

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdip/2018

pagina 1 / 25

In data 4 luglio 2018, in Venezia, nella sede di Ca' Tron, alle ore 14 e 30, si è riunito il consiglio del dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi, in seduta aperta a tutte le componenti di diritto, convocato con nota del direttore, prof. Piercarlo Romagnoni, prot. n. 42334 del 27 giugno 2018.

Sono stati convocati:

<i>qual.</i>	<i>nome</i>	<i>cognome</i>	<i>presenti</i>	<i>giustificati</i>
ASS	Laura	Badalucco	p	
ASS	Caterina	Balletti		g
ASS	Attilio Alberto	Bassi	p	
RIC	Emanuela Fanny	Bonini Lessing	p	
ASS	Guido	Borelli	p	
RSTUD	Beatrice	Boschiero		g
ASS	Fiorella	Bulegato	p	
ASS	Francesca	Cappelletti	p	
RUC	Antonio	Carbonari	p	
RIC	Luca	Casarotto	p	
O	Medardo	Chiapponi		g
ASS	Massimiliano	Ciammaichella	p	
RIC	Sergio	Copiello	p	
RIC	Matteo	Dario Paolucci	p	
O	Giulio	Ernesti	p	
RIC	Marco	Ferrari		g
ASS	Leonardo	Filesì	p	
ASS	Laura	Fregolent	p	
ASS	Francesco	Gastaldi		
RUC	Francesca	Gelli	p	
O	Carlo	Grillenzoni		
O	Mario	Lupano	p	
ASS	Antonino	Marguccio		g
O	Anna	Marson	p	
ASS	Marco	Mazzarino		g
ASS	Chiara	Mazzoleni		g
ASS	Simonetta	Morini	<i>congedo</i>	
ASS	Francesco	Musco	p	

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdip/2018

pagina 2 / 25

<i>qual.</i>	<i>nome</i>	<i>cognome</i>	<i>presenti</i>	<i>giustificati</i>
ASS	Barbara	Pasa		g
RSTUD	Anna Caterina	Perlati		
ASS	Fabio	Peron	p	
ASS	Luciano	Perondi	p	
O	Giuseppe	Piperata	p	
O	Matelda	Reho		g
O	Raimonda	Riccini		g
O	Piercarlo	Romagnoni	p	
RIC	Maximiliano Ernesto	Romero		g
ASS	Salvatore	Russo	p	
RUC	Ludovica	Scarpa	p	
ASS	Michele	Sinico	p	
O	Stefano	Stanghellini	p	
ASS	Carla	Tedesco	<i>aspettativa</i>	
ASS	Stefania	Tonin		g
ASS	Margherita Emma	Turvani		g
O	Luciano	Vettoretto	p	
ASS	Pietro	Zennaro	p	
ASS	Marco	Zito	p	

L'ordine del giorno della seduta è il seguente:

1. Comunicazioni del presidente
2. Approvazione del verbale della seduta plenaria del 9 maggio 2018
3. Decreti a ratifica
4. Ricerca: assegnazione delle risorse - call 2018
5. Programmazione didattica a.a. 2017-18:
 - 5.1. prolungamento sessione di laurea a.a. 2017-18 – corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente
 - 5.2. Riconoscimento crediti formativi per la partecipazione al workshop "Abitare in movimento e processi della migrazione/Dwelling in Motion and Migration Processes" – responsabile prof.ssa Matelda Reho
 - 5.3. Autorizzazione riconoscimento crediti per la partecipazione a concorsi di design – referente didattico prof.ssa Badalucco
6. Programmazione didattica a.a. 2018-19:
 - 6.1. Manifesto degli studi
 - 6.2. Orario delle lezioni: primo e secondo semestre

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdip/2018

pagina 3 / 25

- 6.3. Nomina commissioni di valutazione dell'accesso e delle carriere degli studenti
- 6.4. Approvazione atti delle commissioni di valutazione e proposta di conferimento di contratti di diritto privato per incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative dipartimentali
- 6.5. Approvazione atti delle commissioni di valutazione e proposta di conferimento di contratti di diritto privato per incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative interdipartimentali con il Dipartimento di Culture del progetto
- 6.6. Approvazione atti delle commissioni di valutazione e determinazione delle liste di idoneità per il conferimento di contratti di diritto privato per incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative;

7. Varie ed eventuali

Presiede il direttore del dipartimento, prof. Piercarlo Romagnoni, il quale, accertata la validità della riunione, dichiara aperta la seduta alle ore 14.40. Svolge le funzioni di segretaria la responsabile della struttura amministrativa, dott.ssa Dorella Cecere.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

1. Comunicazioni del presidente

Il presidente dà il benvenuto al prof. Luciano Perondi che ha preso servizio in qualità di professore di seconda fascia.

Nelle scorse settimane è emerso il caso di molti collaboratori alla didattica che, avendo partecipato ai bandi degli scorsi anni, avevano ottenuto un'idoneità valida fino al 30 settembre 2018. Secondo gli uffici centrali, la loro idoneità non avrebbe valore per il 2018-19; tuttavia, di fronte ai problemi emersi in tutti i tre dipartimenti, la direzione generale ritiene di poter estendere la validità delle idoneità con termine al 30 settembre 2018 al prossimo anno accademico. La decisione sarà quanto prima formalizzata con un apposito provvedimento.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdip/2018

pagina 5 / 25

2. Approvazione del verbale della seduta plenaria del 9 maggio 2018

Il presidente sottopone al consiglio il verbale della precedente seduta plenaria del consiglio, svoltasi il 9 maggio 2018. Accerta quindi che non vi siano richieste di variazioni, emendamenti o correzioni da apportare ai testi, e propone di procedere all'approvazione.

Il consiglio, con l'astensione degli assenti a quella riunione, approva il verbale della seduta, aperta a tutte le componenti di diritto, svoltasi il 9 maggio 2018 (delibera n. 41/2018).

il segretario	il presidente
---------------	---------------

3. Decreti a ratifica

Il presidente presenta al consiglio i decreti emanati dal direttore del dppac e registrati successivamente al 9 maggio 2018:

Didattica

- **Rettifica decreto "Rettifica decreto Conferimento di contratti per lo svolgimento di attività didattiche integrative nei corsi di studio del Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi, a.a. 2017-18" rep. 230, prot. n. 18466 del 14 settembre 2017, rep. n. 5, prot. n. 13145 del 15 gennaio 2018" rep. n. 154, prot. n. 30287 del 19 aprile 2018** (rep. n. 166, prot. n. 31127 del 27 aprile 2018)
- **Riconoscimento di 1 cfu in tipologia F allo studente Malshyti Gianluca, matr. N. 289126, iscritto al Corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva, indirizzo Comunicazioni visive e multimediali G70** (rep. n. 169, prot. n. 31597 del 4 maggio 2018)
- **Approvazione concorsi di design per l'attribuzione di crediti formativi per attività extrauniversitarie nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea in Disegno industriale e multimedia** (rep. n. 178, prot. n. 31618 del 4 maggio 2018)
- **Rettifica delibera n. 64/2017 del consiglio di dipartimento del 7 febbraio 2018 "4.4.4 Didattica, Programmazione didattica 2017-18 - Calendario sessioni di laurea a.a. 2017-18"** (rep. n. 180, prot. n. 31630 del 4 maggio 2018)
- **Riconoscimento di 12 cfu in Taf D allo studente Mattia Campone, matr. 287609, iscritto al Corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente – G75** (rep. n. 181, prot. n. 31810 del 7 maggio 2018)
- **Riconoscimento di 2 cfu in tipologia D alla studentessa Anthea Righetto, matr. 286103, iscritta al Corso di laurea magistrale in Architettura e innovazione – G73** (rep. n. 183, prot. n. 31815 del 7 maggio 2018)
- **INS03dPPAC-2018-19 Nomina delle commissioni incaricate delle procedure di selezione per l'assegnazione di contratti d'insegnamento nei corsi di studio del Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi, a.a. 2018-19** (rep. n. 186, prot. n. 32092 del 9 maggio 2018)
- **Riconoscimento di 18 cfu in taf F allo studente Sandro Baldessari, matr. N. 249659, iscritto al Corso di laurea triennale in Sistemi informativi territoriali teledidattico – P03** (rep. n. 189, prot. N. 32356 dell'11 maggio 2018)
- **ADI02dPPAC-2018-19 Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti per incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative. Nomina della commissione di espletamento delle procedure di selezione** (rep. n. 190, prot. n. 32445 dell'11 maggio 2018)
- **ADI01dPPAC-2018-19 Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti per incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative. Nomina della commissione di espletamento delle procedure di selezione** (rep. n.198, prot. n. 33130 del 18 maggio 2018)
- **Versione definitiva dei regolamenti didattici 2018-19 dei corsi di studio del dPPAC** (rep. n. 199, prot. n. 33133 del 18 maggio 2018)
- **Riconoscimento di crediti formativi, in tipologia D, a scelta dello studente, nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente e in Architettura e innovazione, per la partecipazione ad attività didattiche integrative** (rep. n. 212, prot. n. 35024 del 5 giugno 2018)
- **Riconoscimento di crediti formativi nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea in Disegno industriale e multimedia e magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visive, per la partecipazione ad attività didattiche integrative** (rep. n. 213, prot. n. 35031 del 5 giugno 2018)
- **Riconoscimento di crediti formativi, in tipologia D, a scelta dello studente, per la partecipazione alla scuola estiva "Territori di margine ma non marginali: scenari possibili per Pellestrina"** (rep. n. 214, prot. n. 35040 del 5 giugno 2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdp/2018

pagina 7 / 25

- **Approvazione concorsi di design per l'attribuzione di crediti formativi per attività extrauniversitarie riconoscibile agli studenti incoming nell'ambito del programma di mobilità internazionale Erasmus Plus** (rep. n. 215, prot. n. 35044 del 5 giugno 2018)
- **Approvazione concorsi di design per l'attribuzione di crediti formativi per attività extrauniversitarie nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea in Disegno industriale e multimedia** (rep. n. 216, prot. n. 35051 del 5 giugno 2018)
- **Contributo finanziario all'Associazione culturale "Cantieri Teatrali Veneziani" per la realizzazione del Venice Open Stage Festival, edizione 2018** (rep. n. 217, prot. n. 35056 del 5 giugno 2018)
- **Riconoscimento di 2 cfu in tipologia D allo studente Conte Alberto, matr. 288451, iscritto al Corso di laurea magistrale in Architettura e innovazione G73** (rep. n. 221, prot. n. 35281 del 6 giugno 2018)
- **Riconoscimento di 2 cfu in tipologia D alla studentessa Zampieri Giorgia, matr. 286106, iscritta al corso di laurea magistrale in Architettura e innovazione – G73** (rep. n. 222, prot. n. 35283 del 6 giugno 2018)
- **Riconoscimento di 2 cfu in Taf D allo studente Andrea Oberhollenzer, matr. 288969, iscritto al corso di laurea magistrale in Architettura e innovazione – G73** (rep. n. 223, prot. n. 35285 del 6 giugno 2018)
- **Prolungamento della seconda sessione di laurea a.a. 2017-18, corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente, indirizzo ambiente -indirizzo nuove tecnologie per la pianificazione (e ordinamenti precedenti, CLASPPA)** (rep. n. 236, prot. n. 36741 del 12 giugno 2018)
- **Riconoscimento di crediti formativi, in tipologia D, a scelta dello studente, per la partecipazione al workshop "1 + 1 = 11, IUAV - EAHR 2018 Over Emergency Solution", nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale in Architettura e innovazione** (rep. n. 240, prot. n. 37183 del 13 giugno 2018)
- **Iterazione decreto direttoriale rep. n. 169, prot. n. 31597 del 4 maggio 2018 "Riconoscimento di 1 cfu in tipologia F allo studente Malshyti Gianluca, matr. N. 289126, iscritto al Corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva, indirizzo Comunicazioni visive e multimediali – G70"** (rep. n. 246, prot. n. 39283 del 20 giugno 2018)
- **Iterazione decreto direttoriale rep. n. 180, prot. n. 31630 del 4 maggio 2018 "Rettifica delibera n. 64/2017 del consiglio di dipartimento del 7 febbraio 2018 "4.4.4 Didattica, Programmazione didattica 2017-18 - Calendario sessioni di laurea a.a. 2017-18"** (rep. n. 247, prot. n. 39285 del 20 giugno 2018)
- **Iterazione decreto direttoriale rep. n. 166, prot. n. 31127 del 27 aprile 2018 "Rettifica decreto "Rettifica decreto Conferimento di contratti per lo svolgimento di attività didattiche integrative nei corsi di studio del Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi, a.a. 2017-18" rep. 230, prot. n. 18466 del 14 settembre 2017, rep. n. 5, prot. n. 13145 del 15 gennaio 2018" rep. n. 154, prot. n. 30287 del 19 aprile 2018"** (rep. n. 248, prot. n. 39340 del 20 giugno 2018)
- **Iterazione decreto direttoriale rep. n. 178, prot. n. 31618 del 4 maggio 2018 "Approvazione concorsi di design per l'attribuzione di crediti formativi per attività extrauniversitarie nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea in Disegno industriale e multimedia"** (rep. n. 252, prot. n. 40843 del 22 giugno 2018)
- **riconoscimento di 1 cfu in tipologia F allo studente Matlis Cenuka, matr. 289022, iscritto al corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva indirizzo comunicazione visive e multimediali – G70** (rep. n. 258, prot. n. 42347 del 27 giugno 2018)

Ricerca

- **Programma operativo regionale – Fondo Sociale Europeo 2014-2020 – Delibera della giunta regionale n. 1267 dell'8 agosto 2017 codice progetto 2122-1267-2017 titolo "OPPORTUNITA' – sinergie circolari per un mercato efficiente. La formazione e le reti per l'acquisto il recupero e il riuso – approvazione proposta di candidatura ai sensi dell'articolo 4 del regolamento di**

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdip/2018

pagina 8 / 25

- ateneo in materia di visiting professor Fellowship visiting sui temi dell'economia circolare e il metabolismo Urbano* (rep. n. 205, prot. n. 33763 del 24 maggio 2018)
- *Contributo finanziario alla Scuola di Dottorato per la realizzazione delle attività Visual Exploration in programma dal 5 al 9 novembre 2018 – responsabile scientifico dott.ssa Emanuela Bonini Lessing* (rep. n. 206, prot. n. 33952 del 28 maggio 2018)
 - *Programma operativo Regionale – Fondo Sociale Europeo 2014-2020 – Delibera della Giunta Regionale n. 1267 dell'agosto 2017 codice progetto 2122-1-1267-2017 titolo "OPPORTUNITA' – sinergie circolari per un mercato efficiente. La formazione e le reti per l'acquisto, il recupero e il riuso – approvazione proposta di candidatura ai sensi dell'articolo 4 del regolamento di ateneo in materia di visiting professor Fellowship visiting sui temi dell'economia circolare sull'up – cycling Paola Tosolini.* (rep. n. 211, prot. n. 34384 del 31 maggio 2018)
 - *Fondi assegnati a prof. Carlo Grillenzoni sulla linea 1.a della Call 2017 - Variazione della destinazione* (rep. n. 249, prot. n. 39389 del 20 giugno 2018)
 - *costituzione del gruppo di lavoro a supporto delle attività di ricerca del progetto di ricerca "Smartlogi – Logistica transfrontaliera sostenibile e intelligente", nell'ambito del programma interreg Italia – Austria 2014- 2020 call2017 responsabile scientifico: prof. Marco Mazzarino* (rep. n. 250, prot. n. 40834 del 22 giugno 2018)
 - *integrazione al gruppo di lavoro per supporto delle attività di ricerca del progetto "IDEE – Network di ricerca transfrontaliero per la progettazione integrate di sistemi energetici efficienti in aree urbane" – Programma Interreg Italia – Austria 2014-2020, call 2016. Responsabile scientifico prof. Fabio Peron* (rep. n. 251, prot. n. 40835 del 22 giugno 2018)
 - *programma operativo Regionale – Fondo Sociale Europeo 2014-2020 – Delibera della Giunta Regionale n. 1267 dell'8 agosto 2017 codice progetto 2122-1267-2017 titolo "OPPORTUNITA' – sinergie circolari per un mercato efficiente. La formazione e le reti per l'acquisto il recupero e il riuso – approvazione proposta di candidatura ai sensi dell'articolo 4 del regolamento di ateneo in materia di visiting professor Fellowship visiting sui temi dell'economia circolare e il settore Agroalimentare Francesc Munoz* (rep. n. 261, prot. n. 42916 del 29 giugno 2018)

Il presidente chiarisce che tutti i decreti elencati sono stati emanati ai sensi dell'art. 52 dello Statuto Iuav, per motivate ragioni di necessità o d'urgenza, e ne propone quindi la ratifica.

Il consiglio, udito il presidente, delibera di ratificare i sopra elencati decreti del direttore del dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi.

La delibera è approvata all'unanimità (delibera n. 42/2018).

il segretario	il presidente
---------------	---------------

4. Ricerca: Assegnazione delle risorse - call 2018

Il presidente informa il consiglio che la Commissione di valutazione della Call 2018, composta, come deliberato dal Consiglio il 23 aprile 2018, dalla Giunta e da un rappresentante del Comitato della ricerca, si è riunita il 26 giugno 2018. Esaminate le diverse proposte pervenute, Il Comitato di valutazione della Call 2018 propone al Consiglio:

- per la linea 1.a, di finanziare i primi 5 progetti in graduatoria degli 11 presentati;
- per la linea 1.b, di finanziare tutti gli 11 progetti presentati (con un avanzo di 2.500 euro);
- per la linea 2-visiting, di finanziare i seguenti progetti:
 - triennale in design, direttore prof.ssa Badalucco – referente scientifico prof. Bassi,
 - triennale in pianificazione, direttore prof. Ernesti – referente scientifico prof. Borelli
 - magistrale in architettura, direttore e referente scientifico prof. Russo.
- per la linea 3 – missioni, di utilizzare quanto avanzato (2.500,00 euro) dal finanziamento della linea 1.b, e il fondo di riserva (689,35 euro) per aumentare da 8.000,00 a 11.189,35 euro le risorse disponibili per il finanziamento delle missioni, con la possibilità di optare tra queste alternative:
 1. il finanziamento delle prime 10 richieste in graduatoria, con esclusione, quindi, delle domande del prof. Piperata e dei dott. Dario Paolucci e Copiello
 2. il finanziamento di tutte le richieste, con una decurtazione del 16.63% degli importi richiesti o dei massimali previsti dal Bando.

Nel corso della discussione emerge che la maggioranza dei presenti propende per la seconda soluzione proposta. In tal caso, il prof. Piperata comunica la rinuncia al finanziamento, in modo da favorire ulteriormente l'erogazione in favore delle domande presentate da ricercatori. Al termine del dibattito, il presidente sottopone al consiglio la seguente delibera:

Il consiglio del dppac,

vista la propria delibera n. 29/2018 del 23 aprile 2018, "Fondi della ricerca 2018: criteri per la ripartizione delle risorse e call 2018";

visto che, con tale delibera, sono stati approvati, su proposta della Giunta e del Comitato per la ricerca del dipartimento, la proposta di bando e l'affidamento della valutazione delle domande ad una commissione formata dalla Giunta stessa, integrata dalla prof. Stefania Tonin in rappresentanza del Comitato;

visto il bando della Call 2018, inviato a tutti i docenti strutturati del dipartimento il 24 aprile 2018 (nota prot. 30809), con scadenza al 4 giugno 2018;

visto il verbale della riunione della commissione di valutazione, svoltasi il 26 giugno 2018, ed esaminate le proposte formulate dalla commissione stessa in merito all'assegnazione dei fondi per le linee di finanziamento previste dal bando;

ritenuto, in merito alla linea 3 - missioni, di aumentare i fondi disponibili da 8.000 a 11.189,35 euro, utilizzando l'avanzo di 2.500 euro relativo alla linea 1b - progetti di ricerca, e i 689,35 euro del fondo di riserva;

considerata la rinuncia al finanziamento da parte del prof. Piperata,

ritenuto di applicare una decurtazione del 13.4% agli importi richiesti, al fine di garantire il finanziamento sia delle prime 10 richieste in graduatoria, che delle proposte dei dott. Dario Paolucci e Copiello;

sentito il presidente;

delibera, giuste le premesse,

1) di approvare gli atti (allegato 4.1) della commissione, formata, con delibera n. n. 29/2018 del 23 aprile 2018, dalla Giunta dPPAC integrata dalla prof. Tonin, e incaricata di valutare le domande presentate in risposta alla Call 2018 per l'assegnazione dei fondi di dipartimento relativi alla ricerca.

2) di assegnare i fondi secondo quanto previsto dall'allegato 4.2:

- linea 1a – progetti di ricerca con assegno di ricerca: attribuzione dei fondi alle prime cinque domande in graduatoria;

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdip/2018

pagina 10 / 25

- linea 1b – progetti di ricerca (senza assegno): attribuzione dei fondi a tutte le 11 domande presentate, riutilizzando il derivante avanzo di 2.500,00 euro per aumentare i fondi a disposizione della linea 3;
- linea 2 – visiting professors: attribuzione dei fondi ai progetti: triennale in design, direttore prof.ssa Badalucco – referente scientifico prof. Bassi; triennale in pianificazione, direttore prof. Ernesti – referente scientifico prof. Borelli; magistrale in architettura, direttore e referente scientifico prof. Russo
- linea 3 – missioni: aumentare i fondi disponibili da 8.000,00 a 11.189,35 euro, utilizzando l'avanzo di 2.500,00 euro relativo alla linea 1b - progetti di ricerca, e i 689,35 euro del fondo di riserva, decurtando del 13.4% il finanziamento degli importi assegnati a ciascuna proposta;

La spesa, complessivamente pari a 73.189,35 euro, graverà sui fondi assegnati al dPPAC nel 2018 per la ricerca.

La delibera viene trasmessa, per quanto di competenza, all'Area ricerca, sistema bibliotecario e dei laboratori – Divisione ricerca.

La delibera è approvata a maggioranza, con due astenuti (delibera n. 43/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

Bando per l'attribuzione dei fondi della ricerca 2018 del DPPAC – Call 2018
Consiglio di dipartimento DPPAC del 23 aprile 2018.

VERBALE

Commissione di valutazione istituita con deliberazione del Consiglio di dipartimento del 23 aprile 2018

Il giorno 26 giugno 2018 alle ore 14:30, presso la segreteria del DPPAC, sede Ca' Tron, si è riunita la Commissione di valutazione della Call 2018 composta, come deliberato dal Consiglio il 23 aprile 2018, dai membri della Giunta (eletta dal Consiglio del 22 settembre 2015)

prof. Piercarlo Romagnoni

prof.ssa Laura Badalucco

prof. Alberto Bassi

prof. Francesco Musco

prof. Salvatore Russo

e da un rappresentante del Comitato per la ricerca del dipartimento

prof.ssa Stefania Tonin.

E' assente giustificato il prof. Francesco Musco.

