giugno 2013 n. 54, e che sono state validate dalla commissione scientifica di Ateneo per i master e i corsi di perfezionamento per quanto riguarda la verifica della sostenibilità anche economica e della congruità del progetto con il quadro complessivo di ateneo secondo quanto riportato nell'allegato alla presente delibera (allegato 1 di pagine 2):

1. master universitario annuale di primo livello **Public art and landscape design**.

Convenzione tra Università luav di Venezia e NABA - Nuova Accademia Belle Arti di Milano per la realizzazione del master universitario annuale di primo livello "Public art and landscape design". Responsabile scientifico per luav prof. Renato Bocchi;

2. master universitario annuale di secondo livello **Architettura del paesaggio e del giardino**. Responsabile scientifico prof. Enrico Fontanari;

3. master universitario annuale di secondo livello **Interactive arts**. Responsabile scientifico prof. Walter Le Moli;

4. corso di perfezionamento **Nuove strategie di progettazione dell'edificio e del suo contesto coerenti con gli obiettivi e gli standard comunitari**. Responsabile scientifico prof. Fabio Peron;

5.1. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design - la tecnica del moulage**. Corso avanzato, 1A edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;

5.2. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design - la tecnica del moulage**. Corso avanzato, 2a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;

6.1. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design- creative patterns. Modellistica creativa per designer**. Corso avanzato, 1a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;

6.2. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design - creative patterns. Modellistica creativa per designer**. Corso avanzato, 2a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;

7.1. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design - introduzione alla progettazione degli accessori**, corso base, 1a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;

7.2. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design- introduzione alla progettazione degli accessori**, corso base, 2a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;

8.1. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design - Progettazione degli accessori**. Corso avanzato, 1a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;

8.2. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design - progettazione degli accessori**. Corso avanzato, 2a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 53 Sa/2013/Adss/master e career service	pagina 2/3 allegati: 2

Lupano.

Il presidente informa altresì che per ciascuna proposta di progetto il servizio master e career service ha condotto con esito positivo:

- la verifica del rispetto degli elementi previsti dagli articoli 5 ed 11 del "regolamento interno in materia di corsi di formazione finalizzata e permanente, di corsi per master universitari di primo e di secondo livello e di master di alto apprendistato" sopra citato.
- la verifica della sostenibilità finanziaria dei singoli progetti.

Ciascuna delle proposte sopra elencate è costituita dalla seguente documentazione:

- proposta di progetto;
- conto economico;
- eventuale convenzione con altri enti ed atenei italiani o esteri (si fa riferimento all'articolo 8 comma 3 del regolamento interno in materia di corsi di formazione finalizzata e permanente, dei corsi per master universitari di primo e di secondo livello e dei master di alto apprendistato);
- eventuali lettere di intenti di enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi a qualsiasi titolo.

Il presidente dà lettura delle proposte di progetto presentate e allegate alla presente delibera di cui costituiscono parte integrante (allegato 2 di pagine 72) e chiede al senato di esprimersi in merito.

Il senato accademico

- udita le relazione del presidente

- visto il decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270

- visto il regolamento didattico di ateneo

- visto il regolamento interno in materia di corsi di formazione finalizzata e permanente, dei corsi per master universitari di primo e di secondo livello e dei master di alto apprendistato

- visti i decreti del direttore del dipartimento di Culture del progetto 3 luglio 2013 n. 51, e del direttore del dipartimento di Progettazione e pianificazione in ambienti complessi 27 giugno 2013 n. 54;

- visti gli esiti dei lavori di valutazione della commissione scientifica di ateneo per i master e i corsi di perfezionamento

delibera all'unanimità di:

1) approvare i progetti e l'istituzione dei master e dei corsi per l'anno accademico 2013/2014 di seguito elencati:

1. master universitario annuale di primo livello Public art and landscape design
2. master universitario annuale di secondo livello Architettura del paesaggio e del giardino
3. master universitario annuale di secondo livello Interactive arts
4. corso di perfezionamento Nuove strategie di progettazione dell'edificio e del suo contesto coerenti con gli obiettivi e gli standard comunitari
- 5.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - la tecnica del moulage. Corso avanzato, 1a edizione
- 5.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - la tecnica del moulage. Corso avanzato, 2a edizione
- 6.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design- creative patterns. Modellistica creativa per designer. Corso avanzato, 1a edizione
- 6.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - creative patterns. Modellistica creativa per designer. Corso avanzato, 2a edizione
- 7.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - introduzione alla progettazione degli accessori, corso base, 1a edizione
- 7.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design- introduzione alla progettazione degli accessori, corso base, 2a edizione

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013

delibera n. **53** Sa/2013/Adss/master e
career service

pagina **3/3**

allegati: 2

**8.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design –
Progettazione degli accessori. Corso avanzato, 1a edizione**

**8.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design –
progettazione degli accessori. Corso avanzato, 2a edizione;**

**2) autorizzare il conferimento degli incarichi al responsabile scientifico e ai docenti
del collegio dei docenti e della commissione scientifica, individuati nelle proposte di
progetto di ciascun master e corso;**

**3) approvare la stipula della convenzione con la Nuova Accademia di Belle Arti di
Milano – NABA per la realizzazione del master universitario annuale di primo livello
“Public art and landscape design” secondo lo schema allegato.**

il segretario

il presidente

OGGETTO: commissione scientifica di Ateneo per i master ed i corsi di perfezionamento: esito lavori valutazione nuove istituzioni e rinnovi per a.a.2013-2014.

La commissione scientifica di Ateneo per i master ed i corsi di perfezionamento istituita ai sensi dell'articolo 18 del REGOLAMENTO INTERNO IN MATERIA DI CORSI DI FORMAZIONE FINALIZZATA E PERMANENTE, DEI CORSI PER MASTER UNIVERSITARI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO E DEI MASTER DI ALTO APPRENDISTATO (EMANATO CON DECRETO RETTORALE 27 MARZO 2013, N. 216) con il compito di validare le nuove proposte per quanto riguarda la verifica della sostenibilità anche economica e della congruità del progetto con il quadro complessivo di ateneo e di monitorare, valutare i progetti erogati e validarne il rinnovo, si è riunita il 2 ed il 9 luglio 2013, ha analizzato e validato le seguenti nuove proposte di istituzione di master e corsi di perfezionamento e di formazione presentate per l'attivazione nell'anno accademico 2013-2014, proposte già validate dai dipartimenti per quanto riguarda il progetto didattico e scientifico:

- master universitario annuale di primo livello PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN;
- master universitario annuale di secondo livello ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO;
- master universitario annuale di secondo livello INTERACTIVE ARTS;
- corso di perfezionamento NUOVE STRATEGIE DI PROGETTAZIONE DELL'EDIFICIO E DEL SUO CONTESTO COERENTI CON GLI OBIETTIVI E GLI STANDARD COMUNITARI;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN - LA TECNICA DEL MOULAGE. CORSO AVANZATO, 1A edizione;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN - LA TECNICA DEL MOULAGE. CORSO AVANZATO, 2a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. Corso avanzato, 1a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. Corso avanzato, 2a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI, corso base, 1a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI, corso base, 2a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI. CORSO AVANZATO, 1a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI. CORSO AVANZATO, 2a edizione.

La commissione ha analizzato e valutato i seguenti progetti erogati nell'anno accademico 2012-2013, e ne ha validato il rinnovo per l'anno accademico 2013-2014, rinnovo già validato dai dipartimenti per quanto riguarda il progetto didattico e scientifico:

- master universitario annuale di primo livello INTERACTIVE MEDIA FOR INTERIOR DESIGN;
- master universitario annuale di primo livello Logistica e Trasporti – Esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese;
- master universitario annuale di secondo livello "ABC_Architecture Base Camp MASTER IN PROCESSI COSTRUTTIVI SOSTENIBILI Progettazione integrata avanzata, cantiere e produzione industriale di componenti innovativi;
- ARCHITETTURA DIGITALE, modalità standard;
- master universitario biennale di secondo livello European PostgraduateMasters in Urbanism (EMU) - strategies and design for cities and territories;
- master universitario annuale di secondo livello Touch Fair Architecture & Exhibit spaces;
- corso di perfezionamento AZIONE LOCALE PARTECIPATA E SVILUPPO URBANO SOSTENIBILE;
- corso di perfezionamento TUTELA DEL SUOLO E DELLE ACQUE;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- LA TECNICA DEL MOULAGE. CORSO BASE, 1a edizione;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- LA TECNICA DEL MOULAGE. CORSO BASE, 2a edizione;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. Corso base, 1a edizione;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. Corso base, 2a edizione.

La commissione non avendo ricevuto dal responsabile scientifico del master universitario annuale di secondo livello SUARCH - SUSTAINABLE ARCHITECTURE: PROGETTO E USO CONSAPEVOLE DI LUOGHI SENSIBILI, VULNERABILI E

DELICATI, gli ulteriori elementi necessari alla valutazione e richiesti con nota 4 luglio 2013, non ha ritenuto di validare il progetto di rinnovo per l'anno accademico 2013-2014 (rinnovo validato dal dipartimento).

La commissione non ha analizzato la proposta di rinnovo del master universitario annuale di secondo livello ARCHITETTURA DELLA NAVE E DELLO YACHT perché pervenuta il 1 luglio 2013 e quindi oltre la scadenza del 20/06/2013 prevista per la presentazione delle proposte (già una proroga rispetto alla scadenza iniziale fissata al 22 maggio 2013).

1) master universitario annuale di primo livello PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN.

CONVENZIONE TRA UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA E NABA-NUOVA ACCADEMIA BELLE ARTI DI MILANO PER LA REALIZZAZIONE DEL MASTER UNIVERSITARIO ANNUALE DI PRIMO LIVELLO "PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN".

Responsabile scientifico per IUAV prof. Renato Bocchi (allegato 1)

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Progetto nuovo

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Università IUAV di Venezia – Dipartimento di Culture del Progetto
Naba Nuova Accademia Belle Arti Milano - Dipartimento Arti Visive, Performative e Multimediali

Titolo del Master

Public Art & Landscape Design

Master di I livello

Obiettivi:

L'evoluzione del concetto di paesaggio, che abbiamo vissuto negli ultimi decenni, coincide con un'inesorabile antropizzazione della natura a livello planetario (ed il conseguente abuso delle risorse ambientali), configurando, altresì, un interesse sempre maggiore verso le possibili soluzioni da adottare per conservare, valorizzare, progettare il territorio, attraverso parole come ecologia-ambiente-sostenibilità. Nello stesso tempo, la migrazione di milioni di persone in contesti metropolitani, ha spinto la ricerca ambientale verso problematiche inerenti alla produzione di cibo, alla salvaguardia degli alimenti di qualità, sino a promuovere l'aumento delle superfici vegetali e biologiche in ambito urbano, nella necessità di creare un nuovo rapporto tra città-natura-agricoltura, formulando l'ipotesi di un anti-sprawl ecologico. Inoltre, la proliferazione di azioni spontanee di rigenerazione urbana ha promosso pratiche inedite nel progetto dello spazio pubblico, secondo principi legati al green-design, al riciclo dei materiali, al giardinaggio collettivo, all'educazione ambientale, con processi di progettazione partecipata sempre più diffusi, adottati anche dalle singole amministrazioni.

In questi contesti, il progetto ambientale e del paesaggio diventa strumento e prassi quotidiana, con azioni legate alla formazione di habitat ecologici ricchi di bio-diversità, capaci di creare economie rurali, turismo eco-sostenibile, luoghi per il tempo libero, mobilità dolce, energia pulita, acque verdi, nella nuova visione di un metabolismo biologico per il territorio.

Inoltre le discipline progettuali connesse col tema del paesaggio (architettura del paesaggio, arte dei giardini, progettazione architettonica con rapporto al suolo, alla topografia, alla vegetazione, agli aspetti di mutazione e di interattività degli spazi e delle superfici) sempre più si confrontano con le discipline artistiche e performative legate allo spazio pubblico e al paesaggio (public art, earthwork, land art, rapporti arte-natura, ecc), in un dialogo serrato e capace di produrre nuove risposte sia nel campo del paesaggio sia in quello dello spazio pubblico e del sociale.

Il Master in Public Art & Landscape Design, vuole rispondere a queste domande, istanze che giungono da enti privati e pubblici, dalle amministrazioni, da chi governa il territorio, per rispondere alle richieste del nostro paesaggio contemporaneo.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il corso è orientato alla formazione di professionalità coinvolte nella progettazione a differenti scale territoriali, in particolare:

- tecnico progettista negli studi professionali che si occupano di progettazione del paesaggio, riqualificazione, valorizzazione, sviluppo del territorio
- capi-progetto negli studi professionali che si occupano di architettura del paesaggio e architettura ambientale

- consulenti / progettisti negli studi professionali - amministrazioni - enti privati / pubblici che realizzano progetti nel campo dello spazio pubblico urbano
- art director nelle amministrazioni - enti privati / pubblici che organizzano manifestazioni culturali, eventi, mostre, festival, pubblicazioni, legate ai temi dell'ecologia-ambiente-sostenibilità

progetto di massima:

Il Master affronta i temi inerenti al paesaggio contemporaneo attraverso una modalità di lavoro multidisciplinare dove le singole figure (architetti, designer, artisti, paesaggisti, sociologi, geografi, fotografi, antropologi, filosofi, curatori, filmmaker) sono chiamate a collaborare nell'elaborazione delle idee, nella costruzione delle strategie ambientali, nella rappresentazione degli elaborati, nell'indagine delle tecniche e delle metodologie di progetto da applicare al territorio analizzato, seguendo un sistema di apprendimento complesso.

Il progetto del paesaggio non può prescindere da una capacità di lavoro in gruppo, preludio ad ogni possibile dialogo con la committenza, dove ogni singola competenza si valorizza nella soluzione di problemi specifici, rispetto alla molteplicità dei temi affrontati, a più scale e con differenti metodologie.

Questo metodo di lavoro, multidisciplinare e multimediale, è alla base dei progetti di ricerca e progetto che si svolgono durante il Master, nel quale si intrecciano due differenti modalità didattiche:

- laboratori progettuali-sperimentali, applicati sul campo, in sinergia con le amministrazioni e gli enti ospitanti, dove verificare e applicare le tematiche / le tecniche inerenti alla progettazione del paesaggio, attraverso uno sguardo ad occhi aperti che nasce dalla conoscenza, dal confronto, dall'esperienza diretta con il territorio.
- laboratori metodologici-seminariali, nei quali si affronta una riflessione delle competenze teoriche / scientifiche che consentono una adeguata elaborazione del progetto del paesaggio contemporaneo.

In entrambi i casi, lo studente sarà seguito da visiting professor e professionisti di livello internazionale, che svilupperanno una produzione di elaborati (teorici-pratici) legati alle aree di progetto ed alle tematiche affrontate nello specifico, sino alla loro rappresentazione finale.

Seminari, incontri pubblici, laboratori, saranno aperti ad altre scuole di paesaggio, ad enti internazionali, alle amministrazioni locali, e verranno organizzati in collaborazione con i master / bienni specialistici NABA Milano e con l'Università IUAV Venezia, consentendo ai partecipanti di acquisire un'ampia visione della scena internazionale.

(in questa sezione va descritta di articolazione delle attività formative, specificando le caratteristiche generali delle attività didattiche organizzate (applicative/teoriche), il tirocinio, ... le modalità di svolgimento delle eventuali verifiche intermedie e la prova finale.)

Tabella 1 – quadro delle attività formative

<i>attività formative</i>	<i>moduli</i>	<i>ssd di riferimento</i>	<i>ore di lezione frontale</i>	<i>ore di studio individuale</i>	<i>totale ore</i>	<i>totale cfu per modulo</i>	<i>totale cfu per insegnamento/ laboratorio</i>
	Seminari di metodo modulo 1						
		Icar 14	25 ore+			1	1
		Icar 21	25 ore+			1	1
		Icar 15	25 ore+			1	1

		Icar 17	25 ore+			1	1
		Icar 14	25 ore+		125 ore	1	1
	modulo 2	Icar 18	25 ore+			1	1
		Cinema	25 ore+			1	1
		Geografia	25 ore+			1	1
		Antropologia	25 ore+			1	1
		Ecosofia	25 ore+			1	1
					125 ore		10
	Laboratori progettuali-sperimentali				250 ore		
	modulo 3	ws n.1	75 ore			3	3
		ws n.2	50 ore			2	2
		ws n.3	50 ore			2	2
	modulo 4	ws n.4	75 ore		75 ore	3	3
		ws n.5	50 ore			2	2
		ws n.6	50 ore		50 ore	2	2
	modulo 5	ws n.7	50 ore			2	2
		ws n.8	50 ore		50 ore	2	2
		ws n.9	50 ore			2	2
	modulo 6	ws.n 10	75 ore		75 ore	3	3
					50 ore		
					50 ore		
					50 ore		23
					50 ore		
					50 ore		
					50 ore		
					75 ore		
					575 ore		
Stage / Tirocinio				350	350 ore		14
Tesi di Master / Prova Finale				325	325 ore		13
Totale Ore / Crediti					1500 ore		60 crediti

Docenza:

Seminari di Metodo

modulo 1: Landscape Design and Perception (Progettazione - Urbanistica - Architettura del

Paesaggio - Rappresentazione) Marini - Fontanari - Latini - De Rosa - Bocchi 5 crediti
modulo 2: Metodi e Pratiche della Progettazione Contemporanea (Cinema - Geografia -
Antropologia-Filosofia) Lupano- Bertozzi - Farinelli - Meschiari - Villani - Augé 5
crediti

Laboratori Progettuali Sperimentali

modulo 3: Landscape Design (7 crediti)

Ws n.1 – Bocchi-Latini

Ws n.2 – Burgi

Ws n.3 – Palerm

Modulo 4: Public Art & Landscape Design (7 crediti)

Ws. n.5 - Rozo

Ws. n.6 - Boccalini

Ws. n.7 - Berth Theis

Modulo 5: Landscape Design and Recycling Architecture (6 crediti)

Ws. n.8 - Atelier Le Balto

Ws. n.9 - Marini

Ws. n.10 - Bianchessi

Modulo 6: Fotografia del Paesaggio (3 crediti)

Ws. n.11 - Jodice

Durata del Master Annuale – gennaio / dicembre 2014

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 825 ore

sedi di svolgimento dell'attività didattica:

Università IUAV di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Naba Nuova Accademia Belle Arti Milano - Dipartimento Arti Visive, Performative e Multimediali

numero massimo di posti disponibili: 25

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 10

numero massimo di posti disponibili per studenti iscritti alle singole attività formative: da 5 a 10 per modulo, in base alla presenza di iscritti all'intero corso

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Possono iscriversi al Master studenti italiani o stranieri in possesso di Diploma Universitario, Laurea Vecchio o Nuovo Ordinamento, Laurea Specialistica o Magistrale Nuovo Ordinamento in Architettura, Design, Ingegneria, Agraria, Geografia, Comunicazione, Arti Visive e Studi Curatoriali o discipline equipollenti.

Per i candidati stranieri verranno considerati i titoli di studio equivalenti nei rispettivi ordinamenti degli studi.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del master¹:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	"profilo" ²	ore attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Prof. Renato Bocchi direttore master IUAV	IUAV Venezia	architetto		
Prof. Marco Scotini direttore master NABA	NABA Milano	curatore critico arte contemporanea		
Prof. Elisabetta Blanchessi vice-direttore master responsabile attività didattica	NABA Milano	architetto e paesaggista		
Prof. Enrico Fontanari				
Prof. Sara Marini	IUAV Venezia	urbanista		
Prof. Luigi Latini		architetto		
Prof. Agostino De Rosa	IUAV Venezia	paesaggista		
Prof. Mario Lupano	IUAV Venezia	architetto, tecniche di		
Prof. Marco Bertozzi	IUAV Venezia	rappresentazione artistica		
Prof. Paolo Burgi				
Prof. Philip Zourgane e Severine Roussel - Rozo	IUAV Venezia	storico dell'architettura e del design		
Prof. Matteo Meschiari	IUAV Venezia	cineasta paesaggista		
Prof. Tiziana Villani	Locarno	paesaggisti		
Prof. Marc Augé				
Prof. Franco Farinelli	Ecole Nationale Architecture Paris	antropologo del paesaggio		
Prof. Stefano Boccaini				
Prof. Berth Theis	Università Palermo	eco-filosofa		
Prof. Francesco Jodice		etnologo - antropologo geografo		
Prof. Juan Manuel Palerm Salazar	Université Paris XII	artista visivo - public art		
Atelier Le Balto				

¹ Regolamento conferimento incarichi di insegnamento, art. 11 comma 2: Il senato accademico autorizza il conferimento diretto degli incarichi ai docenti facenti parte del collegio dei docenti responsabili dello svolgimento del master, individuato nella proposta di attivazione fatta dalle strutture competenti ai sensi delle normative vigenti.

² Regolamento conferimento incarichi di insegnamento: Art. 6, commi 2 e 3
- eventuali incarichi direttivi e scientifici in istituzioni pubbliche o private di alta cultura, o in musei o gabinetti scientifici, o di formazione e ricerca universitaria, o in qualificati istituti di ricerca internazionali;
- eventuali alti riconoscimenti culturali o professionali o scientifici nazionali o internazionali;
- eventuale ruolo di preminenza nazionale o internazionale nell'ambito della professione esercitata
- docenti universitari italiani di specifica e comprovata qualificazione didattica e/o scientifica.

	Università Bologna	artista visivo - public art		
	NABA Milano	artisti visivi - videomaker		
	NABA Milano	architetto e paesaggista		
	Naba Milano	paesaggisti		
	ETSA Las Palmas			
	Berlino			

consistenza organizzativa

(eventuale personale di segreteria a contratto)

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso

Nota bene: allegare le lettere di intenti di eventuali enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi

tasce e contributi richiesti ai partecipanti: 10.000 euro

tasce e contributi richiesti agli studenti iscritti alle singole attività formative:

1000 euro per un modulo di laboratorio

300 euro per un modulo teorico-metodologico

con la clausola di non poter seguire più di 1 modulo di laboratorio e 1 modulo teorico della stessa edizione di master.

PROVENTI

allegato a conto economico - Master landscape design and public art - IUAV Venezia Naba Milano

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	10	10.000	100.000
moduli singoli			-
tot.			100.000

**conto economico - Master landscape design and public art - IUAV Venezia Naba
Milano**

	CONTO ECONOMICO DI PROGETTO	B	
	PROVENTI		note
	quote individuali presunte per un numero minimo di 10 iscritti	100.000	
	provento complessivo	100.000	
	proventi successivi (seminari teorici e laboratori aperti a studenti esterni)		
	riduzioni		
A	PROVENTO NETTO	100.000	
B	COSTI VARIABILI		
	materiale didattico corrente (a forfait)		
	varie e imprevisti		
	TOT COSTI VARIABILI		
C	COSTI FISSI		
	progettazione		
	tutoraggio		
	coordinamento didattico (direzione - vicedirezione)	15.000	
	seminari		
	docenza Interna	21.500	
	docenza esterna	36.500	
	viaggi e soggiorni docenti esterni		
	missioni		
	pubblicità (locandine e pieghevoli)		
	pubblicazione risultati		
	locazione spazi		
	affitto/noleggio attrezzature		
	spese extra apertura sedi		
	spese di organizzazione naba	12.000	
	TOT COSTI FISSI	85.000	
D = A - B - C	1° MARGINE	15.000	
E	COSTI DI INVESTIMENTO		
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile		
	TOT COSTI DI INVESTIM		
	COSTI GENERALI		
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	5.000	obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito	10000,00	obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	15.000	
F = D - E	2° MARGINE		

CONVENZIONE TRA
UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA
E
NABA-NUOVA ACCADEMIA BELLE ARTI DI MILANO
MASTER UNIVERSITARIO ANNUALE DI I LIVELLO "PUBLIC ART AND LANDSCAPE
DESIGN".

Tra

Università Iuav di Venezia (di seguito denominata Università Iuav), codice fiscale 80009280274, partita I.V.A. 00708670278, rappresentata dal rettore pro - tempore – prof. Amerigo Restucci, nato a Matera il 10 novembre 1942, domiciliato per la carica presso l'Università Iuav – Santa Croce, 191 – 30135 Venezia;

e

La NABA – Nuova Accademia di Belle Arti di Milano (di seguito denominata Accademia) con sede in via C. Darwin 20 – 20143 Milano, Codice fiscale 04844890584 e P.IVA 06106910158 rappresentata dalla Direttore pro-tempore prof. Alberto Bonisoli, ivi domiciliata per la carica, avente i poteri per il presente atto;

Premesso che

- che l'art. 7 del citato DM 22 ottobre 2004 n. 270 prevede la possibilità di attivare master universitari di primo e secondo livello;
- che la legge 508 del 21.12.1999 – art. 2 comma 8, lettera h) consente alle Accademie di Belle Arti il convenzionamento, nei limiti delle risorse attribuite a ciascuna Istituzione, con Istituzioni universitarie per lo svolgimento di attività formative finalizzate al rilascio di titoli universitari da parte degli Atenei e di diplomi accademici da parte delle Accademie;

-

- l'Università Iuav di Venezia, ha il compito tra gli altri:
 - a) di esercitare attività di collaborazione attraverso convenzioni, sia con Enti pubblici che soggetti privati;
 - b) di promuovere progettare e attuare, secondo la normativa vigente, corsi di perfezionamento scientifico e di alta formazione permanente e ricorrente, successivi al conseguimento della laurea o della laurea specialistica/magistrale, alla conclusione dei quali sono rilasciati i titoli di master universitari di primo e di secondo livello;
- giusto l'articolo 5, comma 1, dello statuto dell'Università Iuav e il regolamento di ateneo per lo svolgimento di attività convenzionale, l'Università, ferma restando l'esclusione di qualunque scopo di lucro, ha piena capacità di diritto pubblico e privato

Tutto ciò premesso si conviene e si stipula quanto segue:

/

Articolo 1

Oggetto della convenzione

1. L'Università Iuav si impegna a eseguire in collaborazione con l'Accademia Naba un corso di master universitario annuale di primo livello PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN. Il diploma del master sarà rilasciato in forma congiunta sia dall'Iuav sia dalla Naba.
2. Il progetto dettagliato del corso è descritto nell'allegato 1 "documento di progetto" del master PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN facente parte integrante del presente accordo.
3. Eventuali modifiche al progetto potranno essere introdotte nel corso della convenzione, previo accordo tra Università Iuav di Venezia e Accademia Naba di Milano.

Articolo 2

Obblighi delle parti

1. Nell'ambito della presente convenzione le parti si impegnano a:

a) L'Università Iuav di Venezia e l'Accademia Naba di Milano, secondo le leggi vigenti, sono responsabili della progettazione del master PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN; della validazione e approvazione del progetto didattico; dell'individuazione dei docenti.

b) L'Università Iuav di Venezia, per la realizzazione delle attività convenzionali, si impegna a svolgere i seguenti compiti:

- secondo le leggi vigenti, è responsabile del rilascio dei diplomi;
- supporta i proponenti nella fase di predisposizione della proposta e di verifica "tecnica" del progetto;
- si occupa dell'istruttoria per la presentazione del progetto agli organi dell'Ateneo;
- svolge le attività di promozione presso e attraverso i canali istituzionali;
- gestisce le attività amministrative per l'iscrizione al master;
- formalizza eventuali attività convenzionate e protocolli finalizzati al finanziamento di borse di studio, convenzioni per attività di stage.
- eroga borse di studio agli studenti meritevoli ammessi al master, secondo quanto stabilito dai regolamenti generali e didattici del proprio ente di appartenenza

c) L'Accademia Naba, per la realizzazione delle attività convenzionali, si impegna a svolgere i seguenti compiti:

- è responsabile dell'attuazione del programma didattico del master nella propria sede ed in collaborazione con l'Università Iuav, come descritto nel documento di progetto (allegato 1);
- avvia e gestisce le procedure di selezione dei candidati, sino alla pubblicazione delle graduatorie di ammissione;
- gestisce le attività amministrative per l'iscrizione al master;
- mette a disposizione gli spazi per la realizzazione delle attività didattiche del master;
- in fase di erogazione delle attività didattiche gestisce il budget del master, secondo le modalità previste dal regolamento amministrativo, di contabilità e finanza dell'Accademia Naba
- promuovere relazioni con le imprese/società che ospiteranno gli stage e ad attivare e coordinare le attività di stage degli studenti iscritti al master
- svolge le attività di promozione al master presso e attraverso i propri canali di marketing

2. La scheda di progetto, che dettaglia la proposta, e il relativo conto economico sono allegati alla presente convenzione e ne costituiscono parte integrante.

Articolo 3

Risorse finanziarie

1. Le quote di iscrizione e i contributi saranno impiegati come dettagliato nel documento di progetto del master universitario annuale di II livello PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN.
2. Per le attività di cui alla presente Convenzione, l'Accademia Naba riconosce all'Università luav la quota del 15% del provento quale contributo per la realizzazione delle attività di cui all'art. 2 comma b). L'importo verrà corrisposto dall'Accademia Naba all'Università luav in un'unica rata, all'attivazione del master. Le somme dovute saranno versate sul conto corrente dell'Università luav (Banco Popolare, Venezia, Santa Croce, Fondamenta Santa Chiara, 515, 30135 Venezia, IBAN: IT36D0503402071000000020500; BIC/SWIFT; BAPPIT21710)
3. Il master universitario annuale di II livello PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN prenderà avvio al raggiungimento del numero minimo di iscritti individuati nel documento di progetto.
4. Nel caso non si raggiunga il numero minimo di iscrizioni, ogni parte onorerà le spese sostenute secondo quanto previsto dal conto economico.
5. Le quote di iscrizione all'intero master PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN e a singoli moduli del master vengono introitate dall'Accademia Naba che devolgerà il 15% del provento netto all'Università luav.
6. Le risorse finanziarie per i compensi ai docenti cui siano attribuiti incarichi o compiti aggiuntivi presso il Master sono comprese esclusivamente nel limite del budget del Master e vengono attribuiti e gestiti dall'Università che gestisce il budget del master.
7. Eventuali rimodulazioni del conto economico del master PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN è decisa dai responsabili scientifici del progetto.

Articolo 4

Durata della convenzione

1. La presente convenzione avrà efficacia a decorrere dalla stipula e fino alla conclusione delle attività didattiche e amministrative del master PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN e potrà essere rinnovata mediante apposito atto scritto firmato da entrambe le parti.
2. Alla scadenza della convenzione, resta comunque fermo l'obbligo delle parti di mantenere e portare a compimento gli obblighi convenzionali per la conclusione delle attività didattico - formative ed amministrative già intraprese o comunque in essere.

Articolo 5

Sede dello svolgimento delle attività

Le attività didattiche del master si svolgeranno nelle sedi dei due atenei, secondo le specifiche esigenze proposte nell'ambito del piano annuale delle attività didattiche, riportato nella scheda di progetto. Tali attività saranno concordate con i responsabili scientifici del master.

Articolo 6

Gestione amministrativa del master

/

La gestione amministrativa del master PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN viene svolta dall'Accademia Naba, che appresterà le necessarie strutture. La gestione delle risorse finanziarie sarà svolta secondo quanto previsto dal Regolamento di amministrazione, contabilità e finanza dall'Accademia Naba.

Le iscrizioni avverranno presso l'Università luav, che provvederà anche alla gestione della carriera degli studenti, ivi compreso il rilascio del diploma e delle certificazioni previste dalla vigente legislazione.

Articolo 7

Responsabile scientifico del progetto

La responsabilità scientifica dell'attuazione della presente convenzione è affidata, da parte dell'Università luav al prof. Renato Bocchi; per l'Accademia Naba al prof. Marco Scotini

Articolo 8

Assicurazioni

Ciascuna parte provvederà alle coperture assicurative di legge del proprio personale che, in virtù della presente convenzione, verrà chiamato a frequentare le sedi di esecuzione delle attività.

Il personale di entrambe le parti contraenti è tenuto ad uniformarsi ai regolamenti disciplinari e di sicurezza in vigore nelle sedi di esecuzione delle attività attinenti alla presente convenzione, nel rispetto reciproco della normativa per la sicurezza dei lavoratori di cui al D.Lgs. n. 81/08 e successive modifiche e integrazioni.

Il personale di entrambi i contraenti, compresi eventuali collaboratori esterni degli stessi, comunque designati, sarà tenuto, prima dell'accesso nei luoghi di pertinenza delle parti, sedi di espletamento delle attività, ad acquisire le informazioni riguardanti le misure di sicurezza, prevenzione, protezione e salute, rilasciando all'uopo apposita dichiarazione.

Articolo 9

Risoluzione della Convenzione

Qualora una delle parti non adempia i propri obblighi, l'altra parte – senza ricorrere ad alcuna procedura giudiziarla – potrà di diritto risolvere o denunciare l'atto previa diffida ad adempiere, fatto salvo comunque l'obbligo di completare le attività in corso che si rendessero strettamente necessarie al fine di non pregiudicare i diritti degli studenti e degli utenti esterni.

Articolo 10

Risoluzione delle controversie

1. Le parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia dovesse sorgere dalla interpretazione o applicazione del presente atto.
2. Qualora non fosse possibile raggiungere tale accordo, il Foro competente a dirimere la controversia sarà, in via esclusiva, quello di Venezia.

Articolo 11

Elaborati e pubblicazioni

1. Tutti i materiali prodotti in occasione del master PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN potranno essere utilizzati e divulgati da parte di ciascuno dei contraenti, previa citazione delle fonti.

2. Eventuali elaborati e le pubblicazioni riferiti al corso di master universitario - previa approvazione degli autori - sono soggetti alla normativa vigente in materia di marchi, brevetti e proprietà intellettuale.

Articolo 12 **Privacy**

1. Le Parti dichiarano reciprocamente di essere informate (e, per quanto di ragione, espressamente acconsentire) che i "dati personali" forniti anche verbalmente per l'attività pre -contrattuale o comunque raccolti in conseguenza e nel corso dell'esecuzione della presente convenzione vengano trattati esclusivamente per le finalità della convenzione, mediante consultazione, elaborazione, interconnessione, raffronto con altri dati e/o ogni ulteriore elaborazione manuale e/o automatizzata e, inoltre, per fini statistici, con esclusivo trattamento dei dati in forma anonima, mediante comunicazione a soggetti pubblici, quando ne facciano richiesta per il perseguimento dei propri fini istituzionali, nonché a soggetti privati, quando lo scopo della richiesta sia compatibile con i fini istituzionali dell'Ateneo.
2. Titolari per quanto concerne il presente articolo sono le Parti come sopra individuate, denominate e domiciliate.
3. Le Parti dichiarano infine di essere informate sui diritti sanciti dal D.L.vo. n. 196 del 30.6.2003 (Codice della Privacy).

Articolo 13 **Norma finale**

Per tutto quanto non espressamente previsto nella presente convenzione si applica la normativa vigente, e in particolare il Codice Civile in materia di contratti, il regolamento amministrativo contabile dell'Ateneo e le norme in materia di istruzione universitaria.

[città], [data]

Per Università Iuav di Venezia
Il rettore, prof. Amerigo Restucci

Per NABA - Accademia Belle Arti Milano
Il direttore, prof. Alberto Bonisoli

2) master universitario annuale di secondo livello
ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO.
Responsabile scientifico prof. Enrico Fontanari (allegato 2)

ALLEGATO 1 - PROPOSTA DI PROGETTO

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti o struttura didattica)

Responsabile scientifico: Enrico Fontanari
Coordinatore di progetto: Andrés Holguín
Comitato scientifico: Renato Bocchi, Paolo Burgi, Mariapia Cunico, Enrico Fontanari, Luigi Latini, Roberto Masiero.

Titolo master: architettura del paesaggio e del giardino

Tipo di master: Master di II° livello

Obiettivi:

Il master si propone di fornire agli studenti gli strumenti tecnici e metodologici necessari per affrontare nell'attività professionale le diverse problematiche inerenti la progettazione del parco urbano, del giardino e il recupero del giardino storico.

Il master ha lo scopo di fornire agli studenti un quadro teorico, metodologico e tecnico per ognuna delle fasi del progetto del paesaggio, inteso come azione congiunta e interrelata di conservazione e innovazione. Le lezioni, l'esperienza del laboratorio, con momenti di approfondimento tematico insieme a personalità di spicco del paesaggismo internazionale, gli esempi-studio con dirette attività laboratoriali, si configurano come tappe di una esperienza unitaria di acquisizione di conoscenze e un'occasione per riflessioni critiche sui modi di affrontare il progetto di paesaggio, patrimonio di cultura dotato di una notevole complessità interna oltre che di un sistema di relazioni con i contesti urbani.

La proposta di formazione è pluridisciplinare e prevede, pertanto, apporti di professionalità diverse che proporranno specifiche chiavi di lettura, dei temi e delle problematiche affrontate, comunque riferibili alle tematiche generali entro cui trovano senso e spessore.

Alla fine del percorso formativo, lo studente avrà acquisito i saperi specifici della progettazione paesaggistica consentendo un più veloce e agevole inserimento nel mercato del lavoro

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il master risponde a una domanda concreta del mercato del lavoro nazionale e internazionale che richiede figure capaci di progettare, eseguire, mantenere, gestire e conservare il paesaggio alle diverse scale e contesti, in una prospettiva architettonica, paesaggistica e ambientale.

Tali figure saranno, inoltre, in grado di comprendere, progettare e gestire il paesaggio nel quadro delle direttive europee, della normativa italiana e dei cambiamenti nella cultura del paesaggio.

Progetto di massima

Il master si articola in sei moduli formativi autonomi e sequenziali.

Il **primo modulo** sarà dedicato all'introduzione dei primi concetti di paesaggio, allo studio dell'evoluzione del progetto di paesaggio, e alla storia del giardino. Alla fine del primo modulo è previsto un sopralluogo per avvicinare gli studenti all'idea di paesaggio e agli elementi che lo compongono.

Il **secondo modulo** darà allo studente i primi strumenti tecnici utili per la progettazione del paesaggio: principi di botanica, tecnologia e uso dei materiali vegetali, irrigazione, illuminotecnica,

normativa e principi di sostenibilità.

Il **terzo modulo** completerà gli strumenti tecnici necessari per la rilevazione e conoscenza del luogo, la fotografia e la rappresentazione del progetto di paesaggio.

Il **quarto modulo** sarà dedicato al progetto del parco urbano: le piazze, i parchi e i sistemi d'acqua: coste, fiumi e laghi. Nell'ultima settimana, a chiusura del modulo, si terrà un *workshop* nel quale si affronterà la progettazione di un parco urbano.

Il **quinto modulo** sarà dedicato al progetto del giardino novecentesco e contemporaneo, alla dimensione storica e alle tecniche d'impianto e di manutenzione. L'ultima settimana, a chiusura del modulo, si terrà un *workshop* nel quale si affronterà la progettazione di un giardino.

Il **sesto modulo** è dedicato al giardino storico, al progetto, alle tecniche di restauro e di gestione e alle modalità di intervento. A chiusura del modulo si terrà un *workshop* sul tema della progettazione all'interno di un giardino storico.

Al termine di ogni modulo verrà verificato il livello delle conoscenze e delle capacità acquisite dallo studente. Tali verifiche si articoleranno in un colloquio al termine del primo modulo, nella consegna di un *book* con la raccolta delle esercitazioni pratiche affrontate durante il secondo e terzo modulo e negli *workshop progettuali* alla fine del quarto, quinto e sesto modulo.

Tesi: Per il conseguimento del diploma di master, dovrà essere presentata, in forma individuale, una tesi che dimostri la capacità dello studente di utilizzare gli strumenti metodologici e progettuali forniti durante il master.

Stage: Con l'obiettivo di completare la formazione accademica dello studente, il programma di studi prevede un tirocinio di 375 ore di attività pratica presso un'impresa o studio professionale (nazionale o internazionale) che opera nel settore della progettazione del paesaggio o del giardino, nel restauro del giardino storico o nella gestione del territorio e del paesaggio. Questa esperienza faciliterà il contatto diretto con la realtà professionale e l'inserimento nel mercato del lavoro.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

Attività formative	moduli	ssd di riferimento	ore di lezione frontale	ore di studio individuale	totale ore	totale cfu per modulo	totale cfu per insegnamento/laboratorio
PRIMO MODULO - Introduzione – teoria e storia del paesaggio							
	1.1. Introduzione al master: evoluzione del concetto di paesaggio		10	15	25	1	
	1.2. Storia del parco urbano		10	15	25	1	
	1.3. Storia del giardino		10	15	25	1	
	1.4. Sopralluogo		10	15	25	1	
							Totale crediti: 4
SECONDO MODULO - Tecnica – strumenti: botanica e sostenibilità							
	2.1. Ecologia del paesaggio e sostenibilità		10	15	25	1	
	2.2. Principi generali di botanica, tecnologia e uso del materiale vegetale		20	30	50	2	
	2.3. esercitazione Sopralluogo Vivaldi		10	15	25	1	
	2.4. Leggi normative e rilievo		20	30	50	2	
	2.5. Irrigazione e Illuminotecnica		20	30	50	2	
							Totale crediti: 8
TERZO MODULO - Tecnica - strumenti: fotografia, rappresentazione e comunicazione							
	3.1. Rilievo e conoscenza del luogo		10	15	25	1	
	3.2. Fotografia del paesaggio		10	15	25	1	
	3.3. Rappresentazione del progetto di paesaggio		20	30	50	2	
	3.4. Rappresentazione grafica e Comunicazione del progetto		20	30	50	2	
							Totale crediti: 6
QUARTO MODULO - Il progetto del parco urbano							
	4.1. Inquadramento storico del progetto urbano -		10	15	25	1	
	4.2. tecnica d'impianto e criterio di scelta del materiale vegetale		20	30	50	2	
	4.3. il progetto degli spazi urbani		20	30	50	2	
	4.4. Il paesaggio e i sistemi d'acqua		20	30	50	2	
	4.5. il progetto del parco e la città		20	30	50	2	
	4.6. Workshop progettuale		20	30	50	2	
							Totale crediti: 11
QUINTO MODULO - Il progetto del giardino							
	5.1. Dimensione storica del giardino		10	15	25	1	
	5.2. Il giardino del '900		20	30	50	2	
	5.3. Il giardino urbano		20	30	50	2	
	5.4. Il giardino, tecniche d'impianto e manutenzione		10	15	25	1	
	5.5. Workshop progettuale		20	30	50	2	
							Totale crediti: 8
SESTO MODULO - Il progetto per il giardino storico							
	6.1. Storia e restauro del giardino storico		10	15	25	1	
	6.2. Specie vegetali e gestione del giardino storico		20	30	50	2	
	6.3. Restauro e progetto nel giardino storico		20	30	50	2	
	6.4. Workshop progettuale		20	30	50	2	
	6.5. Paesaggio storico, archeologia e progetto		10	15	25	1	
							Totale crediti: 8
TIROCINIO							
					375	15	Totale crediti: 15
TOTALE							
			450	675	1500		60

Durata

Annuale

Numero di ore previste per le attività didattiche organizzate:

450

Sede / Sedi di svolgimento dell'attività didattica:

Università Iuav di Venezia

Numero massimo di posti disponibili:

25

Numero minimo di posti per attivare il corso:

17

Modalità di ammissione, titoli di studio richiesti ed eventuali ulteriori requisiti, compreso l'**accesso alle singole attività formative**:

Visto il profilo trasversale dell'esperto nella progettazione del paesaggio, il master è indirizzato a coloro che abbiano conseguito un titolo di studio di secondo livello universitario, laurea magistrale, laurea specialistica, laurea quinquennale del vecchio ordinamento, in uno dei seguenti profili:

- laureati con percorsi formativi progettuali (Architettura, Ingegneria o simili);
- laureati provenienti da studi ambientali (Scienze Agrarie, Scienze Biologiche, Scienze Forestali e ambientali);
- laureati provenienti da studi umanistici (Filosofia, Lettere o simili)

I candidati, in possesso di uno dei titoli sopra indicati, dovranno presentare domanda corredata da curriculum contenente tutti i titoli ritenuti utili. Il collegio dei docenti valuterà le domande sulla base dei titoli del candidato.

Tabella 2 - Il responsabile scientifico del master, la commissione scientifica e il collegio dei docenti:

Nome e cognome ruolo nel master	provenienza	Profilo	Ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Responsabile scientifico: Enrico Fontanari				
Collegio docenti: Renato Bocchi, Paolo Burgi, Maria Pia Cunico, Enrico Fontanari, Luigi Latini, Roberto Masiero.				
Coordinatore di progetto: Andrés Holguín				
Enrico Fontanari <i>responsabile scientifico</i>	Università IUAV di Venezia		2 2 4 16 16 8 4	Introduzione al master evoluzione del concetto di paesaggio storia del parco urbano Workshop progettuale I Workshop progettuale II Workshop progettuale III Chiusura del master
Roberto Masiero			2	evoluzione del concetto di paesaggio
Mariapia Cunico			2	evoluzione del concetto di

			8 8 16	paesaggio Rilievo e conoscenza del luogo Dimensione storica del giardino Storia e restauro del giardino storico
Luigi Latini	ricercatore universitario in Architettura del paesaggio presso l'università Iuav di Venezia		2 4 8 8 16	evoluzione del concetto di paesaggio storia del parco urbano Inquadramento storico del progetto urbano Il giardino del '900 Workshop progettuale II
Renato Bocchi			4	evoluzione del concetto di paesaggio
Franco Panzini			8 8	storia del giardino visita fuori porta
Almo Farina			8	Ecologia del paesaggio e sostenibilità
Sara Tamanini			8 8	Principi generali di botanica - riconoscimento e classificazione piante Visita fuori porta Vivaldo
Carolina Vescovo			4 4	Tecnologia del tetto giardino Tecnologia delle facciate verdi
Andrés Holguín coordinatore di progetto	Glass architettura urbanistica srl.	dottore di ricerca in urbanistica presso l'Università Iuav di Venezia; master in progettazione urbanistica presso l'Universitat Politècnica de Catalunya. Socio di Glass architettura urbanistica attiva da oltre 12 anni nella progettazione urbana, architettonica e paesaggistica. Ha vinto numerosi premi nazionali e internazionali e i suoi lavori sono stati pubblicati in riviste specialistiche.	4 8 16 16	Leggi e normativa - V.Inc.A (Valutazione di Incidenza Ambientale) Comunicazione del progetto Il progetto del parco e la città Workshop progettuale I
Roberta Rocco	Agri.Te.Co sc		8 8	Leggi e normativa - V.Inc.A (Valutazione di Incidenza Ambientale) Rilievo vegetazionale e pedologia
Graziano Ghinassi			8	Tecnologie d'irrigazione e risparmio idrico
Alessandra Chemollo			16	Fotografia del paesaggio.
Francesca Benati			8	Rappresentazione grafica
Fabio D'Agnano	Glass architettura urbanistica srl.	Socio dello studio Glass Architettura Urbanistica srl con cui ha vinto numerosi premi nazionali e internazionali, autore del manuale "3d max per l'architettura" (apogeo editore Milano, 2006), è specializzato in comunicazione del progetto e modellazione tridimensionale dell'architettura. E' stato professore a contratto di Disegno Digitale allo Iuav di Venezia.	16 8	Rappresentazione del progetto di paesaggio Comunicazione del progetto
Laura Zampieri			16	Il Parco Urbano
Fabrizio Fronza			8	tecnica d'impianto - Criterio di scelta del materiale vegetale
Manuel Rulsanchez			16	il progetto degli spazi urbani (piazze e parchi)
João Nunes			16	il paesaggio e i sistemi d'acqua (coste, fiumi e laghi)
Jordi Bellmunt			16	Workshop progettuale I
Gilles Clément			16	Il giardino urbano

Cristina Tullio			8	Il giardino, tecniche d'impianto
Anna Lambertini			8	Il giardino, tecniche d'impianto
Paolo Burgi			16	Workshop progettuale II
Giuseppe Rallo			16	Specie vegetali e gestione del giardino storico
Tessa Matteini			8	Paesaggio storico, archeologia e progetto

consistenza organizzativa

(eventuale personale di segreteria a contratto e incaricati del tutorato)

L'organizzazione verrà curata da uno o due *tutor* che si occuperanno di svolgere le attività di supporto alla didattica, il collegamento fra i docenti, il coordinamento delle attività di tirocinio e interfaccia con l'ufficio master.

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:

Nota bene: allegare le lettere di intenti di eventuali enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi

tasce e contributi richiesti ai partecipanti: € 4.700,00

tasce e contributi richiesti agli studenti iscritti alle singole attività formative:

PRIMO MODULO – Introduzione	420 euro
SECONDO MODULO - Tecnica 1	835 euro
TERZO MODULO - Tecnica 2	625 euro
QUARTO MODULO - il progetto del parco urbano	1.150 euro
QUINTO MODULO - il progetto del giardino	835 euro
SESTO MODULO - Il progetto per il giardino storico	835 euro

Allegati

Allegato 2: Piano finanziario

Allegato 3: Calendario didattico

PROVENTI
allegato a conto economico
Master ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	17	4.700	79.900
moduli singoli			-
tot.			79.900

Conto economico

Master ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B	
	PROVENTI		note
	contributo 1		
	contributo 2		
	contributo 3		
	contributo 4		
	contributo 5		
	quote individuali presunte per un numero minimo di 17 iscritti	79.900,00	
	provento complessivo	79.900,00	
	proventi successivi		
	riduzioni		
A	PROVENTO NETTO	79.900,00	
B	COSTI VARIABILI		
	materiale didattico corrente (a forfait)	1.000,00	
	varie e imprevisti	1.000,00	
	TOT. COSTI VARIABILI	2.000,00	
C	COSTI FISSI		
	progettazione		
	tutoraggio	17.650,00	
	coordinamento didattico	4.100,00	
	seminari	25.000,00	
	docenza interna	2.000,00	
	docenza esterna	8.665,00	
	viaggi e soggiorni docenti esterni	7.600,00	
	missioni		se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)	1.000,00	se previsto
	pubblicazione risultati		se previsto
	locazione spazi		se previsto
	affitto/noleggio attrezzature		se previsto
	spese extra apertura sedi		se previsto
	spese di organizzazione		se previsto
	TOT. COSTI FISSI	65.915,00	
D = A - B - C	1° MARGINE	11.985,00	
E	COSTI DI INVESTIMENTO		
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile		
	TOT. COSTI DI INVESTIMENTO		
	COSTI GENERALI		
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	3.995,00	obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as: la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PWWstage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	7.990,00	obbligatorio
	TOT. COSTI DI INVESTIM. E GEN.	11.985,00	
F = D - E	2° MARGINE		

3) master universitario annuale di secondo livello INTERACTIVE
ARTS. Responsabile scientifico prof. Walter Le Moli (allegato 3)

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Progetto nuovo **X**
Rinnovo di progetto

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti o struttura didattica)
Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi
Università IUAV di Venezia.

Docenti proponenti
Responsabile scientifico: Walter Le Moli
Direttore artistico: Klaus Obermaier
Coordinatore: Francesco Guerra
Responsabile organizzativo: Cristina Barbiani
Responsabile gestionale: Fabio D'Agnano

Titolo del corso/master

MIA Master in Interactive Arts
for Architecture, Performing and Visual Arts

I livello
II livello **X**
(nel caso di master, specificare il livello)

obiettivi:

Il master si propone di fornire ai laureati nelle discipline delle arti, del teatro e dell'architettura gli strumenti informatici e tecnologici per affrontare la progettazione e la realizzazione di ambienti multimediali e interattivi in diversi ambiti: installazioni artistiche e allestimenti museali e teatrali, eventi performativi e scenografia.

Gli studi degli architetti come quelli degli artisti o i teatri, sono ormai multi-disciplinari e richiedono figure con una formazione ampia e aggiornata alle più avanzate tecnologie. L'apprendimento dei software e il loro utilizzo pratico, la conoscenza delle tecnologie digitali, insegnate secondo il metodo del "*learning by doing*", sono finalizzati alla costruzione di un insieme di strumenti utilizzabili nei diversi campi delle arti.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il master risponde alla necessità di colmare una lacuna nella formazione avanzata in Italia, con una proposta rivolta a preparare operatori specializzati nell'utilizzo dei nuovi media per la progettazione e la realizzazione di sistemi digitali interattivi spaziali.

Le figure professionali richieste dal mercato attuale devono saper coniugare le tecnologie più avanzate, gli strumenti digitali per l'interattività e le tecniche di allestimento con le specifiche esigenze di eventi, performance, installazioni nei diversi ambiti.

Artisti, architetti, professionisti nell'ambito del teatro e delle Performing Arts avranno la possibilità di acquisire un'ampia gamma di strumenti e tecniche e di sperimentarne l'applicazione nei propri contesti.

progetto di massima:

Il master si propone di approfondire le conoscenze legate agli strumenti digitali a disposizione di architetti, artisti, registi e coreografi.

Un primo modulo teorico fornirà le basi storico critiche e sarà dedicato alla comprensione e allo studio dei linguaggi contemporanei che sono stati interessati dalla rivoluzione informatica, dal punto di vista storico-teorico ed estetico.

Un secondo modulo tecnico sarà teso a fornire gli strumenti base per affrontare la progettazione di sistemi semplici di interattività con Arduino, e all'apprendimento delle basi della programmazione. All'interno dello stesso modulo è prevista una alfabetizzazione informatica propedeutica ai moduli successivi.

Il terzo modulo è dedicato all'apprendimento degli strumenti utili per la progettazione e realizzazione di sistemi interattivi ed è costituito da una sezione pratica dedicata all'apprendimento del software Max/Msp/Jitter e alla sua applicazione nel campo delle installazioni multimediali interattive applicate ai campi dell'architettura, delle arti visive e performative. Una parte del modulo è dedicata all'approfondimento di ambiti specifici come la gestione audio e lo studio di software dedicati e una parte all'illuminotecnica.

Il quarto modulo prevede una serie di workshop tematici intensivi tenuti da noti professionisti dei diversi campi di applicazione.

Il quinto modulo è costituito dal laboratorio finale che prevede la realizzazione di una installazione multimediale interattiva o evento performativo.

1. primo modulo - introduzione storico teorica

- Introduzione alle arti digitali e interattive, alle intersezioni fra le arti, all'estetica delle interfacce interattive
- Il digitale nell'architettura e nelle arti contemporanee
- Nuovi media per il teatro

2. secondo modulo – strumenti e tecniche

- Richiami di informatica di base;
- Basi di tecnica digitale (formati grafici, formati video, reti di trasmissioni di dati, formati di compressione, formati audio);
- Relazioni hardware e software con la piattaforma Arduino
- Principi di programmazione in C; sensori e controller audio video, kinect e videocamere, real time scanning.
- Introduzione alle tecniche di montaggio audio video
- Modellazione solida: si entra nello specifico di un software di modellazione (cinema 4D, 3D Max) per acquisirne il controllo. La modellazione solida è mirata alla realizzazione di prototipi virtuali per verificare e sperimentare configurazioni spaziali di sistemi interattivi e di illuminazione.

3. terzo modulo – programmazione di sistemi interattivi

Panoramica sui principali software utilizzati nelle pratiche legate all'utilizzazione di strumenti interattivi multimediali.

A - Visual processing

- Introduzione generale su Max/Msp/Jitter e sulle interfacce hardware di input e output;
- Introduzione delle principali tecniche di modulazione interattiva attraverso le tecniche del frame difference e del background subtraction;
- Modellazione propedeutica al 3D mapping per videoproiezioni

B - Sound processing

- Processi compositivi e progettazione di modelli sonori e ambienti esecutivi per l'interattività, basati su tecniche di analisi, di elaborazione e sintesi digitale del suono

C - Lights design

- Tecniche di allestimento, set design e basi di illuminotecnica;
- Light design per il teatro
- Light interactive installations

4. quarto modulo – intermedia workshops

- allestimenti multimediali interattivi per il teatro
- interactive performing arts installation
- video projection mapping, smart lights, light installations
- Interaction design

5. quinto modulo – progetto finale

- ideazione e progettazione di un evento performativo o di un installazione multimediale interattiva.

Si proporranno delle strutture varie per accogliere gli studenti in attività di tirocinio (studi di architettura, di post-produzione video, di design eccetera). Si veda l'elenco indicato di seguito (soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso).

articolazione delle attività formative

Il corso è diviso in cinque moduli articolati al loro interno in insegnamenti riferiti a specifici settori scientifico-disciplinari. Ogni modulo prevede un laboratorio applicativo con esclusione del primo modulo che ha caratteristiche più teoriche.

I cfu dei moduli sono ottenuti con 10 ore di lezione frontale e 15 ore di studio individuale; i crediti dei laboratori sono ottenuti con 10 ore di lezione e 15 di esercitazione assistita.

Il totale dei cfu dei moduli e dei laboratori è 45, pari a 1125 ore di cui 450 di didattica organizzata. Sono previsti 15 crediti di tirocinio pari 375 ore di tirocinio.

Riassumendo:

didattica	45 cfu 1125 ore	(450 didattica frontale e 675 studio individuale)
	insegnamento	(1 cfu = 10 frontale + 15 studio individuale)
	laboratorio	(1 cfu = 10 assistito + 15 esercitazione individuale)
tirocinio	15 cfu 375 ore	(1 cfu = 25 ore)
totale	60 cfu 1500 ore	

Alla fine di ogni modulo è previsto un colloquio o una esercitazione per la verifica dell'apprendimento dei contenuti dei corsi.

La frequenza minima obbligatoria è il 70% delle attività didattiche organizzate.
La prova finale per il conseguimento del diploma di master consiste nella discussione del progetto finale.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

attività formative	Moduli	ssd di riferimento	ore di lezione frontale	ore di studio individuale	totale ore	totale cfu per modulo	totale cfu per insegnamento/ laboratorio
1)Introduzione e teorica	Storia delle relazioni fra le arti	ICAR/18	20	30	50	2	
	Storia delle arti digitali	LART/03	10	15	25	1	
	Nuovi media per il teatro	LART/05	10	15	25	1	
	Teoria e tecnica dei nuovi media	LART/06	20	30	50	2	
subtotale			60	90	150	6	Totale crediti
2)introduzione e tecnica	Informatica	INF/01	30	45	75	3	
	Informatica per le arti	ICAR/06	20	30	50	2	
	Laboratorio di video	LART/06	20	30	50	2	
	Modellazione tridimensionale	ICAR/17	30	45	75	3	
subtotale			100	150	250	10	Totale crediti
3)Sistemi interattivi	Visual processing	LART/05	40	60	100	4	
	Sound Processing	INF/01	40	60	100	4	
	Light design	LART/05	40	60	100	4	
subtotale			120	180	300	12	Totale crediti
4)Workshop intensivi	Lab. del modulo 1	LART/05	20	30	50	2	

	Lab. del modulo 2	LART/06	20	30	50	2	
	Lab. del modulo 3	ICAR 16	20	30	50	2	
	Lab. del modulo 4	LART/05	20	30	50	2	
	Lab. del modulo 5	LART/05	20	30	50	2	
subtotale			100	150	250	10	Totale crediti
5) Progetto finale		LART/05	70	105	175	7	
subtotale			70	105	175	7	Totale crediti
Tirocinio					375	15	Totale crediti
TOTALE			450	675	1500	60	

durata: (annuale)
annuale

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate:
450

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica:
Università IUAV di Venezia.

numero massimo di posti disponibili:
25

numero minimo di iscritti per attivare il corso:
15

numero massimo di posti disponibili per studenti iscritti alle singole attività formative:
5 per ogni modulo

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:
per l'iscrizione al master e alle singole attività formative si deve essere in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

- laurea specialistica o magistrale in arti visive, discipline dello spettacolo, architettura, ingegneria o design.

- laurea quinquennale arti visive, discipline dello spettacolo, architettura o ingegneria o design;
- laurea quinquennale in arti visive discipline dello spettacolo, architettura o ingegneria o design conseguita all'estero che il collegio dei docenti ritenga equivalente a uno dei suddetti titoli di studio, ai soli fini di ammissione al master.
- Accademia di Belle Arti (*in corso di verifica*)

I candidati, in possesso di uno dei titoli sopra elencati, dovranno presentare domanda correlata da curriculum contenente tutti i titoli che ritengano utili. Il Collegio dei docenti valuterà le domande e, a suo insindacabile giudizio, comunicherà l'elenco degli ammessi.

Tabella 2 - Il responsabile scientifico del master, la commissione scientifica e il collegio dei docenti:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master / provenienza	Provenienza	"profilo"	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Walter Le Moli (responsabile scientifico)	Università IUAV di Venezia	Direttore del corso di laurea specialistica in teatro. Direttore artistico della fondazione Teatro 2 e del teatro stabile di Torino, è componente del consiglio nazionale dello spettacolo e presidente dell'Istituto nazionale del dramma antico. È stato sovrintendente delle celebrazioni del centenario di Giuseppe Verdi. Autore di numerosissime regie nei teatri italiani e all'estero, dal 2001 è titolare di un laboratorio di regia al clasT.	20	Nuovi media per il teatro
Klaus Obermaier (direttore artistico)	Università IUAV di Venezia	Da più di due decenni artista, regista / coreografo e compositore Klaus Obermaier crea opere innovative nel settore delle arti dello spettacolo, musica, teatro e nuovi media, acclamato da critica e pubblico. Le sue performance e opere d'arte sono presenti nei festival e nei teatri di tutto il mondo. Ha lavorato con ballerini del Nederlands Dans Theater, Chris Haring, Robert Tannion (DV8), Desirée Kongerød (SOAP Dance Theatre Francoforte). Ha composto per	80	Strumenti software e hardware per l'interattività

		ensemble come il Kronos Quartet, Filarmonica da camera tedesca, Art Ensemble of Chicago, Balanescu Quartet, tra gli altri. Dal 2006 è visiting professor presso l'Università IUAV di Venezia, regia di insegnamento e dei nuovi media. Inoltre dal 2006 è membro della giuria del concorso Internazionale di coreografia 'no balletto' a Ludwigshafen / Rhein, Germania. Nel 2005 e nel 2008 ha insegnato come professore a contratto per la composizione presso l'Università di Vienna Webster. Nel 2010 e nel 2011 ha tenuto corsi di coreografia nuovi media presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma. Tiene conferenze presso università e istituzioni internazionali.		
Francesco Guerra - (coordinatore)	Università IUAV di Venezia	È Dottore di ricerca in "Scienze geodetiche e topografiche" ed è Responsabile Scientifico del Laboratorio di Fotogrammetria del Circe (Centro Interdipartimentale di Rilievo, Cartografia ed Elaborazione). Ha insegnato negli anni scorsi al Politecnico di Milano ed è oggi professore associato all'Università IUAV di Venezia nel settore Icar/06; insegna Disegno automatico, Topografia, Cartografia e Informatica grafica e multimedialità. Ha scritto software per il trattamento dei dati di rilievo ed in particolare per il laser-scanner e la fotogrammetria come ad esempio RDF per il raddrizzamento digitale NM3 per la restituzione da fotografie non metriche e Ortolaser per la realizzazione di ortofoto a partire da dati laser.	36	Introduzione informatica, dati raster, camera tracking e inserimenti topografici
Camillo Trevisan	Università IUAV di Venezia	Docente di Disegno presso la facoltà di Design e Arti (IUAV). L'attività di ricerca riguarda principalmente la rappresentazione eseguita con	12	Interattività e interfacce

		l'utilizzo di tecniche e strumenti informatici e la predisposizione di software specifici. Responsabile scientifico dell'unità di ricerca con il compito della Realizzazione di software specifici dedicati all'analisi geometrica e proporzionale di particolari architettonici rilevati con scanner 3D; nell'ambito del programma di ricerca scientifica di interesse nazionale, dal titolo "Metodologie Innovative integrate per il rilevamento dell'architettura e dell'ambiente". Presidente del comitato tecnico scientifico del Laboratorio Multimedia FDA-DADI.		
Fabio D'Agnano - (responsabile gestionale)	Glass architettura urbanistica di Venezia	Coordinatore di progetto del Master in Architettura Digitale Iuav. Amministratore delegato dello studio Glass Architettura Urbanistica srl con cui ha vinto numerosi premi nazionali e internazionali, autore del manuale "3d max per l'architettura (apogeo editore Milano, 2006), è specializzato in comunicazione del progetto e modellazione tridimensionale dell'architettura. E' stato professore a contratto di Disegno Digitale e Rappresentazione allo Iuav di Venezia.	32	Modellazione solida, e parametrica
Cristina Barbiani - Responsabile organizzativo	/	Cristina Barbiani ha studiato Architettura e Arti Visive presso l'Università IUAV di Venezia. È stata visiting student presso la New York University e il MIT di Boston. Ha conseguito un Dottorato di Ricerca in Storia dell'Architettura e Discipline dello spettacolo, con una tesi sulla notazione per la danza e l'architettura del paesaggio, nell'esperienza di Anna e Lawrence Halprin. Dal 1998 collabora con lo IUAV, dove insegna e conduce laboratori Interdisciplinari tra architettura, danza e arti visive. Ha lavorato	40	Storia e teoria dei manufatti multimediali interattivi

		con coreografi come Frédéric Flamand a Marsiglia, Ismael Ivo alla Biennale di Venezia e Klaus Obermaier allo IUAV e presso l'Accademia Nazionale di danza di Roma.		
Andrea Prati	Università IUAV di Venezia	Professore associato di Sistemi di elaborazione delle informazioni alla Facoltà di pianificazione del territorio dell'Università Iuav di Venezia. Si è laureato a Modena in Ingegneria Informatica nel 1998 e ha ricevuto il suo dottorato di ricerca in Ingegneria dell'informazione dall'Università di Modena e Reggio Emilia nel 2001. È stato <i>visiting scholar</i> per 9 mesi presso la University of California, San Diego nel 2001. Dal 2005 al 2011 è stato ricercatore all'Università di Modena e Reggio Emilia.	16	Sensori e visione artificiale
Pasquale Mari	/	Disegnatore Luci e Direttore della Fotografia, proviene da una partecipazione più che trentennale alle compagnie di lavoro teatrale e cinematografico <i>Falso Movimento</i> e <i>Teatri Uniti</i> , che ha fondato a Napoli insieme ai registi Mario Martone e Toni Servillo nel 1979 e nel 1986 e che vede la sua ricerca concentrata sul confine, continuamente attraversato nei due sensi, tra il linguaggio del cinema e quello del teatro.	16	Light design
Stefano Delle Monache	/	Dottore di ricerca in Scienze del Design, oggetto della sua ricerca è la progettazione del comportamento acustico espressivo e funzionale degli oggetti di uso quotidiano dotati di capacità computazionali, al fine di migliorarne e arricchirne l'esperienza d'uso. Ha svolto attività didattica e seminariale presso la NABA - Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, Conservatorio G. Verdi di Como, SAE Institute di Milano, Aalto University of Technology di Espoo, Finlandia. Come sound designer free lance, ha svolto, tra gli altri, consulenze e lavori	32	Sound Processing

		per Maserati, Nissan, Emilio Pucci, Festival della Scienza, Cité Nationale de l'histoire de l'Immigration di Parigi.		

consistenza organizzativa

(eventuale personale di segreteria a contratto e incaricati del tutorato)

L'organizzazione verrà curata da 1 o 2 tutor che si occuperanno di svolgere attività di supporto alla didattica, collegamento fra i docenti, coordinamento delle attività di tirocinio ed interfaccia con l'ufficio master e career service.

Il sistema dei Laboratori darà gli spazi per la segreteria e per l'organizzazione.

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:

Le attività di tirocinio potranno essere svolte presso le strutture sotto elencate (una lista di ulteriori strutture è in attesa di conferma):

Fondazione Teatro Due Parma	Fondazione Teatro Due Improntata ad una chiara vocazione alla produzione di spettacoli, alla ricerca applicata all'arte scenica e allo studio su testi classici e drammaturgia contemporanea.	http://www.teatrodue.org
Studio Glass	Architettura	
VEGA Parco Scientifico Tecnologico di Venezia scarl		http://www.vegapark.ve.it
Retail Design	Retail Design nelle aree del Fashion, Home, Food and Style, Architettura, Allestimenti d'interni e museali, Design, Ricerca integrata con metodologie innovative di definizione di nuovi concept.	http://www.retaildesignweb.it
Nesting		http://www.nesting.org

Easy PC	Realizzazione consulenza software	www.easysoft.me
The Principals New York	Installazioni multimediali interattive per il commercio, performing arts, allestimenti per l'architettura e l'arte	http://theprincipals.us
Studio Zimoun, Berna	Installazioni sonore motorizzate, sound objects	x@zimoun.ch
Jason Bruges Studio Londra	Team multidisciplinare orientato all'uso di tecnologie multimediali interattive per l'architettura le arti e il retail design.	http://www.jasonbruges.com/studio
Studio Roosegaarde Shanghai	Artisti, designer, ingegneri. Progettazione di sistemi interattivi multimediali	www.studio Roosegaarde.net
Pasquale Mari, Roma	Disegnatore Luci e Direttore della Fotografia in ambito cinematografico e teatrale	pasquale.mari@tin.it

Nota bene: allegare le lettere di intenti di eventuali enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi

tasse e contributi richiesti ai partecipanti: 5400 euro

tasse e contributi richiesti agli studenti iscritti alle singole attività formative:

Modulo 1: (64 ore a contatto, 6 cfu) euro 800

Modulo 2: (112, ore a contatto, 11 cfu) euro 1400

Modulo 3: (96 ore a contatto, 9 cfu) euro 1200

Modulo 4: (80 ore a contatto, 8 cfu) euro 1000

Modulo 5: (98 ore a contatto, 9 cfu) euro 900 (modulo acquistabile solo insieme al modulo 4)

PROVENTI

allegato a conto economico - master in Interactive Arts, a.a 2013-2014

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	15	5.400	81.000
tot.			81.000

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B	note
PROVENTI			
iscritti minimo (N)		15	
numero minimo di N iscritti		5400	
proventi complessivo		81000	
proventi successivi			
riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	81000	
B			
COSTI VARIABILI			
materiale didattico corrente (a forfait)		1650	
varie e imprevisti		1600	
	TOT. COSTI VARIABILI	3250	
C			
COSTI FISSI			
coordinamento		8450	
tutoraggio		11859	
seminari		11466	
docenza interna (costo aziendale)		7362,12	
docenza esterna (costo aziendale)		19062,4	
viaggi e soggiorni docenti esterni		5000	
missioni			
pubblicità (locandine e pieghevoli)		2500	
pubblicazione risultati		0	
locazione spazi		0	
affitto/noleggio attrezzature		0	
spese extra apertura sedi		0	
spese di organizzazione		0	
	TOT. COSTI FISSI	65700	
D = A - B - C	MARGINE	12150	
E			
COSTI DI INVESTIMENTO			
riutilizzabile		0	
	TOT. COSTI DI INVESTIM		
COSTI GENERALI			
Quota di Ateneo (5% del provento netto)		4050	obbligatorio
studenti (10% del provento netto)		8100	obbligatorio
	TOT. COSTI DI INVESTIM E GEN	12150	
F = D - E	MARGINE	0	

4) corso di perfezionamento NUOVE STRATEGIE DI
PROGETTAZIONE DELL'EDIFICIO E DEL SUO CONTESTO
COERENTI CON GLI OBIETTIVI E GLI STANDARD
COMUNITARI.

Responsabile scientifico prof. Fabio Peron (allegato 4)

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Progetto nuovo ☒
Rinnovo di progetto ☐

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Fabio Peron, Piercarlo Romagnoni, Giuseppe Longhi
IUAV-Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi:

Titolo del corso di perfezionamento

Nuove strategie di progettazione dell'edificio e del suo contesto coerenti con gli obiettivi e gli standard comunitari

Obiettivi:

La definizione di edificio intelligente dell'UE *".....è uno scambiatore di conoscenze, grazie alla disponibilità di supporti cibernetici, il cui scopo è aumentare il benessere dei suoi abitanti, di facilitarne il lavoro e le relazioni sociali, di produrre energia e cibo."* (EU – ECTP Process, 2009) ispira l'organizzazione di un modello olistico di progettazione articolato in quattro momenti:

1. Environmental integrated building (EIB), edifici le cui infrastrutture partecipano all'ottimizzazione del metabolismo urbano, in particolare con le intelligent grid per l'energia, l'autonomia alimentare, la crescita della biodiversità;
2. Ambient Assisted Living (AAL), per l'ottimizzazione delle funzioni della vita quotidiana: la socialità, il lavoro, la cultura,...con particolare attenzione ai disabili e alle persone anziane;
3. Positive Energy Buildings (PEB), per soddisfare la condizione di autosufficienza energetica, in coerenza con gli standard delle direttive europee;
4. Farm building, per garantire una buona percentuale di autosufficienza alimentare ai cittadini, per una progettazione resiliente atta a contrastare gli effetti del cambiamento climatico.

Nel complesso il corso si basa su principi di progettazione sistematica, interattiva e coerente con i seguenti principi:

- ubiquità: tutti gli oggetti che compongono un edificio (o un sistema urbano) sono ubiqui, ossia in grado di comunicare e di fornire informazioni e in grado di 'comprendere' le persone che circolano o vivono nell'ambiente costruito, così da interagire con i loro bisogni in ogni momento;
- adattabilità e resilienza: i manufatti interagiscono con le diverse esigenze delle risorse umane e alla variabilità imposta dai mutamenti imposti dalle risorse naturali quali i cambiamenti climatici;
- sostenibilità: la progettazione ubbidirà ai principi di ottimizzazione del metabolismo urbano, tenderà quindi a minimizzare gli input e ad azzerare gli output.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il corso si rivolge a giovani laureati in architettura, ingegneria, economia e a professionisti che intendono accedere al sistema del long life learning.

Si intende attingere a diverse competenze professionali in modo che lo studente acquisisca una fondamentale capacità di dialogo tecnico multidisciplinare, ponendosi come figura di riferimento per la gestione dei processi di progettazione, valutazione e costruzione.

Il percorso didattico darà la possibilità allo studente di intraprendere differenti percorsi professionali, sia nel campo di una attività di consulenza globale che di tipo specialistico, calibrati

sulle opportunità offerte dall'Unione europea quali: i Sustainable Energy Action Plan (SEAP), Piani per la resilienza, Progettazione di edifici a bilancio energetico positivo,.....
In particolare s'intende sviluppare nei partecipanti attraverso sia attività in aula sia con applicazioni a distanza le seguenti capacità professionali:

- abilità nella elaborazione di scenari e nella loro analisi
- abilità nella progettazione creativa
- abilità nella simulazione, misurazione e verifica delle prestazioni globali dell'organismo edificio

progetto di massima:

La progettazione dell'edificio intelligente ha alcune caratteristiche essenziali che costituiscono la spina dorsale delle attività didattiche previste:

- analisi del ciclo di vita dell'edificio dall'ideazione fino alla demolizione;
- progetto integrato, olistico basato sul feedback;
- analisi attenta agli aspetti sociali, economici, ambientali;
- selezione di ipotesi alternative rispetto alle ipotesi di progetto, di utilizzo di materiali e impianti, con l'obiettivo di massimizzare la durabilità, l'economicità, la sostenibilità.

Si intende organizzare un totale di 6 giornate di 5 ore di didattica frontale completate da un workshop di 25 ore finale.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

<i>attività formative</i>	<i>ssd di riferimento</i>	<i>ore di lezione frontale</i>	<i>ore di studio individuale</i>	<i>totale ore per insegnamento</i>	<i>totale cfu per insegnamento</i>
Laboratorio di applicazioni di sostenibilità (LAS)	ICAR 21	20	30	50	2
Laboratorio di tecnologie per la sostenibilità (LTS)	ING-IND 11	10	15	25	1
Workshop di progettazione sostenibile (WPS)	ICAR 21	25		25	1

durata: annuale duplicabile (4 mesi)

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 55 ore

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica:

Università IUAV Venezia e via Torino Mestre, Urban Center Bassano del Grappa

numero massimo di posti disponibili: 30

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 15

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Per l'accesso al corso è necessario essere laureati in ingegneria o architettura o design, in possesso del titolo di laurea specialistica/ magistrale (biennale o quinquennale) o secondo il vecchio ordinamento

Componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del master¹:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	“profili”	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Giuseppe Longhi	Milano	Docente di Progettazione Urbanistica		LAS, WPS
Fabio Peron Responsabile scientifico	Università IUAV	Docente Fisica Tecnica Ambientale		LTS, WPS
Piercarlo Romagnoni	Università IUAV	Docente Fisica Tecnica Ambientale		LTS, WPS

consistenza organizzativa

E' previsto un tutor didattico che sarà a disposizione dei partecipanti e di un coordinatore didattico.

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:

FAB_LAB BASSANO

Urban Center Bassano del Grappa

A-Office - Andrea Pennisi e Francesco Zanon-

Fondazione CUOA dott. Giuseppe Caldiera direttore generale.

Gruppo Industriali Bassano del Grappa

Nota bene: allegare le lettere di intenti di eventuali enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi

tasse e contributi richiesti ai partecipanti: _____500_euro_____

¹ Regolamento conferimento incarichi di insegnamento, art. 11 comma 2: Il senato accademico autorizza il conferimento diretto degli incarichi ai docenti facenti parte del collegio dei docenti responsabili dello svolgimento del master, individuato nella proposta di attivazione fatta dalle strutture competenti ai sensi delle normative vigenti.

² Regolamento conferimento incarichi di insegnamento: Art. 6, commi 2 e 3

- eventuali incarichi direttivi e scientifici in istituzioni pubbliche o private di alta cultura, o in musei o gabinetti scientifici, o di formazione e ricerca universitaria, o in qualificati istituti di ricerca internazionali;
- eventuali alti riconoscimenti culturali o professionali o scientifici nazionali o internazionali;
- eventuale ruolo di preminenza nazionale o internazionale nell'ambito della professione esercitata
- docenti universitari italiani di specifica e comprovata qualificazione didattica e/o scientifica.

