

**CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE**

28 settembre 2016 verbale n. 17 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 1 / 8
--	---------------------

VAI ALL'ODG

Oggi, in Venezia, nella sala conferenze della Biblioteca San Francesco della Vigna (Castello 2786), alle ore 09:45, si riunisce il Consiglio di dipartimento, convocato con nota del 21 settembre 2016, prot. n.17250, tit.VI/cl.3 fasc. 2013-VI/3.1.12, ai sensi dell'articolo 6 del Regolamento di funzionamento del dipartimento di Culture del Progetto.

Sono presenti i sottoelencati signori, componenti il Consiglio del dipartimento di Culture del Progetto dell'Università luav di Venezia:

Tabella delle presenze								
N.			presente	presente				
progr.	nominativo		all'apertura	rit.	A.G.	A.I.	Entra ore	Esce ore
Professori ordinari								
1	1	ALBRECHT Benno	x					
2	2	AYMONINO Aldo				x		
3	3	BOCCHI Renato	x					
4	4	CAPPELLI Agostino	x					
5	5	CECCHETTO Alberto	x					
6	6	CURCIO Giovanna				x		
7	7	DE ROSA Agostino			x			
8	8	FERLENGA Alberto			x			
9	9	MAGNANI Carlo	x					
10	10	MANFRIN Renato			x			
11	11	PIANA Mario	x					
12	12	SCHIBUOLA Luigi	x					
13	13	TATANO Valeria	x					
14	14	VIGANO' Paola				x		
tot. P.O.			8	0	3	3		

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

28 settembre 2016 verbale n. 17 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 2 / 8
--	---------------------

N. progr.	nominativo	presente all'apertura	presente rit.	A.G.	A.I.	Entra ore	Esce ore
Professori associati							
15	1 ALBIERO Roberta				x		
16	2 ARIELLI Emanuele			x			
17	3 BANDARIN Francesco			x			
18	4 BERTOZZI Marco	x					
19	5 BOLLA Domenico			x			
20	6 BONAITI Maria			x			
21	7 BORGHERINI Malvina		x			10:49	
22	8 BULGARELLI Massimo			x			
23	9 CENTANNI Monica			x			
24	10 D'ACUNTO Giuseppe	x					
25	11 DE MAIO Fernanda				x		
26	12 FONTANARI Enrico	x					
27	13 FRISA Maria Luisa	x					
28	14 GALANTINO Mauro				x		
29	15 GALLO Antonella		x			10:50	
30	16 GARBOLINO Paolo			x			
31	17 GAY Fabrizio	x					
32	18 GRASSI Carlo			x			
33	19 LENZO Fulvio	x					
34	20 MANTESE Eleonora		x			10:35	
35	21 MARABELLO Carmelo	x					
36	22 MARINI Sara	x					
37	23 MAZZANTI Stefano	x					
38	24 MONTINI ZIMOLO Patrizia	x					
39	25 MUNARIN Stefano	x					
40	26 NOCERA Silvio	x					
41	27 RIVA Gianna				x		
42	28 RIZZI Renato			x			
43	29 ROCCHESSE Davide			x			
44	30 ROCCHETTO Stefano	x					
45	31 ROSSETTI Massimo				x		
46	32 SACCHI Annalisa	x					
47	33 TOSI Maria Chiara	x					
48	34 TREVISAN Camillo	x					
49	35 VACCARI Alessandra	x					
50	36 VANORE Margherita	x					
51	37 VETTESE Angela Giovanna	x					
tot. P.A.		19	3	10	5		

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

28 settembre 2016 verbale n. 17 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 3 / 8
--	---------------------

N. progr.		nominativo	presente all'apertura	presente rit.	A.G.	A.I.	Entra ore	Esce ore
Ricercatori Universitari								
52	1	LATINI Luigi	x					
53	2	MUCELLI Giovanni	x					
54	3	MARZO Mauro			x			
55	4	RAKOWITZ Gundula	x					
tot. RUC			3	0	1	0		
N. progr.		nominativo	presente all'apertura	presente rit.	A.G.	A.I.	Entra ore	Esce ore
Ricercatori Universitari a tempo determinato								
56	1	BARUCCO Mariaantonia				x		
57	2	DELLE MONACHE Stefano			x			
58	3	FABIAN Lorenzo	x					
59	4	FERRARIO Viviana	x					
60	5	GARBIN Emanuele			x			
61	6	MENGONI Angela	x					
62	7	MONTI Gabriele	x					
63	8	ROVERSI MONACO Micol	x					
64	9	SCARPA Massimiliano	x					
tot. RTD			6	0	2	1		
N. progr.		nominativo	presente all'apertura	presente rit.	A.G.	A.I.	Entra ore	Esce ore
Rappresentanti degli studenti								
65	1	GORI Cesare				x		
66	2	LUCCHIARI Marco			x			
tot. Stud.			0	0	1	1		

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

28 settembre 2016 verbale n. 17 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 4 / 8
--	---------------------

Il prof. **Francesco Bandarin** è in aspettativa senza assegni dal 23 ottobre 2015 al 31 dicembre 2016 (Decreto Rettorale n.451/2015 e proroga con Decreto rettorale n.280/2016)

Presiede il direttore prof. Carlo Magnani, che verificata la validità della seduta la dichiara aperta alle ore 10:30.

Esercita le funzioni di segretario la sig.ra Barbara Marziali, responsabile del servizio di segreteria del dipartimento.

Il Consiglio di dipartimento è stato convocato in **seduta allargata a tutte le componenti** con il seguente **ordine del giorno**:

CLICCA SUI PUNTI
ALL'ODG PER
VISUALIZZARE LA
DELIBERA
CORRISPONDENTE

1. Comunicazioni del presidente;
2. Approvazione verbale della seduta del 29 giugno 2016;
3. Ratifica decreti direttoriali;
4. Personale:
- 4.1. Proposta di proroga del contratto individuale di lavoro subordinato di diritto privato a tempo determinato di ricercatore ai sensi dell'art.24, c.3, lett.a) della Legge 30 dicembre 2010, n.240 della dott.ssa Micol Roversi Monaco;
- 4.2. Proposta di avvio della procedura di valutazione ai sensi dell'art. 24, c. 5 della Legge 30 dicembre 2010, n.240 della dott.ssa Viviana Ferrario, in quanto titolare del contratto di cui all'art.24, c. 3 lett. b) della medesima legge.
- 4.3. Correzione del tabulato di valutazione relativo al bando Bando INS01Dcp-2016-2017 per il conferimento di contratti di insegnamento della filiera Architettura, a.a. 2016/2017, a seguito di istanza della candidata dott.ssa Cinti Daniela;
5. Proposta di conferimento della laurea magistrale honoris causa in Arti visive e moda-classe LM-65 "Scienze dello spettacolo e produzione multimediale" a Pierpaolo Piccioli;
6. Ricerca:
- 6.1. Proposta per l'attribuzione dei fondi della ricerca: bando dCP 2016 - prima scadenza linea 3;
- 6.2. Richiesta parere su contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente con la società ACCA software S.p.A. avente per oggetto il progetto di implementazione e sviluppo di un software di Pre e Post Processor;
7. Varie ed eventuali.

Sui seguenti argomenti iscritti all'ordine del giorno il Consiglio di dipartimento:

TORNA ALL'ODG

1. **Comunicazioni del presidente**
 1. prende atto del nuovo scadenziario dell'offerta formativa. Tali linee guida dell'Ateneo sono volte a tenere quest'ultima insieme al Bilancio preventivo unico d'Ateneo. Pertanto l'attivazione dei corsi di studio e gli assetti dovrebbero essere deliberati rispettivamente nel CdD di ottobre ed in quello di novembre 2016.
 2. prende atto dell'annuncio di una seduta straordinaria del CDD riservata ai professori di prima fascia fissata per il 5 ottobre 2016.
 3. Recepisce le informazioni di supporto alla ricerca per il Monitoraggio del Public Engagement.
 4. Prende atto che Alessio Bortot, dottore di ricerca in Composizione Architettonica/tematica Rappresentazione e rilievo, ha vinto la targa d'oro dell'Unione Italiana del Disegno con la tesi dottorale "Emmanuel Maignan e Francesco Borromini. Il progetto di una villa scientifica nella Roma barocca del

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

28 settembre 2016 verbale n. 17 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 5 / 8
--	--------------

XVII secolo". Il premio è stato consegnato nel corso della cerimonia che si è svolta a Firenze sabato 17 settembre 2016.

5. prende atto che il prof. Davide Rocchesso, con decorrenza 1 ottobre 2016, per presa di servizio c/o Università di Palermo con la qualifica di professore ordinario.
 6. prende atto dell'avvio della procedura di valutazione per la proposta di proroga del RTD – tipologia a) "junior" del dott. Stefano Delle Monache (scadenza contratto: 31 dicembre 2016) a valere su fondi progetto europeo SKAT-VG, come richiesto dal coordinatore del progetto medesimo, prof. Davide Rocchesso
 7. prende atto del calendario delle prossime sedute del CDD che, provvisoriamente, sono state fissate per il 26 ottobre, 30 novembre, 14 dicembre e 1 febbraio 2017 e prega la direzione di fare il possibile per alternare le sedute mattina/pomeriggio per agevolare la più ampia partecipazione dei consiglieri.
2. **Approvazione verbale della seduta del 29 giugno 2016;** (rif. delibera n.67 dCP/2016)
delibera a maggioranza assoluta, con l'astensione dei consiglieri assenti nella seduta in oggetto, di approvare il verbale della seduta del 29 giugno 2016
3. **Ratifica decreti direttoriali;** (rif. delibera n.68 dCP/2016)
Recependo i suggerimenti della prof.ssa Tatano e del Prof. Nocera per modificare il bando delle collaborazioni alla didattica relativamente all'obbligatorietà dell'assegnazione dei punteggi separati, delibera a maggioranza assoluta, con l'astensione del prof. Nocera sul decreto direttoriale rep. 173/2016 prot. 17187 del 20/09/2016, di ratificare i decreti direttoriali presentati.
4. **Personale:**
Al momento dell'introduzione degli argomenti di cui al presente punto all'o.d.g. escono la dott.ssa. Roversi Monaco e la dott.ssa Ferrario.
- 4.1. **Proposta di proroga del contratto individuale di lavoro subordinato di diritto privato a tempo determinato di ricercatore ai sensi dell'art.24, c.3, lett.a) della Legge 30 dicembre 2010, n.240 della dott.ssa Micol Roversi Monaco;** (rif. delibera n.69 dCP/2016)
delibera all'unanimità, in votazione riservata al solo personale docente, giuste le premesse del presente provvedimento, di:
1. fare proprio il resoconto sull'attività didattica e di ricerca presentato dal ricercatore a tempo determinato dott.ssa Micol Roversi Monaco, che integra la relazione individuale redatta dal dipartimento stesso (allegato 3, alla relazione del dipartimento);
 2. proporre la proroga del contratto in parola della dott.ssa Micol Roversi Monaco;
 3. sottoporre al consiglio di amministrazione la richiesta di proroga per due anni del contratto di ricercatore a tempo determinato di tipologia a) della dott.ssa Micol Roversi Monaco;
 4. richiedere l'avvio della valutazione dell'attività svolta dalla dott.ssa Micol Roversi Monaco nel periodo di riferimento del contratto;
 5. mettere a disposizione i residui dei fondi attribuiti al dCP per la proroga del contratto di durata biennale a favore della dott.ssa Micol Roversi Monaco, nelle more delle verifiche delle disponibilità di bilancio.
- 4.2 **Proposta di avvio della procedura di valutazione ai sensi dell'art. 24, c. 5 della Legge 30 dicembre 2010, n.240 della dott.ssa Viviana Ferrario, in quanto titolare del contratto di cui al'art.24, c. 3 lett. b) della medesima legge.** (rif. delibera n.70 dCP/2016)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

28 settembre 2016 verbale n. 17 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 6 / 8
--	--------------

a seguito di un ampio dibattito, in cui sono intervenuti i proff. Bertozzi, Marabello, Marini, Cappelli, Gay e Munarin circa l'opportunità di un'eventuale chiamata in un settore scientifico disciplinare diverso da quello in cui la dott.ssa Ferrario risulta abilitata e preso atto dell'istanza di parte trasmessa dall'avvocato della dott.ssa Ferrario dello "Studio legale Sandulli, Battini, Cimino" (recepita via PEC con Prot n. 17275 del 21/09/2016 tit.IV, cl.1), delibera all'unanimità, in votazione riservata al solo personale docente, giuste le premesse del presente provvedimento, di:

1. fare proprio il resoconto sull'attività didattica e di ricerca presentato dal ricercatore a tempo determinato dott.ssa Viviana Ferrario, che integra la relazione individuale redatta dal dipartimento stesso (allegato 3, alla relazione del dipartimento);
2. proporre all'ateneo l'avvio della procedura di valutazione della dott.ssa Viviana Ferrario ai sensi e per gli effetti dell'articolo 24, comma 5, della Legge 30 dicembre 2010, n.240, nelle more degli accertamenti richiesti dal dipartimento medesimo al Servizio concorsi e carriere personale docente dell'Area finanza e risorse umane con e-mail del 15 luglio 2016.

4.3 Correzione del tabulato di valutazione relativo al bando Bando INS01Dcp-2016-2017 per il conferimento di contratti di insegnamento della filiera Architettura, a.a. 2016/2017, a seguito di istanza della candidata dott.ssa Cinti Daniela; (rif. delibera n.71 dCP/2016)

delibera all'unanimità, in votazione riservata al solo personale docente, giuste le premesse del presente provvedimento, di:

correggere il tabulato di valutazione relativo al Bando INS01Dcp-2016-2017 per il conferimento di contratti di insegnamento della filiera Architettura, a.a. 2016-2017, approvato dal Consiglio del dipartimento culture del progetto dell'08-06-2016, mediante la segnalazione affermativa, per la candidata Cinti Daniela, del possesso del titolo di dottore di ricerca quale titolo preferenziale a parità di merito. Tutto ciò premesso, l'esito dei punteggi non varia.

5. Proposta di conferimento della laurea magistrale honoris causa in Arti visive e moda-classe LM-65 "Scienze dello spettacolo e produzione multimediale" a Pierpaolo Piccioli; (rif. delibera n.72 dCP/2016)

rientrate la dott.ssa. Ferrario e la dott.ssa. Roversi Monaco, dopo aver udito la relazione della prof.ssa Frisa sull'importanza strategica per il CdL e l'ateneo IUAV nell'assegnare a Paolo Piccioli, giovane direttore creativo della maison Valentino, il riconoscimento alla propria esperienza e conclamata competenza in un campo del sapere, quello della moda, motivo di vanto anche a livello politico-istituzionale ma troppo spesso non oggetto della giusta attenzione. La prof.ssa Frisa assevera inoltre: <<Considerato che il nostro CdL forma i migliori progettisti della Moda, tale onorificenza assumerebbe rilevanza non soltanto nella geografia della moda in contesto accademico ma affermerebbe, inoltre, la nostra attenzione verso le nuove generazioni>>. Preso atto che Paolo Piccioli nel 2015 ha ricevuto il riconoscimento di miglior stilista dell'anno a New York dal Council of Fashion Designers of America, premio che rappresenta l'Oscar della Moda e che la sua idea di progetto italiano nella moda contemporanea, fitta di intrecci continui e contaminazioni con varie forme artistiche (collaborazione anche con artisti e registi) rientra pienamente nei filoni di interesse dell'ateneo IUAV: tradizione, heritage, immaginari, delibera a maggioranza dei due terzi dei voti - con l'astensione del prof. Mario Piana che riterrebbe più opportuno conferire la laurea honoris causa soltanto a fine carriera - di proporre il conferimento della laurea magistrale honoris causa in Arti visive e moda-classe LM-65 "Scienze dello spettacolo e produzione multimediale" a Pierpaolo Piccioli.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

28 settembre 2016 verbale n. 17 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 7 / 8
--	--------------

6. Ricerca:

6.1 Proposta per l'attribuzione dei fondi della ricerca: bando dCP 2016 - prima scadenza linea 3; (rif. delibera n.73 dCP/2016)

udita la relazione del Presidente e dopo ampio dibattito, delibera di approvare all'unanimità la proposta della Giunta concernente la Linea 3 di finanziamento ("Sostegno all'attività di ricerca") prevista dalla prima scadenza del Bando per l'attribuzione dei fondi della ricerca 2016 e, nello specifico:

3.A ORGANIZZAZIONE DI SEMINARI, CONVEGNI, MOSTRE

1. Recycle Italy (convegno internazionale finale della ricerca Prin omonima)

responsabile unico del progetto: prof. Renato Bocchi

assegnazione: euro 1.100,00

co-finanziamento: euro 1.000,00 (da fondi residui Prin prof. Bocchi)

2. Utopie vocali, utopie materiali. A partire da Michel de Certeau e Louis Marin (seminario di studi)

responsabile unico del progetto: dott.ssa Angela Mengoni

assegnazione: euro 950,00

3.B FINANZIAMENTO MISSIONI DI RICERCA

1. richiedente: prof. Patrizia Montini Zimolo

Vassivière (F), 3-6 novembre 2016: La città analoga, iniziativa promossa da Ecole Architecture Paris Malaquais, Centre d'Art Vassivière, Limousine, Francia

assegnazione: euro 750,00

2. richiedente: prof. Fabrizio Gay

Firenze, 15-17 settembre 2016: The reasons of drawing [Le ragioni del Disegno]: XXXVIII International Conference of Professors on Representation, XIII Congresso della Unione Italiana del Disegno, iniziativa promossa dall'Università di Firenze con Unione Italiana per il Disegno e altri referenti esteri

assegnazione: euro 600,00

3. richiedente: prof. Monica Centanni

Atene-National and Kapodistrian University of Athens, 7-11 settembre 2016: Meeting Alumni Arc-Net 2016 promosso da Dept. of Theatre Studies National and Kapodistrian University of Athens

assegnazione: euro 520,00

4. richiedente: dott.ssa. Viviana Ferrario

Innsbruck-Seefeld, 5-9 settembre 2016: PECSRL 2016 "Mountains, uplands, lowlands. European landscapes from an altitudinal perspective" (convegno internazionale)

assegnazione: euro 1.100,00

5. richiedente: prof. Maria Chiara Tosi

Lille (c/o ENSAP) 17-18 novembre 2016: Recherche & Projet : productions spécifiques et apports croisés dans les domaines "Ville, Territoire et Paysage", seminario

internazionale promosso da Ecole Nationale Supérieure d'architecture et de Paysage de Lille

assegnazione: euro 700,00

6. richiedente: prof. Marco Bertozzi

Roma - Università Roma 3, 24-25 novembre 2016: Estetiche del Cinema e dei Media. Cultura, Natura, Tecnologia nel XXI secolo (XXII Convegno Internazionale di Studi Cinematografici)

assegnazione: euro 300,00.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
VERBALE

28 settembre 2016 verbale n. 17 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 8 / 8
--	--------------

6.2 Richiesta parere su contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente con la società ACCA software S.p.A. avente per oggetto il progetto di implementazione e sviluppo di un software di Pre e Post Processor; (rif. delibera n.74 dCP/2016)

udita la relazione del presidente, esprime unanime parere favorevole alla stipula del "Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente" tra la società ACCA software S.p.A., e l'Università luav di Venezia nonché allo schema di contratto, ed agli allegati 1 (Allegato Tecnico) e 2 (Scheda di programmazione per attività convenzionale conto terzi), parti integranti della presente delibera.

Il presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 11:40

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.67 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 1 / 1
--	--------------

TORNA ALL'ODG

1. Approvazione verbale della seduta del 29 giugno 2016

Il presidente sottopone all'approvazione del Consiglio il verbale della seduta del 29 giugno 2016 e chiede se vi siano integrazioni e/o modifiche da apportare.

Il Consiglio di dipartimento delibera a maggioranza assoluta, con l'astensione dei consiglieri assenti nella seduta in oggetto, di approvare il verbale della seduta del 29 giugno 2016.