La Commissione nomina come presidente il prof. Piercarlo Romagnoni sostituito dalla prof.ssa Laura Badalucco nel caso di allontanamento del primo, come segretaria la prof.ssa Stefania Tonin sostituita dal prof. Salvatore Russo nel caso di allontanamento della prima.

La commissione prende visione del Bando della Call 2018, inviato a tutti i docenti strutturati del dipartimento il 24 aprile 2018, prot. 30809.

Verificato che la maggior parte dei membri della Commissione ha presentato richieste di finanziamento nella Call 2018, la Commissione stessa decide, al fine di garantire un giudizio imparziale, di chiedere di volta in volta che il diretto interessato dalla valutazione abbandoni temporaneamente il luogo di riunione.

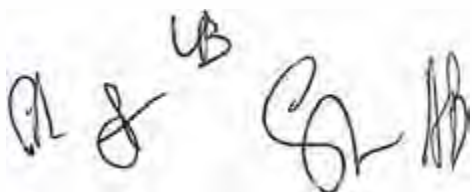
La prof.ssa Tonin dichiara che si asterrà dalla valutazione di tutte le richieste presentate dalla prof.ssa Turvani.

La Commissione procede secondo il seguente ordine dei lavori:

- 1) Presa in carico delle domande pervenute alla segreteria di dipartimento,
- 2) Verifica delle condizioni di ammissibilità relative alla valutazione dei risultati della Call 2015 per le linee 1.a e 1.b e delle ragioni di esclusione,
- 3) Verifica dell'attribuzione del punteggio di rotazione,
- 4) Attribuzione dei punteggi per la valutazione quantitativa e per la valutazione qualitativa dei progetti,
- 5) Analisi e valutazione delle richieste pervenute, per linea di finanziamento

1) Presa in carico delle domande.

Risultano pervenute correttamente le seguenti domande di finanziamento che vengono allegate al verbale e ne fanno parte costitutiva:

Handwritten signatures of the commission members, including the initials 'LB' at the top left.

nr. 11 per la linea di finanziamento 1.a

	Cognome	Nome	Titolo del progetto
1	Badalucco	Laura	Tra prodotti e servizi: il contributo del design alle strategie dell'Economia Circolare
2	Bassi	Alberto	Hybrid spaces: interior design, dati e interazioni
3	Ciammaichella	Massimiliano	Archivi digitali per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale. La statuaria del Museo Archeologico Nazionale di Venezia
4	Ernesti	Giulio	Il ruolo dei piccoli comuni nella rigenerazione territoriale delle aree del cratere del sisma 2016
5	Gastaldi	Francesco	Quantificazione delle dismissioni produttive in Veneto, fra crisi economica e nuove domande di governo del territorio
6	Reho	Matelda	Scenari tendenziali di standardizzazione nell'offerta alimentare per il turista. Implicazioni sulla qualità degli spazi urbani tra interesse pubblico e privato
7	Riccini	Raimonda	Il graphic design come patrimonio culturale europeo. Verso una rete per la valorizzazione
8	Romagnoni	Piercarlo	Uso dell'energia negli edifici scolastici: modalità di interazione dell'utenza finalizzata al risparmio energetico, al comfort globale e alla riduzione degli impatti ambientali
9	Russo	Salvatore	Materiali polimerici per il rinforzo e la riabilitazione di muratura storica e moderna
10	Tonin	Stefania	The role played by cost-benefit analysis in supporting the decision-making process. The case study of covenant of mayors for climate and energy
11	Zito	Marco	I modelli in vetro nell'esperienza didattica: dalla collezione Blaschka a oggi

nr. 13 per la linea di finanziamento 1.b

	Cognome	Nome	Titolo del progetto
1	Bonini Lessing	Emanuela	Editoria contemporanea. Le specificità del Veneto al confronto con altri contesti
2	Bulegato	Fiorella	Archivi dei designer nel Veneto. Un censimento
3	Cappelletti	Francesca	L'impatto del cambiamento climatico sulle aree urbane: effetti del clima sulla città e valutazione di tecniche di mitigazione dei cambiamenti climatici applicate agli edifici
4	Casarotto	Luca	Designer a tre dimensioni - Come cambia la formazione del design con i nuovi strumenti 3D (titolo provvisorio del libro)
5	Dario Paolucci	Matteo	Documentazione del patrimonio territoriale della Costa di Amalfi
6	Ferrari	Marco	Atlas Marrakech. Musei contemporanei per la città islamica
7	Filesì	Leonardo	Integrazione tra rete ecologica specie-specifica e rete ecologica territoriale: il caso del Delta del Po
8	Fregolent	Laura	Housing collaborativo: analisi e potenzialità
9	Grillenzoni	Carlo	Estensione e Sviluppo 3D del Web-Gis presente sul sito Circe-luav per dati Spaziali Multidimensionali
10	Musco	Francesco	Education for Urban design and planning in Europe: a survey accordingly a sustainable development perspective
11	Piperata	Giuseppe	La città come laboratorio di diritto
12	Turvani	Margherita	The rise of the sharing economy in the context of sustainable regional development: theory, tools and policy implications (with a focus on the role of coworking spaces as innovation hubs)
13	Zennaro	Pietro	Progettare la valorizzazione dei sistemi fortificati



nr. 4 domanda per la linea di finanziamento 2.

Direttore del Corso		Titolo	Visiting professor/resercher	qualifica
Badalucco (Bassi)	Laura	Le superfici interattive e l'ibridazione dei media negli spazi espositivi	Michele Zannoni	researcher
Chiapponi (Sinico)	Medardo	Metodi e conoscenze per lo studio della piacevolezza nel prodotto industriale	Alessandro Soranzo	Reader (associato)
Ernesti (Borelli)	Giulio	Diritto alla città e pratiche partecipative	Gregory Busquet	Chercheur à l'UMR CNRS LAVUE 7218 (associato)
Russo	Salvatore	Laboratorio Integrato 1 – Riqualificazione di edifici esistenti (Italia – Cina)	Wang Hao	researcher

nr. 13 per la linea di finanziamento 3.

	Cognome	Nome	Collaboratore inviato	Titolo convegno	Luogo	Data	Ente organizzatore
1	Bonini Lessing	Emanuela		ICDHS 2018- Back to the Future. The Future in the Past	Barcellona	29-31 ottobre 2018	International Conference on design History and Design Studies
2	Bulegato	Fiorella		ICDHS 2018- Back to the Future. The Future in the Past	Barcellona	29-31 ottobre 2018	International Committee of Design History and Design Studies
3	Carbonari	Antonio		The 17th International Conference on Sustainable Energy Technologies (SET 2018)	Wuhan, China	21 - 23 August 2018	
4	Copiello	Sergio		ESTIMO: TEMI E QUESTIONI CONTEMPORANEE 4.0	Bari	11-12 luglio 2018	SIEV – Società Italiana di Estimo e Valutazione
5	Dario Paolucci	Matteo		Pilgrimage Cities & Cultural Landscapes of Asia and prospects for Sustainable Tourism	Dr. R.M.L. Avadh University, Faizabad, UP 224001, India	23-26 ottobre 2018	Dr. R.M.L. Avadh University
6	Ferrari	Marco		BOUNDARY LANDSCAPES	Brescia	19-20 Giugno 2018	Università di Brescia
7	Fregolent	Laura	Federica Fava	58th ERSa Congress: "Place for People: Innovative, Inclusive and Liveable Regions	Cork, Irland	August 28-31, 2018	ERSA – European Regional Science Association
8	Pasa	Barbara		Researching European Private Law – Colloquium in honor of Reiner Schulze	Osnabrück (Germania)	18-19 October 2018	Osnabrück
9	Piperata	Giuseppe		Arte, cultura e ricerca scientifica. Costituzione e Amministrazione Conve no Annuale Ai da 2018	Reggio Calabria	4-6 ottobre 2018	Associazione Italiana dei Professori di Diritto Amministrativo
10	Romagnoni	Piercarlo		International Building Physics Conference 2018 (IBPC2018) – Healthy, Intelligent, and Resilient Buildings and Urban Environments	Syracuse (New York – USA)	23 – 26 settembre 2018	Syracuse Center of Excellence in Environmental and Energy Systems, College of Engineering and Computer Science, School of Architecture, Syracuse University
11	Sinico	Michele		21st International Conference on General Psychology and Behavioral Science	New York	30-31 gennaio 2019	WASET World Academy of Science
12	Tonin	Stefania		58th Ersa Congress "Places for People: Innovative, Inclusive and liveable Regions"	Cork, Ireland	28- 31 August 2018	ERSA
13	Turvani	Margherita	Giacomo Durante	V Congreso Internacional Medio Ambiente Construido y Desarrollo Sustentable (MACDES 2018)	Cuba Avana	26-30 novembre 2018	Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echeverría

CR JB LB GR AP

2) Verifica delle condizioni di ammissibilità e di esclusione.

Vengono considerate le condizioni di ammissibilità in relazione al procedimento di valutazione della Call 2016.

Vista la validazione dell'autovalutazione della Call 2016, come riportato nel Verbale del Comitato per la ricerca (allegato 1) riunitosi il 13 giugno 2018, non vengono riscontrate condizioni di non ammissibilità.

Vista la scadenza al 19 dicembre 2018 del contratto di ricercatore a tempo determinato dei dott. Luca Casarotto e Dario Paolucci Matteo, e considerato che il periodo del progetto di ricerca copre l'intero anno 2019, vengono considerati non ammissibili i progetti dei sopraccitati ricercatori presentati per la linea 1.b.

Non vengono ravvisate ragioni di esclusione, in particolare:

- a) Le domande sono state presentate nei termini previsti;
- b) E' stato presentato un solo progetto per ogni linea di finanziamento, dove le linee 1.a e 1.b sono intese come unica linea di finanziamento;
- c) I progetti presentati dagli stessi soggetti nelle diverse linee di finanziamento sono simili.

3) Verifica dell'attribuzione del punteggio di rotazione

Vengono controllati i finanziamenti assegnati dalla Call 2017 per le linee 1.a e 1.b dal Consiglio di dipartimento del 11 luglio 2017 (allegato 2), al fine di assegnare correttamente il punteggio di rotazione previsto dal bando.

4) Attribuzione del punteggio per la valutazione quantitativa e per la valutazione qualitativa dei progetti

In conformità a quanto stabilito dal bando, la Commissione attribuisce ai seguenti indicatori il relativo punteggio

Indicatore	Punteggio
Valutazione VQR 2011-14	20
Entrate accertate su progetti nazionali ed europei negli anni 2013-2017, al netto dei trasferimenti ai partner	10
Entrate accertate negli anni 2013-2017 derivanti da attività di terza missione (convenzioni e contributi per attività di ricerca, assegni FSE)	10
Promozione della rotazione dei finanziamenti: richiedenti che non hanno ottenuto un finanziamento nella specifica linea 1.a o 1.b della Call 2017	20
Valutazione della qualità del progetto	40
totale	100

La valutazione qualitativa viene definita in base agli item indicati dall'allegato 1 del bando. Ad ogni item la Commissione decide di attribuire i seguenti punteggi massimi:

a - Chiarezza degli obiettivi	10
b - Articolazione del programma mediante attività e/o workpackages	10
c - Definizione del budget	5
d – Ricadute in termini di mobilità internazionale	7
e - Capacità aggregativa	8
totale	40

In particolare, per:

- a) *Chiarezza degli obiettivi* si intende verificare la qualità dell'esplicitazione delle finalità del progetto, l'articolazione dello stato di partenza della ricerca, la bibliografia presentata, l'articolazione degli obiettivi e la loro originalità;
- b) *Articolazione del programma mediante attività e/o workpackages* si intende verificare la stima dei tempi per le diverse attività, la loro coerenza e i risultati attesi per ogni WP;
- c) *Definizione del budget* si intende verificare l'articolazione della spesa in funzione delle attività e dei risultati previsti della ricerca;
- d) *Ricaduta in termini di mobilità internazionale* si intende verificare le ricadute positive del progetto in azioni di mobilità per studenti e docenti.
- e) *Capacità aggregativa* si intende verificare la capacità di aggregazione di diverse aree disciplinari che caratterizzano le attività scientifico culturali del Dipartimento e dell'Ateneo.

La valutazione delle richieste di missione seguirà le priorità indicate dal Bando, a cui la Commissione attribuisce il punteggio specifico:

A	Accettazione del paper	Paper accettato	20
		Paper inviato	15
		Abstract accettato	10
		Abstract inviato	5
B	Partecipazione a convegni internazionali su invito degli organizzatori		20
C	Carattere internazionale del convegno		20
D	Rotazione per finanziamenti su missioni già ottenuti nella Call precedente		20
E	Data di svolgimento del convegno.		20

Di seguito la Commissione prende visione della seguente documentazione:

- a) Valutazione VQR 2004-2010, autocertificata dai richiedenti
- b) Tabelle fornite dalla Dirigente dell'Area Ricerca, dott.ssa Laura Casagrande, relative a
- Entrate accertate da progetti di ricerca di docenti DPPAC su bandi 2013-17
 - Entrate accertate da terza missione di docenti DPPAC nel periodo 2013-17

La Commissione incarica la Segreteria di elaborare i dati quantitativi relativi alla documentazione sopra indicata alle lettere a) e b), secondo i criteri già utilizzati nelle precedenti Call; in particolare verrà effettuata una valutazione comparativa tra i partecipanti di ogni specifica linea e, nel caso di responsabilità scientifica multipla, una divisione in parti uguali tra responsabili dell'importo attribuito.

Gli elaborati della Segreteria vengono controllati e validati dalla Commissione.

L'elaborazione compiuta dalla Segreteria viene allegata al verbale e ne fa parte costitutiva (allegato 3).

5) Analisi e valutazione delle richieste pervenute, per linea di finanziamento

La Commissione procede con la lettura e la valutazione delle domande della linea 1.a ed a seguire della linea 1.b, 2 e 3. Le domande della linea 1.a vengono lette collegialmente (con esclusione di volta in volta dell'eventuale docente direttamente interessato) e viene attribuito e motivato il punteggio sulla qualità.

I risultati sono espressi nelle seguenti tabelle:

LB



Call 2018 - Graduatoria linea 1.a (5 assegni + € 1.500 cad)

				valutazione qualitativa							Totale Finale
	Richiedente		valutazione quantitativa	rotazione	a	b	c	d	e	Sub tot	
1	Tonin	Stefania	27,00	20	9	9	5	5	6	34	81,00
2	Romagnoni	Piercarlo	21,57	20	9	9	3	3	6	30	71,57
3	Russo	Salvatore	30,00	0	9	9	5	7	4	34	64,00
4	Badalucco	Laura	11,99	20	9	9	5	3	4	30	61,99
5	Ernesti	Giulio	8,20	20	9	8	5	3	6	31	59,20
6	Ciammaichella	Massimiliano	11,56	20	9	8	4	3	3	27	58,56
7	Reho	Matelda	7,67	20	9	9	5	3	4	30	57,67
8	Bassi	Alberto	6,71	20	9	8	5	3	5	30	56,71
9	Gastaldi	Francesco	5,61	20	9	8	5	5	4	31	56,61
10	Riccini	Raimonda	5,00	20	9	7	5	5	3	29	54,00
11	Zito	Marco	5,55	20	9	7	5	4	3	28	53,55

La Commissione propone il finanziamento dei primi cinque progetti della graduatoria.

Call 2018 - Graduatoria 1.b (max € 2.500/cad per un totale di € 30.000)

					valutazione qualitativa					totale valutazioni	finanziamento richiesto	finanziamento concesso
Richiedente		valutazione quantitativa	rotazione		a	b	c	d	e			
1	Musco	Francesco	31,00	20	valutazione qualitativa non effettuata					51,00	€ 2.500,00	€ 2.500,00
2	Cappelletti	Francesca	20,10	20						40,10	€ 2.500,00	€ 2.500,00
3	Grillenzoni	Carlo	17,00	20						37,00	€ 2.500,00	€ 2.500,00
4	Piperata	Giuseppe	14,00	20						34,00	€ 2.500,00	€ 2.500,00
5	Fregolent	Laura	13,98	20						33,98	€ 2.500,00	€ 2.500,00
6	Bulegato	Fiorella	10,28	20						30,28	€ 2.500,00	€ 2.500,00
7	Ferrari	Marco	10,00	20						30,00	€ 2.500,00	€ 2.500,00
8	Zennaro	Pietro	9,43	20						29,43	€ 2.500,00	€ 2.500,00
9	Filesì	Leonardo	4,00	20						24,00	€ 2.500,00	€ 2.500,00
10	Turvani	Margherita	2,73	20						22,73	€ 2.500,00	€ 2.500,00
11	Bonini Lessing	Emanuela	1,89	20						21,89	€ 2.500,00	€ 2.500,00

totale € 27.500,00

Vista la qualità delle domande presentate, vista la coerenza delle proposte con i parametri della valutazione qualitativa e considerato contestualmente che il numero delle domande ammesse non eccede il budget previsto, la Commissione propone il finanziamento di tutti i progetti senza dare una valutazione qualitativa nelle specifiche voci previste.

La Commissione propone di utilizzare il residuo del budget previsto, pari a € 2.500 per finanziare altre linee della Call 2018.

Call 2017 - Linea di finanziamento 2 – Sostegno all'attrattività internazionale (complessivo € 27.000)

Direttore del Corso		Titolo	Visiting professor/resercher	qualifica
Badalucco (Bassi)	Laura	Le superfici interattive e l'ibridazione dei media negli spazi espositivi <i>Attività formativa da assetto del corso di laurea-cv interior design: Interaction design</i>	Michele Zannoni	researcher
Chiapponi (Sinico)	Medardo	Metodi e conoscenze per lo studio della piacevolezza nel prodotto industriale <i>Attività formativa in tipologia D: Percezione della piacevolezza, metodi e strumenti – 6cfu</i>	Alessandro Soranzo	Reader (associato)
Ernesti (Borelli)	Giulio	Diritto alla città e pratiche partecipative <i>Attività formativa in tipologia D: Diritto alla città e pratiche partecipative – 6cfu</i>	Gregory Busquet	Chercheur à l'UMR CNRS LAVUE 7218 (associato)
Russo	Salvatore	Riqualificazione di edifici esistenti <i>Attività formativa da assetto del corso di laurea: Laboratorio Integrato 1 – Riqualificazione di edifici esistenti (Italia – Cina)</i>	Wang Hao	researcher

Pur valutando positivamente tutti i progetti, la Commissione decide di dare priorità ai progetti con attività formative istituzionali da assetto, e al bilanciamento dei finanziamenti tra le diverse filiere formative del Dipartimento. Vengono pertanto approvati i progetti presentati dalle direzioni dei seguenti corsi di laurea:

- triennale in design, direttore prof.ssa Badalucco – referente scientifico prof. Bassi,
- triennale in pianificazione, direttore prof. Ernesti – referente scientifico prof. Borelli
- magistrale in architettura, direttore e referente scientifico prof. Russo.

Rispetto a quest'ultimo la Commissione rileva inoltre che l'attività è anche parte dell'offerta formativa in lingua inglese dell'Ateneo e rientra nell'ambito delle attività formative condivise con l'Università di Tongji.

Call 2018 - Linea di finanziamento 3 - missioni (complessivo € 8.000).

Considerato che tutte le richieste, ridotte entro i limiti massimi di spesa prevista per tipologia di missione (in Italia € 500, in Europa € 1.000, fuori dall'Europa € 1.500), sono ritenute valide e visto che l'importo complessivo è inferiore al budget previsto dalla Call 2018, la Commissione decide di procedere nella valutazione considerando le priorità indicate tra i criteri di valutazione definiti al punto 4 del presente verbale:

Sulla base di questi criteri previsti dal Bando la graduatoria delle richieste in ordine decrescente è la seguente:

cognome	nome	Luogo	Data	importo assegnato	A	B	C	D	E	TOTALE
Turvani	Margherita	Cuba Avana	26-30 novembre 2018	€ 1.500,00	20	20	20	20	20	100
Romagnoni	Piercarlo	Syracuse (New York – USA)	23 – 26 settembre 2018	€ 1.500,00	20	0	20	20	20	80
Bulegato	Fiorella	Barcellona	29-31 ottobre 2018	€ 1.000,00	15	0	20	20	20	75
Carbonari	Antonio	Wuhan, China	21 - 23 August 2018	€ 1.500,00	15	0	20	20	20	75
Tonin	Stefania	Cork, Ireland	28- 31 August 2018	€ 1.000,00	10	0	20	20	20	70
Pasa	Barbara	Osnabrück (Germania)	18-19 October 2018	€ 700,00	0	20	20	0	20	60
Bonini Lessing	Emanuela	Barcellona	29-31 ottobre 2018	€ 1.000,00	15	0	20	0	20	55
Sinico	Michele	New York	30-31 gennaio 2019	€ 1.500,00	15	0	20	0	20	55
Ferrari	Marco	Brescia	19-20 Giugno 2018	€ 220,00	10	0	0	20	20	50
Fregolent	Laura	Cork, Irland	August 28-31, 2018	€ 1.000,00	10	0	20	0	20	50
Progetti finanziati			totale	10.920,00						

[Handwritten signatures and initials]

cognome	nome	Luogo	Data	importo assegnato	A	B	C	D	E	TOTALE
Dario Paolucci	Matteo	Dr. R.M.L. Avadh University, Faizabad, UP 224001, India	23-26 ottobre 2018	€ 1.500,00	5	0	20	0	20	45
Piperata	Giuseppe	Reggio Calabria	4-6 ottobre 2018	€ 500,00	0	20	0	0	20	40
Copiello	Sergio	Bari	11-12 luglio 2018	€ 500,00	10	0	0	0	20	30

La linea di finanziamento 3 – missioni, prevedeva un budget di € 8.000: considerando i fondi residui della linea 1.b di € 2.500 e il fondo di riserva della Call, pari a 689,35, la commissione propone che la disponibilità di copertura venga portata da € 8.000 a € 11.189,35.
Pertanto, con l'integrazione proposta, risulterebbero escluse dal finanziamento le richieste del prof. Piperata Giuseppe e dei dott.ri Dario Paolucci Matteo, Copiello Sergio.