PROVENTI
allegato a conto economico - CP nuove strategie a.a. 2013-2014

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	15	500	7.500
moduli singoli			-
tot.			7.500

conto economico - CP nuove strategie a.a. 2013-2014

	CONTO ECONOMICO DI PROGETTO	B		
	PROVENTI			note
	contributo 1			
	contributo 2			
	contributo 3			
	quote individuali presunte per minimo di 15 iscritti	7.500		
	provento complessivo	7.500		
	proventi successivi/riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	7.500		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)			
	varie e imprevisti	475		
	TOT. COSTI VARIABILI	475		
C	COSTI FISSI			
	tutoraggio	1.800		
	coordinamento didattico			
	seminari			
	docenza interna	2.000		
	docenza esterna	2.100		
	viaggi e soggiorni docenti esterni			
	missioni			
	pubblicità (locandine e pieghevoli) sito web			
	pubblicazione risultati			
	locazione spazi			
	affitto/noleggio attrezzature (software)			
	spese extra apertura sedi			
	spese di organizzazione			
	TOT. COSTI FISSI	6.900		
D = A - B - C	1. MARGINE	1.125		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT. COSTI DI INVESTIM.			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	375		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; Interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (es: la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di Iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	750,00		obbligatorio
	TOT. COSTI DI INVESTIM. E GEN.	1.125		
F = D - E	2. MARGINE			

5.1) corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN - LA TECNICA DEL MOULAGE. Corso
avanzato, 1A edizione.

5.2) corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN - LA TECNICA DEL MOULAGE. Corso
avanzato, 2a edizione.

Responsabile scientifico prof. Mario Lupano (allegato 5)



Università Iuav di Venezia

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Mario Lupano, coordinatore laurea magistrale in Design, indirizzo Design della moda – Università Iuav di Venezia

Titolo del corso

LA TECNICA DEL MOULAGE, CORSO AVANZATO

Corso di aggiornamento professionale

obiettivi:

Il corso di formazione Introduzione alla tecnica del moulage. Corso Avanzato è un corso di approfondimento della tecnica del drappeggio sul manichino sartoriale, con la quale si realizza un capo d'abbigliamento in modo tridimensionale, senza riferimento al cartamodello piano in carta.

Il metodo dello spillaggio del tessuto e della marcatura viene trasmesso attraverso la realizzazione di modelli.

Il corso approfondisce lo studio di drappeggi complessi.

I modelli realizzati a manichino vengono corretti e messi a punto per passare alla fase della confezione.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il corso intende fornire le competenze tecniche per permettere ai soggetti interessati di sviluppare autonomamente un progetto di moda. Il corso si rivolge a principianti, a studenti d'arte, di design e di architettura, ma anche a professionisti del settore che intendono seguire in prima persona il passaggio dall'ideazione allo sviluppo tridimensionale di un progetto, utilizzando la tecnica del drappeggio.

progetto di massima:

La didattica del corso di perfezionamento La tecnica del moulage. Corso avanzato è articolata in lezioni teoriche laboratoriali e attività di laboratorio per la realizzazione dei prototipi.

Saranno impartite lezioni teoriche frontali sulla tecnica del moulage e a queste si affiancherà l'attività di laboratorio dedicata alla realizzazione dei prototipi.

Il corso prevede la frequenza delle lezioni tre volte la settimana per una settimana.

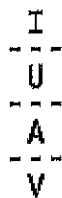
Il corso è a numero chiuso per garantire l'ottimizzazione dell'apprendimento delle nozioni trasmesse.

Il corso potrà avere due edizioni:

prima edizione: inizio il 20 febbraio 2014 - conclusione 22 febbraio 2014. Le lezioni si terranno mercoledì giovedì e venerdì, dalle ore 9 alle ore 18.

seconda edizione inizio il 7 maggio 2014 - conclusione 9 maggio 2014. Le lezioni si terranno mercoledì giovedì e venerdì, dalle ore 9 alle ore 18.

La frequenza è obbligatoria, per almeno il 70% del monte ore previsto. Alla conclusione del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza e verranno riconosciuti 2 crediti formativi universitari nel settore ICAR/13.



Università Iuav di Venezia

Il corso sarà tenuto in lingua italiana e inglese.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

attività formative	ssil/ di riferimento	ore di lezioni frontali	ore di studio individuale	totale ore	totale cfu per insegnamento/ laboratorio
Tecnica del moulage	ICAR/13	15	10	25	1
Laboratorio di modellistica	ICAR/13	9	16	25	1
totale		24	26	50	2

durata: annuale

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 24

sede di svolgimento dell'attività didattica:

Corso di Laurea Design della Moda Via Papa, 1 Treviso

numero massimo di posti disponibili: 16

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 10

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Il corso è rivolto a laureati e non laureati che vogliono acquisire nozioni di modellistica piana e confezione. Non sono previste particolari specifiche competenze pregresse. La modalità di iscrizione prevede esclusivamente la presentazione di C.V.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del corso

Mario Lupano, Università Iuav di Venezia, Responsabile scientifico

Anthony Knight,

Ethel Lotto,

Ipotesi di docenti coinvolti compresa docenza esterna

Nome e cognome	Provenienza	Profilo	Ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Anthony Knight		Il docente vanta un'esperienza pluridecennale nel campo della modellistica sartoriale e industriale. All'attività	20	Tecnica del moulage

		professionale affianca quella di docente presso il Corso di Laurea in design della moda.		
Ethel Lotto		Designer indipendente conduce una ricerca sulla modellistica come teoria del progetto.	12	Laboratorio di modellistica

tasce e contributi richiesti ai partecipanti: 330 euro

PROVENTI

allegato a conto economico - CA Tecnica del Moulage_ Avanzato 1a e 2a edizione

	n. iscritti minimo per ognuna delle due edizioni	quota iscrizione	importo tot.
master	10	330	3.300
moduli singoli			-
tot.			3.300

conto economico - CA Tecnica del Moulage_ Avanzato 1a e 2a edizione

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B	
	PROVENTI		note
	contributo 1		
	contributo 2		
	contributo 3		
	contributo 4		
	contributo 5		
	quote Individuali presunte per un numero minimo di 10 iscritti per ognuna delle due edizioni	3.300	
	provento complessivo	3.300	
	proventi successivi		
	riduzioni		
	PROVENTO NETTO	3.300	
B	COSTI VARIABILI		
	materiale didattico corrente (a forfait)	165	
	varie e imprevisti		
	TOT. COSTI VARIABILI	165	
C	COSTI FISSI		
	progettazione		se previsto
	tutoraggio		se previsto
	coordinamento didattico		
	seminari		se previsto
	docenza esterna 1	1.680	
	docenza esterna 2	960	
	viaggi e soggiorni docenti esterni		se previsto
	missioni		se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)		se previsto
	pubblicazione risultati		se previsto
	locazione spazi		se previsto
	affitto/noleggio attrezzature		se previsto
	spese extra apertura sedi		se previsto
	spese di organizzazione		se previsto
	...		
	TOT. COSTI FISSI	2.640	
D = A - B - C	1. MARGINE	495	
E	COSTI DI INVESTIMENTO		
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile		
	TOT. COSTI DI INVESTIM		
	COSTI GENERALI		
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	165	obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (es: la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di Iscrizione da attribuire in base ai requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	330,00	obbligatorio
	TOT. COSTI DI INVESTIMENTE GEN	495	
F = D - E	2. MARGINE		

6.1) corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA
CREATIVA PER DESIGNER. Corso avanzato, 1a edizione.

6.2) corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA
CREATIVA PER DESIGNER. Corso avanzato, 2a edizione.

Responsabile scientifico prof. Mario Lupano (allegato 6)



Università Iuav di Venezia

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Mario Lupano, coordinatore laurea magistrale in Design, indirizzo Design della moda – Università Iuav di Venezia

Titolo del corso

MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. CORSO AVANZATO

Corso di aggiornamento professionale

obiettivi:

Il corso Creative Patterns. Modellistica creativa per designer. Corso Avanzato sviluppa i fondamenti della modellistica creativa.

Attraverso lo studio e la manipolazione di forme geometriche elementari si definiscono cartamodelli complessi, che prescindono dalle regole della modellistica classica e dal concetto tradizionale di vestibilità. Cerchio, quadrato, rettangolo, sono il punto di partenza per la costruzione di capi d'abbigliamento.

Il corso approfondisce lo studio dell'applicazione delle forme geometriche piane all'abito attraverso il concetto di "ori-textile".

Il corso si propone come approfondimento del corso Creative Patterns Base.

L'obiettivo è fornire agli studenti una visione completa delle potenzialità di sviluppo della modellistica piana a partire dalla geometria elementare e a rendere gli studenti autonomi nel passaggio dall'ideazione alla prototipazione di un capo.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il corso intende fornire le competenze tecniche di base ai soggetti interessati a sviluppare autonomamente un progetto di moda. Il corso si rivolge a principianti, a studenti d'arte, di design e di architettura che intendono affrontare in modo creativo il passaggio dall'ideazione allo sviluppo tridimensionale di un progetto.

progetto di massima:

La didattica del corso Creative Patterns è articolata in attività teoriche con lezioni frontali, lezioni teoriche laboratoriali e attività di laboratorio per la realizzazione dei prototipi.

Saranno impartite lezioni teoriche frontali sulle tecniche di modellistica creativa e sulle tecniche di confezione, a queste si affiancherà l'attività di laboratorio dedicata allo sviluppo individuale dei cartamodelli e alla realizzazione dei prototipi.

Il corso prevede la frequenza delle lezioni una volta la settimana per quattro settimane.

Il corso è a numero chiuso per garantire l'ottimizzazione dell'apprendimento delle nozioni trasmesse.

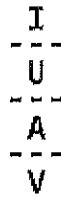
Il corso potrà avere due edizioni:

prima edizione: inizio 24 gennaio 2014 - conclusione 14 febbraio 2014. Le lezioni si terranno il venerdì dalle ore 9 alle ore 18

seconda edizione: inizio 2 maggio 2014 – conclusione 23 maggio 2014. Le lezioni si terranno il venerdì dalle ore 9 alle ore 18.

La frequenza è obbligatoria, per almeno il 70% del monte ore previsto. Alla conclusione del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza e verranno riconosciuti 2 crediti formativi universitari nel settore ICAR/13.

Il corso sarà tenuto in lingua italiana e inglese.



Università Iuav di Venezia

Tabella 1 – quadro delle attività formative

attività formative	sede di riferimento	ore di lezione frontale	ore di studio individuale	totale ore	totale ore per insegnamento/laboratorio
Fondamenti di modellistica creativa	ICAR/13	20	18	38	
Laboratorio di modellistica	ICAR/13	12	10	22	
totale		32	28	60	2

durata: annuale

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 32

sede di svolgimento dell'attività didattica:

Corso di Laurea Design della Moda Via Papa, 1 Treviso

numero massimo di posti disponibili: 20

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 10

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Il corso è rivolto a laureati e non laureati che vogliono acquisire nozioni di modellistica piana e confezione. Non sono previste particolari specifiche competenze pregresse. La modalità di iscrizione prevede esclusivamente la presentazione di C.V.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del corso

Mario Lupano, Università Iuav di Venezia, Responsabile scientifico

Anthony Knight, Università Iuav di Venezia, Docente

Ethel Lotto, Università Iuav di Venezia, Docente

Ipotesi di docenti coinvolti compresa docenza esterna

Nome e cognome	Provenienza	Profilo	Ore di attività in aula	titolo del modulo di insegnamento
Anthony Knight		Il docente vanta un'esperienza pluridecennale nel campo della modellistica sartoriale e industriale. All'attività professionale affianca quella di docente presso il Corso di Laurea in design della moda.	20	Fondamenti di modellistica creativa

Ethel Lotto		Designer indipendente conduce una ricerca sulla modellistica come teoria del progetto.	12	Laboratorio di modellistica

tasce e contributi richiesti ai partecipanti: 350 euro

PROVENTI
allegato a conto economico - CA Creative Patterns_avanzato, 1a edizione

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	10	350	3.500
moduli singoli			-
tot.			3.500

conto economico - CA Creative Patterns_avanzato, 1a edizione

CONTO ECONOMICO		B		note
	PROVENTI			
	contributo 1			
	contributo 2			
	contributo 3			
	contributo 4			
	contributo 5			
	quote individuali presunte per un numero di 10 iscritti	3.500		
	provento complessivo	3.500		
	proventi successivi			
	riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	3.500		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)	175		
	varie e imprevisti			
	TOT. COSTI VARIABILI			
C	COSTI FISSI			
	progettazione			se previsto
	tutoraggio			se previsto
	coordinamento didattico			
	seminari			se previsto
	docenza esterna 1	1.800		
	docenza esterna 2	1.000		
	viaggi e soggiorni docenti esterni			se previsto
	missioni			se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)			se previsto
	pubblicazione risultati			se previsto
	locazione spazi			se previsto
	affitto/noleggio attrezzature			se previsto
	spese extra apertura sedi			se previsto
	spese di organizzazione			se previsto
	...			
	TOT. COSTI FISSI	2.800		
D = A - B - C	1. MARGINE	700		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT. COSTI DI INVESTIM			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	175		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PVI/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di Iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	350,00		obbligatorio
F = D + E	TOT. COSTI DI INVESTIM E GEN	525		
	2. MARGINE			

PROVENTI

allegato a conto economico- CA Creative Patterns_avanzato, 2a edizione

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	10	350	3.500
moduli singoli			-
tot.			3.500

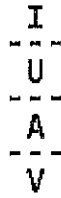
conto economico - CA Creative Patterns_avanzato, 2a edizione

	CONTO ECONOMICO	B		note
	PROVENTI			
	contributo 1			
	contributo 2			
	contributo 3			
	contributo 4			
	contributo 5			
	quote individuali presunte per un numero di 10 iscritti	3.500		
	provento complessivo	3.500		
	proventi successivi			
	riduzioni			
	PROVENTO NETTO	3.500		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)	175		
	varie e imprevisti			
	TOT COSTI VARIABILI			
C	COSTI FISSI			
	progettazione			se previsto
	tutoraggio			se previsto
	coordinamento didattico			
	seminari			se previsto
	docenza esterna 1	1.800		
	docenza esterna 2	1.000		
	viaggi e soggiorni docenti esterni			se previsto
	missioni			se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)			se previsto
	pubblicazione risultati			se previsto
	locazione spazi			se previsto
	affitto/noleggio attrezzature			se previsto
	spese extra apertura sedi			se previsto
	spese di organizzazione			se previsto
	...			
	TOT COSTI FISSI	2.800		
D = A - B - C	1. MARGINE	700		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT COSTI DI INVESTIM			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	175		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; Interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as: la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PWstage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	350,00		obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	525		
F = D - E	2. MARGINE			

7.1) corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE
DEGLI ACCESSORI, corso base, 1a edizione.

7.2) corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE
DEGLI ACCESSORI, corso base, 2a edizione.

Responsabile scientifico prof. Mario Lupano (allegato 7)



Università Iuav di Venezia

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Mario Lupano, coordinatore laurea magistrale in Design, indirizzo Design della moda – Università Iuav di Venezia

Titolo del corso

INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI

Corso di aggiornamento professionale

obiettivi:

Il corso Introduzione alla progettazione degli accessori definisce gli strumenti tecnici e progettuali di base per la realizzazione di una capsule, una piccola collezione di borse.

Il corso fornisce una panoramica sulle tecniche di lavorazione della pelle, definisce le diverse tipologie del pellame, i metodi di sviluppo del cartamodello e delle tecniche di montaggio dell'oggetto borsa.

Il corso mira a fornire agli studenti una visione completa del progetto dell'accessorio e a rendere gli studenti autonomi nel passaggio dall'ideazione alla prototipazione.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il corso intende fornire le competenze tecniche di base ai soggetti interessati a sviluppare autonomamente un progetto di moda dedicato agli accessori. Il corso si rivolge a principianti, a studenti d'arte, di design e di architettura che intendono affrontare in modo creativo il passaggio dall'ideazione allo sviluppo di un progetto di moda dedicato agli accessori.

progetto di massima:

La didattica del corso è articolata in attività teoriche con lezioni frontali, lezioni teoriche laboratoriali e attività di laboratorio per la realizzazione dei prototipi.

Saranno impartite lezioni teoriche frontali sulle tecniche di modellistica per gli accessori e sulle tecniche di montaggio, a queste si affiancherà l'attività di laboratorio dedicata allo sviluppo individuale dei cartamodelli e alla realizzazione dei prototipi.

La didattica è articolata in: analisi delle diverse fasi di realizzazione di una collezione di borse e accessori, individuazione di un tema iniziale, sviluppato e approfondito in una tavola di riferimenti grafici, selezione della palette colori sulla quale lavorare, scelta dei materiali (pellami, minuteria metallica, dettagli) e studio di particolari lavorazioni che caratterizzino il progetto. Panoramica sulle diverse tipologie di pellami, sui materiali green e sui rinforzi strutturali. Visione collettiva del materiale prodotto da ciascuno studente per individuare il/prototipo/i da sviluppare, iniziando dalla realizzazione del cartamodello e di una tela di massima (salpa).

Sdifferenziazione dei prototipi, impostazione della scheda tecnica per l'esecuzione dell'elaborato finale.

Sperimentazione di tecniche di lavorazione sui materiali selezionati, in modo da caratterizzare il progetto e renderlo unico. Scelta dei materiali con cui realizzare il prototipo, la minuteria metallica e i rinforzi più adatti ad ottenere il volume desiderato.

Il corso prevede la frequenza delle lezioni una volta la settimana per quattro settimane.



Università Iuav di Venezia

Il corso è a numero chiuso per garantire l'ottimizzazione dell'apprendimento delle nozioni trasmesse.

Il corso potrà avere due edizioni:

prima edizione: inizio 9 novembre 2013 - conclusione 30 novembre 2013. Le lezioni si terranno il sabato dalle ore 9 alle ore 18

seconda edizione: inizio 1 marzo 2014 – conclusione 22 marzo 2014. Le lezioni si terranno il sabato dalle ore 9 alle ore 18.

La frequenza è obbligatoria, per almeno il 70% del monte ore previsto. Alla conclusione del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza e verranno riconosciuti 2 crediti formativi universitari nel settore ICAR/13.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

<i>attività formative</i>	<i>ssd di riferimento</i>	<i>ore di lezione frontale</i>	<i>ore di studio individuale</i>	<i>totale ore</i>	<i>totale cfu per insegnamento laboratorio</i>
Progettazione accessori	ICAR/13	20	18	38	
Laboratorio di modellistica accessori	ICAR/13	12	10	22	
totale		32	28	60	2

durata: *annuale*

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 32

sede di svolgimento dell'attività didattica:

Magazzini Ligabue, Venezia

numero massimo di posti disponibili: 20

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 10

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Il corso è rivolto a laureati e non laureati che vogliono acquisire nozioni di progettazione degli accessori. Non sono previste particolari specifiche competenze pregresse. La modalità di iscrizione prevede esclusivamente la presentazione di C.V.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del corso

Mario Lupano, Università Iuav di Venezia, Responsabile scientifico

Silvano Arnoldo,
Ethel Lotto,

Ipotesi di docenti coinvolti compresa docenza esterna

Nome e cognome	Provenienza	Profilo	Ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Silvano Arnoldo		Il docente vanta un'esperienza pluridecennale nel campo della progettazione degli accessori. All'attività professionale affianca quella di docente presso il Corso di Laurea in design della moda.	20	Progettazione degli accessori
Ethel Lotto		Designer indipendente conduce una ricerca sulla modellistica come teoria del progetto.	12	Laboratorio di modellistica

tasse e contributi richiesti ai partecipanti: 380 euro

PROVENTI

allegato a conto economico - corso Introduzione alla progettazione degli accessori_Base_1 edizione_a.a. 2013
2014

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	10	380	3.800
moduli singoli			"
tot.			3.800

conto economico - corso Introduzione alla progettazione degli accessori_Base_1 edizione_a.a. 2013-2014

CONTO ECONOMICO		B		
	PROVENTI			note
	contributo 1			
	contributo 2			
	contributo 3			
	contributo 4			
	contributo 5			
	quote individuali presunte per un numero di 10 iscritti	3.800		
	proventi complessivo	3.800		
	proventi successivi			
	riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	3.800		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)	175		
	varie e imprevisti			
	TOT. COSTI VARIABILI			
C	COSTI FISSI			
	progettazione			se previsto
	tutoraggio			se previsto
	coordinamento didattico			
	seminari			se previsto
	docenza esterna 1	1.800		
	docenza esterna 2	1.000		
	viaggi e soggiorni docenti esterni			se previsto
	missioni			se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)	255		se previsto
	pubblicazione risultati			se previsto
	locazione spazi			se previsto
	affitto/noleggio attrezzature			se previsto
	spese extra apertura sedi			se previsto
	spese di organizzazione			se previsto
	...			
	TOT. COSTI FISSI	3.055		
D = A - B - C	1° MARGINE	745		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT. COSTI DI INVESTIM.			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	190		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as: la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	380,00		obbligatorio
	TOT. COSTI DI INVESTIM. E GEN.	570		
F = D - E	2° MARGINE			

PROVENTI

allegato a conto economico - Corso Introduzione alla progettazione degli accessori_Base_2 edizione_a.a.
2013-2014

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	10	380	3.800
moduli singoli			-
tot.			3.800

conto economico - Corso Introduzione alla progettazione degli accessori_Base_2 edizione_a.a. 2013-2014

CONTO ECONOMICO		B		note
	PROVENTI			
	contributo 1			
	contributo 2			
	contributo 3			
	contributo 4			
	contributo 5			
	quote individuali presunte per un numero di 10 iscritti	3.800		
	provento complessivo	3.800		
	proventi successivi			
	riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	3.800		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)	175		
	varie e imprevisti			
	TOT. COSTI VARIABILI			
C	COSTI FISSI			
	progettazione			se previsto
	tutoraggio			se previsto
	coordinamento didattico			
	seminari			se previsto
	docenza esterna 1	1.800		
	docenza esterna 2	1.000		
	viaggi e soggiorni docenti esterni			se previsto
	missioni			se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)	255		se previsto
	pubblicazione risultati			se previsto
	locazione spazi			se previsto
	affitto/noleggto attrezzature			se previsto
	spese extra apertura sedi			se previsto
	spese di organizzazione			se previsto
	...			
	TOT. COSTI FISSI	3.055		
D=A-B-C	1° MARGINE	745		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT. COSTI DI INVESTIM.			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	190		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	380,00		obbligatorio
	TOT. COSTI DI INVESTIM. E GEN.	570		
F=D-E	2° MARGINE			

8.1) corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI.
Corso avanzato, 1a edizione

8.2) corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI.
Corso avanzato, 2a edizione.

Responsabile scientifico prof. Mario Lupano (allegato 8).



Università Iuav di Venezia

ALLEGATO 1 -- proposta di progetto

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Mario Lupano, coordinatore laurea magistrale in Design, indirizzo Design della moda – Università Iuav di Venezia

Titolo del corso

PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI. CORSO AVANZATO

Corso di aggiornamento professionale

obiettivi:

Il corso Progettazione degli accessori analizza nello specifico gli elementi e le strutture che compongono l'accessorio borsa e le loro potenzialità di ibridazione nella progettazione dell'accessorio stesso.

Il corso trasmette le conoscenze teoriche e tecniche attraverso la pratica della progettazione di una capsula e della realizzazione del prototipo di un accessorio selezionato.

Il corso mira a fornire agli studenti una visione approfondita del progetto dell'accessorio borsa e a rendere gli studenti autonomi nel passaggio dall'ideazione alla prototipazione.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il corso intende fornire competenze tecniche specifiche ai soggetti interessati a sviluppare autonomamente un progetto di moda dedicato agli accessori. Il corso si rivolge a professionisti e a studenti di scuole di moda e design che abbiano maturato competenze nel campo della progettazione degli accessori e intendano approfondire le loro conoscenze.

progetto di massima:

La didattica del corso è articolata in attività teoriche con lezioni frontali, lezioni teoriche laboratoriali e attività di laboratorio per la realizzazione dei prototipi.

Saranno impartite lezioni teoriche frontali sulle tecniche di modellistica per gli accessori e sulle tecniche di montaggio, a queste si affiancherà l'attività di laboratorio dedicata allo sviluppo individuale dei cartamodelli e alla realizzazione dei prototipi.

Il corso analizza le diverse fasi che permettono di realizzare una collezione di borse e accessori, l'individuazione di un tema iniziale, sviluppato e approfondito in una tavola di riferimenti grafici, selezione della palette colori sulla quale lavorare, scelta dei materiali da utilizzare (pellami, minuteria metallica, dettagli) e studio di particolari lavorazioni che caratterizzino il progetto.

Durante le lezioni si individuerà una tipologia canonica di borsa che verrà ibridata e riprogettata, stravolgendone la morfologia e intervenendo sulle superfici attraverso lavorazioni dei materiali e sperimentazioni di texture.

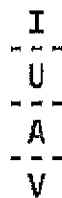
E' prevista la realizzazione del cartamodello e di una tela di massima (salpa), da sdifettare e dettagliare attraverso una scheda tecnica per l'esecuzione dell'elaborato finale. Verranno sperimentate tecniche di lavorazione sui materiali selezionati e individuati i materiali con cui realizzare il prototipo, la minuteria metallica e i rinforzi più adatti ad ottenere il volume desiderato.

Il corso prevede la frequenza delle lezioni tre volte la settimana per una settimana.

Il corso è a numero chiuso per garantire l'ottimizzazione dell'apprendimento delle nozioni trasmesse.

Il corso potrà avere due edizioni:

prima edizione: inizio 11 dicembre 2013 - conclusione 13 dicembre 2013. Le lezioni si terranno dalle ore 9 alle ore 18



Università Iuav di Venezia

seconda edizione: inizio 9 aprile 2014 – conclusione 11 aprile 2014. Le lezioni si terranno dalle ore 9 alle ore 18.

La frequenza è obbligatoria, per almeno il 70% del monte ore previsto. Alla conclusione del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza e verranno riconosciuti 2 crediti formativi universitari nel settore ICAR/13.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

<i>attività formative</i>	<i>ssd di riferimento</i>	<i>ore di lezione frontale</i>	<i>ore di studio individuale</i>	<i>totale ore</i>	<i>totale cfa per insegnamento/ laboratorio</i>
Progettazione degli accessori	ICAR/13	15	10	25	1
Laboratorio di modellistica	ICAR/13	9	16	25	1
totale		24	26	50	2

durata: *annuale*

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 24

sede di svolgimento dell'attività didattica:

Corso di Laurea Design della Moda Via Papa, 1 Treviso

numero massimo di posti disponibili: 16

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 10

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Il corso è rivolto a laureati e non laureati che vogliono acquisire nozioni di progettazione degli accessori. Non sono previste particolari specifiche competenze pregresse. La modalità di iscrizione prevede esclusivamente la presentazione di C.V.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del corso

Mario Lupano, Università Iuav di Venezia, Responsabile scientifico
Silvano Arnoldo,
Bethel Lotto,

Ipotesi di docenti coinvolti compresa docenza esterna

Nome e cognome	Provenienza	Profilo	Ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Silvano Arnoldo		Il docente vanta un'esperienza pluridecennale nel campo della progettazione degli accessori. All'attività professionale affianca quella di docente presso il Corso di Laurea in design della moda.	20	Progettazione degli accessori
Ethel Lotto		Designer indipendente conduce una ricerca sulla modellistica come teoria del progetto.	12	Laboratorio di modellistica

tasce e contributi richiesti ai partecipanti: 330 euro

PROVENTI

allegato a conto economico - Corso Introduzione alla progettazione degli accessori_Avanzato_1 edizione_a.a.
2013-2014

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	10	330	3.300
moduli singoli			-
tot.			3.300

conto economico - Corso Introduzione alla progettazione degli accessori _Avanzato_ 1 edizione_a.a. 2013-2014

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B		
	PROVENTI			note
	contributo 1			
	contributo 2			
	contributo 3			
	contributo 4			
	contributo 5			
	quote individuali presunte per un numero minimo di 10 iscritti	3.300		
	provento complessivo	3.300		
	proventi successivi			
	riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	3.300		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)	165		
	varie e imprevisti			
	TOT COSTI VARIABILI	165		
C	COSTI FISSI			
	progettazione			se previsto
	tutoraggio			se previsto
	coordinamento didattico			
	seminari			se previsto
	docenza esterna 1	1.680		
	docenza esterna 2	960		
	viaggi e soggiorni docenti esterni			se previsto
	missioni			se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)			se previsto
	pubblicazione risultati			se previsto
	locazione spazi			se previsto
	affitto/noleggio attrezzature			se previsto
	spese extra apertura sedi			se previsto
	spese di organizzazione			se previsto
	...			
	TOT COSTI FISSI	2.640		
D = A - B - C	1° MARGINE	495		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT COSTI DI INVESTIM			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	165		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; Interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (es:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di Iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di Intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	330,00		obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	495		
F = D - E	2° MARGINE			

Modello di conto economico - titolo del corso/master

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B		
	PROVENTI			note
	contributo 1			
	contributo 2			
	contributo 3			
	contributo 4			
	contributo 5			
	quote individuali presunte per un numero minimo di 10 iscritti	3.300		
	proventi ed oneri	3.300		
	proventi successivi			
	riduzioni			
	PROVENTO NETTO	3.300		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)	165		
	varie e imprevisti			
	TOT COSTI VARIABILI	165		
C	COSTI FISSI			
	progettazione			se previsto
	tutoraggio			se previsto
	coordinamento didattico			
	seminari			se previsto
	docenza Interna 1	1.920		
	docenza Interna 2	720		
	viaggi e soggiorni docenti esterni			se previsto
	missioni			se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)			se previsto
	pubblicazione risultati			se previsto
	locazione spazi			se previsto
	affitto/noleggio attrezzature			se previsto
	spese extra apertura sedi			se previsto
	spese di organizzazione			se previsto
	...			
	TOT COSTI FISSI	2.640		
D = A - B - C	1. MARGINE	495		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT COSTI DI INVESTIM			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	165		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PV/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	330,00		obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIMENTI GEN	495		
F = D - E	2. MARGINE			

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 54 Sa/2013/Adss/master e career service	pagina 1/3 allegati: 2

6 Didattica e formazione:

b) corsi di perfezionamento, corsi di formazione e master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014: rinnovo

Il presidente sottopone al senato accademico le proposte di rinnovo di corsi di perfezionamento post laurea, corsi di aggiornamento professionale, master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014.

Tali corsi sono attivati ai sensi del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270 "Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei, approvato con decreto del Ministro dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n.509", del regolamento didattico di ateneo e del "regolamento interno in materia di corsi di formazione finalizzata e permanente, dei corsi per master universitari di primo e di secondo livello e dei master di alto apprendistato".

Il presidente informa altresì che tali proposte, di seguito elencate, sono state validate dal punto di vista didattico e scientifico dal consiglio di dipartimento Architettura Costruzione Conservazione nella seduta del 25 giugno 2013, con decreto del direttore del dipartimento di Culture del progetto 3 luglio 2013 n. 51/2013 e con decreto del direttore del dipartimento di Progettazione e pianificazione in ambienti complessi 27 giugno 2013 n. 54, e sono state validate dalla commissione scientifica di Ateneo per i master e i corsi di perfezionamento secondo quanto riportato nell'allegato alla presente delibera (allegato 1 di pagine 2):

1. master universitario annuale di primo livello **Interactivemedia for interior design**, seconda edizione. Responsabile scientifico prof.ssa Malvina Borgherini;
2. master universitario annuale di primo livello **Logistica e trasporti – Esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese**, settima edizione. Responsabile scientifico prof. Marco Mazzarino;
3. master universitario annuale di secondo livello **ABC_Architecture Base Camp master in processi costruttivi sostenibili, progettazione integrata avanzata, cantiere e produzione industriale di componenti innovativi**, terza edizione. Responsabile scientifico prof. Fabio Peron;
4. master universitario annuale di secondo livello **Architettura digitale**, modalità standard, terza edizione. Responsabile scientifico prof. Francesco Guerra;
5. master universitario biennale di secondo livello **European Postgraduate Masters in Urbanism (EMU) - strategies and design for cities and territories**, nona edizione. Responsabile scientifico prof.ssa Paola Viganò;
6. master universitario annuale di secondo livello **Touch Fair Architecture & Exhibit spaces**, seconda edizione. Responsabile scientifico prof.ssa Eleonora Mantese;
7. corso di perfezionamento **Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile**, tredicesima edizione. Responsabile scientifico prof.ssa Francesca Gelli;
8. corso di perfezionamento **Tutela e gestione del suolo e delle acque nella pianificazione di bacino**, terza edizione. Responsabile scientifico prof.ssa Maria Rosa Vittadini;
- 9.1. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design - la tecnica del moulage** corso base, 2a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;
- 9.2. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design - la tecnica del moulage** corso base, 3a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;
- 10.1. corso di aggiornamento professionale **Short courses fashion design- creative patterns. modellistica creativa per designer**, corso base, 2 a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano;
- 10.2. corso di aggiornamento professionale **short courses fashion design- creative patterns. modellistica creativa per designer**, corso base, 3a edizione. Responsabile scientifico prof. Mario Lupano.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 54 Sa/2013/Adss/master e career service	pagina 2/3 allegati: 2

Il presidente informa altresì che ciascuna proposta di progetto contiene tutti gli elementi previsti dal "regolamento di ateneo in materia di corsi di formazione finalizzata e permanente, di corsi per master universitari di primo e di secondo livello e di master di alto apprendistato" sopra citato, in particolare dagli articoli 5 e 11, ed è costituita dalla seguente documentazione:

- proposta di progetto;
- conto economico;
- relazione di autovalutazione edizione anno accademico 2012/2013;
- eventuali lettere di intenti di enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi a qualsiasi titolo.

I singoli progetti sono infine sostenibili dal punto di vista finanziario come definito dai conti economici allegati.

Il presidente informa inoltre il senato accademico che la commissione scientifica di Ateneo per i master e i corsi di perfezionamento ha ritenuto:

- di non validare il progetto di rinnovo del master universitario annuale di secondo livello **SUARCH - sustainable architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati** per l'anno accademico 2013/2014 (progetto 11), non avendo ricevuto dal responsabile scientifico, prof. Benno Albrecht, gli ulteriori elementi richiesti e necessari alla valutazione. Il rinnovo del master in parola è stato validato con decreto del direttore del dipartimento di Culture del progetto 3 luglio 2013 n. 51;
- di non analizzare la proposta di rinnovo del master universitario annuale di secondo livello **Architettura della nave e dello yacht** (progetto 12) perché pervenuta l'1 luglio 2013 e quindi oltre la scadenza del 20 giugno 2013 prevista per la presentazione delle proposte (data che costituiva già una proroga rispetto alla scadenza iniziale fissata al 22 maggio 2013).

Il presidente dà lettura delle proposte di progetto presentate ed allegate alla presente delibera di cui costituiscono parte integrante (allegato 2 di pagine 167) e chiede al senato di esprimersi in merito.

Il senato accademico

- udita le relazione del presidente
 - visto il decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270
 - visto il regolamento didattico di ateneo
 - visto il regolamento interno in materia di corsi di formazione finalizzata e permanente, dei corsi per master universitari di primo e di secondo livello e dei master di alto apprendistato
 - rilevato quanto deliberato dal consiglio del dipartimento Architettura costruzione conservazione nella seduta del 25 giugno 2013 e visti i decreti del direttore del dipartimento di Culture del progetto 3 luglio 2013 n. 51 e del direttore del dipartimento di Progettazione e pianificazione in ambienti complessi 27 giugno 2013 n. 54
 - visti gli esiti dei lavori di valutazione della commissione scientifica di ateneo per i master e i corsi di perfezionamento
- delibera all'unanimità di
- 1) approvare il rinnovo dei seguenti corsi di perfezionamento, corsi di formazione e master universitari di primo e di secondo livello per l'anno accademico 2013/2014:
 1. master universitario annuale di primo livello Interactivemedia for interior design, seconda edizione
 2. master universitario annuale di primo livello Logistica e trasporti – Esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese, settima edizione
 3. master universitario annuale di secondo livello ABC_Architecture Base Camp master in processi costruttivi sostenibili, progettazione integrata avanzata, cantiere

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 54 Sa/2013/Adss/master e career service	pagina 3/3 allegati: 2

e produzione

industriale di componenti innovativi, terza edizione

4. master universitario annuale di secondo livello Architettura digitale, modalità standard, terza edizione

5. master universitario biennale di secondo livello European Postgraduate Masters in Urbanism (EMU) - strategies and design for cities and territories, nona edizione

6. master universitario annuale di secondo livello Touch Fair Architecture & Exhibit spaces, seconda edizione

7. corso di perfezionamento Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile, tredicesima edizione

8. corso di perfezionamento Tutela e gestione del suolo e delle acque nella pianificazione di bacino, terza edizione

9.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - la tecnica del moulage corso base, 2a edizione

9.2. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design - la tecnica del moulage corso base, 3a edizione

10.1. corso di aggiornamento professionale Short courses fashion design- creative patterns. modellistica creativa per designer, corso base, 2 a edizione

10.2. corso di aggiornamento professionale short courses fashion design- creative patterns. modellistica creativa per designer, corso base, 3a edizione;

2) ammettere alla valutazione le seguenti due proposte di rinnovo di master pervenute in ritardo o in modo incompleto:

11. master universitario annuale di secondo livello SUARCH - sustainable architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati

12. master universitario annuale di secondo livello Architettura della nave e dello yacht.

il segretario	il presidente

OGGETTO: commissione scientifica di Ateneo per i master ed i corsi di perfezionamento: esito lavori valutazione nuove istituzioni e rinnovi per a.a.2013-2014.

La commissione scientifica di Ateneo per i master ed i corsi di perfezionamento istituita ai sensi dell'articolo 18 del REGOLAMENTO INTERNO IN MATERIA DI CORSI DI FORMAZIONE FINALIZZATA E PERMANENTE, DEI CORSI PER MASTER UNIVERSITARI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO E DEI MASTER DI ALTO APPRENDISTATO (EMANATO CON DECRETO RETTORALE 27 MARZO 2013, N. 216) con il compito di validare le nuove proposte per quanto riguarda la verifica della sostenibilità anche economica e della congruità del progetto con il quadro complessivo di ateneo e di monitorare, valutare i progetti erogati e validarne il rinnovo, si è riunita il 2 ed il 9 luglio 2013, ha analizzato e validato le seguenti nuove proposte di istituzione di master e corsi di perfezionamento e di formazione presentate per l'attivazione nell'anno accademico 2013-2014, proposte già validate dai dipartimenti per quanto riguarda il progetto didattico e scientifico:

- master universitario annuale di primo livello PUBLIC ART AND LANDSCAPE DESIGN;
- master universitario annuale di secondo livello ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E DEL GIARDINO;
- master universitario annuale di secondo livello INTERACTIVE ARTS;
- corso di perfezionamento NUOVE STRATEGIE DI PROGETTAZIONE DELL'EDIFICIO E DEL SUO CONTESTO COERENTI CON GLI OBIETTIVI E GLI STANDARD COMUNITARI;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN - LA TECNICA DEL MOULAGE. CORSO AVANZATO, 1A edizione;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN - LA TECNICA DEL MOULAGE. CORSO AVANZATO, 2a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. Corso avanzato, 1a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. Corso avanzato, 2a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI, corso base, 1a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- INTRODUZIONE ALLA PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI, corso base, 2a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI. CORSO AVANZATO, 1a edizione
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- PROGETTAZIONE DEGLI ACCESSORI. CORSO AVANZATO, 2a edizione.

La commissione ha analizzato e valutato i seguenti progetti erogati nell'anno accademico 2012-2013, e ne ha validato il rinnovo per l'anno accademico 2013-2014, rinnovo già validato dai dipartimenti per quanto riguarda il progetto didattico e scientifico:

- master universitario annuale di primo livello INTERACTIVE MEDIA FOR INTERIOR DESIGN;
- master universitario annuale di primo livello Logistica e Trasporti – Esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese;
- master universitario annuale di secondo livello "ABC_Architecture Base Camp MASTER IN PROCESSI COSTRUTTIVI SOSTENIBILI Progettazione integrata avanzata, cantiere e produzione industriale di componenti innovativi;
- ARCHITETTURA DIGITALE, modalità standard;
- master universitario biennale di secondo livello European PostgraduateMasters in Urbanism (EMU) - strategies and design for cities and territories;
- master universitario annuale di secondo livello Touch Fair Architecture & Exhibit spaces;
- corso di perfezionamento AZIONE LOCALE PARTECIPATA E SVILUPPO URBANO SOSTENIBILE;
- corso di perfezionamento TUTELA DEL SUOLO E DELLE ACQUE;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- LA TECNICA DEL MOULAGE. CORSO BASE, 1a edizione;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- LA TECNICA DEL MOULAGE. CORSO BASE, 2a edizione;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. Corso base, 1a edizione;
- corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. Corso base, 2a edizione.

La commissione non avendo ricevuto dal responsabile scientifico del master universitario annuale di secondo livello SUARCH - SUSTAINABLE ARCHITECTURE: PROGETTO E USO CONSAPEVOLE DI LUOGHI SENSIBILI, VULNERABILI E

DELICATI, gli ulteriori elementi necessari alla valutazione e richiesti con nota 4 luglio 2013, non ha ritenuto di validare il progetto di rinnovo per l'anno accademico 2013-2014 (rinnovo validato dal dipartimento).

La commissione non ha analizzato la proposta di rinnovo del master universitario annuale di secondo livello ARCHITETTURA DELLA NAVE E DELLO YACHT perché pervenuta il 1 luglio 2013 e quindi oltre la scadenza del 20/06/2013 prevista per la presentazione delle proposte (già una proroga rispetto alla scadenza iniziale fissata al 22 maggio 2013).

1. master universitario annuale di primo livello
INTERACTIVEMEDIA FOR INTERIOR DESIGN, seconda edizione,
responsabile scientifico prof.ssa Malvina Borgherini (allegato 1)

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Progetto nuovo ☐
Rinnovo di progetto ☒

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Malvina Borgherini, responsabile scientifico del laboratorio MeLa Media Lab, università Iuav di Venezia.

Titolo del corso/master

Interactive media for interior design.

I livello ☒

II livello ☐

(nel caso di master, specificare il livello)

info generali

- sede: **Venezia**
- durata **dicembre 2013 novembre 2014**
- frequenza: **venerdì e sabato otto ore al giorno**
- posti disponibili: **minimo 14 / massimo 25**
- lingua: **italiano**
- costo iscrizione al master: **4.000 euro**

obiettivi:

formare delle professionalità interdisciplinari operanti nel settore della progettazione e comunicazione d'interni, del design e dell'arredamento, capaci di sviluppare strumenti interattivi per la progettazione assistita, la vendita e la distribuzione dei prodotti. Collaborare con aziende del territorio operanti nel settore dell'interior design, coinvolgendo tutte le figure professionali della filiera produttiva, allo scopo di diminuire i costi di produzione e incrementare l'uso di nuove tecnologie secondo gli attuali standard europei.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

- Architetto specializzato in *mobile and interactive media* per la progettazione d'interni.
- Project Manager capace di suggerire nuove idee e soluzioni, di coordinare e dirigere gruppi di lavoro nella gestione e promozione di collezioni di prodotti di design.
- Consulente d'immagine per la comunicazione, la vendita e la distribuzione di mobili, oggetti di design, prodotti.
- Esperto nella progettazione e composizione di cataloghi virtuali interattivi per il web e piattaforma mobile (tablet e smartphone) per aziende operanti nel settore della comunicazione e produzione del mobile.
- Progettista di contenuti interattivi per la promozione aziendale in avvenimenti fieristici e la vendita di prodotti negli showroom.
- Progettista di librerie interattive e condivisibili per l'industrial design come supporto per la progettazione on line.

progetto di massima:

il Master, della durata di **1 anno (dicembre 2013 - novembre 2014)**, si articolerà in:

- **6 attività formative**
 - teoria
 - fotografia
 - modellazione
 - rendering
 - post produzione
 - interattività

- **13 moduli** didattici da **2 giornate** consecutive alla settimana (**8 ore** al giorno nei giorni di **venerdì e sabato**)
- **1 credito formativo (CFU)** equivale a **10 ore di didattica frontale e 15 ore di esercitazione individuale** per un totale di **25 ore** complessive
- **450 ore** di didattica frontale e **675 ore** di lavoro individuale (45 CFU)
- **300 ore** di stage presso le aziende del settore (12 CFU)
- **75 ore** per lo sviluppo della tesi (3 CFU)

totale: 60 CFU

struttura e programma delle attività formative:

- 1) **Teoria** - tratterà argomenti sulla teoria e le tecniche della comunicazione visiva, sulla progettazione architettonica, sulle pipelines di lavoro e le strategie operative per lo sviluppo di progetti complessi necessarie per la comprensione e lo svolgimento delle altre attività del Master.
obiettivo - acquisire una visione interdisciplinare su temi e prodotti della comunicazione visiva; analizzare e progettare pipelines di lavoro collettivo adottando le strategie migliori per lo svolgimento di progetti complessi.
 - 1.1) **teoria e tecnica della comunicazione visiva - Malvina Borgherini**
 - il prodotto di design: territorio e cultura del suo sviluppo
 - il prodotto di design: la sua comunicazione
 - tecniche di comunicazione: analisi di applicazioni innovative
 - cataloghi on line: analisi di casi studio per la creazione di contenuti
 - editoria multimediale: progettazione del prodotto
 - piattaforme collaborative: comprensione dei meccanismi, delle potenzialità di scambio, della condivisione delle risorse
 - 1.2) **progettazione d'interni - Giovanni Siard**
 - il rilievo dello spazio costruito ed antropologico
 - funzioni, percorsi, budget, briefing
 - quadro normativo di riferimento
 - il progetto dello spazio
 - il progetto della luce
 - materiali, colori, finiture: la caratterizzazione
 - c'è veramente differenza tra progetto architettonico e progetto d'interni?
 - dove si conclude il progetto architettonico ed inizia il progetto d'interni?
 - alcuni esempi, analisi del dettaglio
 - 1.3) **pipelines e strategie operative - Guido Polcan**
 - esempi di workflow pipelines in produzione
 - sviluppo di pipelines
 - gestione del flusso di lavoro
 - strategie operative
- 2) **Fotografia** - tratterà di argomenti di teoria e tecniche di scatto fotografico, stylist e allestimento di set fotografici per la comunicazione di interni e di prodotto.
obiettivo - Indagare la complessità delle scelte che precedono lo scatto fotografico, attraverso la visione e scomposizione di casi studio particolarmente significativi; acquisire le conoscenze necessarie per l'utilizzo e la gestione degli strumenti fotografici.
 - 2.1) **fondamenti di teoria e tecnica fotografica digitale - Mattia Balsamini**
 - esposizione, temperatura colore e lunghezze d'onda
 - istogrammi ed il loro utilizzo nello scatto HDR

- illuminazione naturale ed illuminazione flash (studio e location)
- esempi pratici di illuminazione e bilanciamento interno/esterno
- immagini panoramiche, HDRI e allineamenti automatici in Adobe Photoshop.
- art buyer guest lecture - Introduzione a concetti di styling e arredamento di interni
- studio dei tagli ed inquadrature nella fotografia pubblicitaria di architettura e still life.

- 3) **Modellazione** - tratterà di argomenti base e avanzati legati alla modellazione tridimensionale per la rappresentazione di interni architettonici e oggetti di design (modellazione poligonale, modellazione nurbs, lowpoly, cloth modeling).

obiettivo - imparare un workflow di lavoro per il controllo, la gestione (importazione di modelli da software diversi) e la creazione di modelli complessi, compatibili per la distribuzione su multiplatforma.

3.1) modellazione poligonale - Matteo Morassut

- introduzione allo spazio tridimensionale
- principali comandi di modellazione
- box modeling
- modellazione Poligonale
- low poly modeling
- controllo e gestione della topologia dei modelli
- UVW mapping (standard e unwrapping)
- texture baking
- gestione dei modelli 3d reperiti in rete o elaborati con differenti modellatori

3.2) modellazione nurbs - Emanuele Garbin

- la modellazione NURBS: concetti fondamentali
- il disegno delle curve nello spazio: la riproduzione e l'invenzione di una forma, l'esercizio di una 'manualità' digitale
- la creazione e l'editing delle curve
- la creazione e l'editing delle superfici
- la connessione e i gradi di continuità delle superfici
- modellazione plastica e modellazione geometrica
- esercizi e strategie di modellazione di oggetti complessi
- importazione ed esportazione di curve, superfici NURBS, mesh poliedriche
- l'integrazione con altri programmi di disegno, modellazione e rendering

3.3) cloth modeling e digital sculpting - Pietro Licini

- cloth modeling
- digital sculpting
- digital painting
- texture baking

- 4) **Rendering** - tratterà di argomenti base (luci, materiali, standard mapping, texture, telecamere) e avanzati (global illumination, hdri, IES, unwrapping, texture baking, displacement) legati alla simulazione fotorealistica di interni architettonici e oggetti di design con motori di rendering biased e unbiased.

obiettivo - imparare un workflow di lavoro per la produzione di immagini di alta qualità nei tempi più contenuti possibili, attraverso la scelta, caso per caso, del motore e dei parametri di rendering più adeguati.

4.1) rendering fotorealistico e non con motori di tipo biased - Luciano Comacchio

- introduzione al rendering (concettuale, fotorealistico, toon, sketch)
- panoramica degli engines (biased, unbiased, game)
- workflow di lavoro
- rendering base (luci, telecamere, materiali, texture)
- rendering avanzato (linear workflow, global illumination, physical system, hdri, IES, displacement, occlusion map, photon map, photomatch, render elements)

4.2) rendering fotorealistico e non con motori di tipo unbiased - Luciano Comacchio

- workflow di lavoro
- luci (emitter, physical sky, dome light, hdri, multilayer)

- materiali (multilayer, textured, fur, displacement, SSS)
- network render

- 5) **Post produzione** - affronterà le tecniche più diffuse di postproduzione fotografica usata in ambito professionale per la fotografia di interni e la comunicazione del prodotto.
obiettivo - imparare un workflow di lavoro per la post produzione di immagini.

5.1) **post produzione fotografica - Maurizio Polese**

- fondamenti di risoluzione, dpi, profili colore
- sviluppo dei file RAW
- adjustment layers, maschere di livello e selezioni
- tecniche di inserimento fotorealistico nel render - creazione di ombre, riflessi e realismo
- maschere z-depth, profondità di campo, simulazione di aberrazioni cromatiche, vignettatura, flare e raggi di luce.
- applicazioni creative di colori, contrasti e viraggi
- color correction per il finish dei render

- 6) **Interattività** - tratterà di argomenti base e avanzati legati a differenti workflow di sviluppo per il web, piattaforme touch e supporti mobili (android e iOS).
obiettivo - sviluppare contenuti interattivi fruibili sul web, tablet e smartphone.

6.1) **workflow di sviluppo in HTML5 e CSS3 - Stefano Mazzanti**

- le tecnologie web lato client fondamentali: HTML, CSS e JavaScript
- programmazione lato client con JavaScript
- la guerra dei browser
- lineamenti della sintassi JS, il Document Object Model (DOM), la gestione degli eventi
- buone pratiche di programmazione web: graceful degradation/progressive enhancement, JavaScript non invasivo, backward compatibility
- controllo della presentazione di una pagina web: JavaScript e CSS. Animazioni.
- write less, do more: le librerie jQuery e jQuery-ui
- HTML5 e la nuova rivoluzione del Web. I nuovi tag e la gestione di dati multimediali (audio e video)
- i fogli di stile a cascata CSS3
- conclusione: verso una nuova guerra dei browser?

6.2) **workflow di sviluppo per piattaforme touch-screen, touch-less, tablet e smartphone - Nicola Torpei**

- Introduzione alle NUI
- Workflow di progettazione e sviluppo per Windows 8 (tavoli multi-touch, desktop, tablet)
- Interazione touch-less con Kinect for Windows
- Workflow di sviluppo per iOS base
- Workflow di sviluppo per iOS avanzato
- Integrazione con Unity3D
- Workflow di sviluppo per piattaforme Android
- Panoramica dei marketplace Apple, Google e Microsoft

6.3) **sviluppo di piattaforme collaborative - Furio Barzon**

- esperimenti di progettazione e resa su piattaforma Internet collaborativa di Building Information Modeling

Nelle lezioni di didattica frontale e nei workshop saranno coinvolti professionisti ed esperti del settore:

- dell'interaction design
- della comunicazione del prodotto
- della fotografia di interni
- della computer grafica
- della post produzione fotografica

attività formative	moduli	ssd di riferimento	ore di lezione frontale	ore di studio individuale	totale ore	totale cfu per modulo	totale cfu per insegnamento/laboratorio
1) teoria	1.1) teoria e tecnica della comunicazione visiva	ICAR/17	10	15	25	1	totale crediti modulo: 4
	1.2) progettazione d'Interni	ICAR/16	20	30	50	2	
	1.3) pipelines di lavoro e strategie operative	ING-INF/05	10	15	25	1	
2) fotografia	2.1) fondamenti di teoria e tecnica fotografica digitale	ING-INF/05	40	60	100	4	totale crediti modulo: 4
3) modellazione	3.1) modellazione poligonale	ING-INF/05	60	90	150	6	totale crediti modulo: 10
	3.2) modellazione NURBS	ING-INF/05	20	30	50	2	
	3.3) cloth modeling e digital sculpting	ING-INF/05	20	30	50	2	
4) rendering	4.1) rendering fotorealistico e non con motori di tipo biased	ING-INF/05	50	75	125	5	totale crediti modulo: 9
	4.2) rendering fotorealistico con motori di tipo unbiased	ING-INF/05	40	60	100	4	
5) post produzione	5.1) post produzione fotografica	ING-INF/05	40	60	100	4	totale crediti modulo: 4
6) interattività	6.1) workflow di sviluppo in HTML 5 e CSS3	INF/01	50	75	125	5	
	6.2) workflow di sviluppo per piattaforme touch-screen, touch-less, tablet e	INF/01	70	105	175	7	

	smartphone 6.3) sviluppo di piattaforme collaborative	ING-INF/05	20	30	50	2	totale crediti modulo: 14
tirocinio					300	12	totale crediti: 12
tesi					75	3	totale crediti: 3
totale					1500		totale crediti: 60

durata: (annuale)

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 450

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica:

Università luav di Venezia

numero massimo di posti disponibili: 25

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 14

numero massimo di posti disponibili per studenti iscritti alle singole attività formative: 7

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

requisiti per l'accesso al Master:

- laurea triennale o diploma equivalente, preferibilmente in architettura o design.
- conoscenza elementare di disegno digitale e fotoritocco.

requisiti per l'accesso alle singole attività del Master:

- conoscenza elementare di disegno digitale e fotoritocco.
- diploma di scuola media superiore

tesi:

come elaborato finale lo studente potrà scegliere tra la progettazione e realizzazione di:

- un prodotto interattivo per la progettazione online di interni personalizzati
- un catalogo virtuale interattivo per una esposizione di elementi di arredo
- un portfolio interattivo per una piccola collezione privata di oggetti di design
- un'interfaccia interattiva per la condivisione in rete di modelli virtuali di oggetti di design
- uno prodotto per tavoli interattivi collocati in allestimenti fieristici e showroom

pensato per la distribuzione sul web, dispositivi mobili, touch screen e tavoli interattivi.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del master:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	"profili"	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Malvina Borgherini responsabile scientifico	università luav di Venezia	Architetto, è ricercatore all'Università luav di Venezia dove insegna disegno dell'architettura.	10	1.1) teoria e tecnica della comunicazione visiva

		Attualmente studia le modificazioni del linguaggio grafico introdotte dalle tecnologie digitali, con particolare attenzione alle nuove forme di comunicazione multimediale. Fonda e dirige il MeLa Media Lab all'università luav di Venezia dove ricopre il ruolo di responsabile scientifico.		
Luciano Comacchio coordinatore di progetto	MeLa Media Lab università luav di Venezia	Architetto, è docente a contratto per i corsi di <i>Informatica, Disegno digitale, Esperto in modellazione digitale per l'architettura e il paesaggio (FSE), Sistemi di elaborazione delle informazioni, Rappresentazione, Elementi geometrici della rappresentazione</i> all'Università luav di Venezia. Coordinatore e docente del modulo di <i>rendering</i> al master di primo livello <i>Interactive Media for Interior Design</i> , Università luav di Venezia. Co-fondatore del MeLa Media Lab dove ricopre il ruolo di direzione della sezioni <i>Learning e Factory</i> . Svolge attività di ricerca finalizzate alla realizzazione di modelli 3D interattivi fruibili sul web e su dispositivi mobili.	90	4.1) rendering fotorealistico con motori di rendering di tipo biased 4.2) rendering fotorealistico con motori di rendering di tipo unbiased
Emanuele Garbin	MeLa Media Lab università luav di Venezia	Architetto, insegna all'Università luav di Venezia, al Politecnico di Milano e all'Università degli Studi di Bologna. Docente del modulo di <i>modellazione nurbs</i> al master di primo livello <i>Interactive Media for Interior Design</i> , Università luav di Venezia. Co-fondatore del MeLa Media Lab dove ricopre il ruolo di direzione della sezione <i>Publishing</i> . L'ambito delle sue esperienze e delle sue ricerche è quello della teoria e della storia della rappresentazione, della grafica e della modellazione digitale applicata all'architettura e al design.	20	3.2) modellazione NURBS
Stefano Mazzanti	università luav di Venezia	Professore associato di Informatica presso lo IUAV. In precedenza è stato ricercatore presso l'Università di Udine, dove ha insegnato presso la facoltà di Scienze MM. FF. NN. e la facoltà di Ingegneria. Docente del modulo di <i>workflow di sviluppo in HTML5 e CSS3</i> al master di primo livello <i>Interactive Media for</i>	50	6.1) workflow di sviluppo in HTML 5 e CSS3

		<i>Interior Design</i> , Università Iuav di Venezia. La sua attività di ricerca si svolge nell'ambito dell'informatica teorica e riguarda la semantica dei linguaggi di programmazione e la struttura dei processi di calcolo.		
Matteo Morassut	MeLa Media Lab università Iuav di Venezia	Architetto, consegue il master <i>Multimedia Content Design</i> , all'università degli studi di Firenze, specializzandosi in modellazione 3D e post-produzione video. Docente del modulo di <i>modellazione poligonale</i> al master di primo livello <i>Interactive Media for Interior Design</i> , Università Iuav di Venezia. Fa parte del MeLa Media Lab occupandosi di interactive modeling dove ricopre il ruolo di supervisore della sezione <i>modeling</i> . Collabora presso l'università di Trieste e Politecnico di Milano e tiene corsi di formazione professionale.	60	3.1) modellazione poligonale
Furio Barzon	Green Prefab Collaboratorio	Fondatore di Green Prefab Italia srl a Rovereto (www.greenprefab.com), fondatore e CEO di Collaboratorio (www.collaboratorio.com) Si interessa di processi industriali per l'architettura, software di gestione del ciclo di vita e strumenti digitali per l'industria edilizia. Docente del modulo di <i>sviluppo di piattaforme collaborative</i> al master di primo livello <i>Interactive Media for Interior Design</i> , Università Iuav di Venezia. Specializzazioni: startup, green prefab technologies, collaborative systems, open bim, prefab production, life-cycle platforms, cloud computing and DCI.	20	6.3) sviluppo di piattaforme collaborative
Mattia Balsamini	MAMARO	Fotografo, consegue il bachelor con menzione d'onore in fotografia pubblicitaria presso il <i>Brooks Institute of Photography</i> (California). Ha lavorato come assistente in studio di David LaChapelle e come collaboratore di numerosi fotografi americani tra cui Eric Lacour e Tracy Kahn. Ha fotografato per importanti brand commerciali tra cui Nissan e Santa Rosa. Si occupa inoltre di post produzione d'immagine. Docente dei moduli di <i>fondamenti di teoria e tecnica fotografica digitale e post produzione al</i>	40	2.1) fondamenti di teoria e tecnica fotografica digitale

		master di primo livello <i>Interactive Media for Interior Design</i> , Università luav di Venezia.		
Maurizio Polese	MAMARO	Fotografo e post-produttore, ha lavorato nello studio di Cesare Genuzio e Marco Alberi Auber specializzato in fotografia d'arredamento, industriale e d'architettura. Tra le varie aziende per cui si è occupato di cataloghi e campagne pubblicitarie vi sono Electrolux, Ariston, Arrital.	40	5) post produzione
Nicola Torpei	Media Integration and Communication Center università di Firenze	Interaction designer, ricercatore e progettista software in ambiti relativi alla Natural Human-Computer Interaction. Studia e produce sistemi interattivi "natural" di comunicazione uomo-macchina il più possibile simili a quelli della comunicazione uomo-uomo. Docente dei moduli di <i>workflow di sviluppo per piattaforme touch-screen e touch-less</i> e <i>workflow di sviluppo per tablet e smartphone iOS, Android</i> al master di primo livello <i>Interactive Media for Interior Design</i> , Università luav di Venezia. Esperto di sistemi interattivi multi-touch e touch-less su dispositivi mobili, desktop e tablet; project manager in numerosi progetti pubblici, collabora con il MICC dell'Università di Firenze e fa parte del Parco Urbano dell'Innovazione del Comune di Firenze.	70	6.2) workflow di sviluppo per piattaforme touch-screen, touch-less, tablet e smartphone
Giovanni Siard	Studio Design Architettura	architetto, progettista d'interni, designer, ha insegnato al corso di laurea in Produzione dell'edilizia all'università luav di Venezia. Ha tenuto corsi FSE per disegnatore CAD in vari uffici tecnici comunali del territorio, è stato consulente di numerose aziende nel settore del disegno del prodotto industriale. Docente del modulo di <i>progettazione d'interni</i> al master di primo livello <i>Interactive Media for Interior Design</i> , Università luav di Venezia. Ha inoltre lavorato come libero professionista per Edil Venezia e l'ENAI.	20	1.2) progettazione d'interni
Guido Polcan	BigRock	Fonda e dirige BigRock, il training center certificato Alias e Adobe dedicato alle nuove tecnologie della computer grafica. All'interno di BigRock insegna Illuminotecnica, ripresa fotografica, post produzione, character animation, digital	10	1.3) pipelines di lavoro e strategie operative

		lighting e rendering.		
Pietro Licini	BigRock	Designer, computer artist, fa parte dello staff di BigRock Advanced Center dove lavora come character modeler e vfx artist. Svolge attività di docenza presso BiGRock Training Center nell'uso di programmi di grafica tridimensionale avanzata (Maya, Mudbox e Photoshop). Docente del modulo di cloth modeling e digital sculpting al master di primo livello <i>Interactive Media for Interior Design</i> , Università Iuav di Venezia. Collabora con BigRock e Alex Ongaro, Lead of vfx presso gli Dreamworks Animation Studios.	20	3.3) cloth modeling e digital sculpting

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso (lista provvisoria):

Aziende produttrici:

- Makro srl
- Villari srl

Aziende operanti nel settore della comunicazione

- BigRock
- Green Prefab
- GFP srl
- Imagodesign snc
- Insiderender
- Heliosdigital
- Lunghezza D'Onda
- Bluemotion
- Werender
- Prisma-Tech

Consorzi, istituzioni, fondazioni e studi professionali

- MeLa Media Lab
- Siard Studio Design Architettura
- Th&Ma architettura
- Arplan
- Neiko
- Deltatracing
- Werender
- Vitrani

Altre aziende, enti, studi professionali potranno in seguito far parte del consorzio.

Gli *stage* in azienda saranno concordati con gli studenti durante il corso del Master.

tasce e contributi richiesti ai partecipanti: 4.000,00 €

tasse e contributi richiesti agli studenti iscritti alle singole attività formative:

**Pacchetto 1 - fotografia - 4 CFU - SSD ING-INF/05 - 7 posti disponibili
costo 550€**

- - esposizione, temperatura colore e lunghezze d'onda
- - istogrammi ed il loro utilizzo nello scatto HDR
- - illuminazione naturale ed illuminazione flash (studio e location)
- - esempi pratici di illuminazione e bilanciamento interno/esterno
- - immagini panoramiche, HDRi e allineamenti automatici in Adobe Photoshop.
- - art buyer guest lecture - Introduzione a concetti di styling e arredamento di interni
- - studio dei tagli ed inquadrature nella fotografia pubblicitaria di architettura e still life.

software utilizzati: Photoshop

**Pacchetto 2 - modellazione - 11 CFU - SSD ING-INF/05 - 7 posti disponibili
costo 1500€**

- modellazione poligonale
- modellazione nurbs
- cloth modeling e digital sculpting

software utilizzati: 3D Studio Max, Rhinoceros, Mudbox

Pacchetto 3 - rendering - 9 CFU - SSD ING-INF/05 - 7 posti disponibili - costo 1200€

- rendering base (luci, materiali, standard mapping, texture, telecamere)
- rendering avanzato (global illumination, hdri, IES, unwrapping, displacement, render elements, cooperative render, fotoinserimenti e compositing)

software utilizzati: V-Ray, Maxwell Render, Photoshop

Pacchetto 4 - post produzione fotografica - 4 CFU - SSD ING-INF/05 - 7 posti disponibili - costo 550€

- texturing
- tecniche di post produzione
- gestione dei profili colore e qualità di stampa

software utilizzati: Photoshop

Pacchetto 5 - interattività - 14 CFU - SSD INF/01 - 7 posti disponibili - costo 1900€

- workflow di sviluppo in HTML 5 e CSS3
- workflow di sviluppo per piattaforme touch-screen, touch-less, tablet e smartphone
- sviluppo di piattaforme collaborative

software utilizzati: Visual Studio, Xcode, Photoshop

I software utilizzati durante il Master saranno:

- 3D Studio Max
- Marvelous Design
- Mudbox
- V-Ray
- Maxwell Render
- Photoshop
- Visual Studio
- Xcode

PROVENTI

allegato a conto economico - master1 Interactive media for interior design a.a.2013-14

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	14	4.000	56.000
moduli singoli			-
tot.			56.000

conto economico calcolato su 14 quote di iscrizione (numero minimo)		
PROVENTI		note/richieste di modifica
PROVENTI (la quota di iscrizione al master è di 4.000, euro) calcolata su 14 iscritti (numero minimo)	56.000,00	
provento complessivo	56.000,00	
proventi successivi		
riduzioni		
PROVENTO NETTO	56.000,00	
COSTI VARIABILI		
materiale didattico corrente (a forfait)		
varie e imprevisi	300,00	
TOT. COSTI VARIABILI	300,00	
COSTI FISSI		
progettazione**		
tutoraggio **	2.000,00	
coordinamento didattico (incarico docenza esterna)**	-	
seminari**	1.000,00	
docenza esterna**	43.700,00	
docenza interna**		
licenze Software		
viaggi e soggiorni docenti esterni	600,00	
missioni		
pubblicità (locandine e pieghevoli)		
pubblicazione risultati		
locazione spazi		
acquisto attrezzature		
spese extra apertura sedi		
premi per le tre tesi migliori		
** Il costo a carico del master si intende lordo omnicomprendivo di tutti gli oneri (= corrispettivo lordo al contraente + oneri aggiuntivi a carico del committente)		
TOT COSTI FISSI	47.300,00	
1. MARGINE	8.400,00	
COSTI DI INVESTIMENTO		
attrezzature e materiale didattico riutilizzabile		
TOT COSTI DI INVESTIM		
COSTI GENERALI		
Quota di Ateneo (5% del provento netto)	2.800,00	obbligatorio
Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	5.600,00	obbligatorio
TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	8.400,00	
2. MARGINE		

Modello 1

Master in Interactive Media for Interior Design

a.a 2012-2013

Relazione di autovalutazione

Obiettivi del corso:

L'obiettivo del master di primo livello in Interactive Media for Interior Design (IMID) è la formazione di nuove figure professionali in grado di dialogare con tutti gli operatori che lavorano nei settori della progettazione, della produzione e della comunicazione di oggetti e ambienti per l'interior design e l'architettura, allo scopo di diminuire i costi di produzione, visualizzazione e di marketing del prodotto, nonché di incrementare l'uso di nuove tecnologie secondo gli attuali standard europei.

Responsabile scientifico e collegio docenti:

Malvina Borgherini (responsabile scientifico),

Luciano Comacchio (coordinatore di progetto),

Mattia Balsamini, Furio Barzon, Emanuele Garbin, Pietro Licini, Stefano Mazzanti, Matteo Morassut, Giovanni Siard, Nicola Torpei, Guido Polcan, Maurizio Polese (docenti); Stefano Benfatto e Irene Peron (tutor per la didattica).

Tassa di iscrizione: 4.000 euro

Sintesi del corso

Le competenze tecniche utilizzate nella progettazione, nella costruzione e nella commercializzazione di oggetti e ambienti per l'interior design e l'architettura, tradizionalmente separate e tra loro in relazione solo durante limitati momenti del processo produttivo, sono oggi da porre in continuo e reciproco confronto sin dall'inizio della catena produttiva.

Il prodotto industriale per l'interior design e per l'architettura – sia nella fase di prototipazione che in quella di produzione, sia nella fase di costruzione dei set fotografici per le campagne di advertising aziendali, così come nella realizzazione di applicazioni multiplatforma per la commercializzazione e la vendita – non è più quindi messo in scena unicamente come oggetto reale (fotografia) o come oggetto virtuale (modello digitale), ma è per lo più visualizzato in forma ibrida.

Nell'ambito del progetto di ricerca che ha ispirato il master in Interactive Media for Interior Design si è cercato di proporre:

- una visione interdisciplinare su temi e prodotti della comunicazione visiva, nonché uno studio dei meccanismi e delle potenzialità di scambio e condivisione delle risorse attraverso l'uso di piattaforme collaborative;
- un'analisi della complessità delle scelte che precedono lo scatto fotografico e delle problematiche relative alle varie fasi di comunicazione nella progettazione d'interni;
- lo studio dell'articolata gestione e coordinamento di un team di lavoro eterogeneo nello sviluppo di progetti complessi;
- una serie di nozioni di computer grafica con l'obiettivo di imparare diversi workflow di lavoro per il controllo, la gestione e la creazione di modelli complessi, per la produzione di immagini di qualità per la rappresentazione d'interni e per la comunicazione del prodotto, per la fruizione interattiva di contenuti attraverso gli attuali dispositivi proposti nel mercato (web, tablet, piattaforme touch).

Il master, iniziato il 16 novembre 2012, e attualmente in corso di svolgimento, ha quindici iscritti provenienti da diverse regioni d'Italia tra cui Sicilia (Università degli studi di Palermo), Sardegna (Università degli studi di Cagliari), Lazio (Accademia di Belle Arti di Roma), Friuli Venezia Giulia (Università degli studi di Trieste), Veneto (Università luav di Venezia, Accademia di Belle Arti di Venezia). Ad esso si è affiancato un nutrito consorzio di partner tra cui aziende operanti nel settore della produzione di oggetti e di sistemi di arredo, studi professionali, service di comunicazione e stampa.

Considerata l'esigenza delle aziende (manifestata dai partner che hanno partecipato attivamente al master) di inserire nei processi produttivi e commerciali nuove figure professionali con ruoli di grande responsabilità, con elevate competenze tecnico-strumentali e capacità di progettazione di workflow e gestione delle risorse, **i responsabili del master di primo livello in Interactive Media for Interior Design propongono una sua seconda edizione per l'Anno Accademico 2013/2014 confermando gli stessi intenti e obiettivi della precedente edizione, tutt'ora in corso.**

Certificazioni rilasciate: diploma di master di primo livello in *Interactive media for interior design*

Valutazione del corso:

Già alla sua prima edizione, il master è stato inserito nel catalogo regionale di alta formazione ottenendo i finanziamenti per sette voucher formativi (pari al 50% degli iscritti).

Il master IMID ha attirato l'attenzione di un numero sempre crescente di aziende che, a corsi avviati e dopo aver visto i primi risultati dei lavori degli studenti pubblicati sul blog, hanno chiesto di entrare a far parte del consorzio di partner.

I partner (nel numero di diciassette tra aziende, studi professionali e agenzie di servizi operanti nel Veneto e in Friuli Venezia Giulia) coinvolti nel master hanno la possibilità di collaborare grazie a tre diverse formule operative:

1. Partecipazione alla didattica. L'azienda ha la possibilità di proporre e presentare una serie di temi così da far sperimentare durante il master a docenti e studenti, nella forma del caso studio, casi concreti di lavoro e di produzione.
2. Apertura della spazio della produzione. L'azienda ha la possibilità di ospitare uno o più studenti del master all'interno dei suoi spazi di lavoro per un periodo di 250 ore.
3. Progettazione personalizzata. L'azienda può richiedere una progettazione personalizzata di uno specifico tema, che sarà discusso e messo in forma dagli studenti e dai docenti, sostenendo poi il master con un suo contributo (economico, strumentale o di altra natura).

Tre aziende coinvolte – Makro, Lunghezza D'Onda, Eliosdigital – hanno già dato disponibilità di assunzione dopo lo stage (ci sono quindi già tre potenziali studenti assunti).

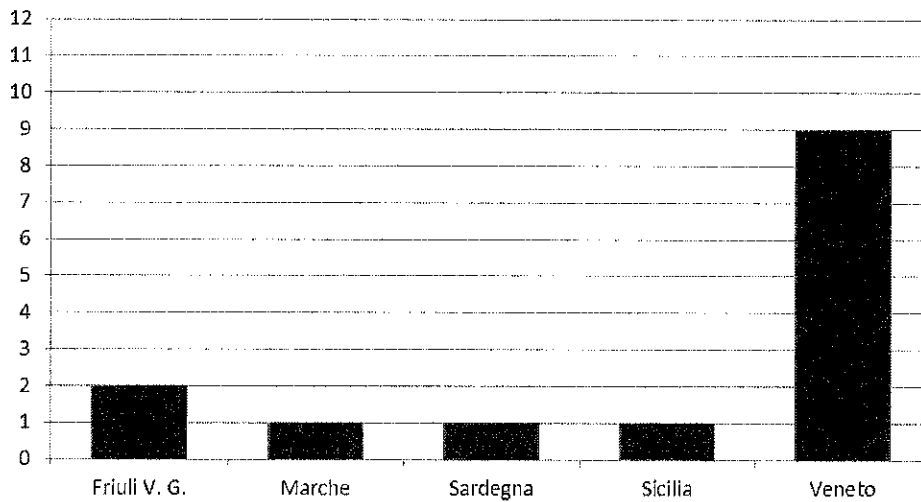
Con i proventi delle iscrizioni (quattordici iscritti al master e un iscritto al singolo modulo) sono stati rispettate le previsioni del conto economico iniziale (presentato con la proposta di master), sono state acquistate attrezzature che potranno essere riutilizzate all'interno dello luav e sono stati accantonati dei fondi, accumulabili nella prossima edizione (1.300 € circa).

Sembra quindi di poter affermare che grazie al master IMID sono nate, per il gruppo di studenti e di docenti che lo compone, opportunità di collaborazione con alcune aziende partner (Villari, Makro) che hanno individuato, nella formula proposta dal master, una magnifica opportunità per sperimentare tecniche produttive ad alta innovazione tecnologica.

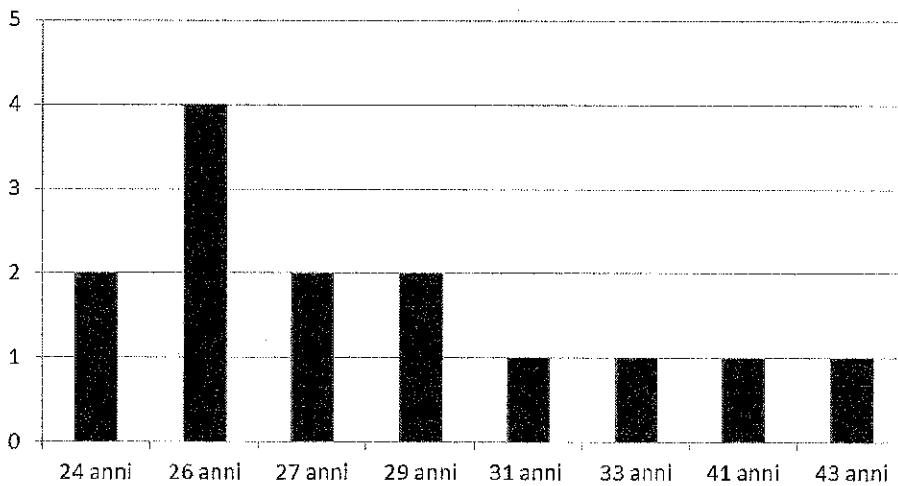
A conclusione del master (ottobre 2013) sarà possibile stilare una relazione più approfondita dei risultati ottenuti, attualmente in parte visibili sul blog del master <http://mela.iuav.it/blog/>.

Profilo dei corsisti

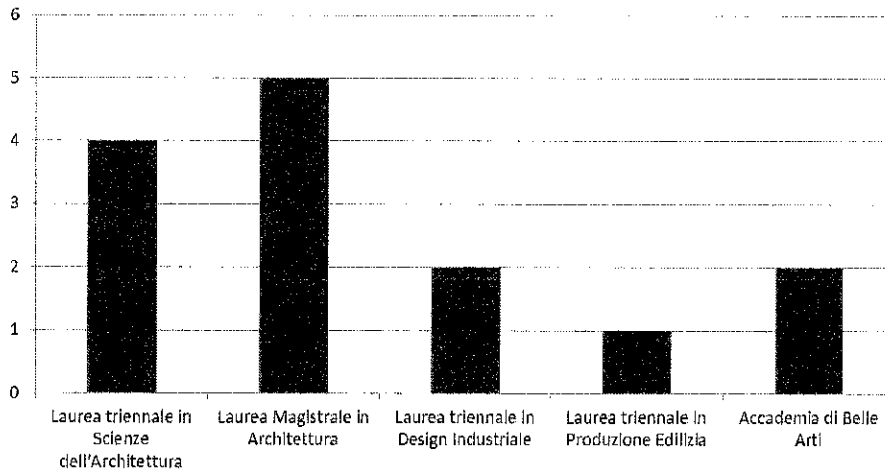
Area di provenienza *[si suggerisce di inserire un grafico]* :



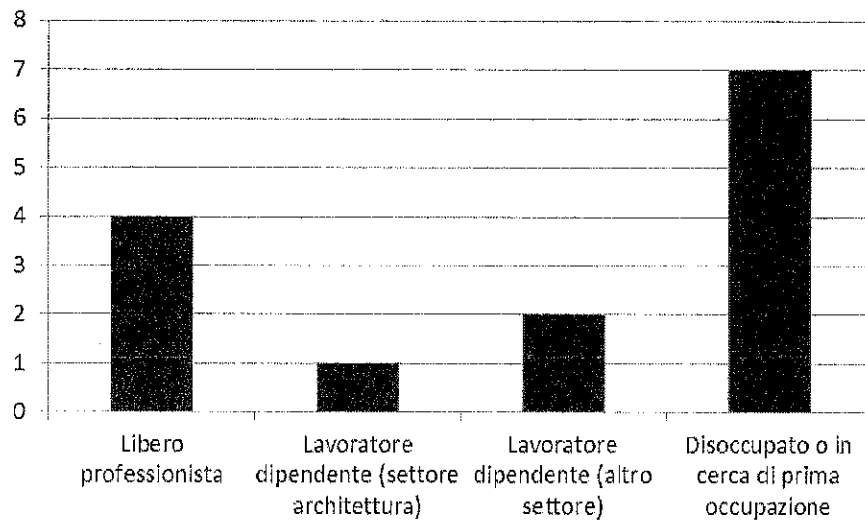
Età dei corsisti:



Aree disciplinari di provenienza dei corsisti:



Professione:



Rendiconto finanziario

Contributi esterni ottenuti:

Eventuali proventi aggiuntivi o riduzioni rispetto al Conto Economico iniziale:

iscrizione a 1 modulo singolo per un importo di 800 €

Quote previste e variazioni numero iscritti:

- 14 studenti iscritti al master per una quota complessiva di circa 56.000 €
- 1 iscritto ad un modulo singolo per una quota complessiva di circa 800 euro

Liquidazioni di spesa:

fare riferimento alla documentazione in possesso degli uffici amministrativi di competenza.