Il verbale è depositato presso la segreteria del dipartimento.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.68 dCP/2016 <i>in seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 1 / 2
---	--------------

TORNA ALL'ODG

3. Ratifica decreti direttoriali

Il presidente porta a ratifica del consiglio i seguenti decreti direttoriali:

rep 160/2016 prot 16766 del 14/09/2016 Riconoscimento di 8 crediti formativi in taf F alla studentessa Maltagliati Francesca matricola 278972 iscritta per l'a.a. 2015-2016 al terzo anno del Corso di Laurea triennale in Arti multimediali - B04 ;

rep 164/2016 prot 16920 del 16/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep. 112-2016 prot.n. 11673 del 5 luglio 2016: riconoscimento di 2 crediti formativi in Taf F alle studentesse Podetti Sara matr 282042, Cariolaro Anita matr 282052, Cecchetto Arianna matr 281756 iscritte per l'aa 2015-16 al secondo anno del Corso di Laurea Triennale in Arti Multimediali - B04;

rep 165/2016 prot 16931 del 16/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep.n. 113-2016 prot.n. 11675 del 5 luglio 2016 - Riconoscimento di 6 crediti formativi in Taf F alla studentessa Delprino Federica matr 278892 iscritta per l'aa 2015-16 al terzo anno del Corso di Laurea Triennale in Arti Multimediali - B04;

rep 167/2016 prot 16940 del 16/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep.n. 121-2016 prot 12718 del 14 luglio 2016: Riconoscimento di 1 credito formativo in taf F allo studente FRANZOLIN Ludovico matricola 283928 iscritto per l'anno accademico 2015-16 al primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive e Moda - indirizzo Arti Visive - B75;

rep 171/2016 prot 16949 del 16/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep. 129-2016 prot 14050 del 29 luglio 2016 - Autorizzazione alla partecipazione al Workshop congiungo luav - CTBUH (IIT) "L'edificio alto nella Patria d'origine: Chicago" e al riconoscimento di 4 (quattro) crediti formativi in tipologia D, agli studenti dei corsi di studio della filiera architettura - aa 2015-2016 ;

rep 172/2016 prot 16956 del 16/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep. 131-2016 prot 14091 del 01-08-2016: Riconoscimento di 12 crediti formativi in Taf F - Tirocini formativi e di orientamento alla studentessa Roberta Colla matr 283186 iscritta per l'aa 2015-16 al secondo anno del Corso di studio magistrale in Arti Visive e Moda;

rep 179/2016 prot 17327 del 22/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep 130/2016 prot 14053 del 26/07/2016: Autorizzazione alla partecipazione al Workshop IBA INTERNATIONAL STUDIO-REVITALISATION BY RECONCILIANTION e al riconoscimento di 4 (quattro) crediti formativi in tipologia D, agli studenti dei corsi di laurea magistrale in architettura e culture del progetto - aa 2015-2016 ;

rep 180/206 prot 17435 del 23/09/2016 Autorizzazione alla partecipazione alla "Summer School Paesaggi lineari 2016. Spazi sincronici: progettare per prossimità" e al riconoscimento di 4 (quattro) crediti formativi in tipologia D), agli studenti Dcp dei corsi di studio della filiera architettura – a.a.2015-2016 e sotto condizione all'a.a.2016-2017;

rep 181/2016 prot 17437 del 23/09/2016 Autorizzazione alla partecipazione al Workshop Tzan Juxstaposition e al riconoscimento di 4 (quattro) crediti formativi in tipologia D) o F), agli studenti Dcp del corso di laurea magistrale in Arti visive e moda e dei corsi di studio della filiera architettura – a.a.2015-2016 ;

rep 173/2016 prot 17187 del 20/09/2016 Approvazione atti selezione comparativa ADI03dCP-2016-17 emanata con Decreto del Direttore Generale rep. n. 131-2016 e approvazione lista di idoneità per l'espletamento di attività didattiche integrative - dipartimento Culture del Progetto - Filiera architettura - a.a. 2016;

rep 173/2016 prot 17187 del 20/09/2016 Approvazione atti selezione comparativa ADI04dCP-2016-17 emanata con Decreto del Direttore Generale rep. n. 132-2016 e approvazione lista di idoneità per l'espletamento di attività didattiche integrative - dipartimento Culture del Progetto - Filiera Arti e Moda- a.a. 2016-2017 – rep 174/2016 prot 17199 del 20/09/2016;

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.68 dCP/2016 <i>in seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 2 / 2
--	---------------------

rep 175/2016 prot 17201 del 20/09/2016 Approvazione atti selezione comparativa ADI06dCP-2016-17 emanata con Decreto del Direttore Generale rep. n. 153-2016 e approvazione lista di idoneità per l'espletamento di attività didattiche integrative - Filiera Moda - dipartimento Culture del Progetto - a.a. 2016-2017;

rep 176/2016 prot 17202 del 20/09/2016 Approvazione atti selezione comparativa ADI07dCP-2016-17 emanata con Decreto del Direttore Generale rep. n. 154-2016, approvazione lista di idoneità per l'espletamento di attività didattiche integrative comuni al Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in ambienti complessi e al Dipartimento Culture del Progetto, individuazione contraenti - a.a. 2016-2017 ;

rep 149/2016 prot 16184 del 6/09/2016 Modifica del Decreto Direttore Dipartimento prot.n. 14096 del 1-08-2016 di nomina e convocazione della commissione di valutazione del bando ADI04dCP-2016-17, emanato con Decreto del Direttore Generale rep n 132-2016, per l'individuazione dei contraenti idonei all'espletamento di attività didattiche integrative - Dipartimento Culture del Progetto - Filiera Arti e Moda - aa 2016-2017;

rep 150/2016 prot 16193 del 6/09/2016 Procedure pubbliche di selezione con valutazione comparativa per la copertura di n.2 (due) posti di ricercatore universitario a tempo determinato, presso il Dipartimento di Culture del Progetto (bando RIC TD 03-2016) – indicazione dei componenti della commissione giudicatrice;

rep 155/2016 prot 16682 del 13/09/2016 Integrazione Commissione giudicatrice dei candidati in accesso, a.a. 2016-2017, nominata dal Consiglio del Dipartimento Culture del Progetto del 16/04/2016;

rep 166/2016 prot 16933 del 16/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep. 120-2016 prot 12717 del 14 luglio 2016: Nomina delle commissioni straordinarie per gli esami di profitto di insegnamenti disattivati Corso di Laurea in Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali, valida per la sessione estiva esami aa 2015-2016;

rep 166/2016 prot 16933 del 16/09/2016 Modifica della composizione della Commissione di valutazione delle carriere pregresse degli studenti immatricolati per l'a.a. 2016-20217 al Corso di laurea magistrale in Arti visive e Moda, nominata dal Consiglio del Dipartimento Culture del Progetto del 13-04-2016;

rep 168/2016 prot 16942 del 16/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep. 125-2016 prot 14023 del 29 luglio 2016: Annullamento in autotutela della delibera n 24 del consiglio di dipartimento del 2 marzo 2016 avente per oggetto i contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa per tecnici di laboratorio della filiera arti e moda;

rep 168/2016 prot 16942 del 16/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep. 127-2016 prot 14030 del 29 luglio 2016: Modifica programmazione didattica aa 2016-2017: sostituzione docente a contratto diretto mediante assegnazione di compito didattico sull'insegnamento del SSD L-ART 05 del Corso di laurea in Design della moda e arti multimediali;

rep 170/2016 prot 16947 del 16/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep.n. 128-2016 prot 14046 del 29 luglio 2016 - Programmazione attività didattiche integrative di supporto ai corsi di studio del dipartimento Culture del Progetto, aa 2016-2017 e richiesta di avvio delle relative procedure di valutazione comparativa per il conferimento degli incarichi;

rep 156/2016 prot 16683 del 13/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep.n.126/2016 prot.n.14027 del 29/07/2016: Pagamento quota associativa annuale all'associazione internazionale di Centri di studio sulla Montagna "Rete Montagna";

rep 156/2016 prot 16683 del 13/09/2016 Iterazione decreto direttoriale rep. 119-2016 prot.n. 12548 del 13 luglio 2016: Autorizzazione alla stipula del contratto di ricerca finanziata con la Fondazione Dolomiti UNESCO "Processi di attribuzione di valore al paesaggio delle Dolomiti: Le strutture obsolete come potenziale indicatore" e approvazione della scheda di programmazione per attività istituzionale;

Il consiglio delibera all'unanimità di ratificare i decreti direttoriali sopra descritti.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.69 dCP/2016	pagina 1 / 2 allegati: 1
---	-----------------------------

TORNA ALL'ODG

4. Personale

4.1. Proposta di proroga del contratto individuale di lavoro subordinato di diritto privato a tempo determinato di ricercatore ai sensi dell'art.24, c.3, lett. a) della Legge 30 dicembre 2010, n.240 della dott.ssa Micol Roversi Monaco;

Il Consiglio

visto lo Statuto dell'Università Iuav di Venezia emanato con decreto rettorale n.19 del 16 gennaio 2012, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – Serie Generale n. 26 dell'1 febbraio 2012;

visto il Regolamento di funzionamento del Dipartimento di Culture del Progetto emanato con decreto rettorale rep.n.790/2012 prot.n.18059 del 22 ottobre 2012;

vista la legge 30 dicembre 2010 n. 240 concernente la riorganizzazione del sistema universitario e in particolare l'art. 24 che disciplina il conferimento di contratti di lavoro subordinato a ricercatori a tempo determinato;

visto il Decreto Ministeriale 24 maggio 2011 n. 242 riguardante i criteri per la valutazione delle attività didattiche e di ricerca svolte dai titolari dei contratti di cui all'art. 24, comma 3, lettera a), della legge 30 dicembre 2010 n. 240;

visto il Regolamento interno per il reclutamento di professori straordinari e di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 1, comma 12 della Legge 4 novembre 2005, n. 230 e dell'articolo 24 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240

considerato che per avviare le procedure relative all'eventuale proroga, il Regolamento interno succitato prevede che il dipartimento che ha proposto il conferimento del contratto junior - sentito l'interessato e nell'ambito delle risorse disponibili per la programmazione – possa proporre sei mesi prima della conclusione del contratto di ricerca la proroga dello stesso, per una sola volta e per soli due anni, motivandola per esigenze didattiche e di ricerca;

dato atto che - in riferimento ai contratti dei Ricercatori a Tempo Determinato di tipologia a) in servizio presso il dipartimento di Culture del Progetto, in data 29/12/2016 scade il contratto del Ricercatore a Tempo Determinato, regime tempo pieno, dott.ssa Micol Roversi Monaco, afferente al Settore Concorsuale 12/D1 Diritto Amministrativo, Settore Scientifico-Disciplinare IUS/10 Diritto Amministrativo;

recepita la disponibilità del ricercatore per un'eventuale proroga;

visto il resoconto presentato in data 30 agosto 2016 dalla dott.ssa Micol Roversi Monaco in riferimento alle attività di didattica e di ricerca svolte nel triennio;

considerato che la relazione del dipartimento che comprende il resoconto della dott.ssa Micol Roversi Monaco sarà sottoposta a una commissione di valutazione che dovrà valutare l'adeguatezza dell'attività svolta dal ricercatore in relazione a quanto stabilito nel rispettivo contratto;

considerato che tale relazione è esaustiva dell'attività svolta dal ricercatore nel periodo contrattuale;

considerato che l'impegno didattico del ricercatore a tempo determinato in parola è stato - negli anni accademici di riferimento del contratto – adeguato al potenziale formativo individuale, come riportato nell'allegato 1 che costituisce parte integrante della presente delibera;

considerata altresì la pertinenza del progetto triennale di ricerca, oggetto del contratto del ricercatore in parola, con i temi di ricerca sviluppati nell'ambito del dipartimento;

tenuto conto che non è previsto alcun impiego di punti organico nel caso di eventuali proroghe di contratti di ricercatori a tempo determinato di tipo a), la cui assunzione aveva determinato l'impiego di punti organico;

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.69 dCP/2016	pagina 2 / 2 allegati: 1
---	-----------------------------

delibera all'unanimità, giuste le premesse del presente provvedimento, di:

1. fare proprio il resoconto sull'attività didattica e di ricerca presentato dal ricercatore a tempo determinato dott.ssa Micol Roversi Monaco, che integra la relazione individuale redatta dal dipartimento stesso (allegato 3, alla relazione del dipartimento);
2. proporre la proroga del contratto in parola della dott.ssa Micol Roversi Monaco;
3. sottoporre al consiglio di amministrazione la richiesta di proroga per due anni del contratto di ricercatore a tempo determinato di tipologia a) della dott.ssa Micol Roversi Monaco;
4. richiedere l'avvio della valutazione dell'attività svolta dalla dott.ssa Micol Roversi Monaco nel periodo di riferimento del contratto;
5. mettere a disposizione i residui dei fondi attribuiti al dCP per la proroga del contratto di durata biennale a favore della dott.ssa Micol Roversi Monaco, nelle more delle verifiche delle disponibilità di bilancio.

La presente delibera è trasmessa per le rispettive competenze:

- al Rettore
- al Direttore Generale
- al Consiglio di Amministrazione per l'approvazione della proroga, in subordine all'esito positivo della valutazione da parte della Commissione nominata dal Rettore;
- al Servizio concorsi e carriere personale docente dell'Area finanza e risorse umane.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

Relazione sull'attività didattica e di ricerca del Ricercatore a tempo determinato MICOL ROVERSI MONACO, assunto presso l'Università IUAV di Venezia con contratto individuale di lavoro subordinato di diritto privato a tempo determinato – Ricercatore tipologia a) ai sensi dell'art. 24 della Legge 30/12/2010, n. 240.

Venezia, 30 agosto 2016

Il Ricercatore è stato assunto con contratto **rep.n.90/2014, prot.n.682 del 17/01/2014** a tempo pieno nell'ambito del progetto triennale di ricerca **“Diritto e diritti”** per il settore concorsuale **12/D1 Diritto Amministrativo**, settore scientifico-disciplinare **IUS/10 Diritto Amministrativo**, per cui è tenuto a svolgere attività di ricerca, ed è tenuto ad un impegno annuo complessivo per lo svolgimento delle attività di didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti pari a **350 ore**.
Il rapporto di lavoro ha inizio in data **30/12/2013** e termina in data **29/12/2016**.

Produzione scientifica

Nel periodo contrattuale vengono rilevati nella banca dati AIR trasmessa al MIUR i prodotti scientifici di cui agli **allegati 1 (produzione completa)** e **2 (produzione riferita al triennio del contratto di lavoro)**.

Attività didattica

Nel periodo di riferimento contrattuale, il ricercatore ha svolto i seguenti corsi:

anno accademico 2014/2015

Dipartimento di Culture del Progetto (magistrale)

Diritto e diritti – B73 – 1° semestre

monte ore: 60

TOTALE ORE 60

anno accademico 2015/2016

Dipartimento di Culture del Progetto (magistrale)

Diritto e diritti – B73 – 1° semestre

monte ore: 60

TOTALE ORE 60

Resoconto a cura del ricercatore (allegato 3)

Oltre alla produzione scientifica e all'attività didattica istituzionale fornite dalla segreteria di dipartimento, il Ricercatore intende sottoporre a valutazione le seguenti attività:

Attività di ricerca

- Elenco delle pubblicazioni in corso di stampa
- Partecipazione scientifica a progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi;
- Partecipazione a progetti di ricerca finanziati tramite call di Dipartimento;
- Responsabilità scientifica di progetti di ricerca finanziati, tramite apposita convenzione, da altri Enti pubblici e/o soggetti privati;
- Partecipazione a comitati editoriali e/o redazionali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati;
- Partecipazione in qualità di componente a consigli di scuole e/o corsi di dottorato;
- Partecipazione in qualità di relatore a convegni scientifici, seminari, lezioni dottorali e/o giornate di studio in Italia e/o all'estero;
- Conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica;
- Partecipazione a commissioni di studio e/o ad organismi tecnici di supporto, permanenti e/o temporanei, istituite da Amministrazioni pubbliche (Ministeri, Regioni, Comuni etc.);
- Registrazione di brevetti;
- Partecipazione alla creazione di nuove imprese (spin off), sviluppo, impiego e commercializzazione di brevetti.

I
- - -
U
- - -
A
- - -
V

Attività didattica

- Laureandi seguiti in qualità di relatore e/o correlatore;
- Lezioni tenute a master e/o corsi di formazione e/o di approfondimento;
- Responsabilità e/o partecipazione in qualità di docente a workshop;
- Partecipazione in qualità di componente a consigli di scuole e/o corsi di dottorato;

Attività istituzionali

- Partecipazione in qualità di componente ad organi di governo d'Ateneo;
- Partecipazione in qualità di componente a commissioni (ad esempio, per l'attribuzione di assegni di ricerca, borse di studio, etc.).

AUTORI	TITOLO	DATA	IDENTIFICATIVO	URL	ISBN	CASA EDITRICE	TIPOLOGIA	TITOLO RIVISTA e ISSN	LINGUA
roversi monaco, Micol	The legal framework for the cultural heritage in Europe	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264111			Editore Bruno, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
roversi monaco, Micol	Tutela e utilità collettiva del patrimonio pubblico e del patrimonio culturale: profili giuridici attuali	2016	http://hdl.handle.net/11578/264330		9788894056945, 9788857537849	Mimes edizioni, Milano - luav, Dipartimento di culture del progetto	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
roversi monaco, Micol; bonetti, Tommaso; Marzot, Nicola.	Frammenti per un codice del riciclo urbano	2016	http://hdl.handle.net/11578/264176		9788854895379	Aracne editrice S.r.l, Ariccia (RM)	4. Libro::4.1 Monografia,Trattato scientifico		ita
Roversi Monaco, Micol; Marini, Sara	Introduzione	2016	http://hdl.handle.net/11578/264333		9788894056945, 9788857537849	Mimes edizioni, Milano - luav, Dipartimento di culture del progetto	2. Contributo in Volume::2.3 Breve introduzione		ita
Roversi Monaco, Micol; Marini, Sara (a cura di)	Patrimoni. Il futuro della memoria	2016	http://hdl.handle.net/11578/264332		9788894056945, 9788857537849	Mimes edizioni, Milano - luav, Dipartimento di culture del progetto	5. Curatela::5.1 Curatela		ita
M. Roversi Monaco	Alcune questioni giuridiche in tema di paesaggio	2015	http://hdl.handle.net/11578/245897		9788894056921	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
ROVERSI MONACO, Micol; PIPERATA, Giuseppe	Riutilizzi temporanei a Venezia	2015	http://hdl.handle.net/11578/263837		9788854862678	Aracne editrice S.r.l, Ariccia (RM)	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
roversi monaco, Micol	Legal framework for urban conservation and regeneration	2015	http://hdl.handle.net/11578/263836				7. Altro::7.13 Rapporto di ricerca/risultato(No Miur)		eng
roversi monaco, Micol	Project financing e riqualificazione energetica	2015	http://hdl.handle.net/11578/263834				7. Altro::7.14 Relazione presentata a convegno(No Miur)		ita
Roversi Monaco, Micol	Potere amministrativo e funzione sociale della proprietà	2015	http://hdl.handle.net/11578/263832				7. Altro::7.14 Relazione presentata a convegno(No Miur)		ita
roversi monaco, Micol	COLLECTION OF ITALIAN LEGISLATION, MINISTERIAL DECREES AND CIRCULARS ON PUBLIC AND URBAN SECURITY	2015	http://hdl.handle.net/11578/264150				7. Altro::7.13 Rapporto di ricerca/risultato(No Miur)		
V. Ferrario; M. Roversi Monaco	Premessa	2015	http://hdl.handle.net/11578/246298		9788894056921, 9788898176076	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia	2. Contributo in Volume::2.2 Prefazione / Postfazione		ita
V. Ferrario; M. Roversi Monaco	Nella ricerca. Paesaggio e trasformazioni del territorio	2015	http://hdl.handle.net/11578/246297		9788894056921, 9788898176076	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia	5. Curatela::5.1 Curatela		ita
M. Roversi Monaco	L'appello	2014	http://hdl.handle.net/11578/159088			Maggioli Editore	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
roversi monaco, Micol	Judicial review of environmental decisions	2014	http://hdl.handle.net/11578/263835				7. Altro::7.14 Relazione presentata a convegno(No Miur)		eng
roversi monaco, Micol	Trasparenza e società a partecipazione pubblica	2014	http://hdl.handle.net/11578/263833				7. Altro::7.14 Relazione presentata a convegno(No Miur)		ita
M. Roversi Monaco	Gli organi della città metropolitana	2014	http://hdl.handle.net/11578/233099		9788824323093	Jovene, Napoli	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
M. Roversi Monaco	Public Authorities Required to Make Environmental Information Available	2014	http://hdl.handle.net/11578/233101		9788898010226	Alma Mater Studiorum - University of Bologna Department of Legal Studies, Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	The Importance of Procedural Legality of Environmental Decisions in EU Law	2014	http://hdl.handle.net/11578/233100		9788898010226	Alma Mater Studiorum - University of Bologna Department of Legal Studies, Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	The Environmental Impact Assessment and the Value of Material Assets	2014	http://hdl.handle.net/11578/159091	http://amsacta.unibo.it/4016/1/environmental_law_survey_2013.pdf	9788898010172	AlmaDL Dipartimento di Scienze giuridiche - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	Access to Information in Environmental Matters and Protection of Confidential Commercial or Industrial Information	2014	http://hdl.handle.net/11578/159092		9788898010172	AlmaDL Dipartimento di Scienze giuridiche - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	The Scope of Judicial Review over the Preliminary Examination in Administrative Decision-Making Procedure	2014	http://hdl.handle.net/11578/159090	http://amsacta.unibo.it/4016/1/environmental_law_survey_2013.pdf		AlmaDL Dipartimento di Scienze giuridiche - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	La revocazione	2014	http://hdl.handle.net/11578/159089			Maggioli Editore	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
M. Roversi Monaco	I limiti operativi delle società partecipate per i servizi pubblici locali	2013	http://hdl.handle.net/11578/150891				1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	MUNUS - ISSN 2240-4732	ita
M. Roversi Monaco	ALES S.P.A. E ARCUS S.P.A. SONO SOCIETÀ IN HOUSE?	2012	http://hdl.handle.net/11578/150890				1. Contributo su Rivista::1.4 Nota a sentenza	AEDON - ISSN 1127-1345	ita
M. Roversi Monaco	Società in house e gare	2011	http://hdl.handle.net/11578/150889				1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	RIVISTA TRIMESTRALE DEGLI APPALTI - ISSN 0394-8374	ita
Micol Roversi Monaco	L'affidamento in house del servizio di gestione dei rifiuti	2009	http://hdl.handle.net/11578/150888				1. Contributo su Rivista::1.4 Nota a sentenza	IL FORO AMMINISTRATIVO TAR - ISSN 1722-2397	ita