In alternativa, la Commissione propone al Consiglio, sostenendolo, il finanziamento di tutte le richieste con una proporzionale riduzione dell'assegnazione ai fini del finanziamento di tutte le proposte presentate, nell'ambito della disponibilità proposta e pari a € 11.189,35.
La riduzione si applicherebbe secondo la seguente tabella:

cognome	nome	Luogo	Data	importo da bando	Riduzione %	Riduzione	Importo assegnato
Turvani	Margherita	Cuba Avana	26-30 novembre 2018	€ 1.500,00	16,63%	€ 249,45	€ 1.250,55
Romagnoni	Piercarlo	Syracuse (New York – USA)	23 – 26 settembre 2018	€ 1.500,00	16,63%	€ 249,45	€ 1.250,55
Bulegato	Fiorella	Barcellona	29-31 ottobre 2018	€ 1.000,00	16,63%	€ 166,30	€ 833,70
Carbonari	Antonio	Wuhan, China	21 - 23 August 2018	€ 1.500,00	16,63%	€ 249,45	€ 1.250,55
Tonin	Stefania	Cork, Ireland	28- 31 August 2018	€ 1.000,00	16,63%	€ 166,30	€ 833,70
Pasa	Barbara	Osnabrück (Germania)	18-19 October 2018	€ 700,00	16,63%	€ 116,41	€ 583,59
Bonini Lessing	Emanuela	Barcellona	29-31 ottobre 2018	€ 1.000,00	16,63%	€ 166,30	€ 833,70

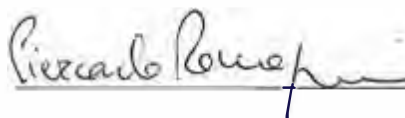
cognome	nome	Luogo	Data	importo da bando	Riduzione %	Riduzione	Importo assegnato
Sinico	Michele	New York	30-31 gennaio 2019	€ 1.500,00	16,63%	€ 249,45	€ 1.250,55
Ferrari	Marco	Brescia	19-20 Giugno 2018	€ 220,00	16,63%	€ 36,59	€ 183,41
Fregolent	Laura	Cork, Irland	August 28-31, 2018	€ 1.000,00	16,63%	€ 166,30	€ 833,70
Dario Paolucci	Matteo	Dr. R.M.L. Avadh University, Faizabad, UP 224001, India	23-26 ottobre 2018	€ 1.500,00	16,63%	€ 249,45	€ 1.250,55
Piperata	Giuseppe	Reggio Calabria	4-6 ottobre 2018	€ 500,00	16,63%	€ 83,15	€ 416,85
Copiello	Sergio	Bari	11-12 luglio 2018	€ 500,00	16,63%	€ 83,15	€ 416,85

€ 13.420,00

€ 11.188,25

La Commissione conclude si lavori alle ore 18.50.

Prof. Piercarlo Romagnoni, presidente



Prof.ssa Laura Badalucco, presidente supplente



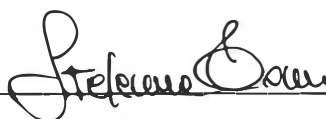
Prof. Alberto Bassi



Prof. Salvatore Russo, segretario supplente



Prof.ssa Stefania Tonin, segretaria



Call 2018 per la ricerca DPPAC

Quadro sinottico delle risorse disponibili e delle risorse assegnate il 4 luglio 2018

RISORSE DISPONIBILI per la ricerca DPPAC 2018		
	assegni di ricerca da fondi	risorse finanziarie
da assegnazione 2018 (SA del 14 febbraio 2018 e CDA del 21 febbraio 2018)	4	€ 97.089,35

RISORSE ASSEGNATE con la call 2018 - stato al 4 luglio 2018					
	assegni di ricerca da fondi dedicati MiUR	ulteriori assegni deliberati dal dPPAC		risorse assegnate alle linee da bando	assegnazioni consiglio 11 luglio 2017
linea 1a	4	1	€ 23.900,00	€ 7.500,00	€ 31.400,00
linea 1b				€ 30.000,00	€ 27.500,00
linea 2 - visiting professors				€ 27.000,00	€ 27.000,00
linea 3 - missioni				€ 8.000,00	€ 11.188,72
linea 3 - seconda call semestrale				€ 0,00	
fondo di riserva 2017				€ 689,35	€ 0,63
totale assegni	5				€ 97.089,35

Call 2018 per la ricerca DPPAC

Linea di finanziamento 1a) - progetti di ricerca con assegno

Assegnatario e titolo del progetto				Previsione di spesa									
N.	Cognome	Nome	Titolo	prest.prof. traduzioni - revisione testi	pubblicazioni	elaborazione dati	cartografie	missioni	contratti a collaboratori	materiali di consumo	assegnato	assegni da risorse dppac	assegni di ateneo
1	Tonin	Stefania	The role played by cost-benefit analysis in supporting the decision-making process. The case study of covenant of mayors for climate and energy	€ 300,00		€ 500,00		€ 700,00			€ 1.500,00		1
2	Romagnoni	Piercarlo	Uso dell'energia negli edifici scolastici: modalità di interazione dell'utenza finalizzata al risparmio energetico, al comfort globale e alla riduzione degli impatti ambientali					€ 1.500,00			€ 1.500,00		1
3	Russo	Salvatore	Materiali polimerici per il rinforzo e la riabilitazione di muratura storica e moderna					€ 600,00	€ 400,00	€ 500,00	€ 1.500,00		1
4	Badalucco	Laura	Tra prodotti e servizi: il contributo del design alle strategie dell'Economia Circolare		€ 900,00			€ 600,00			€ 1.500,00		1
5	Ernesti	Giulio	Il ruolo dei piccoli comuni nella rigenerazione territoriale delle aree del cratere del sisma 2016	€ 500,00			€ 500,00	€ 500,00			€ 1.500,00	€ 23.900,00	
totale				€ 800,00	€ 900,00	€ 500,00	€ 500,00	€ 3.900,00	€ 400,00	€ 500,00	€ 7.500,00	€ 23.900,00	

Call 2018 per la ricerca DPPAC

Linea di finanziamento 1b) - progetti di ricerca

Assegnatario e titolo del progetto				Previsione di spesa								
N.	cognome	nome	Titolo	previsione traduzioni - revisione	previsione pubblicazione	previsione iscrizione congressi	previsione elaborazione dati	previsione software attrezzature libri	previsione missioni	previsione contratti a collaboratori	previsione prove di laboratorio - foto	assegnato
1	Bonini Lessini	Emanuela	Editoria contemporanea. Le specificità del Veneto al confronto con altri contesti		€ 1.700,00					€ 800,00		€ 2.500,00
2	Bulegato	Fiorella	Archivi dei designer nel Veneto. Un censimento	€ 250,00	€ 1.750,00					€ 500,00		€ 2.500,00
	Cappelletti	Francesca	L'impatto del cambiamento climatico sulle aree urbane: effetti del clima sulla città e valutazione di tecniche di mitigazione dei cambiamenti climatici applicate agli edifici			€ 1.000,00		€ 1.500,00				€ 2.500,00
	Ferrari	Marco	Atlas Marrakech. Musei contemporanei per la città islamica	€ 500,00	€ 1.500,00				€ 500,00			€ 2.500,00
3	Filesi	Leonardo	Integrazione tra rete ecologica specie-specifica e rete ecologica territoriale: il caso del Delta del Po	€ 240,00					€ 1.600,00		€ 660,00	€ 2.500,00
4	Fregolent	Laura	Housing collaborativo: analisi e potenzialità	€ 500,00					€ 500,00	€ 1.500,00		€ 2.500,00
5	Grillenzoni	Carlo	Estensione e Sviluppo 3D del Web-Gis presente sul sito Circe-luav per dati Spaziali Multidimensionali							€ 2.500,00		€ 2.500,00
6	Musco	Francesco	Education for Urban design and planning in Europe: a survey accordingly a sustainable development perspective	€ 500,00					€ 1.000,00	€ 1.000,00		€ 2.500,00
7	Piperata	Giuseppe	La città come laboratorio di diritto		€ 600,00			€ 400,00	€ 1.500,00			€ 2.500,00
8	Turvani	Margherita	The rise of the sharing economy in the context of sustainable regional development: theory, tools and policy implications (with a focus on the role of coworking spaces as innovation hubs)						€ 1.200,00	€ 1.300,00		€ 2.500,00
9	Zennaro	Pietro	Progettare la valorizzazione dei sistemi fortificati		€ 2.000,00				€ 500,00			€ 2.500,00
totale				€ 1.990,00	€ 7.550,00	€ 1.000,00	€ 0,00	€ 1.900,00	€ 6.800,00	€ 7.600,00	€ 660,00	€ 27.500,00

Call 2018 per la ricerca DPPAC

Linea di finanziamento 2 - sostegno dell'attrattività internazionale

Docente responsabile del visiting professor								Previsione di spesa			assegnato
Direttore del Corso		durata	Titolo	Visiting professor/researcher	qualifica	periodo permanenza	struttura di appartenenza del visiting	rimborso forfettario	seminari	traduzioni	
Badalucco (Bassi)	Laura	3 mesi	Le superfici interattive e l'ibridazione dei media negli spazi espositivi	Michele Zannoni	researcher	a.a. 2018-19 2° semestre: 25 febbraio 2019 – 31 maggio 2019	Università degli studi della Repubblica di San Marino	€ 7.500,00	€ 500,00	€ 1.000,00	€ 9.000,00
Ernesti (Borelli)	Giulio	3 mesi	Diritto alla città e pratiche partecipative	Gregory Busquet	Chercheur à l'UMR CNRS LAVUE 7218 (associato)	a.a. 2018-19 2° semestre: 25 febbraio 2019 – 31 maggio 2019	Université Paris-Nanterre	€ 9.000,00			€ 9.000,00
Russo	Salvatore	3 mesi	Laboratorio Integrato 1 – Riqualificazione di edifici esistenti (Italia – Cina)	Wang Hao	researcher	a.a. 2018-19, 1° semestre 1 ottobre 2018- 25 gennaio 2019	Tongji University College CAUP – Dept. of Architecture	€ 9.000,00			€ 9.000,00
totale											€ 27.000,00

Call 2018 per la ricerca DPPAC

Linea di finanziamento 3 - missioni (1 maggio 2018-31 gennaio 2019)

Assegnatario e titolo del progetto								Previsione di spesa					
cognome	nome	Collaboratore inviato	Titolo convegno	Luogo	Data	Ente organizzatore	Titolo dell'intervento	Iscrizione	Viaggio	Vitto / alloggio	Traduzioni	importo richiesto	importo assegnato
Bonini Lessing	Emanuela		ICDHS 2018- Back to the Future. The Future in the Past	Barcellona	29-31 ottobre 2018	International Conference on design History and Design Studies	Living archives: merging design history and design studio in an educational experience. Co-autore: Fiorella Bulegato	€ 360,00	€ 400,00	€ 600,00		€ 1.360,00	€ 866,00
Bulegato	Fiorella		ICDHS 2018- Back to the Future. The Future in the Past	Barcellona	29-31 ottobre 2018	International Committee of Design History and Design Studies	The Museum of Skiboats and Sports Shoes and its Cultural Legacy in the Industrial District of Montebelluna coautori: Alberto Bassi, Emanuela Bonini Lessing, Fiorella Bulegato, Eleonora Charans	€ 360,00	€ 400,00	€ 600,00		€ 1.360,00	€ 866,00
Carbonari	Antonio		The 17th International Conference on Sustainable Energy Technologies (SET 2018)	Wuhan, China	21 - 23 August 2018			€ 363,00	€ 900,00	€ 237,00		€ 1.500,00	€ 1.299,00
Copiello	Sergio		ESTIMO: TEMI E QUESTIONI CONTEMPORANEE 4.0	Bari	11-12 luglio 2018	SIEV – Società Italiana di Estimo e Valutazione	Un modello empirico per la stima dell'incidenza area		€ 250,00	€ 250,00		€ 500,00	€ 433,00
Dario Paolucci	Matteo		Pilgrimage Cities & Cultural Landscapes of Asia and prospects for Sustainable Tourism	Dr. R.M.L. Avadh University, Faizabad, UP 224001, India	23-26 ottobre 2018	Dr. R.M.L. Avadh University	Cultural landscape for the conservation of pilgrimage route – the Kii Mountain Range case	€ 341,00	€ 1.000,00	€ 159,00		€ 1.500,00	€ 1.299,00
Ferrari	Marco		BOUNDARY LANDSCAPES	Brescia	19-20 Giugno 2018	Università di Brescia	Shaping the Limits. Projects for the Fiera Area in Treviso	€ 100,00	€ 80,00	€ 40,00		€ 220,00	€ 190,52
Fregolent	Laura	Federica Fava	58th ERSA Congress: "Place for People: Innovative, Inclusive and Liveable Regions	Cork, Irland	August 28-31, 2018	ERSA – European Regional Science Association	Housing to stay/Housing to go. Issues and practices of living in Venice	€ 460,00	€ 366,00	€ 174,00		€ 1.000,00	€ 866,00
Pasa	Barbara		Researching European Private Law – Colloquium in honor of Reiner Schulze	Osnabrück (Germania)	18-19 October 2018	Osnabrück	Doing Research in European Private Law: shortcoming and legacy		€ 400,00	€ 100,00	€ 200,00	€ 700,00	€ 606,20
Romagnoni	Piercarlo		International Building Physics Conference 2018 (IBPC2018) – Healthy, Intelligent, and Resilient Buildings and Urban Environments	Syracuse (New York – USA)	23 – 26 settembre 2018	Syracuse Center of Excellence in Environmental and Energy Systems, College of Engineering and Computer Science, and School of Architecture, Syracuse University	Classification of the indoor environment in a high-school building by means of subjective responses Stato dell'abstract Inviato X	€ 520,00	€ 600,00	€ 480,00		€ 1.600,00	€ 1.299,00
Sinico	Michele		21st International Conference on General Psychology and Behavioral Science	New York	30-31 gennaio 2019	WASET World Academy of Science	The influence of directionality on the Giovanelli illusion	€ 450,00	€ 500,00	€ 550,00		€ 1.500,00	€ 1.299,00
Tonin	Stefania		58th Ersa Congress "Places for People: Innovative, Inclusive and liveable Regions"	Cork, Ireland	28- 31 August 2018	ERSA	Urban redelopment of brownfields: Is temporary reuse an opportunity to reduce uncertainty?	€ 400,00	€ 400,00	€ 200,00		€ 1.000,00	€ 866,00
Turvani	Margherita	Giacomo Durante	V Congreso Internacional Medio Ambiente Construido y Desarrollo Sustentable (MACDES 2018)	Cuba Avana	26-30 novembre 2018	Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echeverría	"THE ROLE OF SMALL AND MEDIUM-SIZED TOWNS IN BOOSTING TERRITORIAL COMPETITIVENESS IN ITALY" is accepted for its presentation in MACDES 2018	€ 350,00	€ 900,00	€ 800,00		€ 2.050,00	€ 1.299,00
totale												€ 11.188,72	

5.1 programmazione didattica a.a. 2017-18 - Prolungamento sessione di laurea a.a. 2017-18, corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente

Gli studenti della magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente, hanno presentato un'istanza per l'apertura di una sessione di laurea a.a. 2017-18 nel mese di ottobre, non prevista dal calendario didattico. Il direttore del corso di studio, prof. Francesco Musco, interpellati i presidenti delle due commissioni di laurea per i curricula dei città e ambiente, ha espresso parere favorevole all'accoglimento della richiesta.

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito

Il consiglio del dPPAC,

vista l'istanza presentata da alcuni studenti del corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente per l'apertura di una sessione di laurea a.a. 2017-18, non prevista dal calendario didattico, nel mese di ottobre;

visto che il prof. Musco, direttore del corso di laurea magistrale, interpellati i presidenti delle commissioni relative ai curricula "Città" e "Ambiente", ha espresso parere favorevole all'accoglimento della richiesta presentata dagli studenti;

sentito il presidente

delibera

di accogliere la richiesta degli studenti del corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente, predisponendo l'apertura di una sessione di laurea a.a. 2017-18 supplementare, fissandone l'apertura a giovedì 18 ottobre 2018

La delibera viene trasmessa, per quanto di competenza, all'Area didattica e servizi agli studenti - Segreteria corsi di studio, Servizio back-office.

La delibera è approvata all'unanimità (delibera n. 44/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

5.2 Riconoscimento crediti formativi per la partecipazione alla scuola estiva internazionale “Abitare in movimento e processi della migrazione/Dwelling in Motion and Migration Processes”, organizzato dall’Università degli Studi di Sassari – referente didattico prof.ssa Matelda Reho

La prof.ssa Matelda Reho, componente del comitato scientifico della scuola estiva internazionale “Abitare in movimento e processi della migrazione/Dwelling in Motion and Migration Processes” (Alghero – Sassari, 30 agosto - 10 settembre 2018), propone il riconoscimento di crediti formativi nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l’ambiente per la partecipazione a tale attività. Il direttore del corso di studio, prof. Francesco Musco, ha espresso parere favorevole.

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio del dppac,

valutata la proposta formulata dalla prof. Matelda Reho per il riconoscimento di crediti formativi (3 o 4, in relazione alle attività svolte) nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l’ambiente per la partecipazione alla scuola estiva internazionale “Abitare in movimento e processi della migrazione/Dwelling in Motion and Migration Processes” (Alghero – Sassari, 30 agosto - 10 settembre 2018);

considerato che il prof. Francesco Musco, direttore della magistrale, ha espresso parere positivo sulla proposta;

delibera

di autorizzare, per la partecipazione alla scuola estiva internazionale “Abitare in movimento e processi della migrazione/Dwelling in Motion and Migration Processes” (Alghero – Sassari, 30 agosto - 10 settembre 2018), il riconoscimento di crediti formativi in tipologia D, a scelta dello studente, nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l’ambiente, con le seguenti modalità:

- 3 crediti formativi per gli studenti che concluderanno la loro partecipazione al workshop con le attività ad Alghero;

- 4 crediti formativi per gli studenti che parteciperanno al workshop e successivamente rielaboreranno a Venezia gli esiti delle attività svolte ad Alghero.

La delibera è inviata, per gli atti di conseguenza, all’Area didattica e servizi agli studenti – Servizio back-office e Servizio segreteria corsi di studio.

La delibera è approvata all’unanimità (delibera n. 45/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

5.3 Autorizzazione riconoscimento crediti per la partecipazione a concorsi di design – referente didattico prof.ssa Badalucco

La prof.ssa Laura Badalucco, direttrice del corso di laurea in disegno industriale e multimedia, verificati i bandi di concorso e riscontrata l'adeguatezza e l'attinenza al percorso formativo del corso di studio, ha proposto il riconoscimento di 1 credito in tipologia F, ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea da lei diretto, per la partecipazione a uno dei seguenti concorsi:

- Nuova immagine grafica per ANAI (Associazione nazionale archivistica italiana) – bando consultabile a http://www.anai.org/anai-cms/cms.view?munu_str=0&numDoc=1307;

- Lavazza - New Vending Creativity – bando consultabile a <http://bit.ly/LavazzaContest>

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito

Il consiglio del dPPAC,

considerato che i corsi di studio in design riconoscono ai propri iscritti crediti formativi in tipologia F, ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, per la partecipazione a concorsi attinenti il loro ambito disciplinare, dei quali siano state valutate positivamente l'adeguatezza e l'attinenza al percorso formativo;

vista la proposta della direttrice del corso di laurea in disegno industriale e multimedia, prof. Laura Badalucco, che ha esaminato i bandi di alcuni concorsi attinenti il design;

sentito il presidente

delibera

di autorizzare il riconoscimento di 1 credito in tipologia F, ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea in Disegno industriale e multimedia, per la partecipazione a uno dei seguenti concorsi:

- **Nuova immagine grafica per ANAI** (Associazione nazionale archivistica italiana) bando a http://www.anai.org/anai-cms/cms.view?munu_str=0&numDoc=1307

- **Lavazza - New Vending Creativity** – bando a <http://bit.ly/LavazzaContest>

La delibera viene trasmessa all'Area didattica e servizi agli studenti – Servizio back-office e Servizio segreteria corsi di studio.

La delibera è approvata all'unanimità (delibera n. 46/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

6.1 Programmazione didattica a.a. 2018-19 - Manifesto degli studi 2018-19

Il Comitato per la didattica del dPPAC propone che il Manifesto 2018-19 sia redatto seguendo l'indice 2017-18, fatti salvi gli aggiornamenti necessari derivanti dalle variazioni apportate agli assetti, ai regolamenti e alla scheda SUA riguardanti il prossimo anno accademico. Si propone, inoltre, di delegare al direttore di dipartimento e ai direttori dei corsi di studi la redazione dei testi aggiornati, in modo che il testo possa essere pubblicato entro la fine del mese di luglio. Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio del dPPAC, visto il sommario proposto per il Manifesto degli studi 2018-19; **considerato** che si renderanno necessari alcuni aggiornamenti dei testi 2017-18, al fine di recepire le pur limitate variazioni apportate per il 2018-19 agli assetti, ai regolamenti didattici e alle schede SUA dei corsi di studio del dipartimento; **sentito** il presidente;
delibera di approvare il sommario del Manifesto degli studi del dPPAC (Allegato 6.1) per il 2018-19, dando delega al direttore di dipartimento e ai direttori dei corsi di studi per la redazione dei testi aggiornati.

La delibera è approvata all'unanimità (delibera n. 47/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

Manifesto degli studi dPPAC 2018-19
Sommario

<i>Indice 18-19</i>	<i>variazioni rispetto al 17-18</i>
Premesse • Cenni sulla struttura dei percorsi formativi • Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) e conseguimento del titolo di studio • Attività formative • Valutazione del profitto e sessioni di esame • Studenti a tempo parziale • Il Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi • L'offerta formativa del DPPAC per l'a.a. 2017-18 • Precedenti ordinamenti • Calendario didattico del DPPAC per l'a.a. 2017-18 • Crediti a scelta dello studente (crediti D) e crediti per ulteriori conoscenze (crediti F) • Mobilità internazionale • Attività formative del DPPAC per gli studenti degli altri dipartimenti luav • Trasferimenti da altri corsi di studio • Informazioni • Strutture di servizio agli studenti • Norme di riferimento	<i>Questa parte, verificati i link riportati, resterà invariata</i>
Corso di laurea in Disegno industriale e multimedia	<i>Per la triennale di design e la magistrale di teatro si aggiorneranno testi descrittivi e tabelle dell'offerta formativa in ragione del procedere dell'ordinamento. Per tutti i corsi si aggiorneranno le tabelle dell'offerta formativa. Nel caso, si potranno variare i testi introduttivi in relazione alla SUA e ai Regolamenti</i>
Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione del territorio	
Corso di laurea magistrale in Architettura e innovazione	
Corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva	
Corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente	
Corso di laurea magistrale in Teatro e arti performative (corso interdipartimentale)	
Appendici ▪ Tabelle delle equivalenze con ordinamenti precedenti: • corso di laurea in disegno industriale e multimedia • corso di laurea magistrale in teatro e arti performative • Tabelle delle commissioni straordinarie d'esame per percorsi esauriti. • Tabelle per l'acquisizione di crediti per il doppio titolo "Urban Planning" con il College of Architecture and Urban Planning (CAUP) dell'Università Tongji in Shanghai • Percorsi e obiettivi formativi degli insegnamenti dei corsi di studio dPPAC • Insegnamenti impartiti in inglese nei corsi di studio dPPAC - a.a. 2018-19 • Conoscenza delle lingue: enti certificatori	<i>Si inseriranno i dati aggiornati.</i>

6.2 Orario delle lezioni del primo e secondo semestre a.a. 2018-19

Gli orari delle lezioni del primo e del secondo semestre 2018-19 dei corsi di studio afferenti al dPPAC sono stati predisposti e sono pronti ad essere comunicati agli uffici dell'ateneo. Gli orari sono stati redatti sulla base delle indicazioni fornite dai direttori dei corsi di studio e sono stati successivamente inviati a tutti i docenti. Quindi, ove possibile e sempre con la supervisione dei direttori dei corsi di studio, sono stati effettuati variazioni e aggiustamenti richiesti dai docenti stessi. Gli spazi saranno invece definiti dagli uffici centrali, dopo l'invio degli orari da parte dei dipartimenti. Il presidente invita il consiglio ad esprimersi in merito.