Residui

Si ipotizzano circa 1.300 € per la futura edizione.

Venezia, 11/06/2013

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Massimo Sgherri". The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.

2. master universitario annuale di primo livello LOGISTICA E TRASPORTI – Esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese, settima edizione, responsabile scientifico prof. Marco Mazzarino (allegato 2)

ALLEGATO 1 – Proposta di progetto

Progetto nuovo ☐
Rinnovo di progetto ☒

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Prof. Marco Mazzarino

Titolo del corso/master

Master in Logistica e Trasporti – Esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese

I livello ☒

II livello ☐

(nel caso di master, specificare il livello)

Obiettivi

Il settore della logistica e del trasporto, inteso come risorsa strategica per la competitività delle imprese e del territorio, rappresenta attualmente uno dei settori economici più dinamici ed innovativi. Tuttavia, a fronte di un crescente sforzo formativo promosso in questo campo da altri paesi (europei e non) in rapporto alle forti esigenze occupazionali e professionali espresse dal tessuto economico-produttivo, il nostro paese tende ancora a segnare il passo. Il dinamismo del settore, particolarmente accentuato in aree come il Nord-Est, si scontra spesso con i forti deficit di cultura logistica e trasportistica e di preparazione professionale specifica nel settore, ciò che determina un'indubbia perdita di competitività del territorio.

L'intervento formativo mira quindi, nelle sue componenti di didattica, studi di caso e stage a dare un contributo significativo per colmare tale gap di competitività, fornendo ai partecipanti competenze altamente qualificanti che costituiscono i requisiti essenziali per una carriera di elevato livello nel mondo degli operatori privati e pubblici. Il percorso si caratterizza innanzitutto per una forte strutturazione didattica centrata su una faculty mista formata da docenti universitari e da numerosi esperti esterni di elevato profilo, in grado, da un lato, di fornire agli studenti il necessario bagaglio culturale e la necessaria strumentazione metodologica (didattica tradizionale), e, dall'altro lato, di "portare in aula" l'eccellenza delle esperienze del settore (studi di caso, seminari, ecc.). Ulteriore elemento caratterizzante è rappresentato dallo stretto legame con un numero selezionato di partner esterni realmente coinvolti nelle attività formative e professionalizzanti, in particolare per quanto concerne l'organizzazione degli stage. In questo modo il percorso formativo costituisce, in un'ottica di formazione continua, un "ponte" tra il mondo della formazione universitaria ed il mondo delle imprese fornendo ai partecipanti un elevato livello e contenuto formativo che li rende idonei a perseguire un percorso professionale di alto profilo.

Profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento

Le conoscenze sviluppate faranno riferimento principalmente a:

- I sistemi di logistica e di trasporto negli aspetti economici, pianificatori, funzionali ed infrastrutturali;
- I processi di integrazione tra gli attori della catena logistica (supply chain management);
- I processi di internazionalizzazione dei sistemi produttivi in un contesto di globalizzazione;
- Gli aspetti assicurativi e giuridici legati ai sistemi di trasporto;
- Il ruolo delle nuove tecnologie (ICT) nei sistemi logistici e di trasporto;
- Le dinamiche specifiche dei sistemi logistici nel settore della grande impresa, dei distretti e delle piccole e medie imprese (PMI);
- Il legame tra i settori della logistica e del trasporto ed il contesto ambientale;
- Le connessioni tra le modificazioni nello scenario geoeconomico globale e l'evoluzione nei processi logistici e trasportistici.

Le competenze acquisite si riferiranno a:

- L'ottimizzazione e progettazione delle reti logistiche;
- Le valutazioni dei problemi decisionali relativi al make-or-buy delle attività di logistica e trasporto;
- La gestione dei rapporti strategici tra gli attori della supply chain;
- La gestione dei supporti tecnologici ed informativi per la logistica integrata;
- Le scelte relative ai servizi di trasporto, con particolare riferimento al tema dell'intermodalità;
- L'analisi e valutazione delle problematiche assicurative connesse alla gestione dei trasporti;
- La programmazione di interventi su scala territoriale sulle reti distrettuali e di PMI;
- L'organizzazione di sistemi logistici in un'ottica di compatibilità ambientale.

Il bagaglio formativo permetterà a coloro che avranno conseguito il titolo di Master di perseguire carriere professionali qualificate nei seguenti contesti:

- Imprese industriali e commerciali: pianificazione, organizzazione e gestione delle strategie della direzione logistica nell'ambito delle attività della supply chain;
- Imprese di servizi di trasporto e di logistica integrata (operatori logistici specializzati): pianificazione, organizzazione e gestione di una gamma di servizi sempre più diversificati (trasporto, magazzinaggio, gestione scorte, information technology, ecc.) per le imprese produttive e commerciali;
- Imprese di servizi (compagnie assicurative, ecc.): gestione delle problematiche connesse ai rischi del trasporto;
- Organismi pubblici con finalità istituzionali relative alla pianificazione e valutazione a livello territoriale nel campo dei sistemi logistici e di trasporto merci: analisi e pianificazione della competitività di aree territoriali dal punto di vista dell'organizzazione dei sistemi logistici e trasportistici e valutazione delle conseguenti azioni di politica ai diversi livelli per lo sviluppo economico;
- Organismi pubblici e privati, istituti e centri di ricerca, società specializzate nella consulenza relativa alle attività di logistica e di trasporto: supporto alle decisioni in ambito privato e per gli organi politici e pianificatori attraverso la realizzazione di studi e ricerche con forte ricaduta applicativa.

Progetto di massima:

Il Master di durata annuale si articola, per un totale di 1.500 ore, nelle seguenti attività:

- didattica organizzata (frontale, studi di caso, seminari, visite tecniche, ecc.): 30 CFU
- stage/progetto on the job: 24 CFU
- prova finale: 6 CFU

Il corso si struttura in nove moduli fondamentali. Ogni modulo, coordinato da un responsabile, viene sviluppato mediante un formato di didattica frontale centrato sui principi di base e gli aspetti e strumenti metodologici e da una serie di approfondimenti operativi attorno a studi di caso, seminari e visite tecniche. Il corpo docente è formato sia da docenti universitari che da esperti esterni qualificati (dirigenti, consulenti, ecc.) nel campo dei trasporti e della logistica.

L'articolazione per moduli è la seguente:

- Modulo I: "Principi ed elementi fondamentali di logistica" (3 CFU)
- Modulo II: "Le Supply Chain internazionali" (2 CFU)
- Modulo III: "Trasporti e infrastrutture" (5 CFU)
- Modulo IV: "L'internazionalizzazione dei sistemi produttivi" (3 CFU)
- Modulo V: "Logistica, ICT e nuove tecnologie" (4 CFU)
- Modulo VI: "Network fisici complessi" (5 CFU)
- Modulo VII: "Sostenibilità e sistemi economico-produttivi" (2 CFU)
- Modulo VIII: "Etica e logistica" (3 CFU)
- Modulo IX: "Scenari geoeconomici e dimensione spaziale nell'economia" (3 CFU).

Le attività didattiche si sviluppano nel periodo dicembre 2013 – luglio 2014 durante i week-end (venerdì sera e sabato giornata intera). E' richiesta una frequenza pari ad almeno il 70% delle ore di didattica che viene rilevata attraverso la compilazione di appositi registri. Il direttore del master ed i responsabili dei moduli, nonché i tutors, garantiranno una presenza costante durante il periodo di didattica, concordando con i partecipanti gli orari di ricevimento. Successivamente (agosto 2014 – novembre 2014) è previsto un periodo di stage o di project work. I partecipanti svolgono il periodo di stage presso imprese ed enti pubblici e privati (partner del progetto formativo) e sono supportati da un tutor aziendale ed il tutor del master. Per i partecipanti occupati il periodo di stage può assumere la forma di un progetto on the job (project work) supportato dai responsabili del corso. Il risultato complessivo delle attività formative si traduce in un elaborato finale (tesi di master) concordato con i responsabili del master. E' prevista attività di placement.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

<i>attività formative</i>	<i>Temi del modulo</i>	<i>ssd di riferimento</i>	<i>ore di lezione frontale</i>	<i>ore di studio individuale</i>	<i>totale ore</i>	<i>totale cfu per modulo</i>
modulo 1	Principi ed elementi fondamentali di logistica	SECS-P/06 ICAR/20 SECS/P-02	48	27	75	3
modulo 2	Le Supply Chain internazionali	SECS-P/06 SECS/P-02	36	14	50	2
modulo 3	Trasporti ed infrastrutture	SECS-P/06 ICAR/20, ICAR/09, ICAR/05, ICAR/14 IUS/10	48	77	125	5
modulo 4	L'internazionalizzazione dei sistemi produttivi	SECS/P-02 SECS-P/06 SECS/P-02	48	27	75	3
modulo 5	Logistica, ICT e nuove tecnologie	SECS-P/06 SECS/P-02	51	49	100	4
modulo 6	Network fisici complessi	SECS-P/06 SECS/P-02	56	69	125	5
modulo 7	Sostenibilità e sistemi economico-produttivi	SECS-P/06 ICAR/20, AGR/01	24	26	50	2
modulo 8	Etica e logistica	SECS-P/06 ICAR/20	24	51	75	3
modulo 9	Scenari geoeconomici e dimensione spaziale nell'economia	SECS-P-02 SECS-P/06 M- GGR/02	40	35	75	3
Stage o progetto on the job				600	600	24
Prova finale				150	150	6
TOTALI			375	1125	1500	60

Durata: annuale

Numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 375

Sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica:

Le attività didattiche del master si svolgeranno presso:

- la sede operativa Venezia del CFLI -Consorzio Formazione Logistica Intermodale,
- le sedi Iuav.

Numero massimo di posti disponibili: 30

Numero minimo di iscritti per attivare il corso: 12

Numero massimo di posti disponibili per studenti iscritti alle singole attività formative: 10 per ciascun modulo

Modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative

Per l'ammissione al master in Logistica e Trasporti è richiesto il possesso di uno dei seguenti titoli:

- laurea triennale conseguita secondo l'ordinamento disciplinato dal D.M. 509/1999 modificato dal D.M. 270/2004;
- laurea specialistica/magistrale conseguita secondo l'ordinamento disciplinato dal D.M. 509/1999 modificato dal D.M. 270/2004;
- laurea conseguita secondo gli ordinamenti didattici previgenti il D.M. 509/1999;
- laurea conseguita all'estero che la commissione giudicatrice riterrà equivalente a uno dei suddetti titoli di studio, ai soli fini di ammissione al master in Logistica e Trasporti.

I candidati in possesso di un titolo accademico conseguito all'estero possono iscriversi al master se in possesso di un titolo accademico equiparabile, per durata e contenuto, al titolo accademico italiano richiesto per l'accesso al corso prescelto. L'ammissione è subordinata alla valutazione della idoneità del titolo da parte di una commissione ai soli fini dell'iscrizione al master in parola. I candidati presentano la domanda di ammissione direttamente all'Università Luav di Venezia, secondo le modalità ed i termini stabiliti. I candidati in possesso di titolo di studio conseguito all'estero non possono utilizzare la dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà per quanto riguarda il titolo di studio che deve essere accompagnato dalla traduzione ufficiale, dalla legalizzazione e dichiarazione di valore in loco a cura della Rappresentanza italiana competente per territorio nel paese al cui ordinamento appartiene l'istituzione che ha rilasciato il titolo. Gli interessati, possono rivolgersi a traduttori locali e far confermare dalla Rappresentanza italiana competente per territorio.

Ai candidati cittadini stranieri è richiesta un'adeguata conoscenza della lingua italiana.

Possono partecipare a singole attività formative del master persone in possesso dei requisiti richiesti per la frequenza al Master. L'iscrizione alle singole attività formative del master è incompatibile con l'iscrizione ai corsi di diploma universitario, ai corsi di laurea e ai corsi di laurea specialistica e magistrale.

Potranno partecipare in qualità di uditori candidati non laureati ma che risultino svolgere attività professionale in enti, imprese e organizzazioni del settore. La partecipazione in qualità di uditori è possibile per l'intero master, per ciascuno dei nove moduli o per singole attività quali seminari o visite tecniche.

Organi del Master

Comitato Tecnico di Indirizzo: Marco Mazzarino, Giacomo Borruso, Tiziano Barone, Maurizio Codognotto

Collegio docenti: Marco Mazzarino, Matelda Reho, Agostino Cappelli, Silvio Nocera, Enzo Siviero, Serena Maffioletti, Augusto Cusinato, Giuseppe Piperata, Tommaso Bonetti, Elena Maggi, Paolo Mollo, Vittorio Torbianelli, Maurizio Favaro, Tullio Mosele, Matteo Civiero, Alessandro Di Paolo, Andrea Furlanetto, Carlo Donato

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del master¹:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	"profili"	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Elena Maggi	Università dell'Insubria	La prof. Elena Maggi ha un ruolo di preminenza nazionale nel campo della ricerca nella logistica. E' professore associato presso l'Università del Molise. Autrice di numerose pubblicazioni in materia, sia nazionali sia internazionali		Principi ed elementi fondamentali di logistica
Paolo Mollo	Unifarco			Le Supply chain internazionali

¹ Regolamento conferimento incarichi di insegnamento, art. 11 comma 2: Il senato accademico autorizza il conferimento diretto degli incarichi ai docenti facenti parte del collegio dei docenti responsabili dello svolgimento del master, individuato nella proposta di attivazione fatta dalle strutture competenti ai sensi delle normative vigenti.

² Regolamento conferimento incarichi di insegnamento: Art. 6, commi 2 e 3

- eventuali incarichi direttivi e scientifici in istituzioni pubbliche o private di alta cultura, o in musei o gabinetti scientifici, o di formazione e ricerca universitaria, o in qualificati istituti di ricerca internazionali;
- eventuali alti riconoscimenti culturali o professionali o scientifici nazionali o internazionali;
- eventuale ruolo di preminenza nazionale o internazionale nell'ambito della professione esercitata
- docenti universitari italiani di specifica e comprovata qualificazione didattica e/o scientifica.

Agostino Cappelli, Vittorio Torbianelli	Università IUAV di Venezia			Trasporti ed infrastrutture
Maurizio Favaro, Augusto Cusinato	Invexport	Maurizio Favaro, giornalista pubblicista. Consulente per il commercio estero presso Confindustria Venezia e responsabile di un consorzio di industrie venete per l'esportazione. Perito di Camere di Commercio e di Tribunale. Svolge attività di formazione a vari livelli, anche universitario – è professore a contratto presso l'Università Cà Foscari di Venezia. Collabora con varie testate (Ipsoa, Il Sole 24 Ore, Il Giornale della Logistica, Trasporti News) ed è autore di numerose pubblicazioni in materia di trasporti, assicurazioni, logistica		L'internazionalizzazione dei sistemi produttivi
Tullo Mosele	MBM Italia	L'ing. Tullo Maria Mosele è un esperto di livello internazionale per quanto concerne le applicazioni ICT alla logistica. Fondatore di MBM, azienda che fornisce assistenza tecnica ed applicativa alle aziende industriali nella progettazione e realizzazione di sistemi informativi integrati, ne è attualmente il Presidente. Dal 2004 fa parte del Consiglio direttivo di AILOG Associazione Italiana di Logistica e Supply Chain Management con delega alle nuove tecnologie. Dal 2007 è coordinatore della Sezione Nord Est di AILOG		Logistica, ICT e nuove tecnologie
Andrea Furlanetto	Venice International University	Il dott. Andrea Furlanetto ha lavorato per oltre 15 anni in grandi Aziende internazionali, migliorando efficacia ed efficienza di supply chains complesse. Ha avuto esperienze dirette coprendo le diverse aree dell'attività logistica, dai trasporti di approvvigionamento alla pianificazione della produzione, fino alla distribuzione fisica, l'area alla quale ha dedicato maggiori attenzioni. Ha lavorato in varie industrie, da settori con dinamiche simili all'automobile ai metalli, fino ad un significativo passaggio		Network fisici complessi

		nel settore degli elettrodomestici, dove ha ricoperto responsabilità a livello europeo. Oltre alle sue attività professionali, Andrea è attivo da anni nei campi della formazione postuniversitaria e della ricerca scientifica, e collabora con istituzioni come la Venice International University e la MIB School of Management di Trieste		
Matelda Reho, Matteo Civiero	Università Ca' Foscari	Matteo Civiero, Ph.D. in Economia delle Reti e Gestione della Conoscenza presso la Scuola di Studi Avanzati di Venezia, è docente di Analisi della Concorrenza presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. Si è occupato a lungo dello studio dei sistemi produttivi distrettuali, dal punto di vista della competitività e della logistica. Attualmente si occupa del legame tra competitività e sostenibilità per imprese e sistemi territoriali, e svolge attività di consulente sul tema dello sviluppo sostenibile e delle fonti energetiche rinnovabili		Sostenibilità e sistemi economico-produttivi
Alessandro Di Paolo	Università di Padova	Il prof. Alessandro Di Paolo è docente presso l'Università degli Studi di Padova. Svolge la propria attività come <i>International strategies consultant</i> , con il rispetto dei valori dell'etica e della sostenibilità. Esperto di internazionalizzazione delle imprese ed esperto di politiche per lo sviluppo economico e sociale e la valorizzazione del territorio, opera con imprese e istituzioni governative italiane e straniere		Etica e logistica
Carlo Donato, Marco Mazzarino	Università di Sassari	Il prof. Carlo Donato è docente ordinario di Geografia economica presso l'Università degli Studi di Sassari ed ha svolto numerosi lavori a livello nazionale ed internazionale inerenti la geografia dei trasporti, lo sviluppo locale, il turismo e l'immigrazione		Scenari geoeconomici e dimensione spaziale nell'economia

consistenza organizzativa

(eventuale personale di segreteria a contratto e incaricati del tutorato)

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:

Nota bene: allegare le lettere di intenti di eventuali enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi

tasse e contributi richiesti ai partecipanti: 4.800,00

tasse e contributi richiesti agli studenti iscritti alle singole attività formative

Le tasse d'iscrizione e di partecipazione come uditore alle singole attività del master in Logistica e Trasporti sono determinate come segue:

- quota di partecipazione come uditore al corso completo: euro 4.000,00
- moduli 1, 2, 4, 7, 8 e 9: euro 500,00 (per singolo modulo);
- moduli 3 e 5: euro 600,00 (per singolo modulo);
- modulo 6: euro 700,00.

PROVENTI
allegato a conto economico - M1 Logistica e trasporti

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	12	4.800	57.600
moduli singoli			-
tot.			57.600

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B
	PROVENTI	
	quote individuali presunte per un numero minimo di 12 iscritti	57.600
	provento complessivo	57.600
	proventi successivi	
	riduzioni	
A	PROVENTO NETTO	57.600
B	COSTI VARIABILI	
	materiale didattico corrente (a forfait)	
	varie e imprevisti	
	TOT. COSTI VARIABILI	
C	COSTI FISSI	
	progettazione	
	tutoraggio	5.500
	coordinamento didattico	
	seminari	15.000
	docenza interna	
	docenza esterna	22.000
	viaggi e soggiorni docenti esterni	
	missioni	
	pubblicità (locandine e pieghevoli)	3.460
	pubblicazione risultati	
	locazione spazi	
	affitto/noleggio attrezzature	3.000
	spese extra apertura sedi	
	spese di organizzazione	
	...	
	TOT COSTI FISSI	48.960
D = A - B - C	1 MARGINE	8.640
E	COSTI DI INVESTIMENTO	
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile	
	TOT COSTI DI INVESTIM	
	COSTI GENERALI	
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	2.880
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	5760,00
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	8.640
F = D - E	2 MARGINE	-

Modello 1

Master in Logistica e trasporti a.a 12-13

Relazione di autovalutazione – stato di avanzamento

Responsabile scientifico: prof. Marco Mazzarino

Collegio docenti: prof. sa Elena Maggi, dott. Paolo Mollo, prof. Vittorio Alberto Torbianelli; prof. Maurizio Favaro, ing. Tullo Mosele, dott. Andrea Furlanetto, dott. Matteo Civiero, prof. Alessandro Di Paolo, prof. Carlo Donato.

Tassa di iscrizione: euro 4.800

Obiettivi del corso:

Il settore della logistica e del trasporto, inteso come risorsa strategica per la competitività delle imprese e del territorio, rappresenta attualmente uno dei settori economici più dinamici ed innovativi. Tuttavia, a fronte di un crescente sforzo formativo promosso in questo campo da altri paesi (europei e non) in rapporto alle forti esigenze occupazionali e professionali espresse dal tessuto economico-produttivo, il nostro paese tende ancora a segnare il passo. Il dinamismo del settore, particolarmente accentuato in aree come il Nord-Est, si scontra spesso con i forti deficit di cultura logistica e trasportistica e di preparazione professionale specifica nel settore, ciò che determina un'indubbia perdita di competitività del territorio.

L'intervento formativo mira quindi, nelle sue componenti di didattica, studi di caso e stage a dare un contributo significativo per colmare tale gap di competitività, fornendo ai partecipanti competenze altamente qualificanti che costituiscono i requisiti essenziali per una carriera di elevato livello nel mondo degli operatori privati e pubblici. Il percorso si caratterizza innanzitutto per una forte strutturazione didattica centrata su una faculty mista formata da docenti universitari e da numerosi esperti esterni di elevato profilo, in grado, da un lato, di fornire agli studenti il necessario bagaglio culturale e la necessaria strumentazione metodologica (didattica tradizionale), e, dall'altro lato, di "portare in aula" l'eccellenza delle esperienze del settore (studi di caso, seminari, ecc.). Ulteriore elemento caratterizzante è rappresentato dallo stretto legame con un numero selezionato di partner esterni realmente coinvolti nelle attività formative e professionalizzanti, in particolare per quanto concerne l'organizzazione degli stage. In questo modo il percorso formativo costituisce, in un'ottica di formazione continua, un "ponte" tra il mondo della formazione universitaria ed il mondo delle imprese fornendo ai partecipanti un elevato livello e contenuto formativo che li rende idonei a perseguire un percorso professionale di alto profilo.

Sintesi del corso

L'intervento formativo, per un totale complessivo di 1500 ore, è stato suddiviso in 60 CFU (30 per la didattica frontale, 24 per lo stage, 6 per la prova finale). Le lezioni frontali, che si svolgono presso la sede CFLI di S. Marta, hanno avuto inizio nel mese di dicembre 2012; per consentire la frequenza anche alle persone occupate le lezioni si svolgono il venerdì pomeriggio dalle ore 17 alle 21 ed il sabato dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18.

L'iniziativa si concluderà nel mese di marzo 2013 con un evento in cui saranno presentati gli elaborati realizzati dai partecipanti al master.

Il corso è stato strutturato in nove moduli fondamentali, ciascuno coordinato da un responsabile, sviluppati mediante un formato di didattica frontale centrato sui principi di base e gli aspetti e

strumenti metodologici, nonché da una serie di approfondimenti operativi attorno a studi di caso, seminari ed esercitazioni.

L'articolazione per moduli è stata la seguente:

- Modulo I Principi ed elementi fondamentali di logistica; durata 36 ore;
- Modulo II Le Supply chain internazionali; durata 24 ore;
- Modulo III Il sistema dei trasporti; durata 48 ore;
- Modulo IV L'internazionalizzazione dei sistemi produttivi; durata 32 ore;
- Modulo V Logistica, ICT e nuove tecnologie; durata 32 ore;
- Modulo VI La logistica delle grandi imprese; durata 56 ore;
- Modulo VII Distretti e logistica delle PMI; durata 24 ore;
- Modulo VIII Logistica e sostenibilità; durata 36 ore;
- Modulo IX Scenari geoeconomici e dimensione spaziale nell'economia globale; durata 32 ore.

E' richiesta ai partecipanti una frequenza pari ad almeno il 75% delle ore di didattica che viene rilevata attraverso la compilazione di un apposito registro. Nel corso della fase di aula saranno svolte tre prove intermedie atte a valutare il livello di apprendimento dei partecipanti.

La classe è formata complessivamente da 15 persone delle quali una è uditrice in quanto laureando magistrale presso l'Università di Padova. Di seguito si riporta in una tabella l'elenco dei partecipanti. Oltre ai quindici già richiamati è presente in aula uno studente della scorsa edizione del master il quale, essendo stato vittima di incidente stradale, è stato ammesso a concludere il percorso con il master in corso.

	Nominativo	Età	Provenienza	Corso di laurea	Ruolo o Occupazione
1	Sergio Scogniamiglio	34	Albenga (SV)	Giurisprudenza	Proprietario Resp.Comm.leLibri di Ponente
2	Andrea Nico	31	Castellaneta (TA)	Ingegneria dell'Ambiente e Territorio	Stage presso Gruppo Coin
3	Daniele Lazzarotto	25	Cusinati (VI)	Architettura	Stage presso casa di spedizioni
4	Veronica Esposito	34	Belluno	Lettere	Occupata presso azienda di servizi presso Aeroporto Marco Polo
5	Valentina Tapparello	31	Vicenza	Economia e commercio	Occupata presso corriere espresso
6	Emanuele Bistosini	32	Macerata	Lingue e Civiltà orientali (Cinese)	Occupato presso impresa di distribuzione
7	Erika Toma	25	Bologna	Economia e Marketing	Sta per iniziare stage presso casa di spedizioni
8	Alessandro Codognotto	26	Salgarèda (TV)	Economia Internaz.le	Laureando magistrale
9	Luna Maretto	23	Cantù (CO)	Lingue per Relazioni internazionali (Inglese e Cinese)	Stage presso casa di spedizioni
10	Carlo Giona	32	Verona	Filosofia	Buyer settore metelmeccanico
11	Ilenia Durante	23	Treviso	Commercio Estero	Impiegata ufficio amministrativo logistico
12	Veronica Ferrari	29	Mestre (VE)	Scienze Politiche	Occupata presso az. distribuzione pesce fresco
13	Stefania Dall'Asen	31	Belluno	Economia e commerci	Mare Export Operativo presso DB Group Spa
14	Natale Aniello	36	Mogliano Veneto (TV)	Scienze del Turismo	Key Account Manager
15	Luca Perin	39	Conegliano (TV)	Ingegneria Gestionale	Buyer G.G.P. spa
16	Marco Straforini	35	Rovigo	Economia aziendale	Produzione/planner autoricambi

Dei quindici partecipanti cinque sono beneficiari di voucher FSE erogati tanto dalla Regione Veneto quanto da altre Regioni; quattro dei cinque beneficiari risultavano essere occupati già in avvio del master, mentre la quinta persona ha trovato un'occupazione subito dopo l'avvio delle lezioni.

Per quanto riguarda l'organizzazione delle lezioni, sulla scorta dell'esperienza maturata nel corso delle precedenti edizioni, l'impostazione generale data alle lezioni frontali è quella per cui i diversi moduli che compongono il Master vengono alternati tra loro (iniziando da argomenti maggiormente generali e propedeutici), evitando così di creare blocchi omogenei di lezioni che potrebbero risultare meno stimolanti per i discenti.

Nel rispetto di questo assetto a fronte dell'avvio di quasi tutti i moduli didattici risultano essere già conclusi i moduli:

- I – Principi ed elementi fondamentali di logistica
- II – Le Supply chain internazionali
- III – Il sistema dei trasporti
- VII – Distretti e logistica delle PMI

– VIII – Logistica, etica e sostenibilità

Certificazioni rilasciate: Master di I livello in logistica e trasporti

3. master universitario annuale di secondo livello
ABC_Architecture Base Camp MASTER IN PROCESSI
COSTRUTTIVI SOSTENIBILI, Progettazione integrata avanzata,
cantiere e produzione industriale di componenti innovativi, terza
edizione, responsabile scientifico prof. Fabio Peron (allegato 3)

ALLEGATO 1 – Proposta di progetto

Progetto nuovo
Rinnovo di progetto

☐
☒

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

prof. Fabio Peron, prof. Salvatore Russo, prof. Piercarlo Romagnoni
IUAV-Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi:

Titolo del corso/master

ABC_Architecture Base Camp

MASTER IN PROCESSI COSTRUTTIVI SOSTENIBILI

Progettazione integrata avanzata, cantiere e produzione industriale di componenti innovativi

I livello

☐

II livello

☒

Obiettivi

Il master in Processi Costruttivi Sostenibili trae la sua motivazione dalla constatazione della necessità dell'adeguamento della formazione professionale dell'architetto e dell'ingegnere tenendo conto della rivoluzione digitale in atto. Esso intende trasformare in maniera significativa le metodiche della progettazione e contribuire al raggiungimento dei seguenti **obiettivi principali**:

- sviluppo di una **metodica** ad approccio integrato al progetto sostenibile su base parametrica, che attraversi tutte le fasi di lavoro dalla concezione alla costruzione.
- acquisizione di **competenze** specifiche nel campo della modellazione e della analisi digitale delle verifiche funzionali e tipologiche, energetiche, costruttive ed economiche del progetto
- realizzazione di un ponte diretto tra **ricerca e produzione**, coinvolgendo nell'iter formativo imprese, aziende, strutture professionali e avviando un travaso positivo di competenze tra i due contesti, intorno al campo condiviso di progetto.

Grazie alla molteplicità degli attori coinvolti, lo studente acquisisce la fondamentale capacità di dialogo tecnico multidisciplinare, ponendosi come figura di riferimento per la gestione dei processi di progettazione, valutazione e costruzione nel campo dell'architettura e del design. Questi tre ambiti, su cui poggia il percorso didattico, danno la possibilità allo studente di intraprendere tre differenti percorsi professionali. La natura cross-over del Master permette di formare progettisti altamente qualificati sia nel campo di una attività di consulenza globale che di tipo specialistico.

Profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Ai tre obiettivi identificati nel paragrafo precedente, corrispondono tre precise aree di applicazione professionale e tre figure operative che il master intende formare:

1. Gestione del processo di progetto

Esperto di controllo integrato del progetto sostenibile interoperabile nel suo ciclo completo dall'ideazione alla realizzazione sino alla gestione e dismissione, con capacità di dialogo tecnico multidisciplinare e di orientamento alla definizione e raggiungimento degli obiettivi

2. Gestione del processo valutativo

Esperto dei **sistemi di simulazione, misurazione e verifiche** delle prestazioni globali del progetto in corso d'opera, con particolare attenzione alla determinazione delle interdipendenze tra gli esiti spaziali, energetici ed economici, attraverso l'acquisizione di metodiche basate su standard internazionali per la certificazione del processo sostenibile

3. Gestione del processo produttivo

Esperto di sviluppo di **ricerca** sui **materiali**, sui **sistemi esecutivi di cantiere** e sulle **filiere produttive** nelle aziende, interfaccia di supporto all'innovazione delle imprese, dei progettisti e degli esecutori.

Descrizione del progetto:

Il master è articolato in **tre aree didattiche** cui afferiscono **sette moduli specifici**, strettamente connessi tra di loro. La sua struttura in termini essenziali è riportata di seguito:

1. DATA BASE DAB

- Organizza le impostazioni base del lavoro presentando da una parte gli elementi della progettazione informatizzata parametrica e dall'altra i materiali, la loro caratterizzazione e applicazione, nonché alle implicazioni economiche delle scelte progettuali
- Comprende i moduli
 1. BIM (Building Information Modelling)
 2. MIN (Materiali Innovativi)
 3. ECO (Valutazione Economica)

2. SIMULAZIONE SBD

- Coordina l'insieme delle strategie dei sistemi digitali di controllo delle prestazioni in corso d'opera (strutturali, energetiche, impiantistiche), definendo i criteri di ottimizzazione delle scelte possibili orientate al comfort ambientale, all'efficienza energetica e al contenimento del consumo di risorse.
- Comprende i moduli
 1. OTT (Ottimizzazione)
 2. MOE (Modellazione Energetica)
 3. RAM (Rating Ambientale)

3. LABORATORIO LAB

- Gestisce lo sviluppo del progetto e della costruzione e verifica il loro corretto sviluppo organico, coordinando intorno alla progettazione informatizzata dell'edificio tutte le attività e indirizzandole a una sintesi sostenibile
- Comprende i moduli
 1. LAM (Laboratorio Metodica)
 2. LAC (Laboratorio Comfort)

Nello specifico i diversi moduli svilupperanno i seguenti contenuti:

- BIM
 - Progettazione diretta in tridimensionale
 - Modello come database spazio-costi-energia integrato da interrogare
 - Logiche di variabilità parametrica

- MIN
 - Link principale con il mondo dell'impresa
 - materiali e componenti innovativi
 - caratterizzazione e produzione,
- ECO
 - Organizzazione e valutazione del data-base dei costi da BIM
 - Valutazione del pay-back
 - Analisi costi-benefici
- OTT
 - Strategie generali di ottimizzazione
- MOE
 - Modellazione energetica
 - Valutazione prestazioni fisiche
- RAM
 - Certificazione ambientale dell'architettura e dei componenti in corso di progettazione
 - Analisi e valutazione del ciclo complessivo costruzione-gestione-demolizione-ricostruzione
- LAM
 - lettura del contesto in termini sociali, fisici e spaziali e loro intersezioni nel processo di architettura ad assetto variabile
 - sviluppo del concept e del programma
 - sintesi del sistema metabolico complessivo di progetto, costituito da INPUT e OUTPUT da mettere in equilibrio
- LAC
 - Lettura delle risorse energetiche ambientali, rapporto clima-edificio.
 - Qualità dell'ambiente interno e esterno.
 - Sistemi attivi e passivi di controllo ambientale e loro integrazione.
 - Dimensionamento di prima approssimazione.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

attività formative	moduli	ssd di riferimento	ore di lezione frontale	ore di studio individuali e con assistenza tutor	totale cfu per modulo	totale cfu
DATA BASE	modulo 1 BIM	ICAR/17	70	105	8	13
	modulo 2 MIN	ICAR/12	20	30	3	
	modulo 3 ECO	SECS-P/07	20	30	2	
SIMULAZIONE	modulo 4 OTT	ING-IND/11	30	45	3	12
	modulo 5 MOE	ING-IND/11	50	75	6	
	modulo 6 RAM	ING-IND/11	20	45	3	
LABORATORIO	modulo 6 LAM	ICAR/14	70	105	7	15
	modulo 7 LAC.	ING-IND/11	120	165	8	
Totale ore di attività didattica frontale			400			40
Attività individuale complementare alla frontale				600		
Seminari (attività didattica frontale)			50			2
Totale ore di stage in azienda				400		16
Totale ore per l'elaborato finale				50		2
TOTALE ORE ATTIVITÀ FORMATIVE			1500			60

durata: annuale

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 450

numero di ore previste per il tirocinio: 400

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica:

Feltre Polo didattico di via Borgo Ruga, Venezia Università IUAV Campus S. Marta, Venezia Università IUAV Polo Sistema dei laboratori via Torino

numero massimo di posti disponibili: 22

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 16

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Per l'accesso al master è necessario essere laureati in ingegneria o architettura o design, in possesso del titolo di laurea specialistica/ magistrale (biennale o quinquennale) o secondo il vecchio ordinamento

Tabella 2 - Il responsabile scientifico del master e il collegio dei docenti:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	profilo ¹	Titolo modulo
Fabio Peron – Responsabile Scientifico	Università IUAV di Venezia	Prof.ass. di Fisica Tecnica Ambientale Univ IUAV	LABORATORIO COMFORT (LAC)
Massimiliano Scarpa	Università IUAV di Venezia	Ricercatore Fisica Tecnica Ambientale Univ IUAV	LABORATORIO COMFORT (LAC)
Stefano Fortuna	Università IUAV di Venezia	Assegnista di ricerca esperto Valutazione LCA	LABORATORIO COMFORT (LAC)
Ugo Mazzali	Università IUAV di Venezia	Assegnista di ricerca Esperto simulazione energetica e Illuminotecnica	LABORATORIO COMFORT (LAC)
Edith Colomba	Architetto Londra	Libero professionista esperto in sistemi di valutazione ambientale	LABORATORIO COMFORT (LAC)
Francesca Cappelletti	Università IUAV di Venezia	Ricercatore Fisica Tecnica Ambientale Univ IUAV	LABORATORIO COMFORT (LAC)
Piercarlo Romagnoni	Università IUAV di Venezia	Prof.ord. di Fisica Tecnica Ambientale Univ IUAV	LABORATORIO COMFORT (LAC)
Maurizio Brufatto	Architetto - Udine	Libero professionista, esperto di computistica, capitolati e direzione lavori	VALUTAZIONE ECONOMICA (ECO), BUILDING INFORMATION MODELING (BIM) LABORATORIO COMFORT (LAC)
Salvatore Russo	Università IUAV di Venezia	Prof.ass. di tecnica delle costruzioni	LABORATORIO COMFORT (LAC)
Enrico Di Munno Coordinatore Scientifico per Confindustria	Architetto Roma	Architetto esperto di progettazione parametrica	LABORATORIO (LAM)
Michele Domeneghetti	Architetto - Rovigo	Libero professionista, esperto di tecnologie costruttive e prototipazione	LABORATORIO COMFORT (LAC) VALUTAZIONE ECONOMICA (ECO),
Massimiliano Condotta	Università IUAV di Venezia	Architetto, assegnista di ricerca, esperto di progettazione esecutiva	LABORATORIO COMFORT (LAC) VALUTAZIONE ECONOMICA (ECO)
Valentina Temporin	Architetto Rovigo	Architetto esperto di progettazione parametrica	LABORATORIO (LAM), MATERIALI INNOVATIVI (MIN)
Marco Rapone	Architetto Roma	Architetto esperto di modellazione parametrica	BUILDING INFORMATION MODELING (BIM)
Matteo Diez	CNR - Roma	Ricercatore CNR esperto di simulazione numerica	OTTIMAZIONE (OTT)
Alberto Altavilla	E++ srl Cuneo	Architetto esperto di simulazione energetica	MODELLAZIONE ENERGETICA (MOE)
Fabio Favoino	Politecnico di Torino	Ingegnere esperto di simulazione energetica	MODELLAZIONE ENERGETICA (MOE)
Alessandro Speccher	GBC Italia	Ingegnere esperto LEED	RATING AMBIENTALE (RAM)
Marco Civiero	Libero professionista	Esperto valutazioni economiche	VALUTAZIONE ECONOMICA (ECO)
Stefania Prando	Architetto Verona	Esperto di progettazione sostenibile e valutazione ambientale	LABORATORIO (LAM)

¹ La descrizione dei profili deve fare riferimento a una delle seguenti motivazioni, adeguandole alla specificità del profilo:

- esperti di alta qualificazione in possesso di un significativo curriculum scientifico o professionale.
- eventuali incarichi direttivi e scientifici in istituzioni pubbliche o private di alta cultura, o in musei o gabinetti scientifici, o di formazione e ricerca universitaria, o in qualificati istituti di ricerca internazionali;
- eventuali alti riconoscimenti culturali o professionali o scientifici nazionali o internazionali;
- eventuale ruolo di preminenza nazionale o internazionale nell'ambito della professione esercitata
- docenti universitari italiani di specifica e comprovata qualificazione didattica e/o scientifica.

consistenza organizzativa

E' previsto un tutor didattico che sarà a disposizione dei partecipanti e di un coordinatore didattico.

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:

SOGGETTI ESTERNI	AMBITO DI ATTIVITÀ/SETTORI DI INNOVAZIONE	RUOLO NEL PROGETTO
CONFINDUSTRIA BELLUNO DOLOMITI	Associazione di categoria Servizi alle imprese	Partner organizzativo e logistico
Fondazione per l'Università e l'Alta Cultura in provincia di Belluno	Promozione e sviluppo dell'Istruzione universitaria	Partner e Segreteria del Campus universitario di Feltre
Consorzio BIM Piave Belluno	Ente locale per lo sviluppo del territorio	Partner
Nemetchek Italia	Produttore software tecnico	Partner
Carlo Gavazzi Controls Spa	Automation components	Ospitalità stage
Clivet Spa	Sistemi per climatizzazione e riscaldamento	Ospitalità stage
Hanami Progetti Srl - Belluno	Progettazione architettonica e pianificazione urbanistica	Ospitalità stage
Energio Srl – Padova	Progettazione Implantistica	Ospitalità stage
Welldom Srl - Montebelluna	Progettazione realizzazione edifici in legno	Ospitalità stage
EDM – Roma	Progettazione e costruzione di edifici civili ed industriali	Ospitalità stage
Wooden Industries Srl - Belluno	Materiali innovativi per l'edilizia sostenibile	Ospitalità stage

tasce e contributi richiesti ai partecipanti per l'iscrizione al master: 5000 euro

PROVENTI
allegato a conto economico - M2 ABC_processi costruttivi sostenibili

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	16	5.000	80.000
moduli singoli			-
tot.			80.000

	CONTO ECONOMICO DI PROGETTO	B	
	PROVENTI		note
	contributo 1		
	contributo 2		
	contributo 3		
	quote individuali presunte per minimo di 16 iscritti (quota iscrizione 5.000,00 euro)	80.000	
	provento complessivo	80.000	
	proventi successivi riduzioni		
A	PROVENTO NETTO	80.000	
B	COSTI VARIABILI		
	materiale didattico corrente (a forfait)	1.000	
	varie e imprevisti	500	
	TOT. COSTI VARIABILI	1.500	
C	COSTI FISSI		
	tutoraggio	6.000	se previsto
	coordinamento didattico	5.000	se previsto
	seminari	3.500	se previsto
	docenza interna	14.000	
	docenza esterna	26.000	
	viaggi e soggiorni docenti esterni	5.000	se previsto
	missioni	1.000	se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli) sito web; contributo in kind di Confindustria Belluno Dolomiti senza costi per il master (3.000)		se previsto
	pubblicazione risultati: contributo in kind di Confindustria Belluno Dolomiti senza costi per il master (2.000)		se previsto
	locazione spazi: contributo in kind di Confindustria Belluno Dolomiti senza costi per il master (5.000)		se previsto
	affitto/noleggio attrezzature (software)	3000	se previsto
	spese extra apertura sedi		se previsto
	spese di organizzazione		se previsto
	TOT COSTI FISSI	63.500	
D = A - B - C	1 MARGINE	15.000	
E	COSTI DI INVESTIMENTO		
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile	3000	
	TOT COSTI DI INVESTIM		
	COSTI GENERALI		
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	4.000	obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	8000,00	obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	15.000	
F = D - E	2 MARGINE		

Modello 1

Master in Processi Costruttivi Sostenibili a.a. 2012-13

Relazione di autovalutazione

Responsabile:	prof. Fabio Peron
Obiettivi del corso:	Sviluppo di una metodica ad approccio integrato al progetto sostenibile su base parametrica, che attraversi tutte le fasi di lavoro dal concept fino al costruttivo e la prototipazione
Responsabile scientifico	Fabio Peron
Collegio docenti:	Vittorio Spigai, Enrico Di Munno, Fabio Peron
Tassa di iscrizione:	5000 euro

Sintesi del corso: i partecipanti hanno acquisito solide competenze nel campo della simulazione numerica dell'ambiente costruito per la gestione digitale delle verifiche in corso d'opera delle prestazioni funzionali e tipologiche, energetiche, costruttive ed economiche del progetto. Si è creato un ponte diretto tra ambiente accademico e produzione, coinvolgendo nell'iter formativo imprese, aziende, strutture professionali e avviando un travaso positivo di competenze tra i due contesti, intorno al campo condiviso di progetto.

Il Corso ha avuto inizio il 12 novembre 2012 ed attualmente è in avanzata fase di svolgimento con la partecipazione di 20 laureati in ingegneria e architettura provenienti da diverse parti d'Italia, compresi 2 neo-laureati IUAV.

Il corso ha visto la partecipazione in partnership operativa di Confindustria Belluno Dolomiti e di Green Building Council Italia. Con entrambi gli enti sono state stipulate convenzioni di collaborazione.

Hanno dato un contributo concreto e operativo 15 aziende che sono intervenute nelle attività formative mettendo a disposizione la propria esperienza e la propria competenza nel campo della costruzione sostenibile.

Gli studenti hanno partecipato a alcuni concorsi di progettazione, in particolare:

manifestazione "OPEN Design Course" organizzata dallo staff del Master in collaborazione Fiera Milano – Solar Expo, Confindustria Belluno Dolomiti e Macro Studio. Si è trattato di un contest di progettazione sostenibile con altre tre scuole di architettura (AA Londra, Politecnico di Torino, Università di Strasburgo) in cui il gruppo IUAV ha ottenuto il premio per il miglior componente sostenibile messo a disposizione da Rockwool.

Workshop di costruzione "Brikskin", responsabile Architetto Paolo Cascone, con la realizzazione di una struttura all'interno del campus didattico di Feltre.

Certificazioni rilasciate: Master Universitario di Secondo Livello

Valutazione del corso: Si può esprimere al momento un giudizio estremamente positivo. L'esperienza dell'Anno Accademico 2012/2013 ha riscontrato un notevole interesse da parte dei potenziali studenti con un numero di domande di iscrizione superiore per un 30% al numero di iscritti programmato e da parte del mondo imprenditoriale-professionale.

Le attività di tirocinio nel corso dell'edizione 2011/2012 (10 partecipanti) hanno portato a 3 assunzioni e a 2 collaborazioni continuative. Gli studenti dell'edizione 2012/2013 stanno per iniziare tirocini in importanti realtà nazionali e internazionali (Regno Unito, USA, Olanda, Francia, Spagna). In conseguenza di tutto ciò si propone una 3° edizione del Master con analoghi obiettivi didattici e professionali.

Profilo dei corsisti

Area di provenienza :	provincia di Belluno:	0
	altre provincie del Veneto:	3
	altre aree Nord Italia:	5
	altre aree Centro Italia:	6
	altre aree Sud Italia:	6
Età dei corsisti:	da 25 a 30 anni	20
	da 31 a 35 anni	
	da 36 a 40 anni	
	da 41 a 45 anni	

Aree disciplinari

di provenienza dei corsisti:	laureati in architettura	14
	laureati in ingegneria	6

Professione:	liberi professionisti	8
	dipendenti studi professionali	12
	dipendenti pubblici	0

Rendiconto finanziario

Contributi esterni ottenuti: **30.177 euro**

**Eventuali proventi aggiuntivi
o riduzioni rispetto al Conto Economico iniziale:**

Quote previste e variazioni numero iscritti: **quote previste 16
iscritti 20**

4. master universitario annuale di secondo livello
ARCHITETTURA DIGITALE, modalità standard, terza edizione,
responsabile scientifico prof. Francesco Guerra (allegato 4)

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Progetto nuovo

Rinnovo di progetto **X**

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti o struttura didattica)

Università IUAV di Venezia.

Responsabile scientifico Prof. Francesco Guerra,

Coordinatore Prof. Fabio D'Agnano,

Responsabile organizzativo Prof. Camillo Trevisan.

Il Master si avvale del supporto del Sistema dei Laboratori.

Titolo del corso/master

Architettura Digitale

I livello

II livello **x**

(nel caso di master, specificare il livello)

obiettivi:

Il master ha lo scopo di fornire ai laureati in architettura e ai professionisti una maggiore consapevolezza sull'utilizzazione degli strumenti informatici.

La formazione dell'architetto deve includere sempre di più la conoscenza degli ausili forniti dal computer. Lo spettro degli strumenti digitali è ampio, esula dalla singola disciplina (il disegno, la rappresentazione, la progettazione) e condiziona la professione nella sua complessità.

Le figure professionali che costituiscono gli studi di architettura devono avere un profilo complesso e controllare i vari strumenti software che contribuiscono in modo decisivo ai processi progettuali.

Software specifici sono infatti pensati per svolgere compiti diversi, che partono dal processo creativo che sta alla base del progetto d'architettura, passano per il controllo, la verifica, la gestione, e arrivano fino alla costruzione di modelli e di edifici.

La conoscenza dell'uso degli strumenti informatici deve necessariamente integrare la formazione del progettista ed è un requisito fondamentale per l'inserimento nel mondo del lavoro.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il master risponde a una domanda concreta del mercato del lavoro nazionale e internazionale che richiede figure consapevoli dei vari strumenti digitali a disposizione dell'architettura.

Le figure professionali richieste devono saper coniugare competenze nel campo della comunicazione visiva, dei contenuti digitali, delle animazioni e della prototipazione con le specifiche esigenze dell'architettura.

La sensibilità e la formazione dell'architetto saranno potenziate dagli strumenti digitali in continua evoluzione.

progetto di massima:

Il master si propone di approfondire le conoscenze legate agli strumenti digitali a disposizione degli architetti.

Un primo modulo teorico sarà dedicato alla comprensione e allo studio dei linguaggi contemporanei che sono stati interessati dalla rivoluzione informatica. All'interno dello stesso modulo è prevista una alfabetizzazione informatica propedeutica ai moduli successivi.

Un secondo modulo pratico sarà teso a fornire gli strumenti tecnici per realizzare modelli tridimensionali con i principali strumenti di modellazione solida, attraverso i software specifici quali 3ds Max e Rhinoceros.

Il terzo modulo è dedicato all'illuminazione e alla gestione dei materiali con diversi motori di rendering. Sarà inoltre affrontato il tema del rendering in remoto con il software Felix e motore di render Maxwell.

Il quarto modulo è dedicato ai video di architettura e ai modelli interattivi.

Il quinto modulo sarà invece orientato verso la modellazione parametrica con il software Grasshopper.

Il sesto modulo infine è dedicato alla realizzazione fisica dei modelli virtuali, partendo dalla prototipazione rapida per i plastici di architettura fino alla fabbricazione digitale.

Primo modulo – Introduzione e allineamento -

- Introduzione all'architettura digitale;
- Imparare a leggere l'architettura contemporanea con la lente della rivoluzione informatica;
- Introduzione sul disegno;
- Richiami di informatica di base;
- Principi di modellazione solida;
- Panoramica sui principali software utilizzati negli studi professionali con indicazioni sugli usi specifici, i confini, le sovrapposizioni e integrazioni dei singoli pacchetti. Verranno affrontati: disegno bidimensionale, immagini raster e fotografiche, la stampa e l'impaginazione, la gestione dei dati GIS. Dei vari software (autocad, photoshop, illustrator, indesign, eccetera) è richiesta una conoscenza di base e verranno fornite le migliori pratiche per l'ottenimento dei risultati. Si daranno soluzione a quesiti semplici ma non banali che fanno parte della vita quotidiana dello studio d'architettura.

Secondo modulo - Modellazione

- Modellazione solida: si entra nello specifico di un software di modellazione (3ds studio max) per acquisirne il controllo. La modellazione solida non solo è mirata alla rappresentazione finale del risultato ma anche alla verifica, osservazione e comprensione del progetto in corso;
- Modellazione solida con programmi orientati verso le geometrie Nurbs (Rhinoceros);

Terzo modulo - Rendering

- La gestione dei materiali;
- L'illuminazione e il rendering;
- Il rendering remoto con Felix.
- Vray

Quarto modulo – Video animazione

- La video animazione. Verranno illustrate le tecniche di base per la produzione delle animazioni del modello tridimensionale con integrazioni tra reale e virtuale (camera tracking).

Quinto modulo - Modellazione Parametrica

Modellazione parametrica e generativa (Grasshopper);

Sesto modulo - dal digitale al reale-

- La prototipazione rapida. Verranno mostrati i meccanismi di alcune macchine quali frese a controllo numerico, macchine a laminazione e a polveri per la realizzazione dei modelli di architettura. Sarà possibile vedere le macchine in azione e utilizzarne una.
- Fabbricazione digitale. Verranno illustrate le tecniche che portano dal disegno e modello virtuale alla fabbricazione in cantiere degli elementi tecnologici.

Si proporranno delle strutture varie per accogliere gli studenti in attività di tirocinio (studi di architettura, di post-produzione video, di design eccetera). Si veda l'elenco indicato di seguito (soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso).

articolazione delle attività formative

Il corso è diviso in sei moduli articolati al loro interno in insegnamenti riferiti a specifici settori scientifico-disciplinari. Ogni modulo prevede un laboratorio applicativo con esclusione del primo modulo che ha caratteristiche più teoriche.

I cfu dei moduli sono ottenuti con 10 ore di lezione frontale e 15 ore di studio individuale; i crediti dei laboratori sono ottenuti con 10 ore di lezione e 15 di esercitazione assistita.

Il totale dei cfu dei moduli e dei laboratori è 45, pari a 1.125 ore di cui 450 di didattica organizzata. Sono previsti 15 crediti di tirocinio pari 375 ore di tirocinio.

Riassumendo:

didattica	45 cfu 1125 ore	(450 didattica frontale e 675 studio individuale)
	insegnamento	(1 cfu = 10 frontale + 15 studio individuale)
tirocinio	15 cfu 375 ore	(1 cfu = 25 ore)
totale	60 cfu 1500 ore	

Alla fine di ogni modulo è previsto un colloquio per la verifica dell'apprendimento dei contenuti dei corsi.

La frequenza minima obbligatoria è il 70% delle attività didattiche organizzate.

La prova finale per il conseguimento del diploma di master consiste nella discussione dell'elaborato di sintesi finale.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

attività formative	moduli	ssd di riferimento	ore di lezione frontale	ore di studio individuale	totale ore	totale cfu per modulo
1) Introduzione e allineamento	1.1) Introduzione architettura digitale	ICAR/14	10	15	25	1
	1.2) introduzione informatica	INF/01	20	30	50	2
	1.3) Disegno vettoriale	ICAR/17	20	30	50	2
	1.4) Dati raster	ICAR/06	20	30	50	2

subtotale			70	105	175	7
2) Modellazione solida	2.1) Introduzione 3ds Max	INF/01	20	30	50	2
	2.2) Modellazione solida	INF/01	20	30	50	2
subtotale			40	60	100	4
3) Rendering	3.1) Introduzione alle tecnologie di rendering	ING-INF/05	10	15	25	1
	3.2) Materiali	ING-INF/05	10	15	25	1
	3.3) Illuminazione	ING-INF/05	20	30	50	2
	3.4) Motori dei rendering: "Felix"	ING-INF/05	40	60	100	4
	3.5) Motori dei rendering: "Vray"	ING-INF/05	30	45	75	3
subtotale			110	165	275	11
5) Modellazione Parametrica	4.1) Modellazione Nurbs	INF/01	30	45	75	3
	4.2) modellazione parametrica A	INF/01	20	30	50	2
subtotale			50	75	125	5
4) Video animazione	5.1) Video animazioni digitali	INF/01	50	75	125	5
	5.2) Camera tracking	ICAR/06	30	45	75	3
subtotale			80	120	200	8
6) Prototipazione e fabbricazione digitale	5.1) Scansioni 3d	ING-INF/05	50	75	125	5
	5.2) Prototipazione rapida	ING-INF/05	20	30	50	2
	5.3) Fabbricazione digitale	ICAR/12	30	45	75	3
subtotale			100	150	250	10

totale			450	675	1125	45
Tirocinio					375	15
TOTALE					1500	60

durata: (*annuale*)
annuale

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate:
450

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica:
Università IUAV di Venezia.

numero massimo di posti disponibili:
27

numero minimo di iscritti per attivare il corso:
15

numero massimo di posti disponibili per studenti iscritti alle singole attività formative:
3 per ogni modulo

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

per l'iscrizione al master e alle singole attività formative si deve essere in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

- laurea specialistica o magistrale in lettere, architettura o ingegneria e design.
- laurea quinquennale in lettere, architettura o ingegneria;
- laurea quinquennale lettere, architettura e ingegneria conseguita all'estero che il collegio dei docenti ritenga equivalente a uno dei suddetti titoli di studio, ai soli fini di ammissione al master.

I candidati, in possesso di uno dei titoli sopra elencati, dovranno presentare domanda correlata da curriculum contenente tutti i titoli che ritengano utili. Il Collegio dei docenti valuterà le domande e, a suo insindacabile giudizio, comunicherà l'elenco degli ammessi.

Modalità di erogazione

Il master si svolgerà dicembre 2013 a luglio 2014 con lezioni intensive di otto ore nelle sole giornate di venerdì e il sabato per favorire l'accesso a chi ha già un impiego. Le lezioni verranno tenute principalmente in lingua italiana.

Tabella 2 - Il responsabile scientifico del master, la commissione scientifica e il collegio dei docenti:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	"profili"	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Giancarlo Carnevale		Autore di numerose pubblicazioni, ha collaborato con riviste nazionali ed internazionali. Coordina una collana editoriale per la Officinaedizioni. Ha svolto attività didattica in molte scuole di architettura europee. Si è occupato di studi sull'apprendimento e sulla trasmissione della conoscenza progettuale, sulla cultura materiale nella architettura contemporanea. E' attualmente preside della Facoltà di architettura presso l'Università Iuav di Venezia.	8	Introduzione all'architettura digitale
Caterina Balletti		Dottore di Ricerca in Scienze Geodetiche e Topografiche (settore disciplinare ICAR/06), presso il DIAR del Politecnico di Milano. È membro del Working-group Digital technologies in cartographic Heritage dell'ICA (International Cartographic Association). E' docente a contratto all' Università IUAV di Venezia, dal 2003.	20	Introduzione informatica, dati raster, camera tracking e inserimenti topografici
Francesco Guerra - responsabile scientifico	Università IUAV di Venezia	È Dottore di ricerca in "Scienze geodetiche e topografiche" ed è Responsabile Scientifico del Laboratorio di Fotogrammetria del Circe (Centro Interdipartimentale di Rilievo, Cartografia ed Elaborazione). Ha insegnato negli anni scorsi al Politecnico di Milano ed è oggi professore associato all'Università Iuav di Venezia nel settore Icar/06; insegna Disegno automatico, Topografia, Cartografia e Informatica grafica e multimedialità. Ha scritto software per il trattamento dei dati di rilievo ed in particolare per il laser-scanner e la fotogrammetria come ad esempio RDF per il raddrizzamento digitale NM3 per la restituzione da fotografie non metriche e Ortolaser per la realizzazione di ortofoto a partire da dati laser.	46	Introduzione informatica, dati raster, camera tracking e inserimenti topografici
Camillo Trevisan -responsabile	Università IUAV di Venezia	Docente di Disegno presso la facoltà di Design e Arti (IUAV). L'attività di ricerca riguarda principalmente la rappresentazione eseguita con	16	Disegno 2d

organizzativo		l'utilizzo di tecniche e strumenti informatici e la predisposizione di software specifici. Responsabile scientifico dell'unità di ricerca con il compito della Realizzazione di software specifici dedicati all'analisi geometrica e proporzionale di particolari architettonici rilevati con scanner 3D; nell'ambito del programma di ricerca scientifica di interesse nazionale, dal titolo "Metodologie innovative integrate per il rilevamento dell'architettura e dell'ambiente". Presidente del comitato tecnico scientifico del Laboratorio Multimedia FDA-DADI.		
Fabio D'Agnano - coordinamento di progetto	Glass architettura urbanistica di Venezia	Coordinatore di progetto del Master in Architettura Digitale luav 2011. Amministratore delegato dello studio Glass Architettura Urbanistica srl con cui ha vinto numerosi premi nazionali e internazionali, autore del manuale "3d max per l'architettura (apogeo editore Milano, 2006), è specializzato in comunicazione del progetto e modellazione tridimensionale dell'architettura. E' stato professore a contratto di Disegno Digitale allo luav di Venezia.	50	Modellazione solida, modellazione Nurbs, Building Information Modeling
Alessio Erioli	Università di Bologna	Alessio Erioli è Ingegnere e Ricercatore Confermato presso l'Università di Bologna (dove insegna Architettura e Composizione Architettonica 3), MArch in Biodigital Architecture, Dottore di Ricerca in Ingegneria, co-fondatore e coder presso Co-de-iT (www.co-de-it.com). E' relatore di numerose Tesi di Laurea in Ingegneria e Architettura; ha tenuto lecture per (tra gli altri) laaC (Barcelona), AA Visiting school in Paris, Accademia Belle Arti Bologna, TU Innsbruck, Universidad Iberoamericana (Mexico). E' inoltre esperto in computational design & modeling su diverse piattaforme (Rhinceros, Grasshopper, Processing, 3D Studio, Ecotect; scripting in C#, Python, RhinoScript).	48	Modellazione parametrica
David Rossman	Stack Studios di Genova	Fondatore di Stack Studios, attiva da piu' di 12 anni nell'ambito della visualizzazione 3D per l'architettura e collaborazioni con: Norman Foster,	64	Materiali e illuminazione nei motori di rendering

		Richard Meier, Arata Isozaki, Zaha Hadid, Asymptote, Future Systems, Daniel Libeskind e costutrtori come AtkinsGlobal e SOM. Da 7 anni si dedica inoltre allo sviluppo software del sistema FELIX, utilizzato tra gli altri dall'Istituto Europeo di Design e da London South Bank University,		
Paolo Vernier	docente a contratto Iuav	Laureato in architettura all'Università Iuav di Venezia con la tesi "Laser scanning per l'architettura. Rilievo topografico-fotogrammetrico e rilievo laser-scanner: due tecniche a confronto", relatore prof. Francesco Guerra. Dottore di ricerca in Geodesia e Geomatica al Politecnico di Milano con la tesi: "Il confronto e l'analisi fra ricostruzione dell'arco dei Gavi e la sua maquette. Applicazioni digitali per la ricomposizione con i reperti fuori opera", coordinatore Prof. Fernando Sansò.	24	3d scan
Luis Fraguada	Institute for Advanced Architecture of Catalonia.	Luis E. Fraguada indaga questioni critiche in architettura, design e urbanistica attraverso varie modalità, tra cui modellazione associativa, scripting, e la fabbricazione digitale. Master in architettura e urbanistica (M.Arch) all'Associazione Design Laboratory Research Architectural (DRL) a Londra. Ddiploma post-laurea in Digital Production presso l'Istituto di Architettura Avanzata della Catalogna (IAAC), dove insegna al master in Architettura Avanzata.	32	Prototipazione rapida e fabbricazione digitale
Jonathan Gales	Factory Fifteen	Architetto, master in architettura alla Bartlett, specializzato in animazioni, cortometraggi e film nell'ambito dell'architettura e del design. E' tra i fondatori di Factory Fifteen.	32	video animazioni
Peter Guthrie		Laureato in architettura al College of Art di Edinburgo, è fotografo e artista	32	Rendering Vray

		3d, specializzato nel motore di rendering Vray.		
Carlo Ratti	Studio Carlo Ratti e Walter Nicolino	Carlo Ratti insegna in Italia e all'MIT dove dirige il Senseable City Lab. Laureato al Politecnico di Torino e all'École Nationale des Ponts et Chaussées a Parigi, ha il dottorato alla University of Cambridge.	12	critica dell'architettura digitale
Walter Nicolino	Studio Carlo Ratti e Walter Nicolino	Walter Nicolino, socio e fondatore dello studio Carlo Ratti e Walter Nicolino, laureato a Politecnico di Torino ha ottenuto numerosi premi e riconoscimenti, è attivo in vari progetti di ricerca all' MIT di Boston, all'interno del Senseable City Lab.		critica dell'architettura digitale

consistenza organizzativa

(eventuale personale di segreteria a contratto e incaricati del tutorato)

L'organizzazione verrà curata da 1 o 2 tutor che si occuperanno di svolgere attività di supporto alla didattica, collegamento fra i docenti, coordinamento delle attività di tirocinio ed interfaccia con l'ufficio master e career service.

Il sistema dei Laboratori darà gli spazi per la segreteria e per l'organizzazione.

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:

Le attività di tirocinio potranno essere svolte presso le strutture sotto elencate:

Studio Altieri S.P.A. progettazione multidisciplinare e www.studioaltieri.it
globale di ingegneria (civile,
Via Colleoni, 56/58 infrastrutturale, ambientale ed
idraulica)
36016 Thiene (VI)

Circe Laboratorio di rilevamento architettonico con l'uso circe.iuav.it/labfot/index.htm
fotogrammetria, di tecniche fotogrammetriche;
sezione prototipi cartografia nei suoi vari tematismi;
gestione informatica dei dati
Tolentini, S.Croce territoriali (GIS e telerilevamento)
191, 30135 Venezia

DiizGroup AS Produzione video,3d motion <http://www.diizgroup.no>
graphics, animazioni.

Skur 39 Vippetangen

0150 Oslo Norway

Factum Arte Tecnologie digitali per la www.factum-arte.com
conservazione e realizzazione di
C/ Hilarión Eslava 53 opere d'arte

Madrid 28015 (Spain)

Fuksas Studio Studio di architettura www.fuksas.it

Piazza Monte di Pietà
30 00186 Roma

Gramazio and Kohler Studio di architettura www.gramaziokohler.com

Wasserwerkstrasse (lingua tedesca indispensabile,
129 minimo 1000 ore)

8037 Zurich

Switzerland

Glass Architettura Studio di architettura e urbanistica www.studioglass.it
Urbanistica srl

mail@studioglass.it

via delle Industrie
25/2

30175 Marghera (VE)
– Italia

Kokai Studios Studio di architettura e restauro www.kokaistudios.com

West Gate, 2/F, Anfu (lingua inglese necessaria) info@kokaistudios.com
Road 201, 200031
Shanghai P.R.C.

Léon Wohlhage Studio di architettura <http://www.leonwohlhagewernik.de>
Wernik

(lingua inglese necessaria)
Architekten GmbH

Leibnizstraße 65

10629 Berlin

Germany

MeLa Laboratorio ricerca, sperimentazione e sviluppo [http://www.iuav.it/SISTEMA-](http://www.iuav.it/SISTEMA-Multimediale)
Multimediale nel campo dell'interazione [DE/Laboratori/index.htm](http://www.iuav.it/DE/Laboratori/index.htm)

Tolentini, S.Croce multisensoriale e delle nuove
191, 30135 Venezia interfacce applicate alla
comunicazione dell'architettura e del
design, dei prodotti culturali e delle

arti visive e performative

Stack Studios Servizi di visualizzazione <http://www.stack-studios.com/>
tridimensionale per l'architettura e il
Piazza San Marcellino design. Sviluppo software. europe@stack-studios.com
6, 16124

Genova

Squint Opera Produzione digitale, Comunicazione <http://www.squintopera.com>
dell'architettura

London main office

(lingua inglese necessaria)

Parkgate Road,
London SW11 4NP

Nota bene: allegare le lettere di intenti di eventuali enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi

Stack Studios di Genova fornirà le licenze del motore di rendering remoto "Felix" necessarie per lo svolgimento del corso, seguirà lettera d'intenti che integrerà la documentazione per il parere del senato accademico.

tasce e contributi richiesti ai partecipanti: 4800 euro

tasce e contributi richiesti agli studenti iscritti alle singole attività formative:

Modulo 1: 770 euro

Modulo 2: 880 euro

Modulo 3: 990 euro

Modulo 4: 770 euro

Modulo 5: 770 euro

Modulo 6: 770 euro

PROVENTI

allegato a conto economico - M2 architettura digitale_ standard e intensivi

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	15	4.800	72.000
moduli singoli	0		0
tot.			72.000

conto economico - M2 architettura digitale_ standard e intensivi

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B	
PROVENTI			note
	iscritti minimo (N)	15	
	numero minimo di N iscritti	4800	
	provento complessivo	72000	
	proventi successivi		
	riduzioni		
A	PROVENTO NETTO	72.000	
B	COSTI VARIABILI		
	materiale didattico corrente (a forfait)	1000	
	varie e imprevisti	753	
	TOT. COSTI VARIABILI	1.753	
C	COSTI FISSI		
	coordinamento **	4500	
	tutoraggio	10870,75	
	seminari **	6375	
	docenza interna **	7168,38	
	docenza esterna **	24532,48	
	viaggi e soggiorni docenti esterni	4000	
	missioni	0	
	pubblicità (locandine e pieghevoli)	2000	
	pubblicazione risultati	0	
	locazione spazi		
	affitto/noleggio attrezzature		
	spese extra apertura sedi	0	
	spese di organizzazione	0	
	** Il costo a carico del master si intende lordo onnicomprensivo di tutti gli oneri (= corrispettivo lordo al contraente + oneri aggiuntivi a carico del committente)		
	TOT COSTI FISSI	59.447	
D = A - B - C	1 MARGINE	10.800	
E	COSTI DI INVESTIMENTO		
	riutilizzabile		
	TOT COSTI DI INVESTIM		
	COSTI GENERALI		
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	3600	obbligatorio
	(10% del provento netto)	7200	obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	10.800	
F = D - E	2 MARGINE	0	

* sono voci riducibili in caso di necessità

Modello 1

Master in Architettura Digitale a.a 2012-2013

Relazione di autovalutazione

Responsabile prof. Francesco Guerra

Obiettivi del corso: Il master ha lo scopo di fornire ai laureati in architettura e ai professionisti una maggiore consapevolezza sull'utilizzazione degli strumenti informatici.

Responsabile scientifico e collegio docenti:

Responsabile scientifico Prof. Francesco Guerra,
Coordinatore Prof. Fabio D'Agnano,
Responsabile organizzativo Prof. Camillo Trevisan.

Tassa di iscrizione: 4500 euro

Sintesi del corso

Il master si propone di approfondire le conoscenze legate agli strumenti digitali a disposizione degli architetti.

Il primo modulo teorico ha affrontato il tema della comprensione e dello studio dei linguaggi contemporanei che sono stati interessati dalla rivoluzione informatica. All'interno dello stesso modulo si è effettuata una alfabetizzazione informatica propedeutica ai moduli successivi.

Il secondo modulo pratico ha fornito gli strumenti tecnici per realizzare modelli tridimensionali con i principali strumenti di modellazione solida, attraverso i software specifici quali 3ds Max e Rhinoceros. La seconda parte del secondo modulo ha avuto come fulcro la modellazione parametrica con il software Grasshopper.

Nel terzo modulo è stato dedicato all'illuminazione e alla gestione dei materiali con diversi motori di rendering. E' stato inoltre affrontato il tema del rendering in remoto con il software Felix e motore di render Vray.

Il quarto modulo è dedicato ai video di architettura e ai modelli interattivi.

Il quinto modulo infine è dedicato alla realizzazione fisica dei modelli virtuali, partendo dalla prototipazione rapida per i plastici di architettura fino alla fabbricazione digitale.

Certificazioni rilasciate:

Titolo di master di secondo livello in Architettura Digitale

Valutazione del corso:

Le principali novità rispetto all'anno precedente sono state:

- inserimento di una sezione aggiuntiva nel primo modulo legata alla programmazione;
- incremento delle ore dedicate alla modellazione parametrica
- workshop intensivo sui robot in architettura, con l'ausilio di un braccio robotico.

Come l'anno precedente il master ha visto un ottimo numero di iscrizioni. Il numero di borse di studio è aumentato e sono stati ammessi alcuni profili che provenivano dalla proposta di master in Archeologia Digitale.

Gli studenti provengono prevalentemente dall'area del Veneto, ma sono presenti studenti di altre regioni e tre studenti internazionali. All'inizio del corso alcuni studenti stranieri non parlavano italiano, a dimostrazione dell'interesse che l'argomento del master suscita anche all'estero.

Il corso ha avuto inizio in novembre 2012 e le lezioni frontali sono terminate il 18 maggio.

Il numero di studi che hanno aderito alle attività di tirocinio è sensibilmente aumentato.

Molti degli studi contattati avevano ancora a distanza di un anno i tirocinanti dell'edizione precedente.

Profilo dei corsisti

Area di provenienza :

Età dei corsisti :

Aree disciplinari di provenienza dei corsisti :

Professione :

Rendiconto finanziario

Contributi esterni ottenuti: crediti di licenza software Felix

Eventuali proventi aggiuntivi o riduzioni rispetto al Conto Economico iniziale: +45.000 euro

Quote previste e variazioni numero iscritti: quote previste: 14, numero iscritti effettivo: 24

5. master universitario biennale di secondo livello European Postgraduate Masters in Urbanism (EMU) - strategies and design for cities and territories, nona edizione, responsabile scientifico prof.ssa Paola Viganò, (allegato 5)

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Progetto nuovo ☐
Rinnovo di progetto ☒

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Le quattro università aderenti al consorzio EMU (Università Iuav di Venezia; UPC Barcelona, TU Delft, KU Leuven) sono i soggetti proponenti e le sedi dei corsi. Per Venezia la coordinatrice dell'EMU e proponente del corso è Paola Viganò (facoltà di Architettura).

Titolo del corso/master

EMU - European Postgraduate Master in Urbanism

fall semester: Territories of dispersion. Situations, scenarios

spring semester: Cultural landscape. Strategies and descriptions

I livello ☐

II livello ☒

(nel caso di master, specificare il livello)

obiettivi: Il Master Europeo di Urbanistica (EMU) intende integrare i diversi metodi di progetto, le lunghe esperienze e tradizioni in urbanistica delle 4 università europee partecipanti: Technische Universiteit- Delft (TU-Delft); Universidad Politécnica de Catalunya - Barcelona (UPC); Katholieke Universiteit Leuven, (KUL) e Università Iuav di Venezia. Le quattro università sono riconducibili alla tradizione europea che assegna all'urbanistica e alla pianificazione un forte contenuto sociale, con l'obiettivo ultimo di apportare miglioramenti nelle condizioni di vita di tutti i cittadini. Dall'altro lato, ognuna di esse è portatrice di posizioni articolate, sviluppate in relazione a diverse condizioni geografiche e a diversi contesti storici e culturali. Queste specificità sono un'indubbia fonte di ricchezza per gli studenti, che possono confrontarsi con distinte situazioni fisiche, disciplinari e culturali. Uno degli aspetti qualificanti del Master, infatti, è quello di favorire la mobilità dei partecipanti nella rete delle sedi consorziate, ponendo come requisito essenziale che almeno un semestre sia frequentato in un'università diversa da quella di accesso.

Obiettivi specifici:

- _sviluppare un programma di formazione post-lauream di alta qualificazione (EMU) che intende integrare e allargare la prospettiva europea nel campo dell'Urbanistica (intesa come progetto della città e del territorio)
- _offrire agli studenti una qualifica post-lauream in urbanistica dalle caratteristiche uniche e prestigiose, accreditata congiuntamente dalle quattro università partecipanti.
- _divulgare i migliori risultati dell'EMU elaborando e scambiando materiale didattico aggiornato (attraverso pubblicazioni annuali, materiale multimediale, piattaforme digitali)
- _perfezionare le competenze dello staff didattico attraverso un quadro di mobilità, in modo di favorire lo scambio di conoscenze e il continuo miglioramento dell'offerta didattica.

Lingua

I corsi sono tenuti in inglese, anche se la diversità europea è promossa fornendo agli studenti la possibilità di usare altre lingue.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento: Il Master è rivolto a studenti europei ed extra-europei che hanno una laurea in architettura, paesaggio o pianificazione e che desiderano ottenere una qualificazione addizionale in Urbanistica. In tal senso il master offre una opportunità preziosa, in quanto in molti paesi mancano percorsi formativi che offrano una tale specializzazione. Il Master ha carattere professionalizzante e si propone di agevolare l'inserimento dei partecipanti in posizioni di alta competenza e responsabilità in uffici pubblici o studi operanti nel campo del progetto urbano e territoriale, oltre che nelle università o in istituti di ricerca.

progetto di massima:

Il consorzio offre un programma master post-laurea della durata di 2 anni (120 ECTS), che consiste in tre semestri laboratoriali (30 ECTS a semestre) e in uno finale dedicato alla tesi (30 ECTS). I partecipanti devono seguire un minimo di due semestri nell'università di iscrizione, mentre almeno uno dei restanti semestri deve essere svolto in un'altra sede del consorzio, secondo i meccanismi di mobilità stabiliti.

Le quattro università hanno adottato una struttura comune per i programmi e i corsi. I laboratori (design studio) formano il cuore di ogni semestre e costituiscono metà dell'offerta didattica per i primi tre semestri (15 ECTS per semestre). Corsi complementari, seminari e workshops completano l'offerta didattica di ogni semestre, integrando teoria, metodi/approcci, strumenti/tecniche con i laboratori, in modo integrato e coeso. Nei laboratori gli studenti sviluppano esercizi analitici (rilievi e descrizioni), strategie e scenari a differenti scale, confrontandosi con le sfide e i problemi posti dai mutamenti in corso del territorio e della città contemporanei. Devono confrontarsi, inoltre, con i problemi di implementazione e gestione.

Contenuti:

Il programma congiunto è rafforzato dall'individuazione di alcuni temi chiave (da rivedere e aggiornare periodicamente) che riguardano le sfide e i problemi della città contemporanea. I temi chiave (key issues) costituiscono il quadro di riferimento per i laboratori e i corsi e si incrociano alle operazioni progettuali attraverso le quali la ricerca e il progetto possono essere configurati come produttori di conoscenza.

I temi chiave e le operazioni progettuali forniscono agli studenti una struttura che orienta il percorso formativo e stabiliscono tracciati comuni e convergenti per le ricerche intraprese dalle quattro università.