AUTORI	TITOLO	DATA	IDENTIFICATIVO	URL	ISBN	CASA EDITRICE	TIPOLOGIA	TITOLO RIVISTA e ISSN	LINGUA
roversi monaco, Micol	The legal framework for the cultural heritage in Europe	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264111			Editore Bruno, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
roversi monaco, Micol	Tutela e utilità collettiva del patrimonio pubblico e del patrimonio culturale: profili giuridici attuali	2016	http://hdl.handle.net/11578/264330		9788894056945, 9788857537849	Mimes edizioni, Milano - luav, Dipartimento di culture del progetto	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
roversi monaco, Micol; bonetti, Tommaso; Marzot, Nicola.	Frammenti per un codice del riciclo urbano	2016	http://hdl.handle.net/11578/264176		9788854895379	Aracne editrice S.r.l, Ariccia (RM)	4. Libro::4.1 Monografia,Trattato scientifico		ita
Roversi Monaco, Micol; Marini, Sara	Introduzione	2016	http://hdl.handle.net/11578/264333		9788894056945, 9788857537849	Mimes edizioni, Milano - luav, Dipartimento di culture del progetto	2. Contributo in Volume::2.3 Breve introduzione		ita
Roversi Monaco, Micol; Marini, Sara (a cura di)	Patrimoni. Il futuro della memoria	2016	http://hdl.handle.net/11578/264332		9788894056945, 9788857537849	Mimes edizioni, Milano - luav, Dipartimento di culture del progetto	5. Curatela::5.1 Curatela		ita
M. Roversi Monaco	Alcune questioni giuridiche in tema di paesaggio	2015	http://hdl.handle.net/11578/245897		9788894056921	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
ROVERSI MONACO, Micol; PIPERATA, Giuseppe	Riutilizzi temporanei a Venezia	2015	http://hdl.handle.net/11578/263837		9788854862678	Aracne editrice S.r.l, Ariccia (RM)	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
roversi monaco, Micol	Legal framework for urban conservation and regeneration	2015	http://hdl.handle.net/11578/263836				7. Altro::7.13 Rapporto di ricerca/risultato(No Miur)		eng
roversi monaco, Micol	Project financing e riqualificazione energetica	2015	http://hdl.handle.net/11578/263834				7. Altro::7.14 Relazione presentata a convegno(No Miur)		ita
Roversi Monaco, Micol	Potere amministrativo e funzione sociale della proprietà	2015	http://hdl.handle.net/11578/263832				7. Altro::7.14 Relazione presentata a convegno(No Miur)		ita
roversi monaco, Micol	COLLECTION OF ITALIAN LEGISLATION, MINISTERIAL DECREES AND CIRCULARS ON PUBLIC AND URBAN SECURITY	2015	http://hdl.handle.net/11578/264150				7. Altro::7.13 Rapporto di ricerca/risultato(No Miur)		
V. Ferrario; M. Roversi Monaco	Premessa	2015	http://hdl.handle.net/11578/246298		9788894056921, 9788898176076	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia	2. Contributo in Volume::2.2 Prefazione / Postfazione		ita
V. Ferrario; M. Roversi Monaco	Nella ricerca. Paesaggio e trasformazioni del territorio	2015	http://hdl.handle.net/11578/246297		9788894056921, 9788898176076	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia	5. Curatela::5.1 Curatela		ita
M. Roversi Monaco	L'appello	2014	http://hdl.handle.net/11578/159088			Maggioli Editore	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
roversi monaco, Micol	Judicial review of environmental decisions	2014	http://hdl.handle.net/11578/263835				7. Altro::7.14 Relazione presentata a convegno(No Miur)		eng
roversi monaco, Micol	Trasparenza e società a partecipazione pubblica	2014	http://hdl.handle.net/11578/263833				7. Altro::7.14 Relazione presentata a convegno(No Miur)		ita
M. Roversi Monaco	Gli organi della città metropolitana	2014	http://hdl.handle.net/11578/233099		9788824323093	Jovene, Napoli	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
M. Roversi Monaco	Public Authorities Required to Make Environmental Information Available	2014	http://hdl.handle.net/11578/233101		9788898010226	Alma Mater Studiorum - University of Bologna Department of Legal Studies, Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	The Importance of Procedural Legality of Environmental Decisions in EU Law	2014	http://hdl.handle.net/11578/233100		9788898010226	Alma Mater Studiorum - University of Bologna Department of Legal Studies, Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	The Environmental Impact Assessment and the Value of Material Assets	2014	http://hdl.handle.net/11578/159091	http://amsacta.unibo.it/4016/1/environmental_law_survey_2013.pdf	9788898010172	AlmaDL Dipartimento di Scienze giuridiche - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	Access to Information in Environmental Matters and Protection of Confidential Commercial or Industrial Information	2014	http://hdl.handle.net/11578/159092		9788898010172	AlmaDL Dipartimento di Scienze giuridiche - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	The Scope of Judicial Review over the Preliminary Examination in Administrative Decision-Making Procedure	2014	http://hdl.handle.net/11578/159090	http://amsacta.unibo.it/4016/1/environmental_law_survey_2013.pdf		AlmaDL Dipartimento di Scienze giuridiche - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
M. Roversi Monaco	La revocazione	2014	http://hdl.handle.net/11578/159089			Maggioli Editore	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
M. Roversi Monaco	I limiti operativi delle società partecipate per i servizi pubblici locali	2013	http://hdl.handle.net/11578/150891				1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	MUNUS - ISSN 2240-4732	ita

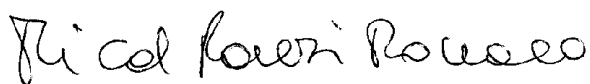
Venezia, 30 agosto 2016

Al Direttore del dipartimento di Culture del progetto
Università Iuav di Venezia
prof. Carlo Magnani

Oggetto: resoconto delle attività di didattica e di ricerca svolte nel triennio del contratto individuale di lavoro a tempo determinato di ricercatore tipologia A) ai sensi dell'art. 24 della legge 240/2010, e comunicazione della disponibilità alla eventuale proroga del contratto

Con la presente, in risposta alla richiesta della direzione del Dipartimento di culture del progetto dell'Università Iuav di Venezia, prot. n. 10869 del 21 giugno 2016, confermo la mia disponibilità alla proroga del contratto e inoltro il resoconto sull'attività di ricerca e didattica (allegato).

Cordiali saluti
Micol Roversi Monaco



Allegato

Venezia, 30 agosto 2016

Resoconto dell'attività didattica e di ricerca

La dott.ssa Micol Roversi Monaco è in servizio come ricercatore a tempo determinato di tipo "a" ai sensi dell'art. 24 della legge 240/2010, presso l'Università Iuav di Venezia, nel settore scientifico-disciplinare IUS/10 Diritto Amministrativo - (settore concorsuale 12/D1), dal 30 dicembre 2013 al 29 dicembre 2016.

Il presente resoconto dell'attività didattica e di ricerca svolta nel periodo compreso tra il 30 dicembre e il 30 agosto 2016 si articola in tre parti:

- 1) attività di ricerca
- 2) attività didattica
- 3) attività istituzionale

1) Attività di ricerca

Oggetto dell'attività di ricerca

1. I profili giuridici della rigenerazione urbana, nell'ambito del diritto urbanistico, dell'edilizia, del paesaggio e dei beni culturali, analizzando le forme di azione amministrativa, anche in "partenariato" e collaborazione con i soggetti privati, e i rapporti con il diritto di proprietà e le posizioni giuridiche dei privati
2. I profili giuridici della tutela del patrimonio culturale e i suoi riflessi nell'ambito urbano: la disciplina dei centri storici, i piani di gestione per i siti UNESCO
3. Il sindacato del giudice amministrativo sull'esercizio del potere amministrativo in materia di ambiente e paesaggio
4. Le aree fluviali e i profili giuridici della pianificazione urbanistica, della tutela e valorizzazione del paesaggio, della tutela dell'ambiente e le relazioni tra queste attività e tra le rispettive autorità competenti, gli accordi e la programmazione negoziata per la realizzazione di interventi
5. I profili giuridici della pianificazione spaziale marittima, analizzando le esperienze europee più significative di attuazione della direttiva europea in materia
6. I profili giuridici della sicurezza pubblica urbana e la videosorveglianza, con particolare riguardo al ruolo delle ordinanze contingibili e urgenti del sindaco
7. I "partenariati pubblico privati" contrattuali, con particolare riguardo al *project financing*

Scritti in corso di pubblicazione

1. M. Roversi Monaco, Legal definitions of cultural heritage
2. M. Roversi Monaco, La città nell'ordinamento giuridico
3. M. Roversi Monaco, Giudice amministrativo e ambiente
4. M. Roversi Monaco, The Maritime Spatial Planning in the Italian legal system

Pubblicazioni

1. M. Roversi Monaco, Tutela e utilità collettiva del patrimonio pubblico e del patrimonio culturale: profili giuridici attuali, in S. Marini-M. Roversi Monaco (a cura di), Patrimoni. Il futuro della memoria, Dipartimento di culture del progetto Università Iuav di Venezia e Mimesis editore, Milano, 2016 (in corso di stampa)
2. M. Roversi Monaco, Il Comune, amministratore del "riciclo" del patrimonio edilizio esistente, in T. Bonetti, N. Marzot, M. Roversi Monaco, Frammenti per un codice del riciclo urbano, Aracne, Roma, 2016
3. M. Roversi Monaco-G. Piperata, Riutilizzi temporanei a Venezia, in L. Fabian - S. Munarin - E. Donadoni (a cura di), Re-Cycle Veneto, Aracne editrice, Roma, 2015
4. M. Roversi Monaco, Alcune questioni giuridiche in tema di paesaggio, in V. Ferrario e M. Roversi Monaco (a cura di), Nella ricerca. Paesaggio e trasformazioni del territorio, Venezia, Dipartimento di Culture del Progetto Università Iuav di Venezia e Giavedoni editore, 2015
5. M. Roversi Monaco, Gli organi della città metropolitana, in A. Sterpa (a cura di), Il nuovo governo dell'area vasta, Napoli, Jovene, 2014
6. M. Roversi Monaco, L'appello, in G. Gardini, F. Mastragostino, L. Vandelli (a cura di), La giustizia amministrativa nella giurisprudenza, Torino, Maggioli Editore, 2014
7. M. Roversi Monaco, La revocazione, in G. Gardini, F. Mastragostino, L. Vandelli (a cura di), La giustizia amministrativa nella giurisprudenza, Santarcangelo di Romagna, Maggioli editore, 2014
8. M. Roversi Monaco, Public Authorities Required to Make Environmental Information Available, in M. Timoteo (a cura di), Environmental law survey 2014, Alma Mater Studiorum - University of Bologna Department of Legal Studies
9. M. Roversi Monaco, The Importance of Procedural Legality of Environmental Decisions in EU Law, in M. Timoteo (a cura di), Environmental law survey 2014, Alma Mater Studiorum - University of Bologna Department of Legal Studies
10. M. Roversi Monaco, The Environmental Impact Assessment and the Value of Material Assets, in M. Timoteo (a cura di), Environmental law survey 2013, Alma Mater Studiorum - University of Bologna Department of Legal Studies
11. M. Roversi Monaco, Access to Information in Environmental Matters and Protection of Confidential Commercial or Industrial Information, in M. Timoteo (a cura di), Environmental law survey 2013, Alma Mater Studiorum - University of Bologna Department of Legal Studies
12. M. Roversi Monaco, The Scope of Judicial Review over the Preliminary Examination in Administrative Decision-Making Procedure, in M. Timoteo (a cura di), Environmental Law survey 2013, Alma Mater Studiorum - University of Bologna Department of Legal Studies

Partecipazione scientifica a progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi

1. Componente del progetto di ricerca Prin Re-cycle Italy (<http://recycleitaly.iuav.it>)
2. Componente del Marie Curie European project "Reducing Boundaries" (www.reducing-boundaries.net)

Partecipazione a ricerche commissionate da istituzioni

1. Legal consultant nella ricerca commissionata dall'UNESCO per la redazione del "Regional report on urban conservation and regeneration in Europe", parte del "Global report UNESCO on culture and sustainable urban development": redazione del "legal and policy framework for urban conservation and regeneration" (2015)

Partecipazione a comitati editoriali e/o redazionali di riviste e collane editoriali

1. Redattore della "Rivista giuridica dei servizi pubblici – MVNVS", Editoriale scientifica
2. Membro del comitato scientifico della collana "Nella ricerca", Università Iuav di Venezia, Dipartimento di culture del progetto

Organizzazione e partecipazione in qualità di relatore a convegni, conferenze, workshop, seminari, giornate di studio

1. Seminario presso l'Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, "Il diritto di accesso ai documenti amministrativi", 24.02.2016
2. Coordinamento del seminario "Patrimoni", Università Iuav di Venezia, Dipartimento di culture del progetto, 19.02.2016
3. Seminario presso l'Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, "Il principio di separazione politica – amministrazione", 30.09.2015
4. Organizzazione del Convegno "Re-cycle Agenda", Sp.i.s.a., Università degli studi di Bologna, 29.09.2015
5. Intervento dal titolo "Potere amministrativo e funzione sociale della proprietà", XVIII Conferenza Nazionale della Società Italiana degli Urbanisti (Siu) "Italia '45-'45. Radici, condizioni, prospettive", Università Iuav di Venezia, 12.06.2015
6. Organizzazione del convegno Iuav - ENEA - Regione del Veneto, "Energia e trasporti nella trasformazione della città in smart city", Università Iuav di Venezia, 22.05.2015
7. Intervento dal titolo "Il project financing per la riqualificazione energetica" al convegno Iuav - ENEA - Regione del Veneto, "Energia e trasporti nella trasformazione della città in smart city", Università Iuav di Venezia, 22.05.2015
8. Intervento dal titolo "Diritto e generazioni future" al seminario "Futura diritti" (Atelier di laurea), Università Iuav di Venezia, 8.04.2015
9. Seminario presso l'Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, "La responsabilità della p.a. e la responsabilità amministrativa", 23.03.2015
10. Intervento dal titolo "La Città nel diritto amministrativo" al seminario "Fare ricerca sulla città", Università Iuav di Venezia, Scuola di dottorato, 13.02.2015
11. Organizzazione del Convegno internazionale "La discrezionalità amministrativa, oggi. Riflessioni teoriche ed esperienze settoriali", Università Iuav di Venezia, 24.10.2014

12. Intervento dal titolo “Judicial review of environmental decisions” alla conferenza internazionale del Center for Legal Assistance to Pollution Victims of China (CLAPV), University of Political Science and Law (CUPL) e Università degli studi di Bologna “Environmental Judicature and Justice”, Kunming, Yunnan, Cina, 22.07.2014
13. Organizzazione della conferenza internazionale “Sustainability, actually. Dialoghi sull’ambiente e sulla giustizia ambientale”, Università di Bologna, Scuola di giurisprudenza, 31.05.2014
14. Organizzazione dell’incontro di studio sulla giustizia amministrativa italiana per giudici di corti cinesi presso la sede del Consiglio di Stato, Roma, 27.05.2014
15. Coordinamento del seminario “Paesaggio/trasformazioni/regole”, Università Iuav di Venezia, Dipartimento di culture del progetto, 20.05.2014
16. Intervento dal titolo “Trasparenza e società a partecipazione pubblica” all’incontro del Gruppo San Martino “La visibilità del potere. Gli obblighi di trasparenza tra pubblicità, accesso e open data”, Università degli studi di Palermo, 12.04.2014
17. Seminario presso l’Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, “I principi europei sulla attività amministrativa”, 26.03.2014
18. Seminario presso l’Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, “L’organismo di diritto pubblico”, 19.03.2014
19. Seminario presso l’Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, “L’attività contrattuale della p.a.”, 18.03.2014
20. Seminario presso l’Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, “La revoca”, 17.03.2014
21. Seminario presso l’Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, “I provvedimenti di secondo grado”, 11.03.2014
22. Seminario presso l’Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, “L’invalidità del provvedimento amministrativo”, 10.03.2014

2) Attività didattica

2)a Attività didattica istituzionale

L’attività didattica si è svolta principalmente nell’ambito del corso di laurea magistrale “Architettura e culture del progetto” dell’Università Iuav di Venezia, con la docenza del corso monografico caratterizzante “Diritto e Diritti” (IUS 10) di 60 ore (6 CFU), svolto negli a.a. 2014/2015 e 2015/2016.

Relatore/correlatore di tesi

1. Correlatore alla tesi di M. Bolsieri e G.M. Casadei, “Fiume Sile”, a.a. 2016/2017, Università Iuav di Venezia, in corso di revisione
2. Relatore alla tesi di Ahmad Zien, “The international legal regime of marine spatial planning”, a.a. 2016/2017, Università Iuav di Venezia, in corso di revisione
3. Correlatore alla tesi di M. Dionesi e A. Ceccolin, “Preservation Ecclesiae”, 2015, Università Iuav di Venezia

Lezioni tenute in master, partecipazione in qualità di docente a workshop e corsi di approfondimento

1. Coordinamento del modulo di diritto del Master Course on Maritime Spatial Planning (EMMCMSP), Università Iuav di Venezia, dal 19.04.2016 al 26.04.2016
2. Lezione "Maritime Spatial Planning in EU Law" (english), Università Iuav di Venezia, Master Course on Maritime Spatial Planning (EMMCMSP), 20.04.2016
3. Lezione sui procedimenti ambientali, Università Iuav di Venezia, Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi, 4.11.2015
4. Coordinamento del modulo di diritto del Master Course on Maritime Spatial Planning (EMMCMSP), Università Iuav di Venezia, dal 6.05.2015 al 27.05.2015
5. Lezione "Maritime Spatial Planning in EU Law" (english), Università Iuav di Venezia, Master course on maritime spatial planning (EMMCMSP), 13.05.2015
6. Lezione sull'informazione ambientale e territoriale, Università Iuav di Venezia, Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi, 19.11.2014
7. Lezione sulla Legge della Regione Veneto 23 aprile 2004, n. 11 - Norme per il governo del territorio e in materia di paesaggio, Università Iuav di Venezia, Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi, 12.11.2014
8. Partecipazione al Workshop Re-Cycle Ve.net, 6.10.2014, Università Iuav di Venezia
9. Lezione dal titolo "Diritto e rigenerazione urbana" alla summer school "Paesaggi lineari", Università Iuav di Venezia, 19.09.2014

2)b Attività didattica presso l'Università degli studi di Bologna

Una parte dell'attività didattica è stata svolta collaborando al corso di diritto amministrativo presso la Scuola di Giurisprudenza dell'Università degli studi di Bologna.

Tesi di laurea seguite

1. Assistenza alla redazione della tesi di G. Sansone, "L'obbligo di trasparenza nelle società pubbliche", 2016, Università degli studi di Bologna
2. Assistenza alla redazione della tesi di A. Tanas, "Responsabilità contabile per danno erariale degli amministratori delle società a partecipazione pubblica", 2016, Università degli studi di Bologna
3. Assistenza alla redazione della tesi di G. Ducci, "Il project financing", 2016, Università degli studi di Bologna
4. Assistenza alla redazione della tesi di M. Sansone, "L'università come operatore economico", 2015, Università degli studi di Bologna
5. Assistenza alla redazione della tesi di C. Solato, "Concorrenza e impresa pubblica: il ruolo delle autorità di vigilanza e regolazione", 2015, Università degli studi di Bologna
6. Assistenza alla redazione della tesi di L.C. Verdi, "Diritti speciali ed esclusivi nella disciplina europea sui servizi di interesse economico generale", 2015, Università degli studi di Bologna
7. Assistenza alla redazione della tesi di V. Scartozzi, "La disciplina giuridica della gestione dei rifiuti", 2014, Università degli studi di Bologna
8. Assistenza alla redazione della tesi di G. Furlanetto, "La responsabilità dell'impresa ausiliaria nell'ambito dell'avvalimento previsto da d.lgs. n. 163/2006", 2014, Università degli studi di Bologna

9. Assistenza alla redazione della tesi di C. Tropiano, "La figura del prefetto come contenitore residuale", 2014, Università degli studi di Bologna
10. Assistenza alla redazione della tesi di N. Usai, "Tariffe e regolazione nei servizi pubblici locali", 2014, Università degli studi di Bologna

Docenze in lezioni di approfondimento

1. Lezione presso Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, corso di Diritto amministrativo, "Artt. 14, 15, 19, 20 della l. sul procedimento amministrativo", 26.11.2015
2. Lezione presso Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, corso di Diritto amministrativo, "Artt. da 6 bis a 10, della l. sul procedimento amministrativo", 17.11.2015
3. Lezione "Project financing" (english), Università degli studi di Bologna, Scuola di ingegneria e architettura, corso di laurea in ingegneria civile, Public procurement law course, 12.11.15
4. Lezione presso Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, corso di Diritto amministrativo, "Art 2 e 2 bis della l. sul procedimento amministrativo", 10.11.2015
5. Lezione presso Università degli studi di Bologna, Scuola di giurisprudenza, corso di Diritto amministrativo, "Artt. 1 e 2 della l. sul procedimento amministrativo", 9.11.2015

3) Attività istituzionali

Gruppo di lavoro per la revisione della governance e dell'articolazione interna dell'Università Iuav di Venezia

1. Decreto rettorale rep. n. 492/2015, prot. n. 26628 del 22.12.2015: conferimento dell'incarico di predisporre una proposta di revisione della governance e della articolazione interna di Iuav e di una ipotesi di modifica dello statuto di Ateneo

Commissioni elettorali

1. Membro della Commissione per le elezioni del rettore di Iuav (11 giugno 2015)
2. Membro della Commissione elettorale per le elezioni delle rappresentanze in senato accademico (15 luglio 2015)

Commissioni di laurea

1. Università Iuav di Venezia, Membro della IV Commissione di laurea, Corso di laurea in Architettura: tecniche e culture del progetto, Classe L-17, DM 70/04-DM47/13 e ordinamenti precedenti: ruolo svolto nelle sedute di laurea del 28.09.2015 e del 23.03.2016

Commissioni di concorso

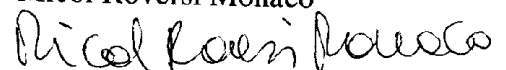
1. Università Iuav di Venezia, Membro della Commissione giudicatrice della procedura di selezione mediante valutazione comparativa per il conferimento di n. 1 assegno per la collaborazione ad attività di ricerca presso l'Università Iuav di Venezia, nominata con decreto rettorale rep. n. 404-2015 prot. n. 20137 del 7.10.2015, titolo della

- ricerca: "Il contenimento del consumo di suolo nell'ordinamento giuridico italiano: problemi, itinerari e prospettive", SSD: IUS/10
2. Centro di ricerca e formazione sul settore pubblico (CRIFSP) - Scuola di specializzazione in studi sull'amministrazione pubblica (Spisa) Università degli studi di Bologna, membro della commissione per il conferimento di un incarico di lavoro autonomo per attività di supporto alla ricerca nell'ambito dei progetti d'internazionalizzazione, prot. n. 125 del 01.07.2015
 3. Università Iuav di Venezia, membro della commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un assegno per la collaborazione ad attività di ricerca, nominata con d.r. rep. n. 461-2014 prot. n. 20391 del 16.10.2014, titolo della ricerca: "Heritage e città contemporanea", assegno n.6, SSD: ICAR/21
 4. Università Iuav di Venezia, membro della commissione giudicatrice della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di un assegno per la collaborazione ad attività di ricerca, nominata con d.r. rep. n. 461-2014 prot. n. 20391 del 16.10.2014, titolo della ricerca: "Inclusive urban quality and regeneration. Nuove dinamiche, progetti, economie ed azioni sperimentali per rinnovare lo spazio urbano", assegno n. 10, SSD: ICAR/21

A conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi in materia. Autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D.Lgs. 196/03.