Il consiglio del dPPAC,

visti gli orari delle lezioni del primo e del secondo semestre 2018-19 dei corsi di studio del dipartimento; considerato che gli orari sono stati predisposti in base alle indicazioni dei direttori dei corsi e successivamente sottoposti a tutti i docenti, recependo, ove possibile e sempre con la supervisione dei direttori, le richieste di variazione o di aggiustamento; **sentito** il presidente **delibera**

di approvare gli orari delle lezioni dei corsi di studio dPPAC del primo e del secondo semestre 2018-19, secondo il quadro allegato (Allegati da 6.2.1 a 6.2.14).

La delibera viene trasmessa, per quanto di competenza, all'Area didattica e servizi agli studenti - Servizio segreteria corsi di studio.

La delibera è approvata all'unanimità (delibera n. 48/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CORSO DI LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA - curriculum product e visual design

PRIMO SEMESTRE DALL'8 OTTOBRE 2018 AL 25 GENNAIO 2019						
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1	Storia del disegno industriale 1° anno - Alberto Bassi (+ 1 giornata di recupero)	Tecnologie e culture del corpo prof.ssa Riccini	Proprietà intellettuale e tutela dei consumatori - 3° anno - Barbara Pasa - 4 ore (+ recuperi martedì pomeriggio)	Fisica per il design 2° anno - prof.ssa Cappelletti	Psicologia della percezione 2° anno - Michele Sinico (recuperi il venerdì pomeriggio)
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4	Tipografia e stampa 1° anno	seminari didattici - docenti da definire / recupero lezioni 3° anno (Pasa 9, 16 ottobre, 27 o 30 novembre e 30 gennaio)	Management e comunicazione d'impresa - 3° anno - prof.	Seminari didattici - 2° anno Fisica per il design 2° anno - prof.ssa Cappelletti (recupero lezioni 17 e 24 gennaio)	recupero lezioni 2° anno (da ottobre a metà novembre) Decisione e progettazione per il futuro 3° anno prof.ssa Morini dal 16 novembre 2018
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6					
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1			software 1° anno - docente da definire - (alternanza studenti per livello di competenze)		software 3° anno - docente da definire
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6			software 2° anno - docente da definire		software 3° anno - docente da definire
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1	Laboratorio 2: design comunicazione A - 2° anno - Francesco Messina	Laboratorio 2: design comunicazione A - 2° anno - Francesco Messina	Inglese - 2° anno - prof. Elisa Bizzotto	Laboratorio di disegno e modellistica A (disegno) 1° anno - Massimiliano Ciammaichella	Laboratorio di disegno e modellistica (modellistica) - (A e B a settimane alterne) - 1° anno
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4	Laboratorio 2: design comunicazione A - 2° anno - Francesco Messina	Laboratorio 2: design comunicazione A - 2° anno -- Francesco Messina - att. did. extra	Tecnologie e culture del corpo prof.ssa Riccini seminari didattici - docenti da definire / recupero lezioni 1° anno	Laboratorio di disegno e modellistica A (disegno) 1° anno - Massimiliano Ciammaichella	Laboratorio di disegno e modellistica (modellistica) - (A e B a settimane alterne) - 1° anno
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6					
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1	Laboratorio 2: design comunicazione B - 2° anno -	Laboratorio 2: design comunicazione B - 2° anno -	Inglese - 2° anno - prof. Elisa Bizzotto	Laboratorio di disegno e modellistica B (disegno) 1° anno -	Laboratorio di disegno e modellistica (modellistica) - (A e B a settimane alterne) - 1° anno
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4	Laboratorio 2: design comunicazione B - 2° anno -	Laboratorio 2: design comunicazione B - 2° anno -- att. did. extra	Tecnologie e culture del corpo prof.ssa Riccini seminari didattici - docenti da definire / recupero lezioni 1° anno	Laboratorio di disegno e modellistica B (disegno) 1° anno -	Laboratorio di disegno e modellistica (modellistica) - (A e B a settimane alterne) - 1° anno
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6					
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1	Laboratorio 3: design della comunicazione 3° anno - Pescolderung	Laboratorio 3: design della comunicazione - 3° anno - Pescolderung			
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4	Laboratorio 3: design della comunicazione 3° anno - Pescolderung	Laboratorio 3: design della comunicazione - 3° anno - Pescolderung - att did extra			
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6					
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
Magazzino 6 aule 1.2-1.4-1.6	9.00- 10.00 - 1	Laboratorio di design 3: design del prodotto - 3° anno - De Biasi Sandri	Laboratorio di design 3: design del prodotto - 3° anno - De Biasi Sandri	software 1° anno - docente da definire - (alternanza studenti per livello di competenze) / recupero lezioni 1° anno	Laboratorio di video e motion graphic A 3° anno	Decisione e progettazione per il futuro 3° anno prof.ssa Morini dal 16 novembre 2018
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4	Laboratorio di design 3: design del prodotto - 3° anno - De Biasi Sandri	Laboratorio di design 3: design del prodotto - 3° anno - De Biasi Sandri - att did extra	software 2° anno - docente da definire	Laboratorio di video e motion graphic B 3° anno	Laboratorio di video e motion graphic A e B 3° anno - att did extra e recupero lezioni
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6					
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					

tesi	mercoledì 28 e giovedì 29 novembre 2018		
chiusura sedi	giovedì 1° e venerdì 2 novembre 2018	mercoledì 21 novembre 2018	dal 24 dicembre al 6 gennaio 2019

CORSO DI LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA – CV INTERIOR DESIGN

PRIMO SEMESTRE DALL'8 OTTOBRE 2017 AL 31 GENNAIO 2018							
I ANNO	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	
	9.00- 10.00 - 1		Laboratorio di disegno	software 1 anno - docente da definire / recupero lezioni 1 anno	Geometria descrittiva e morfologica - prof. Fabrizio Gay 4 ore e mezza di lezione	Modellistica 4 ore e mezza di lezione	
	10.00-11.00 - 2						
	11.00-12.00 - 3	Storia degli interni					
	12.00-13.00 - 4						
	13.00-13.30 - 4,5						
	13.30-14.00 - 5						
	14.00-15.00 - 6	Storia degli interni 4 ore e mezza di lezione	Laboratorio di disegno	seminari 1 anno tema da definire - docente da definire / recupero lezioni 1 anno			
	15.00-16.00 - 7		Laboratorio di disegno - attività integrative				
	16.00-16.30 - 7,5						
	16.30-17.00 - 8						
	17.00-18.00 - 9						
18.00-18.30 - 9,5							
18.30-19.00							
II ANNO	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	
	9.00- 10.00 - 1			Inglese - 2° anno - prof. Elisa Bizzotto Magazzino 6 aula 2.5, 2.4, 2.6	Laboratorio di interior design prof.ssa Serena Maffioletti/prof. Marco Zito	Laboratorio di interior design - prof.ssa Serena Maffioletti/prof. Marco Zito attività integrative	
	10.00-11.00 - 2						
	11.00-12.00 - 3	Storia del product e del visula design prof.ssa Fiorella Bulegato		Comunicazioni multimediali - prof. Carmelo Marabello			
	12.00-13.00 - 4						
	13.00-14.00 - 5						
	14.00-15.00 - 6	Storia del product e del visual design prof.ssa Fiorella Bulegato 4 ore e mezza di lezione	Sistemi tecnologici per l'interior design - prof. Massimo Rossetti 4 ore e mezza di lezione	Comunicazioni multimediali - prof. Carmelo Marabello 4 ore e mezza di lezione	Laboratorio di interior design prof.ssa Serena Maffioletti/prof. Marco Zito	Laboratorio di interior design - prof.ssa Serena Maffioletti/prof. Marco Zito attività integrative	
	15.00-16.00 - 7						
	16.00-16.30 - 7,5						
	16.30-17.00 - 8						
	17.00-17.30 - 8,5						
	17.30-18.00 - 9						
	18.00-18.30 - 9,5						
	18.00-19.00 - 10						
chiusura sedi		giovedì 1° novembre	mercoledì 21 novembre 2018	dal lunedì 24 dicembre a domenica 6			

CORSO DI LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA - curriculum product e visual design

SECONDO SEMESTRE dal 25 FEBBRAIO AL 31 MAGGIO 2019						
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1	Storia delle comunicazioni visive - 1° anno - prof. (+ 2 lezioni di recupero giovedì mattina)	Laboratorio 1: fondamenti design del prodotto A - 1° anno prof. Badalucco		recupero lezioni del primo anno (storia delle comunicaizoni visive, geometria e laboratori) + corsi software	Laboratorio di fondamenti del design della comunicazione A (aula 2.2) e B (aule 2.1-2.3) - 1° anno
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 - 4					
	13.00-14.00 - 5			IMPRESA DOCET		
	14.00-15.00 - 6	Laboratorio 1: fondamenti design del prodotto A e B- 1° anno - att. did extra / recupero lezioni 1° anno	Laboratorio 1: fondamenti design del prodotto A - 1° anno proff. Badalucco e ...-		software 2° anno - docenza da definire (alternanza studenti per livello di competenze) / recupero lezioni 2° anno	Laboratorio di fondamenti del design della comunicazione A (aula 2.2) e B (aule 2.1-2.3) - 1° anno
	15.00-16.00 - 7					
	16.00-17.00 - 8					
	17.00-18.00 - 9					
18.00-19.00-10						
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1					
	10.00-11.00 - 2				software 1° anno - (alternanza studenti per livello di competenze) - docenza definire	
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 - 4					
	13.00-14.00 - 5					
	14.00-15.00 - 6	Laboratorio di WEB design e multimedia 2° anno - att.did.extra		software 2° anno - docenza da definire (alternanza studenti per livello di competenze) / recupero lezioni 2° anno		
	15.00-16.00 - 7					
	16.00-17.00 - 8					
	17.00-18.00 - 9					
	18.00-19.00-10					
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1					
	10.00-11.00 - 2	Laboratorio WEB design e multimedia A 2° anno - prof.	Materiali per il design - 2° anno - prof.	Laboratorio di geometria per il design A - prof.	Laboratorio 2: design del prodotto B - 2° anno - prof. Zito	Laboratorio 2: design del prodotto B - 2° anno - prof. Zito
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 - 4					
	13.00-14.00 - 5	Laboratorio WEB design e multimedia A 2° anno - prof.	Tecnologie e processi produttivi per il design - 2° anno - prof.	Laboratorio di geometria per il design A - prof.	Laboratorio 2: design del prodotto B - 2° anno - prof. Zito	software 2° anno - docenza da definire (alternanza studenti per livello di competenze) / recupero
	14.00-15.00 - 6					
	15.00-16.00 - 7					
	16.00-17.00 - 8					
	17.00-18.00 - 9					
18.00-19.00-10						
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1					
	10.00-11.00 - 2	Laboratorio WEB design e multimedia B 2° anno - prof.	Materiali per il design - 2° anno - prof.	Laboratorio di geometria per il design B - prof.	Laboratorio 2: di design del prodotto A - 2° anno - prof.	Laboratorio 2: design del prodotto A - 2° anno
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 - 4					
	13.00-14.00 - 5	Laboratorio WEB design e multimedia B 2° anno - prof.	Tecnologie e processi produttivi per il design - 2° anno - prof.	Laboratorio di geometria per il design B - prof.	Laboratorio 2: design del prodotto A - 2° anno - prof.	software 2° anno - docenza da definire (alternanza studenti per livello di competenze) / recupero lezioni 2° anno
	14.00-15.00 - 6					
	15.00-16.00 - 7					
	16.00-17.00 - 8					
	17.00-18.00 - 9					
18.00-19.00-10						

chiusure di ateneo		lunedì dell'Angelo 22 aprile 2019	giovedì 25 aprile 2019	mercoledì 1° maggio 2019	
sessione di laurea		mercoledì 27 e giovedì 28 marzo 2019			
		settimana del salone del mobile (9-14 Aprile 2019, giorni di sospensione da verificare)			

CORSO DI LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA – CV INTERIOR DESIGN

SECONDO SEMESTRE dal 25 FEBBRAIO AL 31 MAGGIO 2019							
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	
	9.00- 10.00 - 1	Fondamenti di sistemi costruttivi - prof. ssa Anna Saetta 4 ore e mezza di lezione	Fisica per l'interior design - prof. ssa Francesca Cappelletti 4 ore e mezza di lezione	software 1 anno - docente da definire / recupero lezioni 1 anno	Laboratorio di design degi spazi - proff. Giorgio Ricchelli /	Laboratorio di design degi spazi proff. Giorgio Ricchelli /	
	10.00-11.00 - 2						
	11.00-11.30 - -2,5						
	11.00-12.00 - 3						
	12.00-13.00 - -4						
	13.00-13.30 - -4,5						
	13.30-14.00 - -5						
	14.00-14.30 - -5,5						
	14.30-15.00 - -6	Fisica per l'interior design - prof. ssa Francesca Cappelletti	Laboratorio di modellazione digitale 4 ore e mezza di lezione	seminari 1 anno tema da definire - docente da definire / recupero lezioni 1 anno	Laboratorio di design degi spazi - proff. Giorgio Ricchelli /	Laboratorio di design degi spazi proff. Giorgio Ricchelli / attività integrative	
	15.00-16.00 - -7						
	16.00-16.30 - -7,5						
	16.00-17.00 - -8						
17.00-18.00 - -9							
18.00-18.30 - -9,5							
18.00-19.00- 10							
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	
	9.00- 10.00 - 1	Interaction design - 4 ore e mezza di lezione	Design Management - prof. Mario Volpe /	Design Management - prof. Mario Volpe /	Laboratorio di exhibitit design - proff. Emanuela Bonini /	Laboratorio di exhibitit design- proff. Emanuela Bonini / attività integrative	
	10.00-11.00 - 2						
	11.00-12.00 - 3						
	12.00-13.00 - -4						
	13.00-13.30 - -4,5						
	13.30-14.00 - -5						
	14.00-14.30 - -5,5						
	14.30-15.00 - -6	Storia degli allestimenti - prof.ssa Francesca Castellani 4 ore e mezza di lezione			Laboratorio di exhibitit design - proff. Emanuela Bonini /	Laboratorio di exhibitit design- proff. Emanuela Bonini / attività integrative	
	15.00-16.00 - -7						
	16.00-16.30 - -7,5						
	16.00-17.00 - -8						
	17.00-18.00 - -9						
18.00-19.00 - 10							
chiusure di ateneo		lunedì dell'Angelo 22 aprile 2019	giovedì 25 aprile 2019	mercoledì 1° maggio 2019			
salone del mobile		mercoledì 10-venerdì 12 aprile 2019					

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO									
PRIMO SEMESTRE dal 1° ottobre al 25 gennaio 2019									
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì			
	9.00- 10.00 - 1	T1 Fond. di ecologia e scienza della terra prof. Filesi	T1 Fond. di ecologia e scienza della terra prof. Filesi	T1 Fond. di ecologia e scienza della terra prof. Filesi		dal 1° ottobre al 5 ottobre settimana di accoglienza obbligatoria inizio lezioni da lunedì 8 ottobre			
	10.00-11.00 - 2								
	11.00-12.00 - 3				T1 - T. S. St. della città e del terr.		T1 Diritto amm.vo prof. Piperata	T1 - T. S. St. della città e del terr.	T1 Inglese prof.ssa Bizzotto
	12.00-13.00 - 4								
	13.00-14.00 - 5								
	14.00-15.00 - 6	T1 Diritto amm.vo prof. Piperata	T1 - T. S. St. della città e del terr.				T1 Inglese		
	15.00-16.00 - 7						prof.ssa Bizzotto		
	16.00-17.00 - 8								
	17.00-18.00 - 9								
	18.00-19.00-10								
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì			
	9.00- 10.00 - 1	T2 Analisi e valutazione amb.	T2 Analisi e valutazione amb.	T2 Analisi e valutazione amb.	T2 Metodi e tecniche dell'Urban design				
	10.00-11.00 - 2								
	11.00-12.00 - 3	T2 Metodi e tecniche dell'Urban design	T2 Metodi e tecniche dell'Urban design	T2 Pubblica amm.ne e governo locale prof.ssa Gelli	T2 Pubblica amm.ne e governo locale prof.ssa Gelli				
	12.00-13.00 - 4								
	13.00-14.00 - 5								
	14.00-15.00 - 6	T2 Metodi matematici e statistici prof. Grillenzoni	T2 Metodi matematici e statistici prof. Grillenzoni	T2 Pubblica amm.ne e governo locale prof.ssa Gelli	T2 Metodi matematici e statistici prof. Grillenzoni				
	15.00-16.00 - 7								
	16.00-17.00 - 8	T2-3 opz. Metodi quantitativi prof. Grillenzoni	T2-3 opz. Metodi quantitativi prof. Grillenzoni		T2-3 opz. Metodi quantitativi prof. Grillenzoni				
	17.00-18.00 - 9								
	18.00-19.00-10								
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì			
	9.00- 10.00 - 1	T3 Applicazioni inform. per il planning e l'urban - Denis Maragno	T3 Applicazioni inform. per il planning e l'urban - Denis Maragno	T3 Applicazioni inform. per il planning e l'urban - Denis Maragno	T3 Politiche urbane e abitative	T3 Economia e politica dello sviluppo			
	10.00-11.00 - 2				prof. Gastaldi	prof.ssa Tonin			
	11.00-12.00 - 3	T3 Economia e politica dello sviluppo prof.ssa Tonin	T3 Economia e politica dello sviluppo prof.ssa Tonin	T3 Politiche urbane e abitative prof. Gastaldi	T3 Economia e politica dei trasporti prof. Mazzarino	T3 Economia e politica dei trasporti prof. Mazzarino			
	12.00-13.00 - 4								
	13.00-14.00 - 5	T3 Politiche del paesaggio prof.ssa Reho	T3 Politiche del paesaggio prof.ssa Reho	T3 Politiche del paesaggio prof.ssa Reho	T3 Economia e politica dei trasporti				
	14.00-15.00 - 6				prof. Mazzarino				
	15.00-16.00 - 7			prof.ssa Reho	prof. Mazzarino				
	16.00-17.00 - 8	T2-3 opz. Metodi quantitativi prof. Grillenzoni	T2-3 opz. Metodi quantitativi prof. Grillenzoni	T3 Politiche urbane e abitative prof. Gastaldi	T2-3 opz. Metodi quantitativi prof. Grillenzoni				
	17.00-18.00 - 9								
	18.00-19.00-10								
1° anno									
2° anno									
3° anno									
cfu in D									

chiusure	<i>giovedì 1° novembre</i>	<i>mercoledì 21 novembre 2018</i>	<i>dal 24 dicembre al 6 gennaio 2019</i>
sessioni laurea	<i>giovedì 11 ottobre</i>	<i>giovedì 6 dicembre 2018</i>	

URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO

SECONDO SEMESTRE dal 25 FEBBRAIO AL 31 MAGGIO 2019									
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì			
	9.00- 10.00 - 1			T1 Cartografia - prof.ssa Balletti	Laboratorio di analisi urbana e territoriale 1° anno - prof.ssa Fregolent SEMINARI INTRODUTTIVI	Laboratorio di analisi urbana e territoriale 1° anno - prof.ssa Fregolent			
	10.00-11.00 - 2		T1 Cartografia - prof.ssa Balletti	T1 Teorie dell'urbanistica e della pian. Territ. 1° anno - prof. Ernesti					
	11.00-12.00 - 3								
	12.00-13.00 - 4								
	13.00-14.00 - 5								
	14.00-15.00 - 6		T1 Teorie dell'urbanistica e della pian. Territ. 1° anno - prof. Ernesti						
	15.00-16.00 - 7								
	16.00-17.00 - 8								
	17.00-18.00 - 9								
18.00-19.00- 10									
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì			
	9.00- 10.00 - 1	T2 Laboratorio di progettazione e pianificazione urbana 2° anno - prof. Mazzoleni dall'8 aprile al 20 maggio 2019	T2 Laboratorio di progettazione e pianificazione urbana 2° anno - prof. Mazzoleni dall'8 aprile al 20 maggio 2019	T2 Laboratorio di progettazione e pianificazione urbana 2° anno - prof. Mazzoleni dall'8 aprile al 20 maggio 2019	T2 Sociologia gen., del territorio 2° anno prof. Borelli				
	10.00-11.00 - 2								
	11.00-12.00 - 3	Aula A1	Aula A1	Aula A1	Aula A1				
	12.00 -13.00 - 4								
	13.00-14.00 - 5	T2 Laboratorio di progettazione e pianificazione urbana 2° anno - prof. Mazzoleni dall'8 aprile al 20 maggio	T2 Laboratorio di progettazione e pianificazione urbana 2° anno - prof. Mazzoleni dall'8 aprile al 20 maggio	T2 Economia urbana 2° anno prof.ssa Tonin	T2 Economia urbana 2° anno prof.ssa Tonin				
	14.00-15.00 - 6			T2 Sociologia gen., del territorio 2° anno prof. Borelli					
	15.00-16.00 - 7								
	16.00-17.00 - 8								
	17.00-18.00 - 9								
18.00-19.00- 10									
dati	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì			
	9.00- 10.00 - 1	T3 Laboratorio di pianificazione del territorio 3° anno - proff. Vettoretto dal 25 febbraio al 3 aprile 2019	T3 Laboratorio di pianificazione del territorio 3° anno - proff. Vettoretto dal 25 febbraio al 3 aprile 2019	T3 Laboratorio di pianificazione del territorio 3° anno - proff. Vettoretto dal 25 febbraio al 3 aprile 2019 Aula A1	T3 Cultura della valutazione 3° anno prof. Patassini Aula A2				
	10.00-11.00 - 2								
	11.00-12.00 - 3	Aula A1	Aula A1						
	12.00-13.00 - 4								
	13.00-14.00 - 5	T3 Laboratorio di pianificazione del territorio 3° anno - proff. Vettoretto dal 25 febbraio al 3 aprile 2019	T3 Laboratorio di pianificazione del territorio 3° anno - proff. Vettoretto dal 25 febbraio al 3 aprile 2019	T3 Cultura della valutazione 3° anno prof. Patassini Aula A2					
	14.00-15.00 - 6								
	15.00-16.00 - 7								
	16.00-17.00 - 8								
	17.00-18.00 - 9								
	18.00-19.00- 10								
sessione di laurea		giovedì 21 marzo 2019							
chiusure di ateneo		lunedì dell'Angelo 22 aprile 2019		giovedì 25 aprile 2019					
				mercoledì 1° maggio 2019					