I temi chiavi finora identificati includono:

- a) Città emergenti. Questo tema concerne i territori in rapida trasformazione. Una delle questioni centrali è l'attrito tra pressioni globali, identità e resistenze locali.
- b) Territori della dispersione. Tratta l'uso esteso del territorio, includendo nuove forme di lavoro e di abitare. Se considerati come una nuova forma insediativa, questi territori necessitano un ripensamento di concetti e teorie.
- c) Mobilità e "Network Cities". È incentrato sulle innovazioni tecnologiche e sullo sviluppo di sistemi infrastrutturali che permettono una riconcettualizzazione della città, come regioni policentriche, nuove centralità, agglomerazioni urbane, città-aeroporto, etc.
- d) Siti di dismissione industriale. Prende in esame le aree urbane obsolete e marginali che offrono opportunità per un rinnovamento urbano. Alla scala territoriale, la nozione di "shrinking cities" obbliga a un ripensamento dell'idea corrente di sviluppo.
- e) Paesaggi culturali. Questo tema incrocia una serie di questioni rilevanti, come la conservazione attraverso la trasformazione, la pianificazione fondata sulla rivalutazione di risorse patrimoniali, l'identità in relazione alla globalizzazione.

Le operazioni progettuali sulle quali sono impostate i laboratori sono:

- a) Ricerca/progetto attraverso la descrizione, come strumento per leggere e interpretare la complessità
- b) Ricerca/progetto attraverso la concettualizzazione, cioè la dimensione analitica del progetto.
- c) Ricerca/progetto attraverso gli scenari, come strumento per costruire e discutere il futuro attraverso la formulazione e l'esplorazione di ipotesi.
- d) Ricerca/progetto attraverso la costruzione di strategie, ovvero la dimensione processuale del progetto.

I due semestri offerti a Venezia sono strutturati intorno a un laboratorio progettuale, che costituisce il cuore della didattica e che è seguito da un team con competenze multidisciplinari. Intorno a questo si sviluppano alcuni corsi e seminari, tenuti da docenti interni ed esterni.

Fall semester

Territories of dispersion. Situations, Scenarios

Tema chiave: territori della dispersione

Approccio: Ricerca/progetto attraverso la descrizione e la costruzione di scenari

Sito di progetto: territori italiani della dispersione

Responsabili del laboratorio: Bernardo Secchi, Paola Viganò

I territori italiani della dispersione, una nuova forma di metropoli contemporanea, sono presi come termini di paragone per altri casi europei ed extra-europei. L'ipotesi che guida il laboratorio è che oggi questi territori stiano attraversando una forte trasformazione. Agli studenti sarà richiesto di osservare e leggere questi cambiamenti, interrogando le aree prese in considerazione attraverso alcune ipotesi sul loro futuro. Saranno esplorati scenari su nuove forme di abitare e di mobilità, al fine di capire i modi nei quali i territori della dispersione sono e saranno oggetto di condivisione o di conflitto. Le domande sulle quali è incentrato il laboratorio sono: potranno questi territori essere il supporto per nuove forme di insediamenti sostenibili? Potranno essere l'infrastruttura per nuove forme di abitare?

Tabella 1 – quadro delle attività formative, fall semester

attività formative	Didattica frontale		Studio individuale		Totale		ssd di riferimento
	ore	cfu	ore	cfu	ore	cfu	
<i>Design studio</i> Situations scenarios	125	5	250	10	375	15	ICAR 21
<i>Fields of knowledge</i> Forms of knowledge, forms of rationality	15	0.6	60	2.4	75	3	ICAR 21
<i>Instruments of design</i> Project as knowledge producer	15	0.6	60	2.4	75	3	ICAR 21
<i>Tools of representation</i> Intensified visions: Technique and the art of photography	15	0.6	60	2.4	75	3	L-ART/06
<i>Technique of production of cities and territories</i> Landscape ecology and urban systems	15	0.6	60	2.4	75	3	ICAR 21
<i>Technique of production of cities and territories</i> mobility and territories of dispersion	15	0.6	60	2.4	75	3	ICAR 05
Totale	200	8	550	22	750	30	

Spring semester

Cultural landscape. Strategies and descriptions.

Tema chiave: Ricerca/progetto attraverso la descrizione e la costruzione di strategie

Sito: Venezia

Responsabili del laboratorio: Franco Mancuso, Enrico Fontanari

Le città e i paesaggi patrimoniali sono un concetto rilevante nato con l'architettura e l'urbanistica moderna. La loro preservazione per la vita contemporanea è una delle sfide più delicate e stimolanti per pianificatori e progettisti, in quanto essi richiedono: a) la capacità di rilevare qualità latenti; b) una profonda e specifica conoscenza; c) lo sviluppo di capacità progettuali che sappiano interpretare trame, spazi, forme, in modo da rispettare la loro concezione originale ma, allo stesso tempo, adattarle alle necessità e ai bisogni della vita contemporanea. Il Laboratorio si occupa della riqualificazione di una parte marginale di Venezia, inserendo un nuovo progetto all'interno di uno spesso palinsesto storico e di un denso paesaggio culturale.

Tabella 2 – quadro delle attività formative, spring semester

attività formative	Didattica frontale		Studio individuale		Totale		ssd di riferimento
	ore	cfu	ore	cfu	ore	cfu	
<i>Design studio</i> Situations scenarios	125	5	250	10	375	15	ICAR 21
<i>Fields of knowledge</i> urban planning and design	20	0.8	80	3.2	100	4	ICAR 21
<i>Instruments of design</i> urban and landscape surveys	20	0.8	80	3.2	100	4	ICAR 21
<i>Tools of representation</i> Intensified visions: Technique and the art of photography	20	0.8	80	3.2	100	4	L-ART/06
<i>workshop</i> Landscape design	20	0.6	60	3.2	75	3	ICAR 21
Totale	200	8	550	22	750	30	

durata del Master:

biennale (4 semestri)

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate:

200 ore per ogni semestre

sede di svolgimento dell'attività didattica offerta a Venezia:

palazzo Badoer, Aula D

numero massimo di posti disponibili:

30

numero minimo di iscritti per attivare il corso:

8

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

- A coloro che intendono iscriversi è richiesto di essersi distinti nelle rispettive carriere universitarie (in architettura, paesaggio, pianificazione e ingegneria civile). Eccezioni sono ammesse sulla base di considerazioni individuali.
- È richiesta la presentazione di un portfolio di progetti, una lettera di motivazione, il certificato di laurea e un curriculum vitae.
- È richiesta una buona conoscenza della lingua inglese, scritta e parlata, secondo i criteri stabiliti da ogni università. Per i corsi Luav è stabilita una soglia pari a 550 punti dell'esame TOEFL.

componenti del Collegio dei docenti (fall semester) e il responsabile scientifico del master:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	profilo	Titolo del modulo di insegnamento	ore di attività in aula
Agostino Cappelli	Iuav	Professore ordinario, esperto in trasporti e mobilità.	mobility and territories of dispersion	15
Guido Guidi	Iuav	Docente. Fotografo riconosciuto a livello internazionale.	Intensified visions: Technique and the art of photography	15
Bernardo Secchi	Iuav	Professore emerito.	design studio	60
Sybrand Tjallingii	TU Delft	Professore associato. Biologo che da molti anni si occupa di ecologia e urbanistica.	landscape ecology and urban system	15
Paola Viganò (responsabile scientifico)	Iuav	Professore ordinario di urbanistica.	design studio + project as knowledge producer	60 + 15

componenti del Collegio dei docenti (spring semester)

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	profilo	Titolo del modulo di insegnamento	ore di attività in aula
Alberto Cecchetto	Iuav	Professore ordinario di urbanistica.	design studio	60
Enrico Fontanari	Iuav	Professore associato di urbanistica	urban and landscape surveys	20
Marcello Mamoli	Iuav	Professore associato di urbanistica.	urban planning and design	20
Franco Mancuso	Iuav	Professore ordinario di urbanistica.	design studio	60

consistenza organizzativa

KU Leuven attualmente coordina la segreteria generale del Master. Gli uffici di ogni università forniscono, invece, il supporto amministrativo per i corsi offerti nelle quattro sedi (per Venezia l'ufficio Master e career service).

Ogni semestre si avvale di almeno un tutor preposto ad aiutare gli studenti in tutte le loro attività didattiche, facilitando, inoltre, le relazioni con il personale docente e amministrativo e l'uso delle strutture a disposizione.

tasse e contributi richiesti ai partecipanti:

3000 euro (per semestre)

PROVENTI
allegato a conto economico - M2 EMU fall semester

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	8	3.000	24.000
moduli singoli			-
tot.			24.000

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B	
PROVENTI			note
contributo 1			
contributo 2			
contributo 3			
contributo 4			
contributo 5			
quote individuali presunte per un numero minimo di N 8 iscritti	24.000		
provento complessivo	24.000		
proventi successivi			
riduzioni			
A PROVENTO NETTO	24.000		
B COSTI VARIABILI			
materiale didattico corrente (a forfait)	500		
varie e imprevisti	1.300		
TOT. COSTI VARIABILI	1.800		
C COSTI FISSI			
progettazione			
tutoraggio	3.500		
seminari	2.500		
docenza interna	3.000		
docenza esterna	9.000		
viaggi e soggiorni docenti esterni	600		
missioni			
pubblicità (locandine e pieghevoli)			
pubblicazione risultati			
locazione spazi			
affitto/noleggio attrezzature			
spese extra apertura sedi			
spese di organizzazione			
...			
TOT COSTI FISSI	18.600		
D = A - B - C 1 MARGINE	3.600		
E COSTI DI INVESTIMENTO			
attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
TOT COSTI DI INVESTIM			
COSTI GENERALI			
Quota di Ateneo (5% del provento netto)	1.200		obbligatorio
Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto)	2400,00		obbligatorio
TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	3.600		
F = D - E 2 MARGINE			

PROVENTI
allegato a conto economico - M2 EMU spring semester

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	8	3.000	24.000
moduli singoli			-
tot.			24.000

$$F = D - E$$

Modello 1

Master EMU (European Postgraduate Master in Urbanism) a.a 2013/2014

Relazione di autovalutazione

Responsabile prof. Paola Viganò

Obiettivi del corso:

Il Master Europeo di Urbanistica (EMU) intende integrare i diversi metodi di progetto, le lunghe esperienze e tradizioni in urbanistica delle 4 università europee partecipanti: **Technische Universiteit- Delft** (TU-Delft); **Universitat Politècnica de Catalunya** - Barcelona (UPC); **Katholieke Universiteit Leuven**, (KUL) e **Università Iuav di Venezia**. Le quattro università sono riconducibili alla tradizione europea che assegna all'urbanistica e alla pianificazione un forte contenuto sociale, con l'obiettivo ultimo di apportare miglioramenti nelle condizioni di vita di tutti i cittadini. Dall'altro lato, ognuna di esse è portatrice di posizioni articolate, sviluppate in relazione a diverse condizioni geografiche e a diversi contesti storici e culturali. Queste specificità sono un'indubbia fonte di ricchezza per gli studenti, che possono confrontarsi con distinte situazioni fisiche, disciplinari e culturali. Uno degli aspetti qualificanti del Master, infatti, è quello di favorire la mobilità dei partecipanti nella rete delle sedi consorziate, ponendo come requisito essenziale che almeno un semestre sia frequentato in un'università diversa da quella di accesso.

Obiettivi specifici:

_sviluppare un programma di formazione *post-lauream* di alta qualificazione (EMU) che intende integrare e allargare la prospettiva europea nel campo dell'Urbanistica (intesa come progetto della città e del territorio)

_offrire agli studenti una qualifica post-laurea in urbanistica dalle caratteristiche uniche e prestigiose, accreditata congiuntamente dalle quattro università partecipanti.

_divulgare i migliori risultati dell'EMU elaborando e scambiando materiale didattico aggiornato (attraverso pubblicazioni annuali, materiale multimediale, piattaforme digitali)

_perfezionare le competenze dello staff didattico attraverso un quadro di mobilità, in modo di favorire lo scambio di conoscenze e il continuo miglioramento dell'offerta didattica.

Responsabile scientifico e collegio docenti:

Agostino Cappelli, Alberto Cecchetto, Enrico Fontanari, Marcello Mamoli; Franco Mancuso, Bernardo Secchi, Paola Viganò (resp. scientifico)

Tassa di iscrizione:

3000€

Sintesi del corso

L'articolazione del Master europeo in urbanistica si sviluppa in quattro semestri, distribuiti su due anni accademici consecutivi, che valgono 30 ECTS ciascuno, per un totale di 120 ECTS.

Ogni semestre si deve intendere come un'esperienza formativa completa e conclusa, comprensiva di didattica frontale, di esercitazioni progettuali assistite dal tutorato, di attività individuali autogestite dai partecipanti. Quest'ultime si intendono comprensive dello studio delle materie oggetto del corso, dell'eventuale apprendimento di una lingua europea diversa dall'inglese, di eventuali viaggi di studio, workshop o stages presso uffici di progettazione urbanistica convenzionati.

Nel corrente anno accademico l'università Iuav di Venezia ha il semestre autunnale, che si è svolto da fine settembre a fine gennaio. Agli studenti è stato chiesto di confrontarsi con il territorio veneto, in particolare osservando i casi del Camposampierese, Mestre e Porto Marghera. Nel corso del semestre gli studenti hanno lavorato su un'idea di "Riciclo 100%", nel quale hanno condotto indagini e sperimentazioni progettuali attraverso l'elaborazione di scenari. Parte integrante del semestre sono stati alcuni corsi complementari al laboratorio (landscape ecology, fotografia, GIS, etc.).

Certificazioni rilasciate:

Diploma Master universitario di secondo livello Università IUAV di Venezia
Joint certificate rilasciato dalle quattro scuole.

Valutazione del corso:

Il master europeo in urbanistica è un'occasione importante per consolidare la posizione della nostra università all'interno della rete internazionale della formazione di terzo livello. L'afflusso di studenti provenienti da ogni parte del mondo dimostra la possibilità, da rafforzare nel futuro, di essere attrattivi e innovativi. In tal senso, va sottolineato che l'EMU è uno dei pochi programmi dell'ateneo che ha un'offerta didattica completamente in lingua inglese e che, quindi, può essere rivolto a una domanda internazionale.

Le pubblicazioni legate ai workshops svolti (L. Fabian, P. Viganò, *Extreme City*, IUAV Press, 2010; E. Giannotti, P. Viganò, *Our common risk*, IUAV Press 2011; L. Fabian, E. Giannotti, P. Viganò, 2012, *Recycling City*, 2012) testimoniano l'interessante rapporto che può essere stabilito tra didattica, ricerca e scambi internazionali, oltre ad essere uno spaccato della qualità dei lavori degli studenti, che hanno dimostrato la capacità sia di elaborare proposte articolate, sia di rappresentarle ed esporle in modo efficace.

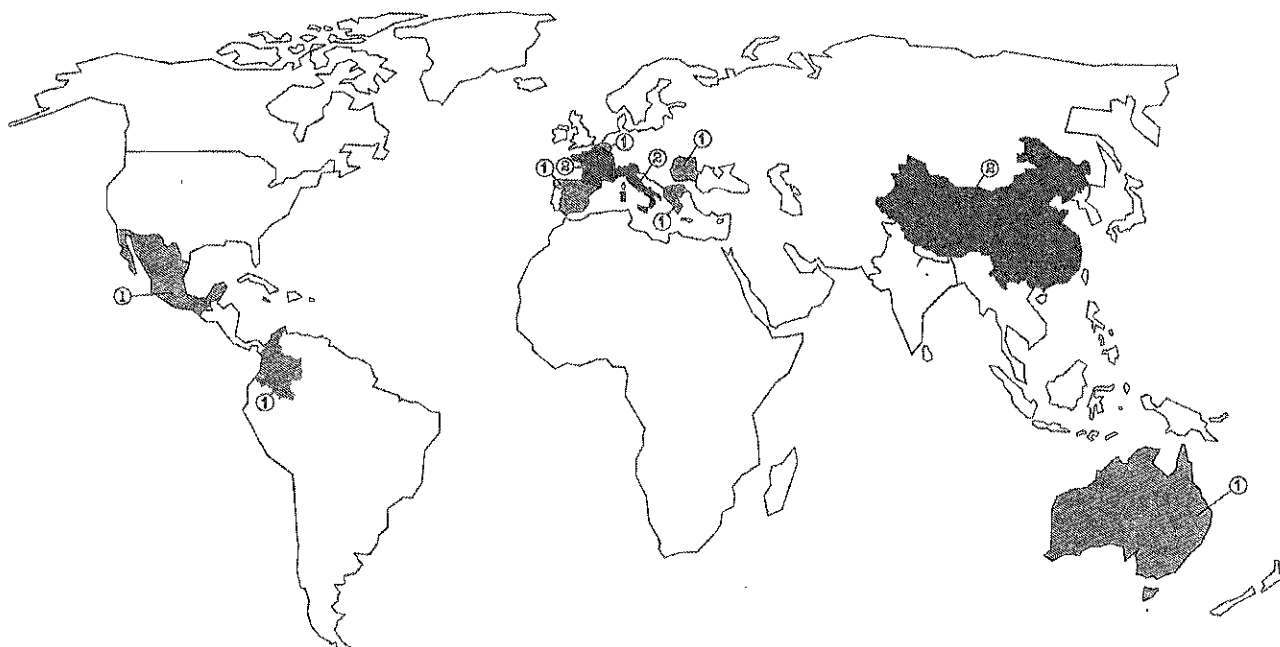
Il Master ha carattere professionalizzante e si propone di agevolare l'inserimento dei partecipanti in posizioni di alta competenza e responsabilità in uffici pubblici, all'interno di studi operanti nel campo del progetto urbano e territoriale, nelle università o in istituti di ricerca.

Profilo dei corsisti

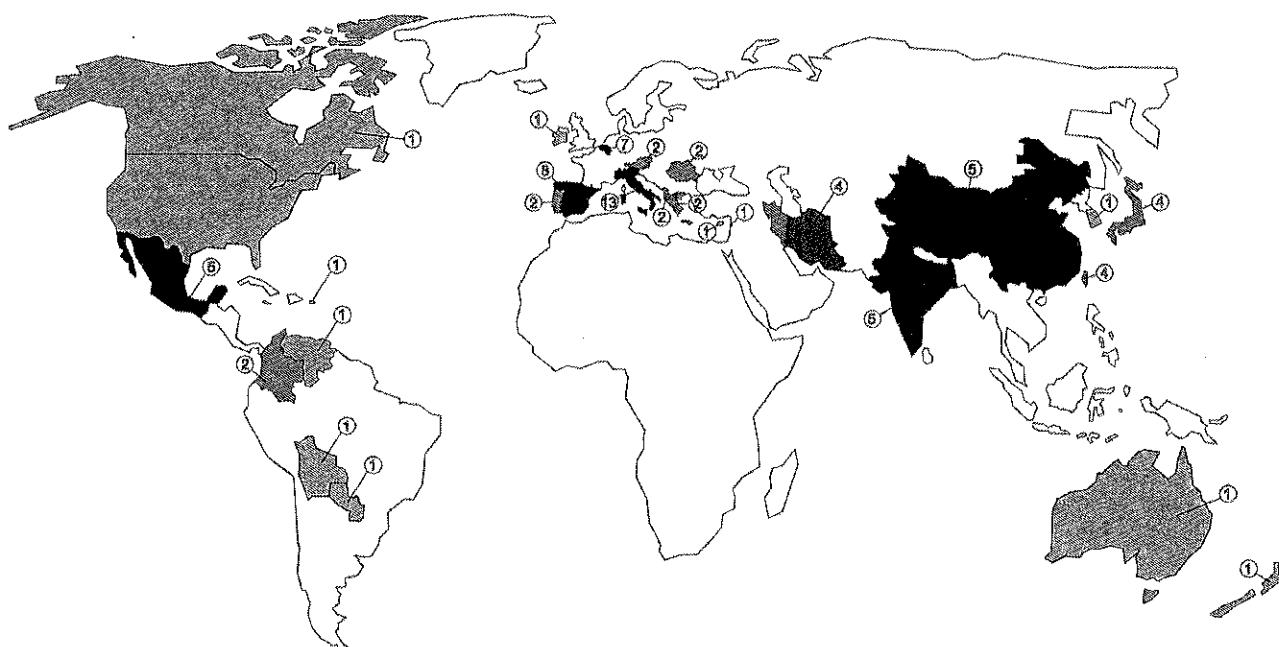
La maggioranza dei corsisti ha una formazione in architettura, anche se ci sono stati studenti con altri background. Per quanto riguarda l'età e la provenienza geografica, invece, il loro profilo è molto variegato. Lo spettro, infatti, va da neolaureati che hanno deciso di continuare gli studi con un master di secondo livello, fino a professionisti che hanno considerato l'EMU un'esperienza formativa di valore per arricchire il proprio profilo professionale. Gli studenti provengono da paesi di diverse aree geografiche, in particolare Europa, America Latina e Asia (si vedano i grafici annessi). Questo costituisce un'ulteriore opportunità per gli studenti di confrontarsi con approcci e culture differenti, oltre che di sviluppare la capacità di lavorare in gruppo, favorita dalla struttura seminariale del Master.

Il Master sta concludendo la sua ottava edizione. Nel corso degli anni c'è stata una tendenza a un aumento di iscrizioni, anche se discontinua, la quale denota un interesse potenziale che dovrebbe essere più efficacemente intercettato. In tal senso, l'istituzione dell'ufficio Master e career service ha offerto uno strumento importante per rendere più efficace e razionale la gestione delle attività ordinarie e l'attività di promozione.

Provenienza dei corsisti



fall semester 2012-2013



2005 / 2012

1 2 - 4 5 o più

Rendiconto finanziario

Tutte le edizioni del Master sono state interamente sostenute con le quote di iscrizione degli studenti. Attualmente esiste un residuo, che in questo periodo dell'anno non è ancora possibile quantificare con precisione.

6. master universitario annuale di secondo livello Touch Fair
Architecture & Exhibit spaces, seconda edizione, responsabile
scientifico prof.ssa Eleonora Mantese, (allegato 6)

UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA

ALLEGATO 1 – Proposta di progetto

Progetto nuovo ☐
Rinnovo di progetto ☒

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Prof. Eleonora Mantese Responsabile scientifico
Prof. Raffaella Laezza Coordinatore scientifico

Titolo del master

Touch Fair Architecture
& Exhibit spaces

Il livello

Master di 2° livello

Obiettivi

Il programma del Master Touch Fair Architecture proposto nell'ambito accademico veneziano dello IUAV, intende approfondire ed estendere la grande tradizione architettonica italiana e internazionale attraverso temi di radicale rinnovamento.

Il Master offre la necessaria apertura alla sperimentazione progettuale di nuovi modelli di padiglioni, spazi espositivi fieristici e d'arte alla scala architettonica all'interno del continuo evolversi dei processi culturali contemporanei. Il tema, che per tradizione ha sempre espresso gli esempi più aperti alla sperimentazione di nuovi linguaggi, materiali, strutture risulta essere una scala di realizzazione agile e adatta al panorama economico attuale.

L'università non offre solo l'eccellenza di docenti ed esperti ma funge anche da collegamento tra cultura e mondo economico, imprenditoriale e, anche in questi termini, ha un forte ruolo sociale.

Due sono i principali obiettivi:

Obiettivo 1 Didattico Verticalizzare il tema Touch Fair Architecture in tutti i suoi aspetti cercando di integrarli attraverso lezioni e seminari di:

Architectural Design

Architectural Fair Design

Planning Events

Structure: Complexity & Matrix

Matter: Sustainable&Recycled Thinking

Sound Design

Lighting Design

Design della comunicazione & Interaction design

Computation morphology

Storia dell'architettura contemporanea

Storia dell'arte contemporanea

La trasmissione dei principi fondativi dell'architettura, costruttivi, geometrici, scalari e dell' energy planning, porta gli studenti masteristi verso la progettazione di architetture e allestimenti come prove-manifesto del rinnovamento linguistico, culturale e sociale. L'architettura effimera è qui considerata come saggio di architettura e come proposta di ri-nominazione di nuovi campi del comporre.

Il percorso didattico conferisce tutti gli strumenti più aggiornati per una figura professionalizzante e aperta all'ambito nazionale e internazionale anche attraverso una nuova competenza che unisce la consapevolezza architettonico-artistica, alla tecnica delle metodologie applicative del costruire, alla conoscenza delle dinamiche organizzative e sociali del settore sullo sfondo di un'ampia lettura culturale del contemporaneo.

L'aspetto tecnico-scientifico del master unito ai nuovi temi compositivi delle geometrie complesse, come grammatica dell'ambito naturale, conferisce allo studente un valore aggiunto nell'approfondimento della composizione architettonica di piccole e leggere architetture, di allestimenti per fiere, spazi d'arte.

Gli elaborati progettuali degli studenti, modelli, disegni e riflessioni scritte vogliono costruire un Architectural Design Studio vero e proprio luogo del working progress aperto alla visibilità interna ed esterna all'università per offrire al dibattito comunitario il senso di un lavoro in continuo approfondimento. L'aspetto peculiare del master è presente proprio nel working progress progettuale di ciascuno studente continuamente in relazione con la docenza e con gli esperti.

La didattica è organizzata su un pattern interdisciplinare, complesso, di 11 moduli dove ciascuna materia è mirata alla comprensione dell'altra ed è ritmata anche da incontri, seminari, open critic settimanali.

Obiettivo 2 Socio-culturale Attivare un tessuto sociale tra mondo accademico e mondo lavorativo dove le aziende promotrici nazionali e internazionali possano offrire ai masteristi opportunità di lavoro.

In questo senso il progetto portato avanti da ciascuno studente nell'anno accademico può diventare oggetto di offerta alle aziende per la sua realizzazione; così come un curriculum maturato attraverso apprezzati passaggi, internamente all'anno di studio, può confluire in un contratto lavorativo presso l'azienda stessa.

Al conseguimento del programma i masteristi sapranno inserirsi in modo innovativo, completo e incisivo, come progettisti, nell'ambito di expo, fiere, esposizioni d'arte sapendo portare il plusvalore necessario per controllarne i contenuti.

Ne usciranno delle figure professionali capaci di iniettare sia il senso architettonico-artistico che quello scientifico-tecnico all'ambito espositivo e fieristico. Più ampiamente saranno professionisti sicuri nel portare il rumore di una rinnovata social community.

Profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento

Affinché il Master possa creare una relazione necessaria tra studenti masteristi e aziende del settore, lo sbocco professionale viene costruito già durante l'anno accademico attraverso tre fasi:

Prima fase: lo studente sarà messo a contatto con le aziende durante i corsi, attraverso le figure degli esperti.

Seconda fase: designata nel periodo di stage, avvicinerà lo studente verso una più solida relazione che, a vantaggio di ambedue i protagonisti, potrà aprirsi alla fase successiva.

Terza fase: lavorativa, presso le aziende. Le aziende che già fanno parte del master sono interessate a creare un rapporto personale con gli studenti che possa tradursi in realtà lavorativa continuativa.

Il percorso, a tre fasi, conferisce sicurezza professionale e relazionale ad ambedue le parti.

Progetto di massima

La struttura del master orienta la conoscenza verso la contaminazione tra due saperi, quello scientifico e quello aziendale e offre un programma di lezioni che oscillano tra i due saperi.

Sono previste lezioni teoriche, teorico-progettuali e il focus di entrambe sarà, per tutto il corso annuale, lo Studio di Architectural Design.

L'anno del Master è ordinato su due semestri.

Inizio master: febbraio 2014

Le lezioni si svolgeranno settimanalmente il venerdì e il sabato.

PRIMO SEMESTRE: 1WEEK- 17 WEEK

Periodo nel quale i corsi si integrano per contenuti ed orari. I corsi teorici e teorico-progettuali dialogano tra loro e hanno lo scopo di creare una connessione istantanea tra i saperi.

Corsi teorico-progettuali:

_Architectural Design, Architectural Fair Design (modulo 1 e 2): riguardano la composizione architettonica che indaga le questioni spaziali, scalari, modulari, geometriche del progetto proponendo le spazialità vettoriali di grammatiche naturali complesse che esplorano le potenzialità compositive già presenti nel mondo naturale, in particolare nelle spazialità della linea terra. Se nel corso di Architectural Design si approfondiscono i fondamenti del progetto architettonico nel corso di Architectural Fair Design la riflessione si specializza sull'ambito di architetture fieristiche, expo, esposizioni d'arte con la nitida distinzione delle sue specificità rispetto ad altre architetture.

_Structure: Complexity&Matrix (modulo 4): ambito strutturale-costruttivo che conferisce nel campo delle geometrie complesse gli strumenti della programmazione e della discretizzazione del progetto; vengono inoltre ripresi i fondamenti dei principi strutturali di geometrie cartesiane.

Matter: Sustainable Recycled Thinking (modulo 5): studio delle materie e dei materiali attraverso gli strumenti più indicati per un'indagine eco-thinking. Tale corso si avvale di un approfondimento in Tecnologia dei materiali e della produzione e darà un completo panorama delle più recenti ricerche scientifiche sul panorama nazionale e internazionale.

A questi corsi si affiancano corsi di:

_ Lighting design (modulo 8) lezioni che inducono il progetto verso una sua più completa realizzazione attraverso l'indagine delle più aggiornate tecniche che sappiano mettere in relazione spazio progettato-luce naturale/artificiale;

_Sound design (modulo 9) che ne prevede gli sviluppi di ingegneria acustica in relazione alle questioni compositive dello spazio architettonico;

_Design della comunicazione & Interaction design (modulo 7) che centralizza il fruitore dello spazio alle più avanzate tecnologie digitali;

Il Master richiede un impegno anche sul piano progettuale rappresentativo. A questo scopo i corsi di Computation morphology (modulo 6) daranno le nozioni base per la realizzazione di disegni, plastici che saranno raccolti durante l'anno e presentati nel momento della tesi di master finale ai fini di restituire il senso di un working progress.

L'offerta è completata dal corso di:

_Planning Events (modulo 3) dove si approfondisce, attraverso lezioni teoriche e attraverso i visiting expertes il senso di un progetto di padiglione o allestimento all'interno delle dinamiche fieristiche, di expo, di mostre d'arte e la possibile riconversione, all'interno di un'indagine urbana, del post evento.

Ai corsi teorico-progettuali si innestano i **corsi teorici** di:

_Storia dell'architettura contemporanea (modulo 10) in particolare di Storia dell'allestimento e dell'Exhibit nei suoi momenti più alti in ambito nazionale e internazionale;

_Storia dell'arte contemporanea (modulo 11) che induce il progetto alla riflessione di alcune correnti del pensiero critico artistico delle avanguardie olandesi, italiane, russe e del momento dell'informale in ambito americano e italiano.

_Architectural Design Studio (modulo 1 e 2): Il Master, fin dalle prime lezioni ha come momento focus l'Architectural Design Studio dove i masteristi potranno creare un working progress di un proprio progetto architettonico sottoposto in modo costante al parere dei docenti, degli esperti, dei visiting professor e dei colleghi masteristi attraverso open critic, seminari, videoconferenze, blog. Lo studente sarà quindi seguito puntualmente nel suo percorso di apprendimento. Internamente all' Architectural design Studio è offerta l'opportunità di integrare e sintetizzare le nozioni apprese. Esso sarà connesso con comunità virtuali di altre università e aziende e sarà un innovativo laboratorio di idee basato sul legame di aspetti teorici fondativi con le attuali dinamiche di mercato.

_Intensive Design Workshop: 17 WEEK

Esperienza di sintesi e di accelerazione del percorso di apprendimento e di grande valore per la comunicazione dell'esperienza è quello dell' Intensive Design Workshop, degli Open Critic, del Career Day dove sono invitati professori, esperti, aziende, studenti. Sono previsti 2 o 3 Design Workshop della durata di 5 giorni.

_Open Critic: durante il primo semestre, internamente all'Architectural Design Studio ci saranno 5 Open critic dove sono invitati i professori e gli esperti a seguire il progetto dei masteristi

Open Critic 1 Fine primo mese di progetto **4 WEEK**

Open Critic 2 Fine secondo mese di progetto **8 WEEK**

Open Critic 3 Fine terzo mese di progetto **12 WEEK**

Open Critic 4 Fine quarto mese di progetto **16 WEEK**

Open Critic 5 Fine Workshop Intensive **17 WEEK**

_Career day : momento finale di Open Critic 5 e presentazione dello stato del progetto. Saranno messi in mostra i progetti presso lo luav.

SECONDO SEMESTRE 18 WEEK- 41 WEEK

18 WEEK_24 WEEK

Nel secondo semestre, parallelamente alle lezioni teorico-progettuali, teoriche e al proseguimento dell'Architectural Design Studio hanno inizio i primi studi e incontri anche proiettati al momento della tesi di master.

In questo periodo si richiede:

- la costante partecipazione all' Architectural Design Studio nell'approfondimento del progetto iniziato nel primo semestre;

- _ approfondimento dell'elaborazione e rappresentazione del materiale sedimentato nel primo semestre ai fini della Tesi di Master.

25 WEEK_36 WEEK

Periodo di STAGE presso un'azienda del settore o ente fieristico da designare. La sua durata è di tre mesi. Il periodo di stage è un'ulteriore esperienza ricca di informazioni tecniche e relazionali necessarie al completamento del progetto e della tesi. L'occasione è preziosa e fornisce una consapevolezza lavorativa al nuovo professionista. Il contenuto della Tesi può essere accordato anche con i temi dell'azienda ospite.

37 WEEK_40 WEEK

Periodo dove riprendono le lezioni teoriche e teorico-progettuali e doversi dà continuità alla preparazione di Tesi. Questo secondo momento di elaborazione della tesi è di grande importanza ai fini di raccogliere con sintesi scientifica le riflessioni fatte durante l'anno. Lo studente, dopo le acquisizioni teoriche del primo semestre e dopo l'esperienza di stage ha modo di partecipare a lezioni sempre più complesse e utili alla più completa maturazione della sua consapevolezza culturale, progettuale, lavorativa.

La Tesi di Master, che è sintesi delle materie acquisite, trova espressione progettuale, già nel frattempo eseguita durante l'anno e continuamente verificata nei momenti dell'Architectural Design Studio.

La frequenza minima obbligatoria è il 70% delle attività didattiche organizzate.

L'elaborato di tesi sarà consegnato in formato digitale e cartaceo e sarà una concreta prova scientifica del percorso didattico.

41 WEEK

_Final Jury . Presentazione Tesi di Master in Touch Fair Architecture

La tesi discussa, nel momento finale, sarà un ulteriore e decisivo momento di verifica con il collegio dei docenti e degli esperti.

42 WEEK _ 44 WEEK

_Exhibition: si prevede una mostra delle Tesi di Master presso lo IUAV.

La mostra sarà allestita dagli stessi masteristi e sarà una prima prova della loro professionalità.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

attività formative	moduli	week	ssd di riferimento	ore di lezione frontale	ore di studio individuale	totale ore	totale cfu per modulo
TEORICO-PROGETTUALE	MODULO 1 ARCHITECTURAL DESIGN	1 -17	ICAR 14	100	100	200	8
	MODULO 2 ARCHITECTURAL FAIR DESIGN	1 -17	ICAR 14	100	100	200	8
	MODULO 3 PLANNING EVENTS	1 -17	SECS P 08	20	55	75	3
	MODULO 4 STRUCTURE : COMPLEXITY &MATRIX	1 -17	ICAR 16	20	30	50	2
	MODULO 5 MATTER: SUSTAINABLE-RECYCLED THINKING	1 -17	ICAR 13	20	30	50	2
	MODULO 6 COMPUTATION MORPHOLOGY	1 -17	ICAR 17	20	30	50	2
	MODULO 7 DESIGN DELLA COMUNICAZIONE E INTERACTION DESIGN	1 -17	ICAR 13	20	30	50	2
	MODULO 8 LIGHTING DESIGN	1 -17	ICAR 13	20	30	50	2
	MODULO 9 SOUND DESIGN	1 -17	ICAR 13	15	10	25	1
TEORICO	MODULO 10 STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA	1 -17	ICAR 18	20	30	50	2
	MODULO 11 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	1 -17	L.ART 03	Componenti 20	15	25	1
STAGE		25 - 36				475	19
TESI	PRIMO SECONDO	18 – 24 37 - 40			200	200	8
TOTALE				375	660	1500	60

durata: annuale

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 375

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica:

UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA, S.MARTA MAGAZZINI LIGABUE

numero massimo di posti disponibili: 25

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 8

numero massimo di posti disponibili per studenti iscritti alle singole attività formative: i moduli offerti sono i seguenti:

MODULO 1 ARCHITECTURAL DESIGN e MODULO 2 ARCHITECTURAL FAIR DESIGN

MODULO 3 PLANNING EVENTS

MODULO 5 MATTER: SUSTAINABLE RECYCLED THINKING

MODULO 6 COMPUTATION MORPHOLOGY

MODULO 7 DESIGN DELLA COMUNICAZIONE E INTERACTION DESIGN

MODULO 8 LIGHTING DESIGN

MODULO 9 SOUND DESIGN

Sono ammessi massimo 3 studenti per ogni singolo modulo offerto.

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Per l'iscrizione al master si deve essere in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

- Laurea specialistica o magistrale in Architettura, Design e Ingegneria
- Laurea quinquennale in Architettura, Design e Ingegneria
- Laurea Architettura, Design e Ingegneria conseguita all'estero che il collegio dei docenti ritenga equivalente a uno dei suddetti titoli di studio, ai soli fini di ammissione al master

I candidati, in possesso di uno dei titoli sopra elencati, dovranno presentare domanda correlata da curriculum figurato contenente tutti i titoli che ritengano utili. Il Collegio dei docenti valuterà le domande e, a suo insindacabile giudizio, comunicherà l'elenco degli ammessi.

Per l'iscrizione alle singole attività formative si deve essere in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

- Laurea triennale in Architettura, Design e Ingegneria
- Laurea specialistica o magistrale in Architettura, Design e Ingegneria
- Laurea quinquennale in Architettura, Design e Ingegneria
- Laurea Architettura, Design e Ingegneria conseguita all'estero che il collegio dei docenti ritenga equivalente a uno dei suddetti titoli di studio, ai soli fini di ammissione alle singole attività formative del master.

I candidati, in possesso di uno dei titoli sopra elencati, dovranno presentare domanda correlata da curriculum figurato contenente tutti i titoli che ritengano utili. Il Collegio dei docenti valuterà le domande e, a suo insindacabile giudizio, comunicherà l'elenco degli ammessi.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del master

Prof. Eleonora Mantese – responsabile scientifico

Prof. Raffaella Laezza – coordinatrice master

Prof. Mario Lupano

Prof. Angela Vettese

Prof. Carla Langella

Prof. Gillian Crampton Smith

Prof. Luca Foïs

Tabella 2 - Il responsabile scientifico del master, la commissione scientifica e il collegio dei docenti:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	"profili"	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Eleonora Mantese	Università IUAV di Venezia RESPONSABILE SCIENTIFICO	professore associato settore scientifico-disciplinare Icar 14 Composizione architettonica e urbana	50	Architectural Design
Raffaella Laezza	COORDINATORE f	Architetto, laureata con lode presso IUAV e dottorato in progettazione architettonica. E' stata docente a contratto in progettazione architettonica IUAV 2006-20110 ha insegnato a Parma, Facoltà di Architettura 2002-2005 e a Seul Hanyang University come visiting professore. Ha partecipato alla X Biennale di Architettura di Venezia -Invito a Vema. Ha costruito China Pavilion a Expo Schuh Riva del Garda- 2010. Ha tenuto il workshop "Touch fair architecture" june 2011- IUAV . Tra i molti testi scritti : "L'Architettura della Linea Terra" e gli articoli su Il Sole 24 ore Progetti e Concorsi.	50 50	Architectural Design Architectural Fair Design
Antonella Mari		Laureata in architettura a Roma (1994) e presso la Columbia University N.Y. (1997). Borsista Fulbright presso l'American Academy in Rome (2001), partecipa alla X Biennale di Venezia nella mostra Italia-y-2026-Invito a Vema. Nel 2003/04 svolge attività didattica presso il master Lo Spazio InForme_Inarch Roma. Nel 2008 progetta a Bari i padiglioni della Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo.	50	Architectural Fair Design
Marisa Corso	Associazione Design Industriale e Arel, Real Estate Ladies	socia Adi, Associazione Design Industriale e Arel, Real Estate Ladies, docente saltuaria in varie Università, 30 anni in ruoli di grande responsabilità progettuale e gestionale in primari enti fieristici, da Fiera Milano a Bologna Fiere, è oggi tra i più esperti consulenti di marketing ed eventi speciali.	10	Planning Events
Luca Fois	Politecnico Milano	Luca Fois è creative advisor e docente di Event Design al Politecnico di Milano. Dopo anni di design di oggetti in legno ha sviluppato Zona Tortona. Oggi partecipa a progetti di riqualificazione ed è promotore del corso di Design del Giocattolo.	10	Planning Events
Ricciarda Belgiojoso	Politecnico Milano	Docente di Arte negli spazi pubblici e co-coordinatore dell'Osservatorio Public Art al Politecnico di Milano, conduce ricerche interdisciplinari in tema di architettura, arte e musica.	15	Sound Design
Ambrogio Angotzi	ARUP MILANO	Ambrogio è un direttore associato di Arup Italia con circa 12 anni di esperienza nella progettazione di strutture in calcestruzzo, acciaio e legno lamellare. Ha inoltre affinato le sue competenze nel campo della progettazione di coperture in acciaio di grande luce e di edifici di notevole complessità formale collaborando con diversi studi di architettura, tra i quali: Renzo Piano Building Workshop, Studio M. Fuksas, Isozaki and Co, OMA Rem Koolhaas, DO Benini, Foster + Partners, Ateliers Jean Nouvel e Studio Daniel Libeskind. Crede vivamente nella	10	Structure: Complexity &Matrix

		progettazione multidisciplinare che applica quotidianamente nel suo lavoro. Interviene, spesso, come relatore, a seminari di architettura e ingegneria, tenutisi presso varie Università. Attualmente è responsabile del team strutture di Arup Italia		
Anna Saetta	Università IUAV di Venezia		10	Structure: Complexity & Matrix
Emilio Genovesi			10	Matter: Sustainable & recycled Thinking
Alessio Erioli	Facoltà Ing. dell'università di Bologna	Ricercatore all'Università di Bologna, MArch in architettura Biodigitale, PhD, co-fondatore di Co-de-IT – intreccia ricerca, insegnamento e ecologia del progetto, articolando la complessità per attivare potenziale emergente.	20	Computation morphology
Gillian Crampton Smith	Università IUAV di Venezia	Iniziata la carriera come grafico, Crampton Smith si è specializzata nell'interaction design nell'anno 1981, quando ha progettato e programmato un software per l'impaginazione editoriale sull'Apple II. Questa esperienza le ha permesso di riversare felicemente la sapienza della progettazione grafica nella progettazione di prodotti, sistemi e servizi digitali. La sua successiva carriera, prima al St Martin's College of Art ed al Royal College of Art di Londra, dove era professore ordinario e preside di dipartimento, e in seguito all'Interaction Design Institute Ivrea, dove è stata chiamata alla direzione da Olivetti e Telecom Italia, si è concentrata su due obiettivi: stimolare gli studenti a pensare della potenzialità delle tecnologie digitali; persuadere le aziende informatiche che la progettazione delle applicazioni digitali possa andar oltre la mera risoluzione di problemi. Ha sempre creduto nella collaborazione fra il mondo del lavoro e quello dell'università, convinta che tutti e due abbiano molto da imparare uno dall'altro. Tra le diverse collaborazioni attivate: Apple Computer, Interval Research, H-Farm, IDEO; attualmente è Research Affiliate al MIT. I suoi allievi attualmente lavorano nei più importanti studi di interaction design sparsi in tutto il mondo. Nel 2006, con Philip Tabor, ha avviato il percorso dell'Interaction Design nel corso di laurea magistrale in Comunicazione visive e multimediale (clasVEM), Facoltà di Design e Arti, Università IUAV di Venezia.	20	Design della comunicazione e Interaction Design
Mario Nanni			20	Lighting Design
Angela Vettese	Università IUAV di Venezia		20	Storia dell'arte contemporanea
Mario Lupano	Università IUAV di Venezia		20	Storia dell'architettura
Carla Langella	Seconda università degli Studi di Napoli	Architetto, ricercatore confermato di Disegno Industriale presso la Seconda università degli Studi di Napoli, dove insegna "Requisiti ambientali del prodotto industriale" e Bioinspired Design". Dal 2006 ha fondato e coordina l'Hybrid	10	Matter: sustainable – recycled thinking

		Design Lab, laboratorio progettuale della SUN dedicato alla sperimentazione della biomimetica nel design. Le ricerche e sperimentazioni progettuali più recenti riguardano il rapporto tra design e scienze, in cui si indaga sulle opportunità di costruire percorsi ibridi che coinvolgano nel progetto di design i contributi scientifici più avanzati provenienti da biologia, matematica, fisica, chimica e ingegneria. È autore di numerosi saggi, articoli e relazioni a convegni nazionali e internazionali su tematiche inerenti: la progettazione biomimetica, il rapporto tra natura e artificio, l'innovazione sostenibile nel design, l'applicazione di nuovi materiali e nuove tecnologie nel progetto di prodotti e servizi, il design per l'autonomia energetica. Conduce una intensa attività di ricerca con aziende design oriented, nell'ambito di ricerche sul rapporto tra prodotto industriale e ambiente utilizzando gli strumenti dell'analisi di ciclo di vita dei prodotti industriali, e del design per la sostenibilità ambientale. Tra i suoi lavori Nuovi paesaggi materici. Design e tecnologia dei materiali (Alinea Editrice, Firenze 2003) e Hybrid Design. Progettare tra tecnologia e natura (Franco Angeli Milano 2007)		

[1] La descrizione dei profili deve fare riferimento a una delle seguenti motivazioni, adeguandole alla specificità del profilo:

- esperti di alta qualificazione in possesso di un significativo curriculum scientifico o professionale.
- eventuali incarichi direttivi e scientifici in istituzioni pubbliche o private di alta cultura, o in musei o gabinetti scientifici, o di formazione e ricerca universitaria, o in qualificati istituti di ricerca internazionali;
- eventuali alti riconoscimenti culturali o professionali o scientifici nazionali o internazionali;
- eventuale ruolo di preminenza nazionale o internazionale nell'ambito della professione esercitata
- docenti universitari italiani di specifica e comprovata qualificazione didattica e/o scientifica.

consistenza organizzativa

(eventuale personale di segreteria a contratto e incaricati del tutorato)

L'organizzazione verrà curata da un tutor che si occuperà di svolgere attività di supporto alla didattica, collegamento fra i docenti, coordinamento delle attività di tirocinio ed interfaccia con l'ufficio master e career service.

Interventi seminariali

Sono previsti gli interventi seminariali dei seguenti docenti e professionisti

Nome e cognome	Provenienza/profilo	Interventi previsti
AMERIGO RESTUCCI	Università IUAV di Venezia RETTORE	CONFERENZE INIZIO MASTER. E FINE MASTER: TITOLO DA DEFINIRE
FRANCO PURINI	PROF. PROG. ARCH. UNIV. VALLE GIULIA -ROMA	CONFERENZA "ARCHITETTURA EFFIMERA : TEMPO DEL COMPORRE"
CORRADO FACCO	DIRETTORE FIERA VICENZA	CONFERENZA "ARCHITETTURE DEL POSSIBILE- FIERA DI VICENZA "
ROBERTO PELLEGRINI	PRESIDENTE RIVA DEL GARDA FIERE CONGRESSI	CONFERENZA "ARCHITETTURE DEL POSSIBILE- FIERA DI RIVA DEL GARDA "
MONICA LAMBERTINI	RESPONSABILE ARCHITETTURA	CONFERENZA "ARCHITETTURE DEL

	FIERA BOLOGNA	POSSIBILE --FIERA DI BOLOGNA"
DAVIDE GALLI	DIRETTORE GENERALE MONACOFIERE-ITALIA	CONFERENZA "ARCHITETTURE DEL POSSIBILE --FIERA ITALIA MONACO"
LOREDANA SARTI	AEFI- ASSOCIAZIONE ENTI FIERISTICI ITALIANI	CONFERENZA "PANORAMA DELLE ARCHITETTURE POSSIBILI- Istanti Italiani "
ETTORE RIELLO	PRESIDENTE AEFI – ASSOCIAZIONE ENTI FIERISTICI ITALIANI	
ANTONIO DELL'AQUILANO	PRESIDENTE INTERNATIONAL TOURISM TRADE FAIRS	CONFERENZA " ARCHITETTURE DEL POSSIBILE . URGENZE TEMATICHE DEL CONTEMPORANEO NAZIONALE E INTERNAZIONALE"
LUCA GALANTE	AMMIN. DEL. COLORCOM-ITALY	CONFERENZA " ARCHITETTURE DEL POSSIBILE – LE AZIENDE ITALIANE NEL CONTESTO INTERNAZIONALE "
PETER EISENMAN	YALE UNIVERSITY –NEW HAVEN	CONFERENZA "IL CODICE DEL TEMPO. PROGETTI IN –OUT IL TEMPO"
TAI SAMMARTINI	ARCHITETTO	CONFERENZA "ARCHITETTURA DELLA MATERIA. PADIGLIONE IN PROCESS.
PAOLA MENEGHINI	STUDIO MENEGHINI& ASSOCIATI	CONFERENZA: "COMUNICAZIONE E FIERA"

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:

Le attività di stage potrebbero essere svolte presso le strutture sotto elencate:

Ente/azienda	Profilo
SPONSOR MASTER _COLORCOM EXHIBITION SOLUTIONS _ITALIA _AEFI ASSOCIAZIONE ENTI FIERISTICI ITALIANI _RIVA DEL GARDA FIERECONGRESSI STAGE _COLORCOM EXHIBITION SOLUTION _FIERA DI VICENZA _ARUP MILANO _VIABIZZUNO _PETER EISENMAN NEW YORK _FRANCO PURINI ROMA ALTRE AZIENDE DI SETTORE -FIERA DI BOLOGNA -MONACO FIERE-ITALIA -MATERIALCONNECTION MILANO	

Nota bene: allegare le lettere di intenti di eventuali enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi

tasse e contributi richiesti ai partecipanti: 3.500,00 euro

tasse e contributi richiesti agli studenti iscritti alle singole attività formative:

MODULO 1 ARCHITECTURAL DESIGN e MODULO 2 ARCHITECTURAL FAIR DESIGN, euro 1649,00

MODULO 3 PLANNING EVENTS, euro 310,00

MODULO 5 MATTER: SUSTAINABLE RECYCLED THINKING, euro 210,00

MODULO 6 COMPUTATION MORPHOLOGY, euro 210,00

MODULO 7 DESIGN DELLA COMUNICAZIONE E INTERACTION DESIGN, euro 210,00

MODULO 8 LIGHTING DESIGN, euro 210,00

MODULO 9 SOUND DESIGN, euro 210,00

PROVENTI

allegato a conto economico - master Touch Fair Architecture, a.a.2013-2014

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	8	3.500	28.000
contributo Riva del Garda Fierecongressi (lettera impegno allegata)			5.000
contributo Colorcom (lettera impegno allegata)			5.000
contributo Aefi (lettera impegno allegata)			5.000
totale			43.000

	CONTO ECONOMICO DI PROGETTO			note
	PROVENTI			
	contributo RIVA DEL GARDA FIERECONGRESSI, lettera impegno allegata		5.000,00	
	contributo COLORCOM, lettera impegno allegata		5.000,00	
	contributo AEFI, lettera impegno allegata		5.000,00	
	quote individuali presunte per un numero minimo di 8 iscritti x 3.500 euro di quota iscrizione		28.000,00	
	provento complessivo		43.000,00	
	proventi successivi			
	riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	-	43.000,00	
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)			
	varie e imprevisti			
	TOT. COSTI VARIABILI	-	-	
C	COSTI FISSI			
	progettazione **			
	tutoraggio **			
	coordinamento didattico (docenza esterna) **		651,00	
	seminari **		1.500,00	
	docenza (375 ore, prof. strutturati 90,87 prof. non strutturati 82,88)		32.899,00	
	viaggi e soggiorni docenti esterni			
	missioni			
	pubblicità (locandine e pieghevoli)		500,00	
	pubblicazione risultati		1.000,00	
	locazione spazi			
	affitto/noleggio attrezzature			
	spese extra apertura sedi			
	spese di organizzazione			
	** il costo a carico del master si intende lordo onnicomprensivo di tutti gli oneri (= corrispettivo lordo al contraente + oneri aggiuntivi a carico del committente).			
	TOT COSTI FISSI	-	36.550,00	
D = A - B - C	1 MARGINE	-	6.450,00	
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT COSTI DI INVESTIM			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	-	2.150,00	obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	-	4.300,00	obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	-	6.450,00	
F = D - E	2 MARGINE	-	-	



Riva del Garda
Fierecongressi

Tel. +39 0464 520000
Fax +39 0464 555255
info@rivalc.it
www.rivadelgardafierecongressi.it

Riva del Garda, 18.06.2013
Prot. 2013/42/UPD

Spett.le
Università IUAV di Venezia
Santa Croce, 191
30135 - Venezia
Fax 041.8106727

Oggetto: Master in TOUCH FAIR ARCHITECTURE A.A. 2013-2014

Facendo seguito ai colloqui intercorsi, comunichiamo che Riva del Garda Fierecongressi S.p.A. è lieta di partecipare alle spese per l'organizzazione del master di II livello in TOUCH FAIR ARCHITECTURE organizzato dalla vostra Università.

A tale proposito, comunichiamo che l'importo della compartecipazione di Riva del Garda Fierecongressi S.p.A. ammonterà a Euro 5.000,- (Euro cinquemila) esenti IVA.

Tale contributo verrà versato a mezzo bonifico bancario sul conto corrente di IUAV dietro presentazione di idoneo documento fiscale.

Cordiali saluti

Il Presidente
Roberto Pellegrini



Associazione Esposizioni e Fiere Italiane

Il Segretario Generale

Rimini, 18 giugno 2013

Prot. n. 1147

Spettabile
Università Iuav di Venezia
Santa Croce, 191
30135 – Venezia
Fax 041.8106727

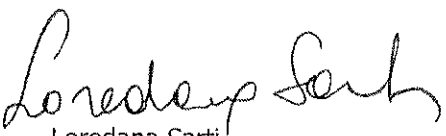
Oggetto: Master in TOUCH FAIR ARCHITECTURE a.a. 2013/14

Facendo seguito ai colloqui intercorsi, comunichiamo che AEFI – Associazione Esposizioni e Fiere Italiane - è lieta di collaborare alla realizzazione della II edizione del master di II livello Touch Fair Architecture, organizzato dalla vostra Università.

In attesa d'incontrarci per definire le modalità di intervento, fin d'ora vi confermiamo

- la nostra collaborazione alla definizione dei contenuti
- un contributo economico fino a 5000,00 (cinquemila/00) che sarà quantificato secondo il programma.

Cordiali saluti.


Loredana Sarti

Colorcom
exhibition solutions

Colorcom
Allestimenti Fieristici srl
via delle Prese 4
36014 Santorso (VI) Italy
t +39 0445 649111
f +39 0445 649102

P. IVA 01629710243
Cap. Soc. I.V. € 88.400,00
R.E.A. 174033 Vicenza
Iscr. Reg. Imprese VI 01629710243
info@colorcom.it
www.colorcom.it

Milano
t +39 02 89455414
infomilano@colorcom.it

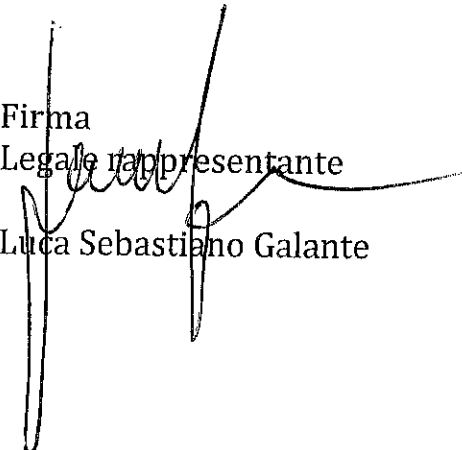
Santorso, 17/06/2013

Università Iuav di Venezia
Santa Croce, 191
30135 - Venezia
Fax 041.8106727

Oggetto: Master in TOUCH FAIR ARCHITECTURE

Facendo seguito ai colloqui intercorsi, comunichiamo che Colorcom Allestimenti Fieristici S.r.l. è lieta di partecipare alle spese per l'organizzazione del master di II livello in TOUCH FAIR ARCHITECTURE organizzato dalla vostra Università. A tale proposito, comunichiamo che il contributo di Colorcom Allestimenti Fieristici S.r.l. ammonterà a euro 5.000,00 (cinquemila/00). Tale contributo verrà versato a mezzo bonifico bancario sul conto corrente di IUAV.

Cordiali saluti

Firma
Legale rappresentante

Luca Sebastiano Galante



Al sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 recante disposizioni a tutela delle persone fisiche e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, si informa che il medesimo è eseguito esclusivamente per adempire alle finalità previste dal contratto e per gli adempimenti fiscali ed amministrativi ad esso correlati. Maggiori dettagli nell'informativa presente nel sito www.colorcom.it

Modello 1

Master in TOUCH FAIR ARCHITECTURE

a.a. 2013-14

Relazione di autovalutazione

Responsabile Prof. ELEONORA MANTESE

Obiettivi del corso:

Il programma del Master Touch Fair Architecture proposto nell'ambito accademico veneziano dello IUAV, intende approfondire ed estendere la grande tradizione architettonica italiana e internazionale attraverso temi di radicale rinnovamento.

Il Master offre la necessaria apertura alla sperimentazione progettuale di nuovi modelli di padiglioni, spazi espositivi fieristici e d'arte alla scala architettonica all'interno del continuo evolversi dei processi culturali contemporanei. Il tema, che per tradizione ha sempre espresso gli esempi più aperti alla sperimentazione di nuovi linguaggi, materiali, strutture risulta essere una scala di realizzazione agile e adatta al panorama economico attuale.

L'università non offre solo l'eccellenza di docenti ed esperti ma funge anche da collegamento tra cultura e mondo economico, imprenditoriale e, anche in questi termini, ha un forte ruolo sociale.

Due sono i principali obiettivi:

Obiettivo 1 Didattico Verticalizzare il tema Touch Fair Architecture in tutti i suoi aspetti cercando di integrarli attraverso lezioni e seminari di:

Architectural Design

Architectural Fair Design

Planning Events

Structure: Complexity & Matrix

Matter: Sustainable&Recycled Thinking

Sound Design

Lighting Design

Design della comunicazione & Interaction design

Computation morphology

Storia dell'architettura contemporanea

Storia dell'arte contemporanea

La trasmissione dei principi fondativi dell'architettura, costruttivi, geometrici, scalari e dell' energy planning, porta gli studenti masteristi verso la progettazione di architetture e allestimenti come prove-manifesto del rinnovamento linguistico, culturale e sociale. L'architettura effimera è qui considerata come saggio di architettura e come proposta di ri-nominazione di nuovi campi del comporre.

Il percorso didattico conferisce tutti gli strumenti più aggiornati per una figura professionalizzante e aperta all'ambito nazionale e internazionale anche attraverso una nuova competenza che unisce la consapevolezza architettonico-artistica, alla tecnica delle metodologie applicative del costruire, alla conoscenza delle dinamiche organizzative e sociali del settore sullo sfondo di un'ampia lettura culturale del contemporaneo. L'aspetto tecnico-scientifico del master unito ai nuovi temi compositivi delle geometrie complesse, come grammatica dell'ambito naturale, conferisce allo studente un valore aggiunto nell'approfondimento della composizione architettonica di piccole e leggere architetture, di allestimenti per fiere, spazi d'arte.

Gli elaborati progettuali degli studenti, modelli, disegni e riflessioni scritte vogliono costruire un Architectural Design Studio vero e proprio luogo del working progress aperto alla visibilità interna ed esterna all'università per offrire al dibattito comunitario il senso di un lavoro in continuo approfondimento. L'aspetto peculiare del master è presente proprio nel working progress progettuale di ciascuno studente continuamente in relazione con la docenza e con gli esperti.

La didattica è organizzata su un pattern interdisciplinare, complesso, di 11 moduli dove ciascuna materia è mirata alla comprensione dell'altra ed è ritmata anche da incontri, seminari, open critic settimanali.

Obiettivo 2 Socio-culturale Attivare un tessuto sociale tra mondo accademico e mondo lavorativo dove le aziende promotrici nazionali e internazionali possano offrire ai masteristi opportunità di lavoro.

In questo senso il progetto portato avanti da ciascuno studente nell'anno accademico può diventare oggetto di offerta alle aziende per la sua realizzazione; così come un curriculum maturato attraverso apprezzati passaggi, internamente all'anno di studio, può confluire in un contratto lavorativo presso l'azienda stessa.

Al conseguimento del programma i masteristi sapranno inserirsi in modo innovativo, completo e incisivo, come progettisti, nell'ambito di expo, fiere, esposizioni d'arte sapendo portare il plusvalore necessario per controllarne i contenuti.

Ne usciranno delle figure professionali capaci di iniettare sia il senso architettonico-artistico che quello scientifico-tecnico all'ambito espositivo e fieristico. Più ampiamente saranno professionisti sicuri nel portare il rumore di una rinnovata social community.

Responsabile scientifico e collegio docenti:

Prof. Eleonora Mantese – responsabile scientifico

Prof. Raffaella Laezza – coordinatrice master

Prof. Mario Lupano

Prof. Angela Vettese

Prof. Carla Langella

Prof. Gillian Crampton Smith

Prof. Luca Fois

Tassa di iscrizione: 3.400 EURO

Sintesi del corso

Il master Touch Fair Architecture e' attualmente al 60% della sua attività . La relazione qui presente è pertanto riferita al primo semestre : dicembre 2012_ maggio 2013.

In Italia si svolgono più di mille fiere all'anno e questo, pure in una situazione economica delicata, risulta essere una consistente occasione progettuale per le nuove generazioni di architetti che trovano nell'architettura effimera l'opportunità per sperimentare nuovi linguaggi dell'architettura. Il padiglione espositivo in ambito fieristico è stato storicamente prova di questo basti pensare a Mies van der Rohe a Barcellona- 1937- o alle sperimentazione costruttivo-linguistiche di Luciano Baldessari nelle Triennali di Milano degli anni '50 . Un interessante legame tra tradizione architettonica italiana, attuale mercato nazionale e internazionale e tematica della sperimentazione si sono trovate a dialogare in questo master che ha visto docenza, masteristi e protagonisti dell'impresa fieristica italiana in un consistente contatto. L'eccellenza della docenza ha saputo seguire in tutti i suoi aspetti i temi della progettazione di un padiglione fieristico _proposto dalla Fiera di Vicenza_ partendo dalla cognizione che la composizione architettonica solo se coadiuvata con altre discipline può dare esiti di specializzazione progettuale competitivi sul campo nazionale e internazionale. Per entrare nella specializzazione del "Fair Architecture" i masteristi hanno dapprima visitato realtà fieristiche italiane tra le più importanti - Milano, Rimini, Vicenza, Salone del Mobile- tramite il corso di Planning Events con il Prof. Luca Fois e Prof. Marisa Corso che nel frattempo ha seguito le fasi iniziali dei progetti disegnati dagli studenti presso i corsi di Architectural Design.

Il Prof. Ambrogio Angotzi di Arup_Milano e la Prof. Anna Saetta del corso di Structure: Complexity & Matrix hanno eseguito lezioni teoriche introducendo il ragionamento verso le geometrie complesse e hanno valutato il progetto dal punto di vista strutturale. E' stata fatta una visita e una lezione anche presso lo Studio Arup di Milano. La Prof. Carla Langella con il Prof. Emilio Genovesi nel corso di Matter: Sustainable&Recycled Thinking hanno proposto lezioni teoriche su possibili materiali innovativi e hanno ospitato gli studenti nel grande archivio milanese Material Connexion.

Nel Corso di Sound Design la prof. Ricciarda Belgiojoso ha introdotto le tecniche di controllo acustico di spazialità naturali e artificiali proponendole per gli spazi fieristici e con il Prof. Mario Nanni di Viabizzuno - nel Corso di Lighting Design- sono state disputate lezioni e incontri sui singoli progetti arrivando al confronto assai dettagliato di proposte progettuali.

La consapevolezza culturale e storica del tema dell'architettura fieristica dove il padiglione è inteso come " saggio di architettura" è stata data nel corso di Architectural Design della Prof. Eleonora Mantese che ha richiesto una lettura compositivo-progettuale dei padiglioni di Luciano Baldessari tramite ridisegno e plastici. Questo esercizio ha offerto la conoscenza di un sedime italiano assai sofisticato ulteriormente

approfondito nel Corso di Storia dell'architettura con il Prof. Mario Lupano e di Storia dell'arte con la Prof. Angela Vettese.

Nel corso di Design della comunicazione & Interaction design tenuto dalla Prof. Gillian Crampton Smith si sono trasmessi i più innovativi strumenti tecnologici e di design affinché uno spazio fieristico risponda all'interattività richiesta che si dimostra sempre più urgente nel progetto di spazi allestiti.

Gli studenti, inoltre, hanno avuto la possibilità di seguire i corsi di Computational Morphology , Prof. Alessio Erioli, per apprendere gli strumenti più aggiornati del disegno digitale.

Nel loro insieme queste discipline stanno portando i masteristi verso il progetto del padiglione seguito nei corsi di Architectural Design e Architectural Fair Design dalla prof. Raffaella Laezza che propone l'indagine di geometrie naturali nel loro confronto con geometrie cartesiane al fine di perseguire nuove spazialità espositive; nel corso della Prof. Antonella Mari di Architectural Fair Design è stato effettuato uno studio al dettaglio di singoli stand espositivi. Le tematiche dei due corsi che indagano entrambi un'armonia tra grammatiche naturali complesse e una nuova progettualità dell'exhibit hanno portato i masteristi a esiti positivi con plastici e disegni. Questi, anche se non ancora conclusi rispetto a un process progettuale innescato fin dai primi giorni di lezione del master sono stati visionati da ambiti fieristici, aziende e studi d'architettura. Dal grande interesse dimostrato da parte di essi è nata la possibilità di svolgere gli stages – 475 ore – che inizieranno a breve. Tramite gli stages da Arup-Milano, nello studio di Franco Purini-Roma, presso l'azienda Colorcom-Vicenza specializzata in allestimenti- e presso Fiera di Vicenza sono stati già proposti dei possibili posti di lavoro- Colorcom e Fiera di Vicenza- che darebbero al master l'esito di un intento fin dall'inizio perseguito cioè quello di creare un legame tra università, specializzazione e mondo economico conducendo verso una concreta risposta occupazionale.

A breve il convegno Touch Fair architecture che si terrà allo IUAV metterà in contatto presidenti di fiere, responsabili delle sezioni di architettura, Aefi _ Associazione enti fieristici italiani con gli studenti al fine di costruire la necessaria nozione che l'architettura, se accolta da figure responsabili e aperte alla ricerca, può ri-nominare i propri statuti proprio nella dimensione dell'architettura dell'effimero.

Un ricco archivio di lezioni, progetti, conferenze, scritti è stato costruito nel corso del primo semestre e offre la possibilità di un continuo approfondimento al tema del master. Il sito: www.touchfairarchitecture.com

Certificazioni rilasciate:

Valutazione del corso:

Profilo dei corsisti

Area di provenienza *[si suggerisce di inserire un grafico]* : Veneto, Calabria

Età dei corsisti *[si suggerisce di inserire un grafico]* :28-30

Aree disciplinari di provenienza dei corsisti *[si suggerisce di inserire un grafico]* : Laurea magistrale in architettura e città , Laurea magistrale in paesaggio, Laurea in architettura (Facoltà di architettura di Reggio Calabria)

Professione *[si suggerisce di inserire un grafico]* : Architetti

Rendiconto finanziario

Contributi esterni ottenuti: 37.000 euro

Eventuali proventi aggiuntivi o riduzioni rispetto al Conto Economico iniziale:

Quote previste e variazioni numero iscritti:

Impegni di spesa:

Liquidazioni di spesa:

Residui

7. corso di perfezionamento AZIONE LOCALE PARTECIPATA E SVILUPPO URBANO SOSTENIBILE, tredicesima edizione, responsabile scientifico prof.ssa Francesca Gelli, (allegato7)

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Rinnovo di progetto

X

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti o struttura didattica)

progettazione e gestione a cura di: Francesca Gelli (resp. scientifico); Andrea Mariotto (coordinamento).

Titolo del corso

Corso di perfezionamento post-laurea "Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile",
(a.a. 2013-14, tredicesima edizione).

obiettivi:

Il corso tratta diverse accezioni e diversi modi di strutturazione della partecipazione pubblica, con riferimento a contesti territoriali e socio-organizzativi in trasformazione. L'attenzione è posta principalmente su politiche e pratiche attente al coinvolgimento e all'attivazione delle risorse locali, alla sostenibilità economica sociale e ambientale delle iniziative promosse, alla collaborazione interistituzionale e al coinvolgimento dei cittadini nelle politiche pubbliche.

Si intende così offrire un'ampia e accurata disamina delle situazioni in cui, sia dentro che fuori la pubblica amministrazione, è richiesto un approccio dialogico, interattivo, aperto alle istanze di più soggetti.

I campi di interesse sono:

- la costruzione di programmi, piani e progetti partecipati;
- la gestione creativa dei conflitti;
- le strategie di rigenerazione urbana e le azioni 'dal basso' condotte a scala di quartiere;
- i bilanci partecipativi; e
- gli strumenti di e-democracy.

L'obiettivo è quindi quello di arricchire l'offerta formativa secondo un'esigenza riconoscibile sia a livello di ricerca, che nella pratica amministrativa, nel campo professionale di pianificatori e progettisti, così come nelle politiche sociali e del terzo settore.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il corso forma figure professionali in grado di attivare e gestire percorsi partecipati su questioni urbane, ambientali e sociali. È rivolto in particolare a tecnici, funzionari e dirigenti delle pubbliche amministrazioni o di società private, professionisti e neo-laureati, che desiderino arricchire le proprie conoscenze sui metodi e le tecniche per l'ascolto e il coinvolgimento, per la costruzione di strategie e scelte condivise, e per la progettazione partecipata di politiche, servizi e spazi pubblici. Il corso è aperto a laureati che provengono da ambiti disciplinari diversi. Lo scambio di conoscenze tra le diverse provenienze professionali e culturali degli iscritti (architettura, pianificazione, ingegneria, scienze sociali, sociologia, scienze della comunicazione, psicologia, ecc.) costituisce una delle ricchezze del corso.

progetto di massima

Il corso, strutturato in seminari, attività laboratoriali, simulazioni e sperimentazione di tecniche, prevede:

- a) una **parte introduttiva** che affronta i nodi fondamentali della teoria e degli strumenti in uso nelle pratiche partecipative, a partire da alcune parole chiave: interazione, ascolto, capacitazione, costruzione di scenari, gestione del conflitto;
- b) una serie di **approfondimenti sulle pratiche di partecipazione** messe in atto nei diversi contesti. In particolare i contributi sono organizzati attorno ai seguenti temi principali:
 - **processi di trasformazione urbana e territoriale.** Gli strumenti di pianificazione territoriale e urbana e di programmazione dei servizi (piani strategici, piani urbanistici, interventi di social housing, politiche integrate di rigenerazione, ...), rispetto ai quali si considera la crescente necessità di un approccio interattivo;
 - **ambiente, qualità della vita e della salute.** Iniziative di sensibilizzazione e coinvolgimento della cittadinanza sui temi della sostenibilità ambientale, economica e sociale, della solidarietà, degli stili di vita

e dei modelli di consumo, della qualità della vita e della salute (eventi pubblici, campagne comunicative, città amiche dei bambini e degli adolescenti, orti urbani, gruppi di acquisto, ...).

- **decision making e democrazia.** Varietà di percorsi e strumenti in grado di affiancare o sostituire le più consolidate forme di organizzazione amministrativa (deliberative poll, giurie dei cittadini, town meeting, open space technology). Esperienze mature di e-democracy (social network, sondaggi, webinar, online communities, ...). Dispositivi per l'instaurazione di un dialogo tra pubbliche amministrazioni e cittadinanza nella produzione di decisioni rispondenti ai bisogni (bilancio partecipativo).

E' previsto un seminario di apertura del corso aperto al pubblico.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

attività formative	moduli	ssd di riferimento	ore di lezione frontale	ore di studio individuale	totale ore	totale cfu per modulo	totale cfu per insegnamento/laboratorio
Seminario di apertura del corso	Seminario		6		6		
	Incontro corsisti		2		2		
a. Modulo introduttivo	- Reti di interazioni - L'ascolto attivo - La gestione creativa dei conflitti		24 di cui 50% attività di laboratorio	10	34		
b. Campi di applicazione	- processi di trasformazione urbana e territoriale - ambiente qualità della vita e salute - decision making e democrazia		64 di cui 50% attività di laboratorio	58	122		
Seminario di chiusura	Seminario di chiusura del corso		16 ore	20	36		
Totale		ICAR 20	112	88	200		8

Non sono previste verifiche intermedie.

crediti

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza. I partecipanti dotati di un titolo di laurea che frequentano almeno il 70% delle ore di lezione e di laboratorio hanno la possibilità di acquisire gli 8 crediti formativi universitari.

L'assegnazione dei crediti verrà effettuata da una commissione sulla base della valutazione dell'elaborato finale concordato con il coordinatore del corso.

A conclusione del corso viene offerta la possibilità di effettuare uno stage facoltativo presso enti privati e pubblici, individuati e/o concordati con il coordinatore del corso. Questa attività rientra nell'ambito dell'offerta di tirocini e di avvio al lavoro gestita attraverso convenzioni dall'Università IUAV di Venezia.

durata

da gennaio a giugno 2014 con la valutazione dell'elaborato finale. La didattica a contatto si svolge da gennaio a aprile.

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 112

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica:

Sedi della Università Iuav di Venezia

numero massimo di posti disponibili

35 laureati. Oltre al numero massimo di 35 iscritti previsto per l'attivazione del corso, sono ammessi – a titolo gratuito – fino ad un massimo di 5 studenti laureandi dell'Università Iuav di Venezia che intendano sviluppare tesi di laurea sui temi dell'azione locale partecipata.

numero minimo di iscritti per attivare il corso: Il corso sarà attivato con un numero minimo di 21 iscritti.

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Possono iscriversi al Corso i laureati in possesso almeno di laurea triennale, o di laurea conseguita in Italia secondo gli ordinamenti previgenti il D.M.509/99, o di equivalente titolo europeo.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del Corso:

Responsabile scientifico del corso: Francesca Gelli

Coordinamento del corso: Andrea Mariotto

Progettazione: Andrea Mariotto, Raffaella Mulato, Francesca Gelli

Il collegio è composto da docenti interni allo Iuav e da docenti esterni

Docenti interni: Leonardo Ciacci, Anna Marson, Francesco Musco, Matelda Reho, Carla Tedesco, Luciano Vettorello, Mariarosa Vittadini.

ipotesi di docenza esterna in via di definizione:

nome e cognome	provenienza	profilo
Giovanni Allegretti	Università di Coimbra	Ricercatore senior presso il Centro di Studi Sociali della Facoltà di Economia – Università di Coimbra. Dirige Osservatorio delle Pratiche Partecipative (OPP) ed è coordinatore del corso di Dottorato "Democrazia nel secolo XXI".
Arnaldo Cecchini	Università degli studi di Sassari	Presidente del Corso di Studi in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale e Vice-Presidente della Facoltà di Architettura dell'Università di Sassari. Direttore del Laboratorio interuniversitario di Analisi e Modelli per la Pianificazione (LAMP); Presidente della Società Italiana dei Giochi di Simulazione (SIGIS)
Giovanni Laino	Università degli studi di Napoli – Federico II	Professore associato in Tecnica e Pianificazione Urbanistica presso la Facoltà di Architettura. Coordinatore (2004-07) del Dottorato di Ricerca in Urbanistica e Pianificazione Territoriale, Università di Napoli Federico II. Ha fatto parte della Redazione della Rivista CRU e della rivista Animazione Sociale. Vicepresidente dell'Associazione Europea delle Regie di Quartiere. Fondatore e poi consulente dell'Associazione Quartieri Spagnoli Onlus.
Giancarlo Paba	Università di Firenze	Professore ordinario di Pianificazione territoriale, presidente del corso di laurea magistrale in Pianificazione e progettazione della città e del territorio nell'Università di Firenze. Coordinatore del Dottorato di ricerca in Progettazione urbanistica, territoriale e ambientale. Si occupa di pianificazione territoriale e urbanistica, progettazione interattiva, politiche urbane e territoriali. Ha svolto ricerche sui movimenti sociali urbani, sul rapporto immigrazione e città, sulla condizione urbana dei bambini.
Liliana Padovani	Università IUAV di Venezia	Ha coordinato dal 2001 il Corso di perfezionamento, presso la Facoltà di Pianificazione del territorio, dove ha insegnato Politiche urbane e territoriali. È stata membro: del Co-ordination Committee of the European

		Network for Housing Research ENHR; del Comitato Scientifico di European Urban Research Association EURA. Esperto presso il Secrétariat Urbact, Paris, Ministère de la Ville. Presidente del Urbact Cross Cutting Thematic Network: the role of citizens in urban management.
Camilla Perrone	Università di Firenze	Ricercatrice in Tecnica e pianificazione urbanistica presso il Dipartimento di Urbanistica e pianificazione del territorio dell'Università di Firenze. Insegna Politiche urbane e territoriali. Visiting professor presso il Geographisches Institut - Universität Tübingen dove insegna "Urban and Regional Planning" e "Participatory Planning". È membro della Società dei Territorialisti Italiani, membro del Centro Interuniversitario Toscano per il quale si occupa della progettazione europea
Marianella Sciavi	Program of negotiation Harvard Law School	Scrittrice ed esperta in Arte di Ascoltare e Gestione Creativa dei Conflitti, ha insegnato Etnografia Urbana alla I Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano (1992-2008). Attualmente opera come libera professionista nel campo della gestione costruttiva dei conflitti nei processi decisionali partecipativi. E' docente e responsabile dell'Area "Gestione dei Conflitti" del Master "Mediatori dei Conflitti Internazionali e Operatori di Pace" di Bologna e Bolzano. Collabora con il Consensus Building Institute (MIT) ed è membro della Association for Conflict Resolution (ACR).

consistenza organizzativa

(eventuale personale di segreteria a contratto e incaricati del tutorato)

Uno o due tutor

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:

Con il patrocinio del coordinamento Agende 21 Locali Italiane (da confermare)

Nota bene: allegare le lettere di intenti di eventuali enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi

tasse e contributi richiesti ai partecipanti:

Tassa di iscrizione al Corso: € 1050,00 (millecinquanta/00)

PROVENTI

allegato a conto economico - corso di p post laurea Azione Locale Partecipata, a.a. 2013-14

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
corso	21	1.050	22.050
moduli singoli			-
tot.			22.050

conto economico - corso di p post laurea Azione Locale Partecipata, a.a.2013-2014

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B		
	PROVENTI			note
	contributo 1			
	contributo 2			
	quote individuali presunte per un numero minimo di n. 21 iscritti x 1050,00 euro	€ 22.050,00		
	provento complessivo	€ 22.050,00		
	proventi successivi			
	riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	€ 22.050,00		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)	€ -		
	varie e imprevisti	€ -		
	TOT. COSTI VARIABILI			
C	COSTI FISSI			
	progettazione e tutoraggio	€ 6.962,50		
	tutoraggio	€ -		
	seminari			
	docenza totale: corrispettivo lordo al contraente incluse spese di viaggio, più oneri aggiuntivi a carico del committente	€ 10.500,00		
	docenza esterna	€ -		
	soggiorni docenti esterni	€ 880,00		
	missioni	€ -		
	pubblicità (locandine e pieghevoli)	€ -		
	pubblicazione risultati	€ -		
	locazione spazi	€ -		
	affitto/noleggiate attrezzature	€ -		
	spese di organizzazione	€ -		
	buffet seminario apertura e finale	€ 400,00		
	TOT COSTI FISSI	€ 18.742,50		
D = A - B -	1 MARGINE	€ 3.307,50		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile	€ -		
	TOT COSTI DI INVESTIM			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	€ 1.102,50		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto)	€ 2.205,00		obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	€ 3.307,50		
F = D - E	2 MARGINE	€ -		

relazione di autovalutazione edizione a.a. 2012-13

Corso di perfezionamento post – laurea

"Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile", edizione 2012-13

Responsabile: prof Matelda Reho

Coordinamento: prof. Liliana Padovani

Progettazione del corso, collaborazione alla didattica e tutoraggio: Andrea Mariotto, Raffaella Mulato

Relazione di autovalutazione

Nell'anno accademico 2012-13 il corso è giunto alla sua dodicesima edizione. Come ogni anno, si è cercato di innovare il programma in ragione delle tematiche emergenti e osservabili nei contesti urbani, e dei feedback prodotti dai corsisti nel corso delle precedenti edizioni, così da comporre un'offerta di alto profilo culturale e competitiva rispetto alla gamma ormai ampia di corsi e master attivati su tematiche attigue.