30.08.2016

Micol Roversi Monaco



CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.70 dCP/2016	pagina 1 / 2 allegati: 1
---	-----------------------------

TORNA ALL'ODG

4. Personale

4.2. Proposta di avvio della procedura di valutazione ai sensi dell'art. 24, c. 5 della Legge 30 dicembre 2010, n.240 della dott.ssa Viviana Ferrario, in quanto titolare del contratto di cui all'art.24, c. 3 lett. b) della medesima legge.

Il consiglio, in seduta riservata ai professori di prima, seconda fascia e ai ricercatori, visto lo Statuto dell'Università luav di Venezia emanato con decreto rettorale 16 gennaio 2012 n.19 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – Serie Generale n. 26 dell'1 febbraio 2012; **visto** il Regolamento di funzionamento del Dipartimento di Culture del Progetto emanato con decreto rettorale rep.n.790/2012 prot.n.18059 del 22 ottobre 2012

vista la legge 30 dicembre 2010, n. 240, recante "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario";

visto in particolare, l'articolo 24, comma 5, periodi primo e secondo, della legge 30 dicembre 2010, n. 240, ai sensi del quale, nell'ambito delle risorse disponibili per la programmazione, nel terzo anno di contratto di cui al comma 3, lettera b), dello stesso articolo, l'università valuta il ricercatore titolare del contratto, che abbia conseguito l'abilitazione scientifica, ai fini della chiamata nel ruolo di professore associato, ai sensi dell'articolo 18, comma 1, lettera e), della legge n. 240 del 2010, e, in caso di esito positivo della valutazione, il ricercatore, alla scadenza del contratto, è inquadrato nel ruolo dei professori associati;

visto altresì, il terzo periodo del citato articolo 24, comma 5, ai sensi del quale la predetta valutazione si svolge in conformità agli standard qualitativi riconosciuti a livello internazionale individuati con apposito regolamento di ateneo nell'ambito dei criteri fissati con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca;

visto il Decreto Ministeriale 4 agosto 2011 n. 344 "Criteri per l'individuazione degli standard qualitativi, riconosciuti a livello internazionale, per la valutazione, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 24, comma 5, della legge 30 dicembre 2010, n. 240, dei ricercatori titolari di contratti";

visto il Regolamento interno per il reclutamento di professori straordinari e di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 1, comma 12 della Legge 4 novembre 2005, n. 230 e dell'articolo 24 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240;

dato atto che - in riferimento ai contratti dei Ricercatori a Tempo Determinato di tipologia b) in servizio presso il dipartimento di Culture del Progetto, in data 19/12/2016 scade il contratto del Ricercatore a Tempo Determinato, regime tempo determinato, dott.ssa Viviana Ferrario, afferente al Settore Concorsuale 11/B1 Geografia, Settore Scientifico-Disciplinare M-GGR/01 Geografia;

visto il resoconto presentato in data 15 settembre 2016 dalla dott.ssa Viviana Ferrario in riferimento alle attività di didattica e di ricerca svolte nel triennio;

considerato che l'impegno didattico del ricercatore a tempo determinato in parola è stato - negli anni accademici di riferimento del contratto – adeguato al potenziale formativo individuale, come riportato nell'allegato 1 (relazione del dipartimento) che costituisce parte integrante della presente delibera;

tenuto conto che la dott.ssa Ferrario ha conseguito l'abilitazione scientifica nazionale - tornata concorsuale 2012 - alle funzioni di professore universitario di seconda fascia, (procedura indetta con Decreto Direttoriale Miur del 20 luglio 2012, n.222, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale il 27 luglio 2012);

delibera, all'unanimità, giuste le premesse del presente provvedimento, di:

1. fare proprio il resoconto sull'attività didattica e di ricerca presentato dal ricercatore a tempo determinato dott.ssa Viviana Ferrario, che integra la relazione

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.70 dCP/2016	pagina 2 / 2 allegati: 1
---	-----------------------------

individuale redatta dal dipartimento stesso (allegato 3, alla relazione del dipartimento);
2. proporre all'ateneo l'avvio della procedura di valutazione della dott.ssa Viviana Ferrario ai sensi e per gli effetti dell'articolo 24, comma 5, della Legge 30 dicembre 2010, n.240, nelle more degli accertamenti richiesti dal dipartimento medesimo al Servizio concorsi e carriere personale docente dell'Area finanza e risorse umane con e-mail del 15 luglio 2016.

La presente delibera è trasmessa, per le rispettive competenze: al Rettore, al Direttore Generale, al Servizio concorsi e carriere personale docente dell'Area finanza e risorse umane.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

Relazione sull'attività didattica e di ricerca del Ricercatore a tempo determinato VIVIANA FERRARIO, assunto presso l'Università IUAV di Venezia con contratto individuale di lavoro subordinato di diritto privato a tempo determinato – Ricercatore tipologia b) ai sensi dell'art. 24 della Legge 30/12/2010, n. 240.

Venezia, 19 settembre 2016

Il Ricercatore è stato assunto con contratto **rep.n.85/2014, prot.n.607 del 16/01/2014** a tempo determinato nell'ambito del progetto triennale di ricerca **"Globalizzazione, processi culturali, trasformazioni territoriali"** per il settore concorsuale **11/B1 Geografia**, settore scientifico-disciplinare **M-GGR/01 Geografia**, per cui è tenuto a svolgere attività di ricerca, ed è tenuto ad un impegno annuo complessivo per lo svolgimento delle attività di didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti pari a **350 ore**.
Il rapporto di lavoro ha inizio in data **20/12/2013** e termina in data **19/12/2016**.

Produzione scientifica

Nel periodo contrattuale vengono rilevati nella banca dati AIR trasmessa al MIUR i prodotti scientifici di cui agli **allegati 1 (produzione completa)** e **2 (produzione riferita al triennio del contratto di lavoro)**.

Attività didattica

Nel periodo di riferimento contrattuale, il ricercatore ha svolto i seguenti corsi:

anno accademico 2014/2015

Dipartimento di Culture del Progetto

Corso di laurea in Architettura: tecniche e culture del progetto

Insegnamento Laboratorio d'anno 1

Modulo Geografie del territorio contemporaneo

Settore Scientifico Disciplinare - SSD M-GGR/01 "Geografia"

Ciclo annuale unico-Semestre 2°

Codice U-gov B03006

Ore didattica frontale n. 60

Crediti Formativi Universitari 6

Tipologia attività formativa C: affine ed integrativa

anno accademico 2015/2016

Dipartimento di Culture del Progetto

Corso di laurea in Architettura: tecniche e culture del progetto

Insegnamento Laboratorio d'anno 1

Modulo Geografie del territorio contemporaneo

Settore Scientifico Disciplinare - SSD M-GGR/01 "Geografia"

Ciclo annuale unico-Semestre 2°

Codice U-gov B03006

Ore didattica frontale n. 60

Crediti Formativi Universitari 6

Tipologia attività formativa C: affine ed integrativa

Resoconto a cura del ricercatore (allegato 3)

Oltre alla produzione scientifica e all'attività didattica istituzionale fornite dalla segreteria di dipartimento, il Ricercatore intende sottoporre a valutazione le seguenti attività:

Attività di ricerca

- Elenco delle pubblicazioni in corso di stampa
- Partecipazione scientifica a progetti di ricerca internazionali e nazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi;
- Partecipazione a progetti di ricerca finanziati tramite call di Dipartimento;
- Responsabilità scientifica di progetti di ricerca finanziati, tramite apposita convenzione, da altri Enti pubblici e/o soggetti privati;
- Partecipazione a comitati editoriali e/o redazionali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati;

I
- - -
U
- - -
A
- - -
V

- Partecipazione in qualità di componente a consigli di scuole e/o corsi di dottorato;
- Partecipazione in qualità di relatore a convegni scientifici, seminari, lezioni dottorali e/o giornate di studio in Italia e/o all'estero;
- Conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica;
- Partecipazione a commissioni di studio e/o ad organismi tecnici di supporto, permanenti e/o temporanei, istituite da Amministrazioni pubbliche (Ministeri, Regioni, Comuni etc.);
- Registrazione di brevetti;
- Partecipazione alla creazione di nuove imprese (spin off), sviluppo, impiego e commercializzazione di brevetti.

Attività didattica

- Laureandi seguiti in qualità di relatore e/o correlatore;
- Lezioni tenute a master e/o corsi di formazione e/o di approfondimento;
- Responsabilità e/o partecipazione in qualità di docente a workshop;
- Partecipazione in qualità di componente a consigli di scuole e/o corsi di dottorato;

Attività istituzionali

- Partecipazione in qualità di componente ad organi di governo d'Ateneo;
- Partecipazione in qualità di componente a commissioni (ad esempio, per l'attribuzione di assegni di ricerca, borse di studio, etc.).

AUTORI	TITOLO	DATA	IDENTIFICATIVO	URL	DOI	ISBN	CASA EDITRICE	TIPOLOGIA	TITOLO RIVISTA e ISSN	LINGUA
Ferrario, Viviana	Coltivare dentro la metropoli, praticando un'agricoltura diversa	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264219			9788894202618	Mimesis, Milano	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		
Ferrario, Viviana	Basso Isonzo, Padova: campagne urbaine o urban farming?	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264195					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	TERRITORIO - ISSN 1825-8689	ita
Ferrario, Viviana; Castiglioni, Benedetta	Visibility/invisibility in the making of energy landscapes. The case of hydropower in Italian Eastern Alps	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264194					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	ENERGY POLICY - ISSN 0301-4215	
Ferrario, Viviana	Geografie dell'agricoltura nella complessità del territorio veneto contemporaneo	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264223			978 88 6787 571 9	Cleup, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Castiglioni, Benedetta; Ferrario, Viviana	The concept of 'democratic landscape' as an interpretative key	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264221					2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Ferrario, Viviana	Il paesaggio della coltura promiscua della vite nel Veneto. Letture geografiche.	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264220				CierreSommacampagna (VR)	4. Libro::4.1 Monografia,Trattato scientifico		
Cappelli, A.; Fabian, L.; Ferrario, V.; Munarin, S.; Nocera, S.; Tosi, M.C.; Viganò, P. (a cura)	Un manifesto per il territorio veneto. Scenari, obiettivi, azioni	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264217			9788894202618	Mimesis, Milano	5. Curatela::5.1 Curatela		ita
Ferrario, Viviana	Alpi in movimento, tra accessibilità e nuove risorse	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264213			978-88-98857-17-3	EURAC Research, Bolzano	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		eng, ita
Ferrario, Viviana	Agropolitana. Un paesaggio agrourbano multifunzionale	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264222			978-88-548-9617-8	Aracne, Roma	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Bondesan, Aldino; Carton, Antonio; Castiglioni, Benedetta; Cavallo, Federica; Ferrario, Viviana; Pascolini, Mauro; Rossetto, Tania; Sauro, Ugo; Vallerani, Francesco; Varotto, Mauro	Atlante dei paesaggi delle Venezie (a cura di M. Varotto)	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264214			978-88-317-2472-2	Marsilio, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Ferrario, Viviana	About Agricultural Space in the Città Diffusa and Its Importance for the Future	2016	http://hdl.handle.net/11578/264297			978-3-906027-71-5	Park Books, Zurich	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Ferrario, Viviana	Paesaggio rurale ed energie rinnovabili	2016	http://hdl.handle.net/11578/264294			9788871159348	Il poligrafo, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Ferrario, Viviana; Lironi, Sergio	Padova: il progetto del parco agro-paesaggistico riparte dal basso	2016	http://hdl.handle.net/11578/264210					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	URBANISTICA INFORMAZIONI - ISSN 0392-5005	ita
V. Ferrario; B. Castiglioni	Hydropower exploitation in the Piave river basin (Italian Eastern Alps). A critical reading through landscape	2015	http://hdl.handle.net/11578/183489		10.1007/978-94-017-9843-3_9	978-94-017-9843-3	SPRINGER, Dordrecht Heidelberg New York London	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Ferrario, Viviana; Francini, Mauro (a cura)	Spazi dell'agricoltura tra produzione e riproduzione	2015	http://hdl.handle.net/11578/264107			9788899237042	Planum, Milano	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		ita
Ferrario, Viviana	Contested Landscapes of Renewable Energies: Spatial Justice for Democratic Landscape	2015	http://hdl.handle.net/11578/264106			978-82-575-1279-8	Centre for Landscape Democracy (CLaD.) Norwegian University of Life Sciences (NMBU), Oslo	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		eng
Ferrario, Viviana	Sustainable use of water, energy and landscape in the Alps	2015	http://hdl.handle.net/11578/264102		10.1553/forumalpinum2014	978-3-7001-7855-2, 978-88-98490-30-1	Austrian Academy of Science	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		eng
Ferrario, V.	Trasformazioni territoriali. A cosa serve il paesaggio?	2015	http://hdl.handle.net/11578/263671			9788894056921, 9788898176076	Università luav di Venezia, Venezia - Giavedoni, Pordenone	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Ferrario, Viviana; Castiglioni, Benedetta	Il paesaggio invisibile delle transizioni energetiche. Lo sfruttamento idroelettrico del bacino del Piave (The Invisible Landscape of Energy Transitions: Hydropower Exploitation of the Piave River Basin)	2015	http://hdl.handle.net/11578/263451	http://societageografica.net/images/stories/Pubblicazioni/ferrario_castiglioni_ita.pdf				1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	BOLLETTINO DELLA SOCIETÀ GEOGRAFICA ITALIANA - ISSN 1121-7820	eng, ita
Benedetta Castiglioni; Alessia De Nardi; Viviana Ferrario; Chrysafina Geronta; Chiara Quaglia	Rileggendo un caso di studio nella città diffusa veneta: dimensione spaziale e dimensione sociale nelle percezioni del paesaggio	2015	http://hdl.handle.net/11578/256163			9788867872848	CLEUP, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario; M. Roversi Monaco	Premessa	2015	http://hdl.handle.net/11578/246298			9788894056921, 9788898176076	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia, Venezia	2. Contributo in Volume::2.2 Prefazione / Postfazione		ita
V. Ferrario; M. Roversi Monaco	Nella ricerca. Paesaggio e trasformazioni del territorio	2015	http://hdl.handle.net/11578/246297			9788894056921, 9788898176076	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia, Venezia	5. Curatela::5.1 Curatela		ita
Andrea Turato; Viviana Ferrario	Discordant goals in alpine rural heritage restoration: discussion and proposals	2015	http://hdl.handle.net/11578/226739			9781138026827	CRC Press - Taylor & Francis, London	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		eng, spa
V. Ferrario; M. Reho	Looking beneath the landscape of carbon-neutrality. Contested agroenergy landscape in the dispersed city	2015	http://hdl.handle.net/11578/183488			978-94-017-9843-3	SPRINGER, Dordrecht Heidelberg New York London	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Briffaud, Serge; Ferrario, Viviana	Ricollegare energia e territorio: il paesaggio come intermediario. Alcune riflessioni a partire dai risultati del progetto Ressources	2015	http://hdl.handle.net/11578/183490	http://www.cleup.it/libri/pdf/CAS TIGLIONILANDSCAPE.pdf	10.13140/RG.2.1.3027.5929	9788867872848	CLEUP, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng, ita
E. Ferrario; V. Ferrario	Vitalità culturale in contesti di declino demografico? Il caso del Comelico	2014	http://hdl.handle.net/11578/183491			9788862745673	Edizioni dell'Orso, Alessandria	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario	Coltivare la città contemporanea. Le sfide dei 'paesaggi agrourbani multifunzionali'	2014	http://hdl.handle.net/11578/257002					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	SENTIERI URBANI - ISSN 2036-3109	ita
V. Ferrario	Aspects de la recherche paysagère en Italie	2014	http://hdl.handle.net/11578/183492	http://www.projetsdepaysage.fr/fr/aspects_de_la_recherche_paysagere_en_italie				1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	PROJETS DE PAYSAGE - ISSN 1969-6124	fra

Viviana Ferrario; Amelia Maris	A la redécouverte d'un paysage hydroélectrique « stratifié », entre montagne et plaine: le cas du système Piave - Santa Croce – Val Lapisina dans le Nord-est de l'Italie	2014	http://hdl.handle.net/11578/226726	http://www.projetsdepaysage.fr/fr/a_la_redcouverte_d_un_paysage_hydroelectrique_stratifie_entre_montagne_et_plaine				1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	PROJETS DE PAYSAGE - ISSN 1969-6124	fra
B. Castiglioni; V. Ferrario	Cartografiar les percepcions socials: els paisatges tendencials	2013	http://hdl.handle.net/11578/151504			9788461626687	Observatori del Paisatge de Catalunya / Landscape Observatory of Catalonia, Olot	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng, cat, spa
V. Ferrario	Paesaggi coltivati (multifunzionali). Lo spazio dell'agricoltura nella trasformazione della città contemporanea	2013	http://hdl.handle.net/11578/183493			8820451581	Franco Angeli, Milano	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario	Urbanistica e pianificazione nel Veneto. 1972-1992. Temi e vicende	2012	http://hdl.handle.net/11578/151530			978-88-317-1537-9	Marsilio/Regione del Veneto, Venezia	4. Libro::4.1 Monografia,Trattato scientifico		ita
V. Ferrario	Architettura alpina e paesaggio rurale. Un bilancio sulle esperienze di ricerca e di cooperazione transnazionale sul recupero	2012	http://hdl.handle.net/11578/226737				Regione del Veneto, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario	Agricoltura e paesaggio nelle Dolomiti. Riflessioni a partire dal protocollo agricoltura della Convenzione delle Alpi	2012	http://hdl.handle.net/11578/183495				Scuola del territorio e del paesaggio della provincia di Trento – STEP, Trento	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		ita
V. Ferrario	Le Alpi nei piani. Immagini della montagna alpina nella pianificazione territoriale di alcune regioni italia	2012	http://hdl.handle.net/11578/183494	http://www.padovauniversitypress.it/system/files/field/ebook/04-Ferrario.pdf		8897385427	Padova University Press, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng, ita
V. Ferrario	Lo spazio agrario nel progetto di un territorio. Trasformazioni dei paesaggi rurali nella pianura e nella montagna veneta	2012	http://hdl.handle.net/11578/151529			9788898258055	Urban press, Padova	4. Libro::4.1 Monografia,Trattato scientifico		fra, ita
V. Ferrario	Aratorio arborato vitato. Il paesaggio agrario della coltura promiscua della vite tra fonti catastali e fonti cartografiche	2012	http://hdl.handle.net/11578/151503			9788883146947	Cierre Edizioni, Verona	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. FERRARIO; A. SAMPIERI; P. VIGANO'	Landscapes of Urbanism	2011	http://hdl.handle.net/11578/29466			9788860490834	Officina Editore, Roma	5. Curatela::5.1 Curatela		
B. Castiglioni; V. Ferrario	Outils expérimentaux pour l'analyse de la perception sociale dans l'aménagement du territoire : représentation cartographique de « paysages de tendance » dans une étude de cas menée en Vénétie (Italie)	2011	http://hdl.handle.net/11578/226738					3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.2 Abstract in atti di convegno		fra, eng
E. Anguillari; V. Ferrario; E. Gissi; E. Lancerini	Paesaggio e Benessere	2011	http://hdl.handle.net/11578/132295			9788856844740	Franco Angeli, Milano	5. Curatela::5.1 Curatela		
V. Ferrario	Designing Agropolitana. Agriculture-based Explorations of Dispersed City	2011	http://hdl.handle.net/11578/183498	http://globalvisions2011.ifou.org/Index/Group%202/FOUA00059-00251P2.pdf		9789810881511	National University of Singapore, Singapore	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		eng
Viviana Ferrario	Governare i territori della dispersione. Il ruolo dello spazio agrario	2011	http://hdl.handle.net/11578/183497	http://siu.bedita.net/download/ferrario-pdf		1723-0993	Società Italiana degli Urbanisti, Milano	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno	PLANUM - ISSN 1723-0993	
B. Castiglioni; V. Ferrario	Attori e rappresentazioni sociali del paesaggio: la carta dei "paesaggi tendenziali"	2011	http://hdl.handle.net/11578/183496				Regione del Veneto, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario	Paesaggio in urbanistica, alibi o strumento? Landscape in Urbanism, cover or device?	2011	http://hdl.handle.net/11578/151535			9788860490834	Officina Editore, Roma	2. Contributo in Volume::2.3 Breve introduzione		eng, fra, ita
M. Varotto; V. Ferrario	Abitare ai piedi della Marmolada	2011	http://hdl.handle.net/11578/151506			9788883146138	Cierre Edizioni, Verona	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario	Il paesaggio e il futuro del territorio: osservare e programmare	2011	http://hdl.handle.net/11578/151509			9788856836783	FrancoAngeli	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario	Oggetto o strumento? Il paesaggio nel progetto di territorio	2011	http://hdl.handle.net/11578/151508			9788860490834	Officina edizioni	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita, eng
V. Ferrario	As perceived by people. Alcune considerazioni su paesaggio e percezione	2011	http://hdl.handle.net/11578/151505			9788856844740	Franco Angeli, Milano	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Ferrario, Viviana	Paesaggi stratificati. Il viale della villa Contarini a Piazzola sul Brenta	2010	http://hdl.handle.net/11578/151496					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	PADOVA E IL SUO TERRITORIO - ISSN 1120-9755	ita
Ferrario, Viviana	About agricultural space in the città diffusa and its importance for the future	2010	http://hdl.handle.net/11578/151511			9788887697438	Il Poligrafo, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Viviana, Ferrario	Idrovia litoranea veneta. Changing territories	2010	http://hdl.handle.net/11578/151510			978-88-87697-36-0	Il Poligrafo, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Camatta, Antonella; Ferrario, Viviana	Biodiversità, urbanizzazione e spazi agrari. Il nuovo Piano Territoriale Regionale di Coordinamento del Veneto	2010	http://hdl.handle.net/11578/151497					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	AGRIBUSINESS PAESAGGIO & AMBIENTE - ISSN 1594-784X	ita
Castiglioni, Benedetta; De Marchi, Massimo; Ferrario, Viviana; Bln, Sara; Carestiato, Nadia; De Nardi, Alessia	Il paesaggio "democratico" come chiave interpretativa del rapporto tra popolazione e territorio: applicazioni al caso veneto	2010	http://hdl.handle.net/11578/151495					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	RIVISTA GEOGRAFICA ITALIANA - ISSN 0035-6697	
Ferrario, Viviana	Agropolitana metropoli resiliente. Lo spazio agrario nel ridisegno della città diffusa veneta	2010	http://hdl.handle.net/11578/151512			9788871156934	Il Poligrafo, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario	Agropolitana: countryside and urban sprawl in the Veneto region (Italy)	2009	http://hdl.handle.net/11578/151494					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	REVIJA ZA GEOGRAFIJO - ISSN 1854-665X	eng
Castiglioni, Benedetta; De Marchi, Massimo; Ferrario, Viviana	Paesaggio e attori nei processi di sviluppo turistico in provincia di Treviso	2009	http://hdl.handle.net/11578/151515			978-88-430-5078-9	Carocci Editore, Roma	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Ferrario, Viviana	Paesaggio come strumento del piano: tracce, indizi, paesaggi tendenziali	2009	http://hdl.handle.net/11578/151514			978-88-6129-420-2	CLEUP, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Ferrario, Viviana	Ambiti di paesaggio. Atlante ricognitivo	2009	http://hdl.handle.net/11578/151533				Regione del Veneto, Venezia	5. Curatela::5.1 Curatela		
Castiglioni, Benedetta; Ferrario, Viviana	Where does grandmother live? An experience through the landscape of Veneto's "città diffusa"	2008	http://hdl.handle.net/11578/151516			978-88-568-0366-2	Editions Quae, Paris	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Ferrario, Viviana	Frammenti di paesaggio. Itinerario attraverso le proprietà di villa di una famiglia nobile padovana (con una nota genealogica sulla famiglia Orsato)	2008	http://hdl.handle.net/11578/151519				Comune di Casalserugo (PD)	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita