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA E INNOVAZIONE								
PRIMO SEMESTRE dal 15 ottobre 2018 al 25 gennaio 2019								
Proposta Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì		
	9.00- 10.00 - 1				M1 - Laboratorio integrato 1 A	M1 - Laboratorio integrato 1 A		
	10.00-11.00 - 2		M1 - Disegno 1° anno prof. Garbin	M1 - Restauro architettonico prof. Dario Paolucci	1° anno	1° anno		
	11.00-12.00 - 3				proff. da definire - Peron - Zennaro	proff. da definire - Peron - Zennaro		
	12.00-13.00 -4							
	13.00-14.00 -5							
	14.00-15.00 -6		M1 - Disegno 1° anno prof. Garbin	M1 - Restauro architettonico prof. Dario Paolucci	M1 - Laboratorio integrato 1 A			
	15.00-16.00 -7				1° anno			
	16.00-17.00 -8				proff. da definire - Peron - Zennaro			
	17.00-18.00 -9							
	18.00-19.00-10							
Proposta Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì		
	9.00- 10.00 - 1	I LABORATORI SVOLGERANNO UNA SETTIMANA INTENSIVA DA LUNEDI' 21 A VENERDI' 25 GENNAIO 2019	I LABORATORI SVOLGERANNO UNA SETTIMANA INTENSIVA DA LUNEDI' 21 A VENERDI' 25 GENNAIO 2019	I LABORATORI SVOLGERANNO UNA SETTIMANA INTENSIVA DA LUNEDI' 21 A VENERDI' 25 GENNAIO 2019	M1 - Laboratorio integrato 1 B	M1 - Laboratorio integrato 1 A		
	10.00-11.00 - 2				1° anno	1° anno		
	11.00-12.00 - 3				proff. Maffioletti - Carbonari- Zennaro	proff. Maffioletti - Carbonari- Zennaro		
	12.00-13.00 -4							
	13.00-14.00 -5							
	14.00-15.00 -6				M1 - Laboratorio integrato 1 A			
	15.00-16.00 -7				1° anno			
	16.00-17.00 -8				proff. Maffioletti - Carbonari- Zennaro			
	17.00-18.00 -9							
	18.00-19.00-10							
Proposta Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì		
	9.00- 10.00 - 1	M 2 - Laboratorio integrato 2B proff. M. Ferrari - M. C. Tosi -	M 2 - Laboratorio integrato 2B proff. M. Ferrari - M. C. Tosi		M 2 - Laboratorio integrato 2A 2° anno proff. Musco - Russo	M 2 - Laboratorio integrato 2A 2° anno proff. Musco - Russo		
	10.00-11.00 - 2			M2 Valutazione economica dei progetti Copiello - Stanghellini				
	11.00-12.00 - 3							
	12.00-13.00 -4							
	13.00-14.00 -5			Aula F Cotonificio	Aula F Cotonificio			
	14.00-15.00 -6	M 2 - Laboratorio integrato 2B proff. M. Ferrari - M-C. Tosi		M2 Valutazione economica dei progetti Copiello - Stanghellini	M 2 - Laboratorio integrato 2A 2° anno proff. Musco - Russo			
	15.00-16.00 -7							
	16.00-17.00 -8							
	17.00-18.00 -9							
	18.00-19.00-10							
	I CORSI TEORICI TERMINERANNO VENERDI' 18 GENNAIO 2019		I LABORATORI SVOLGERANNO UNA SETTIMANA INTENSIVA DA LUNEDI' 21 A VENERDI' 25 GENNAIO 2019					
chiusura sedi		giovedì 1° e venerdì 2 novembre 2018	mercoledì 21 novembre 2018	dal 24 dicembre al 6 gennaio 2019				
sospensione attività didattica		tesi giovedì 25 e venerdì 26 ottobre 2018	esami di stato giovedì 15 e venerdì 16 novembre 2018					

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA E INNOVAZIONE

SECONDO SEMESTRE dal 25 FEBBRAIO AL 31 MAGGIO 2019						
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1					
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3	Elementi di acustica e illum. Prof. Peron 2° anno	Diritto amministrativo proff. Piperata 2° anno			
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6	Diritto amministrativo proff. Piperata 2° anno	Elementi di acustica e illum. Prof. Peron 2° anno			
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1		Storia dell'architettura contemporanea prof. Bulgarelli			
	10.00-11.00 - 2	Architetture sost. con materiali innov. Prof. Russo 1° anno		Sviluppo urbano e sostenibile prof. Gastaldi 1° anno		
	11.00-12.00 - 3		Architetture sost. con materiali innov. Prof. Russo 1° anno			
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6	Sostenibilità energetica ed energie rinnovabili prof. Romagnoni	Sostenibilità energ. Ed energie rinnov. Prof. Romagnoni 1° anno	Storia dell'architettura contemporanea prof. Bulgarelli		
	15.00-16.00 -7		Sviluppo urbano e sostenibile prof. Gastaldi 1° anno			
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					

1° anno
2° anno

chiusure di ateneo	<i>lunedì dell'Angelo 22 aprile 2019</i>	<i>giovedì 25 aprile 2019</i>	<i>mercoledì 1° maggio 2019</i>
sospensione attività didattica	<i>tesi mercoledì 20, giovedì 21 venerdì 22 marzo 2019</i>	<i>esami di stato</i>	

Corso di laurea magistral in design del prodotto e della comunicazione visiva - curricula "prodotto" e "comunicazione visiva"

PRIMO SEMESTRE dall'8 ottobre 2018 al 25 gennaio 2019

Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
Aule proposte o richieste	9.00- 9.30 - 0.5					
	9.30- 10.00 - 1		MD comunicazione Design dei documenti dott.ssa Bonini Lessing			
	10.00-10.30 - 1.5	MD mag. Teatro Human Factors prof. Sinico 3 ore		MD comune Teorie e storia del design prof.ssa Riccini	M - Laboratorio di design del prodotto e della comunicazione 1 - proff. Piscitelli - Langella	M - Laboratorio di design del prodotto e della comunicazione 1 - proff. Piscitelli - Langella attività did. extra
	10.30-11.00 - 2					
	11.00-11.30 - 2.5					
	11.30-12.00 - 3					
	12.00-12.30 - 3.5					
	12.30-13.00 - 4	MD comunicazione Design dei documenti dott.ssa Bonini Lessing 14.00 - 16.30	MD mag. Teatro Human Factors prof. Sinico 11.00 - 13.30			
	13.00 - 13.30					
	13.30 - 14.00					
	14.00-14.30 - 5.5					
	14.30-15.00 - 6		MD comune Teorie e storia del design prof.ssa Riccini 14.30 - 16.00	mag teatro - MD Video e animazione 3D prof. Ciammaichella	M - Laboratorio di design del prodotto e della comunicazione 1 - proff. Piscitelli - Langella	
	15.00-15.30 - 6.5					
	15.30-16.00 - 7					
	16.00-16.30 - 7.5					
	16.30-17.00 - 8					
	17.00-17.30 - 8.5					
	17.00-18.00 - 9					
	18.00-19.00					
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
Aule proposte o richieste	9.00- 9.30 - 0.5		MD prodotto - Design e Life Cycle Assessment prof. Romagnoni			
	9.30- 10.00 - 1					
	10.00-10.30 - 1.5				M - Laboratorio di design del prodotto 1 A proff. Chiapponi - Romero	M - Laboratorio di design del prodotto 1 A proff. Chiapponi - Romero attività extra didattiche
	10.30-11.00 - 2					
	11.00-11.30 - 2.5					
	11.30-12.00 - 3					
	12.00-12.30 - 3.5					
	12.30-13.00 - 4					
	13.00-13.30 - 4.5					
	13.30-14.00 - 5					
	14.00-14.30 - 5.5	MD prodotto- Critica del design contemporaneo prof. Attilio Bassi 2 ore			M - Laboratorio di design del prodotto 1 A proff. Chiapponi - Romero	
	14.30-15.00 - 6					
	15.00-15.30 - 6.5					
	15.30-16.00 - 7					
	16.00-16.30 - 7.5	MD prodotto - Design e Life Cycle Assessment prof. Romagnoni 16.00 - 18.30	MD prodotto- Critica del design contemporaneo prof. Attilio Bassi 16.00 - 18.30			
	16.30-17.00 - 8					
	17.00-17.30 - 8.5					
	17.00-18.00 - 9					
	18.00-18.30 - 9.5					
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
Aule proposte o richieste	9.00- 10.00 - 1					
	10.00-11.00 - 2				M - Laboratorio di design di comunicazione 1 - prof. Palma	M - Laboratorio di design di comunicazione 1 - prof. Palma attività did. extra
	11.30-12.00 - 3					
	12.00-13.00 - 4					
	13.30-14.00 - 5					
	14.00-15.00 - 6					
	15.00-16.00 - 7				M - Laboratorio di design di comunicazione 1 - prof. Palma	
	16.00-17.00 - 8					
	17.00-18.00 - 8					

insegnamenti comuni
insegnamenti prodotto
insegnamenti comuni (design+teatro)

sessione di laurea	mercoledì 5 dicembre 2018		
chiusura sedi	giovedì 1 e venerdì 2 novembre 2018	mercoledì 21 novembre 2018	dal 24 dicembre al 6 gennaio 2019

Corso di laurea magistrale in design del prodotto e della comunicazione visiva - curricula "prodotto" e "comunicazione visiva"

SECONDO SEMESTRE dal 25 FEBBRAIO AL 31 MAGGIO 2019						
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 9.30- 1		MD comunicazione Filosofia prof.ssa Morini		M - Laboratorio di design del prodotto 2 prof. Carlo Gaino	M - Laboratorio di design del prodotto 2 prof. Carlo Gaino
	9.30 - 10.00			MD Proprietà intellettuale prof.ssa Pasa 9.30 - 13.30		
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3		MD comunicazione- Storia della comunicazione visiva prof.ssa Bulegato			
	12.00-13.00 -4					
	13.00 - 13.30					
	13.30-14.00 -5			ultima lezione 6 giugno		
	14.00-15.00 -6	MD comunicazione Filosofia prof.ssa Morini 14.00 - 16.30	MD comunicazione- Storia della comunicazione visiva prof.ssa Bulegato		M - Laboratorio di design del prodotto 2 prof. Carlo Gaino	
	15.00-16.00 -7					
	16.00-16.30 -8		MD Proprietà intellettuale - prof. Pasa SOLO NEI GIORNI 2 E 23 APRILE 21 E 28 MAGGIO			
	16.30 - 17.00					
	17.00-18.00 -8					
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1				Laboratorio di design del prodotto e della comunicazione 2 - prof. Chiapponi	Laboratorio di design del prodotto e della comunicazione 2 prof. Chiapponi
	10.00-11.00 - 2		MD prodotto - Logistica e supply Chain Manag. prof. Mazzarino			
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6		MD prodotto - Logistica e supply Chain Management prof. Mazzarino	Design and management prof. Marega crediti D	Laboratorio di design del prod. e della comun. 2 - prof. Chiapponi	
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00					
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1				M - Laboratorio di design della comunicazione 2 prof. Daniele Balcon	M - Laboratorio di design della comunicazione 2 prof. Daniele Balcon
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6				M - Laboratorio di design della comunicazione 2 prof. Balcon	
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
insegnamenti prodotto						
insegnamenti comunicazione						
insegnamenti comuni						

chiusure di ateneo	lunedì dell'Angelo 22 aprile 2019	giovedì 25 aprile 2019	mercoledì 1° maggio 2019
sessione di laurea	mercoledì 3 aprile 2019		
settimana del salone del mobile	da martedì 17 a venerdì 20 aprile 2019		

Corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente

PRIMO SEMESTRE MAGISTRALE dall'8 ottobre 2018 al 25 gennaio 2019								
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì		
	9.00- 10.00 - 1			M2 comune - Laboratorio di sintesi	M2 città - ambiente Tutela e progettazione prof. Filesi			
	10.00-11.00 - 2		M2 comune - Laboratorio di sintesi	proff. Ernesti				
	11.00-12.00 - 3		proff. Ernesti					
	12.00-13.00 -4							
	13.00-14.00 -5							
	14.00-15.00 -6	Understandig EU polices dott.ssa Gelli	M2 comune - Laboratorio di sintesi	M2 n. tecnologie Telerilevamento 30 ore	previste uscite didattiche relative al corso Tutela e progettazione prof. Filesi			
	15.00-16.00 -7		proff. Ernesti					
	16.00-17.00 -8							
	17.00-18.00 -9							
	18.00-19.00-10							
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì		
	9.00- 10.00 - 1	M1 ambiente Energetica e pianif. Territoriale - prof. Romagnoni	M1 ambiente Economia e politica per l'ambiente - prof.ssa Reho	M1 ambiente Energetica e pianif. Territoriale - prof. Romagnoni		romagnoni lezioni mercoledì solo mese ottobre/novembre		
	10.00-11.00 - 2							
	11.00-12.00 - 3			M1 ambiente Economia e politica per l'ambiente - prof.ssa Reho	M1 ambiente Economia e politica per l'ambiente - prof.ssa Reho			
	12.00-13.00 -4							
	13.00-14.00 -5							
	14.00-15.00 -6		M1 ambiente Energetica e pianif. Territoriale - prof. Romagnoni					
	15.00-16.00 -7							
	16.00-17.00 -8							
	17.00-18.00 -9							
	18.00-19.00-10							
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì		
	9.00- 10.00 - 1	M1 città Pianificazione dei trasporti prof. Nocera	M1 città n. tecn. Politica econ. Territ. Regional ec. dev. -					
	10.00-11.00 - 2			M1 città n. tecn. Politica econ. Territ. Regional ec. dev.		M1 comune Laboratorio di politiche da definire		
	11.00-12.00 - 3	M1 comune Diritto urbanistico, ambientale e dell'inf. - prof. Piperata	M1 comune Processi di pianif. e di valut. proff. Stanghellini - Copiello					
	12.00-13.00 -4							
	13.00-14.00 -5							
	14.00-15.00 -6	M1 comune Processi di pianif. e di valut. proff. Stanghellini - Copiello	M1 città Pianificazione dei trasporti prof. Nocera	Understandig EU polices dott.ssa Gelli	M1 comune Laboratorio di politiche	M1 comune Laboratorio di politiche da definire		
	15.00-16.00 -7		M1 comune Diritto urbanistico, ambientale e dell'inf. - prof. Piperata					
	16.00-17.00 -8							
	17.00-18.00 -9							
	18.00-19.00-10							
1° anno comune								
1° ambiente								
1° città - n. tecnologie								
1° anno città								
2° anno comune								
2° anno città - ambiente								
2° anno n. tecnologie								
cfu in D								
chiusura sedi	giovedì 1° e venerdì 2 novembre 2018		mercoledì 21 novembre 2018		dal 24 dicembre al 6 gennaio 2019			
tesi	giovedì 13 dicembre 2018							

Corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente

SECONDO SEMESTRE MAGISTRALE dal 25 FEBBRAIO AL 31 MAGGIO 2019						
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1	Planning Theories and Practices in European and Chines cities prof.ssa Fregolent	Planning Theories and Practices in European and Chines cities prof.ssa Fregolent			
	10.00-11.00 - 2					M1 ambiente (opz. n. tecn.) Laboratorio di pianificazione ambientale - prof. Musco
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6	Spatial Planning and Design for Climate Change prof. Musco FINO ALLE 18.30		Planning Theories and Practices in European and Chines cities prof.ssa Fregolent	M1 ambiente (opz. n. tecn.) Laboratorio di pianificazione ambientale - prof. Musco	M1 ambiente (opz. n. tecn.) Laboratorio di pianificazione ambientale - prof. Musco
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8			Planning Urban Metabolism: prof.ssa Reho		
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1			M1 comune Sist. Infor. territ. per il Planning e l'urban des. Da definire	M1 comune Sist. Infor. territ. per il Planning e l'urban des. Da definire	M1 città (opz. N. tecn.) Laboratorio di progettazione pianificazione prof.ssa Marson
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3		M1 comune Sist. Infor. territ. per il Planning e l'urban des. Da definire	M1 città - ambiente Sociologia dell'ambiente - prof. Borelli	M1 ambiente città Teorie e pratiche della pianificazione terr. prof. Vettoretto	
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6		M1 città - ambiente Sociologia dell'ambiente - prof. Borelli	M1 ambiente città Teorie e pratiche della pianificazione terr. prof. Vettoretto	M1 città (opz. N. tecn.) Laboratorio di progettazione pianificazione prof.ssa Marson	M1 città (opz. N. tecn.) Laboratorio di progettazione pianificazione prof.ssa Marson
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1		M1 n. tecn. Monitoraggio ambientale ICT da definire - 30 ore			
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3			M1 n. tecn. App e web mobile per il gov. del territorio da definire 30 ore	M1 n. tecn. Monitoraggio ambientale ICT da definire - 30 ore	
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6		M1 n. tecn. App e web mobile per il gov. del territorio da definire 30 ore			
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
1° anno comune						
1° ambiente						
1° città - n. tecnologie						
1° anno città						
1° anno ambiente - città						

chiusure di ateneo	lunedì dell'Angelo 22 aprile 2019	giovedì 25 aprile 2019	mercoledì 1° maggio 2019
tesi	mercoledì 17 aprile 2019		

MAGISTRALE IN TEATRO E ARTI PERFORMATIVE 1° semestre

PRIMO SEMESTRE MAGISTRALE dal 1° ottobre 2018 a 25 gennaio 2019

Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1	MTAP Laboratorio di messa in scena: corpo e spazio prof. Francesconi	MTAP Laboratorio di messa in scena: corpo e spazio prof. Francesconi	MTAP Lab. di messa in scena: forme della rappresentazione multimediale prof.ssa Borgherini	MTAP Drammaturgia antica e origini del teatro prof.ssa CentanniTerese	MTAP Drammaturgia antica e origini del teatro prof.ssa Centanni -
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5		MTAP Lab. di messa in scena: corpo e spazio - prof. Francesconi attività extradid. AULA TEATRO	MTAP Estetica della scena contemporanea - prof.ssa Sacchi	MTAP Estetica della scena contemporanea - prof.ssa Sacchi	
	14.00-15.00 -6					
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1	MTAP 2° anno Laboratorio di messa in scena: parola e voce prof.VACIS insegnamento di nuova attivazione richiesta aula da 20 persone	MTAP 2° anno Laboratorio di messa in scena: parola e voce prof.VACIS			
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5		MTAP 2° anno Laboratorio di messa in scena: parola e voce prof.VACIS attività extradid.	Principi di tecnologie interattive prof. Romero		
	14.00-15.00 -6					
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	9.00- 10.00 - 1					
	10.00-11.00 - 2					
	11.00-12.00 - 3					
	12.00-13.00 -4					
	13.00-14.00 -5					
	14.00-15.00 -6			MTAP - MD Disegno, animazione e scena digitale prof. Ciammaichella 14.00-18.30		
	15.00-16.00 -7					
	16.00-17.00 -8					
	17.00-18.00 -9					
	18.00-19.00-10					

<i>sessione di laurea</i>	<i>martedì 4 dicembre 2018</i>		
<i>chiusura sedi</i>	<i>giovedì 1° e venerdì 2 novembre 2018</i>	<i>mercoledì 21 novembre 2018</i>	<i>dal 24 dicembre al 6 gennaio 2019</i>

MAGISTRALE IN TEATRO E ARTI PERFORMATIVE

SECONDO SEMESTRE dal 25 FEBBRAIO AL 31 MAGGIO 2019							
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	
	9.00- 10.00 - 1	Laboratorio di messa in scena: immagine e presenza prof.sse Guidi e Castellucci	Laboratorio di messa in scena: immagine e presenza prof.sse Guidi e Castellucci	Architettura e spazio della scena prof. Lupano	Legislazione beni e attività culturali prof. Forlenza	Legislazione beni e attività culturali prof. Forlenza	
	10.00-11.00 - 2						
	11.00 -11.30						
	11.30 -12.00						
	12.00 -13.00 - 3						
	13.00-13.30- 4			Letteratura teatrale prof.ssa Bizzotto	Letteratura teatrale prof.ssa Bizzotto		
	13.30 -14.00 - 5						
	14.00-14.30 -6						
	14.30-15.00		Cinema, video, performance e scena prof. Marabello		Coreografia, performance e scena intermediale prof. Pitozzi	Coreografia, performance e scena inter. - prof. Pitozzi	
	15.00-16.00 -7						
	16.00-16.30 -8			esercitazioni lab. di messa in scena: immagine e presenza prof.sse Guidi e Castellucci			
	16.30-17.00						
	17.00-17.30 -9						
	17.30-18.00						
	18.00-19.00-10						
Aula	orario	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	
	9.00- 10.00 - 1	Laboratorio intensivo di messa in scena Francesca Pennini	Laboratorio intensivo di messa in scena Francesca Pennini				
	10.00-11.00 - 2						
	11.00-12.00 - 3						
	12.00-13.00 - 4						
	13.00 -14.00 - 5						
	14.00-15.00 -6						
	15.00-16.00 -7						
	16.00-17.00 -8						
	17.00-18.00 -9						
	18.00-19.00-10						

chiusure di ateneo	<i>lunedì dell'Angelo 22 aprile 2019</i>	<i>giovedì 25 aprile 2019</i>	<i>mercoledì 1° maggio 2019</i>
sessione di laurea	<i>martedì 2 aprile 2019</i>		

6.3 Nomina commissioni di valutazione per l'accesso e per la valutazione delle carriere degli studenti a.a. 2018-19

In vista delle ammissioni ai corsi di studio 2018-19 è necessario nominare, per ciascun corso di studi, apposite commissioni incaricate di:

- seguire lo svolgimento delle selezioni e delle ammissioni ai corsi di studio
- valutare le carriere degli studenti che richiedono, per trasferimenti, passaggi interni, frequentazione di corsi singoli e altri motivi, il riconoscimento di crediti formativi e, di conseguenza, l'abbreviazione del percorso formativo;
- valutare la pertinenza dei titoli d'accesso (solo per la magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente);
- valutare la necessità di obblighi formativi aggiuntivi – OFA (solo per il corso di laurea in Urbanistica e pianificazione del territorio);
- valutare le richieste d'iscrizione di studenti stranieri (solo per il corso di laurea in Urbanistica e pianificazione del territorio).

Il presidente sottopone al consiglio le proposte formulate dalle direzioni dei corsi di laurea e laurea magistrale del dPPAC, precisando che la disponibilità dei docenti designati è stata accertata.