Il seminario di apertura ha messo in luce le caratteristiche dell'approccio partecipativo e diverse situazioni interpretabili in termini di partecipazione. Il laboratorio e il seminario di chiusura, molto apprezzati dai corsisti, come si evince dai grafici proposti qui di seguito, hanno permesso di cimentarsi con le esigenze espresse da una pubblica amministrazione e di elaborare percorsi di coinvolgimento di una pluralità di soggetti urbani, affrontando anche il tema della rappresentazione di problemi e soluzioni, molto importante laddove si vogliano convogliare sulle questioni territoriali più interessi, conoscenze e linguaggi.

a) informazioni di carattere generale

Obiettivi del corso: riprendendo alcuni contenuti del materiale informativo diffuso nella promozione del corso, l'obiettivo di fondo è quello di offrire una disamina delle situazioni in cui è richiesto un approccio dialogico, interattivo e aperto alle istanze di più soggetti. La costruzione di programmi, strategie, piani e progetti partecipati, il trattamento dei conflitti, le politiche integrate di rigenerazione urbana, le azioni 'dal basso', i piani di salute, i processi deliberativi partecipati sono tra i principali campi di riferimento. L'obiettivo è quindi quello di arricchire l'offerta formativa secondo un'esigenza riconoscibile sia a livello di ricerca, che nella pratica amministrativa e in ambito professionale.

Il corso è infatti rivolto in particolare a tecnici, funzionari e dirigenti delle pubbliche amministrazioni o di società private e del terzo settore, a professionisti e neo-laureati. Lo scambio di conoscenze tra le diverse provenienze professionali e culturali degli iscritti (architettura, pianificazione, ingegneria, scienze sociali, sociologia, scienze della comunicazione, psicologia, ecc.) costituisce una delle ricchezze del corso.

Coordinamento scientifico e collegio docenti

Il corso che ha tradizionalmente avuto il patrocinio del Coordinamento Agende 21 Locali italiane, da tre anni viene progettato in collaborazione con il Dipartimento di architettura e pianificazione del Politecnico di Milano

Responsabile del Corso: Prof. Matelda Reho.

Responsabile del coordinamento del Corso: prof. Liliana Padovani.

Progettazione e tutoraggio: Liliana Padovani, Andrea Mariotto, Raffaella Mulato, in collaborazione con Francesca Cognetti, Diap, Politecnico di Milano

relazione di autovalutazione edizione a.a. 2012-13

Docenti interni: Francesca Gelli, Anna Marson, Francesco Musco, Matelda Reho (responsabile del corso), Carla Tedesco, Luciano Vettoreto, Mariarosa Vittadini.

Docenti esterni: Giovanni Allegretti, Ingrid Breckner, Massimo Bricocoli, Arnaldo Cecchini, Francesca Cognetti, Paolo Cottino, Beatrice De Carli, Angelo Foglio, Alexandre Apsan Frediani, Giovanni Laino, Andrea Mariotto e Raffaella Mulato (progettazione del corso), Giancarlo Paba, Liliana Padovani (progettazione e coordinamento del corso), Camilla Perrone, Stephan Riegger, Marianella Sclavi.

Quota di iscrizione: Euro 1050,00.

L'ultima edizione del corso ha subito un lieve calo di iscrizioni, dovuto senz'altro a un periodo di scarsa disponibilità di risorse tra professionisti e neo-laureati, oltre che a un indebolimento delle attività promozionali rispetto a quanto si era riusciti a produrre negli anni scorsi. Si è raggiunto comunque il numero di 30 iscritti, 4 dei quali sono laureandi luav.

b) Sintesi del corso.

Il corso, strutturato in seminari-laboratori ha previsto:

- a) una *parte introduttiva* che affronta i nodi fondamentali della teoria e degli strumenti in uso nelle pratiche partecipative, a partire da alcune parole chiave: interazione, ascolto, capacitazione, costruzione di scenari, gestione del conflitto;
- b) una serie di *approfondimenti sulle pratiche di partecipazione* messe in atto nei diversi contesti. I contributi sono organizzati attorno ai seguenti temi principali:
 - **trasformazioni dei contesti urbani e territoriali.** Strumenti di pianificazione territoriale e urbana (piani strategici, piani urbanistici, interventi di social housing, programmi di rigenerazione urbana, contratti di quartiere, concorsi di progettazione partecipata, ecc.), rispetto ai quali si considera la crescente necessità di un approccio interattivo e inclusivo;
 - **ambiente, qualità della vita, sicurezza e salute.** Iniziative di sensibilizzazione e coinvolgimento della cittadinanza sulla sostenibilità sociale, economica e ambientale dei modelli di produzione e consumo di beni e dei modelli di erogazione e gestione dei servizi, dei comportamenti e stili di vita (eventi pubblici, campagne comunicative, città sane, città amiche dei bambini e degli adolescenti, percorsi sicuri, piani di zona, Agenda 21 locale, progetto CAmbieReSti?,).
 - **democrazia e decision making.** Questioni urbane e territoriali trattate con l'ausilio di strumenti di democrazia deliberativa (giurie dei cittadini, dibattito pubblico, town meeting, open space technology) e/o in uno spazio di confronto strutturato tra pubbliche amministrazioni e cittadinanza (bilancio partecipativo).
- c) una giornata di **workshop** fuori dalla sede universitaria, a diretto contatto con luoghi e problemi illustrati da rappresentanti di un ente locale, con l'approfondimento di una specifica tecnica partecipativa¹;

¹ Il workshop è stato realizzato a Quarto d'Altino, con interventi del sindaco e dei dirigenti di diversi settori, sui contenuti strategici del Piano di assetto del territorio. Dopo una visita ai luoghi emblematici per le politiche locali, gruppi di corsisti e funzionari hanno definito i percorsi per il trattamento di diverse questioni in modo partecipato. Il tutto è stato restituito nella stessa giornata con un instant report.

relazione di autovalutazione edizione a.a. 2012-13

- d) due **seminari** aperti al pubblico, uno di apertura e uno finale. Più un seminario conclusivo di presentazione e discussione degli elaborati dei corsisti che sostengono l'esame.

Certificazioni rilasciate. I corsisti che hanno sostenuto l'esame finale sono una decina, tutti valutati con votazioni superiori al 27/30.

La valutazione positive degli elaborati consente l'acquisizione di 8 CFU - crediti formativi universitari – nel settore scientifico disciplinare: ICAR/20 - Tecnica e pianificazione.

c) valutazione dei contenuti del corso e delle modalità di organizzazione della didattica

All'inizio, durante e alla fine del corso sono stati distribuiti dei questionari nell'intento di mettere meglio a fuoco le aspettative e di valutare i livelli di gradimento dell'offerta didattica. Dall'analisi dei questionari, è emerso un livello alto di apprezzamento sia dell'articolazione del corso che dei contenuti (vedi grafico n. 1), in modo particolare i momenti interattivi di laboratorio, workshop e simulazione giocata. Il 100% dei corsisti esprime una valutazione positiva in merito ai contenuti (di cui il 90% nella fascia compresa tra 7 a 8, in punteggio tra 1 e 10) così come alla organizzazione del corso. Particolarmente apprezzato il clima di lavoro, con valori compresi tra 8 e 10 per oltre l'80%.

L'organizzazione ha valori più distribuiti, a causa del limitato supporto degli uffici e di spazi dedicati ai materiali del corso.

Emerge un sostanziale gradimento dei risultati del corso sotto l'aspetto formativo: le conoscenze e competenze percepite ad inizio corso si attestavano per oltre l'80% tra il 3 e il 5, mentre alla fine sono tra il 7 e l'8 . (Grafico n.2).

Il 95% dei corsisti ritiene che il corso abbia una ricaduta significativa nella propria attività professionale.

Il 95% dei corsisti si dichiara interessato a proseguire il percorso formativo; emerge la preferenza di percorsi intensivi, in particolare laboratori sul campo, workshop, moduli tematici, e per viaggi di studio.

La partecipazione dei corsisti è stata particolarmente attiva e motivata.

E' stata svolta una attività di tutoraggio dei corsisti che stanno concludendo la preparazione dell'elaborato finale, sia a distanza sia attraverso incontri programmati ad hoc a partire dal mese di dicembre 2012.

relazione di autovalutazione edizione a.a. 2012-13

Grafico n. 1

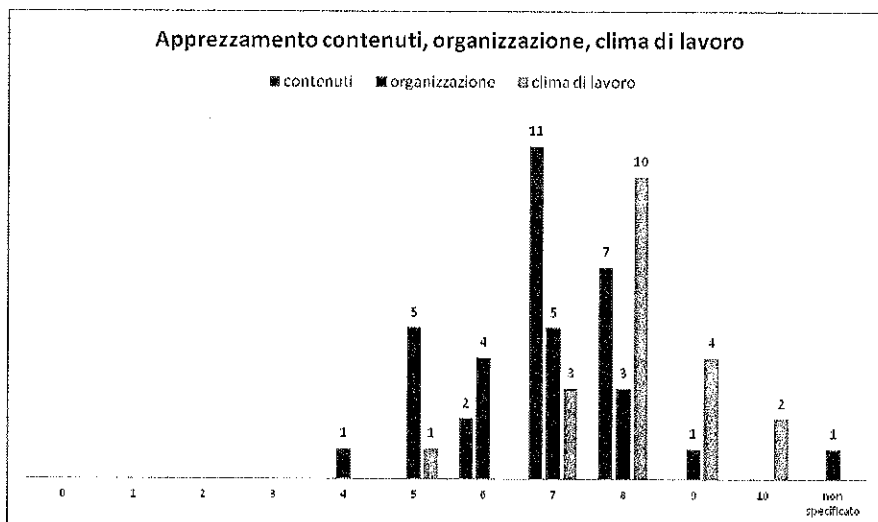
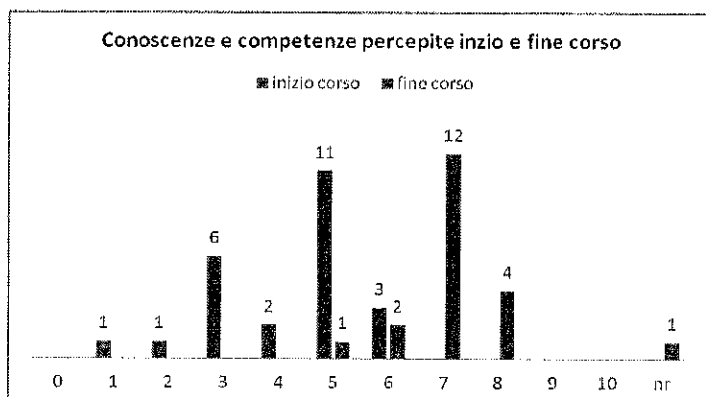


Grafico n. 2



Stage. A conclusione del corso, 5 partecipanti hanno chiesto di effettuare uno stage di formazione presso Enti Locali e istituti di ricerca impegnati nelle tematiche trattate dal corso. Gli stage sono in fase diversa di realizzazione: alcuni avviati altro in fase di precisazione.

d) profilo dei corsisti

Profilo corsisti. Il profilo dei corsisti è variegato tanto per provenienza geografica che per formazione e profilo professionale

- Nel corso del tempo si è notevolmente estesa la partecipazione di corsisti che provengono da regioni diverse dal Veneto o dal nord-est. (grafico 3).
- L'età dei partecipanti, varia considerevolmente da corso a corso. E diminuita nel corso del tempo, la presenza di corsisti appartenenti alla classi più alte di età. Negli ultimi 2 anni si è confermata questa tendenza. (grafico 4).
- Nel corso del tempo si è venuta articolando la gamma delle discipline di provenienza, rispetto alla maggiore presenza nei primi anni di discipline come architettura,

relazione di autovalutazione edizione a.a. 2012-13

pianificazione, ingegneria, e questo sicuramente costituisce un elemento di arricchimento del corso. (grafico 5).

- Oltre la metà dei corsisti è costituita da persone che svolgono un lavoro. Il gruppo presenta quindi nel suo insieme un livello di preparazione e di competenze rispetto ai temi oggetto del corso più avanzato che all'inizio del decennio.

Grafico n. 3

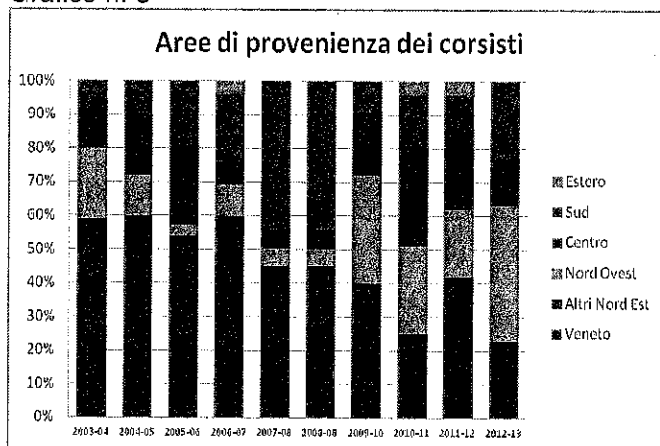


Grafico n. 4

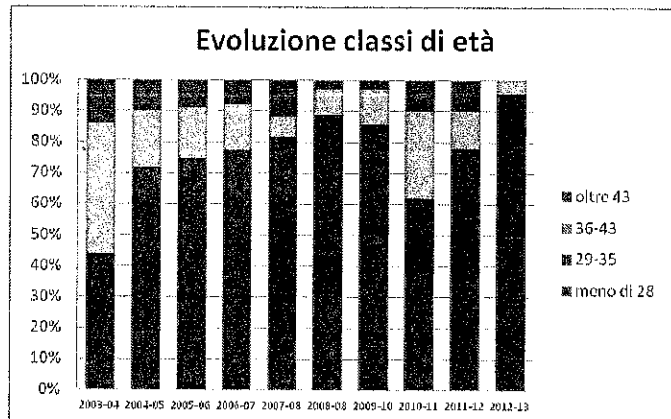
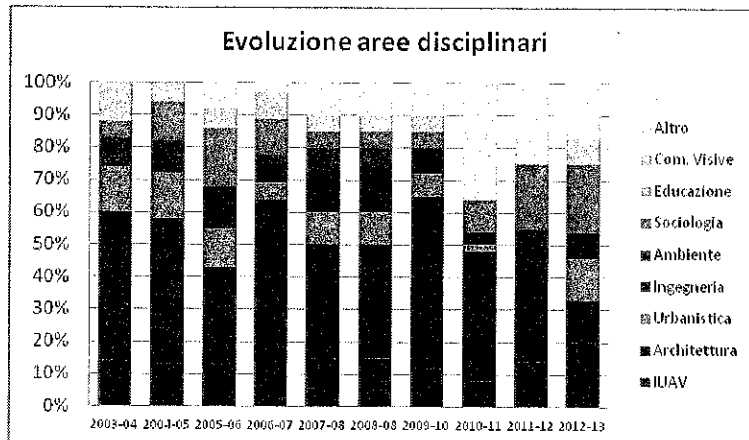


Grafico n. 5



relazione di autovalutazione edizione a.a. 2012-13

d) Rendicontazione finanziaria

Per alcuni problemi intervenuti nella distribuzione delle competenze negli uffici amministrativi non è ancora possibile rendicontare quanto è stato speso e se vi siano rimanenze. Anche per questo si è scelto di far slittare l'inizio della prossima edizione a gennaio 2014, invece della consueta ripresa a fine settembre.

L'attivazione della prossima edizione del corso è subordinata alla risoluzione dei sospesi entro il mese di giugno 2013.

relazione di autovalutazione edizione a.a. 2012-13

8. corso di perfezionamento TUTELA E GESTIONE DEL SUOLO E DELLE ACQUE NELLA PIANIFICAZIONE DI BACINO, terza edizione, responsabile scientifico prof.ssa Maria Rosa Vittadini, (allegato 8)

CORSO DI PERFEZIONAMENTO

TUTELA E GESTIONE DEL SUOLO E DELLE ACQUE NELLA PIANIFICAZIONE DI BACINO a.a. 2013/2014

Proposta di rinnovo di progetto

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Matelda Reho
Antonio Rusconi
Maria Rosa Vittadini

Titolo del CORSO DI PERFEZIONAMENTO

TUTELA E GESTIONE DEL SUOLO E DELLE ACQUE NELLA PIANIFICAZIONE DI BACINO_ Anno Accademico 2013/2014

Contenuti ed obiettivi del Corso

Il riassetto idrogeologico e la tutela delle acque sono strategie complesse che il nostro Paese ha finora attuato con difficoltà. I ripetuti richiami normativi e disciplinari della Comunità Europea su questo tema sono riusciti solo di recente ad imprimere una spinta affinché anche i Distretti idrografici italiani si dotassero di efficaci e condivisi piani di bacino distrettuali. Con tali piani, tra cui **il piano di gestione dei bacini idrografici ed il piano di gestione del rischio di alluvioni**, si possono definire le più appropriate azioni di tutela e governo delle acque, di difesa del suolo e di mitigazione dei rischi idrogeologici, assicurando la disponibilità di risorse idriche per i fabbisogni delle generazioni future. D'altra parte l'attuazione delle strategie e delle azioni coinvolge largamente l'intera tematica del governo del territorio e l'insieme dei piani di governo del territorio elaborati alle diverse scale.

La **Valutazione Ambientale Strategica** ha posto in una nuova prospettiva la coerenza dell'azione programmatica pubblica coinvolgendo sia piani di bacino che piani territoriali e introducendo modalità di partecipazione dei portatori di interesse e del pubblico nelle fasi formative dei piani. Tale procedura ha favorito nuovi percorsi di analisi, elaborazione e revisione, ampliando notevolmente gli ambiti di interesse rispetto ai piani di bacino di prima generazione sviluppati con la legge 183/1989 sulla difesa del suolo.

Il Corso introduce alle complesse e molteplici specialità di cui è costituito il piano di bacino, a partire dalle sue forme attuative dei piani di tutela e dei piani di gestione, analizzando gli aspetti tecnici e normativo-procedurali che contribuiscono ad orientare le scelte del piano stesso.

Il Corso fornisce inoltre riferimenti, strumenti analitici, basi normative per il raccordo tra la pianificazione di bacino e l'insieme di piani territoriali e settoriali e dei soggetti che debbono attuarne le scelte.

Il Corso analizza infine gli aspetti tecnici normativo-procedurali, valutativi e partecipativi che contribuiscono a orientare le strategie di gestione delle acque e difesa del suolo lungo la "filiera" dei piani, tra loro interconnessi, che nel loro insieme sono chiamati ad attuarle.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento

Il Corso mira a formare figure professionali in grado di operare nel campo della pianificazione di bacino e della pianificazione del territorio con una forte consapevolezza sul tema della gestione del suolo e delle acque. Con il corso si acquisiscono capacità di promozione, progettazione e programmazione di attività connesse alla difesa del suolo per il riassetto idrogeologico, alla tutela ed al governo delle acque secondo le indicazioni contenute nelle Direttive comunitarie e nella normativa nazionale di settore.

Il Corso è rivolto in particolare a tecnici progettisti, funzionari e dirigenti delle pubbliche amministrazioni, operatori del settore, chiamati ad applicare, leggere ed interpretare, nella pratica quotidiana, i piani di bacino, e più direttamente competenti sulla gestione delle acque e sulla difesa del suolo: Istituti Statali, Uffici Regionali, Comunità montane, Consorzi di Bonifica, AATO, nonché Province e Comuni, soprattutto per le parti correlate alle politiche della pianificazione territoriale ed alla *governance* urbanistica.

Analogamente alle precedenti edizioni, il Corso potrà rappresentare un utile strumento formativo e didattico per coloro (professionisti, portatori di interessi, studenti, neo-laureati, ecc.) che si trovano a dover

CORSO DI PERFEZIONAMENTO

TUTELA E GESTIONE DEL SUOLO E DELLE ACQUE NELLA PIANIFICAZIONE DI BACINO a.a. 2013/2014

comprendere, attuare o rispettare regole e contenuti di un piano di bacino, la cui lettura non è di immediata accessibilità. Lo scambio di conoscenze tra diverse provenienze professionali e culturali degli iscritti (architettura, pianificazione, ingegneria, sociologia, scienze della comunicazione, giurisprudenza, geografia, ecc.) costituirà una delle opportunità del Corso.

progetto di massima:

In considerazione del fatto che le esperienze degli Anni Accademici 2010/2011 e 2011/2012 hanno ottenuto un particolare interesse (nell'Anno Accademico 2012/2013 il Corso non si è svolto), proprio anche in relazione alla riconosciuta impellente necessità di avviare, in modo rinnovato e radicale, una razionale mitigazione del rischio idrogeologico ad ogni livello della pianificazione e dell'utilizzo del territorio veneto, **i responsabili del Corso propongono una sua nuova edizione per l'Anno Accademico 2013/2014, con gli analoghi obiettivi didattici e professionali delle precedenti edizioni.**

Il Corso ha un programma costituito da lezioni ed esercitazioni, comprendenti i temi della pianificazione distrettuale di bacino, i correlati aspetti tecnici e valutativi, le relazioni con la pianificazione del territorio, la loro efficacia nella reale e quotidiana gestione delle acque e del suolo e prevede quindi una esercitazione finale.

Alcune modifiche verranno introdotte a seguito dell'esperienza maturata, in particolare per quando concerne il coinvolgimento dei docenti, mirando ad un maggiore coinvolgimento di protagonisti appartenenti alle Pubbliche Amministrazioni (Dirigenti, Tecnici, Responsabili di settori specifici, eccetera).

programma

Il Corso è strutturato in 5 moduli didattici, costituiti da lezioni ed esercitazioni, comprendenti i temi della pianificazione distrettuale di bacino, i correlati aspetti tecnici e valutativi, le relazioni con la pianificazione del territorio, la loro efficacia nella reale e quotidiana gestione delle acque e del suolo e prevede quindi una esercitazione finale.

Durante il Corso si svolgerà un seminario avente per oggetto le problematiche connesse con l'attuazione dei **piani di gestione distrettuali del rischio di alluvioni** (D.Lgs 23 febbraio 2010, n.49), in previsione della prevista scadenza del 2015 per la loro approvazione e pubblicazione.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

<i>attività formative</i>	<i>moduli</i>	<i>ssd di riferimento</i>	<i>ore di lezione frontale</i>	<i>ore di studio individuale</i>	<i>totale ore</i>	<i>totale cfu</i>
primo modulo	Dal piano di bacino al distretto idrografico (istituzioni, aspetti giuridici, evoluzioni normative)	ICAR/20	23	0	23	
secondo modulo	Aspetti tecnici del piano di bacino (suolo e acqua nelle dinamiche e trasformazioni naturali ed antropiche, informazioni e conoscenze)	ICAR/20	23	0	23	
terzo modulo	Piani di bacino, pianificazione del territorio (peculiarità, diffidenze e sinergie) e valutazioni ambientali	ICAR/20	22	0	22	
quarto modulo	Dal piano di bacino alla gestione e tutela delle acque e del suolo (efficacia attuativa);	ICAR/20	23	0	23	
quinto modulo	Esercitazione finale, con discussione di un elaborato individuale o di gruppo su temi concordati con la direzione del corso	ICAR/20	22	0	22	
Seminario finale	I piani di gestione distrettuali del rischio di alluvioni		6	0	6	
Verifica finale				6	6	
Totale					125	5

CORSO DI PERFEZIONAMENTO

TUTELA E GESTIONE DEL SUOLO E DELLE ACQUE NELLA PIANIFICAZIONE DI BACINO a.a. 2013/2014

durata: quattro mesi. Inizio: mese di febbraio 2014. Fine: mese di giugno 2014.

Il Corso alternerà diverse attività didattiche a contatto tra lezioni, seminario e esercitazioni. Si svolgerà nelle giornate del venerdì con attività didattiche della durata di 5-6 ore, secondo il programma che verrà definito in fase operativa.

I moduli e il seminario sono articolati su 125 ore ed è prevista l'erogazione di 5 crediti formativi universitari.

Al termine di tutte le attività verrà rilasciato ai partecipanti un attestato di frequenza e di verifica finale delle competenze acquisite, compreso il numero di crediti maturati a seguito del superamento dell'esercitazione finale. La valutazione verrà svolta da apposita Commissione.

Possono essere ammessi a partecipare anche 15 studenti iscritti ai corsi di studio dell'Università Iuav di Venezia, non paganti quota d'iscrizione. In questo caso è previsto solamente il rilascio di 5 cfu in SSD ICAR/20, a seguito del superamento della verifica finale. La valutazione verrà svolta da apposita Commissione.

Per il conseguimento del titolo e il rilascio dei cfu è obbligatorio aver frequentato almeno il 70% delle attività previste dal corso.

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 125 ore

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica: Università Iuav di Venezia

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 8

numero massimo di studenti IUAV non paganti 15

Iscritti al corso di laurea magistrale/specialistica IUAV

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti

a) laurea specialistica/magistrale (DM 509/1999 e DM 270/2004); - Laurea (DM 509/1999);

b) a coloro che, indipendentemente dal possesso del requisito di cui al precedente punto a), abbiano maturato esperienze professionali riconosciute e ritenute congrue agli scopi del Corso in perfezionamento.

componenti (da confermare) del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del corso¹:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	"profili"	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Vittadini, MR. Responsabile	IUAV VE		14	Direttiva quadro sulle Acque: rischio e opportunità per la pianificazione La valutazione ambientale dei piani di bacino:

¹ Regolamento conferimento incarichi di insegnamento, art. 11 comma 2: Il senato accademico autorizza il conferimento diretto degli incarichi ai docenti facenti parte del collegio dei docenti responsabili dello svolgimento del master, individuato nella proposta di attivazione fatta dalle strutture competenti ai sensi delle normative vigenti.

² Regolamento conferimento incarichi di insegnamento: Art. 6, commi 2 e 3

- eventuali incarichi direttivi e scientifici in istituzioni pubbliche o private di alta cultura, o in musei o gabinetti scientifici, o di formazione e ricerca universitaria, o in qualificati istituti di ricerca internazionali;
- eventuali alti riconoscimenti culturali o professionali o scientifici nazionali o internazionali;
- eventuale ruolo di preminenza nazionale o internazionale nell'ambito della professione esercitata
- docenti universitari italiani di specifica e comprovata qualificazione didattica e/o scientifica.

CORSO DI PERFEZIONAMENTO

TUTELA E GESTIONE DEL SUOLO E DELLE ACQUE NELLA PIANIFICAZIONE DI BACINO
a.a. 2013/2014

scientifico				indicazioni metodologiche (Parte 1 [^] -2) Discussione finale
Rusconi A., Coordinamento corso	IUAV VE Gruppo 183		14	Lezione introduttiva Discussione finale
Zazzi M.	Univ. PR Gruppo 183		10	Prospettive per il governo dei bacini idrografici Discussione finale
D'Alpaos L.	Univ. PD		6	Il rischio idraulico (parte 1 [^] -2) Acque sotterranee ed acque superficiali
Ferla M.	ISPRA VE		2	L'attività dell'ISPRA per il monitoraggio della laguna di Venezia
La Loggia G.	Univ. PA		2	L'Idraulica urbana ed i principi dell'invarianza idraulica
Baruffi F.	Autorità di B. VE		2	Il piano per l'assetto idrogeologico
Ghetti PF.	Univ. VE		4	Direttiva 2000/60 e stato ecologico delle acque (parte 1 [^] -2)
Soccorso F.	Regione Veneto		2	Il piano di gestione ed il piano di tutela delle acque
Lettera Francesco	Già Avv.to Stato Gruppo 183		2	Principi giuridici della difesa del suolo in Italia
Pineschi Giorgio	Minist. Amb. Gruppo 183		2	I Piani di gestione delle alluvioni e della tutela delle acque
Stolfi Nicola	Gruppo 183		2	Difesa del suolo e tutela delle acque: le direttive europee ed il caso italiano
Picchio Sefano	IUAV		1	Sit, Gis, WebGis a confronto
Boato Stefano	IUAV VE		4	L'adattamento del territorio ai rischi idrogeologici ed ai cambiamenti climatici nei piani territoriali e nei piani urbanistici in attuazione dei piani di bacino (parte 1-2 [^])
Tosini Lino	Fondazione Ca' Vendramin		2	Il suolo della bonifica, la subsidenza, le difese a mare: i problemi del Delta del Po
Monterosso Elena	AATO Laguna		4	Le AATO ed i piani d'ambito ottimale
Felloni	Politecnico MI		2	Pianificazione di bacino e pianificazione territoriale: Intese Autorità di bacino e province, rapporti con il locale
Martuccelli AnnaMaria	Direttore gen.le UNBI		4	Il p.di b. e l'attività polifunzionale dei Consorzi di Bonifica, per la sicurezza idraulica, l'utilizzazione dell'acqua e la salvaguardia ambientale (p.1-2)
Casarin Roberto	Autorità di Bacino Alpi Orientali		1	La bonifica dei Siti inquinati e il piano di gestione del distretto Alpi Orientali
Velpreda E.Gianoni	ENEA		4	Le questioni dell'assetto costiero
FerraraV.	ENEA		1	Il cambiamento climatico e l'adattamento
Brunetta G.	Politecnico TO		4	La Valutazione Ambientale Strategica nella pianificazione di bacino dei distretti idrografici sovraregionali (parte 1 [^] -2)

CORSO DI PERFEZIONAMENTO

TUTELA E GESTIONE DEL SUOLO E DELLE ACQUE NELLA PIANIFICAZIONE DI BACINO
a.a. 2013/2014

Puma F.	Autorità di Bacino del Po		1	Il piano di bacino del Distretto del Po
Verri G.	Autorità Bacino regionale Friuli		2	La pianificazione dei bacini idrografici regionali
Pasi R.	IUAV		2	Analisi comparata dei piani di bacino e loro efficacia attuativa
Bettini V.	IUAV Venezia		4	Pianificazione di bacino ed ecologia del paesaggio

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:
GRUPPO 183

tasse e contributi richiesti ai partecipanti: 600 euro

PROVENTI
allegato a conto economico - CP Tutela suolo e acque 2013-2014

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.
master	8	600	4.800
moduli singoli			-
tot.			4.800

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B		
	PROVENTI			note
	contributo 1			
	contributo 2			
	quote individuali presunte per un numero minimo di 8 iscritti	4.800		
	provento complessivo	4.800		
	proventi successivi			
	riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	4.800		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)			
	varie e imprevisti			
	TOT. COSTI VARIABILI			
C	COSTI FISSI			
	progettazione			se previsto
	tutoraggio	1.500		se previsto
	coordinamento didattico	2.000		
	seminari			se previsto
	docenza interna			
	docenza esterna			
	viaggi e soggiorni docenti esterni	580		se previsto
	missioni			se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)			se previsto
	pubblicazione risultati			se previsto
	locazione spazi			se previsto
	affitto/noleggio attrezzature			se previsto
	spese extra apertura sedi			se previsto
	spese di organizzazione			se previsto
	...			
	TOT COSTI FISSI	4.080		
D = A - B - C	1 MARGINE	720		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT COSTI DI INVESTIM			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	240		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	480,00		obbligatorio
F = D - E	TOT. COSTI DI INVESTIM E' GEN	720		
	2 MARGINE			

Corso di perfezionamento in Tutela e gestione delle acque nella pianificazione di bacino

Relazione di autovalutazione sui risultati raggiunti nelle due edizioni precedenti (A.A. 2010/2011 e A.A. 2011/2012)

Responsabile Maria Rosa Vittadini

Obiettivi del corso

Nel 2010 nel nostro Paese sono stati adottati i **piani di gestione dei bacini idrografici**, relativi ai Distretti Idrografici e riguardanti la tutela ed il governo delle acque, conformemente alle Direttive che negli ultimi anni sono state emanate dalla Comunità Europea su tali tematiche. Nei prossimi mesi le Autorità di Bacino proseguiranno tali iniziative mediante la mappatura delle aree a rischio idrogeologico e la conseguente redazione, entro il 2015, dei **piani di gestione del rischio di alluvioni**. Entro la stessa scadenza le stesse Autorità procederanno alla 1^a revisione dei ricordati piani di gestione.

Per i forti coinvolgimenti di tali aspetti e temi con la pianificazione del territorio, nel mese di giugno del 2010, il Senato Accademico dell'Università IUAV di Venezia ha deliberato, la stipula di un **protocollo di intesa con il "Gruppo 183" finalizzato alla collaborazione per attività didattiche e di ricerca relative alla conoscenza sui temi della pianificazione di bacino per la difesa del suolo e la tutela quali-quantitativa delle acque** secondo quanto indicato nella vigente normativa nazionale (D.lgs n.152/2006 riguardante il Codice dell'Ambiente e D.lgs n. 49/2010 sulla valutazione e gestione dei rischi di alluvioni). Nel mese di agosto 2010 la Convenzione è stata sottoscritta dalla Parti ed è diventata operativa.

La Convenzione prevede che, per il raggiungimento dei fini descritti, vengano progettate e realizzate **iniziative pluriennali di formazione post-lauream e di osservazione dei processi di pianificazione di bacino** con dispositivi messi a punto dalle parti.

A tale riguardo, lo stesso Senato Accademico, il 10 dicembre 2010, accogliendo la proposta della Facoltà di Pianificazione del Territorio, ha deliberato, per l'Anno Accademico 2010-2011, l'attivazione di un primo **Corso di perfezionamento post-lauream concernente la Tutela e gestione del suolo e delle acque nella pianificazione di bacino**.

Il Corso si è svolto nell'arco temporale compreso tra i mesi di febbraio e di giugno 2011, con la partecipazione di un importante numero di iscritti, compresi alcuni neo-laureati ed alcuni studenti IUAV.

In considerazione del fatto che l'esperienza dell'Anno Accademico 2010/2011 ha ottenuto un particolare interesse, proprio anche in relazione alla riconosciuta impellente necessità di avviare, in modo rinnovato e radicale, una razionale mitigazione del rischio idrogeologico ad ogni livello della pianificazione e

dell'utilizzo del territorio veneto, i **responsabili del Corso hanno proposto una sua 2^a edizione per l'Anno Accademico 2011/2012, con gli analoghi obiettivi didattici e professionali della prima edizione.**

Anche la seconda edizione del Corso si è regolarmente svolta nel periodo del secondo semestre dell'Anno Accademico 2011/2012, mentre la terza edizione, prevista per l'Anno Accademico 2012/2013 non si è potuta svolgere a causa della esigua richiesta di iscrizioni. Le ragioni di tale insufficiente partecipazione sono molteplici, ma possono essere ricondotte nell'eccessivo importo della tassa di iscrizione (1500 euro) e nella difficile fase economica attraversata dalle Amministrazioni locali.

Purtroppo, a causa della ricordato annullamento della terza edizione del Corso dell'Anno Accademico 2012/2013, i numerosi studenti dello IUAV che avevano fatto richiesta, non hanno potuto acquisire le importanti nozioni relative al governo dell'acqua ed alla difesa del suolo.

In considerazione del fatto che le esperienze degli Anni Accademici 2010/2011 e 2011/2012 hanno ottenuto un rilevante interesse, proprio anche in relazione alla riconosciuta impellente necessità di avviare, in modo rinnovato e radicale, una razionale mitigazione del rischio idrogeologico ad ogni livello della pianificazione e dell'utilizzo del territorio nazionale, i **responsabili del Corso propongono una sua 4^a edizione per l'Anno Accademico 2013/2014, con gli analoghi obiettivi didattici e professionali delle precedenti edizioni. A tale riguardo, al fine di rendere possibile l'avvio del Corso, sono state rimodulate le quote di iscrizione e sono state ridotte drasticamente le spese previste.**

Responsabile scientifico e collegio docenti

Maria Rosa Vittadini, Responsabile scientifico; Antonio Rusconi, Coordinatore del Corso di Perfezionamento

Tassa di iscrizione

500 euro laureati

300 neo laureati a 24 mesi dalla laurea

Sintesi del corso

Le precedenti due edizioni del Corso (A.A. 2010/2011 e A.A. 2011/2012) si sono svolte sostanzialmente secondo il calendario originariamente definito, salvo alcune modeste variazioni di programma resesi indispensabili a causa di fattori imprevisti e/o ineliminabili, come scioperi, imprevisti impedimenti di alcuni docenti, ecc. Le lezioni della prima edizione si sono svolte quasi tutte presso la sede di Ca'Tron, mentre quelle della seconda edizione presso la sede dei Magazzini di S.Marta, che si sono dimostrate entrambe, dal punto di vista funzionale e logistico, molto adatte alla buona riuscita delle lezioni.

I moduli tematici in cui sono stati strutturate le precedenti edizioni del Corso si sono dimostrati centrali nel complesso tema dell'interrelazione tra la pianificazione di bacino ed il contesto generale della pianificazione del territorio. L'interesse dimostrato dai Corsisti ha

effettivamente evidenziato la necessità di un rinnovato ed esteso approfondimento relazionale tra il governo delle acque ed il resto della pianificazione urbanistica, soprattutto nei cinque settori approfonditi a riguardanti:

- L'evoluzione del concetto di piano di bacino dall'originaria impostazione della legge 183/89 alle riforme introdotte dalla Direttiva comunitaria n.2000/60, con particolare riferimento agli aspetti partecipativi della fase di costruzione del piano ;

- gli aspetti tecnici (idrologici, geologici, geomorfologici, ecc.) del piano di bacino, nell'ambito delle dinamiche e trasformazioni naturali ed antropiche;

- le differenze e le relazioni tra il piano di bacino e la pianificazione del territorio;

- le fasi attuative successive alla definizione ed approvative del piano di bacino;

- l'integrazione delle diverse e complesse discipline trattate nella formazione e nell'applicazione dei piani di bacino nella fase dell'agire quotidiano della Pubblica Amministrazione e del rapporto tra questa ed il privato .

Certificazioni rilasciate

Al termine di tutte le attività viene rilasciato ai partecipanti un attestato di frequenza e di verifica finale delle competenze acquisite, compreso il numero di crediti maturati a seguito del superamento dell'esercitazione finale

Valutazione del corso

Il tema oggetto delle due edizioni del Corso si è dimostrato di estrema attualità anche e soprattutto alla luce dei drammatici eventi alluvionali che hanno colpito la Regione del Veneto nel corso del 2010. Le diverse discipline trattate dai numerosi docenti, provenienti dal mondo accademico e dai settori più specialistici della Pubblica Amministrazione, hanno dimostrato nel modo più completo i numerosi aspetti che rientrano nelle fasi formative dei piani di bacino, ed anche in quelle della loro attuazione e del loro aggiornamento, soprattutto dal punto di vista dei Soggetti pubblici e privati chiamati ad attuarne gli interventi strutturali e non strutturali previsti.

La valutazione del Corso può considerarsi perciò molto soddisfacente e da riproporsi in forma analoga nei prossimi Anni Accademici.

Profilo dei corsisti

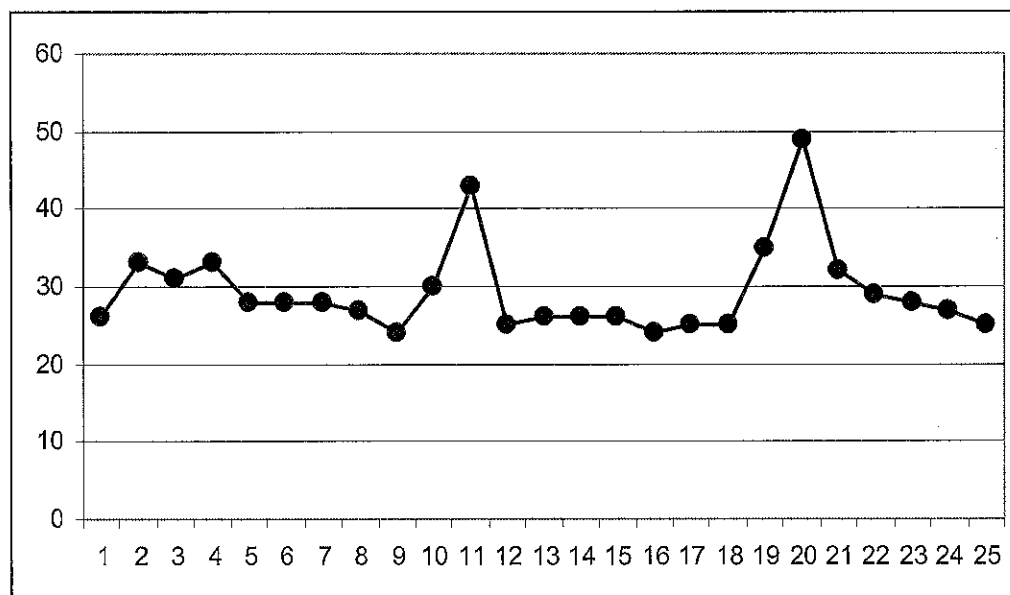
Area di provenienza:

Per quanto riguarda **la prima edizione del Corso** (AA. 2010/2011), la grande maggioranza (circa il 90%) degli allievi proveniva dal Veneto, con prevalente provenienza dalle Province di

Venezia e Padova, seguite da Treviso, Vicenza, Rovigo e Verona. Hanno partecipato al Corso anche allievi provenienti da Trento, Udine e Ferrara, ed ancora dalla Lombardia e dalla Basilicata.

Età dei corsisti:

L'età media dei corsisti, rilevata da un campione significativo di 25 allievi, è stata di 29 anni, con un massimo di 49 e minimi di 24 anni, secondo quanto indicato nel grafico.



Aree disciplinari di provenienza dei corsisti:

La grande maggioranza degli allievi apparteneva all'area disciplinare della Pianificazione del territorio, seguita da quelle di Architettura ed Urbanistica. Hanno partecipato anche laureati in ingegneria ed un laureato in lingue.

Professione:

Va evidenziato che purtroppo una gran parte del campione esaminato è risultato "disoccupato" (circa il 32%). Consistente peraltro è stata la partecipazione di "liberi professionisti" (architetti ed ingegneri), pari al 24%. I pubblici dipendenti sono risultati di modesta presenza (16%). I restanti corsisti sono risultati essere studenti delle Facoltà di Pianificazione del Territorio e di Architettura dello IUAV Venezia.

Per quanto riguarda la **seconda edizione del Corso** (AA. 2011/2012), si riporta, di sotto l'elenco degli studenti che hanno frequentato, con esito positivo le lezioni:

ELENCO STUDENTI II edizione (A.A. 2011-2012)

	Cognome	Nome	Firma
1	DENURCHIS	DAVIDE	Venezia – Pianificazione Territoriale IUAV – Laureato – Impiegato tecnico Consorzio di Bonifica “Acque Risorgive”
2	FURIAN	ALESSANDRO	pianura veronese – ingegneria civile geotecnica – laureato – libero professionista ingegnere
3	GERARDI	MARINELLA	Potenza – Architettura (NA) – Laureata – Impiegato tecnico AdB della Basilicata
4	MOSCA	LAURA	Rovigo – Architettura + dottorato in agraria – Laureata – Responsabile scientifico progetto ‘Contratto di foce’
5	VARDANEGA	MATTEO	Treviso – Agraria + dottorato – Laureato - Impiegato tecnico presso Industrie Cotto Possagno

6	BIANCHI	IRENE	IUAV
7	BONATO	FRANCESCO	IUAV
8	CAGLIARI	SIMONE	IUAV
9	FAGOTTO	DIANA	IUAV
10	FAVARO	ANDREA	IUAV
11	GIACOMAZZI	ERIKA	IUAV
12	GRANCERI	MASSIMILIANO	IUAV
13	LUCCHITTA	BENEDETTA	IUAV
14	MANZINI	ALESSANDRA	IUAV
15	MARCOLONGO	ROBERTA	IUAV
16	MONTOLLI	LUCA	IUAV
17	PADOVAN	ELISA	IUAV
18	PASQUALON	FRANCESCA	IUAV
19	PISTOLLATO	FABIO	IUAV

20	SACCARDIN	FEDERICO	IUAV
21	SACCARDO	GIULIA	IUAV
22	VALLES I CASA	MARIA	IUAV

Gli studenti sono quasi tutti di pianificazione IUAV + qualcuno di architettura IUAV ed un Erasmus di Barcellona.

Rendiconto finanziario della seconda edizione 2011/2012

Contributi esterni ottenuti: nessuno

Eventuali proventi o riduzioni rispetto al Conto Economico iniziale: nessuno

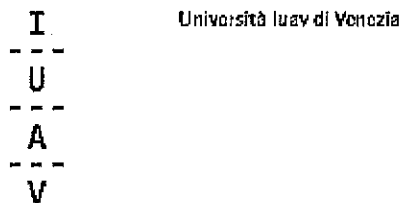
Impegni di spesa: tutoraggio, coordinamento didattico e rimborso viaggi docenti.

Liquidazioni di spesa: solamente il rimborso per il coordinamento didattico ed un rimborso viaggio di un docente proveniente da Firenze.

^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^

9.1 corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- LA TECNICA DEL MOULAGE- corso base, 2a
edizione, responsabile scientifico prof. Mario Lupano (allegato 9);

9.2 corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- LA TECNICA DEL MOULAGE- corso base, 3a
edizione, responsabile scientifico prof. Mario Lupano (allegato 9)



ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Mario Lupano, coordinatore laurea magistrale in Design, indirizzo Design della moda – Università Iuav di Venezia

Titolo del corso

LA TECNICA DEL MOULAGE. CORSO BASE

Corso di aggiornamento professionale

obiettivi:

Il corso Introduzione alla tecnica del moulage è dedicato alla tecnica del drappeggio sul manichino sartoriale. Il corso si sviluppa a partire dalla preparazione del manichino e del tessuto, definendo quali sono le caratteristiche del tessuto necessarie e i concetti di dritto filo e sbieco. Attraverso la realizzazione di un modello esemplifica il metodo dello spillaggio del tessuto e della marcatura e affronta lo studio dei drappeggi. Il modello realizzato infine viene corretto e messo a punto per passare alla fase successiva di trasferimento del modello su carta.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il corso intende fornire le competenze tecniche per permettere ai soggetti interessati di sviluppare autonomamente un progetto di moda. Il corso si rivolge a principianti, a studenti d'arte, di design e di architettura, ma anche a professionisti del settore che intendono seguire in prima persona il passaggio dall'ideazione allo sviluppo tridimensionale di un progetto, utilizzando la tecnica del drappeggio.

progetto di massima:

La didattica del corso Introduzione alla tecnica del moulage è articolata in lezioni teoriche laboratoriali e attività di laboratorio per la realizzazione dei prototipi.

Saranno impartite lezioni teoriche frontali sulla tecnica del moulage e a queste si affiancherà l'attività di laboratorio dedicata alla realizzazione dei prototipi.

Il corso prevede la frequenza delle lezioni tre volte la settimana per una settimana.

Il corso è a numero chiuso per garantire l'ottimizzazione dell'apprendimento delle nozioni trasmesse.

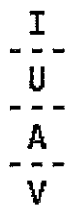
Il corso potrà avere due edizioni:

prima edizione: inizio il 05 dicembre 2013 - conclusione 07 dicembre 2013. Le lezioni si terranno mercoledì giovedì e venerdì, dalle ore 9 alle ore 18.

seconda edizione inizio il 12 marzo 2014 - conclusione 14 marzo 2014. Le lezioni si terranno mercoledì giovedì e venerdì, dalle ore 9 alle ore 18.

La frequenza è obbligatoria, per almeno il 70% del monte ore previsto. Alla conclusione del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza e verranno riconosciuti 2 crediti formativi universitari nel settore ICAR/13.

Il corso sarà tenuto in lingua italiana e inglese.



Università Iuav di Venezia

Tabella 1 – quadro delle attività formative

<i>attività formative</i>	<i>ssd di riferimento</i>	<i>ore di lezione frontale</i>	<i>ore di studio individuale</i>	<i>totale ore</i>	<i>totale cfu per insegnamento/laboratorio</i>
Tecnica del moulage	ICAR/13	15	10	25	1
Laboratorio di modellistica	ICAR/13	9	16	25	1
totale		24	26	50	2

durata: *annuale*

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 24

sede di svolgimento dell'attività didattica:

Corso di Laurea Design della Moda Via Papa, 1 Treviso

numero massimo di posti disponibili: 16

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 10

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Il corso è rivolto a laureati e non laureati che vogliono acquisire nozioni di modellistica piana e confezione. Non sono previste particolari specifiche competenze pregresse. La modalità di iscrizione prevede esclusivamente la presentazione di C.V.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del corso

Mario Lupano, Università Iuav di Venezia, Responsabile scientifico

Anthony Knight,

Ethel Lotto,

Ipotesi di docenti coinvolti compresa docenza esterna

Nome e cognome	Provenienza	Profilo	Ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Anthony Knight		Il docente vanta un'esperienza pluridecennale nel campo della modellistica sartoriale e industriale. All'attività professionale affianca quella	20	Tecnica del moulage

		di docente presso il Corso di Laurea in design della moda.		
Ethel Lotto		Designer indipendente conduce una ricerca sulla modellistica come teoria del progetto.	12	Laboratorio di modellistica

tasse e contributi richiesti ai partecipanti: 330 euro

PROVENTI

allegato a conto economico- CA Tecnica del Moulage_ Base 1a e 2a edizione

	n. iscritti minimo per ognuna delle due edizioni	quota iscrizione	importo tot.
master	10	330	3.300
moduli singoli			-
tot.			3.300

CONTO ECONOMICO DI PROGETTO		B		
	PROVENTI			note
	contributo 1			
	contributo 2			
	contributo 3			
	contributo 4			
	contributo 5			
	quote individuali presunte per un numero minimo di 10 iscritti per ognuna delle due edizioni.	3.300		
	provento complessivo	3.300		
	proventi successivi			
	riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	3.300		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)	165		
	varie e imprevisti			
	TOT. COSTI VARIABILI	165		
C	COSTI FISSI			
	progettazione			se previsto
	tutoraggio			se previsto
	coordinamento didattico			
	seminari			se previsto
	docenza esterna 1	1.680		
	docenza esterna 2	960		
	viaggi e soggiorni docenti esterni			se previsto
	missioni			se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)			se previsto
	pubblicazione risultati			se previsto
	locazione spazi			se previsto
	affitto/noleggio attrezzature			se previsto
	spese extra apertura sedi			se previsto
	spese di organizzazione			se previsto
	...			
	TOT COSTI FISSI	2.640		
D = A - B - C	1 MARGINE	495		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT COSTI DI INVESTIM			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	165		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	330,00		obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	495		
F = D - E	2 MARGINE			

Corso di perfezionamento Introduzione alla Tecnica del Moulage a.a. 2012-13

Relazione di autovalutazione

Responsabile prof. Mario Lupano

Obiettivi del corso: Il corso di perfezionamento Introduzione alla tecnica del moulage è dedicato alla tecnica del drappeggio sul manichino sartoriale.

Responsabile scientifico e collegio docenti: prof. Mario Lupano, Anthony Knight, Ethel Lotto

Tassa di iscrizione: 300 euro

Sintesi del corso

Il corso, dedicato a chi desidera introdursi ad alcuni strumenti di progettazione nel campo della moda, è inserito nel progetto più ampio Short Courses of Fashion Design, un contenitore di offerte formative che si rivolge a chi è interessato al design della moda a vari livelli e offre l'opportunità di avvicinarsi alle metodologie didattiche e all'esperienza dei docenti dello IUAV moda.

Il corso di perfezionamento Introduzione alla tecnica del moulage è dedicato alla tecnica del drappeggio su manichino sartoriale e si rivolge a principianti, a studenti d'arte, di design e di architettura che intendono seguire in prima persona il passaggio dall'ideazione allo sviluppo tridimensionale di un progetto.

Il Corso si è svolto nel mese di febbraio 2013.

In considerazione del fatto che l'esperienza dell'Anno Accademico 2012/2013 ha ottenuto tra i partecipanti un particolare interesse, e in relazione alla volontà di avviare un progetto di formazione continua dedicato al design della moda, i responsabili del Corso propongono una sua 2^a edizione per l'Anno Accademico 2013/2014, con gli analoghi obiettivi didattici e professionali della prima.

Certificazioni rilasciate: Attestato di frequenza e 2 crediti formativi universitari nel settore ICAR/13.

Valutazione del corso:

Profilo dei corsisti

Area di provenienza : Veneto, Friuli, Campania, Sicilia, Piemonte, Emilia Romagna, Lombardia

Età dei corsisti : 20-40 anni

Aree disciplinari di provenienza dei corsisti: architettura, design, moda.

Professione: studenti, designer

Rendiconto finanziario

Quote previste e variazioni numero iscritti: 10 quote-10 iscritti

Impegni di spesa: 97% DOCENZA 3% MATERIALE DIDATTICO

10.1 corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA
CREATIVA PER DESIGNER. corso base, 2 a edizione,
responsabile scientifico prof. Mario Lupano (allegato 10);

10.2 corso di aggiornamento professionale SHORT COURSES
FASHION DESIGN- CREATIVE PATTERNS. MODELLISTICA
CREATIVA PER DESIGNER. Corso base, 3a edizione,
responsabile scientifico prof. Mario Lupano (allegato 10).



Università Iuav di Venezia

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Mario Lupano, coordinatore laurea magistrale in Design, indirizzo Design della moda – Università Iuav di Venezia

Titolo del corso

MODELLISTICA CREATIVA PER DESIGNER. CORSO BASE

Corso di aggiornamento professionale

obiettivi:

Il corso Creative Patterns. Modellistica creativa per designer. Corso Base introduce ai fondamenti della modellistica creativa.

Attraverso lo studio e la manipolazione di forme geometriche elementari si definiscono cartamodelli complessi, che prescindono dalle regole della modellistica classica e dal concetto tradizionale di vestibilità. Cerchio, quadrato, rettangolo, sono il punto di partenza per la costruzione di capi d'abbigliamento.

Il corso parte dall'analisi delle proporzioni del corpo umano e della sua misurazione e sviluppa lo studio delle forme geometriche piane applicate all'abito attraverso il tema dell' "abito elementare", dell' "abito tubolare, dell' "one piece dress" e delle "floating shapes".

Durante le lezioni verranno esaminate le caratteristiche dei principali tessuti e fornite indicazioni sui fondamenti della confezione.

Il corso mira a fornire agli studenti una visione completa delle potenzialità di sviluppo della modellistica piana a partire dalla geometria elementare e a rendere gli studenti autonomi nel passaggio dall'ideazione alla prototipazione di un capo.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il corso intende fornire le competenze tecniche di base ai soggetti interessati a sviluppare autonomamente un progetto di moda. Il corso si rivolge a principianti, a studenti d'arte, di design e di architettura che intendono affrontare in modo creativo il passaggio dall'ideazione allo sviluppo tridimensionale di un progetto.

progetto di massima:

La didattica del corso Creative Patterns è articolata in attività teoriche con lezioni frontali, lezioni teoriche laboratoriali e attività di laboratorio per la realizzazione dei prototipi.

Saranno impartite lezioni teoriche frontali sulle tecniche di modellistica creativa e sulle tecniche di confezione, a queste si affiancherà l'attività di laboratorio dedicata allo sviluppo individuale dei cartamodelli e alla realizzazione dei prototipi.

Il corso prevede la frequenza delle lezioni una volta la settimana per quattro settimane.

Il corso è a numero chiuso per garantire l'ottimizzazione dell'apprendimento delle nozioni trasmesse.

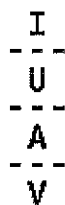
Il corso potrà avere due edizioni:

prima edizione: inizio 08 novembre 2013 - conclusione 29 novembre 2013. Le lezioni si terranno il venerdì dalle ore 9 alle ore 18

seconda edizione: inizio 28 febbraio 2014 – conclusione 21 marzo 2014. Le lezioni si terranno il venerdì dalle ore 9 alle ore 18.

La frequenza è obbligatoria, per almeno il 70% del monte ore previsto. Alla conclusione del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza e verranno riconosciuti 2 crediti formativi universitari nel settore ICAR/13.

Il corso sarà tenuto in lingua italiana e inglese.



Università Iuav di Venezia

Tabella 1 – quadro delle attività formative

<i>attività formative</i>	<i>ssd di riferimento</i>	<i>ore di lezione frontale</i>	<i>ore di studio individuale</i>	<i>totale ore</i>	<i>totale cfu per insegnamento/laboratorio</i>
Fondamenti di modellistica creativa	ICAR/13	20	18	38	
Laboratorio di modellistica	ICAR/13	12	10	22	
totale		32	28	60	2

durata: *annuale*

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 32

sede di svolgimento dell'attività didattica:

Corso di Laurea Design della Moda Via Papa, 1 Treviso

numero massimo di posti disponibili: 20

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 10

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

Il corso è rivolto a laureati e non laureati che vogliono acquisire nozioni di modellistica piana e confezione. Non sono previste particolari specifiche competenze pregresse. La modalità di iscrizione prevede esclusivamente la presentazione di C.V.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del corso

Mario Lupano, Università Iuav di Venezia, Responsabile scientifico

Anthony Knight, Università Iuav di Venezia, Docente

Ethel Lotto, Università Iuav di Venezia, Docente

Ipotesi di docenti coinvolti compresa docenza esterna

Nome e cognome	Provenienza	Profilo	Ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Anthony Knight		Il docente vanta un'esperienza pluridecennale nel campo della modellistica sartoriale e industriale. All'attività	20	Fondamenti di modellistica creativa

		professionale affianca quella di docente presso il Corso di Laurea in design della moda.		
Ethel Lotto		Designer indipendente conduce una ricerca sulla modellistica come teoria del progetto.	12	Laboratorio di modellistica

tasse e contributi richiesti ai partecipanti: 350 euro

PROVENTI

allegato a conto economico CA Creative Patterns_base, 1a edizione e 2a edizione

	n. iscritti minimo per ogni edizione	quota iscrizione	importo tot.
master	10	350	3.500
moduli singoli			-
tot.			3.500

	CONTO ECONOMICO	B		note
	PROVENTI			
	contributo 1			
	contributo 2			
	contributo 3			
	contributo 4			
	contributo 5			
	quote individuali presunte per un numero di 10 iscritti per ognuna delle due edizioni	3.500		
	provento complessivo	3.500		
	proventi successivi			
	riduzioni			
A	PROVENTO NETTO	3.500		
B	COSTI VARIABILI			
	materiale didattico corrente (a forfait)	175		
	varie e imprevisti			
	TOT. COSTI VARIABILI			
C	COSTI FISSI			
	progettazione			se previsto
	tutoraggio			se previsto
	coordinamento didattico			
	seminari			se previsto
	docenza esterna 1	1.800		
	docenza esterna 2	1.000		
	viaggi e soggiorni docenti esterni			se previsto
	missioni			se previsto
	pubblicità (locandine e pieghevoli)			se previsto
	pubblicazione risultati			se previsto
	locazione spazi			se previsto
	affitto/noleggio attrezzature			se previsto
	spese extra apertura sedi			se previsto
	spese di organizzazione			se previsto
	...			
	TOT COSTI FISSI	2.800		
D = A - B - C	1 MARGINE	700		
E	COSTI DI INVESTIMENTO			
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile			
	TOT COSTI DI INVESTIM			
	COSTI GENERALI			
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	175		obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	350,00		obbligatorio
F = D - E	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	525		
	2 MARGINE			

Corso di perfezionamento Creative Patterns. Dalle forme all'abito. Modellistica Creativa per designer. a.a. 2012-13

Relazione di autovalutazione

Responsabile prof. Mario Lupano

Obiettivi del corso: Il corso di perfezionamento Creative Patterns introduce alle basi della modellistica creativa.

Responsabile scientifico e collegio docenti: prof. Mario Lupano, Anthony Knight, Ethel Lotto

Tassa di iscrizione: 700 euro

Sintesi del corso

Il corso, dedicato a chi desidera introdursi ad alcuni strumenti di progettazione nel campo della moda, è inserito nel progetto più ampio Short Courses of Fashion Design, un contenitore di offerte formative che si rivolge a chi è interessato al design della moda a vari livelli e offre l'opportunità di avvicinarsi alle metodologie didattiche e all'esperienza dei docenti dello IUAV moda.

Il corso Creative Patterns mira a fornire una visione completa delle potenzialità di sviluppo della modellistica piana a partire dalla geometria elementare e a rendere gli studenti autonomi nel passaggio dall'ideazione alla prototipazione di un capo trasmettendo le competenze tecniche di base ai soggetti interessati a sviluppare un progetto di moda.

Il Corso, "pilota" rispetto al progetto Short Courses of Fashion Design, si è svolto nei mesi di novembre e dicembre 2012, riscuotendo interesse e consenso tra i partecipanti e permettendo ai responsabili di capire le necessità specifiche degli studenti iscritti e di quanti hanno manifestato interesse per il Corso (la maggior parte proviene dal mondo del lavoro), e di riprogettare una 2^a edizione del Corso secondo le indicazioni ottenute.

In considerazione del fatto che l'esperienza dell'Anno Accademico 2012/2013 ha ottenuto tra i partecipanti un particolare interesse, e in relazione alla volontà di avviare un progetto di formazione continua dedicato al design della moda, i responsabili del Corso propongono una sua 2^a edizione per l'Anno Accademico 2013/2014, con gli analoghi obiettivi didattici e professionali della prima, ma rivista nell'organizzazione degli orari e dei costi.

Certificazioni rilasciate: Attestato di frequenza e 4 crediti formativi universitari nel settore ICAR/13.

Valutazione del corso:

Profilo dei corsisti

Area di provenienza : Veneto, Friuli

Età dei corsisti : 20-40 anni

Aree disciplinari di provenienza dei corsisti: architettura, moda.

Professione: studenti, professionisti.

Rendiconto finanziario

Quote previste e variazioni numero iscritti: quote 15-iscritti 7

Impegni di spesa: 100% docenza

11. master universitario annuale di secondo livello SUARCH -
SUSTAINABLE ARCHITECTURE: PROGETTO E USO
CONSAPEVOLE DI LUOGHI SENSIBILI, VULNERABILI E
DELICATI, responsabile scientifico, prof. Benno Albrecht (allegato
11)

Il presidente informa inoltre il senato accademico che la commissione scientifica di Ateneo per i master e i corsi di perfezionamento non ha ritenuto di validare il progetto di rinnovo del master non avendo ricevuto dal responsabile scientifico, prof. Benno Albrecht, gli ulteriori elementi richiesti e necessari alla valutazione. Il rinnovo del master in parola è stato validato con decreto del Direttore del dipartimento di Culture del progetto repertorio n. 51/2013 del 03/07/2013..

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Progetto nuovo ☐
Rinnovo di progetto ☒

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Responsabile scientifico: **Benno Albrecht**

Collegio dei docenti: Alberto Ferlenga, Enrico Fontanari, Carlo Magnani, Patrizia Montini.

Strutture didattiche: Dipartimento Culture del Progetto, Laurea Magistrale in Architettura e culture del progetto, Scuola di Dottorato IUAV

Titolo del corso/master

SuArch-Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati.

SuArch-Sustainable Architecture: *design and wise use of sensitive, vulnerable and delicate sites*

SuArch-Sustainable Architecture: *proyecto y uso consciente de lugares sensibles, vulnerables y delicados*

Con Moduli specifici in: *Climate Change e controllo delle catastrofi ambientali; World Heritage ed Ecoturismo; Dispersione urbana e uso delle risorse energetiche ed assetto del territorio e uso delle risorse naturali ed idriche.*

I livello ☐
II livello ☒

obiettivi:

Il pensiero che informa il Master di **SuArch-Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati**, è che l'architettura si configura oggi come la disciplina depositaria dell'assunzione della responsabilità nella Cura del mondo fisico, della sua difesa e della comprensione dei risultati e delle cause dei fenomeni di trasformazione. L'architettura assume, o forse riassume, nuovo valore etico fondante ed è responsabile del diverso rapporto fiduciario tra azioni umane e natura. Deve essere sostenibile.

La Cura, l'aver cura, corrisponde all'interessarsi, all'occuparsi con sentimento e senza ritorni materiali, all'essere attento alle esigenze dell'altro, al preoccuparsi sentitamente e con partecipazione per qualcosa. Cura è un termine che porta in se il senso del pianificare, calcolare, prevedere, e progettare guardando al futuro per migliorare il presente. L'aver cura è un agire che si sviluppa nello spazio e nel tempo, si ha cura o preoccupazione del futuro per essere sicuri di non aver perso alcuna occasione offerta dal passato.

Per questo il Master si pone l'obiettivo di formare la capacità avanzata di architetti attenti all'uso delle risorse naturali ed allo stesso tempo del patrimonio ambientale e storico.

Il Master mira a rafforzare la figura professionale del laureato in discipline tecnico-scientifiche dotandolo di conoscenze e competenze specialistiche nell'ambito **SuArch-Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati**, alla scala territorio, della città, dell'edificio.

E' necessario fornire gli strumenti per esplorare il campo della trasformazione in modo da valorizzare città, ambiente e patrimonio culturale, e gestire in modo più efficiente processi e beni territoriali.

Il Master in **SuArch-Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati**, mira a formare esperti in disegno urbano sostenibile arricchendo di nuovi contenuti e competenze tecniche la figura professionale dell'architetto che deve essere in grado di confrontarsi con la complessità del processo progettuale e di comprendere, usare, coordinare teorie e tecniche proprie di diversi ambiti disciplinari umanistici e scientifici.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

L'intervento è rivolto a laureati, laurea specialistica, magistrale, vecchio ordinamento o titolo equiparabile, in discipline tecnico-scientifiche.

Le abilità acquisite a seguito del conseguimento del Master potranno essere spese, oltre che nella libera professione, in funzioni di elevata responsabilità, tra gli altri, in organizzazioni internazionali, istituzioni ed enti pubblici e privati, studi professionali e società di progettazione, che operano nei campi della costruzione e trasformazione delle città e del territorio.

La nuova figura professionale formata avrà la capacità di integrare conoscenze di mercato e di processo lavorativo, capacità di progettare secondo le linee guida della sostenibilità delle costruzioni, capacità di progettare secondo gli schemi dell'utilizzo ottimale delle risorse, capacità di progettare integrando ambiente, territorio e risorse con benessere, comfort abitativo e salute.

progetto di massima:

Il Master di II livello in SuArch - Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati è un progetto organizzato su 3 Moduli formativi. I Moduli hanno come oggetto di studio le strategie progettuali da adottare come risposta alle trasformazioni dell'ambiente naturale ed urbano determinate dai cambiamenti climatici, demografici e del territorio.

E' previsto il coinvolgimento di un gruppo di docenti stranieri.

I moduli riguardano i temi più stringenti e complessi del momento riguardo l'Architettura per la Sostenibilità.

Ogni modulo corrisponde alla definizione di una parte teorica, dell'elaborazione di un progetto, esercitazione o l'elaborazione di un saggio critico.

I 3 moduli sono strutturati per differenti argomenti:

Modulo 1. Climate Change e controllo delle catastrofi ambientali

Il Modulo tratterà con maggior riguardo le ripercussioni che hanno oggi gli inesorabili cambiamenti climatici che si impongono sul nostro pianeta e le conseguenze catastrofiche che hanno sul territorio e sulle città.

1b - progetto di una area sensibile al Climate Change e controllo delle catastrofi ambientali

1c - saggio critico sulle strategie riguardanti il Climate Change e sul controllo delle catastrofi ambientali

Modulo 2. World Heritage ed Ecoturismo

Il Modulo riguarda l'uso consapevole del Patrimonio Mondiale e le possibilità legate allo sviluppo di un turismo di massa consapevole e riguardoso della conservazione delle testimonianze del passato.

2a - teoria e storia del dibattito sul World Heritage ed Ecoturismo

2b - progetto di una area sensibile sul World Heritage ed Ecoturismo

2c - saggio critico sulle strategie riguardanti i siti del World Heritage ed Ecoturismo

Modulo 3. Dispersione urbana e uso delle risorse energetiche e assetto del territorio e uso delle risorse naturali ed idriche

Il modulo porta a definire le strategie d'intervento che la dispersione globale della città può comportare in particolare riguardo alla diminuzione di consumi energetici e di risorse fisiche.

3a - teoria e storia del dibattito sulla Dispersione urbana e uso delle risorse energetiche

3b - progetto di un'area sensibile che riguarda la Dispersione urbana e uso delle risorse energetiche

3c - teoria e storia del dibattito sull'Assetto del territorio e uso delle risorse naturali ed idriche

3d - progetto di una area sensibile all'Assetto del territorio e uso delle risorse naturali ed idriche

I contributi di docenti e studenti saranno raccolti in una pubblicazione alla fine del Master.

Le lezioni e le comunicazioni del master saranno tenute indifferentemente in italiano, inglese e spagnolo.

Tabella 1 – quadro delle attività formative

moduli	attività formative	ssd di riferimento	h	g	ore di lezione frontale	ore di studio individuale	totale ore	totale cfu per modulo	totale cfu per insegnamento/laboratorio
Modulo 1 Climate Change e controllo delle catastrofi ambientali	1a - teoria e storia del dibattito sul Climate Change e sul controllo delle catastrofi ambientali	ICAR 14	8	4	32	93	125	5	17
	1b - progetto di una area sensibile al Climate Change e controllo delle catastrofi ambientali		8	4	32	93	125	5	
	1c - saggio critico sulle strategie riguardanti il Climate Change e sul controllo delle catastrofi ambientali		8	4	32	93	125	5	
	Docenti stranieri – lectio magistralis		8	3	24	26	50	2	
Modulo 2 World Heritage ed Ecoturismo	2a - teoria e storia del dibattito sul World Heritage ed Ecoturismo		8	4	32	93	125	5	17
	2b - progetto di una area sensibile sul World Heritage ed Ecoturismo		8	4	32	93	125	5	
	2c - saggio critico sulle strategie riguardanti i siti del World Heritage ed Ecoturismo		8	4	32	93	125	5	
	Docenti stranieri – lectio magistralis		8	3	24	26	50	2	
Modulo 3 Dispersione urbana e uso delle risorse energetiche	3a - teoria e storia del dibattito sulla Dispersione urbana e uso delle risorse energetiche		8	4	32	68	100	4	18
	3b - progetto di un'area sensibile che riguarda la Dispersione urbana e uso delle risorse energetiche		8	4	32	68	100	4	
	3c - teoria e storia del dibattito sull'Assetto del territorio e uso delle risorse naturali ed idriche		8	4	32	68	100	4	
	3d - progetto di una area sensibile all'Assetto del territorio e uso delle risorse naturali ed idriche		8	4	32	68	100	4	
	Docenti stranieri – lectio magistralis		8	4	32	18	50	2	
Tesi						200	200	8	
TOTALE					400	1100	1500	60	60

durata: annuale

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 400

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica: sedi dell'Università IUAV - Venezia

numero massimo di posti disponibili: 25

numero minimo di iscritti per attivare il corso: 15

numero massimo di posti disponibili per studenti iscritti alle singole attività formative: 25

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

per l'iscrizione al master e alle singole attività formative si deve essere in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

- laurea specialistica o magistrale in architettura, ingegneria, e scienze ambientali o equivalente;
- laurea quinquennale in architettura, ingegneria, e scienze ambientali o equivalente;
- laurea in architettura, ingegneria, e scienze ambientali o equivalente conseguita all'estero che il collegio dei docenti ritenga equivalente a uno dei suddetti titoli di studio, ai soli fini di ammissione al master.

I candidati, in possesso di uno dei titoli sopra elencati, dovranno presentare domanda correlata da curriculum contenente tutti i titoli che ritengano utili. Il Collegio dei docenti valuterà le domande e, a suo insindacabile giudizio, comunicherà l'elenco degli ammessi.

componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del master¹:

DOCENTI	Provenienza	"profili" ^[1]	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Benno Albrecht responsabile	IUAV	Docente universitario italiano	32	Modulo 1
Alberto Ferlenga collegio	IUAV	Docente universitario italiano	2	Modulo 1
Enrico Fontanari collegio	IUAV	Docente universitario italiano	2	Modulo 2
Carlo Magnani collegio	IUAV	Docente universitario italiano	32	Modulo 2
Patrizia Montini collegio	IUAV	Docente universitario italiano	32	Modulo 3
Sara Marini	IUAV	Docente universitario italiano	2	Modulo 2

¹

Regolamento conferimento incarichi di insegnamento, art. 11 comma 2: Il senato accademico autorizza il conferimento diretto degli incarichi ai docenti facenti parte del collegio dei docenti responsabili dello svolgimento del master, individuato nella proposta di attivazione fatta dalle strutture competenti ai sensi delle normative vigenti.

DOCENTI	Provenienza	"profili"[1]	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Alfonso Giancotti	Ricercatore Università La Sapienza (Roma)	Docente universitario italiano	32	Modulo 2
Sergo Pascolo	architetto già docente a contratto IUAV	Esperto di alta qualificazione	8	Modulo 2
Giovanni Vragnaz	architetto già docente a contratto IUAV	Esperto di alta qualificazione	4	Modulo 3
Mauro Frate	architetto già docente a contratto IUAV	Esperto di alta qualificazione	4	Modulo 3
Marco Ferrari	già docente a contratto IUAV	Esperto di alta qualificazione	4	Modulo 3
Roberto Dagostino	presidente Arsenale SPA	Esperto di alta qualificazione	4	Modulo 3
Luigi Benevolo	Studio architetti Benevolo	Esperto di alta qualificazione	32	Modulo 3
Paolo Mestriner	docente a contratto PoliMi	Docente universitario italiano ed esperto di alta qualificazione	32	Modulo 1
Jana Revedin	docente Umeå University Svezia	Docente universitario	8	Modulo 2
Marie Hélène Contal	Funzionario della Cité de l'Architecture Parigi	Esperto di alta qualificazione	8	Modulo 2
Dominique Gauzin Muller	docente Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Strasbourg	Docente universitario	8	Modulo 2

Tabella 2.b

docenti inviati a lectio magistralis, seminari e conferenze

Lectio Magistralis	Provenienza	"profili"	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Francesco Bandarin	UNESCO Direttore Generale	Esperto di alta qualificazione	8	
Lazare Eloundou Assomo	UNESCO Direttore Africa	Esperto di alta qualificazione	8	

Carlo Terpolilli	Associato Università di Firenze	Docente universitario italiano		

Lectio Magistralis	Provenienza	"profili"	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Roberto Peccei	Vice-chancellor University California Los Angeles (UCLA)	Docente universitario	8	
Josep Maria Montaner	direttore Master "Vivienda sostenibile el XXI sec", ETSAB Barcelona	Docente universitario	2	
Zaida Muxi	sotsdirectora del ETSAB Barcelona	Docente universitario	8	
Ferran Sagarra Trias	director del'ETSAB Barcelona	Docente universitario	2	
Françoise- Hélène Jourda	Technische Universität Wien	Docente universitario	8	
Wang Shu	prizker Prize winner 2012	Esperto di alta qualificazione	8	
Carin Smuts	vincitore Global Award Sud Africa	Esperto di alta qualificazione	8	
Lester Russel Brown	Direttore Worldwatch Institute	Esperto di alta qualificazione	8	
Gianfranco Bologna	Direttore Scientifico WWF Italia	Esperto di alta qualificazione	1	
Barbara Borgini	Presidente Atout Africa- Arch.it	Esperto di alta qualificazione	2	
Aimé Goncalves	SP Patrimoine et Habitat, Université de Cotonou, Benin	Docente universitario	1	
Hubert Guillaud	ENSAG, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble	Docente universitario	1	

consistenza organizzativa

(eventuale personale di segreteria a contratto e incaricati del tutorato)

Verranno conferiti 10 contratti di tutorato e 1 contratto per il coordinamento didattico

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso:

Il Master di II livello in SuArch - Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi

sensibili, vulnerabili e delicati vedrà: la collaborazione dell'UNESCO, è prevista infatti una partecipazione alla cattedra Unesco; il coinvolgimento dell' Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale OGS, di Università italiane e straniere in termini di contributi di docenza.

tasce e contributi richiesti ai partecipanti: 8.500 euro

tasce e contributi richiesti agli studenti iscritti alle singole attività formative:

modulo 1: 2550 euro

modulo 2: 2550 euro

modulo 3: 3400 euro

PROVENTI

allegato a conto economico - master SuArch - Sustainable Architecture, a.a.2013-14

	n. iscritti	quota iscrizione	importo tot.		
master	15	8.500	127.500		
moduli singoli			-		
tot.			127.500		

	SuArch Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati.		
	CONTO ECONOMICO DI PROGETTO	B	
	contributo 1		
	quote individuali presunte per un numero minimo di N 15 iscritti x 8500 euro di tassa iscrizione	127.500	
	provento complessivo	127.500	
	proventi successivi		
	riduzioni		
A	PROVENTO NETTO	127.500	
B	COSTI VARIABILI		
	materiale didattico corrente (a forfait)	500	
	varie e imprevisti	6.000	
	TOT. COSTI VARIABILI	6.500	
C	COSTI FISSI		
	progettazione **	3.000	
	tutoraggio **	21.600	
	coordinamento didattico **	6.000	
	docenza **	38.400	
	seminari **	17.600	
	conferenze **	3.000	
	missioni	2.225	
	pubblicità (locandine e pieghevoli)	2.500	
	pubblicazione risultati	2.500	
	spese di organizzazione	2.550	
	Gestione sito internet e comunicazione	2.500	
	** Il costo a carico del master si intende lordo onnicomprensivo di tutti gli oneri (=corrispettivo lordo al contraente + oneri aggiuntivi a carico del committente)		
	TOT COSTI FISSI	101.875	
D = A - B - C	1 MARGINE	19.125	
E	COSTI DI INVESTIMENTO		
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile		
	TOT COSTI DI INVESTIM		
	COSTI GENERALI		
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	6.375	obbligatorio
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in azienda); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	12.750	obbligatorio
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	19.125	
F = D - E	2 MARGINE	-	

Modello 1

Master in

SuArch-Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati

a.a. 2012-13

Relazione di autovalutazione

Responsabile prof. Benno Albrecht

Obiettivi del corso:

Il pensiero che informa il Master di **SuArch-Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati**, è che l'architettura si configura oggi come la disciplina depositaria dell'assunzione della responsabilità nella Cura del mondo fisico, della sua difesa e della comprensione dei risultati e delle cause dei fenomeni di trasformazione. L'architettura assume, o forse riassume, nuovo valore etico fondante ed è responsabile del diverso rapporto fiduciario tra azioni umane e natura. Deve essere sostenibile.