Ferrario, Viviana	Appunti sul paesaggio storico di Casalserugo in età moderna	2008	http://hdl.handle.net/11578/151520				Comune di Casalserugo (PD)	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Castiglioni, Benedetta; Ferrario, Viviana	Struttura del territorio e sviluppo in tre comunità montane dell'area cadorina	2008	http://hdl.handle.net/11578/151518			978-88-568-0366-2	Franco Angeli, Milano	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Castiglioni, Benedetta; Ferrario, Viviana	Dov'è il paesaggio veneto? Alcune riflessioni tra percezione degli abitanti e prospettive di governo del territorio, alla luce della Convenzione Europea del Paesaggio	2007	http://hdl.handle.net/11578/151500					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	AMBIENTE RISORSE SALUTE - ISSN 0393-0521	ita
Ferrario, Viviana	Gli edifici rurali tradizionali nella montagna veneta: documenti di un paesaggio rurale in declino o avamposti di nuovi paesaggi ricreativi?	2007	http://hdl.handle.net/11578/151523				Provincia di Belluno - Museo etnografico della provincia di Belluno e del Parco Nazionale delle Dolomiti bellunesi, Belluno	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		
Castiglioni, Benedetta; Ferrario, Viviana	Où habite grand-mère ? Une expérience à travers le paysage dans la « ville diffuse » de Vénétie (Italie)	2007	http://hdl.handle.net/11578/151521			978-2-7592-0059-7	Editions Quae, Paris	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		fra
Ferrario, Viviana	Indizi di futuro. Trasformazioni dello spazio agrario nella pianura e nella montagna veneta	2007	http://hdl.handle.net/11578/151522				Regione del Veneto, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Castiglioni, Benedetta; Ferrario, Viviana	Dove non c'è paesaggio: indagini nella città diffusa veneta e questioni aperte	2007	http://hdl.handle.net/11578/151501					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	RIVISTA GEOGRAFICA ITALIANA - ISSN 0035-6697	ita
Ferrario, Viviana	Trasformazioni recenti del paesaggio rurale alpino. La questione dei tabià	2006	http://hdl.handle.net/11578/151499					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	SLM - ISSN 1592-792X	
FERRARIO V.	Tabià. Recupero dell'edilizia rurale alpina nel Veneto	2006	http://hdl.handle.net/11578/151534				Regione del Veneto, Venezia	5. Curatela::5.1 Curatela		ita
Viviana Ferrario	Il destino dei rustici sparsi nelle Alpi Orientali. Verso un "paesaggio ricreativo"?	2006	http://hdl.handle.net/11578/151524			88-317-8884-1	Marsilio, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Viviana, Ferrario	Rifabbrico: l'espulsione del rustico in alcune valli ladino-venete	2005	http://hdl.handle.net/11578/151498					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	L'ALPE - ISSN 1129-1621	ita
Castiglioni, Benedetta; Ferrario, Viviana	Tra Montello e città diffusa. La percezione del paesaggio e delle sue trasformazioni	2005	http://hdl.handle.net/11578/151525			88-901411-1-5	Museo Civico di Storia Naturale e Archeologia, Montebelluna	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Viviana Ferrario	Tracce di vivre ensemble negli spazi aperti pubblici	2005	http://hdl.handle.net/11578/151526			886049012X	Officina Editore, Roma	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng, ita
E. SIVIERO; FERRARIO V	Sulle tracce del paesaggio rurale - La nuova connessione viaria tra il Casello di Dolo e la Riviera del Brenta	2003	http://hdl.handle.net/11578/657				EDI-CEM, Milano	1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	STRADE & AUTOSTRADE - ISSN 1723-2155	ita
Viviana Ferrario	Recupero del paesaggio e dell'architettura alpina: nuovi approcci nella manualistica recente	2001	http://hdl.handle.net/11578/151527				Regione del Veneto, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Viviana Ferrario; Davide Longhi	Insedimenti d'Ultramare: appunti per un'analisi territoriale	2000	http://hdl.handle.net/11578/151528			8831774700	Marsilio, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita

AUTORI	TITOLO	DATA	IDENTIFICATIVO	URL	DOI	ISBN	CASA EDITRICE	TIPOLOGIA	TITOLO RIVISTA e ISSN	LINGUA
Ferrario, Viviana	Coltivare dentro la metropoli, praticando un'agricoltura diversa	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264219			9788894202618	Mimesis, Milano	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		
Ferrario, Viviana	Basso Isonzo, Padova: campagne urbaine o urban farming?	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264195					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	TERRITORIO - ISSN 1825-8689	ita
Ferrario, Viviana; Castiglioni, Benedetta	Visibility/invisibility in the making of energy landscapes. The case of hydropower in Italian Eastern Alps	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264194					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	ENERGY POLICY - ISSN 0301-4215	
Ferrario, Viviana	Geografie dell'agricoltura nella complessità del territorio veneto contemporaneo	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264223			978 88 6787 571 9	Cleup, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Castiglioni, Benedetta; Ferrario, Viviana	The concept of 'democratic landscape' as an interpretative key	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264221					2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Ferrario, Viviana	Il paesaggio della coltura promiscua della vite nel Veneto. Letture geografiche.	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264220				CierreSommacampagna (VR)	4. Libro::4.1 Monografia,Trattato scientifico		
Cappelli, A.; Fabian, L.; Ferrario, V.; Munarin, S.; Nocera, S.; Tosi, M.C.; Viganò, P. (a cura)	Un manifesto per il territorio veneto. Scenari, obiettivi, azioni	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264217			9788894202618	Mimesis, Milano	5. Curatela::5.1 Curatela		ita
Ferrario, Viviana	Alpi in movimento, tra accessibilità e nuove risorse	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264213			978-88-98857-17-3	EURAC Research, Bolzano	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		eng, ita
Ferrario, Viviana	Agropolitana. Un paesaggio agrourbano multifunzionale	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264222			978-88-548-9617-8	Aracne, Roma	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Bondesan, Aldino; Carton, Antonio; Castiglioni, Benedetta; Cavallo, Federica; Ferrario, Viviana; Pascolini, Mauro; Rossetto, Tania; Sauro, Ugo; Vallerani, Francesco; Varotto, Mauro	Atlante dei paesaggi delle Venezie (a cura di M. Varotto)	in stampa	http://hdl.handle.net/11578/264214			978-88-317-2472-2	Marsilio, Venezia	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Ferrario, Viviana	About Agricultural Space in the Città Diffusa and Its Importance for the Future	2016	http://hdl.handle.net/11578/264297			978-3-906027-71-5	Park Books, Zurich	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Ferrario, Viviana	Paesaggio rurale ed energie rinnovabili	2016	http://hdl.handle.net/11578/264294			9788871159348	Il poligrafo, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Ferrario, Viviana; Lironi, Sergio	Padova: il progetto del parco agro-paesaggistico riparte dal basso	2016	http://hdl.handle.net/11578/264210					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	URBANISTICA INFORMAZIONI - ISSN 0392-5005	ita
V. Ferrario; B. Castiglioni	Hydropower exploitation in the Piave river basin (Italian Eastern Alps). A critical reading through landscape	2015	http://hdl.handle.net/11578/183489		10.1007/978-94-017-9843-3_9	978-94-017-9843-3	SPRINGER, Dordrecht Heidelberg New York London	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Ferrario, Viviana; Francini, Mauro (a cura)	Spazi dell'agricoltura tra produzione e riproduzione	2015	http://hdl.handle.net/11578/264107			9788899237042	Planum, Milano	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		ita
Ferrario, Viviana	Contested Landscapes of Renewable Energies: Spatial Justice for Democratic Landscape	2015	http://hdl.handle.net/11578/264106			978-82-575-1279-8	Centre for Landscape Democracy (CLaD.) Norwegian University of Life Sciences (NMBU), Oslo	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		eng
Ferrario, Viviana	Sustainable use of water, energy and landscape in the Alps	2015	http://hdl.handle.net/11578/264102		10.1553/forumalpinum2014	978-3-7001-7855-2, 978-88-98490-30-1	Austrian Academy of Science	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		eng
Ferrario, V.	Trasformazioni territoriali. A cosa serve il paesaggio?	2015	http://hdl.handle.net/11578/263671			9788894056921, 9788898176076	Università luav di Venezia, Venezia - Giavedoni, Pordenone	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
Ferrario, Viviana; Castiglioni, Benedetta	Il paesaggio invisibile delle transizioni energetiche. Lo sfruttamento idroelettrico del bacino del Piave (The Invisible Landscape of Energy Transitions: Hydropower Exploitation of the Piave River Basin)	2015	http://hdl.handle.net/11578/263451	http://societageografica.net/images/stories/Pubblicazioni/ferrario_castiglioni_ita.pdf				1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	BOLLETTINO DELLA SOCIETÀ GEOGRAFICA ITALIANA - ISSN 1121-7820	eng, ita
Benedetta Castiglioni; Alessia De Nardi; Viviana Ferrario; Chrysafina Geronta; Chiara Quaglia	Rileggendo un caso di studio nella città diffusa veneta: dimensione spaziale e dimensione sociale nelle percezioni del paesaggio	2015	http://hdl.handle.net/11578/256163			9788867872848	CLEUP, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario; M. Roversi Monaco	Premessa	2015	http://hdl.handle.net/11578/246298			9788894056921, 9788898176076	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia, Venezia	2. Contributo in Volume::2.2 Prefazione / Postfazione		ita
V. Ferrario; M. Roversi Monaco	Nella ricerca. Paesaggio e trasformazioni del territorio	2015	http://hdl.handle.net/11578/246297			9788894056921, 9788898176076	Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia, Venezia	5. Curatela::5.1 Curatela		ita
Andrea Turato; Viviana Ferrario	Discordant goals in alpine rural heritage restoration: discussion and proposals	2015	http://hdl.handle.net/11578/226739			9781138026827	CRC Press - Taylor & Francis, London	3. Contributo in atti di convegno (Proceedings)::3.1 Contributo in atti di convegno		eng, spa
V. Ferrario; M. Reho	Looking beneath the landscape of carbon-neutrality. Contested agroenergy landscape in the dispersed city	2015	http://hdl.handle.net/11578/183488			978-94-017-9843-3	SPRINGER, Dordrecht Heidelberg New York London	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng
Briffaud, Serge; Ferrario, Viviana	Ricollegare energia e territorio: il paesaggio come intermediario. Alcune riflessioni a partire dai risultati del progetto Ressources	2015	http://hdl.handle.net/11578/183490	http://www.cleup.it/libri/pdf/CAS TIGLIONILANDSCAPE.pdf	10.13140/RG.2.1.3027.5929	9788867872848	CLEUP, Padova	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng, ita
E. Ferrario; V. Ferrario	Vitalità culturale in contesti di declino demografico? Il caso del Comelico	2014	http://hdl.handle.net/11578/183491			9788862745673	Edizioni dell'Orso, Alessandria	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita
V. Ferrario	Coltivare la città contemporanea. Le sfide dei 'paesaggi agrourbani multifunzionali'	2014	http://hdl.handle.net/11578/257002					1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	SENTIERI URBANI - ISSN 2036-3109	ita
V. Ferrario	Aspects de la recherche paysagère en Italie	2014	http://hdl.handle.net/11578/183492	http://www.projetsdepaysage.fr/fr/aspects_de_la_recherche_paysagere_en_italie				1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	PROJETS DE PAYSAGE - ISSN 1969-6124	fra

Viviana Ferrario; Amelia Maris	A la redécouverte d'un paysage hydroélectrique « stratifié », entre montagne et plaine: le cas du système Piave - Santa Croce – Val Lapisina dans le Nord-est de l'Italie	2014	http://hdl.handle.net/11578/226726	http://www.projetsdepaysage.fr/fr/a_la_redécouverte_d_un_paysage_hydroelectrique_stratifie_entre_montagne_et_plaine				1. Contributo su Rivista::1.1 Articolo su Rivista	PROJETS DE PAYSAGE - ISSN 1969-6124	fra
B. Castiglioni; V. Ferrario	Cartografiar les percepcions socials: els paisatges tendencials	2013	http://hdl.handle.net/11578/151504			9788461626687	Observatori del Paisatge de Catalunya / Landscape Observatory of Catalonia, Olot	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		eng, cat, spa
V. Ferrario	Paesaggi coltivati (multifunzionali). Lo spazio dell'agricoltura nella trasformazione della città contemporanea	2013	http://hdl.handle.net/11578/183493			8820451581	Franco Angeli, Milano	2. Contributo in Volume::2.1 Contributo in Volume(Capitolo,Saggio)		ita

Prot. n. 0017023 del 19/09/2016 - [UOR: SI000100 - Classif. VI/3]

Da: Ferrario Viviana <ferrario@pec.it>

A: ufficio.protocollo@pec.iuav.it

CC:

Data: Thu Sep 15 23:50:16 CEST 2016

Oggetto: TRD b Viviana Ferrario - Consegna della Relazione triennale dell'attività scientifica (dCP)

-----Testo-----

Gentilissimi,
invio in allegato la Relazione in oggetto, come richiesto dal
Dipartimento di Culture del Progetto cui afferisco.

Saluti cordiali

Viviana Ferrario

I
--
U
--
A
--
V

Università Iuav
di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO



Ricercatore TD b Viviana Ferrario

Relazione dell'attività triennale

dal 20 dicembre 2013 al 15 settembre 2016

Venezia, 15 settembre 2016

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

1	Profilo del ricercatore	3
1.1	Dati personali	3
1.2	Posizione attuale	3
1.3	Titoli di studio.....	3
1.4	Abilitazioni.....	3
1.5	Incarichi istituzionali	3
2	Attività di ricerca.....	4
2.1	Temi di ricerca e produzioni scientifiche.....	4
2.2	Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale	6
2.3	Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private	10
2.4	Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste e collane editoriali.....	11
2.5	Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero	11
2.6	Affiliazioni a società scientifiche	16
2.7	Pubblicazioni (2014-2016)	16
3	Attività didattica.....	20
3.1	Didattica universitaria	20
3.2	Partecipazione al collegio dei docenti e/o incarichi di insegnamento, nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero.....	22
4	Terza missione	24
4.1	Collaborazione con Associazioni e Istituzioni locali.....	24
4.2	Incontri con le Scuole e attività di promozione dell'Ateneo	26

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

1 Profilo del ricercatore

1.1 DATI PERSONALI

Dott. Viviana Ferrario
Nata a Padova il 14/12/1968
Codice fiscale: FRRVFN68T54G224Z
Residente a Padova (PD), via Piave 10 - 35138
cell. 348.3106771
E-mail: viviana.ferrario@iuav.it

1.2 POSIZIONE ATTUALE

2013-2016 Ricercatore a Tempo Determinato, tipo b) nel settore MGGR/01, Geografia (macrosettore 11/B - GEOGRAFIA) presso l'Università Iuav di Venezia – Dipartimento di Culture del Progetto (contratto rep. 85-2014, prot. 607 del 16 gennaio 2014)

Entrata in servizio il 20 dicembre 2013. Scadenza del contratto il 20 dicembre 2016.

1.3 TITOLI DI STUDIO

Dottorato in Urbanistica, conseguito presso l'Università Iuav di Venezia il 17 novembre 2007.

Master Europeo in Architettura e Sviluppo Sostenibile conseguito presso l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne – EPFL il 6 ottobre 1998 (master biennale di secondo livello).

1.4 ABILITAZIONI

Il 4 febbraio 2014 (prima tornata) ho conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) per docente di seconda fascia nel settore ICAR/21, Urbanistica (macrosettore 08/F - Pianificazione e progettazione urbanistica e territoriale).

1.5 INCARICHI ISTITUZIONALI

Rappresentante dell'Università Iuav di Venezia – Dipartimento di Culture del Progetto, presso l'Associazione Scientifica Rete Montagna – Alpine Network (dal 2015).

Rappresentante della Fondazione Univeneto nominata dall'Università Iuav di Venezia, presso l'istituendo Comitato Tecnico regionale degli Ecomusei (dal 2016).

Membro del Comitato tecnico per l'editoria d'Ateneo (dal 2016)

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

2 Attività di ricerca

L'attività del triennio si è svolta nell'ambito del tema "globalizzazione, processi culturali, trasformazioni territoriali" indicato nel contratto, approfondendo e sistematizzando alcune delle tematiche già affrontate in precedenza ed aprendo contemporaneamente alcuni nuovi fronti di studio. Ho lavorato in parte in modo autonomo e in parte nel quadro di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, su ricerche che si sviluppano attorno a tre nuclei tematici principali, che verranno descritti nel prossimo paragrafo.

2.1 TEMI DI RICERCA E PRODUZIONI SCIENTIFICHE

In questi tre anni mi sono mossa prevalentemente nell'ambito dei *landscape studies*, nella convinzione che il paesaggio, concetto caro alla geografia, che ha accompagnato la storia del pensiero geografico da Von Humboldt in avanti, possa rappresentare una interessante chiave interpretativa per la conoscenza dei processi territoriali che si sono stratificati nel passato e che investono il territorio contemporaneo. Al centro dei miei interessi sta una attenzione specifica alle cosiddette *driving forces* delle **trasformazioni del paesaggio**, intese sia nel senso dei processi territoriali, che delle percezioni sociali e delle attribuzioni di significati e valori da parte delle popolazioni.

Nell'attività di ricerca ho inteso approfondire la conoscenza di casi di studio specifici, mediante lavoro sul campo e pratiche di ricerca-azione, a diretto contatto con le realtà territoriali oggetto di studio. Adotto un approccio esplorativo e multidimensionale, attento alla stratificazione storica così come alle dinamiche culturali, sociali ed economiche che intervengono nei processi di trasformazione, incrociando strumenti, tecniche e metodi provenienti da diversi ambiti disciplinari, dalla geografia sociale alla geografia storica.

2.1.1 Agricoltura e metropoli

Mi occupo da tempo dei territori contemporanei investiti da processi di urbanizzazione e metropolizzazione, territori complessi che necessitano di essere nuovamente osservati e interpretati alla luce delle sfide più recenti della contemporaneità (globalizzazione, cambiamenti climatici, transizione energetica, questione ambientale, sicurezza alimentare, conservazione del patrimonio culturale). Queste parti del territorio, meno "consolidate", attraversate dal mutamento, mettono alla prova certe categorie dell'indagine geografica (urbano e rurale, densità, trasformazione e inerzia, abbandono), richiedendo un adattamento delle strategie di osservazione e interpretazione, alla luce delle macro questioni emergenti a scala globale.

Tra i diversi angoli di osservazione possibili, mi è sembrato fertile **partire dallo spazio coltivato**, tentando di farlo uscire, con l'aiuto della disciplina geografica che a lungo se ne è occupata, dall'immagine di "sfondo" più o meno sacrificabile ai processi di urbanizzazione, per restituirgli invece il ruolo di driver delle morfologie territoriali. Il mio interesse deriva dall'osservazione che lo spazio dell'agricoltura non ha giocato questo ruolo solo nel

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

passato, condizionando in forte misura le forme e gli usi del territorio, ma potrebbe giocarlo soprattutto nel futuro, a patto però di saperne leggere e interpretare le componenti, i processi e dinamiche.

Su questo tema, già oggetto in passato di alcune prime sintesi e recentemente oggetto di tre contributi in volumi collettanei in corso di stampa [8] [9] [10] e di tre articoli in rivista [4] [5] [14], ho in programma un volume dedicato agli esiti della poliennale ricerca sulla "Agropolitana".

2.1.2 Spessore storico del paesaggio agrario

Gli spazi coltivati attirano la mia attenzione scientifica anche nella dimensione della loro stratificazione diacronica, cui ho dedicato alcune esperienze di ricerca, basate soprattutto sull'incrocio tra la ricerca d'archivio e l'uso dei GIS applicati alla cartografia storica. Nel triennio ho approfondito e portato a termine una ricerca sul fenomeno della sparizione, nel corso del Novecento, della **coltura promiscua della vite** e sui suoi paesaggi ereditati.