Il consiglio del dPPAC,

rilevata la necessità di affidare ad alcune commissioni le attività di selezione e valutazione connesse alle ammissioni ai corsi di studio dPPAC per l'a.a. 2018-19; **viste** le proposte formulate dai direttori dei corsi di studio; **visto** che tutti i designati sono stati interpellati e hanno confermato la propria disponibilità a far parte delle commissioni in questione; **sentito** il presidente;

delibera

di nominare le seguenti commissioni:

corso di laurea in disegno industriale e multimedia

Commissione per la valutazione dell'ammissibilità dei candidati al corso di studio - presidente: Laura Badalucco; commissari: Alberto Bassi, Fiorella Bulegato, Luca Casarotto, Massimiliano Ciammaichella, Fabrizio Gay, Barbara Pasa, Raimonda Riccini, Michele Sinico, Marco Zito; supplenti: Francesca Cappelletti, Luciano Perondi, Gianluigi Pescolderung

Commissione per la valutazione delle carriere degli studenti - presidente: Laura Badalucco; commissari: Alberto Attilio Bassi, Luca Casarotto

corso di laurea in urbanistica e pianificazione del territorio

Commissione per la valutazione delle carriere degli studenti, degli OFA, delle prove degli studenti extracomunitari - presidente: Laura Fregolent; commissari: Stefania Tonin, Francesco Gastaldi; supplenti: Leonardo Filesì, Giulio Ernesti, Guido Borelli

corso di laurea magistrale in architettura e innovazione

Rappresentante dPPAC nella commissione interdipartimentale di valutazione dell'ammissibilità dei candidati ai corsi di studio magistrale in Architettura - Marco Ferrari

Commissione per la valutazione delle carriere degli studenti - presidente: Salvatore Russo; commissari: Fabio Peron, Marco Ferrari; supplente: Stefano Stanghellini

corso di laurea magistrale in design del prodotto e della comunicazione visiva

Commissioni per la valutazione dell'ammissibilità dei candidati al corso di studio e delle carriere degli studenti

cv prodotto - presidente: Medardo Chiapponi; commissari: Carlo Gaino, Alberto Attilio Bassi; supplenti: Raimonda Riccini, Marco Zito, Luca Casarotto

cv comunicazione - presidente: Gianluigi Pescolderung; commissari: Fiorella Bulegato, Massimiliano Ciammaichella; supplenti: Michele Sinico, Barbara Pasa, Luciano Perondi

corso di laurea magistrale in Teatro e arti performative

Commissione per la valutazione dell'ammissibilità dei candidati al corso di studio e delle carriere degli studenti - presidente: Mario Lupano; commissari: Monica Centanni, Annalisa Sacchi; supplenti: Massimiliano Ciammaichella, Elisa Bizzotto, Enrico Pitozzi

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdip/2018

pagina 17 / 25

corso di laurea magistrale in pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente
Commissione per la valutazione della pertinenza dei titoli di accesso al corso di studio e delle carriere degli studenti - presidente: Matelda Reho; commissari: Francesco Musco, Giulio Ernesti; supplente: Anna Marson

La delibera viene trasmessa, per quanto di competenza, all'Area didattica e servizi agli studenti - Servizio front-office.

La delibera è approvata all'unanimità (delibera n. 49/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

6.4 Approvazione atti delle commissioni di valutazione e proposta di conferimento di contratti di diritto privato per incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative dipartimentali

Sono terminate le procedure di selezione per il conferimento di contratti di diritto privato per incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative dipartimentali per l'a.a. 2018-19 (bando ADI02dPPAC-2018-19, rep. n. 107, prot. n. 30024 del 18 aprile 2018, con scadenza 9 maggio 2018).

La commissione, nominata con decreto del direttore del dPPAC, rep. n. 190, prot. n. 32445 dell'11 maggio 2018, si è riunita il 30 maggio 2018 e ha esaminato le domande pervenute, valutando le candidature e stilando la lista degli idonei. Il consiglio deve quindi approvare gli atti della commissione e la lista degli idonei che rimarrà valida per 12 mesi; infine, il presidente propone di assegnare i contratti agli idonei con la valutazione migliore e sottopone al consiglio la seguente delibera:

Il consiglio del dppac,

visto lo statuto dell'Università Iuav;

vista la Legge 30 dicembre 2010 n. 240 e, in particolare, l'art. 23 "Contratti per attività d'insegnamento", comma 2;

visto il "Regolamento per il conferimento di contratti di diritto privato per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'articolo 23 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240" (emanato con decreto rettorale 23 giugno 2016, n. 232), e, in particolare, l'art. 3, comma 1, lettera a, e l'art. 5;

viste le delibere del Senato accademico n. 149/2017, del 13 dicembre 2017, e n. 5/2018 del 24 gennaio 2018, con le quali sono stati determinati gli importi dei compensi per le attività di insegnamento e di didattica integrativa nei corsi di studio Iuav nell'a.a. 2018-19;

vista la propria delibera n. 8/2018 del 7 febbraio 2018, con la quale si approvava l'offerta formativa del dipartimento per l'a.a. 2018-19;

vista altresì la propria delibera n.12/2018 del 7 febbraio 2018, con la quale si approvava la richiesta di apertura di bandi per il conferimento, ai sensi degli articoli 3 e 5 del citato Regolamento, di contratti di diritto privato per attività didattiche integrative nei corsi di studio del dPPAC a.a. 2018-19, delegando al direttore la nomina di una commissione incaricata di svolgere le procedure di selezione;

visto che il bando per il conferimento dei contratti di diritto privato per attività didattiche integrative "ADI002dPPAC-2018-19", rep. n. 107, prot. n. 30024 del 18 aprile 2018, si è chiuso in data 9 maggio 2018;

visto il decreto del direttore del dPPAC rep. 190, prot. 32445 dell'11 maggio 2018, con il quale è stata nominata, nelle persone di Laura Badalucco, Alberto Bassi, Annalisa Sacchi (componenti), Luca Casarotto e Medardo Chiapponi (supplenti), la commissione incaricata di svolgere la procedura selettiva e l'individuazione degli idonei al conferimento dei contratti in oggetto;

visti gli atti prodotti dalla commissione di cui sopra, riunitasi in data 30 maggio 2018, e accertatane la conformità alle prescrizioni delle norme vigenti e dei regolamenti d'ateneo;

visti i giudizi d'idoneità e la conseguente lista di idonei espressi dalla commissione;

ritenuto di assegnare i contratti ai candidati che hanno ottenuto le valutazioni migliori;

accertato che i compensi proposti per gli incarichi da conferire rientrano nei limiti degli importi dei compensi 2018-19 fissati dalle sopra citate delibere del Senato accademico;

accertato che la spesa per gli incarichi da conferire trova copertura nei fondi assegnati al dPPAC per le attività didattiche dell'a.a. 2018-19;

sentiti i direttori dei corsi di studio interessati e i responsabili delle attività oggetto del bando;

delibera, giuste le premesse,

1. di approvare la validità degli atti prodotti dalla commissione incaricata delle selezioni per il conferimento di contratti per l'espletamento di attività didattiche integrative di tipo tecnico-laboratoriale nei corsi di studio del dPPAC, di cui al bando ADI02dPPAC-2018-19 (allegato 6.4.1);

2. di emanare la derivante lista degli idonei, valida per l'a.a. 2018-19 (allegato 6.4.2);

3. di individuare, nell'ambito della lista degli idonei, i seguenti contraenti di contratti di diritto privato per lo svolgimento, nell'a.a. 2018-19, delle attività didattiche integrative oggetto del bando sopra indicato:

- **Chiara Pagani** – corso di studio interessato: corso di laurea in disegno industriale e multimedia,

il segretario	il presidente
---------------	---------------

curriculum product e visual design; attività: supporto delle attività laboratoriali del corso di laurea, con particolare attenzione per preparazione e incentivo all'occupazione per l'indirizzo di product e visual design; ssd interessati ICAR/13, ICAR/16, ING-IND/35; inizio 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore 380; corrispettivo euro 11.780,00 (costo euro 15.469,50);

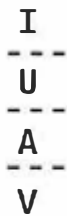
- **Chiara Pagani** – corso di studio interessato: corso di laurea in disegno industriale e multimedia, curriculum product e visual design; attività: supporto delle attività laboratoriali del corso di laurea, con particolare attenzione per la traduzione delle stesse in iniziative espositive, promozionali, e culturali per l'indirizzo di product e visual design; ssd interessati: ICAR/13, ICAR/16, ING-IND/35; inizio 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore: 480; corrispettivo: € 14.880,00 (costo € 19.540,42);
- **Sara Bertoldo** – corso di studio interessato: corso di laurea in disegno industriale e multimedia, curriculum interior design; attività: supporto delle attività laboratoriali del corso di laurea, con particolare attenzione per preparazione e incentivo all'occupazione per l'indirizzo di interior design; ssd interessati: ICAR/13, ICAR/16, ING-IND/35; inizio 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore 250; corrispettivo euro 7.750,00 (costo 10.177,30 euro)
- **Alisa Kesac** - corso di studio interessato: corso di laurea in disegno industriale e multimedia, curriculum product e visual design, e magistrale in Teatro e arti performative; attività: supporto ai laboratori del corso di laurea, per quanto riguarda la prototipazione rapida, la robotica per il design e i software per la produzione di elaborati grafici o di modellazione. ICAR/13, ICAR/17, ING-IND/22; inizio 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore: 640; corrispettivo € 19.840,00 (costo € 26.053,89);
- **Giovanni Borgia** - corso di studio interessato: corso di laurea in disegno industriale e multimedia e magistrale in Teatro e arti performative; attività: supporto ai corsi con attività riguardanti i sistemi informatici e multimediali applicati all'interaction design, lo sviluppo di base dati e le interfacce web; ssd interessati: ICAR/13, INF/01, ING-INF/05; inizio 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore: 425; corrispettivo € 13.175,00 (costo € 17.301,41);
- **Salvatore Crapanzano** - corso di studio interessato: corso di laurea in disegno industriale e multimedia; attività: sostegno agli insegnamenti laboratoriali del corso di studio con attività riguardanti la modellistica, i materiali per il design, l'addestramento e l'uso delle relative attrezzature; ssd interessati: ICAR/13, ICAR/17, ING-IND/22; inizio 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore: 766; corrispettivo € 23.746,00 (costo € 31.183,25);
- **Carla Zamboni** - corsi di studio interessato: corso di laurea in magistrale in design del prodotto e della comunicazione visiva; attività: supporto delle attività del corso, in particolare rivolte all'organizzazione di attività integrative e alla gestione di iniziative promozionali, culturali ed espositive; ssd interessati: ICAR/13, ICAR/16, L-ART/06; inizio 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore: 255; corrispettivo € 7.905,00 (costo € 10.380,85);
- **Sara Bertoldo** - corso di studio interessato: corso di laurea in disegno industriale e multimedia - curriculum interior design; attività: supporto delle attività dei corsi, in particolare rivolte all'organizzazione di attività integrative e alla gestione di iniziative promozionali, culturali ed espositive per l'indirizzo di Interior design; ssd interessati: MAT/03, ICAR/13, ICAR/16, ICAR/17; inizio 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore: 100; corrispettivo € 3.100,00 (costo € 4.070,92);
- **Roberta Bernasconi** - corso di studio interessato: corso di laurea magistrale in teatro e arti performative; attività: supporto delle attività laboratoriali del corso di laurea magistrale, con particolare attenzione per la realizzazione e la gestione di spettacoli; ssd interessati: L-ART/05, ING-IND/35; inizio 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore: 850; corrispettivo € 26.350,00 (costo € 34.602,82).

La spesa, complessivamente pari a 168.780,82 euro, graverà sui fondi assegnati al dPPAC per le attività didattiche dell'a.a. 2018-19.

La delibera viene trasmessa, per gli atti di competenza, all'Area finanza e risorse umane – Servizio consorsi e carriere personale docente.

La delibera è approvata a maggioranza, con un astenuto (delibera n. 50/2018).

il segretario	il presidente
---------------	---------------



Università Iuav di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240 per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018-2019 –

Scadenza presentazione domande: 09 maggio 2018

Decreto del direttore generale repertorio n. 107-2018 prot. n. 29881 del 14 aprile 2018

Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 107-2018 - prot. 30024 del 18 aprile 2018

Sigla bando: ADI02dPPAC-2018-19

VERBALE N. 1

Il giorno 30 maggio 2018 alle ore 14,30 presso la sede dell'università Iuav di Venezia – ex Convento delle Terese – Dorsoduro 2206 – Venezia, è convocata la Commissione istituita con Decreto del direttore del dipartimento rep. 190/2018 – prot. 32445 dell'11 maggio 2018, ai fini della valutazione dei candidati per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018-2019.

La composizione della Commissione è la seguente:

- Laura Badalucco, professore associato Iuav, SSD ICAR/13 Disegno Industriale – membro effettivo
- Alberto Attilio Bassi, professore associato Iuav, SSD ICAR/13 – Disegno industriale – membro effettivo
- Annalisa Sacchi, professore associato Iuav, SSD L-ART/05 Discipline dello spettacolo – membro effettivo

La commissione è presente al completo.

La Commissione decide di attribuire le funzioni di Presidente al prof. Laura Badalucco, e di segretario al prof. Alberto Bassi.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.Lgv.7 maggio 1948, n. 1172).

La commissione si impegna inoltre a rispettare il codice etico dell'Università Iuav di Venezia (emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011, n. 749).

Di seguito la Commissione prende visione della seguente documentazione:

- regolamento per il conferimento di contratti di diritto privato per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 (emanato con decreto rettorale 23 giugno 2016, n. 232);
- bando di selezione emanato con decreto del direttore generale rep. n. 107-2018 - prot. n. 29881 del 14 aprile 2018, pubblicato all'albo ufficiale di ateneo repertorio n. 107-2018 - prot. 30024 del 18 aprile 2018.

La commissione prende atto:

- che il regolamento sopra citato prevede all'art. 5: *(comma 5) la valutazione, previa definizione di appositi criteri coerenti con il regolamento stesso, si conclude con un motivato giudizio comparativo sulle candidature e con la redazione delle liste di idoneità; (comma 6) la valutazione comparativa dei candidati è volta ad accertare la congruenza dell'attività didattica, scientifica e professionale del candidato con gli obiettivi formativi specifici dell'insegnamento o dell'attività formativa e con il settore scientifico disciplinare del bando; (comma 09) le liste di idoneità, congiuntamente agli atti relativi alle procedure di selezione, sono approvate dal consiglio della struttura didattica che ha richiesto la selezione. Il rappresentante dei docenti a contratto e il rappresentante degli studenti non partecipano alla discussione e alla votazione. Il responsabile della struttura didattica individua nelle liste di idoneità in corso di validità i soggetti a cui conferire i contratti di attività didattiche integrative.*
- che la selezione sarà effettuata, mediante valutazione comparativa dei curricula e degli eventuali documenti allegati (come previsto dall'art. 4 del bando).

La commissione definisce i criteri di valutazione comparativa, come risulta dall'allegato 1 al presente verbale. Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale.

La Commissione stabilisce di valutare il curriculum dei candidati nell'ambito dei suddetti valori, ritenuti sufficienti per accertare il possesso dei requisiti di esperienza didattica e scientifica del candidato nel settore scientifico disciplinare di riferimento, ai fini del conferimento dell'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa.

La commissione prende quindi visione delle domande dei candidati e del relativo elenco consegnato dall'area finanza e risorse umane – servizio concorsi e carriere del personale docente e ricercatore. Dall'elenco dei candidati si desume che sono pervenute n. 28 domande valide.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con i candidati (art. 5 comma 2 D.Lgv 7 maggio 1948, n. 1172, art. 18 Legge 240/2010) compresi nell'elenco fornito dall'amministrazione.

Dichiara altresì che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Sono dunque sottoposte alla valutazione le n. 28 domande pervenute.

I
--
U
--
A
--
V

Università Iuav di Venezia

La Commissione procede all'esame approfondito dei curricula dei candidati al fine del conferimento dell'idoneità e, terminata l'attività istruttoria, riporta l'esito della valutazione nell'**allegato 2** al presente verbale di cui costituisce parte integrante.

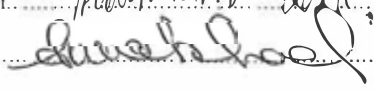
Il presente verbale viene trasmesso al Direttore del Dipartimento per l'approvazione della lista di idoneità.

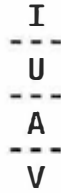
La seduta è tolta alle ore 17.00.

Venezia, 30 maggio 2018

Letto, approvato e sottoscritto

la Commissione:

- prof. Laura Badalucco.....
- prof. Alberto Attilio Bassi.....
- prof. Annalisa Sacchi.....



Università luav di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240 per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018-2019 –
Scadenza presentazione domande: 09 maggio 2018
Decreto del direttore generale repertorio n. 107-2018 prot. n. 29881 del 14 aprile 2018
Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 107-2018 - prot. 30024 del 18 aprile 2018
Sigla bando: ADI02dPPAC-2018-19

ALLEGATO 1

CRITERI DI VALUTAZIONE COMPARATIVA

La commissione giudicatrice definisce i seguenti criteri di valutazione:

- attribuzione di un punteggio massimo di punti 100 (cento)
- il punteggio minimo che determina l'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa è pari a 50 (cinquanta) punti

I criteri di valutazione che determinano complessivamente il punteggio definito e i corrispondenti parametri, sono:

- formazione e curriculum scientifico inerente ai settori scientifico disciplinari e all'ambito tematico dell'attività didattica integrativa per il quale il candidato concorre: fino a punti 20 (venti);
- esperienza professionale inerente all'ambito tematico dell'attività didattica integrativa per il quale il candidato concorre: fino a punto 20 (venti);
- esperienza di didattica integrativa di carattere tecnico e strumentale o di collaborazione didattica inerente all'ambito tematico dell'attività didattica integrativa per il quale il candidato concorre: fino a punti 30 (trenta);
- attinenza del curriculum ambito tematico dell'attività didattica integrativa per il quale il candidato concorre: fino a punti 30 (trenta).

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, a parità di valutazione, titolo preferenziale.

I verbali della commissione e i relativi allegati sono depositati e consultabili presso il Servizio concorsi e carriere personale docente dell'Università luav di Venezia

selezione ADI02dPPAC-2018-19 attività didattiche integrative di supporto ai corsi e ai laboratori a.a. 2018-19				
Lista degli idonei				
posizione	cdl di riferimento	attività integrative previste	responsabili	idonei
1	in disegno industriale e multimedia - curriculum product e visual design	supporto delle attività laboratoriali del corso di laurea, con particolare attenzione per preparazione e incentivo all'occupazione per l'indirizzo di product e visual design	Laura Badalucco	PAGANI CHIARA
2	in disegno industriale e multimedia - curriculum product e visual design	supporto delle attività laboratoriali del corso di laurea, con particolare attenzione per la traduzione delle stesse in iniziative espositive, promozionali e culturali per l'indirizzo di product e visual design	Laura Badalucco	PAGANI CHIARA
3	in disegno industriale e multimedia - curriculum interior design	supporto delle attività laboratoriali del corso di laurea, con particolare attenzione per preparazione e incentivo all'occupazione per l'indirizzo di Interior design	Alberto Bassi	BERTOLDO SARA CALOGERO LUCILLA GEROMETTA SARA GHIRALDINI ANNA
4	in disegno industriale e multimedia - curriculum product e visual design e in teatro e arti performative	supporto ai laboratori del corso di laurea, per quanto riguarda la prototipazione rapida, la robotica per il design e i software per la produzione di elaborati grafici o di modellazione.	Laura Badalucco	BROGGI CRISTIANO KESAC ALISA MARTINI DARIO
5	corso di laurea in disegno industriale e multimedia e in teatro e arti performative	supporto ai corsi con attività riguardanti i sistemi informatici e multimediali applicati all'interaction design, lo sviluppo di base dati e le interfacce web	Laura Badalucco	BORGA GIOVANNI
6	in disegno industriale e multimedia	sostegno agli insegnamenti laboratoriali del corso di studi con attività riguardanti la modellistica, i materiali per il design, l'addestramento e l'uso delle relative attrezzature	Laura Badalucco	CRAPANZANO SALVATORE
7	in design del prodotto e della comunicazione visiva	supporto delle attività del corso, in particolare rivolte all'organizzazione di attività integrative e alla gestione di iniziative promozionali, culturali ed espositive	Medardo Chiapponi	ZAMBONI CARLA
8	in disegno industriale e multimedia - curriculum interior design	supporto delle attività dei corsi, in particolare rivolte all'organizzazione di attività integrative e alla gestione di iniziative promozionali, culturali ed espositive per l'indirizzo di Interior design	Alberto Bassi	BERTOLDO SARA CALOGERO LUCILLA CAZZARO IRENE GEROMETTA SARA GHIRALDINI ANNA MACCARRONE MARIA
9	magistrale in teatro e arti performative	supporto delle attività laboratoriali del corso di laurea magistrale, con particolare attenzione per la realizzazione e la gestione di spettacoli	Annalisa Sacchi	BERNASCONI ROBERTA MICHELON MIRCO

6.5 Approvazione atti delle commissioni di valutazione e proposta di conferimento di contratti di diritto privato per incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative interdipartimentali con il dipartimento di Culture del Progetto

Sono terminate le procedure di selezione per il conferimento di contratti di diritto privato per attività didattiche integrative che interessano i dipartimenti dPPAC e dCP, a.a. 2018-19, (bando ADI03dPPAC-2018-19, rep. n. 135, prot. n. 32389 dell'11 maggio 2018, con scadenza 1° giugno 2018). La commissione, nominata con decreto rettorale del 13 giugno 2018 e composta dai proff. Ciammaichella, Garbolino, Trevisan e dal dott. Casarotto (supplente), si è riunita il 20 giugno 2018 e ha esaminato le domande pervenute, accertando il possesso delle competenze richieste da parte dei candidati.