Per questo il Master si pone l'obiettivo di formare la capacità avanzata di architetti attenti all'uso delle risorse naturali ed allo stesso tempo del patrimonio ambientale e storico.

Il Master mira a rafforzare la figura professionale del laureato in discipline tecnico-scientifiche dotandolo di conoscenze e competenze specialistiche nell'ambito **SuArch-Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati**, alla scala territorio, della città, dell'edificio.

Il Master in **SuArch-Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati**, mira a formare esperti in disegno urbano sostenibile arricchendo di nuovi contenuti e competenze tecniche la figura professionale dell'architetto che deve essere in grado di confrontarsi con la complessità del processo progettuale e di comprendere, usare, coordinare teorie e tecniche proprie di diversi ambiti disciplinari umanistici e scientifici.

Responsabile scientifico e collegio docenti:

Benno Albrecht (responsabile), Alberto Ferlenga, Enrico Fontanari, Carlo Magnani, Patrizia Montini Zimolo

Tassa di iscrizione:

8.500 euro (in 3 moduli: 2550 euro + 2550 euro + 3400 euro)

Sintesi del corso

Il Master **SuArch-Sustainable Architecture: progetto e uso consapevole di luoghi sensibili, vulnerabili e delicati** non è stato attivato per l'anno accademico 2012-13, a causa del numero non sufficiente di studenti. Il costo elevato della proposta ha disincentivato alcuni studenti italiani seriamente interessati, mentre un più positivo riscontro si è ottenuto da alcuni studenti stranieri, per i quali sarebbe stato comunque difficile organizzare autonomamente trasferimento e soggiorno a Venezia nel breve tempo. Le difficoltà legate alla promozione all'estero, per la prima volta, di questa iniziativa hanno infatti notevolmente dilatato i tempi inizialmente stabiliti, convincendo infine il collegio docenti dell'opportunità di non insistere per l'attivazione entro l'anno accademico 2012-13, seppure sono stati comunque mantenuti i contatti con gli studenti interessati ed i docenti stranieri già coinvolti nell'ipotesi di una seconda edizione 2013-14.

Il Master **SuArch-Sustainable Architecture**, che pone l'attenzione sulla formazione non solo tecnica ma soprattutto culturale dei progettisti interessati ai temi della sostenibilità, è un progetto formativo originale non solo nell'ambito dell'offerta di Master IUAV, ma, in generale, nello scenario offerto dagli atenei italiani.

Dato l'interesse manifestato dagli studenti per i contenuti del progetto, e l'opera di promozione all'estero già avviata e consolidata da alcuni docenti e dal loro gruppo di lavoro, il collegio dei docenti ritiene importante chiedere il rinnovo di questa proposta per la seconda annualità.

**12. master universitario annuale di secondo livello
ARCHITETTURA DELLA NAVE E DELLO YACHT, responsabile
scientifico, prof. Carlo Magnani (allegato 12)**

Il presidente informa inoltre il senato accademico che la commissione scientifica di Ateneo per i master e i corsi di perfezionamento ha ritenuto di non analizzare la proposta di rinnovo del master perché pervenuta il 1 luglio 2013 e quindi oltre la scadenza del 20/06/2013 prevista per la presentazione delle proposte (data che costituiva già una proroga rispetto alla scadenza iniziale fissata al 22 maggio 2013).

ALLEGATO 1 – proposta di progetto

Progetto nuovo ☐

Rinnovo di progetto ☒

Soggetto proponente (docente, gruppo di docenti e struttura didattica)

Prof. Carlo Magnani e Prof. Caterina Frisone

Titolo del corso/master

Master in Architettura della Nave e dello Yacht 2014

I livello ☐ **II livello** ☒ *(nel caso di master, specificare il livello)*

obiettivi: Il Master in Architettura della Nave e dello Yacht, a.a. 2013- 2014, ha principalmente obiettivi formativi di tipo gestionale e imprenditoriale. La nuova edizione del Master sarà in grado di formare a livello accademico una figura professionale tra le più richieste, in grado di progettare e gestire il processo di costruzione del mezzo marino. Al completamento del Programma di Master in Architettura della Nave e dello Yacht, gli studenti masteristi otterranno la preparazione professionale necessaria che permetterà loro di operare come futuri manager e progettisti nello stimolante campo del Trasporto Marittimo. **obiettivi accademici** 60 crediti sono necessari per il completamento di questo corso, di cui 35 crediti per i corsi teorici, 1 per un'attività sportiva (corso di vela), 2 per il seminario, 2 ottenuti con la tesi di Master e 20 con lo stage aziendale. A completamento del corso verrà rilasciato il titolo di Master Universitario di II livello.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento: I profili professionali che si formano durante il corso di Master saranno ricercati da studi e aziende di progettazione, design e arredo e costruzione nautica e navale. Il settore – in Italia in grande crescita – comprende la nautica da diporto, il mega-yacht (di cui l'Italia è leader mondiale), le imbarcazioni da regata, le navi da crociera, i traghetti e infine gli accessori e gli allestimenti navali e nautici. Una valutazione positiva sulla realistica riuscita del Master è già stata espressa da diversi gruppi che ci hanno offerto la loro collaborazione sia in sede teorica, che accogliendo gli studenti presso le loro aziende sia per lo Stage aziendale previsto dal corso di Master, che per il periodo di 3 mesi di praticantato che seguirà.

progetto di massima: ☐ **Articolazione delle attività formative:** l'attività didattica del master risulta così articolata:

Modulo I: Propedeutica alla progettazione navale ☐ **Modulo II:** Progettazione navale ☐
Modulo III: Allestimento degli interni della nave e dello yacht ☐ **Modulo III bis:** Attività sportiva (corso di vela) ☐ **Modulo IV:** Economia, marketing e ambiente marittimo ☐ **Modulo V:** Advanced technical English ☐ **Modulo VI:** Seminario di Progettazione (Architettura e Ingegneria) – Career Day **Modulo VII:** Laboratorio di Progetto/Tesi di Master ☐ **Modulo VIII:** Stage aziendale presso aziende del

settore ☐ **Elaborato finale:** Presentazione della tesi – Giuria Finale

Crediti formativi previsti per ciascuna attività, ai sensi della vigente legislazione:
i ☐ moduli, le lezioni monografiche, il laboratorio con progetto finale sono articolati su 400 ore di didattica frontale. Lo stage è pari a 450 ore. Per l'elaborato finale è previsto un impegno pari a 50 ore, per lo studio individuale è previsto un impegno pari a 425. Tale articolazione consente pertanto l'erogazione di 60 crediti formativi universitari.

Un anno, per un totale di 1500h, di cui 100h (50h di preparazione e 50h durante lo stage) dedicate alla tesi di Master. A completamento del corso è previsto un periodo di praticantato (stage aziendale), con frequenza obbligatoria, in aziende del settore della durata di 3 mesi (450h) con cui l'Università Iuav di Venezia si impegna a stabilire una convenzione necessaria per convalidare il titolo di Master.

Tipo di attività	Modulo	Dettaglio attività	Ore aula	Ore studio	cfu	ssd
Propedeutica alla progettazione navale	1	6 settimane	110	115	9	
	1.1	Percorso di progetto. Documenti progettuali e contrattuali. Definizione di yacht e nave. Il mercato.	10	15	1	ICAR/18 ST.ARCH.
	1.2	Elementi d'ingegneria navale. Stabilità, statica. Stima e organizzazione dei pesi.	10	15	1	ING-IND/01 ARCH.NAV
	1.3	Elementi di architettura navale. Dinamica e Resistenza (idro/aerodinamica). Propulsione e manovra navale. Energie e propulsioni alternative. Impiantistica a bordo	25	25	2	ING-IND/01 ARCH.NAV
	1.4	Elementi strutturali e geometrie: la carena (nave) e lo scafo (yacht). Disegno delle linee d'acqua (opera viva)	20	30	2	ING-IND/01 ARCH.NAV
	1.5	Tecniche costruttive: acciaio, alluminio, vetroresina. Materiali di rivestimento esterno, Tecnologia e design innovativi	15	10	1	ICAR/13 DIS.IND.
Laboratorio di Progetto	1.6	Rappresentazione manuale e computerizzata. Uso dei programmi Rhino e Multisurf. Rendering e modelli 3D navali. Progetto tecnico navale e test di ingegneria in vasca.	30	20	2	ICAR/13 DIS.IND.
Progettazione navale	2	5 settimane	90	110	8	
	2.1	Storia nautica e navale. Storia dello yacht e delle imbarcazioni veneziane. Evoluzione dell'architettura delle navi passeggeri.	15	10	1	ING-IND/01 ARCH.NAV
	2.2	Progetto generale: -regolamentazioni -contratto -costruzione specifica -scelta dello scafo -piani generali	20	30	2	ING-IND/02 COSTR.E IMP.NAV.E MARINI
	2.3	Disegno delle forme esterne Stile della nave e dello yacht Disegno delle forme interne Materiali della Nave	20	30	2	ING-IND/01 ARCH.NAV
	2.4	Yacht e Ship Survey Yacht e Ship Project management Valutazione del rischio Procedure e regolamenti di sicurezza Normativa da diporto Marpol	10	15	1	ING-IND/02 COSTR.E IMP.NAV.E MARINI
Laboratorio di Progetto	2.5	Disegno dello scafo in 2/3 D. Rendering e modelli 3D. Attività di ispezione e metodi di controllo non distruttivi inposti dai registri	25	25	2	ING-IND/01 ARCH.NAV

Allestimento degli interni della nave e dello yacht	3	7 settimane	125	125	10	
	3.1	Principi di progettazione degli spazi interni: -Forme interne dello yacht e del megayacht -layout funzionale Impiantistica della nave e dello yacht integrata nell'arredo. Pianificazione e budget	25	25	2	ICAR/18 ST.ARCH.
	3.2	Disegno degli interni della nave (ex novo & refitting): la cabina Hotel maintenance & dry dock	15	10	1	ICAR/12 TECNOL. DELL'ARC
	3.3	Project management SOLAS Normativa ADA Normative CDC/PHs Rules (cucine e igiene a bordo) Yachtyard e Shipyard:	10	15	1	ICAR/16 ARCH.INT. E ALLEST.
	3.4	Materiali e tecnologie di allestimento Disegno degli interni dello yacht (motor & sailing boat) Lo spazio minimo dello yacht	25	25	2	ICAR/16 ARCH.INT. E ALLEST.
	3.5	Urbanistica della Nave: -Percezione visiva e comfort di bordo -Principi di progettazione degli spazi pubblici della nave	25	25	2	ICAR/16 ARCH.INT. E ALLEST.
Laboratorio di Progetto	3.6	Disegno dell' arredamento navale e nautico. Rappresentazione video: tour virtuale all'interno degli spazi dell'imbarcazione	25	25	2	ICAR/16 ARCH.INT. E ALLEST.
Economia, marketing ambiente marittimo	4	4 settimane	75	75	6	
	4.1	Principi di marketing dell'immagine e del marchio della nave e dello yacht. La presa in consegna del mezzo marino: verifiche ergonomiche e funzionali in simulatore di plancia di comando	10	15	1	ING-IND/02 COSTR.E IMP.NAV.E MARINI
	4.2	Logistica e sistema Porto: gestione mare/terra. Green ship concept. Energy preservation, fuel cutting, garbage treatment	20	30	2	ICAR/22 ESTIMO
	4.3	Sviluppo di un nuovo turismo eco-sostenibile.: la house boat. Valutazione di impatto ambientale. Il Marina sostenibile. Le imbarcazioni in fin di vita: recycling.	25		1	ICAR/05 TRASPOR TI
Laboratorio di Progetto	4.4	Progetto di attrezzature e architetture dei piccoli porti turistici. Rappresentazione con rendering e modelli.	20	30	2	ICAR/14 COMPOS IZIONE ARCH. E URBANA
Totale 1		22 settimane	400	425	33	
Advanced technical English	5	1 settimana	20	30	2	ESTERNO
Preparazione di Progetto di Tesi di Master	6	3 settimane	20	30	2	ESTERNO
Seminario di Progettazione	7	1 settimana		50	2	ING-IND/01 ARCH.NAV
Attività sportiva (Corso di Vela)	8	3 settimane		25	1	ING-IND/01 ARCH.NAV ICAR/14 COMP.UB.
Stage +Tesi	9	13 settimane	450+50 (Tesi)		20	ARCH.NAV
Totale Master II livello		Tot.40 settimane	1500		60	

durata: (X *annuale* / *biennale*) ☐ **numero di ore previste per le attività didattiche organizzate:** 490 _____

sede / sedi di svolgimento dell'attività didattica: Università Iuav di Venezia, Autorità Portuale di Venezia, giovedì/venerdì: Iuav, sabato: APV laboratorio presso CFLI

numero massimo di posti disponibili: 20 _____ ☐ **numero minimo di iscritti per attivare il corso:** 10 _____ ☐ **numero massimo di posti disponibili per studenti iscritti alle singole attività formative:** 5 _____

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative: ☐ Il master prevede un numero minimo di 10 e massimo di 20 partecipanti laureati quinquennali in architettura e ingegneria o in discipline affini (se stranieri, laureati quadriennali con BA o BS). Sono ammessi alle singole attività formative anche diplomati geometri e periti edili che presentino credenziali di tre anni consecutivi ed effettivi di esperienza lavorativa. La selezione dei candidati avviene sulla base dei *curricula vitae* e di un *portfolio*, tenendo conto delle esperienze di studio e di eventuali esperienze professionali maturate.

.....

Componenti del Collegio dei Docenti e il responsabile scientifico del Master I

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	"medaglione"1	Ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Prof. Carlo Magnani Responsabile scientifico del master	Università Iuav di Venezia			
Prof. Caterina Frisone, Responsabile coordinamento	Catholic University of America	Caterina Frisone è l'ideatrice del Master in Architettura della Nave e dello Yacht presso l'Università IUAV of Venice, nato sulla base dell'esperienza maturata dopo tanti anni di insegnamento in Università americane all'estero e di gestione di programmi stranieri di architettura in Italia. Praticante in uno studio di progettazione nautica fin da subito dopo la laurea ottenuta nel 1986 presso il Politecnico di Milano e figlia di un ufficiale dell'Andrea Doria e autrice del libro "L'Andrea Doria. Storia, architettura, fascino di una nave", ed. Marsilio 2006, Caterina Frisone lavora presso il suo studio di Marghera	27.5	Progetto generale: -regolamentazioni -contratto -costruzione specifica -scelta dello scafo -piani generali Principi di progettazione degli spazi interni: -Forme interne dello yacht e del megayacht -layout funzionale Impiantistica della nave e dello yacht integrata nell'arredo. Pianificazione e budget

		(Venezia) e insegna presso la Catholic University of America, Washington, DC.		
Ing. Carlo Nuvolari	Nuvolari & Lenard	Carlo Nuvolari nasce a Venezia nel 1960 e si laurea all'Università di Trieste in Ingegneria Navalmecanica, frequenta molti seminari di Economia nel settore marittimo e assume la direzione tecnica di un cantiere nautico. Nel 1991 fonda con l'arch. Dan Lenard l'azienda di progettazione Nuvolari&Lenard specializzata in Yacht Design e, in particolare nel settore delle grandi costruzioni di lusso.	27.5	Progetto generale: -regolamentazioni -contratto -costruzione specifica -scelta dello scafo -piani generali Principi di progettazione degli spazi interni: -Forme interne dello yacht e del megayacht -layout funzionale Impiantistica della nave e dello yacht integrata nell'arredo. Pianificazione e budget
Ing. Carlo Bertaglia	Ex ingegnere capo Uff.Tecnico Fincantieri	Gianfranco Bertaglia nasce nel '39 e nel '65 si laurea in Ingegneria Navale e Meccanica presso l'Università di Trieste. Dal 1967 è progettista di navi presso Fincantieri, lavorando al fianco dell' Ing. Fulvio Cernobori, allievo del grande carenista Nicolò Costanzi, i cui genio, passione, conoscenza sono giunti fino a lui. Ha svolto un'intensa attività di progettazione (40 progetti costruiti) e di sperimentazione di carene presso le principali vasche europee. Dal 1984, sempre per Fincantieri, progetta navi da crociera: le Crown e Regal Princess per P&O, la prima serie Costa, la Sun-Princess, la Grand-Princess, la Walt- Disney. Nel 2004, comincia a progettare Megayachts; inoltre progetta e costruisce barche a vela performanti.	35.5	Elementi di ingegneria navale: dinamica e resistenza. Elementi strutturali e geometrie: le carene. Disegno delle linee d'acqua dello scafo (opera viva)

consistenza organizzativa

(eventuale personale di segreteria a contratto e incaricati del tutorato) (tutor)

soggetti esterni coinvolti nell'attività del corso: DOCENTI:

>Area Yacht:

1.Carlo Nuvolari naval &mechanical engineer, Nuvolari & Lenard, Venezia responsabile d'Area 2.Gilberto Penzo storico navale - Venezia 3.Stefano Corò architetto - Venezia 4.Giuseppe Fanello, naval &mechanical engineer - inNave, Venezia 5.Maurizio Cossutti, naval &mechanical engineer - Udine 6.Carlo Della Bona naval &mechanicalengineer, Angeloni, Venezia-Mestre 7. Paolo Cerisola, MCY,

Monfalcone □ 8. Mazzino Bogi, Ex Fincantieri, Monfalcone □ 9. Avv. Roberto Longanesi, Venezia

> Area Nave:

1. Gianfranco Bertaglia naval & mechanical engineer, Ex-Fincantieri, Trieste - responsabile d'area 2. Maurizio Eilseo - lecturer and marine surveyor, Trieste □ 3. Piero Costa naval & mechanical engineer, Genova □ 4. Sergio Marsi interior design engineer - SimCoVr, Trieste 5. Mario Nattero naval & mechanical engineer - studio d'Ingegneria Navale MN, Genova □ 6. Giuseppe Gianotti - Santarossa, PN 7. Luca Mori architect - Studio De Jorio, Genova □ 8. Alessandro Bonvicini - Cetena, Genova 9. Giovanni Caprino - Cetena, Genova 10. Giancarlo Corazzza - Somec, Conegliano TV 11. Roberto Frormenti - Atena, Venezia 12. Antonio Falco - Atena, Venezia □ 13. Antonio Cipponeri - Atena, Venezia

> Area Porti/Gestione, Marketing e Sostenibilità

1. Marcello Conti naval & mechanical engineer - Studio Conti&Ass., Udine - responsabile d'area 2. Roberto Perocchio managing director - VTP, Venezia □ 3. Gabriella Chiellino environmental designer - eAmbiente, Venezia □ 4. Agostino Cappelli transportation planner, professore, Università Iuav di Venezia 5. Giovanni Faraguna officer - Consorzio Vemars, Venezia □ 6. Maria Maccarone architetto - Consorzio Politecnico Del Mare, Catania □ 7. Marco David Benadi visual Comm. designer - Dolci Advertising, Torino 8. Marco Boscolo, Darsena Le Saline, Chioggia (Ve)

> Area Informatica

Andrea Bocchin architect - ABdesign, Verona

> Advanced technical English

Susan Martin mother language professor of English, Venezia

*Altri lettori ed esperti si uniranno al corpo docente durante i corsi teorici

SPONSORS: Autorità Portuale di Venezia, CFLI, Somec, Venezia Terminal Passeggeri.

SOSTENITORI: Atena, Assomarinas, Assonautica, Cetena, Confitarma, ExpoVenice, Fincantieri, Lloyd's, Rina, Ucina □

MEDIA PARTNERS: Barche, Mediterranea, Nexus, Porto&Diport

Nota bene: allegare le lettere di intenti di eventuali enti o soggetti esterni che si propongono di erogare specifici finanziamenti e/o contributi

tasse e contributi richiesti ai partecipanti: 6.000euro _____

tasse e contributi richiesti agli studenti iscritti alle singole attività formative:

Modulo I Propedeutica alla progettazione navale □ 1-5 posti disponibili 250h =10 cfu, **1.100€** □

Modulo II Progettazione navale 1-5 posti disponibili 175h=7 cfu, **800€** □

Modulo III Allestimento degli interni della nave e dello yacht 1-5 posti disponibili 200h=8 cfu, **900€**

Modulo IV Economia, marketing e ambiente marittimo □ 1-5 posti disponibili 200h=9 cfu, **1.000€** □

Modulo V Advanced Techn. English □ 1-5 posti disponibili 50h=2 cfu, **300€** □

Laboratori Informatica e di applicazione □ 1-5 posti disponibili 225h= 9 cfu, **1.000 €**

	DELLO YACHT'14		
	CONTO ECONOMICO DI PROGETTO	B	
	PROVENTI		
	quote individuali presunte per un numero minimo di N iscritti 10	60.000	6000 euro di iscrizione x 10
	provento complessivo	60.000	
	proventi successivi		
	riduzioni		
A	PROVENTO NETTO	60.000	
B	COSTI VARIABILI		
	materiale didattico corrente (a forfait)	500	
	varie e imprevisti		
	TOT. COSTI VARIABILI	500	
C	COSTI FISSI		
	tutoraggio	3.953,00	
	coordinamento didattico **	6.000,00	
	seminari **		
	docenza interna **		
	docenza esterna **	33.830,00	
	Workshop e visita guidata a Zagabria	5.100,00	
	soggiorni docenti esterni	1.500,00	
	pubblicità (locandine e pieghevoli)	117,00	
	pubblicazione risultati		
	locazione spazi		
	affitto/noleggio attrezzature		
	spese extra apertura sedi		
	...		
	TOT COSTI FISSI	50.500	
D = A - B - C	1 MARGINE	9.000	
E	COSTI DI INVESTIMENTO		
	attrezzature e materiale didattico riutilizzabile		
	TOT COSTI DI INVESTIM		
	COSTI GENERALI		
	Quota di Ateneo (5% del provento netto)	3.000,00	
	Quota potenziamento servizi agli studenti (10% del provento netto) destinati a: promozione master; interventi a favore dei laureati (seminari di avvio al lavoro; partecipazione ad eventi (as:la borsa del placement) finalizzati ad ampliare la nostra rete di contatti e iniziative; PW/stage in aziende); eventuali contributi a copertura parziale delle tasse di iscrizione da attribuire in base a requisiti di merito; sostegno ad attività di intermediazione domanda/offerta a favore dei laureati; formazione personale.	6.000,00	
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	9.000,00	
F = D - E	2 MARGINE		
	Balance		

Modello 1

Master in Architettura della Nave e dello Yacht, a.a. 2012-2013

Relazione di autovalutazione

Responsabile scientifico: prof. Carlo Magnani

Responsabile operativo: arch. Caterina Frisone

Obiettivi del corso: Istruire gli studenti a essere altamente qualificati nella progettazione, costruzione, arredamento, allestimento interno di yacht e navi da crociera. Il tipo di professionalità perseguita dal programma didattico del Master, elaborato con le aziende locali del settore, garantisce la formazione tecnico-scientifica che condurrà il masterista direttamente al mondo del lavoro. Grazie all'alto profilo del corpo docente, il Master saprà formare e motivare una figura che sia al tempo stesso progettista, manager e tecnico di cantiere, altamente specializzato nell'allestimento e nel design di yacht e navi da crociera

Tassa di iscrizione: 5.900 euro

Sintesi del corso: Il corso di Master è organizzato come segue: Modulo 1 - Propedeutica alla progettazione navale (6 settimane, gennaio-febbraio), Modulo 2 - Progettazione navale (5 settimane, marzo), Modulo 3 - Allestimento degli interni della nave e dello yacht (6 settimane, aprile-maggio), Modulo 3bis Attività Sportiva (Corso di Vela), Modulo 4 - Marketing, ambiente marittimo, logistica e porti (5 settimane, maggio-giugno), Modulo 5 - Advanced technical english (20h), Modulo 6 - Seminario di progettazione intensivo - Career Day (1 settimana, luglio), Modulo 7 - Laboratorio di progetto: tesi di Master (5 settimane, giugno-luglio), Modulo 8 - Stage aziendale: praticantato presso aziende del settore (13 settimane, settembre-novembre), Modulo 9 giuria finale: presentazione della tesi di master (dicembre).

Il Master in Architettura della Nave e dello Yacht, giunto alla conclusione della sua IV edizione, ha avuto inizio il 22 gennaio 2008 e dal gennaio 2011 è stato rinnovato annualmente con la partecipazione di un sempre maggiore numero di iscritti toccando la punta massima nel 2012 (n.18), e quella di partecipanti stranieri nel 2013 (50%).

In considerazione del fatto che il Master ArchN+Y è l'unico in Italia ad offrire sia la progettazione della nave che dello yacht e che ormai è conosciuto a livello internazionale (v. studenti stranieri del 2013 provenienti da Bogotà Colombia, Tel Aviv, Israele, Amburgo Germania), in relazione alla riconosciuta necessità di formare progettisti in Italia, in questo settore, i responsabili del Corso propongono una sua 5^a edizione per l'Anno Accademico 2013/2014, con gli analoghi obiettivi didattici e professionali della quattro edizioni precedenti, di cui l'ultima è attualmente in fase di svolgimento.

Certificazioni rilasciate: Master Internazionale di II Livello

Valutazione del corso: Dei 12 masteristi laureatisi nel corso di Master del 2009, 8 hanno trovato subito lavoro, 2 han trovato lavoro in seguito e 2 hanno mantenuto la propria attivita' lavorativa. Dei 9 masteristi del corso di Master 2011, 5 hanno trovato subito lavoro, 2 sono free lance nel campo nautico e 2 hanno mantenuto la propria attivita' lavorativa. Testimonianza di una masterista 2012: "Questa vuole essere una mail di ringraziamento, poiché grazie al master ho avuto la possibilità di fare lo stage in FINCANTIERI ed essere successivamente assunto. Da febbraio io e Borgese entreremo a far parte del grande gruppo Fincantieri per tre anni (apprendistato), *Arch. Michelangelo Forte* (michelangeloforte@me.com +39 392 3685636), gennaio 2013.

Profilo dei corsisti ☐

Area di provenienza:

2013= n.6 Partecipanti (50% Stranieri, 34% Sud Italia, 16% Nord-Est Italia)

2012= n.18 Partecipanti (11% Stranieri, 53% Sud Italia, 25% Nord-Est Italia, 11% Nord-Ovest Italia (Lombardia e Piemonte)

2011= n.9 Partecipanti (100% Nord-Est Italia)

2009= n.13 Partecipanti (84% Nord.Est Italia, 8% Straniero, 8% Centro Italia) ☐

Eta' dei Partecipanti: 2013 (24-26 anni), 2012 (24-31anni), 2011 (25-35anni), 2009 (28-49anni) ☐

Aree disciplinari di provenienza dei corsisti: Architettura ☐/Industrial Design

Professione: Architetti

Rendiconto finanziario

Contributi esterni ottenuti: 5.500 euro

Quote previste e variazioni numero iscritti: 6 iscritti.

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 55 Sa/2013/dippac	pagina 1/1 allegati: 2

6 Didattica e formazione:

c) convenzione con l'Università degli studi di San Marino per la realizzazione del master di primo livello "Comunicazione, management e nuovi media" edizioni 2013 e 2014: rinnovo

Il presidente sottopone al senato accademico la proposta di rinnovo della convenzione con l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino per lo svolgimento del master di primo livello in "Comunicazione, management e nuovi media", ed in particolare della tredicesima edizione, che si sta per avviare (allegato 1 di pagine 7), e della successiva edizione che partirà nel 2014 (allegato 2 di pagine 7).

A tale riguardo il presidente ricorda che il senato accademico nelle sedute del 9 marzo 2005, 22 novembre 2006, 6 giugno 2007, 9 luglio 2008, 6 maggio 2009, 10 novembre 2010, 15 giugno 2011 e 26 aprile 2012 e il consiglio d'amministrazione nelle sedute del 17 giugno 2005, 30 novembre 2006, 15 giugno 2007, 25 luglio 2008, 17 luglio 2009, 19 novembre 2010, 17 giugno 2011 e 4 maggio 2012 hanno approvato l'attivazione congiunta con l'Università degli Studi di San Marino di un Master di primo livello di durata biennale, dedicato a "Comunicazione, Management e Nuovi Media", mediante la sottoscrizione e il rinnovo di un'apposita convenzione tra i due atenei.

Il presidente informa che nella seduta del 5 giugno 2013 il consiglio del dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi ha espresso parere favorevole al rinnovo dell'accordo in considerazione degli ottimi risultati ottenuti dal master negli ultimi anni accademici e tenuto conto che, nel corso degli anni, il rafforzamento della presenza qualificata di rappresentanti luav in seno al comitato scientifico del master ha consentito di rendere il programma del corso funzionale al percorso formativo in disegno industriale e comunicazione, che include già corsi di primo e secondo livello a titolo congiunto.

Il presidente chiarisce che l'onere finanziario, gestionale e organizzativo del master è interamente a carico dell'Università di San Marino e il rinnovo della convenzione non comporta pertanto alcun onere a carico dell'ateneo.

Il presidente propone infine di confermare i professori Giovanni Anceschi, Alberto Bassi e Medardo Chiapponi quali rappresentanti luav in seno al comitato scientifico del master.

Il presidente dà lettura degli schemi di convenzione allegati alla presente delibera e chiede al senato di esprimersi in merito.

Il senato accademico

- udita la relazione del presidente

- visto lo statuto di luav ed in particolare l'articolo 6

- visto il decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270

- visto il regolamento didattico di ateneo

- visto il regolamento interno in materia di corsi di formazione finalizzata e permanente, dei corsi per master universitari di primo e di secondo livello e dei master di alto apprendistato

- rilevato quanto deliberato dal consiglio del dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi nella seduta del 5 giugno 2013

- considerati gli ottimi risultati ottenuti dal master negli ultimi anni e valutato l'interesse di mantenere la collaborazione con l'Università di San Marino per l'attivazione, la promozione e la realizzazione di un master nel settore del disegno industriale e della comunicazione

delibera all'unanimità di:

- 1) approvare il rinnovo della convenzione con l'Università degli studi di San Marino per la realizzazione del master di primo livello "Comunicazione, management e nuovi media" per le edizioni 2013 e 2014 secondo gli schemi allegati alla presente delibera;
- 2) confermare i professori Giovanni Anceschi, Alberto Bassi e Medardo Chiapponi quali rappresentanti dell'Università luav di Venezia in seno al comitato scientifico del master.

il segretario	il presidente

**Convenzione tra l'Università IUAV di Venezia e l'Università degli Studi di San Marino
per la realizzazione del master di primo livello "Comunicazione, Management e Nuovi Media" M13
Anni Accademici 2012/2013 e 2013/2014**

tra

L'Università luav di Venezia, Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi (d'ora in poi detta Università IUAV), cod. fiscale n. 80009280274, con sede legale a Venezia, S. Croce 191, 30135 Venezia, rappresentata dal rettore, prof. Amerigo Restucci, autorizzato alla firma del presente atto con delibere del Senato Accademico del --- e del Consiglio di Amministrazione del ---.

e

L'Università degli Studi della Repubblica di San Marino, Dipartimento della Comunicazione, con sede legale in Contrada Omerelli, 20, 47890 San Marino (Repubblica di San Marino), rappresentata dal Rettore prof. Giorgio Petroni ivi domiciliato per la carica e autorizzato alla firma del presente atto;

premesse

- che l'articolo 3 comma 10 del DM 22 ottobre 2004 n. 270, "Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei approvato con Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica del 3 novembre 1999 n. 509", consente alle università italiane di rilasciare i titoli in esso previsti anche congiuntamente con altri atenei italiani o stranieri;
- che il sopracitato DM 22 ottobre 2004, n. 270 prevede la possibilità di attivare corsi di perfezionamento alla conclusione dei quali saranno rilasciati i master universitari di primo o di secondo livello;
- che l'Università luav intende rendere operativa la possibilità di collaborazione con l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino, Dipartimento della Comunicazione per l'attivazione del master universitario di primo livello in "Comunicazione, management e nuovi media";
- che l'articolo 2 comma 7 della Legge 28 aprile 2005 n. 63, "Disciplina dei Titoli di Studio Universitari", consente all'Università di San Marino di rilasciare i titoli in esso previsti anche congiuntamente con altri atenei;
- che il Rettore dell'Università di San Marino, a seguito del decreto delegato n. 106 del 28/9/2006, ha attivato il master universitario di primo livello di cui sopra;

si conviene e si stipula quanto segue:

Articolo 1 - Oggetto

La presente convenzione ha per oggetto:

- l'istituzione in collaborazione tra l'Università luav e l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino di un master di primo livello in "Comunicazione, management e nuovi media";
- la collaborazione sul piano culturale, economico, organizzativo e logistico per l'attivazione, la promozione e la realizzazione del suddetto master.

Articolo 2 - Articolazione del Master

Il master in "Comunicazione, management e nuovi media", di durata biennale, è articolato in due cicli formativi:

- 1° ciclo, di crediti 34
- 2° ciclo, di crediti 26

I cicli e i relativi moduli didattici comprendono:

- lezioni frontali, didattica assistita, attività seminariali e di laboratorio per complessive 320 ore (pari a 35 crediti) effettuate in numero massimo di 15 ore per settimana;
- stages, rilevazioni sul campo, redazione di progetti o di elaborati organicamente inseriti nel progetto formativo (per un totale di 10 crediti e di 480 ore);
- la prova intermedia di accertamento delle competenze acquisite durante il primo anno (5 crediti).
- la prova finale di accertamento delle competenze complessivamente acquisite (10 crediti).

All'insieme delle suddette attività, integrate con l'impegno da riservare a forme di studio guidato e alla preparazione individuale, per un totale di 700 ore, corrisponde l'acquisizione di complessivi 60 crediti formativi universitari, oltre a quelli acquisiti per conseguire la laurea o la laurea specialistica.

L'accesso al master è limitato ad un numero massimo di 40 iscritti ripartiti nei percorsi specialistici previsti, secondo modalità di selezione indicate nell'allegato progetto. Nell'eventualità di un numero di idonei superiore al numero massimo di iscritti si procederà secondo graduatoria. Il master sarà attivato con un numero minimo di 7 iscritti.

Articolo 3 - Sedi di svolgimento delle attività didattiche

Le attività didattiche si svolgeranno presso l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino.
Il calendario annuale delle attività sarà predisposto dal Comitato Ordinatore. Le fasi di stage, per un totale di 200 ore, si svolgeranno sulla base di appositi e separati atti redatti in conformità alla normativa vigente in materia.
Il conseguimento dei crediti corrispondenti all'articolazione delle varie attività è subordinato a verifiche di accertamento delle competenze acquisite in relazione agli ambiti seguiti.
Il conseguimento del master universitario è subordinato all'acquisizione dei 60 crediti previsti, inclusi i 10 crediti attribuiti al superamento di una prova finale di accertamento delle competenze complessivamente acquisite, tenuto anche conto degli stages e del lavoro sul campo.
Il programma dei corsi e l'ammontare della tassa d'iscrizione sono indicati nell'allegato progetto.
L'Università si impegna ad accettare i frequentanti a singole attività formative alle condizioni riportate nel bando.

Articolo 4 - Prove finali e rilascio del titolo

Le prove finali avranno luogo presso l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino.
Il diploma del master è rilasciato, ai sensi dell'articolo 3, comma 10, del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, ed ai sensi dell'articolo 2 comma 7 della Legge 28 aprile 2005 n. 63, in forma congiunta dall'Università luav di Venezia e dall'Università degli Studi della Repubblica di San Marino. Il diploma riporterà entrambe le denominazioni.

Articolo 5 - Comitato Ordinatore e Direttore

La responsabilità del coordinamento del corso per master è assicurata dal Direttore e da un Comitato Ordinatore composto da tre rappresentanti dell'Università luav di Venezia e da tre rappresentanti del Dipartimento della Comunicazione dell'Università degli Studi di San Marino.
Il Direttore è designato tra i componenti del Comitato Ordinatore. Il Direttore rappresenta il corso di master, presiede il Comitato Ordinatore e ne cura l'esecuzione dei deliberati. Vigila sul regolare svolgimento dell'attività ed esercita tutte le attribuzioni che gli sono riservate dalla normativa universitaria e dalla presente convenzione.
Il Comitato Ordinatore affiderà a tutors, con competenze specifiche in relazione ai contenuti e alle finalità del corso, l'incarico per le attività di supporto organizzativo, sostegno alla didattica attiva, collegamento tra docenti e coordinamento delle attività di tirocinio.
Alla formulazione degli indirizzi tecnico-scientifici del master concorre un Comitato di consulenza scientifica composto da autorevoli esperti italiani e stranieri.

Articolo 6 - Docenza

Le Università concorrono alla realizzazione del master mettendo a disposizione, con le modalità indicate nell'allegato progetto di master, le competenze di docenti, ricercatori e studiosi provenienti da diverse aree disciplinari.
Gli affidamenti e i contratti verranno attribuiti su proposta del Comitato Ordinatore.
Le attività didattiche frontali saranno assicurate per almeno il 10% dal personale accademico dei suddetti Atenei. E' consentita la mobilità dei docenti tra i gli Atenei parti della presente convenzione per lo svolgimento delle attività didattiche connesse al corso di master.
L'approvazione della presente convenzione vale come autorizzazione agli incarichi didattici per essa previsti che saranno affidati dall'Università di San Marino a docenti e ricercatori degli altri atenei convenzionati.
Lo svolgimento delle attività didattiche nel master costituisce per i professori universitari e ricercatori universitari, ciascuno in rapporto al proprio status, adempimento dei doveri accademici nella misura e secondo le disposizioni statutarie e regolamentari previste dall'ateneo di appartenenza.
Le risorse finanziarie per i compensi ai docenti interni e per i compensi ai docenti ed esperti esterni sono comprese esclusivamente nel limite del budget del Master. Il pagamento dei compensi ai docenti e le eventuali spese per la loro mobilità verrà regolato dall'Università di San Marino.

Articolo 7 - Sede e gestione amministrativa del Master

Il master ha sede amministrativa presso l'Università di San Marino. La gestione del corso è affidata al Dipartimento della Comunicazione che applicherà le disposizioni del Regolamento di Amministrazione, contabilità e finanza vigenti. Il Dipartimento della Comunicazione appresterà le strutture di supporto amministrativo, tecnico e di segreteria.
Eventuali funzioni di segreteria distaccate, da attivarsi su proposta del Comitato Ordinatore, faranno riferimento alla sede amministrativa e graveranno sui fondi del master.
Le iscrizioni al master avverranno presso l'Università di San Marino, che provvederà anche alla gestione della carriera ed al rilascio del titolo e del certificato curriculare.

Articolo 8 - Assicurazioni

L'Università di San Marino garantisce la copertura assicurativa contro gli infortuni degli studenti e del proprio personale impegnato nelle attività oggetto della presente convenzione.

Gli Atenei e gli Enti convenzionati garantiscono analoga copertura assicurativa ai propri professori, ricercatori universitari e personale in genere, impegnati nello svolgimento delle suddette attività.

Articolo 9 - Stage

Lo stage, che si configura come completamento del percorso formativo, dovrà perseguire obiettivi didattici, di orientamento e di acquisizione di conoscenze anche al fine di agevolare le scelte professionali e sarà svolto presso gli enti ospitanti con le modalità indicate in apposita convenzione che sarà redatta con atto separato, nel quale si farà espresso riferimento alla presente convenzione.

I rapporti che l'ente intrattiene con gli stagisti ai sensi del presente accordo e della specifica convenzione non costituiscono alcun tipo di rapporto di lavoro.

Articolo 10 - Sicurezza

Ai sensi dell'art. 10 del D.M. 363/98 e della Legge 31 del 18 febbraio 1998 della Repubblica di San Marino, le parti concordano che gli obblighi previsti del D.Lgs. 626/94 in materia di sicurezza sul lavoro gravino sull'ente ospitante, per quanto riguarda il personale, compresi gli studenti, che si trovino presso di esso nell'espletamento di attività connesse alla didattica o alla ricerca. Tutto il personale universitario, compresi gli studenti, è tenuto ad osservare le norme in materia di prevenzione e protezione dettate dall'ente ospitante. Sarà cura dell'ente stesso fornire la formazione, l'informazione e tutti i mezzi necessari per l'espletamento degli obblighi di legge sulla sicurezza e l'igiene sul lavoro.

Articolo 11 - Obblighi

La realizzazione del corso di master non comporta per l'Università e per gli enti che sottoscrivono la presente convenzione alcun onere finanziario, né obblighi di altra natura, salvo quelli assunti con il presente atto.

Articolo 12 - Durata

La presente convenzione ha durata corrispondente alla durata del corso di master e potrà essere rinnovata per un altro biennio qualora il master sia nuovamente attivato dalle Università per l'anno accademico successivo, previa richiesta delle parti comunicata con congruo anticipo.

Articolo 13 - Responsabilità delle parti

Ciascuna parte è sollevata da ogni responsabilità per qualsiasi evento dannoso che possa accadere al personale delle altre parti durante la permanenza presso una di esse, salvo i casi di dolo o di colpa grave.

Ogni parte esonera e comunque tiene indenne le altre da qualsiasi impegno e responsabilità che, a qualsiasi titolo, possa ad essa derivare, nei confronti di terzi, dall'esecuzione di attività derivanti dalla presente convenzione ad opera del proprio personale dipendente.

Articolo 14 - Controversie

Le parti si impegnano a definire in via amichevole qualsiasi controversia che possa nascere dall'esecuzione della presente convenzione.

La risoluzione di eventuali controversie, inerenti all'interpretazione e all'esecuzione della presente convenzione, sarà devoluta ad un Collegio arbitrale composto da un membro designato da ciascuna Università ed uno scelto di comune accordo.

Il potere e l'autorità dell'Università luav di sottoscrivere la presente convenzione è regolato dalla legge italiana, il potere e l'autorità dell'Università di San Marino è regolato dalla legge di San Marino.

Articolo 15 - Privacy

Le parti acconsentono ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2004, n. 196 e ai sensi della Legge 23 maggio 1995, n. 70 della Repubblica di San Marino che "i dati personali" raccolti in relazione alla presente convenzione siano trattati esclusivamente per le finalità di cui alla presente convenzione.

Letto, approvato e sottoscritto.

San Marino, ---.

Università degli Studi
della Repubblica di San Marino
il Rettore
prof. Giorgio Petroni

Università luav
di Venezia
il Rettore
prof. Amerigo Restucci

ALLEGATO

Master di I livello in Comunicazione, management e nuovi media

Piano didattico

Il Master si articola in due anni di corso, per un totale di 1500 ore fra formazione in aula, formazione a distanza e tirocinio in azienda, con questa ripartizione:

- ☐ 320 ore di didattica e tutoraggio;
- ☐ 480 ore di tirocinio aziendale;
- ☐ 700 ore di studio individuale.

Le lezioni in aula si tengono il sabato (9.00-13.00; 14.00-18.00) e la domenica (9.00-14.30), con cadenza mensile da ottobre a maggio.

L'obbligo di frequenza è del 75% del monte di ore previsto per la formazione in aula.

Programma del primo anno

Il primo anno offre un quadro propedeutico e generale sui temi fondamentali della comunicazione e si articola nei seguenti moduli:

- ☐ **Media, mercati e tendenze.** Si introducono i concetti e la terminologia di base delle attuali teorie della comunicazione. Si descrivono i principali modelli della comunicazione e il loro sviluppo - storico fino ai giorni nostri. Si presentano gli strumenti e i mezzi di comunicazione di oggi, con particolare riguardo alla comunicazione di massa, la comunicazione aziendale e la comunicazione nella vita quotidiana.
3 crediti (M-FIL/05)
- ☐ **Comunicazione aziendale.** Questo modulo offre una panoramica sui mezzi e modi della comunicazione aziendale esterna: dai rapporti con la stampa alle pubblicazioni periodiche, alla pubblicità. Tra i problemi affrontati: mission e vision, la costruzione e valorizzazione del brand aziendale, la definizione dell'identità e degli obiettivi strategici di un'azienda.
2 crediti (SECS-P/08)
- ☐ **Visual Communication.** Si discutono i fondamenti della comunicazione visiva: dalla scelta dei colori e degli accostamenti cromatici all'uso dei font, all'impostazione della pagina. Si esaminano forme di comunicazione visiva su diversi media, come dépliant, manifesti, radio, televisione, Internet. Particolare attenzione è riservata alle strategie per impostare la linea grafica di un'azienda e la sua immagine grafica coordinata.
4 crediti (ICAR/17)
- ☐ **Comunicazione interpersonale.** Uno degli aspetti più importanti, ma a volte sottovalutati, della comunicazione professionale è la dimensione interpersonale. Il modulo approfondisce alcuni concetti dell'analisi conversazionale, della microsociologia e della psicologia sociale: gli stili di conduzione di un gruppo, la cortesia, la gestione della 'faccia', l'alternanza dei turni di parola, la produzione di azioni e mosse linguistiche implicite ed esplicite. Si esaminano anche alcuni contesti particolari di comunicazione interpersonale, tra cui l'interazione al telefono, i rapporti di consulenza, la gestione di riunioni.
2 crediti (M-PSI/06)
- ☐ **Scrittura Efficace & Media Planning** Si analizzano diversi casi di scrittura oscura o inefficace (il burocratese, l'aziendale e altre infelicità), e si approfondiscono i temi chiave della scrittura efficace: progettazione, editing e revisione del testo, chiarezza d'esposizione, correttezza e appropriatezza formale. Il modulo dà le basi per la costruzione di un media planning, partendo dall'analisi del target e dello scenario, per individuare il media mix. Sono presentate le linee guida per la creazione di messaggi efficaci sui diversi media, dal comunicato stampa al tweet, passando per i blog e le pagine face book.
3 crediti (M-FIL/05)
- ☐ **New Business Writing.** Sempre più spesso nelle professioni si producono testi destinati al Web. Uno degli errori più frequenti è prendere testi già pronti per la carta e tradurli in html così come sono. Scrivere per il Web comporta invece competenze precise che non vanno trascurate e che si acquisiscono in questo modulo: organizzare visivamente la pagina, creare tag-line e microtesti efficaci, sintetizzare e semplificare testi cartacei già pronti, organizzare linkografie efficaci, e così via.
3 crediti (M-FIL/05)

- ❑ **Internet Marketing.** Il modulo approfondisce i temi fondamentali del marketing on line: la pubblicità sul Web, l'e-commerce, il Web nel media planning generale, le tecniche di fidelizzazione del cliente, la personalizzazione dei servizi on line e altro ancora.
2 crediti (SECS-P/08)

Paper finale I anno (5 crediti)

Stage (10 crediti)

Programma del secondo anno

Il secondo anno è orientato in senso **pratico-applicativo** e si articola nei seguenti moduli:

- ❑ **Budgeting e Planning.** Il processo di budgeting è una componente operativa di programmazione e coordinamento delle attività aziendali. Il modulo fornisce le competenze necessarie alla pianificazione strategica di un budget efficace e le tecniche più adatte per realizzarlo. Sono inoltre esaminate le principali metodologie per l'analisi degli scostamenti e la redazione dei relativi report.
2 crediti (SECS-P/08)
- ❑ **Sales Management.** Si analizzano le principali leve motivazionali e le strategie su cui si basa la persuasione nella comunicazione aziendale interna ed esterna. Vengono introdotti i principi della psicologia della persuasione, della gestione dei gruppi e della leadership all'interno delle organizzazioni. Particolare attenzione è dedicata alla vendita e alle relazioni via Web.
2 crediti (SECS-P/08)
- ❑ **Crisis Management.** A volte gli esperti di comunicazione sono chiamati a gestire situazioni di crisi grave, come il crollo di titoli, la fuga di cervelli, l'inquinamento, i problemi della salute pubblica, ma anche soltanto momenti di difficoltà, come la perdita di clienti o la loro insoddisfazione, il calo delle performance, il deterioramento dei rapporti di lavoro. Partendo dall'analisi di casi concreti, si illustrano le tecniche di gestione e comunicazione della crisi, dall'identificazione dei problemi alla loro risoluzione.
2 crediti (SECS-P/08)
- ❑ **Scrittura creativa.** Un comunicatore non deve solo sapere scrivere in modo corretto, chiaro e funzionale, ma deve essere in grado anche di valutare e progettare testi efficaci dal punto di vista persuasivo. Con molti esempi ed esercitazioni, si discutono le modalità di comunicazione della mission e vision aziendale, la creazione dell'interesse e la gestione dello stile comunicativo, la scelta del registro, l'umorismo e le figure retoriche.
4 crediti (M-FIL/05)
- ❑ **Social Media Marketing.** Il modulo offre le competenze necessarie per usare e gestire le opportunità offerte dai media digitali e dal web 2.0 nella progettazione, pianificazione e verifica delle attività di comunicazione e marketing per prodotti e servizi di aziende pubbliche e private.
Guerrilla Marketing. Il Guerrilla Marketing è un insieme di tecniche, idee e strategie per ottenere in modo creativo risultati e profitti con tempi, risorse e costi più contenuti rispetto alle campagne tradizionali. Il modulo prevede un percorso per integrare il Guerrilla Marketing nella comunicazione d'impresa.
3 crediti (SECS-P/08)
- ❑ **Public Speaking.** Il modulo approfondisce le tecniche fondamentali della parola in pubblico: dall'uso di Powerpoint al controllo della gestualità e del corpo, dall'organizzazione del discorso allo studio delle componenti visive della propria immagine personale.
3 crediti (M-PSI/06)
- ❑ **Business Game I e II.** Alla fine del secondo anno i corsisti sono tenuti a presentare un lavoro di gruppo su uno o più dei temi trattati durante il Master: il progetto esecutivo di un sito web, il progetto di riorganizzazione della comunicazione interna di un'azienda, l'analisi dell'immagine coordinata di un'impresa. Il Business Game prevede un contest tra i diversi gruppi dando a tutti la possibilità di comparare e valutare in termini di coerenza ed efficacia i risultati in due anni di Master.
Project Work I e II (10 crediti)

TOTALE CREDITI per SSD

M-FIL/05	= 13 cfu
SECS-P/08	= 13 cfu
M-PSI/06	= 5 cfu
ICAR/17	= 4 cfu

Oltre alle lezioni del Master, i corsisti possono frequentare gratuitamente tutte le iniziative del Dipartimento della Comunicazione dell'Università di San Marino: congressi internazionali, scuole di semiotica, seminari.

Comitato Ordinatore

Il Comitato Ordinatore è composto da tre rappresentanti dell'Università IUAV di Venezia e da tre rappresentanti del Dipartimento della Comunicazione dell'Università degli Studi di San Marino.

- Giovanni Anceschi, rappresentante IUAV Venezia
- Alberto Bassi, rappresentante IUAV Venezia
- Medardo Chiapponi, rappresentante IUAV Venezia
- Giovanna Cosenza, rappresentante Università di San Marino
- Giacomo Scillia, rappresentante Università di San Marino
- Patrizia Violi, rappresentante Università di San Marino

Personale docente

Lo staff docente del master è composto da docenti, formatori e ricercatori, provenienti dai Corsi di laurea in Scienze della Comunicazione italiani, dal mondo delle imprese e della formazione professionale.

Allo staff permanente si aggiungono ogni anno imprenditori e dirigenti di azienda che sono invitati a illustrare esperienze e casi di studio.

- Giovanna Cosenza, Università di Bologna, Direzione scientifica del Master
- Giacomo Scillia, Cineca, Communication Manager
- Maria Luisa Altieri Biagi, Accademia della Crusca, Università di Bologna
- Giovanni Anceschi, IUAV Venezia
- Fabio Antonacci, Bloguerrilla
- Daniele Barbieri, ISIA Urbino
- Marina Bellei, Relazioni Esterne Hera S.p.A.
- Giulio Blasi, Alma Graduate School, Università di Bologna, Horizons Unlimited srl
- Giovanni Buttitta, Terna Italia
- Tullio Camiglieri, Presidente Open Gate, Italia
- Federico Cappi, Marketing Manager Conserve Italia
- Luisa Carrada, mestierediscrivere.com
- Beppe Chia, Chialab
- Cristina D'Addato, Responsabile Comunicazione, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano
- Alessandra Farabegoli, Web Strategist
- Alessandra Frabetti, Attrice, regista e docente di recitazione
- Mariella Governo, Consulente e Docente di Comunicazione d'Impresa
- Paolo Iabichino, Ogilvy Italia
- Davide Jabes, IULM Milano
- Patrizia Magli, IUAV Venezia
- Geraldina Marzolla, Direttore Brand & Advertising Vodafone Italia
- Francesco Messina, IUAV Venezia
- Laura Morandini, Studio cdm associati
- Francesco Muzzarelli, Senior Trainer Aziendale
- Till Neuburg, Communication strategist, Accademia di Comunicazione NABA, Hall of fame Art Directors Club Italiano

- Gabriele Pallotti, Università di Modena e Reggio Emilia
- Francesco Porzio, MagillaGuerrilla
- Giampaolo Proni, Università di Bologna
- Massimo Russo, Gruppo Editoriale L'Espresso
- Francesco Spada, Direttore èTv
- Annamaria Testa, Pubblicitaria e scrittrice
- Daniele Trevisani, Medialab Communication Research
- Riccardo Venturini, Psicologo e psicoterapeuta
- Paolo Vergnani, Attore e psicologo
- Ugo Volli, Università di Torino
- Wu Ming 1, Scrittore

**Convenzione tra l'Università IUAV di Venezia e l'Università degli Studi di San Marino
per la realizzazione del master di primo livello "Comunicazione, Management e Nuovi Media" M14
Anni Accademici 2013/2014 e 2014/2015**

tra

L'Università luav di Venezia, Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi (d'ora in poi detta Università IUAV), cod. fiscale n. 80009280274, con sede legale a Venezia, S. Croce 191, 30135 Venezia, rappresentata dal rettore, prof. Amerigo Restucci, autorizzato alla firma del presente atto con delibere del Senato Accademico del --- e del Consiglio di Amministrazione del ---.

e

L'Università degli Studi della Repubblica di San Marino, Dipartimento della Comunicazione, con sede legale in Contrada Omerelli, 20, 47890 San Marino (Repubblica di San Marino), rappresentata dal Rettore prof. Giorgio Petroni ivi domiciliato per la carica e autorizzato alla firma del presente atto;

premesse

- che l'articolo 3 comma 10 del DM 22 ottobre 2004 n. 270, "Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei approvato con Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica del 3 novembre 1999 n. 509", consente alle università italiane di rilasciare i titoli in esso previsti anche congiuntamente con altri atenei italiani o stranieri;
- che il sopracitato DM 22 ottobre 2004, n. 270 prevede la possibilità di attivare corsi di perfezionamento alla conclusione dei quali saranno rilasciati i master universitari di primo o di secondo livello;
- che l'Università luav intende rendere operativa la possibilità di collaborazione con l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino, Dipartimento della Comunicazione per l'attivazione del master universitario di primo livello in "Comunicazione, management e nuovi media";
- che l'articolo 2 comma 7 della Legge 28 aprile 2005 n. 63, "Disciplina dei Titoli di Studio Universitari", consente all'Università di San Marino di rilasciare i titoli in esso previsti anche congiuntamente con altri atenei;
- che il Rettore dell'Università di San Marino, a seguito del decreto delegato n. 106 del 28/9/2006, ha attivato il master universitario di primo livello di cui sopra;

si conviene e si stipula quanto segue:

Articolo 1 - Oggetto

La presente convenzione ha per oggetto:

- l'istituzione in collaborazione tra l'Università luav e l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino di un master di primo livello in "Comunicazione, management e nuovi media";
- la collaborazione sul piano culturale, economico, organizzativo e logistico per l'attivazione, la promozione e la realizzazione del suddetto master.

Articolo 2 - Articolazione del Master

Il master in "Comunicazione, management e nuovi media", di durata biennale, è articolato in due cicli formativi:

- 1° ciclo, di crediti 34
- 2° ciclo, di crediti 26

I cicli e i relativi moduli didattici comprendono:

- lezioni frontali, didattica assistita, attività seminariali e di laboratorio per complessive 320 ore (pari a 35 crediti) effettuate in numero massimo di 15 ore per settimana;
- stages, rilevazioni sul campo, redazione di progetti o di elaborati organicamente inseriti nel progetto formativo (per un totale di 10 crediti e di 480 ore);
- la prova intermedia di accertamento delle competenze acquisite durante il primo anno (5 crediti).
- la prova finale di accertamento delle competenze complessivamente acquisite (10 crediti).

All'insieme delle suddette attività, integrate con l'impegno da riservare a forme di studio guidato e alla preparazione individuale, per un totale di 700 ore, corrisponde l'acquisizione di complessivi 60 crediti formativi universitari, oltre a quelli acquisiti per conseguire la laurea o la laurea specialistica.

L'accesso al master è limitato ad un numero massimo di 40 iscritti ripartiti nei percorsi specialistici previsti, secondo modalità di selezione indicate nell'allegato progetto. Nell'eventualità di un numero di idonei superiore al numero massimo di iscritti si procederà secondo graduatoria. Il master sarà attivato con un numero minimo di 7 iscritti.

Articolo 3 - Sedi di svolgimento delle attività didattiche

Le attività didattiche si svolgeranno presso l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino.
Il calendario annuale delle attività sarà predisposto dal Comitato Ordinatore. Le fasi di stage, per un totale di 200 ore, si svolgeranno sulla base di appositi e separati atti redatti in conformità alla normativa vigente in materia.
Il conseguimento dei crediti corrispondenti all'articolazione delle varie attività è subordinato a verifiche di accertamento delle competenze acquisite in relazione agli ambiti seguiti.
Il conseguimento del master universitario è subordinato all'acquisizione dei 60 crediti previsti, inclusi i 10 crediti attribuiti al superamento di una prova finale di accertamento delle competenze complessivamente acquisite, tenuto anche conto degli stages e del lavoro sul campo.
Il programma dei corsi e l'ammontare della tassa d'iscrizione sono indicati nell'allegato progetto.
L'Università si impegna ad accettare i frequentanti a singole attività formative alle condizioni riportate nel bando.

Articolo 4 - Prove finali e rilascio del titolo

Le prove finali avranno luogo presso l'Università degli Studi della Repubblica di San Marino.
Il diploma del master è rilasciato, ai sensi dell'articolo 3, comma 10, del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, ed ai sensi dell'articolo 2 comma 7 della Legge 28 aprile 2005 n. 63, in forma congiunta dall'Università luav di Venezia e dall'Università degli Studi della Repubblica di San Marino. Il diploma riporterà entrambe le denominazioni.

Articolo 5 - Comitato Ordinatore e Direttore

La responsabilità del coordinamento del corso per master è assicurata dal Direttore e da un Comitato Ordinatore composto da tre rappresentanti dell'Università luav di Venezia e da tre rappresentanti del Dipartimento della Comunicazione dell'Università degli Studi di San Marino.
Il Direttore è designato tra i componenti del Comitato Ordinatore. Il Direttore rappresenta il corso di master, presiede il Comitato Ordinatore e ne cura l'esecuzione dei deliberati. Vigila sul regolare svolgimento dell'attività ed esercita tutte le attribuzioni che gli sono riservate dalla normativa universitaria e dalla presente convenzione.
Il Comitato Ordinatore affiderà a tutors, con competenze specifiche in relazione ai contenuti e alle finalità del corso, l'incarico per le attività di supporto organizzativo, sostegno alla didattica attiva, collegamento tra docenti e coordinamento delle attività di tirocinio.
Alla formulazione degli indirizzi tecnico-scientifici del master concorre un Comitato di consulenza scientifica composto da autorevoli esperti italiani e stranieri.

Articolo 6 - Docenza

Le Università concorrono alla realizzazione del master mettendo a disposizione, con le modalità indicate nell'allegato progetto di master, le competenze di docenti, ricercatori e studiosi provenienti da diverse aree disciplinari.
Gli affidamenti e i contratti verranno attribuiti su proposta del Comitato Ordinatore.
Le attività didattiche frontali saranno assicurate per almeno il 10% dal personale accademico dei suddetti Atenei. E' consentita la mobilità dei docenti tra i gli Atenei parti della presente convenzione per lo svolgimento delle attività didattiche connesse al corso di master.
L'approvazione della presente convenzione vale come autorizzazione agli incarichi didattici per essa previsti che saranno affidati dall'Università di San Marino a docenti e ricercatori degli altri atenei convenzionati.
Lo svolgimento delle attività didattiche nel master costituisce per i professori universitari e ricercatori universitari, ciascuno in rapporto al proprio status, adempimento dei doveri accademici nella misura e secondo le disposizioni statutarie e regolamentari previste dall'ateneo di appartenenza.
Le risorse finanziarie per i compensi ai docenti interni e per i compensi ai docenti ed esperti esterni sono comprese esclusivamente nel limite del budget del Master. Il pagamento dei compensi ai docenti e le eventuali spese per la loro mobilità verrà regolato dall'Università di San Marino.

Articolo 7 - Sede e gestione amministrativa del Master

Il master ha sede amministrativa presso l'Università di San Marino. La gestione del corso è affidata al Dipartimento della Comunicazione che applicherà le disposizioni del Regolamento di Amministrazione, contabilità e finanza vigenti. Il Dipartimento della Comunicazione appresterà le strutture di supporto amministrativo, tecnico e di segreteria.
Eventuali funzioni di segreteria distaccate, da attivarsi su proposta del Comitato Ordinatore, faranno riferimento alla sede amministrativa e graveranno sui fondi del master.
Le iscrizioni al master avverranno presso l'Università di San Marino, che provvederà anche alla gestione della carriera ed al rilascio del titolo e del certificato curriculare.

Articolo 8 - Assicurazioni

L'Università di San Marino garantisce la copertura assicurativa contro gli infortuni degli studenti e del proprio personale impegnato nelle attività oggetto della presente convenzione.

Gli Atenei e gli Enti convenzionati garantiscono analoga copertura assicurativa ai propri professori, ricercatori universitari e personale in genere, impegnati nello svolgimento delle suddette attività.

Articolo 9 - Stage

Lo stage, che si configura come completamento del percorso formativo, dovrà perseguire obiettivi didattici, di orientamento e di acquisizione di conoscenze anche al fine di agevolare le scelte professionali e sarà svolto presso gli enti ospitanti con le modalità indicate in apposita convenzione che sarà redatta con atto separato, nel quale si farà espresso riferimento alla presente convenzione.

I rapporti che l'ente intrattiene con gli stagisti ai sensi del presente accordo e della specifica convenzione non costituiscono alcun tipo di rapporto di lavoro.

Articolo 10 - Sicurezza

Ai sensi dell'art. 10 del D.M. 363/98 e della Legge 31 del 18 febbraio 1998 della Repubblica di San Marino, le parti concordano che gli obblighi previsti del D.Lgs. 626/94 in materia di sicurezza sul lavoro gravino sull'ente ospitante, per quanto riguarda il personale, compresi gli studenti, che si trovino presso di esso nell'espletamento di attività connesse alla didattica o alla ricerca. Tutto il personale universitario, compresi gli studenti, è tenuto ad osservare le norme in materia di prevenzione e protezione dettate dall'ente ospitante. Sarà cura dell'ente stesso fornire la formazione, l'informazione e tutti i mezzi necessari per l'espletamento degli obblighi di legge sulla sicurezza e l'igiene sul lavoro.

Articolo 11 - Obblighi

La realizzazione del corso di master non comporta per l'Università e per gli enti che sottoscrivono la presente convenzione alcun onere finanziario, né obblighi di altra natura, salvo quelli assunti con il presente atto.

Articolo 12 - Durata

La presente convenzione ha durata corrispondente alla durata del corso di master e potrà essere rinnovata per un altro biennio qualora il master sia nuovamente attivato dalle Università per l'anno accademico successivo, previa richiesta delle parti comunicata con congruo anticipo.

Articolo 13 - Responsabilità delle parti

Ciascuna parte è sollevata da ogni responsabilità per qualsiasi evento dannoso che possa accadere al personale delle altre parti durante la permanenza presso una di esse, salvo i casi di dolo o di colpa grave.

Ogni parte esonera e comunque tiene indenne le altre da qualsiasi impegno e responsabilità che, a qualsiasi titolo, possa ad essa derivare, nei confronti di terzi, dall'esecuzione di attività derivanti dalla presente convenzione ad opera del proprio personale dipendente.

Articolo 14 - Controversie

Le parti si impegnano a definire in via amichevole qualsiasi controversia che possa nascere dall'esecuzione della presente convenzione.

La risoluzione di eventuali controversie, inerenti all'interpretazione e all'esecuzione della presente convenzione, sarà devoluta ad un Collegio arbitrale composto da un membro designato da ciascuna Università ed uno scelto di comune accordo.

Il potere e l'autorità dell'Università luav di sottoscrivere la presente convenzione è regolato dalla legge italiana, il potere e l'autorità dell'Università di San Marino è regolato dalla legge di San Marino.

Articolo 15 - Privacy

Le parti acconsentono ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2004, n. 196 e ai sensi della Legge 23 maggio 1995, n. 70 della Repubblica di San Marino che "i dati personali" raccolti in relazione alla presente convenzione siano trattati esclusivamente per le finalità di cui alla presente convenzione.

Letto, approvato e sottoscritto.

San Marino, ---.

Università degli Studi
della Repubblica di San Marino
il Rettore
prof. Giorgio Petroni

Università luav
di Venezia
il Rettore
prof. Amerigo Restucci

ALLEGATO

Master di I livello in Comunicazione, management e nuovi media

Piano didattico

Il Master si articola in due anni di corso, per un totale di 1500 ore fra formazione in aula, formazione a distanza e tirocinio in azienda, con questa ripartizione:

- ☐ 320 ore di didattica e tutoraggio;
- ☐ 480 ore di tirocinio aziendale;
- ☐ 700 ore di studio individuale.

Le lezioni in aula si tengono il sabato (9.00-13.00; 14.00-18.00) e la domenica (9.00-14.30), con cadenza mensile da ottobre a maggio.

L'obbligo di frequenza è del 75% del monte di ore previsto per la formazione in aula.

Programma del primo anno

Il primo anno offre un quadro propedeutico e generale sui temi fondamentali della comunicazione e si articola nei seguenti moduli:

- ☐ **Media, mercati e tendenze.** Si introducono i concetti e la terminologia di base delle attuali teorie della comunicazione. Si descrivono i principali modelli della comunicazione e il loro sviluppo - storico fino ai giorni nostri. Si presentano gli strumenti e i mezzi di comunicazione di oggi, con particolare riguardo alla comunicazione di massa, la comunicazione aziendale e la comunicazione nella vita quotidiana.
3 crediti (M-FIL/05)
- ☐ **Comunicazione aziendale.** Questo modulo offre una panoramica sui mezzi e modi della comunicazione aziendale esterna: dai rapporti con la stampa alle pubblicazioni periodiche, alla pubblicità. Tra i problemi affrontati: mission e vision, la costruzione e valorizzazione del brand aziendale, la definizione dell'identità e degli obiettivi strategici di un'azienda.
2 crediti (SECS-P/08)
- ☐ **Visual Communication.** Si discutono i fondamenti della comunicazione visiva: dalla scelta dei colori e degli accostamenti cromatici all'uso dei font, all'impostazione della pagina. Si esaminano forme di comunicazione visiva su diversi media, come dépliant, manifesti, radio, televisione, Internet. Particolare attenzione è riservata alle strategie per impostare la linea grafica di un'azienda e la sua immagine grafica coordinata.
4 crediti (ICAR/17)
- ☐ **Comunicazione interpersonale.** Uno degli aspetti più importanti, ma a volte sottovalutati, della comunicazione professionale è la dimensione interpersonale. Il modulo approfondisce alcuni concetti dell'analisi conversazionale, della microsociologia e della psicologia sociale: gli stili di conduzione di un gruppo, la cortesia, la gestione della 'faccia', l'alternanza dei turni di parola, la produzione di azioni e mosse linguistiche implicite ed esplicite. Si esaminano anche alcuni contesti particolari di comunicazione interpersonale, tra cui l'interazione al telefono, i rapporti di consulenza, la gestione di riunioni.
2 crediti (M-PSI/06)
- ☐ **Scrittura Efficace & Media Planning** Si analizzano diversi casi di scrittura oscura o inefficace (il burocratese, l'aziendale e altre infelicità), e si approfondiscono i temi chiave della scrittura efficace: progettazione, editing e revisione del testo, chiarezza d'esposizione, correttezza e appropriatezza formale. Il modulo dà le basi per la costruzione di un media planning, partendo dall'analisi del target e dello scenario, per individuare il media mix. Sono presentate le linee guida per la creazione di messaggi efficaci sui diversi media, dal comunicato stampa al tweet, passando per i blog e le pagine face book.
3 crediti (M-FIL/05)
- ☐ **New Business Writing.** Sempre più spesso nelle professioni si producono testi destinati al Web. Uno degli errori più frequenti è prendere testi già pronti per la carta e tradurli in html così come sono. Scrivere per il Web comporta invece competenze precise che non vanno trascurate e che si acquisiscono in questo modulo: organizzare visivamente la pagina, creare tag-line e microtesti efficaci, sintetizzare e semplificare testi cartacei già pronti, organizzare linkografie efficaci, e così via.
3 crediti (M-FIL/05)

- ❑ **Internet Marketing.** Il modulo approfondisce i temi fondamentali del marketing on line: la pubblicità sul Web, l'e-commerce, il Web nel media planning generale, le tecniche di fidelizzazione del cliente, la personalizzazione dei servizi on line e altro ancora.
2 crediti (SECS-P/08)

Paper finale I anno (5 crediti)
Stage (10 crediti)

Programma del secondo anno

Il secondo anno è orientato in senso **pratico-applicativo** e si articola nei seguenti moduli:

- ❑ **Budgeting e Planning.** Il processo di budgeting è una componente operativa di programmazione e coordinamento delle attività aziendali. Il modulo fornisce le competenze necessarie alla pianificazione strategica di un budget efficace e le tecniche più adatte per realizzarlo. Sono inoltre esaminate le principali metodologie per l'analisi degli scostamenti e la redazione dei relativi report.
2 crediti (SECS-P/08)
- ❑ **Sales Management.** Si analizzano le principali leve motivazionali e le strategie su cui si basa la persuasione nella comunicazione aziendale interna ed esterna. Vengono introdotti i principi della psicologia della persuasione, della gestione dei gruppi e della leadership all'interno delle organizzazioni. Particolare attenzione è dedicata alla vendita e alle relazioni via Web.
2 crediti (SECS-P/08)
- ❑ **Crisis Management.** A volte gli esperti di comunicazione sono chiamati a gestire situazioni di crisi grave, come il crollo di titoli, la fuga di cervelli, l'inquinamento, i problemi della salute pubblica, ma anche soltanto momenti di difficoltà, come la perdita di clienti o la loro insoddisfazione, il calo delle performance, il deterioramento dei rapporti di lavoro. Partendo dall'analisi di casi concreti, si illustrano le tecniche di gestione e comunicazione della crisi, dall'identificazione dei problemi alla loro risoluzione.
2 crediti (SECS-P/08)
- ❑ **Scrittura creativa.** Un comunicatore non deve solo sapere scrivere in modo corretto, chiaro e funzionale, ma deve essere in grado anche di valutare e progettare testi efficaci dal punto di vista persuasivo. Con molti esempi ed esercitazioni, si discutono le modalità di comunicazione della mission e vision aziendale, la creazione dell'interesse e la gestione dello stile comunicativo, la scelta del registro, l'umorismo e le figure retoriche.
4 crediti (M-FIL/05)
- ❑ **Social Media Marketing.** Il modulo offre le competenze necessarie per usare e gestire le opportunità offerte dai media digitali e dal web 2.0 nella progettazione, pianificazione e verifica delle attività di comunicazione e marketing per prodotti e servizi di aziende pubbliche e private.
Guerrilla Marketing. Il Guerrilla Marketing è un insieme di tecniche, idee e strategie per ottenere in modo creativo risultati e profitti con tempi, risorse e costi più contenuti rispetto alle campagne tradizionali. Il modulo prevede un percorso per integrare il Guerrilla Marketing nella comunicazione d'impresa.
3 crediti (SECS-P/08)
- ❑ **Public Speaking.** Il modulo approfondisce le tecniche fondamentali della parola in pubblico: dall'uso di Powerpoint al controllo della gestualità e del corpo, dall'organizzazione del discorso allo studio delle componenti visive della propria immagine personale.
3 crediti (M-PSI/06)
- ❑ **Business Game I e II.** Alla fine del secondo anno i corsisti sono tenuti a presentare un lavoro di gruppo su uno o più dei temi trattati durante il Master: il progetto esecutivo di un sito web, il progetto di riorganizzazione della comunicazione interna di un'azienda, l'analisi dell'immagine coordinata di un'impresa. Il Business Game prevede un contest tra i diversi gruppi dando a tutti la possibilità di comparare e valutare in termini di coerenza ed efficacia i risultati in due anni di Master.
Project Work I e II (10 crediti)

TOTALE CREDITI per SSD

M-FIL/05	= 13 cfu
SECS-P/08	= 13 cfu
M-PSI/06	= 5 cfu
ICAR/17	= 4 cfu

Oltre alle lezioni del Master, i corsisti possono frequentare gratuitamente tutte le iniziative del Dipartimento della Comunicazione dell'Università di San Marino: congressi internazionali, scuole di semiotica, seminari.

Comitato Ordinatore

Il Comitato Ordinatore è composto da tre rappresentanti dell'Università IUAV di Venezia e da tre rappresentanti del Dipartimento della Comunicazione dell'Università degli Studi di San Marino.

- Giovanni Anceschi, rappresentante IUAV Venezia
- Alberto Bassi, rappresentante IUAV Venezia
- Medardo Chiapponi, rappresentante IUAV Venezia
- Giovanna Cosenza, rappresentante Università di San Marino
- Giacomo Scillia, rappresentante Università di San Marino
- Patrizia Violi, rappresentante Università di San Marino

Personale docente

Lo staff docente del master è composto da docenti, formatori e ricercatori, provenienti dai Corsi di laurea in Scienze della Comunicazione italiani, dal mondo delle imprese e della formazione professionale.

Allo staff permanente si aggiungono ogni anno imprenditori e dirigenti di azienda che sono invitati a illustrare esperienze e casi di studio.

- Giovanna Cosenza, Università di Bologna, Direzione scientifica del Master
- Giacomo Scillia, Cineca, Communication Manager
- Maria Luisa Altieri Biagi, Accademia della Crusca, Università di Bologna
- Giovanni Anceschi, IUAV Venezia
- Fabio Antonacci, Bloguerrilla
- Daniele Barbieri, ISIA Urbino
- Marina Bellei, Relazioni Esterne Hera S.p.A.
- Giulio Blasi, Alma Graduate School, Università di Bologna, Horizons Unlimited srl
- Giovanni Buttitta, Terna Italia
- Tullio Camiglieri, Presidente Open Gate, Italia
- Federico Cappi, Marketing Manager Conserve Italia
- Luisa Carrada, mestierediscrivere.com
- Beppe Chia, Chialab
- Cristina D'Addato, Responsabile Comunicazione, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano
- Alessandra Farabegoli, Web Strategist
- Alessandra Frabetti, Attrice, regista e docente di recitazione
- Mariella Governo, Consulente e Docente di Comunicazione d'Impresa
- Paolo Iabichino, Ogilvy Italia
- Davide Jabes, IULM Milano
- Patrizia Magli, IUAV Venezia
- Geraldina Marzolla, Direttore Brand & Advertising Vodafone Italia
- Francesco Messina, IUAV Venezia
- Laura Morandini, Studio cdm associati
- Francesco Muzzarelli, Senior Trainer Aziendale
- Till Neuburg, Communication strategist, Accademia di Comunicazione NABA, Hall of fame Art Directors Club Italiano

- Gabriele Pallotti, Università di Modena e Reggio Emilia
- Francesco Porzio, MagillaGuerrilla
- Giampaolo Proni, Università di Bologna
- Massimo Russo, Gruppo Editoriale L'Espresso
- Francesco Spada, Direttore èTv
- Annamaria Testa, Pubblicitaria e scrittrice
- Daniele Trevisani, Medialab Communication Research
- Riccardo Venturini, Psicologo e psicoterapeuta
- Paolo Vergnani, Attore e psicologo
- Ugo Volli, Università di Torino
- Wu Ming 1, Scrittore

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013
delibera n. **56** Sa/2013/Arsbl/servizio
formazione alla ricerca

pagina **1/5**
allegati: 2

7 Ricerca:

a) istituzione e attivazione dei corsi di dottorato di ricerca anno accademico 2013/2014 (XXIX ciclo), definizione numero e importo borse di studio e definizione contributi per l'accesso e la frequenza

Il presidente informa il senato accademico che in seguito all'approvazione del nuovo regolamento della Scuola di dottorato e in materia di dottorato di ricerca ai sensi del DM 45/2013 "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati", è necessario deliberare in merito all'istituzione e attivazione dei corsi di dottorato della Scuola di dottorato luav di Venezia per l'anno accademico 2013/2014 – XXIX ciclo secondo il progetto allegato alla presente delibera (allegato 1 di pagine 20).