Dal gennaio 2015 partecipo al progetto di ricerca "Paesaggi rurali storici: definizione concettuale, trasformazioni territoriali, valutazione sociale", coordinato dal prof. Mauro Varotto (2015-2016) (paragrafo 2.2.2), nell'ambito del quale ho avviato una ricognizione sui "relitti" di colture promiscue ancora presenti sul territorio veneto, sulle ragioni della loro conservazione e sui diversi valori ad essi attribuiti.

Gli esiti delle ricerche sulla coltura promiscua sono state raccolte nel volume monografico "La coltura promiscua della vite nel Veneto. Letture geografiche" [1], attualmente in corso di pubblicazione presso l'editore Cierre di Sommacampagna (Verona).

Ha contribuito a questa indagine anche il coordinamento scientifico della redazione della Candidatura delle Colline Vitate del Soave al Registro Nazionale dei Paesaggi rurali storici, promosso dal Ministero delle Politiche agricole e forestali e aperto nel 2015 (vedi paragrafo 2.3).

La ricerca su questo tema prosegue con il coordinamento scientifico dell'assegno di ricerca FSE "Soave smart wine-park" (vedi paragrafo 2.2.1), nel corso del quale verranno approfonditi gli aspetti legati alla gestione delle Colline del Soave come paesaggio di interesse storico dopo l'ingresso nel Registro Nazionale, in particolare sotto il profilo della percezione sociale e dell'impegno civile delle comunità locali e dei viticoltori. La ricerca verrà presentata all'imminente III World meeting on terraced landscapes "Terraced landscapes choosing the future", organizzato dalle Università di Padova e Iuav di Venezia.

2.1.3 Landscapes of energy / energie rinnovabili

Accanto agli interessi sopra descritti, coltivati fin dal percorso dottorale, più recentemente ho avuto modo di soffermarmi su un'altra grande *driving force* delle trasformazioni del

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

paesaggio, l'energia, risorsa il cui sfruttamento ha modellato in passato e modella tuttora il rapporto tra uomo e ambiente e che rappresenta – in passato e anche oggi nel corso della attuale transizione energetica verso le energie rinnovabili – un fattore di sviluppo, ma anche un generatore di ingiustizie spaziali e una fonte di conflitto sociale.

È questo il tema al centro del progetto di ricerca internazionale "Ressources paysagères, ressources énergétiques dans les montagnes sud-européennes. Histoire, comparaison, expérimentation" finanziato dal Ministère de la Culture et de la Communication (MCC), dal Ministère de l'Écologie, du Développement durable, des Transports et du Logement (MEDDTL) nel quadro del programma interdisciplinare di ricerca "Ignis mutat res. Penser l'architecture, la ville et les paysages au prisme de l'énergie" (2012-2014), che mi ha visto impegnata come responsabile scientifico dell'equipe italiana (vedi paragrafo 2.2.1). Coordinata dallo storico del paesaggio S. Briffaud con la partecipazione del grande geografo G. Bertrand, la ricerca ha riunito ricercatori di quattro paesi europei, adottando un approccio comparativo, teorie e metodi di tipo geostorico ad un tema di grande attualità e rilevanza: quello dell'indagine, alla scala degli ultimi due secoli, delle relazioni tra produzione dell'energia e costruzione del paesaggio montano, con l'intenzione di individuare strumenti interpretativi efficaci per leggere l'attuale transizione energetica verso le "rinnovabili". Il progetto si è chiuso nel 2014 e ne è attualmente in preparazione la monografia finale collettanea. È in preparazione anche la monografia del caso studio italiano "Piave invisibile. Geografie dei paesaggi idroelettrici".

Il progetto di ricerca, presentato in diverse occasioni in Europa (tra cui Eugeo 2013, da cui ha avuto origine un contributo in volume [15]), ha dato origine ad alcune pubblicazioni recenti sui "landscapes of energy", tra cui segnalo in particolare un saggio pubblicato su un volume pubblicato da Springer [12], un articolo pubblicato recentemente sul Bollettino della Società Geografica Italiana [2] e infine un articolo su un numero speciale della rivista Energy Policy, di prossima pubblicazione [3].

Sollecitata dalle riflessioni sui "paesaggi invisibili" condotte con la collega geografa dell'Università di Padova B. Castiglioni, anche nell'ambito del progetto Ressources, nonché dalla fertile interazione con l'attività didattica condotta in questi tre anni (per cui vedi il paragrafo 3), sto maturando la convinzione che sia necessaria una sistematizzazione teorico-metodologica relativa ai limiti e alle opportunità offerte dal paesaggio come strumento per la comprensione dei processi che investono il territorio contemporaneo, già solo in parte toccato [17], tema sul quale intenderei concentrarmi in futuro.

2.2 DIREZIONE O PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI RICERCA CARATTERIZZATO DA COLLABORAZIONI A LIVELLO NAZIONALE O INTERNAZIONALE

Nei tre anni di attività come ricercatore ho potuto consolidare l'esperienza già maturata in precedenza nella direzione di gruppi di ricerca e nella presentazione di progetti di ricerca su bando (tra cui alcuni progetti europei e il PRIN 2015) singolarmente e con colleghi della mia e di altre università.

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

Ho portato a termine nel 2014 il **progetto di ricerca internazionale “Ressources”**, come RESPONSABILE SCIENTIFICO dell’equipe di ricerca italiana.

Dal 15 aprile al 14 luglio 2015, sono stata **responsabile scientifico della visiting researcher** Junko Sanada ospitata presso l’Università Iuav di Venezia per il progetto di ricerca “Comparative studies of Terraced Landscape between Japan and Italy”, finanziato dall’Università di Tokushima (Giappone).

Dopo aver promosso l’ingresso del Dipartimento di Culture del Progetto nella **Rete Montagna - Alpine network** (www.alpinenetwork.org) (2015), collaboro con costanza alle sue attività. Alpine-network è un’associazione internazionale di Centri di studio e Istituti di ricerca scientifica, culturale, artistica, interessati allo studio della montagna e della vita di montagna, che comprende tra gli associati le Università di Innsbruck, Klagenfurt ed Udine, i Dipartimenti di Geografia delle Università di Grenoble, Milano e Padova, l’Associazione italiana insegnanti di Geografia, la Società Geografica Italiana.

Tra il 2015 e il 2016 ho **avviato e sto dirigendo tre nuovi progetti di ricerca**, in gran parte finanziati con fondi esterni, due dei quali relativi ad assegni di ricerca attribuiti a giovani ricercatori (paragrafo 2.2.2).

2.2.1 Direzione di gruppi di ricerca

- Promotore e **responsabile scientifico** dell’assegno di ricerca FSE (concorso su bando) “Soave smart wine-park” finanziato dalla Regione del Veneto con DGR. 2121/2015. Scadenza 4 settembre 2017.
- Promotore e **responsabile scientifico** del contratto di ricerca finanziata con la Fondazione Dolomiti UNESCO “Processi di attribuzione di valore al paesaggio delle Dolomiti: le strutture obsolete come potenziale indicatore” (rif. Repertorio n. 1064/2016 Prot n. 15097 del 19/08/2016), la cui scheda di programmazione è stata approvata con Decreto Rettorale Repertorio n. 319/2016 Prot n. 15065 del 18/08/2016. Scadenza 13 marzo 2017.
- Promotore e **responsabile scientifico** dell’assegno di ricerca “Valori e disvalori nel paesaggio delle Dolomiti”, cofinanziato dalla Fondazione Dolomiti Unesco, deliberato dal Consiglio di Dipartimento del 7 ottobre 2015. Scadenza 30 novembre 2016.
- Promotore e **responsabile scientifico dell’equipe italiana** del progetto internazionale di ricerca (su bando) “Ressources paysagères, ressources énergétiques dans les montagnes sud-européennes. Histoire, comparaison, expérimentation” (1 aprile 2012 – 31 marzo 2014).

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

2.2.2 Partecipazione a gruppi di ricerca

All'interno dell'Università Iuav di Venezia da diversi anni faccio parte di alcuni raggruppamenti di ricerca:

- MEMBRO DELL'UNITÀ DI RICERCA "Governance e governance delle trasformazioni del paesaggio", Università IUAV di Venezia, coordinatore prof. M. Reho (dal 2009).
- MEMBRO DEL RAGGRUPPAMENTO DI RICERCA Università IUAV di Venezia "NUQ - The New urban question", coordinatore prof. S. Munarin (dal 2009)

Al contempo ho avviato all'interno del Dipartimento rapporti di collaborazione interdisciplinare, in particolare con i colleghi delle discipline progettuali.

Sono stata recentemente PROMOTORE DEL CLUSTER DI RICERCA Università IUAV di Venezia "Paesaggi culturali / cultural landscapes" (con M. Marzo e altri colleghi), la cui attivazione è stata approvata dal Senato Accademico il 13 luglio 2016. Nell'ambito del ClusterLAB, ho promosso la stipula di PROTOCOLLI DI INTESA con la Regione del Veneto – Sezione Agroambiente e con il Comune di Padova – Settore Verde, attualmente in corso di definizione in vista della attivazione del cluster di ricerca.

Su questo fronte si situa anche la collaborazione con l'unità di ricerca "Architettura e paesaggi della produzione" coordinata da M. Vanore, nell'ambito della convenzione tra Università Iuav di Venezia, Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Venezia e Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso per l'elaborazione di una proposta per la ricomposizione e riqualificazione paesaggistica della Riviera del Brenta in rapporto alle aree interessate dalla tromba d'aria dell'8 luglio 2015, coordinato dal prof. S. Rocchetto (2016).

Collaboro da tempo con i colleghi geografi dell'Università di Padova (in particolare B. Castiglioni e M. Varotto) e faccio parte di gruppi di ricerca di altre università attivati in seguito a progetti di ricerca specifici.

- COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA del Progetto di ricerca di Ateneo dell'Università di Padova (progetto su bando): "Paesaggi rurali storici: definizione concettuale, trasformazioni territoriali, valutazione sociale", coordinato dal prof. Mauro Varotto (MGGR/01) (2015-2017).
- COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA dell'Università di Udine per la consulenza generale al Piano Paesaggistico Regionale del Friuli - Venezia Giulia, coordinato dal prof. M. Pascolini (MGGR/01) (2015-16).
- COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA costituito presso l'Università di Udine finalizzato alla consulenza sul tema del paesaggio per la Fondazione Dolomiti Unesco (coordinatore prof. M. Pascolini) (MGGR/01) (2011-2014).

Università luav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

2.2.3 Partecipazione a progetti su bando

Durante il periodo considerato mi sono fatta promotrice per conto di luav, come **responsabile di unità locale**, a diverse call nazionali e internazionali per progetti di ricerca su bando, come di seguito elencato:

- FORESTAGE - Historical forests as cultural heritage - presentato al bando Interreg Central Europe Programme/Call 2016 - 2016 (Partner declaration luav del 22/06/2016). Lead partner: Veneto Agricoltura - Azienda regionale per i settori agricolo, forestale e agro-alimentare. **In corso di valutazione.**
- HIRULA - Historical rural landscapes as European heritage. Meanings, values, norms and policies, presentato su bando HERA-NET HERA JRP UP - 2015 (Domanda prot. luav n. 6563 del 08/04/2015). Lead partner: Università di Padova, DiSSGeA. Non finanziato.
- FORESTAGE- Historical forests as cultural heritage, presentato al bando Interreg Central Europe Programme - 2015 (Lettera di intenti luav del 07/04/2015). Lead partner: Veneto Agricoltura - Azienda regionale per i settori agricolo, forestale e agro-alimentare. Non finanziato.

Ho partecipato a bandi per progetti di ricerca, in parte già citati, come **componente del gruppo di ricerca**:

- Componente del gruppo di ricerca del progetto "Reloading Italia. Scenari strategici e tattiche progettuali per la riattivazione del patrimonio costruito e infrastrutturale nei territori metromontani" presentato al **bando PRIN 2015**, Prot. 2015NPAZ, responsabile unità locale prof. Carlo Magnani. **In corso di valutazione**
- Progetto d'Ateneo dell'Università di Padova sul tema "PAST - Paesaggi rurali storici: definizione concettuale, trasformazioni territoriali, valutazione sociale", coordinatore M. Varotto. **Progetto finanziato.**
- HoW_AILT - Heritage of Water. Alpine Industrial Landscape Transformation", preentato su bando INTERREG Alpine Space gr / 1^ call 2015 (Application 255 del 07/04/2015), coordinatore M. Vanore. Progetto non finanziato.

Nel triennio ho partecipato regolarmente ai bandi dipartimentali per il sostegno all'attività di ricerca:

- dCP Call 2013-3. Richiesta di finanziamento per la partecipazione al convegno internazionale PECSRL 2014 - 26th Permanent Conference for the Study of European Landscapes "Unraveling the Logics of Landscape" (Università di Gothenburg, Svezia, 8- 12 settembre 2014). **Finanziato** (CdD-delibera n.27 del 12/03/2014)

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

- dCP Call 2014-1. Richiesta di finanziamento per la partecipazione al convegno internazionale "Defining Landscape Democracy" (Norwegian University of Life Sciences - Oslo, 3 - 6 June 2015). **Finanziato** (CdD-delibera n.27 del 11/03/2015)
- dCP Call 2014-3. Richiesta di finanziamento per la traduzione di un articolo internazionale da pubblicarsi sulla Revue de Geographie Alpine (su invito). Non finanziata.
- dCP Call 2015-1. Richiesta di finanziamento per la partecipazione al convegno internazionale "Pert III: Mountains of Our Future Earth", Perth (Scotland) Univ. of the Highlands and Islands, 4-8 ottobre 2015. **Finanziata** (CdD-delibera n.72 del 7/10/2015)
- dCP Call 2015-3. Richiesta di finanziamento per la partecipazione al X Seminario di studi storico-cartografici Dalla mappa al GIS "Il progetto del territorio nelle fonti d'archivio" (Laboratorio geocartografico "Giuseppe Caraci" del Dipartimento di Studi umanistici dell'Università Roma Tre, in collaborazione con il Centro Italiano per gli Studi Storico-Geografici, Roma 7 e 8 aprile 2016). **Finanziato** (CdD-delibera n.40 del 13/04/2016).

Ho infine partecipato a bandi di finanziamento per assegni di ricerca sia su fondi di Ateneo che su fondi di altre Istituzioni, ottenendo i fondi per due assegni di ricerca di cui sono responsabile scientifico, entrambi attualmente in corso.

- Progetto per assegno di ricerca "Soave smart wine-park", presentato sul bando per assegni di ricerca della Regione del Veneto, su fondi del Fondo Sociale Europeo, 2014-2020 **finanziato** con Delibera della Giunta Regionale 2121/2015.
- Progetto per l'assegno di ricerca "STROBS - strutture obsolete e paesaggi eccezionali. Valori e disvalori nel paesaggio delle Dolomiti e nella gestione del sito Unesco", cofinanziato dalla Fondazione Dolomiti Unesco. **Cofinanziato** su Fondi di ATENEO (CALL dCP 2015 - CdD-delibera n.72 del 7/10/2015).

2.3 RESPONSABILITÀ DI STUDI E RICERCHE SCIENTIFICHE AFFIDATI DA QUALIFICATE ISTITUZIONI PUBBLICHE O PRIVATE

Nei primi mesi del triennio ho portato a termine una ricerca affidatami in precedenza (2012) dalla Regione del Veneto – Sezione Pianificazione Territoriale Strategica, sul rapporto tra Regione e Comuni nelle vicende dell'urbanistica regionale tra il 1972 e il 1992 (attività autorizzata con decreto rettorale n. 60/15).

Come già accennato, nel 2015 mi è stato affidato, a titolo gratuito, dal Consorzio dei produttori del vino Soave, il coordinamento scientifico della candidatura delle Colline Vitate del Soave al Registro Nazionale dei Paesaggi rurali di interesse Storico promosso dal Ministero delle Politiche agricole e Forestali.

Università luav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

2.4 DIREZIONE O PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE E COLLANE EDITORIALI

MEMBRO DEL COMITÉ SCIENTIFIQUE della rivista scientifica internazionale “Projet de Paysage. Revue scientifique sur la conception et l’aménagement de l’espace” (ISSN 1969-6124) (<http://www.projetsdepaysage.fr>) (dal 2014)

MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO della rivista scientifica nazionale “Sentieri Urbani. Rivista della sezione Trentino dell’Istituto Nazionale di Urbanistica” (ISSN 2036-3109) (<http://www.sentieri-urbani.eu>) (dal 2013)

MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO della collana editoriale “Nella ricerca” del Dipartimento di Culture del Progetto dell’Università luav di Venezia, avviata nel 2014. Sono stati pubblicati finora quattro titoli e altri quattro sono in corso di pubblicazione.

REFeree per le seguenti riviste scientifiche:

- Journal of Cultural Heritage (Elsevier – ISSN: 1296-2074, dal 2009)
- AREA (Royal Geographical Society - ISSN 1475-4762, dal 2011)
- City, Culture and Society (Elsevier - ISSN 1877-9166, dal 2016)
- Mountain Research and Development (International Mountain Society - ISSN 1994-7151, dal 2016)
- Ri-vista. Ricerche per la progettazione del paesaggio (Firenze University Press - ISSN 1724-6768, dal 2016)

2.5 ORGANIZZAZIONE O PARTECIPAZIONE COME RELATORE A CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO

2.5.1 Organizzazione di convegni e seminari

Nell’ambito delle **attività di Rete Montagna – Alpine Network**, ho collaborato, come membro del comitato scientifico e coordinando una sessione, alla organizzazione di due dei convegni internazionali biennali della Rete, svoltisi rispettivamente a Bolzano (2014) e a L’Aquila (2016), nonché del panel session di presentazione della Rete presso PECSRL 2016.

MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO del CONVEGNO INTERNAZIONALE “Mountains after extreme events. Decline or new development path?” e CHAIRMAN della sessione “Strategies, governance, policies” Rete Montagna / Alpine Network, Università dell’Aquila, Centro Internazionale per gli Studi Storici e Geografici sull’Appennino. L’Aquila, 26 – 28 maggio 2016

MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO del CONVEGNO INTERNAZIONALE “Alps in

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

mouvement”; CHAIRMAN della sessione “Alpine economies and spatial changes”, Rete Montagna / Alpine Network – Accademia Europea di Bolzano. Bolzano, 6-9 novembre 2014

ORGANIZZAZIONE DELLA PANEL SESSION P4: “Research results of Rete Montagna on mountain landscapes: The Alps in movement and other books and initiatives”, nell’ambito della Permanent Conference for the Study of European Rural Landscape - PECSRL 2016 “Mountains, uplands, lowlands. European landscapes from an altitudinal perspective”, University of Innsbruck. Innsbruck 5 – 9 settembre 2016.

Nel 2015 l’Università Iuav di Venezia ha ospitato la XVIII Conferenza Nazionale SIU – Società Italiani degli Urbanisti. “Italia '45-'45. Radici, Condizioni, Prospettive”. I colleghi urbanisti mi hanno affidato L’ORGANIZZAZIONE E IL COORDINAMENTO DELLA SESSIONE 2 “Lo spazio dell’agricoltura tra produzione e riproduzione” (con M. Francini), discussant M. Reho, P. La Greca, M. V. Mininni, M. La Tira e con la partecipazione di Massimo Quaini.

Presso l’Università Iuav di Venezia, ho organizzato diversi seminari nell’ambito nell’ambito del European Master in Urbanism e del Laboratorio d’anno 1 nel quale insegno, invitando autorevoli studiosi italiani e stranieri:

- SEMINARIO “Mountains/lowlands disparities”, con Manfred Perlik, University of Bern. Università Iuav di Venezia – Dipartimento di Culture del Progetto. Venezia 13 maggio 2016.
- SEMINARIO “La Laguna di Venezia. Trasformazioni, rischi, proposte”, con Domenico Patassini, Università Iuav di Venezia e Andrea Rosina, Corila. Università Iuav di Venezia – Dipartimento di Culture del Progetto. Venezia, 4 marzo 2016.
- SEMINARIO “Paesaggi terrazzati giapponesi” con Junko Sanada, Università di Tokushima Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto. Venezia, 22 maggio 2015
- SEMINARIO “Geografia e fotografia in Italia” con Tania Rossetto, Università di Padova. Università Iuav di Venezia – Dipartimento di Culture del Progetto. Venezia, 10 aprile 2015
- SEMINARIO “Che cos’è il paesaggio?” con Serge Briffaud, École Supérieure de Paysage de Bordeaux. Università Iuav di Venezia- Dipartimento di Culture del Progetto. Venezia, 13 marzo 2015
- SEMINARIO “Agrouban landscape, History, descriptions and strategies for agriculture in the diffused city”, nel quale ho tenuto la RELAZIONE “Agrouban multifunctional landscape. Towards a theoretical frame for a new relationship between agriculture and urban land in the Veneto region (with some design suggestions)”. Università IUAV di Venezia, Dipartimento di culture del progetto, EMU - European Master in Urbanism, Research unit NUQ - The new urban

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

question. Venezia, 12 gennaio 2015

Ho infine organizzato con i colleghi ricercatori, su mandato del Dipartimento di Culture del Progetto, i seminari di ricerca del dCP volti alla preparazione dei Quaderni azzurri, della collana "Nella Ricerca".

- SEMINARIO "Nella ricerca 2014", Università Iuav di Venezia – Dipartimento di Culture del Progetto. Venezia, 20-23 maggio 2016. CHAIRMAN della sessione "Paesaggio, trasformazioni, regole", (con M. Roversi Monaco), discussant C. Magnani.
- SEMINARIO "Nella ricerca 2016", Università Iuav di Venezia – Dipartimento di Culture del Progetto. Venezia, 17-19 febbraio 2016. CHAIRMAN della sessione "Veneto: futuri" (con L. Fabian), discussant B. Castiglioni, M. Savino, M.C. Tosi.

2.5.2 Partecipazione a convegni scientifici su invito (invited speaker)

Sono stata invitata diverse volte a presentare i risultati delle mie ricerche a convegni scientifici e seminari di ricerca nazionali e internazionali, come elencato di seguito (in ordine cronologico). Sottolineo in particolare la partecipazione alle **Giornate della Geografia 2014** e ad alcuni eventi scientifici tenutisi nel quadro di **EXPO 2015 – Nutrire il pianeta, energie per la vita**.