Il dipartimento deve ora esprimersi sulla validità degli atti della commissione e, in base alle valutazioni della commissione stessa, approvare la lista degli idonei, valida per il 2018-19. Il presidente, ricordato che le decisioni del dPPAC dovranno poi saldarsi a quelle assunte dal dCP nella seduta di consiglio del 27 giugno 2018, propone di assegnare i contratti agli idonei che hanno ottenuto la valutazione migliore e sottopone al consiglio la seguente delibera:

Il consiglio del dppac,

visto lo statuto dell'Università luav;

vista la Legge 30 dicembre 2010 n. 240 e, in particolare, l'art. 23 "Contratti per attività d'insegnamento", comma 2;

visto il "Regolamento per il conferimento di contratti di diritto privato per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'articolo 23 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240" (emanato con decreto rettorale 23 giugno 2016, n. 232), e, in particolare, l'art. 3, comma 1, lettera a, e l'art. 5;

viste le delibere del Senato accademico n. 149/2017, del 13 dicembre 2017, e n. 5/2018 del 24 gennaio 2018, con le quali sono stati determinati gli importi dei compensi per le attività di insegnamento e di didattica integrativa nei corsi di studio luav nell'a.a. 2018-19;

vista la propria delibera n. 8/2018 del 7 febbraio 2018, con la quale si approvava l'offerta formativa del dipartimento per l'a.a. 2018-19;

vista, altresì, la propria delibera n.12/2018 del 7 febbraio 2018, con la quale si approvava la richiesta di apertura di bandi per il conferimento, ai sensi degli articoli 3 e 5 del citato Regolamento, di contratti di diritto privato per attività didattiche integrative interdipartimentali di supporto ai corsi di studio propri e del dCP;

visto che il bando per il conferimento dei contratti di diritto privato per attività didattiche integrative "ADI03dCP-dPPAC-2018-19", pubblicato con prot. n. 32389 dell'11 maggio 2018, si è chiuso, come previsto, in data 1° giugno 2018;

visto il decreto rettorale del 13 giugno 2018, pubblicato con prot. 38989 del 19 giugno 2018, con il quale è stata nominata la commissione giudicatrice per la selezione di cui al bando sopra indicato;

visti gli atti prodotti dalla commissione di cui sopra, riunitasi in data 30 maggio 2018, e accertatane la conformità alle prescrizioni delle norme vigenti e dei regolamenti d'ateneo;

visti i giudizi d'idoneità e la conseguente lista di idonei espressi dalla commissione;

ritenuto che gli incarichi oggetto del bando vadano assegnati ai candidati che hanno ottenuto le valutazioni migliori;

accertato che i compensi proposti per gli incarichi da conferire rientrano nei limiti degli importi dei compensi 2018-19 fissati dalle sopra citate delibere del Senato accademico;

accertato che la quota di spesa di competenza del dPPAC per gli incarichi da conferire trova copertura nei fondi assegnati al dipartimento per le attività didattiche dell'a.a. 2018-19;

vista la delibera n. 47/2018 approvata dal consiglio del dCP nella seduta del 27 giugno 2018;

sentiti i direttori dei corsi di studio del dPPAC;

delibera

giuste le premesse,

1. di approvare la validità degli atti (allegato 6.5.1) prodotti dalla commissione incaricata delle selezioni per il conferimento di contratti per l'espletamento di attività didattiche integrative nei corsi di studio del dPPAC e del dCP, di cui al bando ADI03dCP-dPPAC-2018-19;

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdip/2018

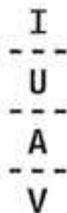
pagina 21 / 25

2. di emanare la derivante lista degli idonei, valida per l'a.a. 2018-19 (allegato 6.5.2);
3. di individuare, nell'ambito della lista degli idonei, i seguenti contraenti di contratti di diritto privato per lo svolgimento di attività didattiche integrative interdipartimentali nell'a.a. 2018-19:
- **Alberto Favretto** - sostegno agli insegnamenti laboratoriali dei corsi di studio dei due dipartimenti con attività riguardanti la modellistica, i vari materiali e l'uso delle relative attrezzature; inizio: 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore complessive previste: 500 (a carico dPPAC: 250 ore, per un costo di euro 10.177,30; compenso: 7.750,00 euro);
 - **Andrea Pertoldeo** - sostegno agli insegnamenti laboratoriali dei corsi di studio dei due dipartimenti con attività riguardanti la fotografia, l'elaborazione delle immagini fotografiche e l'uso delle relative attrezzature e software; inizio: 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore complessive previste: 556 (a carico dPPAC: 338 ore, per un costo di 13.759,71 euro; compenso: 10.478,00 euro);
 - **Michele Lazzarini** - sostegno agli insegnamenti laboratoriali dei corsi di studio dei due dipartimenti con attività riguardanti l'elaborazione e la realizzazione di immagini, progetti multimediali e l'uso di software 3d; inizio: 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore complessive previste: 284 (a carico dPPAC: 142 ore, per un costo di 4.402,00 euro; compenso: 5.780,71 euro);
 - **Giuseppe Ferrari** - sostegno agli insegnamenti laboratoriali dei corsi di studio dei due dipartimenti con attività riguardanti la progettazione e la realizzazione di video, inclusa l'esecuzione di riprese e del loro montaggio; inizio: 01/10/2018; termine: 30/09/2019; ore complessive previste: 284 (a carico dPPAC: 142 ore, per un costo di 4.402,00 euro; compenso: 5.780,71 euro).

Il dipartimento di Progettazione e pianificazione in ambienti complessi concorrerà alla copertura dei costi dei suddetti contratti per l'ammontare di € 35.498,42, che trova copertura nei fondi per la didattica assegnati al dipartimento – corso di laurea magistrale in teatro e arti performative, per l'a.a. 2018-19.

La delibera è approvata a maggioranza, con un astenuto (delibera n. 51/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------



Università luav di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240 per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative comuni al dipartimento di Culture del Progetto e al dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018/2019

Scadenza presentazione domande: 1 giugno 2018

Decreto del direttore generale repertorio n. 122-2018 prot. n. 32329 del 10 maggio 2018

Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 135/2018 - prot. 32389 del 11 maggio 2018

Sigla bando: ADI03dCP-dPPAC-2018-19

VERBALE N. 1

Il giorno 20 giugno 2018 alle ore 11.00 presso la sede luav di Campo della Lana – Santa Croce 601 – Venezia, è convocata la Commissione istituita con decreto del rettore del 19/6/2018 - rep. 267/2018 pubblicato all'Albo ufficiale di ateneo prot. 38989 del 19/06/2018, ai fini della valutazione dei candidati per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative comuni al dipartimento di Culture del Progetto e al dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018/2019

La composizione della Commissione è la seguente:

prof. Massimiliano Ciammaichella – professore associato, ssd ICAR/17 – disegno – componente effettivo

prof. Paolo Garbolino: professore associato, ssd M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza – componente effettivo

prof. Camillo Trevisan: professore associato, ssd ICAR/17, Dipartimento di Culture del Progetto – componente effettivo

La Commissione decide di attribuire le funzioni di Presidente al prof. Paolo Garbolino, e di segretario al prof. Massimiliano Ciammaichella.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D. Lgv.7 maggio 1948, n. 1172).

La commissione si impegna inoltre a rispettare il codice etico dell'Università luav di Venezia (emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011, n. 749).

Di seguito la Commissione prende visione della seguente documentazione:

- regolamento per il conferimento di contratti di diritto privato per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 (emanato con decreto rettorale 23 giugno 2016, n. 232);

- bando di selezione emanato con decreto del Decreto del direttore generale repertorio n. 122-2018 prot. n. 32329 del 10 maggio 2018, pubblicato all'albo ufficiale di ateneo repertorio n. 135/2018 - prot. 32389 del 11 maggio 2018.

La commissione prende atto:

- che il regolamento sopra citato prevede all'art. 5: *(comma 5) la valutazione, previa definizione di appositi criteri coerenti con il regolamento stesso, si conclude con un motivato giudizio comparativo sulle candidature e con la redazione delle liste di idoneità; (comma 6) la valutazione comparativa dei candidati è volta ad accertare la congruenza dell'attività didattica, scientifica e professionale del candidato con gli obiettivi formativi specifici dell'insegnamento o dell'attività formativa e con il settore scientifico disciplinare del bando; (comma 09) le liste di idoneità, congiuntamente agli atti relativi alle procedure di selezione, sono approvate dal consiglio della struttura didattica che ha richiesto la selezione. Il rappresentante dei docenti a contratto e il rappresentante degli studenti non partecipano alla discussione e alla votazione. Il responsabile della struttura didattica individua nelle liste di idoneità in corso di validità i soggetti a cui conferire i contratti di attività didattiche integrative.*

- che la selezione sarà effettuata, mediante valutazione comparativa dei curricula e degli eventuali documenti allegati (come previsto dall'art. 4 del bando).

La commissione definisce i criteri di valutazione comparativa, come risulta dall'allegato 1 al presente verbale.

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale.

La Commissione stabilisce di valutare il curriculum dei candidati nell'ambito dei suddetti valori, ritenuti sufficienti per accertare il possesso dei requisiti di esperienza didattica e scientifica del candidato nel settore scientifico disciplinare di riferimento, ai fini del conferimento dell'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa.

La commissione prende quindi visione delle domande dei candidati e del relativo elenco consegnato dall'area finanza e risorse umane – servizio concorsi e carriere del personale docente e ricercatore. Dall'elenco dei candidati si desume che sono pervenute n. 17 domande valide.

I
- -
U
- -
A
- -
V

Università Iuav di Venezia

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con i candidati (art. 5 comma 2 D.lg. 7 maggio 1948, n. 1172, art. 18 Legge 240/2010) compresi nell'elenco fornito dall'amministrazione. Dichiara altresì che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Sono dunque sottoposte alla valutazione le n. 17 domande pervenute.

La Commissione procede all'esame approfondito dei curricula dei candidati al fine del conferimento dell'idoneità e, terminata l'attività istruttoria, riporta l'esito della valutazione nell'**allegato 2** al presente verbale di cui costituisce parte integrante.

Il presente verbale viene trasmesso al Direttore del Dipartimento per l'approvazione della lista di idoneità.

La seduta è tolta alle ore 13.00.

Venezia, 20 giugno 2018

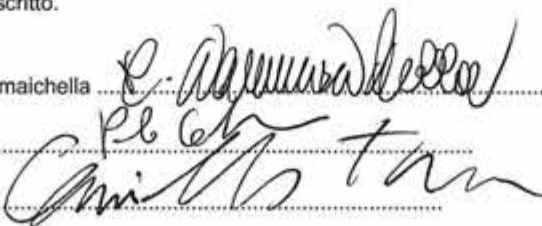
Letto, approvato e sottoscritto.

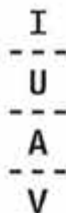
La Commissione:

prof. Massimiliano Ciammaichella

prof. Paolo Garbolino

prof. Camillo Trevisan





Università Iuav di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240 per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative comuni al dipartimento di Culture del Progetto e al dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018/2019

Scadenza presentazione domande: 1 giugno 2018

Decreto del direttore generale repertorio n. 122-2018 prot. n. 32329 del 10 maggio 2018

Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 135/2018 - prot. 32389 del 11 maggio 2018

Sigla bando: ADI03dCP-dPPAC-2018-19

ALLEGATO 1

CRITERI DI VALUTAZIONE COMPARATIVA

La commissione giudicatrice definisce i seguenti criteri di valutazione:

- attribuzione di un punteggio massimo di punti 100 (cento)
 - il punteggio minimo che determina l'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa è pari a 50 punti.
- I criteri di valutazione che determinano complessivamente il punteggio definito e i corrispondenti parametri, sono:
- formazione inerente ai settori scientifico disciplinari dell'attività didattica integrativa per la quale il candidato concorre: fino a punti 20;
 - esperienza professionale inerente all'ambito tematico dell'attività didattica integrativa per la quale il candidato concorre: fino a punto 20;
 - esperienza di didattica integrativa di carattere tecnico e strumentale o di collaborazione didattica inerente ai settori scientifico disciplinari dell'attività per la quali il candidato concorre: fino a punti 35;
 - attinenza del curriculum all'attività didattica integrativa per la quale il candidato concorre: fino a punti 25.

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale.

I verbali della commissione e i relativi allegati sono depositati e consultabili presso il Servizio concorsi e carriere personale docente dell'Università luav di Venezia

selezione ADI03dPPAC-2018-19 attività didattiche integrative di supporto ai corsi e ai laboratori interdipartimentali a.a. 2018-19				
Lista degli idonei				
posizione	dipartimenti	competenze richieste e attività da svolgere	responsabili didattici	idonei
1	dcp e dppac	sostegno agli insegnamenti laboratoriali dei corsi di studio dei due dipartimenti con attività riguardanti la modellistica, i vari materiali e l'uso delle relative attrezzature	Carlo Magnani, Piercarlo Romagnoni	FAVRETTO ALBERTO GIANNESINI TUIA MILAN ALESSIO PITTANA ILARIA TOLDO PAOLO
2	dcp e dppac	sostegno agli insegnamenti laboratoriali dei corsi di studio dei due dipartimenti con attività riguardanti la fotografia, l'elaborazione delle immagini fotografiche e l'uso delle relative attrezzature e software	Carlo Magnani, Piercarlo Romagnoni	GIANNESINI TUIA MATRAXIA LAURA PERTOLDEO ANDREA SAMMARCO MICHELE
3	dcp e dppac	sostegno agli insegnamenti laboratoriali dei corsi di studio dei due dipartimenti con attività riguardanti l'elaborazione e la realizzazione di immagini, progetti multimediali e l'uso di software 3d	Carlo Magnani, Piercarlo Romagnoni	FERRARI GIUSEPPE LAZZARINI MICHELE MACCARRONE MARIA PITTANA ILARIA TOLDO PAOLO
4	dcp e dppac	sostegno agli insegnamenti laboratoriali dei corsi di studio dei due dipartimenti con attività riguardanti la progettazione e la realizzazione di video, inclusa l'esecuzione di riprese e del loro montaggio	Carlo Magnani, Piercarlo Romagnoni	FERRARI GIUSEPPE MATRAXIA LAURA SAMMARCO MICHELE

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 Cdip/2018

pagina 22 / 25

6.6 Approvazione atti delle commissioni di valutazione e determinazione delle liste di idoneità per il conferimento di incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative

Il presidente comunica che sono terminate le procedure di selezione per la determinazione delle liste di idoneità per il conferimento di contratti di diritto privato per incarichi di collaborazione per attività didattiche integrative per l'a.a. 2018-19 (bando ADI01dPPAC-2018-19, rep. n. 106, prot. n. 30014 del 18 aprile 2018, con scadenza 16 maggio 2018).

Le commissioni, nominate con decreto del direttore di dipartimento, rep. n. 198, prot. n. 33130 del 18 maggio 2018, si sono riunite nelle seguenti date:

area Design - 29 maggio 2018

area Architettura - 8 giugno 2018

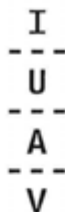
area Teatro - 12 giugno 2018

Il consiglio delibera di:

- 1. di approvare la validità degli atti, allegati a far parte integrante del presente decreto (allegati 6.6.1 per ambito architettura, 6.6.2 per ambito design, 6.6.3 per ambito teatro), prodotti dalle commissioni incaricate delle selezioni per il conferimento di contratti per l'espletamento di attività didattiche integrative (bando ADI01dPPAC-2018-19);**
- 2. di emanare le derivanti liste di idoneità, con validità per l'a.a. 2018-19 (allegati 6.6.4 per ambito architettura, 6.6.5 per ambito design, 6.6.6 per ambito teatro)**

La delibera è approvata a maggioranza, con un astenuto (delibera n. 52/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------



Università Iuav di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240 per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018-2019 -

Scadenza presentazione domande: 16 maggio 2018

Decreto del direttore generale repertorio n. 108-2018 prot. n. 29985 del 17 aprile 2018

Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 106-2018 - prot. 30014 del 18 aprile 2018

Sigla bando: ADI01dPPAC-2018-19

Area tematica ARCHITETTURA

VERBALE N. 1

Il giorno 8 giugno 2018 alle ore 09.,30 presso la sede dell'università Iuav di Venezia delle "Terese" - Dorsoduro 2206 - Venezia, è convocata la Commissione istituita con Decreto del direttore del dipartimento rep. 198-2018 - prot. 33130 del 18 maggio 2018, ai fini della valutazione dei candidati per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - area tematica ARCHITETTURA - a.a. 2018-2019.

La composizione della Commissione è la seguente:

Piercarlo Romagnoni, professore ordinario Iuav, SSD ING-IND/11 - fisica tecnica ambientale - membro effettivo

Salvatore Russo, professore associato Iuav, SSD ICAR/09 - tecnica delle costruzioni - membro effettivo

Marco Ferrari, ricercatore a tempo determinato Iuav, SSD ICAR/14 - composizione architettonica e urbana - membro effettivo

La commissione è presente al completo.

La Commissione decide di attribuire le funzioni di Presidente al prof. Romagnoni e di segretario al prof. Russo.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.Lgv.7 maggio 1948, n. 1172).

La commissione si impegna inoltre a rispettare il codice etico dell'Università Iuav di Venezia (emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011, n. 749).

Di seguito la Commissione prende visione della seguente documentazione:

- regolamento per il conferimento di contratti di diritto privato per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 (emanato con decreto rettorale 23 giugno 2016, n. 232);

- bando di selezione emanato con decreto del direttore generale rep. n. 108-2018 prot. n. 29985 del 17 aprile 2018, pubblicato all'albo ufficiale di ateneo repertorio n. 106-2018 - prot. 30014 del 18 aprile 2018

La commissione prende atto:

- che il regolamento sopra citato prevede all'art. 5: *(comma 5) la valutazione, previa definizione di appositi criteri coerenti con il regolamento stesso, si conclude con un motivato giudizio comparativo sulle candidature e con la redazione delle liste di idoneità; (comma 6) la valutazione comparativa dei candidati è volta ad accertare la congruenza dell'attività didattica, scientifica e professionale del candidato con gli obiettivi formativi specifici dell'insegnamento o dell'attività formativa e con il settore scientifico disciplinare del bando; (comma 09) le liste di idoneità, congiuntamente agli atti relativi alle procedure di selezione, sono approvate dal consiglio della struttura didattica che ha richiesto la selezione. Il rappresentante dei docenti a contratto e il rappresentante degli studenti non partecipano alla discussione e alla votazione. Il responsabile della struttura didattica individua nelle liste di idoneità in corso di validità i soggetti a cui conferire i contratti di attività didattiche integrative.*

- che la selezione sarà effettuata, mediante valutazione comparativa dei curricula e degli eventuali documenti allegati (come previsto dall'art. 4 del bando).

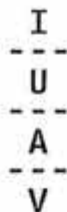
La commissione definisce i criteri di valutazione comparativa, come risulta dall'allegato 1 al presente verbale.

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale.

La Commissione stabilisce di valutare il curriculum dei candidati nell'ambito dei suddetti valori, ritenuti sufficienti per accertare il possesso dei requisiti di esperienza didattica e scientifica del candidato nel settore scientifico disciplinare di riferimento, ai fini del conferimento dell'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa.

La commissione prende quindi visione delle domande dei candidati e del relativo elenco consegnato dall'area finanza e risorse umane - servizio concorsi e carriere del personale docente e ricercatore. Dall'elenco dei candidati si desume che sono pervenute n. 52 domande valide.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con i candidati (art. 5 comma 2 D.Lgv 7 maggio 1948, n. 1172, art. 18 Legge 240/2010) compresi nell'elenco fornito



Università IUAV di Venezia

dall'amministrazione. Dichiara altresì che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Sono dunque sottoposte alla valutazione le n. 52 domande pervenute.

La Commissione procede all'esame approfondito dei curricula dei candidati al fine del conferimento dell'idoneità e, terminata l'attività istruttoria, riporta l'esito della valutazione nell'**allegato 2** al presente verbale di cui costituisce parte integrante.

Il presente verbale viene trasmesso al Direttore del Dipartimento per l'approvazione della lista di idoneità.

La seduta è tolta alle ore 12.30

Venezia, 8 Giugno 2018

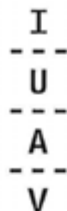
Letto, approvato e sottoscritto

la Commissione:

Piercarlo Romagnoni

Salvatore Russo

Marco Ferrari



Università Iuav di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240 per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018-2019 –

Scadenza presentazione domande: 16 maggio 2018

Decreto del direttore generale repertorio n. 108-2018 prot. n. 29985 del 17 aprile 2018

Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 106-2018 - prot. 30014 del 18 aprile 2018

Sigla bando: ADI01dPPAC-2018-19

Area tematica: ARCHITETTURA

ALLEGATO 1

CRITERI DI VALUTAZIONE COMPARATIVA

La commissione giudicatrice definisce i seguenti criteri di valutazione:

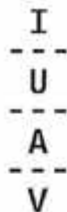
- attribuzione al curriculum di un punteggio massimo di punti 100 (cento);
- il punteggio minimo che determina l'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa è pari a 50 punti.

I criteri di valutazione che determinano complessivamente il punteggio definito e i corrispondenti parametri sono:

- attività didattica universitaria o di collaborazione didattica universitaria inerente al settore scientifico disciplinare dell'insegnamento per il quale il candidato concorre: fino a punti 25;
- pubblicazioni inerenti al settore scientifico disciplinare dell'insegnamento per il quale il candidato concorre: fino a punti 25;
- attività scientifica/professionale (ricerche, opere e progetti) svolta direttamente dal candidato o presso studi professionali, enti pubblici o privati, italiani e stranieri, inerente al settore scientifico disciplinare dell'insegnamento per il quale il candidato concorre: fino a punti 25;
- titoli universitari o altri titoli, inerenti al settore scientifico disciplinare dell'insegnamento per il quale il candidato concorre: fino a punti 25.

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale.

I verbali della commissione e i relativi allegati sono depositati e consultabili presso il Servizio concorsi e carriere personale docente dell'Università Iuav di Venezia



Università luav di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240 per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018-2019 -

Scadenza presentazione domande: 16 maggio 2018

Decreto del direttore generale repertorio n. 108-2018 prot. n. 29985 del 17 aprile 2018

Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 106-2018 - prot. 30014 del 18 aprile 2018

Sigla bando: ADI01dPPAC-2018-19

Area tematica DESIGN

VERBALE N. 1

Il giorno 30 maggio 2018 alle ore 09.00 presso la sede dell'università luav di Venezia delle "Terese" - Dorsoduro 2206 - Venezia, è convocata la Commissione istituita con Decreto del direttore del dipartimento rep. 198-2018 - prot. 33130 del 18 maggio 2018, ai fini della valutazione dei candidati per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - area tematica DESIGN - a.a. 2018-2019.

La composizione della Commissione è la seguente:

- Alberto Attilio Bassi, professore associato luav, SSD ICAR/13 - Disegno industriale - membro effettivo
- Fabrizio Gay, professore associato luav, SSD ICAR/17 - Disegno - membro effettivo
- Marco Zito, professore associato luav, SSD ICAR/13 - Disegno - membro effettivo

La commissione è presente al completo.

La Commissione decide di attribuire le funzioni di Presidente al prof. Alberto Attilio Bassi, e di segretario al prof. Fabrizio Gay.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.Lgv.7 maggio 1948, n. 1172).

La commissione si impegna inoltre a rispettare il codice etico dell'Università luav di Venezia (emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011, n. 749).

Di seguito la Commissione prende visione della seguente documentazione:

- regolamento per il conferimento di contratti di diritto privato per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 (emanato con decreto rettorale 23 giugno 2016, n. 232);
- bando di selezione emanato con decreto del direttore generale rep. n. 108-2018 prot. n. 29985 del 17 aprile 2018, pubblicato all'albo ufficiale di ateneo repertorio n. 106-2018 - prot. 30014 del 18 aprile 2018

La commissione prende atto:

- che il regolamento sopra citato prevede all'art. 5: *(comma 5) la valutazione, previa definizione di appositi criteri coerenti con il regolamento stesso, si conclude con un motivato giudizio comparativo sulle candidature e con la redazione delle liste di idoneità; (comma 6) la valutazione comparativa dei candidati è volta ad accertare la congruenza dell'attività didattica, scientifica e professionale del candidato con gli obiettivi formativi specifici dell'insegnamento o dell'attività formativa e con il settore scientifico disciplinare del bando; (comma 09) le liste di idoneità, congiuntamente agli atti relativi alle procedure di selezione, sono approvate dal consiglio della struttura didattica che ha richiesto la selezione. Il rappresentante dei docenti a contratto e il rappresentante degli studenti non partecipano alla discussione e alla votazione. Il responsabile della struttura didattica individua nelle liste di idoneità in corso di validità i soggetti a cui conferire i contratti di attività didattiche integrative.*
- che la selezione sarà effettuata, mediante valutazione comparativa dei curricula e degli eventuali documenti allegati (come previsto dall'art. 04 del bando).