Al fine di adempiere ai requisiti previsti all'articolo 4 del suddetto decreto ministeriale, il consiglio della Scuola di dottorato ha proposto l'istituzione di un corso unico suddiviso in curricula che rispecchino i percorsi di dottorato tradizionali della Scuola con l'inserimento di un nuovo curriculum denominato "Innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale" che consentirà di attivare un percorso sui settori di scienza e tecnica delle costruzioni (ICAR/08 e ICAR/09) per i quali verranno utilizzate le due borse di studio che fino allo scorso anno erano finanziate alle università di Trento e Firenze.

Nella seduta del 2 luglio 2013 il consiglio della Scuola di dottorato ha strutturato il progetto del nuovo corso, seguendo lo schema ministeriale pubblicato nel sito Cineca dedicato all'anagrafe dei corsi di dottorato. Lo schema è stato successivamente trasmesso al Nucleo di valutazione interna. Come indicato nella comunicazione del 22 maggio 2013 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, per l'anno accademico 2013/2014 non sarà avviata la procedura di accreditamento, ma saranno i Nuclei di valutazione interna ad esprimere il proprio parere in riferimento al rispetto dei criteri di cui all'articolo 4 del DM 45/2013. Il parere positivo del Nucleo di valutazione rappresenta una condizione necessaria e sufficiente per l'attivazione dei corsi di dottorato anche se gli stessi non potranno definirsi "accreditati" ai sensi del DM 45/2013. Le informazioni che saranno inserite entro il mese di settembre nelle pagine del sito Cineca dedicate ai dottorati consentiranno di operare delle verifiche a campione al fine di sperimentare una serie di criteri definiti dall'ANVUR in previsione del passaggio alla fase di accreditamento vero e proprio che avverrà nell'anno accademico 2014/2015. L'eventuale giudizio non positivo da parte dell'ANVUR non pregiudicherà il completamento dei corsi di dottorato attivati in riferimento all'anno accademico 2013/2014 (XXIX ciclo), ma gli atenei avranno la possibilità di rimodulare le proposte dei corsi di dottorato in vista del XXX ciclo che sarà avviato nell'anno accademico 2014/2015.

Il presidente riferisce che per il nuovo corso di dottorato di ricerca si propone la denominazione "Architettura, Città e Design" e la suddivisione nei seguenti curricula:

- Composizione architettonica, n. posti 11 di cui 6 con borsa di studio;
- Pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio, n. posti 9 di cui 4 con borsa di studio e 1 con contratto di alto apprendistato ai sensi del decreto legislativo n.167/2011
- Urbanistica, n. posti 8 di cui 4 con borsa di studio;
- Storia dell'architettura e dell'urbanistica, n. posti 8 di cui 4 con borsa di studio;
- Scienze del design, n. posti 6 di cui 3 con borsa di studio;
- Nuove tecnologie e informazione territorio e ambiente, n. posti 6 di cui 3 con borsa di studio;
- Internazionale di architettura Villard de Honnecourt, n. posti 4 di cui 2 con borsa di studio;
- Innovazione per la costruzione in seguito rinominato Innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale n. posti 2 di cui 2 con borsa di studio.

Il consiglio della Scuola di dottorato valuterà nella prossima seduta, in occasione della stesura del bando per l'ammissione, l'opportunità di riservare dei posti con o senza borsa di studio a laureati presso università estere ai sensi dell'articolo 8 comma 2 del DM 45/2013.

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013
delibera n. **56** Sa/2013/Arsbl/servizio
formazione alla ricerca

pagina **2/5**
allegati: 2

Sarà possibile in questo caso stabilire una procedura di ammissione differenziata. I posti eventualmente non attribuiti potranno essere resi disponibili ai candidati posizionati utilmente nelle altre graduatorie.

Per quanto riguarda il curriculum internazionale Villard de Honnecourt è in corso di predisposizione la convenzione interuniversitaria con Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville (Francia), Technische Universiteit Delft (Olanda) e Universidad Politécnica de Madrid (Spagna). Il testo della convenzione verrà portato in approvazione alla prossima seduta utile del senato accademico. L'ammissione al curriculum internazionale sarà disciplinata con un bando separato in considerazione del fatto che Iuav, sede di coordinamento, opererà la selezione anche per i posti che saranno disponibili presso le sedi estere.

Per quanto riguarda la composizione del collegio docenti del corso Architettura, Città e Design e il relativo coordinatore del corso, il consiglio della Scuola di dottorato ha incaricato il prof. Alberto Ferlenga, direttore della Scuola di dottorato, a svolgere il ruolo di coordinatore ad interim fintantochè non sarà possibile riunire il collegio docenti in una prima seduta per l'individuazione del coordinatore.

Il collegio docenti è composto dai seguenti membri:

Aldo Aymonino (Iuav 08/D), Marcello Balbo (Iuav 08/F), Alberto Bassi (Iuav 08/C), Cristina Bianchetti (Politecnico di Torino 08/F), Emanuela L. Bonini (Iuav 08/C), Massimo Bulgarelli (Iuav 08/E), Antonella Cecchi (Iuav 08/B), Giuseppe Ciorra (Università di Camerino 08/D), Giovanni Corbellini (Università di Trieste 08/D), Francesco Dal Co (Iuav 08/E), Armando Dal Fabbro (Iuav 08/D), Fernanda De Maio (Iuav 08/D), Agostino De Rosa (Iuav 08/E), Luigi Di Prinzio (Iuav 08/F), Lorenzo Fabian (Iuav 08/F), Alberto Ferlenga (Iuav 08/D), Antonella Gallo (Iuav 08/D), Francesca Gelli (Iuav 14/A), Pierluigi Grandinetti (Iuav 08/D), Goffredo La Loggia (Università di Palermo 08/A), Giovanni Laino (Università "Federico II" di Napoli 08/F), Carlo Magnani (Iuav 08/D), Eleonora Mantese (Iuav 08/D), Sara Marini, (Iuav 08/D), Giovanni Marras (Università di Trieste 08/D), Stefano Munarin (Iuav 08/F), Raffaella Neri (Politecnico di Milano 08/D), Paolo Nicoloso (Università di Trieste 08/E), Giuseppe Piperata (Iuav 12/D), Andrea Prati (Iuav 09/H), Raimonda Riccini (Iuav 08/C), Salvatore Russo (Iuav 08/B), Anna Saetta (Iuav 08/B), Giovanna Segre (Iuav 13/A), Carla Tedesco (Iuav 08/F), Stefania Tonin (Iuav 13/A), M. Chiara Tosi (Iuav 08/F), Margherita Turvani, (Iuav 13/A), Paola Viganò (Iuav 08/F), Vitale Zanchettin (Iuav 08/E).

Ai sensi dell'articolo 12 comma 3 del nuovo regolamento di ateneo della Scuola di dottorato, sono organi dei curricula il consiglio di curriculum e il relativo coordinatore. Il presidente comunica al senato la composizione dei consigli dei curricula proposta dalla Scuola di dottorato:

Curriculum Composizione architettonica: Carlo Magnani (coordinatore), Pierluigi Grandinetti (Iuav), Benno Albrecht (Iuav), Armando Dal Fabbro (Iuav), Eleonora Mantese (Iuav), Patrizia Montini Zimolo (Iuav), Antonella Gallo (Iuav), Agostino De Rosa (Iuav), Giovanni Marras (Università di Trieste), Raffaella Neri (Politecnico di Milano), Maurizio Meriggi (Politecnico Milano), Luca Monica (Politecnico di Milano), Luca Ortelli (Ecole Polytechnique Federale de Lausanne), Carlos Martí Aris (Escuela Técnica Superior d'Arquitectura de Barcelona), Guido Zuliani (The Cooper Union for the Advancement of Science and Art – N.Y.), Giovanni Fabbri (esperto), Giorgio Grassi (esperto), Antonio Monestiroli (esperto), Luciano Semerani (esperto)

Curriculum Pianificazione territoriale politiche pubbliche del territorio: Luciano Vettoreto (coordinatore), Marcello Balbo (Iuav), Giulio Ernesti (Iuav), Francesca Gelli (Iuav), Anna Marson (Iuav), Marco Mazzarino (Iuav), Francesco Musco (Iuav), Stefano Stanghellini (Iuav), Carla Tedesco (Iuav), Stefania Tonin (Iuav), Margherita Turvani (Iuav), Maria Rosa Vittadini (Iuav), Massimo Bricocoli (Politecnico di Milano), Marco Cremaschi (Università di Roma Tre), Valeria Fedeli (Politecnico di Milano), Giovanni Laino (Università Federico II Napoli), Luigi Pellizzoni (Università degli Studi di Trieste), Gabriele Pasqui

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013
delibera n. **56** Sa/2013/Arsbl/servizio
formazione alla ricerca

pagina **3/5**
allegati: 2

(Politecnico di Milano), Giancarlo Paba (Università di Firenze), Gilles Pinson (Istituto Studi Politici di Lione), Francesc Munoz (Università Autonoma di Barcellona), Claudio Radaelli (University of Exeter - UK), Patrick Le-Gales (Université de Paris), Ada Becchi (esperto), Pierluigi Crosta (esperto), Liliana Padovani (esperto)

Curriculum Urbanistica: Paola Viganò (coordinatore), Marcello Mamoli (Iuav), Stefano Munarin (Iuav), Maria Chiara Tosi (Iuav), Lorenzo Fabian (Iuav), Cristina Bianchetti (Politecnico di Torino), Luc Baboulet (Università Marne-la-Vallée), Michiel Dehaene (Università TU Eindhoven), Giuseppina Marcialis (esperto), Franco Mancuso (esperto), Roberto Masiero (esperto), Bernardo Secchi (esperto), Mirko Zardini (esperto - Centre Canadien pour l'Architecture, Montreal)

Curriculum Storia dell'architettura e dell'urbanistica: Massimo Bulgarelli (coordinatore), Anna Bedon (Iuav), Maria Bonaiti (Iuav), Monica Centanni (Iuav), Giovanna Curcio (Iuav), Francesco Dal Co (Iuav), Francesco Doglioni (Iuav), Mauro Galantino (Iuav), Andrea Guerra (Iuav), Mario Piana (Iuav), Vitale Zanchettin (Iuav), Federico Bucci (Politecnico di Milano), Paolo Nicoloso (Università di Trieste), Luigi Carlo Schiavi (Università di Pavia), Marco Mulazzani (Università di Ferrara), Francesco Repishti (Politecnico di Milano), Matteo Ceriana (esperto), Sible de Blaauw (esperto), Christof Thoenes (esperto), Paolo Morachiello (esperto), Elisabeth Kieven (esperto)

Curriculum Scienze del design: Raimonda Riccini (coordinatore), Laura Badalucco (Iuav), Alberto Attilio Bassi (Iuav), Marco Bertozzi (Iuav), Emanuela Bonini Lessing (Iuav), Medardo Chiapponi (Iuav), Massimiliano Ciammaichella (Iuav), Kristian Kloeckl (Iuav), Paolo Garbolino (Iuav), Walter Le Moli (Iuav), Mario Lupano (Iuav), Stefano Mazzanti (Iuav), Simona Morini (Iuav), Giovanna Segre (Iuav), Michele Sinico (Iuav), Camillo Trevisan (Iuav), Marco Zito (Iuav), Carlo Vinti (Università di Camerino), Giovanni Anceschi (esperto), Antonio Costa (esperto), Gillian Crampton Smith (esperto), Carlo Severi (esperto), Philip Tabor (esperto), Rocco Antonucci (esperto)

Curriculum Nuove tecnologie e informazione territorio e ambiente: Luigi di Prinzio (coordinatore), Leonardo Filesi (Iuav), Giuseppe Piperata (Iuav), Andrea Prati (Iuav), Valeria Tatano (Iuav), Maria Antonia Barucco (Iuav), Goffredo La Loggia (Università di Palermo), Nicola Martinelli (Politecnico di Bari), Virginio Bettini (esperto), Domenico Patassini (esperto), Massimo Rumor (esperto), Giovanni Sylos Labini (esperto)

Curriculum internazionale di architettura Villard de Honnecourt: Giuseppe Ciorra (Università di Camerino, coordinatore), Aldo Aymonino (Iuav), Fernanda De Maio (Iuav), Alberto Ferlenga (Iuav), Sara Marini (Iuav), Carmela Andriani (Università di Chieti-Pescara), Giovanni Corbellini (Università di Trieste), Marco D'Annunziis (Università di Camerino), Mosè Ricci (Università di Genova), Tom Avermaete (Technische Universiteit Delft), Roberto Cavallo (Technische Universiteit Delft), Maroun El Dacchach (Lebanese American University), Jean-Philippe Garric (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville), Maroto Ramos Javier (Universidad Politécnica de Madrid ETSAM SPAGNA)

Curriculum Innovazione per la costruzione: Salvatore Russo (Iuav), Antonella Cecchi (Iuav), Anna Saetta (Iuav). Alla prima riunione del consiglio del nuovo curriculum sarà individuato il coordinatore.

Per quanto riguarda le borse di studio e altre eventuali forme di sostegno finanziario, il presidente informa che il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca con nota del 20 dicembre 2012 prot. 21402 ha comunicato l'assegnazione al nostro ateneo di n. 3 borse di studio aggiuntive per un importo complessivo di € 143.203,95 sul fondo per il sostegno dei giovani – grandi programmi strategici - anno finanziario 2012 per i curricula Nuove Tecnologie e Informazione Territorio & Ambiente e Internazionale di architettura Villard de Honnecourt.

Inoltre, l'azienda Elevante Trading and Consulting s.r.l. di Trieste ha trasmesso in data 9 luglio 2013 prot n. 11127 lettera d'intenti per l'attivazione di un contratto di apprendistato di alta formazione nell'ambito del curriculum in Pianificazione territoriale e politiche pubbliche

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013
delibera n. **56** Sa/2013/Arsbl/servizio
formazione alla ricerca

pagina **4/5**
allegati: 2

del territorio.

Oltre alle forme di sostegno finanziario summenzionate, il consiglio della Scuola di dottorato richiede per l'attivazione del corso di dottorato in oggetto la conferma delle consuete venticinque borse di studio, sulle quali si esprimerà il consiglio di amministrazione nella prossima seduta, sentito il parere obbligatorio del senato accademico.

Il presidente ricorda che nell'anno accademico 2013/2014 saranno ancora in corso le borse attivate nell'anno accademico 2011/2012 (XXVII ciclo – III anno di corso) e le borse attivate nell'anno accademico 2012/2013 (XXVIII ciclo – II anno). Per ciascuna borsa è necessario stanziare anche una somma a copertura delle maggiorazioni del 50% per gli eventuali periodi all'estero. Tenendo in considerazione gli importi effettivamente spesi gli anni precedenti (tra gli € 23.000,00 e gli € 26.000) e stimando, con ampio margine, che tale maggiorazione venga richiesta su 50 borse di studio si può considerare sufficiente uno stanziamento di € 44.430,00.

Per l'anno finanziario 2014 la spesa complessiva prevista sarà dunque pari a € 1.256.387,50. Per gli anni 2015 e 2016 è necessario includere nel fabbisogno a bilancio una quota per ciascun dottorando (sia con borsa che senza borsa) non inferiore al 10% dell'importo della borsa di studio. Tale quota è prevista dall'articolo 9 comma 3 del DM 45/2013 per il secondo e il terzo anno di corso in qualità di budget per la ricerca sia in Italia che all'estero.

In merito alla determinazione degli importi dei contributi per l'accesso e la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca, il presidente propone di confermare anche per l'anno accademico 2013/2014 l'importo massimo del contributo dell'anno accademico precedente, pari a € 2.000,00; di confermare l'articolazione nelle sette fasce di reddito sulla base delle quali è possibile ottenere la riduzione della quota massima; di confermare a € 56.000,00 il requisito degli indicatori di situazione patrimoniale universitaria (ISPEU) e di situazione economica universitaria (ISEUU) quali tetti-limite al di sotto dei quali sono concesse riduzioni.

fascia	da isee	a isee
fascia 1	€ 0,00	€ 12.325,00
fascia 2	€ 12.325,01	€ 20.280,00
fascia 3	€ 20.280,01	€ 32.210,00
fascia 4	€ 32.210,01	€ 40.000,00
fascia 5	€ 40.000,01	€ 48.000,00
fascia 6	€ 48.000,01	€ 56.000,00
fascia 7	€ 56.000,01	

Il presidente ricorda che tutti gli importi summenzionati non comprendono la tassa regionale e l'imposta di bollo e che la mancata presentazione dell'autocertificazione della situazione patrimoniale equivarrà alla preventiva rinuncia dei benefici di riduzione delle tasse.

Non si applicherà invece alcuna riduzione alla tassa regionale e all'imposta di bollo. I candidati vincitori di borsa di studio italiana ministeriale o di borsa di studio regionale usufruiranno dell'esenzione del versamento dei contributi come previsto dalla normativa vigente sul diritto allo studio. I dottorandi con handicap o invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% saranno esonerati dal versamento dei contributi per la frequenza. In analogia a quanto stabilito per i corsi di laurea e laurea specialistica si può inoltre prevedere un esonero parziale per studenti in situazione di handicap con invalidità riconosciuta tra il 50% e il 65% applicando la fascia di reddito inferiore a quella determinata dal calcolo dell'ISEEU.

Il presidente informa che si rende inoltre necessario determinare il contributo per l'accesso alla sessione di valutazione comparativa per l'ammissione ai corsi di dottorato di ricerca anno accademico 2013/2014 (XXIX ciclo) e propone che venga confermato l'importo

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 56 Sa/2013/Arsbl/servizio formazione alla ricerca	pagina 5/5 allegati: 2

previsto per l'anno accademico 2012/2013 pari a € 58,00.
Il presidente rende noto altresì che, come previsto per il rilascio dei titoli finali dei corsi di studio dell'ateneo, si rende opportuno anche per il rilascio del titolo di dottorato di ricerca prevedere da parte del dottorando il versamento del contributo per il diploma di laurea di € 50,00, comprensivi di imposta di bollo assolta in modo virtuale.
Il presidente chiede al senato di esprimersi in merito.

Il senato accademico

- **udita la relazione del presidente**
- **visto il decreto ministeriale 8 febbraio 2013, n. 45**
- **vista la comunicazione del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca del 22 maggio 2013**
- **visto il regolamento di ateneo della scuola di dottorato e in materia di dottorato di ricerca**
- **rilevato quanto deliberato dal consiglio della scuola di dottorato nella seduta del 2 luglio 2013**
- **acquisito il parere del nucleo di valutazione di ateneo in merito all'attivazione dei corsi di dottorato di ricerca anno accademico 2013/14 (allegato 2 di pagine 7)**

delibera all'unanimità di:

- 1) **approvare l'attivazione del XXIX ciclo del corso di dottorato di ricerca in Architettura, Città e Design suddiviso nei seguenti curricula:**
"Composizione Architettonica"
"Pianificazione Territoriale e Politiche Pubbliche del Territorio"
"Urbanistica"
"Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica"
"Scienze del design";
"Nuove Tecnologie e Informazione Territorio e Ambiente"
"Internazionale Villard de Honnecourt"
"Innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale";
- 2) **esprimere parere positivo in merito all'assegnazione alla Scuola di dottorato di complessive n. 25 borse di studio;**
- 3) **approvare la tabella relativa alle tasse d'iscrizione mantenendo il contributo massimo ad € 2.000,00;**
- 4) **confermare il contributo d'accesso alla valutazione comparativa ad € 58,00;**
- 5) **approvare il contributo di € 50,00 per il rilascio del titolo finale di dottorato.**

il segretario	il presidente

1. Informazioni generali

Corso di dottorato

Denominazione del corso: Architettura, Città e Design
Presenza di eventuali curricula SI
Anno 2013-2014
Ciclo XXIX
Il corso è: trasformazione da (*selezione da anagrafe 2012*)
Data presunta di inizio del corso: 01/01/2014
Durata prevista: 3 anni

Il corso fa parte di una Scuola di Dottorato? SI
Se SI quale: Scuola di dottorato IUAV

Ambito

Settori scientifico disciplinari interessati	Macrosettore concorsuale	Aree CUN Interessate	Indicare il peso percentuale di ciascuna area
(<i>selezione: SSD, macrosettore, area CUN</i>)			100
ICAR/14	08/D	08	
ICAR/20	08/F	08	
ICAR/21	08/D	08	
ICAR/21	08/F	08	
ICAR/18	08/E	08	
ICAR/13	08/C	08	
ICAR/08	08/B	08	
ICAR/09	08/B	08	

Tipo di organizzazione

- 1) singola università

Obbiettivi formativi

Il corso di dottorato in Architettura, Città e Design ha come obiettivo fornire la preparazione teorica e pratica necessaria ad operare nei campi dell'Architettura, dell'Urbanistica, della Pianificazione/politiche del territorio, del Design, delle Arti, mettendo in relazione tra loro approcci contigui come quelli concernenti le tecniche di progettazione e di analisi alle diverse scale, la storia, le politiche territoriali, il restauro edilizio e ambientale, le tecnologie, le tecniche artistiche e di rappresentazione, allo scopo di affrontare nel modo più incisivo l'insieme delle questioni legate alla trasformazione dello spazio antropico nelle sue diverse forme. L'articolazione del corso in curricula e la prevalente appartenenza ad un'unica macro-area dei settori disciplinari coinvolti renderanno possibile sia il proseguimento di esperienze disciplinari maturate presso l'Università IUAV di Venezia in molti anni di pratica della ricerca dottorale, sia lo scambio e la collaborazione favoriti anche dalla collocazione all'interno della Scuola di Dottorato IUAV. La presenza di una preparazione specifica e consolidata, le cui caratteristiche saranno precisate nella descrizione dei curricula, e la possibilità di scambi e di approcci multidisciplinari su terreni comuni, che coinvolgano anche le ricerche svolte in altri ambiti IUAV, rende la preparazione fornita particolarmente adatta anche ad affrontare le tematiche cosiddette "Smart" che sempre più riguarderanno assetto e forma degli spazi di vita e necessiteranno di approfondimenti teorici e pratici.

CURRICULA:

COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA: Il curriculum si propone di far acquisire la preparazione teorica e operativa relativa alle teorie e alle procedure compositive dell'architettura, intese come momento ultimo e sintetico delle relazioni tra figura, costruzione, e contesto nella storia dell'architettura e della città. Il curriculum in composizione architettonica di Venezia guarda con interesse alla "città del presente" come spazio di indagine formale. Nell'ultimo triennio si è accentuato l'interesse per i processi di configurazione e

rappresentazione rilevabili nell'esperienza compositiva di alcune importanti figure dell'architettura del XX secolo. Si ribadisce così l'importanza dello studio della composizione come conoscenza dell'architettura e il ruolo della città come luogo della conoscenza dell'architettura, indagando i paradigmi della continuità-discontinuità della modernità.

PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E POLITICHE PUBBLICHE DEL TERRITORIO: Il curriculum in Pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio si confronta con il problema posto dalla trasversalità delle politiche pubbliche del territorio rispetto agli ambiti disciplinari tradizionali e, al tempo stesso, con l'esigenza di integrazione dei diversi saperi da impiegare nelle azioni, anche settoriali (abitazione, ambiente, trasporti, infrastrutture, servizi, usi dei suoli, sviluppo locale,...) che, dal punto di vista organizzativo, fanno capo a diverse e separate articolazioni dello stato (centrale e locale), e a rapporti complessi con l'Unione Europea, con effetti di sovrapposizione e di interferenza che sono particolarmente rilevanti per l'efficacia delle politiche stesse. Il curriculum promuove l'acquisizione, la comprensione e la capacità di applicazione dell'"approccio di politiche", all'analisi, valutazione e progettazione delle politiche urbane e territoriali, nelle varie forme e a partire da diversi strumenti (politiche, piani, programmi, progetti, azioni). Tale approccio è caratterizzato: a) dall'attenzione ai processi (politici, amministrativi e tecnici) di definizione dei problemi che le politiche si propongono di risolvere, e alle questioni di (ri)definizione del carattere "di pubblico interesse" attribuito a tali problemi; b) dall'attenzione ai processi d'interazione tra i diversi attori (e ai loro esiti) che si mobilitano e/o sono coinvolti nella progettazione e nell'implementazione delle politiche (nelle varie forme e attraverso vari strumenti, come i progetti, i piani, i programmi, ecc.); c) dall'attenzione ai processi e ai meccanismi che creano delle interdipendenze tra le politiche ed i loro effetti, anche indipendentemente dalle intenzioni e anche al di fuori delle possibilità di controllo, da parte degli attori.

URBANISTICA: Il curriculum intende costruire lo sfondo di ricerca e di riflessione teorica rilevante per le pratiche analitico-progettuali che all'Urbanistica si riferiscono, coniugando l'attività di ricerca con l'attività progettuale che è parte ineludibile delle strategie cognitive. Obiettivo formativo del curriculum è altresì la riflessione sul retroterra teorico di tecniche (non solo di carattere informatico) di analisi ed elaborazione delle informazioni territoriali e sul loro campo di applicabilità.

Il programma di attività è teso, in particolare, a costruire un luogo di ricerca attrattivo proponendo temi ampi di riflessione che hanno permesso, almeno parzialmente, di passare dal modello di ricercatore isolato alla discussione collettiva di ricerche che nel loro insieme approfondiscono temi comuni. Il curriculum in urbanistica ha costruito una rete di relazioni internazionali ed iniziative che hanno allargato gli interessi del curriculum e l'attenzione sulle sue attività, *masterclasses* e *workshops*.

Vengono incentivati e favoriti i soggiorni di studio all'estero e la presentazione dei lavori di ricerca dei dottorandi in occasione di convegni sia interni che di ambito nazionale o internazionale, in pubblicazioni. Nella collana dei *Quaderni del dottorato in urbanistica* editi da Officina le ricerche dei dottorandi ancora in corso o appena terminate possono essere collocate e diffuse.

STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA: Obiettivo del curriculum è formare storici dell'architettura e della città di alta specializzazione, capaci di affrontare con consapevolezza e rigore ogni problematica inerente la disciplina nella sua accezione più ampia. Il programma di attività è teso, in particolare, a rendere familiari gli approcci e i metodi della disciplina nel suo lungo percorso storico, nonché a favorire un atteggiamento flessibile nello studio e uno scambio aggiornato con la comunità scientifica internazionale. Attenzione è prestata anche: agli aspetti tecnici della ricerca, come la conoscenza e l'uso degli archivi e delle biblioteche, la lettura delle fonti manoscritte e a stampa e dei disegni di architettura, l'analisi diretta dei manufatti; all'acquisizione delle più moderne tecniche della ricerca filologica; alla diversità degli approcci anche di discipline parallele quali, ad esempio, la storia dell'arte, la storia dell'economia, la storia delle idee; alla conoscenza e frequentazione dei principali centri italiani o stranieri per lo studio della storia dell'architettura; all'esperienza diretta della ricerca attraverso la preparazione della tesi; e, infine, alle modalità di presentazione dei risultati in comunicazioni verbali, in elaborati scritti, in immagini. Vengono incentivati e favoriti i soggiorni di studio all'estero e la presentazione dei lavori di ricerca dei dottorandi in occasione di convegni sia interni che di ambito nazionale o internazionale, in pubblicazioni.

SCIENZE DEL DESIGN: Il curriculum in Scienze del design promuove la comprensione delle problematiche teoriche, storiche e metodologiche del disegno industriale e del progetto di comunicazione nelle loro molteplici sfaccettature; forma professionalità capaci di interagire progettualmente con il sistema produttivo, istituzioni e imprese; sviluppa la capacità di coordinare e gestire gruppi progettuali e di ricerca in situazioni cooperative, anche in ambito internazionale. Questo significa saper riconoscere e formulare problemi del proprio contesto disciplinare, nel confronto costante con diversi campi del sapere (psicologia, ergonomia, informatica, architettura, arti, cinema, teatro, scienze sociali, economia, tecnologie ecc.) e attraverso l'individuazione di tematiche preminenti nella nostra contemporaneità. Il dottorato in Scienze del design ha consolidato alcuni filoni di ricerca che sono distintivi della sede

veneziana (innovazione tecnologica e design, pedagogia del design/basic design, museologia del design). Si propone ora di svilupparne altri, come l'esplorazione, con gli strumenti analitici e progettuali propri del design, di possibili applicazioni delle ricerche nel campo delle micro e nanotecnologie; la promozione di attività sperimentali capaci di trasformare la ricerca di base in applicazioni concrete (materiali avanzati, sensori, tecnologie per la produzione di energie rinnovabili ed efficienti ecc.), in relazione con il sistema delle imprese e delle istituzioni. Si profilano interessanti opportunità di esaminare, anche mediante pratiche di *action research*, diverse forme di rapporto tra le innovazioni tecnologiche e le innovazioni di prodotto, che tengano conto dei contesti applicativi, delle relazioni con gli utenti e dei significati sociali e culturali di queste innovazioni. Ugualmente rilevante è la ricerca sperimentale legata allo sviluppo delle tecnologie digitali, di cui si riconosce la specificità e la centralità in numerosissimi processi innovativi a ogni livello: documentazione e informazione, gestione e fruizione dei dati, accessibilità e partecipazione, pratiche evolute di condivisione, cambiamento del concetto di sfera pubblica, sviluppo di nuove forme di trasmissione della cultura e di didattica, di intrattenimento, di spettacolo ecc. Il curriculum in Scienze del design rappresenta un naturale sbocco dei percorsi formativi in Design dello Iuav, ma si offre anche come attrattore dei laureati magistrali in Design italiani e stranieri, anche in ragione del limitato numero di Dottorati in Design attivi in Italia.

NUOVE TECNOLOGIE E INFORMAZIONE TERRITORIO E AMBIENTE

L'intento è quello di costruire un profilo di ricercatore nell'area ICT orientato verso i temi della pianificazione, del governo e della gestione del territorio e della tutela dell'ambiente alle varie scale e nei vari settori. Particolare riferimento dell'attività di ricerca sarà quello costituito dal nuovo scenario europeo e nazionale Smart City-Smart Community. Il dottore di ricerca dovrà acquisire da un lato competenze e conoscenze approfondite sulle risorse tecnologiche e sulle problematiche applicative di riferimento: ambiente, pianificazione e uso del suolo, sicurezza idrogeologica, mobilità. Dall'altro una sensibilità sugli aspetti che caratterizzano il rapporto tra modelli di conoscenza e processi decisionali, avendo come riferimento la costruzione di quadri di conoscenza condivisa a supporto dei sistemi di azione, che sono alla base dei processi di *governance* del territorio e dell'ambiente.

INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA VILLARD DE HONNecOURT

Il curriculum internazionale Villard de Honnecourt (in convenzione con la Technische Universiteit Delft, L'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville e l'Universidad Politécnica de Madrid) intende proseguire ed affinare il percorso maturato nel corso dei primi tre cicli del dottorato internazionale di architettura Villard de Honnecourt. Le università coinvolte, tramite i docenti che parteciperanno alle attività del curriculum saranno impegnate nella gestione dell'avanzamento di un programma di ricerca che ha scelto di porre al centro dell'attenzione il tema dell'identità europea, indagato dal punto di vista territoriale, urbano, culturale e architettonico. Saranno, in particolare, oggetto di indagine le trasformazioni territoriali più recenti, le loro implicazioni di ordine formale, i loro rapporti con una cultura architettonica dotata di antica tradizione, le implicazioni che fenomeni come il turismo, le infrastrutture, la riconversione di aree obsolete, le estensioni residenziali, i cambiamenti economico-sociali hanno su di un paesaggio europeo in fase di radicale cambiamento. Particolare attenzione sarà rivolta al rapporto tra trasformazioni transnazionali e specificità locali e al ruolo che un'architettura attenta al contesto in cui si colloca può ricoprire nel vivo di questi fenomeni. Da questo punto di vista il curriculum VDH tende a configurarsi, al tempo stesso, come un osservatorio e come un ambito di ricerca sovra-nazionale il cui ruolo consiste principalmente nel promuovere il confronto tra strutture di ricerca differenti, nel trovare linguaggi comuni atti a decifrare la complessità territoriale europea e nel formare ricercatori-architetti destinati ad intervenire con una preparazione, consapevole, specifica e articolata nei processi di interpretazione e di trasformazione in atto in gran parte del Continente.

INNOVAZIONE PER LA COSTRUZIONE/INNOVATION FOR BUILDING

Il dottorato punta a formare giovani laureati in architettura e ingegneria civile in grado di poter trovare uno sbocco sia in ambito professionale altamente qualificato sia in ambito accademico. Il corso intende fornire competenze specifiche nel settore delle strutture e della progettazione strutturale di costruzioni nuove e storiche. Ciò con particolare riferimento alla modellazione a livello di materiale, di porzioni di struttura, di macro elementi e di struttura nel suo complesso, alla sperimentazione, al miglioramento sismico, all'uso di materiali strutturali di ultima generazione ma anche all'uso di tecniche tradizionali. Inoltre si affronteranno i temi della valutazione di sicurezza e della riduzione del rischio da eventi naturali, di manufatti esistenti e di nuova realizzazione sulla base di una visione unitaria dei problemi di definizione degli hazard. Il corso potrà contare altresì sulle strutture laboratoriali di prova dell'Università Iuav, per affrontare i temi di ricerca in modo completo con un approccio teorico-sperimentale.

Sbocchi occupazionali e professionali previsti

Gli sbocchi occupazionali su cui gli obiettivi formativi sono stati commisurati comprendono, da un lato, il mantenimento dell'ambito accademico e della ricerca nazionale ed internazionale - al quale i dottorati IUAV hanno fornito un significativo apporto in termini di ricercatori e docenti – come prospettiva occupazionale ancora importante. Dall'altro, si è avviata, da tempo, la ricerca di nuovi sbocchi in sintonia con le modifiche in atto nella formazione dottorale, intesa sempre più come valore da riversare su territori e settori produttivi e sempre meno come ambito esclusivo di formazione accademica. In particolare, il rapporto di collaborazione maturato con istituzioni pubbliche e settori produttivi o di servizio, privati, e che si è concretizzato in borse di ricerca di varia provenienza (FSE, enti pubblici o privati) e nell'avvio dell'alto apprendistato, ha reso possibile l'individuazione di ambiti strategici sia per il territorio nazionale che europeo. Tali ambiti riguardano la promozione e la conservazione dei beni culturali, il design del prodotto, la progettualità integrata, le forme e tecniche contemporanee della governance territoriale, il controllo ambientale, l'esercizio qualitativamente elevato della libera professione. Al loro interno, la formazione di figure di tecnici in grado di affrontare le nuove problematiche che città e territori pongono dentro panorami complessi come quelli italiano e europeo appare già da oggi necessaria e in grado di costituire nuovi sbocchi lavorativi.

2. Collegio dei docenti

Membri del collegio (personale docente delle università italiane)

Cognome	Nome	Ruolo	Ateneo	Dipartimento/ struttura	Qualifica (menu a tendina: I fascia II fascia, RU indet, RU det.)	Macro-settore concorsuale	AREA
Dal Co	Francesco	Gruppo rif.	IUAV		I fascia	08/E	08
Zanchettin	Vitale		IUAV		II fascia	08/E	08
Bulgarelli	Massimo	Gruppo rif.	IUAV		II fascia	08/E	08
Nicoloso	Paolo		Trieste		RU	08/E	08
Gelli	Francesca	Gruppo rif.	IUAV		RU	14/A	14
Balbo	Marcello	Gruppo rif.	IUAV		I fascia	08/F	08
Tedesco	Carla		IUAV		RU	08/F	08
Turvani	Margherita		IUAV		II fascia	13/A	13
Tonin	Stefania		IUAV		RU	13/A	13
Laino	Giovanni		Na F. II		II fascia	08/F	08
Russo	Salvatore	Gruppo rif.	IUAV		II fascia	08/B	08
Saetta	Anna	Gruppo rif.	IUAV		II fascia	08/B	08
Cecchi	Antonella		IUAV		I fascia	08/B	08
Magnani	Carlo	Gruppo rif.	IUAV		I fascia	08/D	08
Mantese	Eleonora	Gruppo rif.	IUAV		II fascia	08/D	08
Gallo	Antonella		IUAV		II fascia	08/D	08
De Rosa	Agostino		IUAV		I fascia	08/E	08
Dal Fabbro	Armando		IUAV		II fascia	08/D	08
Grandinetti	Pierluigi		IUAV		I fascia	08/D	08
Marras	Giovanni		Trieste		II fascia	08/D	08
Neri	Raffaella		Pol. MI		II fascia	08/D	08
Viganò	Paola	Gruppo rif.	IUAV		I fascia	08/F	08
Tosi	M. Chiara		IUAV		II fascia	08/F	08
Munarini	Stefano		IUAV		II fascia	08/F	08
Bianchetti	Cristina	Gruppo rif.	Pol. TO		I fascia	08/F	08
Fabian	Lorenzo		IUAV		RU (a t. det.)	08/F	08
Di Prinzio	Luigi		IUAV		II fascia	08/F	08
Piperata	Giuseppe	Gruppo rif.	IUAV		II fascia	12/D	12
Prati	Andrea	Gruppo rif.	IUAV		II fascia	09/H	09
La Loggia	Goffredo		Uni. Pa		I fascia	08/A	08
Riccini	Raimonda	Gruppo rif.	IUAV		II fascia	08/C	08
Segre	Giovanna		IUAV		II fascia	13/A	13

Bassi	Alberto	Gruppo rif.	IUAV		II fascia	08/C	08
Bonini L.	Emanuela		IUAV		RU a t. d.	08/C	08
Ciorra	Giuseppe	Gruppo rif.	U. Cam.		I fascia	08/D	08
Ferlenga	Alberto	Gruppo rif.	IUAV		I fascia	08/D	08
De Maio	Fernanda		IUAV		I fascia	08/D	08
Aymonino	Aldo		IUAV		I fascia	08/D	08
Marini	Sara		IUAV		RU	08/D	08
Corbellini	Giovanni		Trieste		RU	08/D	08
							08

Membri del collegio (personale non accademico dipendente di altri enti e personale docente di università straniere)

Cognome	Nome	Ruolo <i>selezione tra le seguenti opzioni: Componente del gruppo dei 16 docenti di riferimento; Altro Componente</i>	Ateneo/Ente di appartenenza	Tipo di ente: <i>(selezione tra le seguenti opzioni: Università straniera; ente di ricerca; impresa che svolge attività di ricerca e sviluppo)</i>	Paese	Dipartimento/struttura	Qualifica <i>selezione tra le seguenti opzioni: Professore di Università straniera, Ricercatore di Università straniera; Dirigente di ricerca; Primo ricercatore, ricercatore, esperto di cui all'art. 6, c.4</i>	AREA ERC

Produzione scientifica dei membri del collegio nell'arco degli ultimi 5 anni: indicare per ciascuno le 5 pubblicazioni ritenute più significative

- 1) BIANCHETTI CRISTINA** (2008). Urbanistica e sfera pubblica. ROMA: Donzelli, p. 1-168, ISBN: 9788860362025
- 2) BIANCHETTI CRISTINA** (2008). Spina 3 e i paradossi della politica urbana. In: CARLO OLMO, ARNALDO BAGNASCO A CURA DI. Torino 011. Biografia di una città. p. 47-53, Milano: Electa, ISBN/ISSN: 9788837065768
- 3) BIANCHETTI CRISTINA** (2009). Reconstruction et culture du project. In: ELENA COGATO LANZA, PATRIZIA BONIFAZIO. Les experts de la reconstruction. Figures et stratégies de l'élite technique dans l'Europe de l'après-guerre. p. 9-20, GENÈVE: Metis Presses, ISBN/ISSN: 9782940406159
- 4) BIANCHETTI CRISTINA** (2011). Il Novecento è davvero finito : considerazioni sull'urbanistica . ROMA: Donzelli, ISBN: 9788860365491
- 5) BIANCHETTI CRISTINA** (2011). Contrassegni e ricorrenze. Il riarticolarsi dei problemi morali nel progetto urbanistico. In: Ferrario V., Sampieri A., Viganò P.. Landscape of Urbanism. p. 28-39, Roma: Officina, ISBN/ISSN: 9788860490834

- 1) M. Balbo** (coord.), Europa: la ciudad central en el sistema urbano europeo, Quito, OLACCHI, Colección Centralidades, N° 6, 2012
- 2) M. Balbo**, A. İçduygu, J. P. Serrano (eds), Countries of migrants, cities of migrants: Italy, Spain, Turkey, Istanbul: Bilgi University Press, 2012
- 3) M. Balbo** (sous la dir.) Médinas 2030, Paris: L'Harmattan, 2009, translated into Arabic (Tunis : Maison Yamama) and English (London : ibtauris)
- 4) M. Balbo**, Immigration, altérité, fragmentation urbaine, in Duboulet A., Jolé M. (sous la dir,) Quelle place pour les habitants dans la politique urbaine. Un regard Nord/Sud, Paris, Khartala, 2012
- 5) M. Balbo**, Cities with migrants: rights and fears, in Boniburini I., Moretto L., Smith H. and Le Maire J., The right to the city. The city as common good. Between social politics and urban planning, Les Cahiers d'architecture La Cambre-HortaNouvelle série, n° 9, Bruxelles, 2013

- 1) E. Bonini Lessing** (2012). Graphic design and the regeneration process of European cities. Some case histories. In: -. Proceedings: First International Conference on Architecture and Urban Design (1-ICAUD). vol. 1, p. 766-773, Epoka University Press, ISBN: 9789928135018

- 2) **E. Bonini Lessing**, A. Mevis (2011), identity: people and places, in M. TOSI, ANGUILLARI E, BONINI LESSING E, RANZATO M (2011). Delta Landscapes. Geographies, Identities, Scenarios, vol. 1, p. 1-91, DELFT:Papiroz, ISBN: 9789081408806
- 3) **Bonini Lessing E** (2010). Interfacce metropolitane. Frammenti di corporate identity. p. 1-174, Et Al, ISBN: 9788864630342
- 4) **E. Bonini Lessing** (2009). From corporate identity to city branding. VOLUME, p. 132-133, ISSN: 1574-9401
- 5) **E. Bonini Lessing** (2008). Notazioni sinsemiche di processi interattivi. Intervista a Giovanni Lussu. PROGETTO GRAFICO, p. 192-193, ISSN: 1824-1301

- 1) **M. Bulgarelli** (2008) Leon Battista Alberti 1404-1472. Architettura e storia. Milano: Electa, ISBN: 9788837040642
- 2) **M. Bulgarelli** (2010). L'architettura. In: PAOLUCCI A.. Il Tempio Malatestiano a Rimini. p. 49-121, MODENA: Franco Cosimo Panini
- 3) **M. Bulgarelli** (2012). Ossa et fucus. La poutre dans le De re edificatoria et dans l'architecture d'Alberti. In: R. GARGIANI. L'Architrave, le plancher, la plate-forme. Nouvelle histoire de la construction. p. 155-161, LAUSANNE: Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, ISBN/ISSN: 9782880748937
- 4) **M. Bulgarelli** (2012). L'architettura nelle tavole prospettiche. In: A. MARCHI, M. R. VALAZZI. La città ideale. L'utopia del Rinascimento a Urbino tra Piero della Francesca e Raffaello. p. 64-81, MILANO: Mondadori Electa, ISBN/ISSN: 9788837089931
- 5) **M. Bulgarelli** (2010). L'Alberti e l'uso delle fonti architettoniche. Il Sant'Andrea di Mantova e San Marco di Venezia. ALBERTIANA, vol. 13; p. 19-44, ISSN: 1126-9588

- 1) **Cecchi A., Tralli A.,** (2012). A homogenized viscoelastic model for masonry structures, *International Journal of Solids and Structures*, **49**, pp.1485-1496, ISSN: 00207683Source Type: Journal Original language: English, DOI: 10.1016/j.ijsolstr.2012.02.034Document Type: Article
- 2) **Cecchi A.,** (2010). Procedures to build plate micromechanical models for composites like periodic brickworks: A critical review, *Composites: Mechanics, Computations, Applications*, Vol. **1**, Issue 4, 2010, Pages 287-313, ISSN: 21522057Source Type: Journal Original language: English,DOI: 10.1615/CompMechComputApplIntJ.v1.i4.10Document Type: Article
- 3) **Cecchi A., Sab K.** (2009). Discrete and continuous models for in plane loaded random elastic brickwork. *European Journal of Mechanics A-Solids*, **28**, pp. 610-625, ISSN: 09977538 CODEN: EJASESource Type: Journal Original language: English, DOI: 10.1016/j.euromechsol.2008.10.007Document Type: Article
- 4) **Cecchi A., Sab K.** (2009). A homogenized Love-Kirchhoff model for out-of-plane loaded random 2D lattices: Application to "quasi-periodic" brickwork panels, *International Journal of Solids and Structures*, **46**, Issue 14-15, July 2009, Pages 2907-2919, ISSN: 00207683Source Type: Journal Original language: English, DOI: 10.1016/j.ijsolstr.2009.03.021Document Type: Article
- 5) **Cecchi A., Milani G.** (2008). A kinematic FE limit analysis model for thick English bond masonry walls. *International journal of solids and structures*. vol. **45**, pp. 1302-1311. ISSN: 00207683Source Type: Journal Original language: English, DOI: 10.1016/j.ijsolstr.2007.09.019Document Type: Article

- 1) **CIORRA P.** (2010). *Three Steps in the Space*. In: Chiodi, S., Dardi, D.. Space. p. 50-57, Milano: Electa, ISBN/ISSN: 9788837076634
- 2) **CIORRA P.** (2008). *Learning from NY.*. In: giuseppe ciorra, luigi coccia, marco d'annuntiis. New York. *The Unstable Sameness*. p. 190-204, MACERATA: Quodlibet, ISBN/ISSN: 9788874622139
- 3) **CIORRA P., Sara Marini (a cura di)** (2012). *Recycle. Strategies for Architecture City and Planet*. Di Ciorra, Marini. Milano: Electa, vol. 1, p. 1-220, ISBN: 9788837088965
- 4) **CIORRA P.** (2012). *Collage City di Colin Rowe e Fred Koetter*. In: M. Biraghi, A. Ferlenga. Architettura del Novecento - teorie scuole eventi. vol. I, p. 180-184, Torino: Giulio Einaudii editorie, ISBN/ISSN: 9788806182434
- 5) **CIORRA P.** (2012). *Museo*. In: M. Biraghi, A. Ferlenga. Architettura del Novecento. Teorie, scuole, eventi. vol. I, p. 633-643, Torino: Giulio Einaudi Editore, ISBN/ISSN: 9788806182434

- 1) **Giovanni Corbellini**, *Les pilules du dr Corbellini*, Éditions Le Cabanon, Paris, 2012, isbn 978-2-9539397-0-5.
- 2) **Giovanni Corbellini**, *Bioreboot. The Architecture of R&S⁽ⁿ⁾*, Princeton Architectural Press, New York 2009 (2010), isbn 978-1568988699.

3) Giovanni Corbellini, *Recycling the Immaterial in Seven Films*, in *Re-cycle. Strategies for Architecture, City and Planet*, catalogue of the exhibition, Maxxi, Rome 12. 01.2011-04. 29.2012, edited by Pippo Ciorra and Sara Marini, Electa, Milan 2012, pp. 120-128, isbn 9788837090098.

4) Giovanni Corbellini, *Residuals*, in *The landscape of waste*, edited by Sara Marini and Alberto Bertagna, Skira, Milano 2011, pp. 64-81, isbn 978-88-5720-852-7.

5) Giovanni Corbellini, Benoît Durandin, Alexandra Midal, François Roche, *Endlessnessless*, in "Perspecta", n. 42, 2010, pp. 21-25, 127-130, 158-162.

1) Francesco Dal Co (2009). EL MUSEO GUGENHEIM. DE TEMPLO DEL ARTE NO OBJECTIVO A MUSEO GLOBAL. In: AA. VV.. LAS IDEAS DEL ARTE. DE ALTAMIRA A PICASSO. p. 205-218, SANTANDER: FUNDACION MARCELINO BOTIN, ISBN/ISSN: 978-84-96655-47-8

2) Francesco Dal Co (2009). L'EVANESCENZA DELLA TRASGRESSIONE. In: AA.VV. MANFREDO TAFURI.OLTRE LA STORIA. p. 55-68, NAPOLI: CLEAN, ISBN/ISSN: 978-88-8497-149-4

3) Francesco Dal Co (2008). FRANK LLOYD WRIGHT E IL PAESE DEI "MAGHI TRANQUILLI". UNA INTERPRETAZIONE. In: WRIGHT FRANK LLOYD. LE STAMPE GIAPPONESI.UNA INTERPRETAZIONE. p. 71-120, MILANO: ELETCTA, ISBN/ISSN: 978-88-370-6447-1

4) Francesco Dal Co (2009). CARLO SCARPA AND THE VILLA OTTOLENGHI. TO CONSTRUCT TO COMPOSE. AMSTERDAM: SUN, ISBN: 978-90-8506-9

5) Francesco Dal Co (2009). TADAO ANDO PER FRANCOIS PINAULT. MILANO: ELECTA, ISBN: 978-88-370-6945-2

1) DAL FABBRO A. (2012). Progetto Porto Marghera. Venezia: Marsilio, vol. 1, ISBN: 9788831715362

2) DAL FABBRO A. (2012). Architecture without details. In: Defining the architectural space. Architectural detail today. Politecnico di Cracovia, 22-24 novembre, CRACOVIA: Politecnico di Cracovia, vol. 1, p. 98-107 9788857515700

3) DAL FABBRO A. (2012). ASTRATTO-FORMALE: PER UNA MEMORIA RAZIONALISTA
Una ricognizione critico-operativa sull'arte del comporre
. In: AA. VV.. Architetture razionali per un metodo condiviso 2. Scritti teorici. vol. 2, FIRENZE: Aion Edizioni, ISBN/ISSN: 9788888149974

4) DAL FABBRO A. (2011). Un ruolo per l'architettura contemporanea. In: AA. VV.. Dove va l'architettura?. p. 34-37, Firenze: Aion edizioni, ISBN/ISSN: 9788888149899

5) DAL FABBRO A. (2009). Astrazione e memoria. Figure e forme del comporre. NAPOLI: CLEAN, ISBN: 9788884971487

1) DE MAIO F. (2012). Strade di città. Infrastrutture per i musei. In: Alberto Ferlenga, Marco Biraghi, Benno Albrecht. L'ARCHITETTURA DEL MONDO. INFRASTRUTTURE, MOBILITA', NUOVI PAESAGGI. p. 240-247, BOLOGNA: Editrice Compositori, ISBN/ISSN: 9788877947840

2) DE MAIO F. (2012). Indistruttibili architetture illuminano le città: arte, energia, nuovi parchi tra bunker e caserme.Indestructible architecture lights up towns and cities: art, energy and new parks between bunkers and barracks. TERRITORIO, vol. 62; p. 54-57, ISSN: 1825-8689

3) DE MAIO F. (2012). Dentro il tempo: il Bilderatlas di Luis Moreno Mansilla. LA RIVISTA DI ENGRAMMA, vol. 100, ISSN: 1826-901X

4) DE MAIO F. (2011). looking for europe. In: PIPPO CIORRA E FERNANDA DE MAIO. (nuova) identità europea/ (new) european identity. p. 28-35, VENEZIA: MARSILIO EDITORI, ISBN/ISSN: 9788831708395

5) DE MAIO F. (2010). "Don Bosco" bridge at Arenaccia. Architecture, white as light. INDUSTRIA ITALIANA DEL CEMENTO, vol. 854; p. 208-211, ISSN: 0019-7637

1) DE ROSA A. (2007). Geometrie di luce: il progetto del Roden Crater di James Turrell. Milano: Electa, ISBN: 9788837053635

2) DE ROSA A. (2009). "Journal of a Research: The Digital Reconstruction of James Turrell's Roden Crater Project. In: a cura di URSULA SINNREICH. James Turrell: Geometry of Light. p. 82-103, BERLINO: Hatje Cantz, ISBN/ISSN: 9783775723695

3) DE ROSA A. (2012). Rappresentazione. In: A cura di Alberto Ferlenga, Marco Biraghi . Architettura del Novecento I. vol. vol. 1/Teorie, scuole, eventi, p. 726-733, Torino: Giulio Einaudi Editore, ISBN/ISSN: 9788806182434

4) DE ROSA A. (2012). Sulla soglia del mondo visibile. In: A cura di Bartolomeo Pietromarchi. Marco Tirelli. p. 85-96, Macerata: Quodlibet, ISBN/ISSN: 9788874624447

5) DE ROSA A. (2012). Nuove figure della dimostrazione: sperimentazione artistica contemporanea e Geometria Descrittiva. In: A. Casale, a cura di . Geometria Descrittiva e Rappresentazione Digitale. Memoria e innovazione. vol. vol. I, p. 79-100, Edizioni Kappa, ISBN/ISSN: 9788865141595

1) L.DI PRINZIO, E.CONCHETTO, V.GIANNOTTI, S.PICCHIO, N.BUCCERI (2011). Gestione del Territorio 3D. In: Pubblicazione Autorità d'Ambito Laguna di Venezia.

2) L.DI PRINZIO, M.DISSEGNA, S.PICCHIO, D.SAVIO, A.RUDATIS, G.CARRARO (2011). L'EVOLUZIONE DEI BOSCHI VENETI. Analisi delle dinamiche spaziali dei popolamenti forestali regionali. In: Pubblicazione Regione del Veneto.

3) L.DI PRINZIO, G.BORGA, R.CAMPORESE, N.IANDELLI, S.PICCHIO, A.RAGNOLI (2011). NEW TECHNOLOGIES AND EO SENSOR DATA BUILD UP KNOWLEDGE FOR A SMART CITY . In: Atti del Convegno Internazionale "From Space to Earth" – Venice, 21-23 Marzo 2011.

4) L.DI PRINZIO, E.CONCHETTO, V.GIANNOTTI, G.BORGA, I.BOSCOLO (2011). S.I.R.I.O. Sistema Informativo delle Risorse Idriche con funzioni di Osservatorio dell'AATO Laguna di Venezia. In: Pubblicazione Autorità d'Ambito Laguna di Venezia.

5) L.DI PRINZIO, S.PICCHIO, F.SPARETORE, A.RUDATIS, D.SAVIO, F.ALBANESE (2010). Il patrimonio forestale della Regione del Veneto: Analisi delle dinamiche spaziali di popolamento con tecniche di telerilevamento. In: -. 14a Conferenza Nazionale ASITA - ATTI. Brescia, 9-12 Novembre 2010, p. 1439-1444, -, ISBN: 9788890313257

1) E. Giannotti, L. Fabian, P. Viganò (eds.), *Recycling City. Lifecycles, embodied energy, inclusion*, AAVV, Giavedoni Editore, Pordenone, 2012, ISBN: 9788898176007

2) L. Fabian, P. Pellegrini (eds.), *On mobility2. Riconcettualizzazioni della mobilità nella città diffusa*, Marsilio Editori, Venezia, 2012, AAVV, pp. 232, ISBN 883179989;

3) L. Fabian, *Extreme cities and isotropic territories. Scenarios and projects starting from the environmental emergency of the central Veneto "Città diffusa"*, International Journal of Disaster Risk Science, 2012, published Beijing, China by Beijing Normal University and Springer, ISSN 2095-0055

4) L. Fabian, P. Viganò (eds.), *Extreme City. Climate change and transformation of the waterscape*, luav Editore, Venezia, 2010, AAVV, luav editore, 2010, pp. 292, ISBN:9788887697438;

5) L. Fabian, P. Bozzuto, A. Costa, P. Pellegrini, *Storie del futuro. Gli scenari nella progettazione del territorio*, Officina edizioni, Roma, 2008, pp. 1-216, ISBN:88860490582

1) FERLENGA A. (2009). Mit schwacher Brise segeln, veleggiare con vento debole. In: UWE SCHRODER. Die idee der Stadt. vol. 3, p. 24-39, TUBINGEN-BERLIN: Ernst Wasmuth Verlag, ISBN/ISSN: 9783803007032

2) FERLENGA A. (2011). The pathways of identity. In: A CURA DI PIPPO CIORRA E FERNANDA DE MAIO. (nuova) identità europea/ (new) european identity. p. 12-27, VENEZIA: MARSILIO EDITORI, ISBN/ISSN: 9788831708395

3) FERLENGA A. (2012). città. In: a cura di M.Biraghi, A.Ferlenga. architettura del Novecento. vol. 1, p. 155-166, Torino: Giulio Einaudi Editore, ISBN/ISSN: 9788806182434

4) FERLENGA A. (2012). Nervature di luoghi in cambiamento. In: a cura di A.Ferlenga, M.Biraghi, B.Albrecht. L'architettura del mondo. p. 19-47, BOLOGNA: Editrice Compositori, ISBN/ISSN: 9788877947840

5) Ferlenga A (2013) Aprendiendo de las Ruinas, in Italica, tiempo e paisaje di A.Tejedor,ed UNIA, p 18-45, ISBN 978-847993-230-5

1) 1bis- L. Semerani, A. Gallo, *Il diritto al brutto e il SESC-fàbrica da Pompéia di Lina Bo Bardi*, ITA/ENG, Clean, Napoli 2012. ISBN 9788884971661

2) A. Gallo, "Postfazione", in AA.VV., *The Clinic of dissection of arts*, a cura di A. Gallo, ITA/ENG, Marsilio, Venezia 2012. ISBN 9788831713603

3) L. Semerani, A. Gallo, G. De Michiel, *Tecniche di analisi e di composizione. Disegni e modelli. Tesi di dottorato svolte nei cicli dal XX al XXIII*, Il Poligrafo, Padova 2011. ISBN 9788871157542

4) A. Gallo, "La casa componibile", in AA.VV., *La casa. Le forme dello stare.*, a cura di A. Monestiroli, Skira, Milano 2011

5) A. Gallo, "Case sotto un tetto comunale. Il Quartiere sociale di Joze Plecnik.", in AA.VV., *La Casa. Forme e Ragioni Dell'abitare*, a cura di L.Semerani, Skira, Milano 2008. ISBN9788857200224

1) (2012) F. Gelli, A. Grasse, "Zentralismus - regionale Autonomie - Föderalismus. Italiens Dauerproblem der Vermittlung zwischen Zentrum und Peripherie", in: Glassmann, Ulrich / Köppl, Stefan / Rörig, Karoline (eds.): *Länderbericht Italien*, Bonn (Bundeszentrale für politische Bildung, Schriftenreihe), pp. 186-214, ISBN 9783838902401.

- 2) (2011) **Gelli F.** Grasse A. *A country on a knife-edge: Italy and its territorial differences*, Politische Italienforschung PIFO 11/2011, Justus-Liebig-Universität Giessen, pp.3-53, ISSN 1866-7619.
- 3) (2011, online) *"Public policies und Praktiken aktiver Bürgerschaft in Italien: Anmerkungen für eine denkende Gesellschaft"*, *Macht – Ohnmacht – Gegenmacht: Postdemo-kratisher Stillstand oder Demokratieentwicklung in Deutschland und Italien?*, Va bene?! Die deutsch-italienischen Beziehungen auf dem Prüfstand Fachkonferenz, Berlin, <http://www.bpb.de/veranstaltungen/dokumentation/125764/va-bene> <http://www.bpb.de/veranstaltungen/dokumentation/125788/panel-14>
- 4) (2009) **Gelli F.**, *An alternative narrative of the Second Italian Republic: a view from the city. Contributions of American political science to the study of Italian urban politics*, Politische Italienforschung PIFO 5/2009, Justus-Liebig-Universität Giessen, pp. 1-76, ISSN 1866-7619.
- 5) (2012) **Gelli F.** La città nella scienza politica Americana, Rubbettino, Soveria Mannelli, Catanzaro, pp. 1-161, ISBN 9788849836325.
- 1) **GRANDINETTI P.** (2008). Il rapporto tra antico e nuovo: un caso progettuale. In: LABELLI F., MARINI S.. *L'architettura e le sue declinazioni*. vol. 1, p. 23-32, VERONA: Iper testo edizioni, ISBN/ISSN: 9788862160100
- 2) **GRANDINETTI P.** (2010). Architettura della trasformazione. In: AA. VV.. *Community/Architecture*. vol. 1, p. 34-39, PARMA: Casa edit. del Festival dell'Architettura di Parma, ISBN/ISSN: 8889739142
- 3) **GRANDINETTI P.** (2011). Una ricerca sull'architettura rurale. IUAV, vol. 88; p. 3-3, ISSN: 2038-7814
- 4) **GRANDINETTI P.** (2012). Un'idea progettuale per la conservazione, protezione e valorizzazione dei resti della domus della Pesca nel fondo Cossar. In: A.A.V.V., *L'architettura privata ad Aquileia in età romana*, Atti del convegno, 21-22 febbraio 2011, p. 724-731, Padova University Press, ISBN: 9788897385196
- 5) **GRANDINETTI P.** (2013). Ruralità e marketing territoriale. Il caso Rivignano, nel cuore dello Stella. In *Tiere Furlane*, Anno 5, n. 1, p.53-63, ISSN: 2036-8283.
- 1) **Laino G.** (2012) Il fuoco nel cuore e il diavolo in corpo. La partecipazione come attivazione sociale. Milano: FrancoAngeli
- 2) **Laino G.** (2012) Which shadow in the cities of sun ? The social division of space in the cities of the south. In BDC. *BOLLETTINO DEL DIPARTIMENTO DI CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI ED AMBIENTALI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI*, vol. 12, p. 343-356, ISSN: 1121
- 3) **Laino G.** (2012) I Rom in Italia fra esclusione e rimozione. Strategie per l'esigibilità dei diritti e il superamento dei campi. Atti delle Giornate Internazionali di Studio "Abitare il nuovo/abitare di nuovo ai tempi della crisi", 2a Edizione, Napoli, 12-13 dicembre 2012. vol. 1, p. Abitare il nuovo, abitare di nuovo, ISBN: 978-88-8497-236-1, CLEAN Editore, Napoli pp. 338-356
- 4) **Laino G.** (2010) The Waste Crisis in Naples. The need for a rationality that is pluralist, hybrid and contingent, as well as responsible and detailed. *DISP*, vol. 180; p. 115-126, ISSN: 0251-3625
- 5) **Laino G.** (2008) How to transform Naples old city centre: a proposal for an enzymatic strategy to recover the "bassi". In: XI Eura Conferente, Learning cities in a knowledge based society. Milano, Ottobre 2008, RN: Maggioli, p. 1-19
- 1) **MAGNANI C.**, ARCHITER FRATE M, PACCONI D, VINCENTI P (2010). Istituto tecnico a Conegliano. vol. 785, p. ---
- 2) **MAGNANI C.** (2009). Il paesaggio come infrastruttura primaria. In: AA.VV.. *Quaderni del Territorio*, Premio di Architettura Città di Oderzo. PADOVA: Il Poligrafo, ISBN/ISSN: 9788871151526
- 3) **MAGNANI C.**, GROPPELLO A, MORSUT M, PASCOLAT R, VIRGIOLI P (2007). "Escenario limite, paisaje e infraestructura". In: J.M.PALERM SALAZAR, A CURA DI. "Proyectar el paisaje", 1º bienal de canarias arquitectura, arte y paisaje. CANARIAS: Saquiro, ISBN/ISSN: 9788479474331
- 4) **MAGNANI C.** (2009). Bocca di Lido. In: A.Groppello, P.Virgioli a cura di. *Venezia sistema Mose: studi di inserimento architettonico delle opere mobili alle bocche lagunari per la difesa delle acque alte*. Venezia: Marsilio, ISBN/ISSN: 9788831798167
- 5) **MAGNANI C.** (2011). La costruzione di un atteggiamento. In: a cura di L.Amistadi, E.Prandi. *European city architecture*. Parma: Festival Architettura Edizioni, ISBN/ISSN: 9788889739181
- 1) **MANTESE E.** (2009). Una relazione dialogica tra parti di città. Secondo premio Concorso internazionale di progettazione recupero compendio Umberto 1º Mestre. In: P. M. MARTINELLI, A CURA DI. *FARE CENTRO*. Proposte per il centro città di Mestre. p. 48-61, VENEZIA: Marsilio, ISBN/ISSN: 9788831797283
- 2) **MANTESE E.** (a cura di) (2010). *Abitare con, ricercario per un'idea collettiva dell'abitare*. Treviso: Canova editore, , p. 1-179, ISBN: 9788884092397
- 3) **MANTESE E.** (a cura di) (2010). *Abitare con, ricercario per un'idea collettiva dell'abitare*. Treviso: Canova editore, , p. 1-179, ISBN: 9788884092397

- 4) MANTESE E.** (2012). *La testa nel muro/The Head within the Wall*, Canova Edizioni, Treviso, p. 1-178, ISBN: 9788884092670
5) MANTESE E. (2012). *Isolario domestico*. TREVISO: Canova Edizioni, p. 1-138, ISBN: 9788884092687

- 1) MARINI S., BERTAGNA A.** (2012). *In Teoria. Assenze, collezioni, angeli*. MACERATA: Quodlibet, pp. 1-144, ISBN: 9788874625192
2) MARINI S., BERTAGNA A. (2011). *The landscape of waste*. MILANO: Skira, pp. 1-128, ISBN: 978-88-572-0852-7
3) MARINI S., CIORRA C. (edited by) (2012), *Re-Cycle. Strategies for Architecture, City and Planet*. pp. 225, ROMA-MILANO: Fondazione MAXXI-Electa, ISBN 978883709009-8
4) MARINI S. (2010). *Nuove terre. Architetture e paesaggi dello scarto*. MACERATA: Quodlibet, pp. 1-208, ISBN: 978-88-7462-374-7
5) MARINI S. (2008). *Architettura parassita. Strategie di riciclaggio per la città*. MACERATA: Quodlibet, pp. 1-328, ISBN: 978-88-7462-234-4

- 1) MARRAS G.** (2008). *Luogo*. In: A CURA DI ALDO DE POLI. *ARCHITETTURA 2. Enciclopedia dell'architettura*. vol. 1, p. 491-493, MILANO: Federico Motta Editore, ISBN/ISSN: 1973-5642
2) MARRAS G. (2008). *Vuoto*. In: A CURA DI ALDO DE POLI. *ARCHITETTURA 4. Enciclopedia dell'architettura*. vol. 4, p. 396-399, MILANO: Federico Motta Editore, ISBN/ISSN: 1973-5642
3) MARRAS G. (2008). *La casa isolata come standard. Mitologia versus tipologia*. In: A CURA DI LUCIANO SEMERANI. *La casa. Forme e ragioni dell'abitare*. p. 42-51, MILANO: SKIRA, ISBN/ISSN: DR 0029604409
4) MARRAS G. (2010). *"Seaside Facilities. Architetture per i litorali. Regione Autonoma della Sardegna. Concorso di idee progettuali per le attrezzature a servizio della balneazione"*. *ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO*, vol. 7; p. ---, ISSN: 1125-0259
5) MARRAS G. (2011). *La Scuola e la città. Workshop internazionali del Corso in Scienze dell'Architettura*. In: Marras G.. *Grande fiume piccole architetture. Laboratorio_GORIZIA*. p. 42-47, Trieste: EUT, Editrice Universitaria Trieste, ISBN/ISSN: 9788883033537

- 1) MUNARIN S.** (2009). *Città, welfare space, pratiche relazionali: immaginare nuovi eccipienti urbani*. *URBANISTICA*, vol. 139; p. 107-112, ISSN: 0042-1022
2) MUNARIN S., M. TOSI (2009). *Welfare Space in Europe*. In: *The New Urban Question*. Amsterdam-Delft, 25-28/11/2009, DELFT: Papiroz, vol. 1, ISBN/ISSN: 9789078658139
3) MUNARIN S., M. TOSI (2011). *Spazi del Welfare. Esperienze, luoghi, pratiche*. MACERATA: Quodlibet, vol. 1, p. 1-152, ISBN: 9788874623846
4) MUNARIN S. (2012). *Perché occorre tornare ad esplorare "una straordinaria forma di civilizzazione"*. In: S. Munarin, V. Martelliano. *Spazi, storie e soggetti del welfare. Sul ruolo delle politiche di welfare state nella costruzione della città*. p. 9-17, Roma, Gangemi Editore, piazza San Pantaleo 4, I 00, ISBN/ISSN: 9788849224993
5) MUNARIN S. (2012). *Io sono stato qui. L'analisi interrogata dall'esperienza*. In: M. Agnoletto, M. Guerzoni. *La campagna necessaria. Un'agenda d'intervento dopo l'esplosione urbana*. p. 32-37, Macerata: Quodlibet Studio, ISBN/ISSN: 9788874624515

- 1) NERI R.** 2012 *Il Federal Center di Chicago (1959-1974): una piazza per la città in Anatomia di un edificio* (a cura Maria Cristina Loi e Raffaella Neri, pagg.1-199), pagg. 84-103 Napoli, CLEAN 2012, collana "Theoria, Architettura, Città" ISBN 978 [88 84972040](https://www.eaae-arcc2012.polimi.it/)
2) NERI R. *The elemental unit of the city Atti del convegno internazionale Cities in transformation. Research and design EAAE/ARCC International Conference on Architectural Research*, Milano 7-8-9 giugno 2012. EAAE/ARCC – Politecnico di Milano Pubblicazione su cd e on-line <http://www.eaae-arcc2012.polimi.it/> <<http://www.eaae-arcc2012.polimi.it/>> , EAAE editore, Leuven, pag 406-409 ISBN 978-2-930301-56-3
3) NERI R. *Architettura come impegno civile In Ernesto Nathan Rogers 1909-1969*, a cura di Chiara Baglione, Rielaborazione degli interventi tenuti al seminario internazionale "Esperienza dell'architettura. Ernesto Nathan Rogers (1906-1969)", Facoltà di Architettura Civile, 2-4 dicembre 2009 Franco Angeli, Milano, 2012, pagg. 329-336 ISBN 978-88-204-1942-4
4) NERI R. 2011 *La parte elementare della città. Cinque progetti per luoghi diversi In La Casa. Le forme dello stare*, a cura di Antonio Monestiroli, Luciano Semerani, Skira, Milano, 2011, pagg. 180-221 ISBN 978-88-572-1006-3

- 5) NERI R.** 2008 Il Quartiere: l'unità insediativa residenziale. QT8, Harar e Feltre a confronto In La casa. Forme e ragioni dell'abitare, a cura di Luciano Semerani, pagg- 120-171, Milano, Skira, 2008 ISBN 978-88-572-0022-4
- 1) NICOLOSO P.** (2010). Il nuovo volto "romano" di Udine nei progetti del regime. 1933-1940. In: Vinci A. M.. Regime fascista, nazione e periferie. p. 281-298, Udine: Istituto Friulano per la Storia del Movimento di L, ISBN/ISSN: 9788887388244
- 2) NICOLOSO P.** (2010). I conti con il fascismo: Marcello Piacentini, "memorie" e invenzione del passato al processo di epurazione. RASSEGNA DI ARCHITETTURA E URBANISTICA, vol. n. 130/131 Gennaio-agosto 2010; p. 82-88, ISSN: 0392-8608
- 3) NICOLOSO P.** (2010). Mussolini architetto. Propaganda e paesaggio urbano nell'Italia fascista (Edizione in lingua giapponese). Tokyo: HAKUSUISHA, ISBN: 9784560080603
- 4) NICOLOSO P.** (2012). Architetture per un'identità italiana. Udine: Gaspari, ISBN: 9788875412586
- 5) NICOLOSO P.** (2012). Il Ciam di Bergamo, Le Corbusier e le verità discutibili della Carta d'Atene. In: -. L'Italia di Le Corbusier. p. 297-312, Milano: Electa, ISBN/ISSN: 9788837091590
- 1) Russo, S.** [2012a] "Experimental and finite element analysis of a very large pultruded FRP structure subjected to free vibration," *Compos. Struct.*, 94(3), 1097–1105.
- 2) Boscato, G., and Russo, S.** [2009] "Free vibration of pultruded FRP elements: Mechanical characterization, analysis and applications," *J. Compos. Const.*, 13(6), 565-574.
- 3) Russo, S.** 2012, Testing and modelling of dynamic out-of-plane behaviour of the historic masonry façade of Palazzo Ducale in Venice, Italy, *Engineering Structures*, 46, 2013, 130– 139 [DOI 10.1016/j.engstruct.2012.07.032]
- 4) Russo, S.,** On the monitoring of historic Anime Sante church damaged by earthquake in L'Aquila, *Structural control and Health Monitoring* (2012), published online in Wiley Online Library (wileyonlinelibrary.com). DOI: 10.1002/stc.1531
- 5) S. Russo, F. Sciarretta,** *Experimental and Theoretical Investigation on Masonry after High Temperature Exposure*, *Experimental Mechanics*, April 2011, doi: 10.1007/s11340-011-9493-0
- 1) Berto L., Simioni P., Saetta A.,** (2008) Numerical modelling of bond behaviour in rc structures affected by reinforcement corrosion, *Engineering Structures*, vol. 30, p. 1375-1385, ISSN: 0141-0296, doi: 10.1016/j.engstruct.2007.08.003
- 2) Lazzari, M., Majowiecki M., Saetta A., Vitaliani, R.,** (2009) Nonlinear F.E. analysis of Montreal Olympic Stadium roof under natural loading conditions, *Engineering Structures*, Pages 16-31, vol. 31, p. 16-31, ISSN: 0141-0296, doi: 10.1016/j.engstruct.2008.07.010
- 3) Berto L., Simioni P., Saetta A., Vitaliani R.,** (2009) Seismic reliability of existing rc structures affected by degradation phenomena, *Structural Safety*, vol. 31, p. 284-297, ISSN: 0167-4730, doi: 10.1016/j.strusafe.2008.09.006
- 4) L. Berto, T. Favaretto, A. Saetta, F. Antonelli, L. Lazzarini** (2012). Assessment of seismic vulnerability of art objects: The "Galleria dei Prigioni" sculptures at the Accademia Gallery in Florence. *Journal of Cultural Heritage*, vol. 13, p. 7-21, ISSN: 1296-2074, doi: 10.1016/j.culher.2011.06.005
- 5) Berto L., Saetta A., Simioni P.** (2012). Structural risk assessment of corroding RC structures under seismic excitation. *Construction and Building Materials*, vol. 30, p. 803-813, ISSN: 0950-0618, doi: 10.1016/j.conbuildmat.2011.12.039
- 1) Copeta C., Tedesco C.** (2012). Urban planning practice and urban practice at the city/port interface. *Plurimondi. An International Forum for Research and Debate on Human Settlements*, vol. 10, p. 119-136, ISSN: 1129-446
- 2) Tedesco C.,** (2012), "Urban governance and the 'profiles' of Southern Italy cities" in Albet A., Seixas J. (a cura di) *Urban governance in Southern Europe*, Ashgate, Aldershot, pp. 71-89. ISBN: 9781409444343
- 3) Tedesco C.,** (2012), The new places of urban regeneration, *Plurimondi. An International Forum for Research and Debate on Human Settlements*, vol. 9, pp. 207-218, ISSN: 1129-446
- 4) Tedesco C.** (2010) " EU and urban regeneration 'good practices' exchange : From download to upload Europeanization?" in Hamendiger A. and Wolffhardt A. (eds) *The Europeanization of Cities. Impacts on Urban Governance and on the European System of Governance*, Techne Press, Amsterdam, pp. 183-195. ISBN: 9789085940272
- 5) Tedesco C.** (2009), "Innovation and 'resistance to change' in urban regeneration practices: a Neighbourhood Initiative in Southern Italy", *Journal of Urban Regeneration and Renewal*, vol. 3, n. 2, pp. 128-140, ISSN: 1752-9638

- 1) **Tonin, S.**, M. Turvani, 2013. "Redeveloping industrial land: are contamination and remediation schemes affecting the price of industrial real estate properties?", Journal of Environmental Planning and Management, DOI:10.1080/09640568.2013.782271
- 2) Alberini, A., M. Ščasný, D. Guignet, **S. Tonin**. 2012, "Cancer VPFs, One Size Does Not Fit All: The Benefits of Contaminated Site Cleanups in Italy", Journal of the Air & Waste Management Association, 62(7), 783–798.
- 3) **Tonin, S.**, A. Alberini, M. Turvani. 2012, "The Value of Reducing Cancer Risks at Contaminated Sites: Are More Knowledgeable People Willing to Pay More?", Risk Analysis, 32(7), pp 1157-1182. DOI: 10.1111/j.1539-6924.2011.01730.x
- 4) **Tonin, S.**, M. Turvani. 2011, "Knowledge About, Importance of, and Attitudes Towards Industrial Brownfield Re-use", Scienze Regionali 10(Suppl. n. 3), pp 97-126
- 5) **Tonin, S.** 2009. "Measuring the socio-economic benefits of brownfields remediation", ISBN 978-3-639-14835-0, VDM Verlag, Germany.