- 14 maggio 2016. Università di Padova, Abbazia di Praglia, Praglia (PD). Convegno "Paesaggio e Comunità, la ricerca di un equilibrio". INVITED SPEAKER sul tema "Il ruolo del paesaggio agrario".
- 31 marzo 2015. Università Iuav di Venezia, Dipartimento di Culture del Progetto, CIFI – Collegio Ingegneri Ferroviari Italiani, sezione di Venezia. Convegno "Nuova Ferrovia delle Dolomiti. Alternative, opzioni e opportunità". MEMBRO del comitato organizzatore. INVITED SPEAKER sul tema "Cadore. Paesaggi stratificati, nuovi paesaggi (ancora) invisibili".
- 14 ottobre 2015. Università Iuav di Venezia, Universidad de Monterrey, video-lectures series "Climate change(s) design" (a cura di Laura Cipriani e Roberto Pasini). "Anthroecology on design", videoseminario con Erle Ellis, Harvard University. DISCUSSANT.
- 12 settembre 2015. Agroforestry events at Expo 2015 "Agroforestry: sustainably feeding the planet and providing energy". INVITED SPEAKER sul tema "Morte e rinascita della piantata padana (Death and re-birth of the "piantata" in the Po area)".
- 24 giugno 2015. Agronomist: FOOD & NATURE INNOVATOR - I MEETING DI EXPO 2015. "Identità dei Paesaggi culturali: valore immateriale quale patrimonio

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

dell'umanità" FarmLab Padiglione n.142 Associazione Mondiale Agronomi, EXPO, Milano. INVITED SPEAKER sul tema "Imparare dai paesaggi rurali storici".

- 13-20 aprile 2015. Research project "Wind power and landscape: Land- and seascape assessment for sustainable wind power planning" (CSO2011-23670) (Chair: Marina Frolova), Spring Workshop 2015, Universidad de Granada, Granada, Spain. INVITED SPEAKER sul tema "Contested agroenergy landscapes and the reasons behind: the case of biogas".
- 10 settembre 2014. Giornate della Geografia "Geografia Bene Comune", Università degli Studi di Udine – Dipartimento di Scienze Umane. INVITED SPEAKER nella sessione "Da Territorio a Patrimonio: valori e politiche dal locale all'Umanità", coordinata da M. Pascolini.
- 7 settembre 2014. Dolomites UNESCO LabFest 2014 #Sfalci, La Val, Alta Badia (Bolzano). INVITED SPEAKER alla tavola rotonda "Prati: come gestirli? Le Dolomiti si incontrano e propongono"

Sono stata INVIATA COME RAPPRESENTANTE DELL'UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA (con M. Vanore) ai quattro incontri organizzati dalle Università venete nel quadro della presentazione della SMART SPECIALISATION STRATEGY della REGIONE DEL VENETO - Assessorato all'Economia e Sviluppo, Ricerca e Innovazione, Dipartimento Sviluppo Economico, Sezione Ricerca e Innovazione (settore AGRIFOOD), sviluppata nel quadro della condizionalità ex ante della programmazione 2014-2020. In tre delle quattro conferenze sono stata invitata o inviata come relatore in rappresentanza di Iuav.

- 3 settembre 2015. Veneto smart agrifood strategy, convegno "Veneto agrifood: tradizione e innovazione" Regione del Veneto, Università di Padova, Padova, dove ho tenuto la RELAZIONE "Paesaggi e architetture del vino" (con Massimo Rossetti, inviati in rappresentanza dell'Università Iuav di Venezia).
- 3 luglio 2015. Veneto smart agrifood strategy, convegno "Dal Food planning al vertical farming nel progetto di paesaggio", Regione del Veneto, Università Iuav di Venezia, Venezia, dove ho tenuto la RELAZIONE "Foodscape, foodshed, foodplanning. Riflessioni sul Veneto agropolitano".
- 19 giugno 2015. Veneto smart agrifood strategy, convegno "Ricerca e innovazione delle Università del Veneto nel comparto vitivinicolo", Regione del Veneto, Università di Verona, Verona, dove ho tenuto la RELAZIONE "Due ricerche e un progetto per i paesaggi del vino" (inviata in rappresentanza dell'Università Iuav di Venezia).

2.5.3 Partecipazione a convegni scientifici su call

Una parte importante della mia attività scientifica è sempre stata rappresentata dalla

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

partecipazione a convegni nazionali e internazionali, dove presento e discuto i risultati delle mie ricerche e contemporaneamente seguo le più recenti iniziative e tendenze di ricerca. Nel triennio ho partecipato a 12 diversi convegni inerenti le ricerche che ho in corso, come di seguito precisato.

- 6-15 ottobre 2016 (forthcoming). III World meeting on terraced landscapes “Terraced landscapes choosing the future”, Università di Padova, Università Iuav di Venezia, Padova-Venezia. PAPER ACCETTATO “Dopo il riconoscimento. Riflessioni e proposte sulla conservazione del paesaggio rurale storico terrazzato delle colline vitate di Soave in seguito all’ingresso nel Registro nazionale” (con A. Lorenzoni, A. Turato, C. Geronta, M. Mazzucco, F. Peroni).
- 5-9 settembre 2015. PECSRL 2016 - The Permanent Conference for the Study of European Landscape, “Mountains, uplands, lowlands. European landscapes from an altitudinal perspective”, Institute for Interdisciplinary Mountain Research of the Austrian Academy of Sciences, Innsbruck – Seefeld (Austria). RELAZIONE “Challenges in preserving «coltura promiscua» in some Italian Pre-Alpine valleys”.
- 26-30 aprile 2016. International School “The Roots of Food. Societal Changes: Uses of the Past, Strategies for the Present”, Università di Padova, FISPPA, Padova (coord. F. Bimbi). RELAZIONE “Refresh multifunctionality. Challenges in preserving relicts of “coltura promiscua” in some Italian Pre-Alpine valleys”.
- 7-8 aprile 2016. X Seminario di studi storico-cartografici Dalla mappa al GIS “IL PROGETTO DEL TERRITORIO NELLE FONTI D’ARCHIVIO”, Laboratorio geocartografico “Giuseppe Caraci”, Università Roma Tre, Centro Italiano per gli Studi Storico-Geografici, Roma. RELAZIONE “La coltura promiscua della vite come paesaggio rurale storico: fonti e metodi per la ricerca, prospettive per la valorizzazione. Il caso veneto”.
- 4-8 ottobre 2015. International Conference Perth III “Mountains of our future Earth”, University of Highlands and Islands, Perth, Scotland (UK). RELAZIONE “Reciprocal landscape of hydropower: Investigating asymmetrical relationships between Alps and peri-alpine urbanized plains”.
- 23 settembre 2015. COST Action Urban Agriculture Europe, Open Conference, Politecnico di Milano Milano. PRESENTAZIONE di un POSTER sul PaAM – Parco Agro-paesaggistico Metropolitano di Padova.
- 2-5 settembre 2015. VII Congresso AISU Associazione Italiana di Storia Urbana “Food and the city”, Università di Padova, Padova. RELAZIONE “Frammenti di paesaggi agrari storici nella “agropolitana” veneta: il caso del vigneto di Baver”.
- 16-18 settembre 2015. European Conference of the Landscape Research Group “Energy landscapes: perception, planning, participation and power”, Dresda

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

(Germany). RELAZIONE “Invisible landscape of hydropower: identifying power issues embedded in Alpine energy landscapes” (con B. Castiglioni).

- 3-6 giugno 2015. “Defining Landscape Democracy”, International Conference and Uniscape 2015 General Assembly, Norwegian University of Life Sciences, Oslo (Norway). RELAZIONE “Contested landscapes of renewable energies. Spatial justice for democratic landscape”.
- 17-19 settembre 2014. Forum Alpinum 2014 “Alpine resources: valorisation, use and management from local to macroregional Scale”, Università della Montagna di Edolo, Darfo Boario (BG). ORGANIZZAZIONE del workshop 4.7 “Idroelettricità e paesaggio sulle Alpi. Riflessioni a partire dai risultati del progetto di ricerca *Ressources paysagères et ressources énergétiques dans les montagnes sud-européennes*”.
- 8-12 settembre 2014. PECSRL 2014 - Permanent Conference for the Study of European Landscape, “Unraveling the logics of landscapes”, Gothenburg – Mariestad (Sweden). COORDINAMENTO della SESSIONE “Unraveling the logics of renewable energy landscapes” (con Kira Gee, Marina Frolova, Katrin Hammarlund), dove ho tenuto la RELAZIONE “Contested agroenergy landscapes and the reasons behind: the case of biogas”. In un’altra sessione dello stesso convegno ho presentato la RELAZIONE “Historical Rural Landscapes. A critical overview of the Italian case” (con Mauro Varotto e Angelica Dal Pozzo).
- 16-19 luglio 2014. Global Fair and Workshop on Long-Term Observatories of Mountain Social-Ecological Systems, University of Nevada, Reno (Nevada, USA). RELAZIONE “Alpine landscape: commodity or commons? Observations on cultural and spatial activity of some multi-local dwellers in a peripheral valley of Northern Dolomites”.

2.6 AFFILIAZIONI A SOCIETÀ SCIENTIFICHE

Società Italiana degli Urbanisti (fino al 2014)

SGI - Società Geografica Italiana (dal 2015)

AGel - Associazione dei Geografi Italiani (dal 2015)

Landscape Research Group (dal 2015)

2.7 PUBBLICAZIONI (2014-2016)

La produzione scientifica del triennio (27 titoli complessivi, di cui 10 individuali e 17 in collaborazione) si caratterizza per varietà tipologica e per costanza.

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

2016 (e in corso di pubblicazione)

- [1]. V. Ferrario, *La coltura promiscua della vite nel Veneto. Letture geografiche*, Cierre Verona, 2016 (in corso di pubblicazione).
- [2]. V. Ferrario, B. Castiglioni (forthcoming) "Visibility/invisibility in the making of energy landscapes. The case of hydropower in Italian Eastern Alps", *ENERGY POLICY*, Special issue on the collaborative making of Energy Landscapes, Gailing L. and Gee K. eds. (forthcoming) (submitted, now under peer-review).
- [3]. B. Castiglioni, V. Ferrario (forthcoming), The concept of 'democratic landscape' as an interpretative key, in Egoz S., *Defining Landscape Democracy* (forthcoming) (submitted, now under peer review).
- [4]. V. Ferrario, "Ripensare la città contemporanea attraverso gli spazi del cibo. Il Basso Isonzo a Padova: campagne urbane o urban farming?", in "Gli "spazi del cibo" come dispositivo di abitabilità", a cura di Paola Di Biagi e Sara Basso, *TERRITORIO 4* (2016). (ISSN 1825-8689) (in corso di pubblicazione).
- [5]. V. Ferrario, S. Lironi (2016), «Padova: il progetto del parco agro-paesaggistico riparte dal basso», in Cinà G. (a cura), «Aree agricole periurbane, lavori in corso», *URBANISTICA INFORMAZIONI*, 265, pp. 13-16 (ISSN 2239-4222).
- [6]. V. Ferrario, "Alpi in movimento, tra accessibilità e nuove risorse", in A. Omizzolo, T. Streifeneder (eds), *The Alps in movement: people, nature, ideas*, Eurac - Rete Montagna, Bolzano (ISBN 978-88-98857-17-3) (in corso di pubblicazione).
- [7]. "Atlante dei paesaggi delle Venezie", a cura di M. Varotto, testi di A. Bondesan, A. Carton, B. Castiglioni, F. Cavallo, V. Ferrario, M. Pascolini, T. Rossetto, U. Sauro, F. Vallerani, M. Varotto, in G. Cracco, *Storia delle Venezie*, Venezia Marsilio 2016, pp. 16-101 (in corso di stampa).
- [8]. V. Ferrario (2016), "Coltivare dentro la metropoli, praticando un'agricoltura diversa" in *Un manifesto per il territorio veneto. Scenari, obiettivi, azioni*, a cura del raggruppamento di ricerca "NUQ - New Urban Question": A. Cappelli, L. Fabian, V. Ferrario, S. Munarin, S. Nocera, M.C. Tosi, P. Viganò, Quaderni della ricerca del Dipartimento di Culture del Progetto, Venezia - Milano, Mimesis 2016 (in corso di stampa).
- [9]. V. Ferrario (2016) "Agropolitana. Un paesaggio agrourbano multifunzionale", in M.C. Tosi, C. Renzoni (a cura), *Strategie di riciclo territoriale. Marzenego, fiume metropolitano*, (in corso di pubblicazione).
- [10]. V. Ferrario (2016), "Lo spazio dell'agricoltura nella complessità del territorio veneto contemporaneo", in M. Savino (a cura), *Governare il territorio nel Veneto*,

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

Padova: Cleup, 2016 (ISBN 978 88 6787 5171 9) (in corso di stampa).

- [11]. L. Fabian, V. Ferrario (a cura) (2016), *Veneto: futuri*, Quaderni azzurri del Dipartimento di Culture del Progetto, Università Iuav di Venezia, Venezia – Milano, Mimesis, 2016 (in corso di pubblicazione).

2015

- [12]. Ferrario V., Castiglioni B. (2015). Il paesaggio invisibile delle transizioni energetiche. Lo sfruttamento idroelettrico del bacino del Piave (The Invisible Landscape of Energy Transitions: Hydropower Exploitation of the Piave River Basin). *BOLLETTINO DELLA SOCIETÀ GEOGRAFICA ITALIANA*, vol. VIII, p. 531-553, ISSN: 1121-7820
- [13]. V. Ferrario, B. Castiglioni (2015). Hydropower exploitation in the Piave river basin (Italian Eastern Alps). A critical reading through landscape. In: M. Frolova M. J. Prados A. Nadaï (eds). *Renewable energies and European landscapes. Lessons from the southern European cases*. p. 155-172, DORDRECHT HEIDELBERG NEW YORK LONDON:Springer, ISBN: 978-94-017-9843-3, doi: 10.1007/978-94-017-9843-3_9
- [14]. V. Ferrario, M. Reho (2015). Looking beneath the landscape of carbon-neutrality. Contested agroenergy landscape in the dispersed city. In: M. Frolova M. J. Prados A. Nadaï (eds). *Renewable energies and European landscapes. Lessons from the southern European cases*. p. 95-113, DORDRECHT HEIDELBERG NEW YORK LONDON:Springer, ISBN: 978-94-017-9843-3
- [15]. Briffaud Serge, Ferrario Viviana (2015). Ricollegare energia e territorio: il paesaggio come intermediario. Alcune riflessioni a partire dai risultati del progetto Ressources. In: B. Castiglioni F. Parascandolo M. Tanca (eds.). *Landscape as a mediator, landscape as a common. International perspectives on landscape research*. p. 80-100, PADOVA: CLEUP, ISBN: 9788867872848, doi: 10.13140/RG.2.1.3027.5929
- [16]. Benedetta Castiglioni, Alessia De Nardi, Viviana Ferrario, Chrysafina Geronta, Chiara Quaglia (2015). Rileggendo un caso di studio nella città diffusa veneta: dimensione spaziale e dimensione sociale nelle percezioni del paesaggio. In: B. Castiglioni F. Parascandolo M. Tanca (eds.). *Landscape as a mediator, landscape as a common. International perspectives on landscape research*. p. 147-164, PADOVA: CLEUP, ISBN: 9788867872848
- [17]. Ferrario V. (2015). Trasformazioni territoriali. A cosa serve il paesaggio? In: V. Ferrario; M. Roversi Monaco. *Nella ricerca. Paesaggio e trasformazioni del territorio*. p. 10-27, Venezia - Pordenone:Università Iuav di Venezia - Giavedoni, ISBN: 9788894056921

Università luav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

- [18]. V. Ferrario, M. Roversi Monaco (2015). Premessa. In: AA.VV.. Nella ricerca. Paesaggio e trasformazioni del territorio. p. 6-9, Venezia:Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia, ISBN: 9788894056921
- [19]. Ferrario Viviana (2015). Contested Landscapes of Renewable Energies: Spatial Justice for Democratic Landscape. In: Egoz S., Defining Landscape Democracy. p. 174-176, Oslo:Centre for Landscape Democracy (CLaD,) Norwegian University of Life Sciences (NMBU), ISBN: 978-82-575-1279-8, Oslo, 3-6 june 2015
- [20]. Andrea Turato, Viviana Ferrario (2015). Discordant goals in alpine rural heritage restoration: discussion and proposals. In: Vernacular Architecture: Towards a Sustainable Future. p. 725-730, London:CRC Press - Taylor & Francis, ISBN: 9781138026827, Valencia (E), 11-13 september 2014
- [21]. Ferrario Viviana, Francini Mauro (a cura) (2015). Spazi dell'agricoltura tra produzione e riproduzione. In: Italia 45-45 Radici, condizioni, prospettive. p. 349-543, MILANO:Planum, ISBN: 9788899237042, Venezia, 11-13 giugno 2015
- [22]. Ferrario Viviana (2015). Sustainable use of water, energy and landscape in the Alps. In: Giorgi A., Borsdorf A., Köck G., Scheurer T, (eds.), Alpine Resources Use, valorisation and management from local to macro-regional scale. p. 126-128, Austrian Academy of Science, ISBN: 978-3-7001-7855-2, Darfo Boario Terme, 17-19 September 2014, doi: 10.1553/forumalpinum2014
- [23]. V. Ferrario, M. Roversi Monaco (a cura di) (2015). Nella ricerca. Paesaggio e trasformazioni del territorio. p. 1-188, Venezia:Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia, ISBN: 9788894056921

2014

- [24]. E. Ferrario, V. Ferrario (2014). Vitalità culturale in contesti di declino demografico? Il caso del Comelico. In: V. Porcellana F. Diémoz. Minoranze in mutamento. Etnicità, lingue e processi demografici nelle valli alpine italiane. p. 179-195, Alessandria:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788862745673
- [25]. Viviana Ferrario, Amelia Maris (2014). A la redécouverte d'un paysage hydroélectrique « stratifié », entre montagne et plaine: le cas du système Piave - Santa Croce – Val Lapisina dans le Nord-est de l'Italie. PROJETS DE PAYSAGE, vol. 10, ISSN: 1969-6124
- [26]. V. Ferrario (2014). Aspects de la recherche paysagère en Italie. PROJETS DE PAYSAGE, ISSN: 1969-6124
- [27]. V. Ferrario (2014). Coltivare la città contemporanea. Le sfide dei 'paesaggi agrourbani multifunzionali'. SENTIERI URBANI, vol. VI, p. 21-27, ISSN: 2036-3109

Università luav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

3 Attività didattica

L'attività didattica del triennio ha interessato principalmente il Corso di laurea triennale in "Architettura: tecniche e culture del progetto" con il corso di Geografie del territorio contemporaneo. Ad essa si è affiancata l'attività didattica (lezioni e seminari, accompagnamento ad escursioni) e di valutazione presso dottorati italiani e stranieri, come meglio specificato nei paragrafi che seguono.

Ho dato supporto alle ricerche dei dottorandi luav prima in qualità di tutor e poi come membro del Collegio docenti del curriculum in Urbanistica della Scuola di Dottorato luav e seguito come supervisore di due tesi di dottorato, presso il Politecnico di Milano e l'Università di Trieste.

Sono membro supplente della Commissione di Laurea triennale in Architettura, presieduta dal prof. D. Bolla.

Sono referente Erasmus luav per la destinazione Lille (École de paysage de Lille) (dal 2014)

A seguire il dettaglio dell'attività didattica svolta.

3.1 DIDATTICA UNIVERSITARIA

Incaricata per gli a.a. 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017 del corso di Geografie del Territorio Contemporaneo, insegnamento integrato nel Laboratorio d'anno 1 (corso annuale obbligatorio) nel quadro del Corso di laurea triennale in "Architettura: tecniche e culture del progetto", pari a 6 crediti e 60 ore di lezione frontale.

Incaricata per l'a.a. 2016-17 del corso opzionale "Agricultural landscapes: geography, history and policies" rivolto agli studenti delle triennali in Architettura e in Pianificazione dell'Università luav di Venezia.

3.1.1 Supervisione di tesi di laurea

a.a 2016-17. RELATORE della tesi di laurea magistrale "ADDOMESTICARE PAESAGGI ELETTRICI. Esplorazioni progettuali sul lago di Santa Croce", laureando Fabrizio D'Angelo, secondo relatore C. Renzoni, correlatore A. Dal Fabbro.

a.a. 2014-2015. RELATORE della tesi di laurea "After Schengen : strategie per il recupero delle aree dismesse della dogana di Pontebba", laureande Marianna Mazzucco, Francesca Peroni.

a.a. 2013-2014. CORRELATORE della tesi di laurea magistrale "Abitare la montagna: un approccio culturale: lettura del paesaggio antropico attraverso uno sguardo tecnologico : scoperta di spazi progettuali per l'abitare nelle proposte di riqualificazione di due manufatti edilizi esistenti a Calalzo di Cadore", laureandi M. Valcanover, I. Zimol, relatore G. Riva.

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

3.1.2 Lezioni, seminari, corsi di specializzazione

- University of Padua, school of Engineering, department of civil environmental and architectural engineering, Master degree program in building engineering – Architecture. Seminario “Transformations, transition states in the contemporary cities”, organizzato dal prof. Michelangelo Savino. LEZIONE “Lo spazio dell’agricoltura nella complessità del territorio veneto”, 19 maggio 2016.
- Università IUAV di Venezia, Architettura: tecniche e culture del progetto. Laboratorio d’anno 2, Progettazione Architettonica e Contesto Ambientale, a.a. 2014-2015. LEZIONE “Recupero di un tabià. Un *buen retiro* nel paesaggio alpino” (con A.Turato), 11 novembre 2015.
- École Supérieure de Paysage de Bordeaux ENSAPB – Bordeaux. Atelier Paysage, prof. Serge Briffaud. LEZIONE “Città diffusa et agriculture De la campagne urbanisée à l’agropolitana”, 9 aprile 2015.
- Università IUAV di Venezia – Dipartimento di Culture del Progetto, Corso di laurea triennale “Architettura: tecniche e culture del progetto”, Laboratorio d’anno 2, Progettazione Architettonica e contesto ambientale, a.a. 2014-2015, prof. S. Rocchetto. LEZIONE “Recupero di un tabià. Un *buen retiro* nel paesaggio alpino” (con A. Turato), 29 ottobre 2014.
- Università IUAV di Venezia - Dipartimento di culture del progetto, Corso di laurea magistrale “Architettura e culture del progetto”, Atelier di laurea “Luoghi del turismo”. Ciclo di seminari a cura di M. Marzo. SEMINARIO “Dolomiti UNESCO, oltre lo sguardo del turista”, 9 aprile 2014.