La commissione definisce i criteri di valutazione comparativa, come risulta dall'**allegato 1** al presente verbale. Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale.

La Commissione stabilisce di valutare il curriculum dei candidati nell'ambito dei suddetti valori, ritenuti sufficienti per accertare il possesso dei requisiti di esperienza didattica e scientifica del candidato nel settore scientifico disciplinare di riferimento, ai fini del conferimento dell'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa.

La commissione prende quindi visione delle domande dei candidati e del relativo elenco consegnato dall'area finanza e risorse umane - servizio concorsi e carriere del personale docente e ricercatore. Dall'elenco dei candidati si desume che sono pervenute n. 77 domande valide.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con i candidati (art. 5 comma 2 D.Lgv. 7 maggio 1948, n. 1172, art. 18 Legge 240/2010) compresi nell'elenco fornito

I
--
U
--
A
--
V

Università IUAV di Venezia

dall'amministrazione. Dichiara altresì che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Sono dunque sottoposte alla valutazione le n. 77 domande pervenute.

La Commissione procede all'esame approfondito dei curricula dei candidati al fine del conferimento dell'idoneità e, terminata l'attività istruttoria, riporta l'esito della valutazione nell'**allegato 2** al presente verbale di cui costituisce parte integrante.

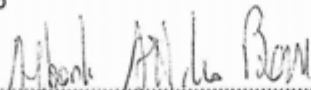
Il presente verbale viene trasmesso al Direttore del Dipartimento per l'approvazione della lista di idoneità.

La seduta è tolta alle ore 12,00.

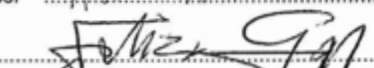
Venezia, 30 maggio 2018

Letto, approvato e sottoscritto
la Commissione:

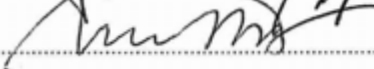
prof. Alberto Attilio Bassi

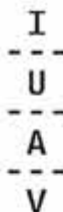


prof. Fabrizio Gay



prof. Marco Zito





Università Iuav di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240 per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018-2019 –

Scadenza presentazione domande: 16 maggio 2018

Decreto del direttore generale repertorio n. 108-2018 prot. n. 29985 del 17 aprile 2018

Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 106-2018 - prot. 30014 del 18 aprile 2018

Sigla bando: ADI01dPPAC-2018-19

Area tematica: DESIGN

ALLEGATO 1

CRITERI DI VALUTAZIONE COMPARATIVA

La commissione giudicatrice definisce i seguenti criteri di valutazione:

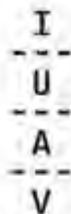
- attribuzione di un punteggio massimo di punti 100 (cento)
- il punteggio minimo che determina l'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa è pari a 50 punti.

I criteri di valutazione che determinano complessivamente il punteggio definito e i corrispondenti parametri, sono:

- 1) formazione e curriculum scientifico inerente al settore scientifico disciplinare per il quale il candidato concorre: fino a punti 20
- 2) esperienza professionale inerente al settore scientifico disciplinare per il quale il candidato concorre: fino a punti 20
- 3) attività didattica o di collaborazione didattica inerente al settore scientifico disciplinare per il quale il candidato concorre: fino a punti 30
- 4) attinenza del curriculum al settore scientifico disciplinare per il quale il candidato concorre: fino a punti 30.

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale.

I verbali della commissione e i relativi allegati sono depositati e consultabili presso il Servizio concorsi e carriere personale docente dell'Università luav di Venezia



Università IUAV di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240 per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018-2019 -

Scadenza presentazione domande: 16 maggio 2018

Decreto del direttore generale repertorio n. 108-2018 prot. n. 29985 del 17 aprile 2018

Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 106-2018 - prot. 30014 del 18 aprile 2018

Sigla bando: ADI01dPPAC-2018-19

Area tematica TEATRO

VERBALE N. 1

Il giorno 11 giugno 2018 alle ore 11.30 presso la sede dell'università IUAV di Venezia delle "Terese" - Dorsoduro 2206 - Venezia, è convocata la Commissione istituita con Decreto del direttore del dipartimento rep. 198-2018 - prot. 33130 del 18 maggio 2018, ai fini della valutazione dei candidati per il conferimento di contratti di collaborazione per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - area tematica TEATRO - a.a. 2018-2019.

La composizione della Commissione è la seguente:

- Mario Lupano, professore ordinario IUAV, SSD ICAR/18 - Storia dell'architettura - membro effettivo
- Annalisa Sacchi, professore associato IUAV, SSD L-ART/05 - Discipline dello spettacolo - membro effettivo
- Enrico Pitozzi, ricercatore a tempo determinato IUAV, SSD L-ART/05 - Discipline dello spettacolo - membro effettivo.

La commissione è presente al completo.

La Commissione decide di attribuire le funzioni di Presidente al prof. Mario Lupano, e di segretario alla prof. Annalisa Sacchi.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.Lgv.7 maggio 1948, n. 1172).

La commissione si impegna inoltre a rispettare il codice etico dell'Università IUAV di Venezia (emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011, n. 749).

Di seguito la Commissione prende visione della seguente documentazione:

- regolamento per il conferimento di contratti di diritto privato per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 (emanato con decreto rettorale 23 giugno 2016, n. 232);
- bando di selezione emanato con decreto del direttore generale rep. n. 108-2018 prot. n. 29985 del 17 aprile 2018, pubblicato all'albo ufficiale di ateneo repertorio n. 106-2018 - prot. 30014 del 18 aprile 2018

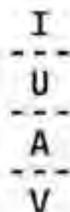
La commissione prende atto:

- che il regolamento sopra citato prevede all'art. 5: *(comma 5) la valutazione, previa definizione di appositi criteri coerenti con il regolamento stesso, si conclude con un motivato giudizio comparativo sulle candidature e con la redazione delle liste di idoneità; (comma 6) la valutazione comparativa dei candidati è volta ad accertare la congruenza dell'attività didattica, scientifica e professionale del candidato con gli obiettivi formativi specifici dell'insegnamento o dell'attività formativa e con il settore scientifico disciplinare del bando; (comma 09) le liste di idoneità, congiuntamente agli atti relativi alle procedure di selezione, sono approvate dal consiglio della struttura didattica che ha richiesto la selezione. Il rappresentante dei docenti a contratto e il rappresentante degli studenti non partecipano alla discussione e alla votazione. Il responsabile della struttura didattica individua nelle liste di idoneità in corso di validità i soggetti a cui conferire i contratti di attività didattiche integrative.*
- che la selezione sarà effettuata, mediante valutazione comparativa del curricula e degli eventuali documenti allegati (come previsto dall'art. 04 del bando).

La commissione definisce i criteri di valutazione comparativa, come risulta dall'**allegato 1** al presente verbale. Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale.

La Commissione stabilisce di valutare il curriculum dei candidati nell'ambito dei suddetti valori, ritenuti sufficienti per accertare il possesso dei requisiti di esperienza didattica e scientifica del candidato nel settore scientifico disciplinare di riferimento, ai fini del conferimento dell'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa.

La commissione prende quindi visione delle domande dei candidati e del relativo elenco consegnato dall'area finanza e risorse umane - servizio concorsi e carriera del personale docente e ricercatore. Dall'elenco dei candidati si desume che sono pervenute n. 14 domande valide.



Università Iuav di Venezia

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con i candidati (art. 5 comma 2 D.Lgv 7 maggio 1948, n. 1172, art. 18 Legge 240/2010) compresi nell'elenco fornito dall'amministrazione. Dichiara altresì che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Sono dunque sottoposte alla valutazione le n. 14 domande pervenute.

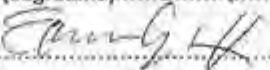
La Commissione procede all'esame approfondito dei curricula dei candidati al fine del conferimento dell'idoneità e, terminata l'attività istruttoria, riporta l'esito della valutazione nell'**allegato 2** al presente verbale di cui costituisce parte integrante.

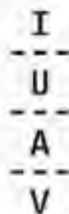
Il presente verbale viene trasmesso al Direttore del Dipartimento per l'approvazione della lista di idoneità.

La seduta è tolta alle ore 14.

Venezia, 11 giugno 2018

Letto, approvato e sottoscritto
la Commissione:

- prof. Mario Lupano (presidente).....
- prof.ssa Annalisa Sacchi (segretario).....
- dott. Enrico Pitozzi.....



Università Iuav di Venezia

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 per il conferimento supplenze e per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento presso i corsi di studio del dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2018-2019
Scadenza presentazione domande: 24 aprile 2018

Decreto Rettorale repertorio n. 150-2018 prot. n. 28458 del 3 aprile 2018

Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 78-2018 prot. n. 28506 del 3 aprile 2018

Rettificato con Decreto Rettorale repertorio n. 171/2018 prot. 29892 del 17 aprile 2018

Sigla bando: INS03dPPAC-2018-19

AREA TEMATICA TEATRO

ALLEGATO 1

CRITERI DI VALUTAZIONE COMPARATIVA

I criteri generali che saranno adottati per la valutazione comparativa dei curricula dei candidati sono i seguenti:

- attribuzione di un punteggio massimo di punti 100 (cento);
- il punteggio minimo che determina l'idoneità allo svolgimento di attività didattica integrativa è pari a 50 punti.

I criteri di valutazione che determinano complessivamente il punteggio definito e i corrispondenti parametri, sono:

- formazione e curriculum scientifico inerente al settore scientifico disciplinare per il quale il candidato concorre: fino a punti 30;
- esperienza professionale inerente al settore scientifico disciplinare per il quale il candidato concorre: fino a punti 30;
- attività didattica o di collaborazione didattica inerente al settore scientifico disciplinare per il quale il candidato concorre: fino a punti 20;
- attinenza del curriculum al settore scientifico disciplinare per il quale il candidato concorre: fino a punti 20.

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale.

I verbali della commissione e i relativi allegati sono depositati e consultabili presso il Servizio concorsi e carriere personale docente dell'Università luav di Venezia

LISTA IDONEI - BANDO ADI01dPPAC-2018-19 ambito ARCHITETTURA	
ssd	nome
ICAR/09	TALLEDO DIEGO ALEJANDRO
ICAR/12	GASPARINI KATIA
	LUCIANO SEBASTIANO
ICAR/14	BUSATO ENRICO
	CATTANEO ARMANDO
	CIOTOLI PINA
	FERRARA PIETRO
	LOPEZ GENNARO
	MANZIN MARIA
	MINTO MANUEL
	MONACO MAZZA LEONARDO
	MUCCI MASSIMO
	PEZZUTTI SARA
	PIRINA CLAUDIA
ICAR/17	BOSCARO CRISTIAN
	EL ASMAR RITA
	LIVA GABRIELLA
	LOPEZ GENNARO
ICAR/18	TISO ADRIANA
ICAR/21	BERTIN MATTIA
	CAMERIN FEDERICO
	DALLA FONTANA MICHELE
	LUCERTINI GIULIA
	MAGNI FILIPPO
	NEGRETTO VITTORE
ICAR/22	BONIFACI PIETRO
ING-IND/11	DALLA MORA TIZIANO
	GRIDA FRANCESCA
	LUCIANO SEBASTIANO
	MAZZOLA ELENA
	RIGHI ALESSANDRO

LISTA IDONEI - BANDO ADI01dPPAC-2018-19 ambito DESIGN	
ssd	nome
ICAR/13	ANTONELLO GIOELE
	ANTONUTTI ELENA
	ARZENTON IVO
	BEDOGNI ARRIGO
	BENIERO ALICE
	BERTOLDO SARA
	BIZZOTTO CESARE
	BUFFAGNI ALESSIA
	CALOGERO LUCILLA
	CARION MICHAEL
	CAVALLARO ALESSANDRO
	CLIMAN OTTO
	CRISTOFOLI GHIRARDELLO PETRA
	DE BENEDETTO GIULIA
	FAGGIAN JACOPO
	FARAON GIULIA
	FATTORE LUCA
	FERRARI CAROLINA
	FIORINDI GIADA
	FRACASSI ILARIA
	FRACCARO DAMIANO
	FRANCONI ALESSIO
	FURLANIS FABIO
	GEROMETTA SARA
	LASI FEDERICA
	LIGIOS ANTONELLA
	LUCA CECILIA
	MARTINI DARIO
	MOCELLIN MAYRA
	MOMETTI MADDALENA
	MONACO MAZZA LEONARDO
	PANZARIN MARCO
	PERISSINOTTO MICHELE
	PERTILE LEONARDO
	PEZZUTTI SARA
	RITA FEDERICO
	SACCANI ANNA
	SCALA LAURA
	SILVESTRI CHIARA
	TORSANI GIACOMO
	TOSO FRANCESCA
	TOSO LORENZO
	VASSELLI GIANFRANCO
	VENDRAME ALBERTO
	VIANELLO MARTA
	ZANNONI ALESSANDRO
	ZENNARO GIORDANO
	ZONTA GIACOMO
ICAR/16	BERTOLDO SARA
	CATTIODORO SILVIA
	LA PORTA GIOVANNI
	LUCA CECILIA
ICAR/17	PERISSINOTTO MICHELE
	BERGAMO FRANCESCO
	BOSCARO CRISTIAN
	CAZZARO IRENE
	FIORINDI GIADA
	LIVA GABRIELLA
	MARTINI DARIO
	PANZARIN MARCO
	ROCCHETTO SILVIA ORSETTA
MAT/03	VENDRAME ALBERTO
	ZANATTA ROBERTO
	GEROMETTA SARA
	SILVESTRI CHIARA

LISTA IDONEI - BANDO ADI01dPPAC-2018-19 ambito TEATRO	
ssd	nome
ICAR/17	ASMUNDO GIOVANNI
	BENFATTO STEFANO
	BERGAMO FRANCESCO
	DI GIUSEPPE MARCO
	LAZZARI LORENZO
L-ART/05	ARUTA EDOARDO
	BEDOSTI ALESSANDRO
	CAROLLO VALENTINA
	DI GIUSEPPE MARCO
	GIANNOLA GIULIA
	LA PORTA GIOVANNI
	MICHELON MIRCO
	SERLENGA ANNA

7.1 Varie ed eventuali riconoscimento crediti formativi per la partecipazione al Seminario residenziale di allestimento urbano e architettura effimera – responsabile didattico prof. Bassi

Il prof. Bassi propone il riconoscimento di crediti formativi per la partecipazione degli studenti iscritti al corso di laurea in Disegno industriale e multimedia, curriculum interior design, per la partecipazione al Seminario residenziale di allestimento urbano e architettura effimera "Metodi e strategie della ri-generazione urbana", che si svolgerà a Tonezza del Cimone (Venezia) dal 25 al 31 agosto 2018. Il seminario prevede un'attività didattica progettuale intensiva, introdotta da interventi di specialisti e guidata da progettisti. Il prof. Bassi illustra il programma dell'iniziativa; il presidente chiede quindi al consiglio di esprimersi in merito

Il consiglio del dPPAC,

visto il DM 22 ottobre 2004, n. 270;

visto lo Statuto dell'Università Iuav di Venezia;

visto il Regolamento didattico d'Ateneo;

visto il Regolamento didattico del corso di laurea in disegno industriale e multimedia;

visto il programma del Seminario residenziale di allestimento urbano e architettura effimera "Metodi e strategie della ri-generazione urbana", che si svolgerà a Tonezza del Cimone (Venezia) dal 25 al 31 agosto 2018, con la partecipazione di docenti e studenti di più università;

vista la proposta formulata dal prof. Alberto Bassi, di riconoscere 2 crediti formativi in tipologia D, a scelta dello studente, o F, ulteriori conoscenze per l'introduzione al mondo del lavoro, agli studenti del curriculum Interior design che prenderanno parte all'iniziativa;

sentita la direttrice del corso di studi interessato;

sentito il presidente

delibera

- di autorizzare il riconoscimento di 2 crediti formativi in tipologia D, a scelta dello studente, o F, ulteriori conoscenze per l'introduzione al mondo del lavoro, su indicazione dello studente, per la partecipazione al seminario residenziale di allestimento urbano e architettura effimera "Metodi e strategie della ri-generazione urbana" (Tonezza del Cimone – VI, 25-31 agosto 2018), responsabile didattico prof. Alberto Bassi, nella carriera degli studenti iscritti al corso di laurea in Disegno industriale e multimedia, c. interior design.

- di dare mandato al prof. Bassi di definire, con gli uffici di Ateneo responsabili del relativo procedimento amministrativo, quanto necessario a definire la partecipazione degli studenti dPPAC all'iniziativa.

La delibera viene trasmessa, per quanto di competenza, all'Area didattica e servizi agli studenti – Servizio front-office e Segreteria dei corsi di studio.

La delibera è approvata all'unanimità (delibera n. 53/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

7.2 Riconoscimento crediti formativi per la partecipazione al Welcome Design Workshop 2018 – Mostrare: spazi, prodotti, comunicazione, persone – responsabile didattico prof. Bassi

Il prof. Bassi propone il riconoscimento di crediti formativi per la partecipazione degli studenti all'iniziativa "Welcome Design Workshop 2018 - Mostrare: spazi, prodotti, comunicazione, persone". L'iniziativa, che si svolge in collaborazione con Fondazione di Venezia nell'ambito del progetto di sviluppo del marchio VEDE, è concepita come un'esperienza progettuale della durata complessiva di 10 giorni (dal 19 al 28 settembre 2018). Sono previsti 8 workshop didattici, collegati ciascuno a un'azienda, preceduti da un convegno di studi. A conclusione dei lavori, una mostra-presentazione, video, e una pubblicazione sui risultati finali, renderanno visibile l'intero processo progettuale. Il programma prevede, a partire dalla settimana precedente i workshop progettuali, anche un workshop di supporto alla comunicazione, nell'ambito del quale alcuni studenti, guidati da un designer, svilupperanno i progetti di comunicazione delle attività. Sulla proposta sono stati sentiti i direttori dei corsi di laurea in Disegno industriale e multimedia, prof.ssa Laura Badalucco, e magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva, prof. Medardo Chiapponi, che hanno espresso parere favorevole. Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio del dPPAC,

visto il DM 22 ottobre 2004, n. 270, in particolare l'art. 5;

visto lo Statuto dell'Università Iuav di Venezia;

visto il Regolamento didattico d'Ateneo, in particolare l'art.19;

visto il Regolamento didattico del corso di laurea in disegno industriale e multimedia;

visto il programma dell'iniziativa "Welcome Design Workshop 2018 - Mostrare: spazi, prodotti, comunicazione, persone" (19-28 settembre 2018), responsabile didattico: prof. Alberto Bassi;

considerata la proposta del prof. Bassi di riconoscimento di crediti formativi per la partecipazione all'iniziativa sopra indicata degli studenti dei corsi di laurea in Disegno industriale e multimedia (da 2 a 4, taf F) e magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva (da 2 a 4, taf D o F su indicazione dello studente);

sentiti i direttori dei corsi di studio interessati;

sentito il presidente

delibera

di autorizzare, per la partecipazione a "Welcome Design Workshop 2018 - Mostrare: spazi, prodotti, comunicazione, persone" (19-28 settembre 2018), responsabile didattico: prof. Alberto Bassi, il riconoscimento di crediti formativi con le seguenti modalità:

2 cfu, per la partecipazione al convegno e a uno dei workshop progettuali;

4 cfu per la partecipazione al workshop di supporto alla comunicazione;

in tipologia F, ulteriori conoscenze per l'introduzione al mondo del lavoro, per gli studenti iscritti al corso di laurea in Disegno industriale e multimedia; in tipologia D, a scelta dello studente, o F, ulteriori conoscenze per l'introduzione al mondo del lavoro, su indicazione dello studente, per gli iscritti al corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva;

di dare mandato al prof. Bassi di definire, con gli uffici di Ateneo responsabili del procedimento amministrativo, quanto necessario alla partecipazione degli studenti all'iniziativa.

La delibera viene trasmessa, per quanto di competenza, all'Area didattica e servizi agli studenti – Servizio front-office e Segreteria dei corsi di studio.

La delibera è approvata all'unanimità (delibera n. 54/2018)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

4 luglio 2018
verbale n. 10 CdiP/2018

pagina 25 / 25

7.3 Riconoscimento crediti formativi per la partecipazione al workshop internazionale “Visual Discovery – Information design, data visualization, visual storytelling” – responsabile didattico prof.ssa Emanuela Bonini Lessing

La prof.ssa Emanuela Bonini Lessing propone il riconoscimento di crediti formativi per la partecipazione al workshop internazionale “Visual Discovery – Information design, data visualization, visual storytelling” (5 - 9 novembre 2018), nella carriera degli studenti della filiera design e delle magistrali dPAC.

Il workshop prevede la possibilità di sperimentare in modo pratico e immersivo le metodologie e le tecniche di lavoro dell'information design, della data visualization e del visual storytelling. L'iniziativa comprende un workshop e una conferenza conclusiva. E' previsto anche un lavoro di supporto allo svolgimento dell'iniziativa, che si svolgerà principalmente prima dell'avvio del workshop. I direttori dei corsi di studio interessati sono stati interpellati in merito e hanno espresso parere favorevole alla proposta.

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio del dPAC,

visto il DM 22 ottobre 2004, n. 270, in particolare l'art. 5;

visto lo Statuto dell'Università Iuav di Venezia;

visto il Regolamento didattico d'Ateneo, in particolare l'art.19;

visto i Regolamenti didattici dei corsi di studio del dipartimento;

visto il programma del workshop internazionale “Visual Discovery – Information design, data visualization, visual storytelling” (5 - 9 novembre 2018), responsabile didattico prof. Emanuela Bonini Lessing;

vista la proposta della prof. Bonini Lessing per il riconoscimento di crediti formativi agli studenti del corso di laurea in Disegno industriale e multimedia e dei corsi di laurea magistrale dPAC che, con priorità per gli studenti della filiera di design, prenderanno parte all'attività;

sentiti i direttori dei corsi di studio interessati;

sentito il presidente

delibera

- di autorizzare il riconoscimento di crediti formativi nella carriera degli studenti dei corsi di laurea in Disegno industriale e multimedia (in tipologia F), magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva (in tipologia D o F, su indicazione dello studente), magistrale in Architettura e innovazione (in tipologia D), magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (in tipologia D), con le seguenti modalità:

- 2 cfu per la partecipazione al convegno e al workshop internazionale;
- 4 cfu per la partecipazione al convegno, al workshop internazionale e per lo svolgimento delle attività di supporto al workshop stesso

- di dare mandato alla prof.ssa Bonini Lessing di definire con gli uffici di Ateneo responsabili del relativo procedimento amministrativo, quanto necessario alla formalizzazione degli accordi e alla partecipazione degli studenti all'iniziativa.

La delibera viene trasmessa, per quanto di competenza, all'Area didattica e servizi agli studenti – Servizio front-office e Segreteria dei corsi di studio.

La delibera è approvata all'unanimità (delibera n. 55/2018)

* * *

Esauriti i punti all'ordine del giorno, il presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 15 e 40.

il segretario	il presidente
---------------	---------------