- 1) **TOSI M.**, CHELLERI L, SARBU C, SCHUETZE T (2010). Delta Landscapes. Building Scenarios within Fragile Territories. RIJSWIJK: Papiroz, vol. 1, p. 1-83, ISBN: 9789081408837
- 2) MUNARIN S, **TOSI M.** (2011). Spazi del Welfare. Esperienze, luoghi, pratiche. MACERATA: Quodlibet, vol. 1, p. 1-152, ISBN: 9788874623846
- 3) **TOSI M.** (2011). Welfare e Paesaggio. In: E. ANGUILLARI, V. FERRARIO, E. GISSI, E. LANCERINI. Paesaggio e benessere. vol. 1, Milano: Franco Angeli, ISBN/ISSN: 9788856844740
- 4) **TOSI M.** (2012). Allontanamenti e sconnessioni: processi di gerarchizzazione delle infrastrutture e specializzazione degli usi del suolo nel territorio veneziano. . In: Fabian L. Pellegrini P. . On mobility 2. Riconcettualizzazioni della mobilità nella città diffusa. . vol. 1, p. 84-91, VENEZIA: Marsilio, ISBN/ISSN: 9788831799898
- 5) **TOSI M.**, Anguillari E., Bonini Lessing E., Ranzato M. (2012). Delta Landscape 2100. TRENTO: Professionaldreamers, vol. 1, p. 1-81, ISBN: 9788890429576

- 1) S.Tonin, **M.Turvani** (2013). Redeveloping industrial land: are contamination and remediation schemes affecting the price of industrial real estate properties? JOURNAL OF ENVIRONMENTAL PLANNING AND MANAGEMENT, on line May 24th, p.1-23. DOI: 10.1080/09640568.2013.782271
- 2) G.Siciliano, A. Crociata, **M. E. Turvani** (2012). A Multi-level Integrated Analysis of Socio-Economic Systems Metabolism: an Application to the Italian Regional Level. ENVIRONMENTAL POLICY AND GOVERNANCE, vol. 22, p. 350-368, ISSN: 1756-9338, doi: 10.1002/eet.1596
- 3) S. Tonin, A. Alberini, **M. Turvani** (2011). The Value of Reducing Cancer Risks at Contaminated Sites: Are More Knowledgeable People Willing to Pay More?. RISK ANALYSIS, ISSN: 0272-4332
- 4) **M. TURVANI**, S. TONIN, A. ALBERINI, A. CHIABAI (2009). Public Policies for Contaminated Site Cleanup: Evidence from a Survey of the Italian Public. INTERNATIONAL JOURNAL OF ENVIRONMENTAL TECHNOLOGY AND MANAGEMENT, vol. 11(1/2/3), p. 68-87, ISSN: 1466-2132
- 5) **M. TURVANI**, S. TONIN (2008). Brownfields Remediation and Reuse: an Opportunity for Urban Sustainable Development. In: CLINI; C.; I. MUSU; M.L. GULLINO. SUSTAINABLE DEVELOPMENT AND ENVIRONMENT MANAGEMENT EXPERIENCES AND CASE STUDIES. p. 397-411, Dordrecht: Springer, ISBN: 9781402065972

- 1) **V. Zanchettin**, Tamburo e cupola di San Pietro nella concezione di Antonio da Sangallo il Giovane, 2011. In: Ordnung und Wandel in der römischen Architektur der Frühen Neuzeit . - München . - 2011 . - 69-85, Peterskirche, Rom, ; Kuppel, ; Sangallo, Antonio da, 1483-1546, ; Architekturzeichnung,
- 2) **V. Zanchettin**, Un disegno sconosciuto di Michelangelo per l'architrave del tamburo della cupola di San Pietro in Vaticano, 2008 IN: Römisches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana . - München . - 2008 . - 37.2006(2008), 9-55 , Peterskirche, Rom, ; Kuppel, ; Michelangelo, Buonarroti, 1475-1564, ; Zeichnung,
- 3) **V. Zanchettin** Le verità della pietra : Michelangelo e la costruzione in travertino di San Pietro, 2008 IN: Sankt Peter in Rom 1506 - 2006 . - München . - 2008 . - 159-174 - Latium, ; Baustein, ; Peterskirche, Rom, ; Michelangelo, Buonarroti, 1475-1564, ;
- 4) **V. Zanchettin**, Il senso del grave : Carlo Scarpa e la retorica della struttura, 2008 IN: Carlo Scarpa . - Venezia . - 2008 . - 59-81
- 5) **V. Zanchettin**, A new drawing and a new date for Michelangelo's 'finestre inginocchiate' at palazzo Medici, Florence, 2011 IN: The Burlington magazine . - London . - 2011 . - 153.2011, 1296, 156-162 - Michelangelo, Buonarroti, 1475-1564, ; Architekturzeichnung

Autovalutazione (da parte del proponente) del posizionamento del Corso rispetto a corsi di dottorato in settori affini in ambito nazionale

Nell'ambito della formazione dottorale, l'Università IUAV di Venezia vanta alcuni tra i primi dottorati creati in Italia: Composizione Architettonica (1984), Storia dell'Architettura e dell'urbanistica (1984), Urbanistica (1984), Pianificazione Territoriale e Politiche Pubbliche del Territorio (1991), Scienze del Design (2004) cui hanno fatto seguito Nuove Tecnologie e Informazione Territorio e Ambiente (2008), i corsi attivati nell'ambito della Fondazione Scuola di Studi Avanzati in Venezia, tra cui Teoria e Storia delle arti e il primo Dottorato Internazionale di Architettura "Villard D'Honnecourt" (2004). Essi hanno al loro attivo un'ampia e qualificata produzione scientifica e il riconoscimento che deriva dall'aver inaugurato la formazione dottorale nei rispettivi settori disciplinari, confermato da accordi stipulati con le più prestigiose Università del mondo e dalla crescente attrattività in termini di candidature extra-IUAV e di partecipazioni qualificate ai collegi.

Nel 2007 è stata istituita la Scuola di Dottorato IUAV, prima scuola di dottorato italiana nell'ambito delle discipline dell'Architettura, Urbanistica, Design ecc. che coordina le attività dei dottorati organizzando convegni, seminari e pubblicazioni di portata internazionale.

La Scuola dispone di un budget di funzionamento specifico, di una sede dedicata, palazzo Badoer, dotata di biblioteca, aule dottorandi e di un'aula convegni che costituisce un'ulteriore eccezione nel panorama europeo. Il corso proposto raccoglie l'esperienza e le strutture di questo ambito di formazione che attribuisce 25 borse annue integrate da eventuali ulteriori finanziamenti derivanti dai fondi ministeriali per il sostegno dei giovani, da iniziative di collaborazione con aziende, percorsi di alto apprendistato ecc.

Principali Atenei e centri di ricerca internazionali con i quali il collegio mantiene collaborazioni di ricerca (max 5) con esclusione di quelli di cui alla sezione 1

Technische Universiteit Delft

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville (Francia)

Universidad Politécnica de Madrid (Spagna)

Universidad de La Plata (Argentina)

Pontificia Universidad Católica del Chile

Descrizione della situazione occupazionale dei dottori di ricerca che hanno acquisito il titolo negli ultimi tre anni (facoltativo)

(max 1500 caratteri)

3. Eventuali curricula

Curriculum dottorali afferenti al Corso di dottorato

denominazione	SSD interessati	Macrosettore-concorsuale	Aree CUN interessate	Indicare il peso % di ciascuna area	Curriculum in collaborazione con imprese (SI/NO)
1) Composizione architettonica	ICAR/14 ICAR/17	08/D 08/E	08 08	100	NO
2) Urbanistica	ICAR/21	08/D	08	100	NO
3) Pianificazione	ICAR/20	08/F	08	60	SI (contratto alto

territoriale e politiche pubbliche del territorio	ICAR/21	08/F	08		apprendistato)
	ICAR/22	08/A	08		
	SPS/04	14/A	14	20	
	SPS/10	14/D	14		
	SECS P/02	13/A	13	20	
	SECS P/06	13/A	13		
4) Storia dell'architettura e dell'urbanistica	ICAR/18	08/E	08	100	NO
	ICAR/19	08/E	08		
5) Scienze del design	ICAR/13	08/C	08	100	NO
6) Nuove tecnologie e informazione territorio e ambiente	ICAR/20	08/F	08	40	NO
	ICAR/05	08/A	08		
	ICAR/02	08/A	08		
	ICAR/12	08/C	08		
	ING-INF/05	09/H	09	30	
	BIO/07	05/C	05	30	
7) Internazionale Villard de Honnecourt	ICAR/14	08/D	08	100	NO
	ICAR/05	08/A	08		
	ICAR/15	08/D	08		
	ICAR/18	08/E	08		
8) Innovazione per la costruzione	ICAR/08	08/B	08	100	NO
	ICAR/09	08/B	08		

4. Struttura formativa

Attività didattica disciplinare e interdisciplinare

Insegnamenti ad hoc previsti nell'iter formativo	<i>tot CFU</i> 4	<i>n.ro insegnamenti</i> 1	<i>Di cui è prevista verifica finale</i> 0

Insegnamenti mutuati da corsi di laurea magistrale	NO	n. ro	Di cui è prevista verifica finale 0
Cicli seminariali	SI	4	4
Soggiorni di ricerca (opzioni selezionabili anche congiuntamente: ITALIA- al di fuori delle istituzioni coinvolte; ESTERO nell'ambito delle istituzioni coinvolte; ESTERO - al di fuori delle istituzioni coinvolte)	SI		

Descrizione delle attività di formazione di cui all'art. 4, comma 1, lett. f)

Tipologia della formazione	Descrizione sintetica (max 500 caratteri per descrizione)
Linguistica	L'Università Iuav di Venezia aderisce al progetto "Inte.S.E. - Integrazione Studenti Esteri", un portale web che promuove e favorisce l'integrazione degli studenti internazionali che studiano nelle università italiane. Vi è inoltre la possibilità di usufruire dei servizi del Centro Linguistico di Ateneo di Ca' Foscari che offre corsi di lingua straniera e laboratori di auto-apprendimento. L'Università IUAV inoltre partecipa al progetto Buddy student finalizzato all'integrazione degli studenti stranieri.
Informatica	Possibilità di frequentare i corsi offerti nell'ambito dei corsi di studio dell'ateneo o nell'ambito dei laboratori, come ad esempio i corsi di elaborazione audio, video, grafica presso il laboratorio multimediale magazzini 7 su richiesta di docenti o in base alle segnalazioni di interesse da parte degli studenti; i corsi per utilizzo di software organizzato in unità didattiche presso il laboratorio di Cartografia e GIS.
Gestione della ricerca, della conoscenza dei sistemi di ricerca e dei sistemi di finanziamento	Sono stati realizzati in passato, e sono previsti nel nuovo assetto, momenti informativi e seminariali specifici, rivolti a tutti i curricula, riguardanti le attività di base della ricerca, la conoscenza dei sistemi di indagine, la gestione e la pubblicazione dei suoi risultati e il conseguimento dei finanziamenti. Tali incontri sono svolti in collaborazione con il Servizio ricerca dell'Area Ricerca, Sistema Bibliotecario e Laboratori. Nell'ambito della Scuola di dottorato vengono organizzati seminari in cui giovani dottori espongono processi e contenuti dei sistemi di funzionamento della ricerca europea, condotta attraverso (Marie Curie, Cooperation,...)
Valorizzazione dei risultati della ricerca e della proprietà intellettuale	Sono stati realizzati in passato e sono previsti nel nuovo assetto momenti informativi e seminariali, rivolti a tutti i curricula, riguardanti la valorizzazione di risultati della ricerca e la difesa della proprietà intellettuale. Per tali incontri ci si è

	avvalsi anche delle competenze in materia dei dirigenti della Biblioteca Centrale IUAV e dell'Archivio Progetti. Al fine di valorizzare i risultati della ricerca, ogni anno la Scuola di dottorato organizza l'esposizione delle tesi migliori discusse nell'anno. Vengono utilizzati inoltre i lavori dei dottori e dottorandi per la redazione della collana DoDo. E' in corso di predisposizione una collana a cura della casa editrice Compositori di Bologna che raccoglie il lavoro di dottori e dottorandi nell'ambito dei convegni internazionali del ciclo "Ritratti di città".

Attività dei dottorandi

È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di tutorato	SI		
È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di didattica integrativa	SI	40	

5. Requisiti e modalità di ammissione

Requisiti richiesti per l'ammissione

Tutte le lauree magistrali	SI
se non tutte, indicare quali:	selezione da elenco classi di laurea magistrale
Altro per studenti stranieri	
Eventuali note	(max 500 caratteri)

Modalità di ammissione

Modalità di ammissione	titoli, prova scritta (solo per il curriculum in Storia dell'arch. e dell'urb.), prova orale
Per i laureati all'estero la modalità di ammissione è diversa da quella dei candidati laureati in Italia?	SI
se SI specificare:	Selezione tra le seguenti opzioni: titoli

6. Posti e borse

Posti	54

Posti banditi (messi a concorso)	
Di cui	
- Posti banditi con borsa	28
- Posti coperti da assegni di ricerca	
- Posti coperti da contratti di apprendistato	1
- Eventuali posti senza borsa	25
Posti con borsa riservati a laureati in università estere	
Posti riservati a borsisti di Stati esteri	
Posti riservati a borsisti in specifici programmi di mobilità internazionale	
Posti riservati a dipendenti di imprese impegnati in attività di elevata qualificazione (dottorato industriale)	

Borse	Euro
Importo della borsa	13.638,47
Maggior importo procapite (per posto coperto con borsa) per soggiorni di ricerca all'estero	6.819,23
Budget procapite annuo -per attività di ricerca in Italia e all'Estero	1.363,84
Eventuali note	(max 500 caratteri)

7. Strutture operative e scientifiche

Tipologia	Descrizione sintetica (max 500 caratteri per ogni descrizione)
Laboratori	Presso le sedi di Venezia, sono disponibili i seguenti laboratori: • ArTec Archivio delle tecniche e dei materiali per l'architettura e il disegno industriale • CIRCE Laboratorio di cartografia e GIS • CIRCE Laboratorio di fotogrammetria • FisTec Laboratorio di fisica tecnica ambientale • LabSCo Laboratorio di scienza delle costruzioni • LAMA Laboratorio di analisi materiali antichi • LAR Laboratorio di supporto al progetto • Me.La Laboratorio multimediale • TerraLab Laboratorio di scienze della terra • Lab MM Laboratorio multimediale Magazzino 7 Presso la sede di Treviso, sono disponibili: • Laboratorio di Graphic Design e Desktop Publishing • Laboratorio di Modellazione Tridimensionale Avanzata • Laboratorio CAD e Modellazione Solida
Biblioteche	Presso le sedi di Venezia • Biblioteca centrale di ateneo

	• Biblioteca G. Astengo • Biblioteca di storia dell'architettura • Biblioteca di progettazione architettonica • Biblioteca e cartoteca del CIRCE • Videoteca • Diateca di storia dell'architettura • Archivio progetti • D-library <i>Presso la sede di Treviso</i> • Biblioteca di design industriale e della moda
Banche dati	Il sistema bibliotecario e documentale mette a disposizione l'accesso a banche dati on-line e su cd-rom locali, pubbliche o ad accesso riservato luav. Contengono generalmente riferimenti bibliografici ad articoli di periodici, libri e pubblicazioni di vario tipo, ma anche full-text, immagini, leggi e norme. Le banche dati sono suddivise nelle seguenti sezioni: • Arte e Architettura • Dati Statistici • Edilizia • Normativa e Legislazione • Periodici elettronici • Scienze economiche e sociali • Urbanistica e pianificazione • Banche dati multidisciplinari • Editori e librerie • Lessici e dizionari
Computer facilities	• Aula dottorandi con postazioni pc (palazzo Badoer – Venezia) • Aula informatica (ex convento delle Terese – Venezia) • Postazioni di lavori presso i laboratori
Altro	Palazzo Badoer, sede della Scuola di dottorato, dispone di aule dedicate ai singoli curricula, una sala riunioni e la prestigiosa aula magna dedicata a Manfredo Tafuri. Nelle medesima sede si trova l'ufficio a supporto di tutte le attività della Scuola.

8. Finanziatori esterni

Finanziatori esterni ITALIANI del corso di dottorato

n.	Tipologia del soggetto	Pubblico/Privato	Denominazione del soggetto

Elevante Trading and Consulting s.r.l. (Trieste) per l'attivazione di un contratto di alto apprendistato nell'ambito del curriculum in Pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio.

Finanziatori esterni STRANIERI del corso di dottorato

n.	Tipologia del soggetto	Paese	Pubblico/Privato	Denominazione del soggetto

Curriculum Innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale - Innovation for building and cultural heritage

OBIETTIVI FORMATIVI

Il dottorato punta a formare giovani laureati in architettura e ingegneria civile in grado di poter trovare uno sbocco sia in ambito professionale altamente qualificato sia in ambito accademico. Il corso intende fornire competenze specifiche nel settore delle strutture e della progettazione strutturale di costruzioni nuove e storiche. Ciò con particolare riferimento alla modellazione a livello di materiale, di porzioni di struttura, di macro elementi e di struttura nel suo complesso, alla sperimentazione, al miglioramento sismico, all'uso di materiali strutturali di ultima generazione ma anche all'uso di tecniche tradizionali. Inoltre si affronteranno i temi della valutazione di sicurezza e della riduzione del rischio da eventi naturali, di manufatti esistenti e di nuova realizzazione sulla base di una visione unitaria dei problemi di definizione degli hazard, di valutazione del comportamento delle costruzioni esistente funzionale ad una riduzione della invasività degli interventi, di scelta dell'impianto strutturale delle nuove costruzioni guidato dalla prevenzione degli effetti di tali eventi. Il corso potrà contare altresì sulle strutture laboratoriali di prova dell'Università luav, per affrontare i temi di ricerca in modo completo con un approccio teorico-sperimentale.

TEMATICHE DI RICERCA E ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA'

Il dottorato punta a formare giovani laureati in architettura e ingegneria civile. Il progetto culturale del curriculum è quello di sviluppare la ricerca scientifica nel settore delle costruzioni e della progettazione strutturale atte a favorirne l'inserimento sia in ambito accademico sia in ambito professionale altamente qualificato.

Si individuano cinque temi di ricerca per il curriculum che saranno di riferimento per la selezione dei corsi e dei seminari didattici, e per la definizione degli argomenti di ricerca individuali che saranno sviluppati, anche in modo trasversale tra i diversi temi, a cura dei dottorandi:

- a) monitoraggio strutturale, analisi di vulnerabilità e miglioramento sismico dei beni culturali;
- b) materiali e strutture in composito fibro rinforzato pultruso;
- c) studio di tecniche di modellazione avanzate e sviluppo di nuovi approcci sia a livello di materiale, sia a livello di porzioni di struttura (macro elementi), sia di struttura nel suo complesso;
- d) valutazione della sicurezza strutturale e studio di tecniche di mitigazione del rischio da eventi naturali, di manufatti di nuova realizzazione e del patrimonio costruito;
- e) studio e ridefinizione dei diversi hazards che possono interessare le costruzioni, sia con riferimento al patrimonio costruito, per il quale si valuterà la risposta alle azioni nell'ottica di una progettazione degli interventi funzionale ad una riduzione della loro invasività, sia con riferimento alle nuove costruzioni, per le quali si valuterà la scelta dell'impianto strutturale guidata dalla prevenzione degli effetti delle azioni esterne.

L'organizzazione delle attività formative si basa su cicli di lezioni relativi ai temi di riferimento del curriculum (tenute dai docenti del curriculum, da esperti nazionali ed internazionali), cicli di lezioni tenuti in collaborazione con le Università con le quali sussiste un rapporto di ricerca consolidato (e.g. Università di Firenze, Ecole Nationale des Ponts et Chaussées, T.U. Braunschweig, Warwick University), cicli di lezioni coordinati dal Consiglio del curriculum e svolte da dottorandi; convegni nazionali ed internazionali, seminari.

I corsi ed i seminari sono prevalentemente concentrati nel primo anno di attività dei dottorandi, considerato l'anno di formazione. Entro il primo anno il Consiglio del curriculum assegna i temi di ricerca ai dottorandi, stabilendo i principi generali del programma della loro ricerca individuale, ed assegna il/i tutor/tutors. Nel corso del secondo anno, i candidati possono seguire seminari e lezioni specifiche attinenti al proprio tema di ricerca.

L'attività dei singoli dottorandi viene presentata e discussa dal Consiglio del curriculum alla fine di ogni anno. In questa sede viene espressa una valutazione di merito con possibilità di parere negativo al prosieguo dell'attività da parte del dottorando. Se la tesi lo richiede il dottorando può svolgere nel corso dei tre anni periodi di permanenza all'estero.

I dottorandi entrano da subito a far parte della comunità scientifica afferente al curriculum e possono partecipare ai progetti di ricerca che hanno come referenti scientifici i tutors ovvero anche altri docenti afferenti al curriculum. Possono inoltre partecipare alla messa a punto dei programmi delle attività culturali del dottorato, alla discussione sugli esiti delle ricerche in corso e possono contribuire all'attività didattica con lezioni o seminari inerenti i loro specifici ambiti di ricerca.

Nucleo di Valutazione
Avv. Daniela Salmini
t. +39 041 257 1867 f. +39 041 5223574
valutazione@iuav.it

Venezia, 5 luglio 2013

Prot. N. 10996 tit. III/6

Al Senato Accademico

E p.c.
Al Consiglio della Scuola di dottorato Iuav
Al Direttore Generale f.f.

Oggetto: Parere del Nucleo di valutazione in merito all'attivazione dei corsi di dottorato a.a. 2013/14.

Il Nucleo di valutazione di ateneo, riunitosi in data odierna, ha analizzato la proposta di dottorato in Architettura, Città e Design, da istituire, ai sensi del DM 45/2013, per l'a.a. 2013/14.

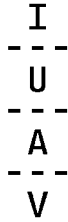
In allegato trasmetto il parere del Nucleo di Valutazione per l'attivazione dei corsi di dottorato 2013/14, redatto ai sensi della nota ministeriale del 22 maggio 2013 *Linee di indirizzo per l'avvio dei dottorati di ricerca a.a. 2013/14*.

Cordiali saluti

Il Presidente del Nucleo di valutazione

Avv. Daniela Salmini





Università Iuav di Venezia

NUCLEO DI VALUTAZIONE DI ATENEO

Parere in merito all'attivazione dei corsi di dottorato di ricerca a.a. 2013/14

ai sensi del DM /2013 e della nota MIUR del 22 maggio 2013 *Linee di indirizzo per
l'avvio dei corsi di dottorato di ricerca a.a.2013/14*

Sommario

Premessa: modifica del quadro legislativo di riferimento	2
La riforma dei corsi di dottorato IUAV	4
Valutazione Ex Ante per l'attivazione dei corsi di dottorato 2013/14	5

Venezia, 5 luglio 2013

Il Presidente del Nucleo di valutazione

Avv. Daniela Salmini

Premessa: modifica del quadro legislativo di riferimento

La recente pubblicazione del DM 45/ 2013, ha modificato le tradizionali procedure per l'attivazione dei corsi di dottorato di ricerca da parte degli atenei, prevedendo l'iter e i requisiti necessari per l'accREDITAMENTO dei corsi da parte del MIUR.

I requisiti che i corsi devono possedere per ottenere l'accREDITAMENTO, sono descritti nell'art. 4 del DM:

- Collegio composto da 16 docenti (di cui non più di 4 ricercatori) appartenenti a settori coerenti con obiettivi formativi del corso;
- Membri del collegio con documentati risultati di ricerca di livello internazionale negli ultimi 5 anni;
- N. medio di borse per corso di dottorato pari a 6 (n. minimo 4). Nelle forme consorziate, ogni sede conferisce 3 borse;
- Disponibilità di finanziamenti congrui e stabili per la sostenibilità del corso (in termini di borse e sostegno all'attività di ricerca dei dottorandi);
- Disponibilità strutture operative e scientifiche (compresi laboratori, patrimonio librario, banche dati e risorse per il calcolo elettronico)
- Previsione attività, anche in comune con altri dottorati, di formazione disciplinare e interdisciplinare, di perfezionamento linguistico e informatico, nonché nel campo della gestione della ricerca e della conoscenza dei sistemi di ricerca europei e internazionali, della valorizzazione dei risultati della ricerca e della proprietà intellettuale.

Allo scopo di verificare il possesso dei suddetti requisiti, il MIUR ha predisposto un apposito *format* da utilizzare per la predisposizione della proposta formativa inerente i dottorati. Tale schema tipo, che presenta molte analogie con la tradizionale scheda per la progettazione dei corsi di dottorato utilizzata dal Nucleo IUAV, viene fornito su supporto informatico, nell'ambito dell' Anagrafe Nazionale Dottorati, in modo uniforme per tutti gli atenei.

In fase di prima applicazione del decreto, la nota ministeriale del 22 maggio 2013 *Linee di indirizzo per l'avvio dei corsi di dottorato di ricerca a.a.2013/14*, attribuisce ai Nuclei la valutazione *ex ante* di tutti i corsi di dottorato 2013/14, con riguardo agli aspetti elencati nel quadro sottostante.

Alla data odierna, il MIUR non ha ancora definito criteri specifici per l'accREDITAMENTO o la valutazione *ex ante* dei singoli curricula.

Quadro 1: elementi di valutazione ex ante per l'attivazione dei corsi di dottorato 2013/14

- **Titolatura del dottorato:** ambiti disciplinari ampi, organici e chiaramente definiti
- **Collegio dottorato:** valutazione delle pubblicazioni scientifiche ei 16 membri del collegio docenti degli ultimi 5 anni: criteri di originalità e riconoscimento internazionale
- **Numero di borse:**
 - Corsi autonomi: 6 per ogni corso – numero medio (minimo 4)
 - Corsi in convenzione tra atenei: 3 borse (valuta il Nucleo della sede amministrativa)
 - Corsi in convenzione con imprese: 4 borse
- **Strutture operative e scientifiche:** laboratori, patrimonio librario, banche dati, risorse per il calcolo elettronico
- **Attività (anche comune) di formazione disciplinare e interdisciplinare:**
 - Attività di perfezionamento linguistico e informatico
 - Gestione ricerca
 - Conoscenza dei sistemi di ricerca europei e internazionali
 - Strumenti di valorizzazione dei risultati della ricerca e proprietà intellettuale
- **Inserimento mercato del lavoro o nel settore della ricerca** (*facoltativo nel format CINECA*)

La riforma dei corsi di dottorato IUAV

L'università IUAV di Venezia, presenta attualmente un'offerta formativa articolata su sette corsi di dottorato, dei quali uno (Internazionale Villard d'Honnecourt) attivato ogni tre anni. Tutti i corsi afferiscono alla Scuola di dottorato IUAV.

Da una prima simulazione sugli effetti relativi all'applicazione del DM 45/2013 sui corsi attivati nell'a.a. 2012/13 risulta la situazione sintetizzata nella tabella 1: insufficiente numero di borse e qualche corso con collegio docenti di poche unità inferiore al minimo richiesto.

Applicazione DM accreditamento dottorati (firmato dal MIUR a febbraio 2013, ancora non pubblicato)								
Prime simulazioni su composizione collegio docenti e numero borse per corsi di dottorato attivati nell'a.a. 2012/13								
Corso dottorato	IUAV (compreso coordinatore)	altro ateneo	esperti di alta qualificazione	totale	di cui ricercatori	tutor	advisory board	N. Borse 2012/13
Composizione	8	7	4	19	2 esterni	6		5
Nuove tecnologie e informazione territorio e	5	4	3	12	1 esterno	0		2
Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente	9	3	3	15	4 interni	non strutturati	4 (di cui 2 ricercatori)	4
Storia dell'architettura e	9	3	4	16	3 esterni	4		3
Scienze del Design	17		5	22	4 interni	24		3
Urbanistica	5	3	4	12	0	6		4
Requisiti per accreditamento previsti dal DM Febbraio 2013								
Collegi docenti non conformi (totale componenti =16)								
N. di borse insufficiente (minimo 4 per ciclo, mediamente 6)								

L'ateneo, nella seduta del 2 luglio 2013 ha approvato il Nuovo regolamento della Scuola di dottorato IUAV e la proposta per il riassetto dei corsi.

Tale proposta era stata presentata dal direttore della Scuola di dottorato, prof. Alberto Ferlenga, al Nucleo di Valutazione, durante la riunione del 7 giugno 2013.

Essa prevede l'accorpamento e la ridefinizione dei corsi di dottorato preesistenti, mediante l'istituzione di un unico dottorato di ricerca, denominato **dottorato in Architettura, Città e Design**, articolato in otto curricula e caratterizzato da settori scientifico disciplinari tutti compresi nell'area 8 CUN (Ingegneria civile e architettura).

I curricula sono così denominati:

1. Composizione architettonica
2. Pianificazione Territoriale e politiche pubbliche del territorio
3. Urbanistica
4. Storia dell'architettura e dell'urbanistica
5. Scienze del Design
6. Nuove Tecnologie e informazione territorio e ambiente
7. Internazionale di Architettura Villard de Honnecourt
8. Innovazione per la costruzione/innovation for building

Valutazione Ex Ante per l'attivazione dei corsi di dottorato 2013/14

Durante la riunione del 5 luglio 2013, il Nucleo di valutazione ha esaminato la proposta relativa all'istituzione del nuovo corso di dottorato di ricerca in Architettura, città e Design, trasmessa dalla Scuola di dottorato.

Nelle more di una definizione specifica dei requisiti di accreditamento dei corsi articolati in curricula, il Nucleo **formula il seguente parere:**

- **Titolatura del dottorato:** identifica ambiti disciplinari ampi, organici e chiaramente definiti all'interno di un'unica area scientifica
- **Collegio dottorato:** la composizione del collegio prevede attualmente n 41 componenti dei quali 8 esterni a IUAV, 5 non appartenenti all'area 8 CUN, 13 docenti di I fascia, 9 ricercatori.
E' stato individuato, all'interno del collegio, il gruppo dei 16 che dovranno essere indicati nella procedura CINECA di presentazione del progetto al MIUR: proff. Balbo Marcello, Bassi Alberto, Bianchetti Cristina, Bulgarelli Massimo, Ciorra Giuseppe, Dal Co Francesco, Prati Andrea, Ferlenga Alberto, Gelli Francesca, Magnani Carlo, Mantese Eleonora, Piperata Giuseppe, Riccini Raimonda, Russo Salvatore, Saetta Anna, Viganò Paola.
Il Nucleo ha preso visione delle cinque principali pubblicazioni scientifiche dell'ultimo quinquennio di ciascuno dei 16 docenti sopra elencati; ritiene che rispondano adeguatamente ai criteri di originalità e riconoscimento internazionale nei rispettivi ambiti disciplinari.
- **Numero di borse:** il corso unico presenta 28 borse per anno, il requisito relativo al numero minimo di borse appare ampiamente soddisfatto. Appare tuttavia da potenziare la capacità di reperire finanziamenti di borse dall'esterno.
- **Strutture operative e scientifiche:** la Scuola di dottorato IUAV dispone di una sede dedicata in via esclusiva, presso Palazzo Badoer a Venezia, aspetto che merita particolare apprezzamento nel panorama nazionale. I dottorandi hanno inoltre a disposizione: aule informatiche, attrezzature tecniche e scientifiche del Sistema dei laboratori IUAV, banche dati e dotazione libraria del Sistema bibliotecario di ateneo.
Il Nucleo ritiene pertanto che il requisito sia pienamente soddisfatto.
- **Attività (anche comune) di formazione disciplinare e interdisciplinare:** a partire dalla sua istituzione nel 2008, la Scuola di dottorato ha organizzato annualmente iniziative comuni ai diversi corsi di dottorato (cicli di conferenze, seminari, etc) , le quali sono state annualmente rendicontate nella relazione del Nucleo di valutazione sui requisiti di idoneità della sede.
Per quanto riguarda le attività di formazione inerenti: il perfezionamento linguistico e informatico, la gestione della ricerca, la conoscenza dei sistemi di ricerca europei e internazionali e degli strumenti di valorizzazione dei risultati della ricerca e proprietà intellettuale, il Nucleo ritiene adeguate le attività previste nella scheda di progettazione del corso.
- **Inserimento mercato del lavoro o nel settore della ricerca:** la scuola di dottorato effettua il monitoraggio degli sbocchi occupazionali dei dottori di ricerca IUAV, mediante adesione ad Almalaurea e mediante indagini di ateneo (condotte insieme al Nucleo di valutazione).
Per quanto riguarda il *placement*, pur essendo un aspetto facoltativo nell'ambito della scheda CINECA di progettazione dei corsi di dottorato 2013/14, il Nucleo ritiene importante la costituzione di una

struttura dedicata al raccordo con il mondo del lavoro e evidenzia che la Scuola di dottorato IUAV si sta attivando in tal senso.

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 57 Sa/2013/Afru/concorsi e carriere personale docente	pagina 1/1

8 Personale dell'Università Iuav:

a) autorizzazione a risiedere fuori sede per l'anno accademico 2012/2013

Il presidente ricorda che, ai sensi dell'articolo 7 della legge 18 marzo 1958 n. 311, il senato accademico deve esprimersi in merito alla concessione dell'autorizzazione a risiedere fuori sede a quei professori e ricercatori che ne abbiano fatto richiesta poiché privi di un domicilio a Venezia o, comunque, in una località prossima alla sede di servizio.

Il presidente ricorda che per "località prossima" si intende una residenza dalla quale sia possibile raggiungere la sede di servizio in un arco di tempo pari a un'ora e mezzo o che non superi i 100 chilometri di distanza.

Ricorda inoltre che nella seduta del 20 febbraio 2013 il senato accademico ha deliberato che la presentazione della richiesta debba avvenire esclusivamente al momento della presa di servizio o ogniqualvolta si verifichi una variazione di residenza rispetto il comune per il quale il docente sia già stato autorizzato.

A tale riguardo il presidente comunica che hanno presentato richiesta di autorizzazione a risiedere fuori sede i seguenti ricercatori universitari a tempo determinato:

- dott. Fabio Quaranta, del S.S.D. ICAR/13, assunto l'1 aprile 2012
- dott. Lorenzo Fabian, del S.D.D. ICAR/21, assunto il 15 gennaio 2013.

Il presidente chiede al senato di esprimersi in merito.

Il senato accademico

- **udita la relazione del presidente**
- **visto l'articolo 7 della legge 18 marzo 1958 n. 311**
- **vista la delibera del senato accademico del 20 febbraio 2013**

delibera all'unanimità di concedere l'autorizzazione a risiedere fuori sede ai dottori Fabio Quaranta e Lorenzo Fabian, ricercatori universitari a tempo determinato presso Iuav.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 58 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio	pagina 1/4

9 Convenzioni:

a) convenzione con l'Università Ca' Foscari Venezia, la Fondazione Querini Stampalia e il Fondo Ambiente Italiano (fai) per una collaborazione finalizzata alla valorizzazione della figura e delle opere dell'arch. Carlo Scarpa presenti nelle rispettive sedi

Il presidente sottopone al senato accademico la proposta di stipula di una convenzione finalizzata alla valorizzazione della figura e delle opere dell'arch. Carlo Scarpa presenti nelle rispettive sedi dei proponenti.

Il presidente informa che l'Università Ca' Foscari Venezia, l'Università luav di Venezia, la Fondazione Querini Stampalia e il Fondo Ambiente Italiano (FAI) desiderano attuare una collaborazione nel campo della divulgazione e promozione della figura e dell'opera dell'arch. Carlo Scarpa. La collaborazione si attuerà principalmente attraverso la realizzazione di materiali informativo-promozionali comuni e la realizzazione di eventuali altre iniziative culturali concordate.

Nell'ambito della convenzione oggetto della presente deliberazione, si prevedono le seguenti attività:

- a) collaborare attivamente nella progettazione e realizzazione congiunta di materiali informativo-promozionali aventi lo scopo di valorizzare e far conoscere la figura dell'arch. Carlo Scarpa, promuovendo in particolare le opere e gli interventi dell'artista presenti nelle sedi dei quattro Enti. A tale fine Ca' Foscari si impegna a mettere a disposizione proprio personale qualificato per la realizzazione grafica di tale materiale informativo-promozionale;
- b) contribuire alla stesura dei contenuti dei materiali di cui al punto a), mettendo a disposizione le competenze scientifiche sull'arch. Scarpa presenti all'interno degli Enti;
- c) diffondere tramite i propri canali informativi il materiali di cui al punto a); la scelta di tali canali competerà autonomamente ai singoli Enti;
- d) promuovere la figura dell'arch. Scarpa informando i propri visitatori sulla presenza di opere dell'artista presso le sedi degli altri Enti;
- e) segnalare alle controparti le iniziative organizzate in autonomia da ciascun Ente e concernenti la figura dell'arch. Scarpa.

Le parti si impegnano inoltre all'organizzazione congiunta di eventi culturali sulla figura dell'arch. Carlo Scarpa.

E' prevista la costituzione di un Comitato di coordinamento, composto da un rappresentante per ciascun Ente, col compito di promuovere, coordinare, monitorare e valutare le iniziative di comune interesse all'interno della collaborazione.

Le attività previste dall'accordo dovranno essere svolte entro il termine di un anno dalla sua sottoscrizione.

L'impegno economico dell'Università luav di Venezia è pari a € 500,00 ed è finalizzato alla produzione di un pieghevole illustrativo con l'itinerario scarpiano a Venezia. La spesa graverà sui fondi del servizio comunicazione e immagine dell'Ateneo.

Il responsabile scientifico è la prof.ssa Serena Maffioletti.

Il presidente dà lettura dello schema di convenzione sotto riportato e chiede al senato di esprimersi in merito.

Convenzione tra l'Università Ca' Foscari Venezia, l'Università luav di Venezia, la Fondazione Querini Stampalia e il Fondo Ambiente Italiano (FAI) per una collaborazione finalizzata alla valorizzazione della figura e delle opere dell'arch. Carlo Scarpa presenti nelle rispettive sedi

considerato che

- l'Università Ca' Foscari Venezia, ai sensi dell'articolo 2, comma 11, dello statuto di Ateneo: "Favorisce i rapporti con le istituzioni pubbliche e private, con le imprese e le altre forze produttive, partecipando attivamente alla definizione delle politiche che riguardano lo sviluppo della ricerca e del territorio e promuovendo l'inserimento dei propri studenti nella società e nel mondo del lavoro";

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 58 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio	pagina 2/4

- l'Università Ca' Foscari Venezia, l'Università luav di Venezia, la Fondazione Querini Stampalia e il Fondo Ambiente Italiano (FAI) ritengono di comune interesse una collaborazione nel campo dell'organizzazione e gestione degli eventi culturali, mediante l'organizzazione congiunta di mostre, convegni, dibattiti, seminari rivolti sia agli studenti sia alla cittadinanza. Tale attività potrà prevedere anche la reciproca messa a disposizione di spazi culturali ed espositivi nonché la condivisione sinergica di personale e risorse da concordare preventivamente;
- i quattro Enti suindicati ritengono altresì di comune interesse la collaborazione nel campo editoriale, attraverso azioni comuni per la realizzazione di pubblicazioni congiunte;
- l'Università Ca' Foscari Venezia, l'Università luav di Venezia, la Fondazione Querini Stampalia e il Fondo Ambiente Italiano (FAI) possiedono nei propri edifici spazi restaurati dall'arch. Carlo Scarpa;
- i quattro Enti suindicati ritengono di reciproco interesse una collaborazione nei campi di cui alle precedenti premesse, al fine di valorizzare le opere dell'arch. Carlo Scarpa presenti nei rispettivi edifici;

Tra

L'Università Ca' Foscari Venezia, codice fiscale 80007720271, con sede in Venezia, Dorsoduro 3246, nel seguito indicata come "Ca' Foscari", rappresentata dal rettore prof. Carlo Carraro, domiciliato per la sua funzione presso la sede dell'Ateneo

e

L'Università luav di Venezia, codice fiscale 80009280274 con sede in Venezia, Santa Croce 191, nel seguito indicata come "luav", rappresentato dal rettore prof. Amerigo restucci, domiciliato per la sua funzione presso la sede dell'Ente

e

La Fondazione Querini Stampalia, codice fiscale con sede in, nel seguito indicata come "Fondazione", rappresentato da, domiciliato per la sua funzione presso la sede dell'Ente

e

Il Fondo Ambiente Italiano (FAI), codice fiscale con sede in, nel seguito indicato come "FAI", rappresentato da, domiciliato per la sua funzione presso la sede dell'Ente

Si conviene e stipula quanto segue:

Articolo 1 – Premesse

Le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente atto.

Articolo 2 – Oggetto della collaborazione

Ca' Foscari, luav, la Fondazione e il FAI si propongono di conseguire un più stretto collegamento tra le quattro realtà, attuando una collaborazione nel campo della divulgazione e promozione della figura e dell'opera dell'arch. Carlo Scarpa. La collaborazione si attuerà principalmente attraverso la realizzazione di materiali informativo-promozionali comuni e la realizzazione di eventuali altre iniziative culturali concordate.

Articolo 3 – Impegni delle parti

Nell'ambito della Convenzione in particolare le parti si impegnano a:

- a)** collaborare attivamente nella progettazione e realizzazione congiunta di materiali informativo-promozionali aventi lo scopo di valorizzare e far conoscere la figura dell'arch. Carlo Scarpa, promuovendo in particolare le opere e gli interventi dell'artista presenti nelle sedi dei quattro Enti. A tale fine Ca' Foscari si impegna a mettere a disposizione proprio personale qualificato per la realizzazione grafica di tale materiale informativo-promozionale;
- b)** contribuire alla stesura dei contenuti dei materiali di cui al punto a), mettendo a disposizione le competenze scientifiche sull'arch. Scarpa presenti all'interno degli Enti;
- c)** diffondere tramite i propri canali informativi il materiali di cui al punto a); la scelta di tali canali competerà autonomamente ai singoli Enti;
- d)** promuovere la figura dell'arch. Scarpa informando i propri visitatori sulla presenza di

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 58 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio	pagina 3/4

opere dell'artista presso le sedi degli altri Enti;

e) segnalare alle controparti le iniziative organizzate in autonomia da ciascun Ente e concernenti la figura dell'arch. Scarpa.

Nell'ambito della convenzione le quattro parti si impegnano inoltre all'organizzazione congiunta di eventi culturali sulla figura dell'arch. Carlo Scarpa. L'eventuale realizzazione di tali eventi, la loro organizzazione e l'individuazione delle risorse necessarie sarà regolata dalle parti mediante la stipula di specifici Accordi attuativi alla presente convenzione.

Articolo 4 – Comitato di coordinamento

Ai fini dell'attuazione della presente convenzione le parti convengono di costituire un comitato di coordinamento, composto da un rappresentante per ciascun degli Ente, col compito di promuovere, coordinare, monitorare e valutare le iniziative di comune interesse all'interno della collaborazione. Tale comitato è presieduto dal rappresentante di Ca' Foscari.

Alla fine di ogni anno il Comitato di coordinamento predisporrà una relazione sull'andamento della collaborazione da inviare ai rappresentanti legali dei quattro Enti.

Articolo 5 - Riservatezza

Tutti i dati, i documenti e ogni altro materiale che verranno scambiati tra le Parti in esecuzione della presente convenzione dovranno essere considerati come informazione riservata.

Le Parti concordano di utilizzare tali informazioni riservate solo in relazione all'esecuzione della presente convenzione, salvo diverso accordo, da formalizzarsi per iscritto.

Ciascuna parte adotterà tutte le misure ragionevolmente necessarie per tutelare la riservatezza delle informazioni e della documentazione di cui essa disponga in virtù della presente convenzione.

Articolo 6 - Proprietà dei risultati

Ciascuna parte rimane proprietaria di tutte le conoscenze e di tutte le proprietà intellettuali acquisite anteriormente alla stipula della presente convenzione e rimane libera di utilizzarle o rivelarle a sua sola discrezione.

Le parti concordano e si danno reciprocamente atto che saranno proprietarie in ugual misura dei risultati scaturiti delle attività comuni della presente convenzione, fatti comunque salvi i diritti morali dovuti agli autori. I risultati comuni scaturiti dalla collaborazione saranno utilizzati, divulgati, pubblicati e sfruttati dalle parti secondo accordi da formalizzarsi per iscritto e comunque nel rispetto della normativa vigente in materia e delle norme e dei regolamenti interni a ciascun Ente.

Articolo 7 - Risoluzione della convenzione per inadempimento

Qualora una delle parti non adempia ai propri obblighi, le altre parti - senza ricorrere ad alcuna procedura giudiziaria - potranno di diritto risolvere l'atto previa diffida ad adempiere.

Articolo 8 – Recesso unilaterale o scioglimento consensuale

Ogni parte ha facoltà di recedere unilateralmente dalla presente convenzione prima della data di scadenza, mediante comunicazione scritta da notificare alle controparti. Il recesso unilaterale ha effetto decorsi tre mesi dalla notifica dello stesso.

Le parti hanno facoltà di sciogliere consensualmente la presente convenzione prima della data di scadenza mediante accordo da formalizzare per iscritto.

Sia nel caso di recesso unilaterale che di scioglimento consensuale, è comunque fatto salvo l'obbligo delle parti di portare a conclusione le attività in essere al momento del recesso o dello scioglimento.

Articolo 9 - Responsabilità delle parti

Le parti sono reciprocamente sollevate da responsabilità per eventuali danni ad esse non imputabili che dovessero subire il personale e i beni della controparte coinvolti nell'attività convenzionale.

Ogni parte assicurerà il proprio personale per gli infortuni e i danni da responsabilità civile che dovesse subire nello svolgimento dell'attività di collaborazione.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013
delibera n. 58 Sa/2013/Arsbl/gestione
rapporti con il territorio

pagina 4/4

Ogni attività si svolgerà nel rispetto delle leggi nazionali e delle normative interne che regolano l'attività di tutte le parti.

Articolo 10 – Oneri finanziari

Per l'attuazione della presente convenzione gli oneri previsti sono ripartiti tra le parti nel seguente modo:

Ca' Foscari si impegna a finanziare l'attività di collaborazione con la somma di

luav si impegna a finanziare l'attività di collaborazione con la somma di € 500,00.

La Fondazione si impegna a finanziare l'attività di collaborazione con la somma di

Il FAI si impegna a finanziare l'attività di collaborazione con la somma di

luav, la Fondazione e il FAI si impegnano a versare le proprie quote di contributo a Ca'

Foscari che si impegna a gestirle sotto il profilo amministrativo-contabile, nel rispetto sia della legislazione vigente in materia che delle normative interne. La gestione dei contributi di cui sopra sarà a cura di Ca' Foscari sentito il Comitato di coordinamento di cui all'articolo 4.

Articolo 11 – Oneri fiscali

Il presente atto è soggetto a registrazione solo in caso d'uso, a cura e a spese della parte richiedente, in quanto stipulato mediante corrispondenza (DPR 26.04.1986 n. 131, art. 1 Tariffa, Parte seconda). L'imposta di bollo è dovuta solo in caso d'uso, a cura e spese della parte richiedente, in quanto l'atto è stato stipulato mediante corrispondenza (DPR 26.10.1972, n. 642, art. 24 Tariffa, Parte Seconda).

Articolo 12 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e successive modifiche e integrazioni, entrambe le parti prestano il consenso al trattamento dei propri dati personali per l'esecuzione di tutte le operazioni e attività connesse alla presente convenzione.

Articolo 13 – Durata della convenzione

La presente convenzione ha una durata di un anno dalla data della stipula ed è rinnovabile a seguito di nuovo accordo scritto tra le parti.

E' comunque fatto salvo l'obbligo delle parti di portare a conclusione tutte le attività in essere al momento della scadenza.

Articolo 14 – Risoluzione delle controversie

Le parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia dovesse sorgere dalla interpretazione o applicazione del presente atto.

Qualora non fosse possibile raggiungere tale accordo, il Foro competente a dirimere la controversia sarà, in via esclusiva, quello di Venezia.

Il senato accademico

- **udita la relazione del presidente**

- **visto lo statuto di luav ed in particolare l'articolo 6**

- **rilevato l'interesse di avviare collaborazioni nel campo dell'organizzazione e gestione degli eventi culturali, mediante l'organizzazione congiunta di mostre, convegni, dibattiti, seminari, nonché nel campo editoriale, attraverso azioni comuni per la realizzazione di pubblicazioni congiunte**

delibera all'unanimità di approvare la stipula della convenzione con l'Università Ca' Foscari Venezia, la Fondazione Querini Stampalia e il Fondo Ambiente Italiano (fai) per una collaborazione finalizzata alla valorizzazione della figura e delle opere dell'arch. Carlo Scarpa presenti nelle rispettive sedi secondo lo schema sopra riportato.

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 59 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio	pagina 1/4

9 Convenzioni:

b) protocollo d'intesa con l'Unione Veneta Bonifiche finalizzato a sviluppare e promuovere la ricerca sul tema per la raccolta di materiali scientifici utili per "Tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture"

Il presidente sottopone al senato accademico la proposta di stipula di un protocollo d'intesa con l'Unione Veneta Bonifiche finalizzato a sviluppare e promuovere la ricerca sul tema per la raccolta di materiali scientifici utili per "Tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture".

A tale riguardo il presidente comunica che l'Unione Veneta Bonifiche, in prima persona e con i Consorzi di bonifica associati, intende acquisire, sviluppare ed applicare metodologie di ricerca per tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti. La finalità si esplicherà attraverso ricerche finalizzate alla progettazione di nuovi manufatti, attraverso operazioni di valorizzazione, recupero e riqualificazione funzionale di manufatti esistenti, interventi di valorizzazione dei territori di competenza rispetto le valenze paesaggistiche e naturali mediante progetti che implicano l'utilizzo di tecnologie innovative del colore e della luce, di materiali intelligenti e di sistemi di rivestimento innovativi. Al riguardo, il presidente informa che il consiglio del dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi nella seduta del 15 luglio 2013 ha dato parere favorevole in merito alla stipula del protocollo in parola.

Nell'ambito del protocollo d'intesa oggetto della presente deliberazione, si prevedono le seguenti attività:

- azioni di ricerca in merito all'analisi tipologico-funzionale e prestazionale dei manufatti della bonifica e delle opere idrauliche in generale, mediante tecnologie innovative del colore e della luce e materiali intelligenti;
- azioni di ricerca finalizzate alla stesura di linee guida per il progetto di nuovi manufatti della bonifica da realizzarsi con l'impiego di tecnologie e materiali innovativi, con particolare riferimento all'involucro e ai sistemi di rivestimento (cromatici, luminosi, interattivi, comunicativi, ecc.);
- azioni di ricerca relative alla stesura di linee guida per la valorizzazione ambientale delle aree di pertinenza e riqualificazione funzionale di manufatti esistenti o in via di dismissione, attraverso l'impiego di tecnologie innovative del colore e della luce;
- organizzazione e realizzazione di mostre relative al tema del "Nuovi orizzonti dell'architettura della bonifica. Tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture";
- organizzazione di seminari, workshop, corsi di aggiornamento congruenti con il tema "Nuovi orizzonti dell'architettura della bonifica. Tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture";
- ogni altra attività compatibile con la missione di ricerca e didattica dell'Università luav di Venezia che abbia attinenza con le tematiche del colore e della luce in architettura.

Per le attività oggetto del protocollo d'intesa, che dovranno essere svolte entro il termine di tre anni dalla sua sottoscrizione e saranno attuate attraverso specifiche convenzioni, non sono previsti oneri a carico del bilancio di ateneo.

Il responsabile scientifico è il prof. Pietro Zennaro.

Il presidente dà lettura dello schema di protocollo d'intesa sotto riportato e chiede al senato di esprimersi in merito.

Protocollo d'intesa tra l'Università luav di Venezia e Unione Veneta Bonifiche **Tra**

l'Università luav di Venezia, di seguito nominata luav, codice fiscale 80009280274, partita I.V.A. 00708670278, rappresentata dal rettore pro-tempore prof. Amerigo Restucci, nato a Matera il 10 novembre 1942, domiciliato per la carica presso l'Università luav - Santa Croce, 191 - 30135 Venezia, legittimato alla firma del presente atto con

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 59 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio	pagina 2/4

e

Unione Veneta Bonifiche - codice fiscale 80012700276, Codice Fiscale 80012700276, rappresentata da Andrea Crestani nato a Legnago (VR) l'8 ottobre 1964, domiciliato per la carica presso Cannaregio, 122 - 30121 Venezia, legittimato alla firma del presente atto.

Premesso:

- che luav, ai sensi dell'articolo 6, comma 2 dello statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire in collaborazione con altri soggetti, pubblici e privati, operanti a scala locale, nazionale, sovranazionale ed internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali;

- che l'Università luav, la cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, alla formazione e alla ricerca riguardanti le discipline dell'architettura, dell'urbanistica, della pianificazione territoriale, del restauro, delle arti, del teatro e del design, rappresenta un qualificato polo di formazione e ricerca con competenza specifica nel settore della progettazione, pianificazione, recupero, riuso, riqualificazione e valorizzazione di aree, manufatti architettonici e infrastrutturali nonché beni culturali, ambientali e paesaggistici mediante tecnologie innovative che fanno uso del colore e della luce, anche con riguardo alla rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani ed internazionali, con i quali luav intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, dei tirocini nonché di altre attività collegate con le funzioni primarie dell'Università;

- che l'Unione Veneta Bonifiche, in prima persona e con i Consorzi di bonifica associati, intende acquisire, sviluppare ed applicare metodologie di ricerca per tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti. La finalità si espliciterà attraverso ricerche finalizzate alla progettazione di nuovi manufatti, attraverso operazioni di valorizzazione, recupero e riqualificazione funzionale di manufatti esistenti, interventi di valorizzazione dei territori di competenza rispetto le valenze paesaggistiche e naturali mediante progetti che implicano l'utilizzo di tecnologie innovative del colore e della luce, di materiali intelligenti e di sistemi di rivestimento innovativi. La ricerca si intende focalizzata nel settore dei manufatti della bonifica, sulla base di una loro specifica catalogazione tipologica e analisi prestazionale, con particolare riguardo alla mitigazione e integrazione delle opere in congruenza con gli aspetti storico-culturali, ambientali e paesaggistici, al fine di approfondire metodologie e linee guida finalizzate al perseguimento della qualità e valorizzazione del progetto, dei manufatti e dell'ambiente nei siti di competenza dei diversi Consorzi di bonifica afferenti a Unione Veneta Bonifiche;

- che l'Unione Veneta Bonifiche, i Consorzi di bonifica associati, e luav dispongono di competenze scientifiche in materia di progettazione ambientale, innovazione tecnologica, valorizzazione, recupero e riqualificazione di aree e manufatti architettonici (nel settore dei manufatti idraulici e infrastrutturali) nonché beni culturali, ambientali e paesaggistici mediante tecnologie e materiali innovativi, con particolare specializzazione nel settore di ricerca del colore e della luce nell'ambiente costruito;

Si conviene e si stipula quanto segue:

Articolo 1 - Finalità

luav e l'Unione Veneta Bonifiche riconoscono l'interesse ad attivare forme di collaborazione al fine di sviluppare e promuovere la ricerca sul tema per la raccolta di materiali scientifici utili per "Tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture". Il progetto di ricerca, che si espliciterà in più fasi, attraverso il progetto di nuovi manufatti, la loro riqualificazione o il recupero dell'esistente finalizzati alla valorizzazione dell'ambiente e del paesaggio ivi compreso.

Articolo 2 - Forme di collaborazione

Le finalità indicate all'articolo precedente potranno essere perseguite attraverso diverse forme di collaborazione, tra le quali:

1. azioni di ricerca in merito all'analisi tipologico-funzionale e prestazionale dei manufatti della bonifica e delle opere idrauliche in generale, dello stato di fatto delle opere della

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 59 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio	pagina 3/4

bonifica e inquadramento delle problematiche finalizzate alla progettazione di nuovi manufatti, recupero, riqualificazione funzionale dell'esistente, valorizzazione ambientale di aree di pertinenza mediante tecnologie innovative del colore e della luce e materiali intelligenti;

2. azioni di ricerca finalizzate alla stesura di linee guida per il progetto di nuovi manufatti della bonifica, secondo la classificazione tipologica anzi impostata, per interventi volti a conferire identità, visibilità e integrazione territoriale dei nuovi manufatti. Trattasi di manufatti di differente destinazione, quali opere idrauliche, centrali di pompaggio, sedi istituzionali e così via, da realizzarsi con l'impiego di tecnologie e materiali innovativi con particolare riferimento all'involucro e ai sistemi di rivestimento (cromatici, luminosi, interattivi, comunicativi, ecc.).

3. azioni di ricerca relative alla stesura di linee guida per la valorizzazione ambientale delle aree di pertinenza e riqualificazione funzionale di manufatti esistenti o in via di dismissione, attraverso l'impiego di tecnologie innovative del colore e della luce, con particolare riguardo a soluzioni a basso impatto ambientale, energeticamente autosufficienti, con caratteristiche di reversibilità, fruibilità e flessibilità dell'intervento;

4. organizzazione e realizzazione di mostre relative al tema del "Nuovi orizzonti dell'architettura della bonifica. Tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture";

5. organizzazione di seminari, workshop, corsi di aggiornamento congruenti con il tema "Nuovi orizzonti dell'architettura della bonifica. Tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture";

6. ogni altra attività compatibile con la missione di ricerca e didattica dell'Università luav di Venezia che abbia attinenza con le tematiche del colore e della luce in architettura.

Articolo 3 - Impegni e aspetti economici

Le attività in collaborazione di cui all'articolo precedente saranno attuate attraverso specifiche convenzioni.

Le convenzioni regoleranno anche i termini e le modalità dei rispettivi impegni per l'utilizzazione dei locali (immobili), ivi compreso quanto attiene alla sicurezza ed alla ripartizione tra le parti dei costi afferenti alle attività svolte nell'ambito del presente accordo.

Articolo 4 - Soggetti responsabili

L'Unione Veneta Bonifiche, individua quale responsabile dell'attuazione del presente accordo il Direttore Andrea Crestani.

luav individua quale responsabile dell'attuazione del presente accordo il prof. Pietro Zennaro.

È compito dei due responsabili scientifici individuare le attività da realizzare nell'ambito del presente protocollo e l'elaborazione scientifica delle convenzioni di cui all'articolo 3. I due responsabili scientifici produrranno annualmente un elenco delle attività da sviluppare nell'ambito del presente protocollo, che comunicheranno agli organi delle parti.

Articolo 5 - Riservatezza

Le parti si impegnano a garantire, per sé e per il proprio personale, la massima riservatezza riguardo alle informazioni, i dati, i metodi di analisi, le ricerche, e simili, di cui vengano a conoscenza nell'ambito dello svolgimento delle attività comuni, a non divulgarle a terzi e ad utilizzarle esclusivamente per il raggiungimento delle finalità oggetto della convenzione attuativa, ad astenersi da ogni azione che possa nuocere alla brevettabilità di detti risultati.

Articolo 6 - Proprietà intellettuale

1. Ciascuna parte rimane proprietaria di tutte le conoscenze e di tutta la proprietà intellettuale acquisite anteriormente all'entrata in vigore del presente protocollo d'intesa e rimane libera di utilizzarle o rivelarle a sua sola discrezione. Nulla in questo protocollo è interpretabile quale concessione o trasferimento - in forma espressa o implicita - di qualsivoglia diritto, titolo o interesse per licenza, come pure di qualsiasi conoscenza o proprietà intellettuale di una parte sviluppata al di fuori di ogni eventuale accordo

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 59 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio	pagina 4/4

particolare, sia che questo avvenga prima, durante o dopo tale accordo.

2. Ciò premesso, la proprietà dei risultati scientifici delle attività di cui all'articolo 2 del presente protocollo nonché i diritti alle relative domande di brevetto appartengono in ugual misura alle parti, salva diversa pattuizione fra le stesse.

3. Sono fatti salvi i diritti morali e patrimoniali delle persone che hanno svolto attività di ricerca secondo quanto previsto dalle vigenti disposizioni di legge.

Articolo 7 - Pubblicazioni

1. I materiali elaborati nell'ambito delle attività comuni, che possono costituire oggetto di pubblicazione, potranno essere utilizzati congiuntamente o disgiuntamente dalle parti.

2. Nel caso di utilizzo disgiunto il testo, oggetto di pubblicazione, dovrà essere approvato dal responsabile scientifico e dalle persone indicate da luav e da Unione Veneta Bonifiche nella convenzione attuativa, i quali dovranno, entro 60 giorni, esprimere un parere sulla riservatezza dei risultati. Trascorso tale termine senza che siano pervenute osservazioni al riguardo, ognuna delle parti si riterrà libera di procedere alla pubblicazione disgiunta.

3. In ogni pubblicazione o scritto relativo ai materiali elaborati nel corso delle attività comuni dovrà essere fatto esplicito riferimento del presente protocollo di intesa e della eventuale convenzione attuativa.

Articolo 8 - Durata e scadenza

Il presente protocollo d'intesa ha una validità di 3 anni decorrenti dalla sottoscrizione della stessa e non potrà intendersi in alcun caso tacitamente rinnovato, salvo esplicita dichiarazione di tutte le parti.

Articolo 9 - Controversie

Per ogni controversia sarà competente in via esclusiva il Foro di Venezia.

Articolo 10 - Privacy

Le parti acconsentono ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e sue successive modifiche e integrazioni, che i dati personali raccolti in relazione al presente protocollo siano trattati esclusivamente per le finalità di cui al presente protocollo.

Articolo 11 - Registrazione e bolli

La registrazione del presente protocollo di intesa verrà effettuata solo in caso d'uso, ai sensi della vigente normativa. Tutte le relative spese, compreso il bollo, sono a carico della parte richiedente la registrazione.

Articolo 12 - Norma finale

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente protocollo si applica la normativa vigente, il regolamento amministrativo contabile dell'ateneo, e le norme in materia di istruzione universitaria.

Il senato accademico

- **udita la relazione del presidente**

- **visto lo statuto di luav ed in particolare l'articolo 6**

- **rilevato l'interesse di avviare collaborazioni in campi scientifici, didattici e di ricerca di comune interesse con l'Unione Veneta Bonifiche**

delibera all'unanimità di approvare la stipula del protocollo d'intesa con l'Unione Veneta Bonifiche finalizzato a sviluppare e promuovere la ricerca sul tema per la raccolta di materiali scientifici utili per "Tracciare una nuova fase della bonifica attraverso l'architettura dei manufatti e delle infrastrutture" secondo lo schema sopra riportato.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013

delibera n. 60 Sa/2013/Arsbl/gestione
rapporti con il territorio

pagina 1/5

9 Convenzioni:

c) protocollo d'intesa con Ente Parco Delta del Po e UNESCO ai fini dell'attuazione delle azioni necessarie alla promozione ed allo sviluppo socio-economico sostenibile del territorio e alla tutela e valorizzazione dei patrimonio ambientale, nonché ai fini del riconoscimento a Riserva della Biosfera MAB del territorio del Delta del Po

Il presidente sottopone al senato accademico la proposta di stipula di un protocollo di intesa con Ente Parco Delta del Po e UNESCO ai fini dell'attuazione delle azioni necessarie alla promozione ed allo sviluppo socio-economico sostenibile del territorio e alla tutela e valorizzazione dei patrimonio ambientale, nonché ai fini del riconoscimento a Riserva della Biosfera MAB del territorio del Delta del Po.

Al riguardo il presidente informa che il consiglio del dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi nella seduta del 15 luglio 2013 ha dato parere favorevole in merito alla stipula del protocollo in parola, cui aderiscono Regione Emilia Romagna, Regione Veneto, Provincia di Rovigo, Provincia di Ferrara Comune di Adria, Comune di Ariano nel Polesine, Comune di Codigoro, Comune di Comacchio, Comune di Corbola, Comune di Gora, Comune di Loreo, Comune di Mesola, Comune di Papozze, Comune di Porto Tolle, Comune di Porto Viro, Comune di Rosolina, Comune di Taglio di Po, Parco Regionale Veneto del Delta del Po, Ente di Gestione per i Parchi e la Biodiversità - Delta del Po, Consorzio di Bonifica Delta del Po, Consorzio di Bonifica Adige Po, Consorzio di Bonifica Pianura di Ferrara, GAC Chioggia Delta del Po, GAC Mare Adriatico, GAL Delta del Po, GAL Delta 2000, Università luav di Venezia, Università degli Studi di Padova, Università degli studi di Ferrara.

Nell'ambito del protocollo d'intesa, si prevedono le seguenti attività:

- partecipazione, attiva, al percorso di definizione delle specifiche tecniche previste nel formulario di candidatura finalizzate al riconoscimento a Riserva della Biosfera (dei Programma MAB dell'UNESCO) del territorio del Delta del Po;
- concorrere a definire progettualità, programmi e Piano di Azione atti a realizzare uno sviluppo ambientalmente compatibile, economicamente e socialmente sostenibile del territorio del Delta del Po;
- valorizzazione e tutela delle attività agricole, della pesca, artigianato, commercio e del turismo attraverso l'utilizzo del riconoscimento a Riserva della Biosfera - MAB per le aziende e i prodotti del territorio;
- creazione della rete dell'ospitalità e promozione di pacchetti turistici tesi a valorizzare le strutture ed infrastrutture destinate alla fruizione del territorio;
- definizione, in vista di EXPO 2015, di alcuni pacchetti studiati in modo particolare per i visitatori stranieri che, in aggiunta alla visita ad EXPO, offra soggiorni nell'area del Delta del Po durante i quali possano conoscere il territorio e i suoi prodotti di eccellenza;
- coordinamento fra le azioni progettuali e di programmazione previste nei diversi piani e programmi territoriali vigenti ed in particolare in quelle predisposte nell'ambito del contratto di Fiume e/o Foce in via di sottoscrizione fra i vari Enti ed Associazioni del territorio;
- valorizzazione degli aspetti educativi, culturali, storici e archeologici dei territori del Delta del Po;
- implementazione e coordinamento delle azioni di monitoraggio ambientale e socio economico del territorio del Delta del Po. Particolare riferimento sarà posto al tema dell'impronta ecologica e del valore dei servizi ecosistemici.

Per le attività oggetto del protocollo d'intesa, che dovranno essere svolte entro il termine di cinque anni dalla sua sottoscrizione, non sono previsti oneri a carico del bilancio di ateneo. Le parti si impegnano ad indicare un rappresentante che parteciperà al Comitato di Coordinamento istituito, presso l'Ente Parco Delta del Po, a partire dalla sottoscrizione del protocollo e comunque entro il mese di settembre 2013.

Sono responsabili scientifici l'arch. Francesco Musco e l'arch. Elena Gissi.

Il presidente dà lettura dello schema di protocollo d'intesa sotto riportato e chiede al senato

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 60 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio	pagina 2/5

di esprimersi in merito.

Protocollo

Premesso che:

- nel complesso sistema delle aree protette e riserve di biosfera, l'Area protetta del Delta del Po costituisce uno dei più importanti Parchi deltizi d'Europa;
- le Riserve della Biosfera sono aree di ecosistemi terrestri, costieri e marini in cui, attraverso un'appropriata gestione del territorio, si coniugano la conservazione dell'ecosistema e della sua biodiversità con le strategie di sviluppo sostenibile;
- le Riserve della Biosfera - strutturate in aree core, buffer, transition zone - si pongono come priorità la valorizzazione della biodiversità e l'attività di sviluppo socioeconomico, favorendo la possibilità di svolgere funzioni territoriali multiple improntate allo sviluppo sostenibile;
- nelle Riserve della Biosfera possono trovare valorizzazione un'ampia varietà di attività agricole, artigianali, commerciali, della pesca, del turismo e di altro genere in cui le comunità locali, gli enti di gestione, il mondo della ricerca, le associazioni di categoria ed altri portatori di interesse, lavorando insieme per la gestione e lo sviluppo sostenibile delle risorse dell'intera area.

Dato atto che il protocollo di intesa non modifica gli strumenti urbanistici e di programmazione in quanto è finalizzato a promuovere le iniziative territoriali ed economiche in un'ottica di sviluppo sostenibile, dando particolare rilievo alle attività: culturali, agricole, artigianali, commerciali, di pesca e turistiche locali, anche attraverso l'utilizzo del marchio della Riserva di Biosfera all'interno del Programma MAB (Man and the Biosphere), riconosciuto a livello nazionale e con chiara valenza internazionale in quanto legato ad una designazione (Riserva di Biosfera) di portata mondiale.

Ritenuto tale riconoscimento utile non solo per la salvaguardia dell'ambiente ma anche per lo sviluppo delle attività economiche e sociali del territorio del Delta del Po.

Considerato che:

- la zonizzazione proposta per il processo di candidatura a Riserva della Biosfera dell'area del Delta non comporta alcun ulteriore vincolo (urbanistico, ambientale, giuridico, relativo, per esempio, alle pratiche agricole, commerciali, artigianali, industriali, pesca, turistiche e alle attività venatorie) rispetto a quelli esistenti;
- il presente protocollo manifesta, principalmente, l'impegno a cooperare per promuovere le attività presenti nel territorio, armonizzando procedure, strumenti urbanistici e di pianificazione nonché le azioni di programmazione approvati dai vari Enti firmatari del presente atto;

Tutto ciò premesso e considerato

Il presente protocollo d'intesa viene sottoscritto tra:

i seguenti soggetti istituzionali rappresentati dai signori sindaci e presidenti così indicati:

Regione Emilia Romagna Regione Veneto

Provincia di Rovigo Provincia di Ferrara Comune di Adria

Comune di Ariano nel Polesine

Comune di Codigoro Comune di Comacchio Comune di Corbola Comune di Gora

Comune di Loreo Comune di Mesola Comune di Papozze Comune di Porto Tolle Comune

di Porto Viro Comune di Rosolina Comune di Taglio di Po

Parco Regionale Veneto del Delta del Po

Ente di Gestione per i Parchi e la Biodiversità - Delta del Po Consorzio di Bonifica Delta del Po

Consorzio di Bonifica Adige Po

Consorzio di Bonifica Pianura di Ferrara

GAC Chioggia Delta del Po GAC Mare Adriatico

GAL Delta del Po

GAL Delta 2000

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013 delibera n. 60 Sa/2013/Arsbl/gestione rapporti con il territorio	pagina 3/5

Università luav di Venezia Università degli Studi di Padova Università degli studi di Ferrara

Articolo 1 - Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente protocollo di intesa.

Articolo 2 - Oggetto del protocollo di intesa

Il protocollo di intesa viene stipulato nell'ambito degli interessi istituzionali degli Enti partecipanti ed ai fini dell'attuazione delle azioni necessarie alla promozione ed allo sviluppo socio-economico sostenibile del territorio e alla tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale, nonché ai fini del riconoscimento a Riserva della Biosfera MAB del territorio del Delta del Po.

Articolo 3 - Coordinamento

I soggetti firmatari del presente atto si impegnano ad indicare un rappresentante che parteciperà al comitato di coordinamento istituito, presso l'Ente Parco Delta del Po, a partire dalla sottoscrizione del presente atto e comunque entro il mese di settembre 2013. In questa prima fase, ed in attesa di una diversa indicazione proveniente dal comitato di coordinamento istituito a seguito del presente atto, l'Ente Parco del Delta del Po, in quanto primo soggetto promotore della proposta di candidatura, si fa carico del ruolo di organizzazione generale e segreteria; a tale soggetto dovrà essere indicato il rappresentante che parteciperà al comitato di coordinamento per ciascun Ente firmatario di presente accordo. Il comitato di coordinamento si riunirà presso gli uffici dell'Ente Parco del Delta del Po e farà riferimento organizzativo ad uno specifico Ufficio di supporto alla domanda di candidatura dell'area del Delta del Po a Riserva della Biosfera. Tale ufficio è già presente e funzionante, all'interno della struttura dell'Ente Parco. Il gruppo di coordinamento attiverà, se ritenuti indispensabili, dei tavoli tematici e progettuali su specifici ambiti di interesse per il territorio. Per l'organizzazione non sarà imputato nessun costo in termini di personale, strutture e materiali.

Il comitato di coordinamento istituito, con il supporto organizzativo dell'Ufficio di riferimento presso l'Ente Parco, avrà il compito di proporre: atti, comunicazioni, relazioni, programmi, che si riterranno utili per implementare le fasi organizzative e di comunicazione fra i firmatari ed i portatori di interesse. I tavoli tematici svilupperanno, principalmente, azioni progettuali, pianificazione, di monitoraggio, di semplificazione amministrativa e di programmazione da sottoporre alla valutazione ed approvazione delle varie Amministrazioni pubbliche nonché alle organizzazioni di categoria del territorio.

Articolo 4 - Impegni dei soggetti sottoscrittori del protocollo di intesa

Gli Enti firmatari, con la sottoscrizione del presente atto, supportano la domanda di candidatura dell'area del Delta del Po a Riserva della Biosfera nell'ambito del Programma MAB-UNESCO e si impegnano a costituire il comitato di coordinamento secondo quanto indicato all'articolo 3 del presente documento. Gli Enti firmatari, inoltre, in sinergia con gli altri portatori d'interesse locale, si impegnano a collaborare, attraverso i tavoli tematici, per predisporre, su materie di interesse comune e nell'ambito del territorio del Delta del Po, progetti, programmi e strategie per lo sviluppo dei seguenti principali temi: la difesa dell'equilibrio ambientale e della biodiversità, il monitoraggio delle componenti ambientali e socio economiche, la vivificazione delle lagune, la difesa della costa, il monitoraggio delle acque di transizione, l'educazione ambientale e lo sviluppo sostenibile nelle scuole, la tematica della demanialità delle lagune, la promozione delle attività economiche compatibili soprattutto, ma non solo, in campo agricolo, della pesca, dell'artigianato, eno-gastronomico, culturale, artistico e turistico.

Tali attività, auspicabilmente, dovranno produrre idee progettuali, programmi da candidare ai bandi di finanziamenti comunitari ed extra-comunitari, nazionali, regionali, di Fondazioni bancarie e/o altre realtà private.

Le proposte andranno a costituire, integrando ed armonizzando le programmazioni già esistenti nei diversi Piani e Programmi approvati dagli Enti, un Piano di Azione della Riserva di Biosfera del Delta del Po.

il segretario	il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013
delibera n. **60** Sa/2013/Arsbl/gestione
rapporti con il territorio

pagina **4/5**

Gli Enti firmatari individuano come prioritari e non esclusivi i seguenti campi di azione e di collaborazione:

partecipazione, attiva, al percorso di definizione delle specifiche tecniche previste nel formulario di candidatura finalizzate al riconoscimento a Riserva della Biosfera (dei Programma MAB dell'UNESCO) del territorio del Delta del Po;

- concorrere a definire progettualità, programmi e Piano di Azione atti a realizzare uno sviluppo ambientalmente compatibile, economicamente e socialmente sostenibile del territorio del Delta del Po;
- valorizzazione e tutela delle attività agricole, della pesca, artigianato, commercio e del turismo attraverso l'utilizzo del riconoscimento a Riserva della Biosfera - MAB per le aziende e i prodotti del territorio (mais, riso, miele, latte, prodotti caseari, vino, cereali, carne equina, bovini misti, piselli, pesce, lumache, salumi, piccoli frutti, fiori, e prodotti agro-alimentari in genere e loro derivati). L'acquisizione del marchio verrà disciplinata da un apposito regolamento da definirsi con i soggetti territoriali coinvolti;
- creazione della rete dell'ospitalità e promozione di pacchetti turistici tesi a valorizzare le strutture ed infrastrutture destinate alla fruizione del territorio (piste ciclabili, percorsi navigabili, centri visita del parco, siti di interesse archeologico, architettonico, culturale e naturalistico, strutture ricettive, aziende agrituristiche, aziende agricole, ecc.);
- definizione, in vista di EXPO 2015, di alcuni pacchetti studiati in modo particolare per i visitatori stranieri che, in aggiunta alla visita ad EXPO, offra soggiorni nell'area del Delta del Po durante i quali possano conoscere il territorio e i suoi prodotti di eccellenza;
- coordinamento fra le azioni progettuali e di programmazione previste nei diversi piani e programmi territoriali vigenti ed in particolare in quelle predisposte nell'ambito del contratto di Fiume elo Foce in via di sottoscrizione fra i vari Enti ed Associazioni del territorio;
- valorizzazione degli aspetti educativi, culturali, storici e archeologici dei territori del Delta del Po;
- implementazione e coordinamento delle azioni di monitoraggio ambientale e socio economico del territorio del Delta del Po. Particolare riferimento sarà posto al tema dell'impronta ecologica e del valore dei servizi ecosistemici;
- analizzare e proporre indicazioni anche di carattere legislativo e regolamentare inerenti le tematiche della demanialità, pesca, caccia, turismo, agricoltura, artigianato, tutela ambientale, mobilità, al fine della salvaguardia della biodiversità e della promozione di uno sviluppo sostenibile dell'area.

Articolo 5 - Sviluppo attività a seguito del riconoscimento

I soggetti firmatari, a seguito del riconoscimento da parte dell'UNESCO, implementeranno e daranno attuazione alle azioni previste nella proposta di candidatura. Nella fase di sviluppo delle azioni si potranno modificare le iniziative programmate con l'obiettivo di migliorare e razionalizzare il progetto di sviluppo sostenibile e di tutela della biodiversità. Tale implementazione ed aggiornamento della fase di gestione sarà attuato attraverso forme di partecipazione attiva delle realtà economiche e sociali del territorio. Saranno attivate azioni di informazione al fine di favorire l'ampliamento dei territori inclusi nella Riserva di Biosfera.

Articolo 6 - Approvazione, pubblicazione, effetti, decadenza e durata

Il presente protocollo di intesa viene sottoscritto per approvazione dai legali rappresentanti dei soggetti interessati attraverso le procedure previste ai sensi di legge e dai rispettivi Statuti. Il presente Protocollo di Intesa avrà la durata pari di 5 (cinque) anni rinnovabili fino a un massimo di 10 (dieci), con decorrenza dalla data di sottoscrizione, salvo recesso da comunicare con un preavviso pari a 90 giorni da trasmettere a mezzo comunicazione scritta spedita con e-mail certificata o raccomandata A.R..

Articolo 7 - Controversie

Ogni controversia derivante dall'esecuzione del presente Protocollo di Intesa che non venga definita bonariamente sarà devoluta all'organo competente previsto dalla vigente normativa.

il segretario

il presidente

SENATO
ACCADEMICO
DELIBERA

17 luglio 2013

delibera n. **60** Sa/2013/Arsbl/gestione
rapporti con il territorio

pagina **5/5**

Il senato accademico

- udita la relazione del presidente

- visto lo statuto di luav ed in particolare l'articolo 6

- rilevato l'interesse di avviare forme di cooperazione finalizzate a promuovere le attività presenti nel territorio del Delta del Po, armonizzando procedure, strumenti urbanistici e di pianificazione nonché le azioni di programmazione approvati dagli enti firmatari

delibera all'unanimità di approvare la stipula del protocollo d'intesa con Ente Parco Delta del Po e UNESCO ai fini dell'attuazione delle azioni necessarie alla promozione ed allo sviluppo socio-economico sostenibile del territorio e alla tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale, nonché ai fini del riconoscimento a Riserva della Biosfera MAB del territorio del Delta del Po secondo lo schema sopra riportato.

il segretario

il presidente