Ho partecipato come DOCENTE AI CORSI REGIONALI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE SUL PAESAGGIO, organizzati dalle Università venete in collaborazione con la Regione del Veneto e con gli Ordini professionali degli Architetti, degli Ingegneri, degli Agronomi e dei Geologi e a quelli organizzati dalla Regione Emilia Romagna, negli anni 2013, 2014 e 2015.

- 22 maggio 2015. Corso regionale di formazione professionale sul paesaggio “Minacce e opportunità per il paesaggio agrario”. Università IUAV di Venezia, Master e corsi di perfezionamento. LEZIONE “Paesaggio agrario e impianti per la produzione di energia”
- Aprile - giugno 2014 Corso regionale di formazione professionale sul paesaggio. Osservatorio locale del paesaggio del Graticolato Romano (Provincia di Padova). COORDINAMENTO della giornata dedicata al paesaggio agrario, coordinamento scientifico dell’escursione, membro della commissione di valutazione.
- 13 dicembre 2013. Corso regionale di formazione professionale sul paesaggio. Osservatorio Locale Sperimentale del Paesaggio della Pianura Veronese, promosso

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

da Regione Veneto, Università IUAV di Venezia, Università di Padova, Università di Verona, Fondazione Fioroni. LEZIONE e SEMINARIO "Energie e paesaggi. Energia come *driving force*".

- 30 ottobre 2015. Regione Emilia Romagna, Corso di formazione professionale "Materia paesaggio - esplorare i paesaggi agro-urbani" Bologna. LEZIONE "Paesaggi agrourbani multifunzionali".
- 30 ottobre 2014. Regione Emilia Romagna, "Materia paesaggio - I paesaggi delle economie agricole" Bologna. RELAZIONE "Paesaggio agrario: valori e politiche, Una riflessione sui paesaggi rurali di interesse storico".
- 3 aprile 2014. Regione Emilia Romagna, "Materia Paesaggio - Saperi ed esperienze a confronto, Scenari e strategie per il paesaggio rurale" Bologna. RELAZIONE "Paesaggi agrourbani, Letture, scenari, strategie".

3.2 PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI E/O INCARICHI DI INSEGNAMENTO, NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MINISTERO

Dal 2016 sono MEMBRO DEL COLLEGIO di curriculum in Urbanistica della Scuola di Dottorato dell'Università Iuav di Venezia.

Dal 2011 al 2015 sono stata TUTOR del curriculum in Urbanistica della scuola di Dottorato dell'Università Iuav di Venezia.

Come meglio specificato nei paragrafi seguenti, nel corso dei tre anni sono stata invitata a tenere lezioni presso corsi di dottorato, a far parte di commissioni di valutazione di tesi di dottorato in Italia e in Spagna e infine a far parte della commissione di valutazione per l'ammissione al XXXII ciclo di dottorato presso Iuav.

3.2.1 Didattica nell'ambito di corsi di dottorato di ricerca

13 febbraio 2015. Università Iuav di Venezia – Scuola di Dottorato, "Fare ricerca sulla città. Parole, ipotesi interpretative, categorie e forme dell'indagine" (coordinamento M. C. Tosi). INTERVENTO "Landscapes of energy: amare il paesaggio delle rinnovabili?"

16-18 giugno 2014. Università di Padova – DISSGEA Dipartimento in Scienze storiche geografiche e dell'antichità. Dottorato in Studi Storici, Geografici e Antropologici, indirizzo in Geografia Umana e Geografia Fisica. ORGANIZZAZIONE e COORDINAMENTO SCIENTIFICO dell'escursione "Lo sfruttamento idroelettrico del bacino del Piave (con B. Castiglioni).

12 maggio 2014. Università Iuav di Venezia – Scuola di Dottorato. Masterclass "Suolo. Letture e responsabilità del progetto. INTERVENTO programmato a commento della sessione pomeridiana (N. D'Agnone, P. Pileri, F. Farinelli)

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

3.2.2 Supervisore di tesi di dottorato

Sono SUPERVISORE delle seguenti tesi di dottorato:

- Università degli studi di Trieste - DICAr Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura. Dottorato di ricerca in Scienze dell'Ingegneria, indirizzo "Progettazione integrata dell'architettura e dell'ingegneria civile", XXVII ciclo, coordinatore P. Di Biagi. Tesi di dottorato "Abitare territori intermedi: declinare urbanità per riconoscere nuove forme di città. Esplorazioni nel Friuli Venezia Giulia", co-supervisore S. Basso, dottorando M. Pellegrini.
- Politecnico di Milano – DASTU Dipartimento architettura e studi urbani. Dottorato in Urban Planning, Design and Policy, coordinatore P. Pucci. Tesi di dottorato "Across boundaries. Farmland preservation and multifunctional development of peri-urban agricultural space, beyond the divide between planning and agricultural policies", XXVII ciclo tutor B. Bonfantini, dottorando Annalisa Lodigiani (in corso).

Come tutor del curriculum in Urbanistica presso la Scuola di Dottorato Iuav, ho seguito alcune tesi di dottorato che hanno attinenza con i temi di ricerca di cui mi occupo. Tra le più recenti quelle di M. De Marchi sui food landscapes e di L. Luorio sulle trasformazioni recenti dei paesaggi del grande idroelettrico.

3.2.3 Commissioni di valutazione di dottorato

MEMBRO della COMMISSIONE di valutazione della tesi di dottorato "Valori e circostanze nei processi istituzionali di riconoscimento del paesaggio. Esplorazioni nel caso veneto", supervisore B. Castiglioni, dottorando C. Quaglia. Università degli Studi di Padova di Padova, Dottorato in Studi Storici, Geografici e Antropologici. Indirizzo in Geografia Umana e Geografia Fisica, XXVII ciclo.

MEMBRO del *Tribunal de defensa de Tesis Doctoral* presso l'Università di Granada per la valutazione della tesi di dottorato "Aplicación de técnicas de investigación social para la gestión y ordenación de paisajes emergentes de energías renovables", supervisore prof. M. Frolova, dottoranda B. Perez Perez.

COMMISSARIO nella valutazione comparativa per l'Ammissione alla Scuola di dottorato dell'Università Iuav di Venezia, curriculum Urbanistica, XXXII ciclo (2016).

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

4 Terza missione

L'attività scientifica è stata caratterizzata dalla costante interazione tra ricerca accademica e dialogo con istituzioni e società civile, in primo luogo come occasione di ricerca e riflessione scientifica, e in secondo luogo nel tentativo di rafforzare il dialogo e dare maggiore legittimità sociale alle pratiche della ricerca, anche con l'obiettivo di stringere accordi istituzionali tra gli enti locali e l'Università.

L'attività di terza missione in cui sono stata impegnata nel triennio è prevalentemente relativa alla collaborazione con associazioni e istituzioni locali su temi di rilevanza territoriale e sociale, come meglio precisato nei paragrafi che seguono.

Durante il triennio ho anche attivamente partecipato alle attività di promozione dell'Ateneo negli Istituti Superiori del Veneto.

4.1 COLLABORAZIONE CON ASSOCIAZIONI E ISTITUZIONI LOCALI

4.1.1 Sviluppo locale in Cadore e in Comelico

Il Comelico (BL), valle delle Dolomiti Venete a minoranza ladina, nella parte nord orientale del Cadore, inserita nel 2014 nella strategia Nazionale per le Aree Interne, ha rappresentato negli ultimi dieci anni, sia grazie alle ricerche condotte in quest'area, sia per le occasioni di collaborazione con amministrazioni locali e con privati, uno straordinario punto di osservazione sulle dinamiche di trasformazione della montagna alpina, attuali e del passato.

In questi anni ho stabilito un rapporto duraturo con il territorio, in particolare coordinando dal punto di vista scientifico le attività di un piccolo museo del territorio e centro culturale, Algudnei (= qualcosa di noi). Si tratta di uno spazio multifunzionale che comprende un'esposizione permanente dedicata ad alcuni aspetti del territorio del Comelico e un piccolo centro di documentazione sulla cultura e la storia della valle. Ideato e sviluppato insieme al Gruppo di Ricerche Culturali di Comelico Superiore e alla Regola di Dosoleto (comunità familiare che amministra le proprietà collettive del Comelico) come un luogo di promozione culturale, Algudnei è divenuto in breve tempo un punto di riferimento rilevante per l'intera vallata (www.algudnei.it).

Algudnei è stato anche inserito tra i progetti locali nella community delle aree interne (<http://community-pon.dps.gov.it/areeinterne/progetti/algudnei>).

In questi tre anni il rapporto con gli abitanti e le istituzioni della valle si è precisato e intensificato, allargando la collaborazione ad altre associazioni (Costaltarte, Gruppo musicale di Costalta, Peradali, Casa Museo Angiul Sai) attive nella conservazione e nella promozione della cultura ladina.

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

Nell'ambito di queste attività di Terza missione ho tenuto alcune conferenze, introducendo dal punto di vista del contesto geografico le relazioni dell'arch. Andrea Turato, esperto in Restauro architettonico, sul recupero dell'edilizia rurale e sulla conservazione della locale tradizione costruttiva del legno.

- 25 agosto 2016. Comune di Domegge di Cadore, Incontri del Giovedì, Spazio Storèl. RELAZIONE "Tabià: Intervenire nell'architettura rurale Alpina in legno" (con A. Turato)
- 23 giugno 2016. Comune di Auronzo di Cadore, 1a Settimana del legno – XXVIII Simposio internazionale, "Sculpture in legno". RELAZIONE "Il legno nel paesaggio del Cadore e nel recupero dell'edilizia rurale" (con A. Turato)
- 9 ottobre 2015. "Coltivare il bosco per un sano abitare" promosso dal Consorzio Legno Veneto con il patrocinio del Comune di Belluno, nell'ambito della manifestazione Oltre le Vette 2016 – metafore uomini e luoghi della montagna. RELAZIONE "Il legno per l'architettura e il paesaggio rurale, Recupero e interpretazione della tradizione costruttiva alpina" (con A. Turato)
- 17 agosto 2015. Associazione culturale Gruppo Musicale di Costalta - Stua Cultural, Costalta (BL). RELAZIONE "Cede e tabies", La tradizione architettonica e paesaggistica del legno in Comelico" (con A. Turato)
- 31 luglio 2015. Algudnei – spazi per la cultura ladina in comelico, I venerdì di Algudnei, evento 2015/18. RELAZIONE "Cosa c'è di nuovo nel paesaggio" (con B. Castiglioni)

Recentemente sono stata nominata consigliere rappresentante della locale Unione Montana nel Consiglio di Amministrazione della "Fondazione Centro Studi Transfrontaliero del Comelico e Sappada", con compiti di indirizzo strategico e coordinamento scientifico.

4.1.2 Riflessioni sull'Agropolitana (Parco Agropaesaggistico Metropolitano di Padova e progetto Basso Isonzo)

Le riflessioni condotte sul tema del rapporto tra metropolizzazione e agricoltura hanno portato ad un impegno nel Comitato Promotore del PaAM – Parco Agropaesaggistico Metropolitano di Padova. Il progetto del PaAM affronta un tema molto attuale, quello della relazione tra il disegno della città e il governo degli spazi e delle pratiche agricole. Nell'accogliere le istanze contro il consumo di suolo proposte dalle associazioni e dai cittadini, il comitato promotore del PaAM è consapevole che al centro del problema sta il valore di multifunzionalità dello spazio aperto. Solo nuove politiche attive di valorizzazione dello spazio coltivato e nuove forme di produzione agricola più sostenibili dal punto di vista economico, ecologico e della salute alimentare possono dare la speranza di governare meglio la città e il territorio circostante, in particolare in situazioni che possono essere definite 'agroubane'.

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

L'associazione per il PaAM è stata formalmente costituita e presentata al pubblico il 10 settembre 2016, presso la sede di Banca Etica a Padova (www.paam.it).

Nell'ambito delle attività del PaAM e altre ad esse collegate, nel triennio ho partecipato a diverse iniziative locali, presentando i risultati della ricerca sull'Agropolitana"

- 30 maggio 2016. Argomenti 2000 - Associazione di amicizia politica, ciclo di seminari "Pensare e ripensare la città", CUP - Centro Universitario Padova. RELAZIONE "PaAM il parco agropaesaggistico metropolitano di Padova e del Veneto"
- 14 marzo 2016. Associazione Circolo Quadro, Cittadella, ciclo di conferenze "Serenissime Acquae #03". RELAZIONE "Piave idroelettrico"
- 24 marzo 2015. GAL Appennino Bolognese, Bologna. RELAZIONE "La nuova concezione del paesaggio e i valori del paesaggio rurale"
- 12 febbraio 2015. Gruppo del Giardino Storico dell'Università di Padova, XXV corso di aggiornamento sul giardino storico "Giuliana Baldan Zenoni-Politeo" – 2015. Aspetti letterari, storici, filosofici, architettonici, economici, botanici e ambientali. "Paesaggi in abbandono, paesaggi ricomposti: il giardino e la trasformazione degli spazi marginali". RELAZIONE "Lo spazio coltivato nella ricostruzione del territorio contemporaneo"
- 20 ottobre 2014. Fondazioni Lanza, Etimos e Zancan E., Incontri per una etica civile, "Il Veneto dei valori, Percorsi per il quarto Veneto". RELAZIONE "I cittadini e i paradossi delle energie rinnovabili"
- 24 maggio 2014. Provincia di Pordenone, Comune di Pordenone, Terra-E officina della sostenibilità. Convegno "Agopuntura urbana: idee per una città sensibile". RELAZIONE "Agricoltura e rigenerazione della città contemporanea"

4.2 INCONTRI CON LE SCUOLE E ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DELL'ATENEO

Sono stata invitata a presentare le ricerche condotte presso l'Università Iuav in alcune lezioni rivolte agli studenti degli ultimi anni di alcune Scuole superiori del Veneto, nell'ambito di specifici progetti didattici.

- LEZIONE "Intervenire nel paesaggio e nell'architettura rurale alpina in legno" (con A. Turato), rivolta alle classi quarte e quinte dell'Istituto di istruzione superiore "E. Fermi", I.P.S.I.A. Santo Stefano di Cadore (BL), nell'ambito del progetto "Laboratorio sulla tradizione costruttiva lignea del Comelico e sulle tecniche di progettazione ed intervento nel campo del recupero dei tabià", Santo Stefano di Cadore, 16 febbraio 2016.

Università Iuav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto

Ricercatore TD b dott. Viviana Ferrario – Relazione triennale

- LEZIONE “Paesaggi agrourbani”, alle classi quinte del Liceo Scientifico Giordano Bruno di Mestre (VE), nell’ambito del progetto didattico «Paesaggire a scuola», Mestre 15 dicembre 2015
- LEZIONE “Le ville Venete e la costruzione del paesaggio agrario”, nell’ambito del progetto “M.U.S.A. Ville Venete”, ciclo di conferenze per i licei delle province di Belluno e Treviso. Ateneo Veneto, Venezia, 27 febbraio 2015.

Ho presentato i corsi di laurea Iuav negli incontri di orientamento per le Scuole Superiori della Provincia di Padova, più precisamente a Cittadella (7 marzo 2016) e a Piove di Sacco (9 marzo 2016)

Ho infine partecipato attivamente alla preparazione e allo svolgimento di Iuav Open Week 2016 / 4 > 8 aprile 2016, presentando il corso di laurea triennale “Architettura: tecniche e culture del progetto” in cui insegno.

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

TORNA ALL'ODG

28 settembre 2016 delibera n. 71 dCP/2016	pagina 1 / 2 allegati: 1
--	-----------------------------

4. Personale

4.3. Correzione del tabulato di valutazione relativo al Bando INS01Dcp-2016-2017 per il conferimento di contratti di insegnamento della filiera Architettura, a.a. 2016/2017, a seguito di istanza della candidata dott.ssa Cinti Daniela;

Il Consiglio

visto lo statuto dell'università luav emanato con decreto rettorale 16 gennaio 2012 n. 19 e pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – Serie Generale n. 26 dell'1 febbraio 2012;

vista la richiesta 29 luglio 2016 di correzione della graduatoria di merito dei candidati al Bando INS01Dcp-2016-2017, rivolta dal servizio concorsi e carriere personale docente alla commissione di valutazione;

dato atto che la suddetta richiesta è stata formulata a seguito istanza, prot. n. 12435 del 12 luglio 2016, di CINTI Daniela, candidata per gli insegnamenti del settore scientifico disciplinare-SSD ICAR/15 "Architettura del Paesaggio";

visto il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modifiche e integrazioni;

visto il regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 (emanato con decreto rettorale 2 febbraio 2015, n. 47) in vigore alla data di espletamento del bando;

visto il nuovo regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 (emanato con decreto rettorale 23 giugno 2016 n. 232);

visto il Bando INS01Dcp-2016-2017 Procedura di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento - Dipartimento di Culture del Progetto, filiera architettura, a.a. 2016-2017 emanato con decreto rettorale rep. n. 148/2016, prot. n. 7261 del 22-04-2016;

vista la delibera del consiglio di dipartimento dell'8-06-2016 concernente l'approvazione, tra l'altro, del verbale del 26-05-2016 della commissione di valutazione dei candidati al conferimento di contratti di insegnamento per la filiera Architettura, nominata con decreto del direttore di dipartimento rep. n. 94, prot. 8970 del 23-05-2016;

richiamati i criteri di valutazione enunciati dal bando e adottati dalla commissione di valutazione, in particolare il criterio generale di accertare la congruenza dell'attività didattica, scientifica e professionale del candidato, desumibile dal curriculum, con gli obiettivi formativi specifici degli insegnamenti per i quali è bandita la selezione;

preso atto che la candidata Cinti Daniela ha segnalato, nella suddetta istanza che non è stato riportato il possesso del titolo di dottore di ricerca nella tabella di valutazione formulata dalla commissione;

accertato che la dott.ssa Cinti Daniela ha dichiarato nel curriculum il possesso del titolo di dottore di ricerca in "Tecnica Urbanistica", SSD ICAR/20 "Tecnica e pianificazione urbanistica";

ritenuto che il suddetto titolo non è rilevante ai fini della valutazione della coerenza del curriculum con gli obiettivi degli insegnamenti relativi al SSD ICAR/15 "Architettura del paesaggio" per i quali la dott.ssa Cinti ha concorso e che pertanto non ne modifica il punteggio;

preso atto che il possesso del titolo di dottore di ricerca, secondo la normativa vigente, è considerato quale titolo preferenziale a parità di merito;

considerato che, secondo il regolamento interno in materia, rep. n. 232/2016 sopra citato, la valutazione delle commissioni di valutazione, all'uopo nominate dai direttori di dipartimento, costituisce l'istruttoria per il consiglio di dipartimento che ne approva gli atti **delibera all'unanimità**, fatte salve le premesse, di:

correggere il tabulato di valutazione relativo al Bando INS01Dcp-2016-2017 per il conferimento di contratti di insegnamento della filiera Architettura, a.a. 2016-2017, approvato dal consiglio del dipartimento culture del progetto dell'08-06-2016,

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n. 71 dCP/2016	pagina 2 / 2 allegati: 1
--	-----------------------------

mediante la segnalazione affermativa, per la candidata Cinti Daniela, del possesso del titolo di dottore di ricerca quale titolo preferenziale a parità di merito.
Tutto ciò premesso, l'esito dei punteggi non varia.
La graduatoria di merito che era stata pubblicata nella pagina web dell'ateneo, è allegata nella versione corretta, quale parte integrante della presente delibera, ai fini della pubblicazione.
La presente delibera è trasmessa per quanto di competenza all'Area finanza e risorse umane - concorsi e carriere personale docente.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CdL						
Corso di Studi	Insegnamento	SSD	Nominativo	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di punti 50) su punti 100	dottorato/a bilitazione scientifica (si/no)	GRADUATORIA
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Paesaggio	ICAR/15	DE POLI MICHELA	68	no/no	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Paesaggio	ICAR/15	ZAMPIERI LAURA	68	no/no	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Paesaggio	ICAR/15	CILLIS MARCO	62	si/no	3
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Paesaggio	ICAR/15	CINTI DANIELA	58	si/no	4
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Paesaggio	ICAR/15	PASTO' FLAVIA	50	si/no	5
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Trasporti	ICAR/05	SARDENA ANDREA	85	si/no	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Urbanistica	ICAR/21	BARATTUCCI CHIARA	91	si/si	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Urbanistica	ICAR/21	PELLEGRINI PAOLA	91	si/si	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Urbanistica	ICAR/21	QUATTRONE GIULIANA	90	si/no	2
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Urbanistica	ICAR/21	CIPRIANI LAURA	87	si/si	3
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Urbanistica	ICAR/21	BACCICHET MORENO	71	si/no	4
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Urbanistica	ICAR/21	SBETTI FRANCESCO	71	si/no	4
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier città e paesaggio, Urbanistica	ICAR/21	FAVARGIOTTI SARA	53	si/no	5
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Restauro architettonico	ICAR/19	DANZI EDOARDO	81	no/no	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Restauro architettonico	ICAR/19	SQUASSINA ANGELA	80	si/no	2
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Restauro architettonico	ICAR/19	FERRO CHIARA	78	si/no	3
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Restauro architettonico	ICAR/19	PATERNO' DAMIANA LUCIA	69	si/no	4
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Restauro architettonico	ICAR/19	SALATIN FRANCESCA	69	si/no	4
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Restauro architettonico	ICAR/19	TROVO' FRANCESCO	68	si/no	5
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Tecnica delle costruzioni	ICAR/09	BOARETTO LUCA	74	no/no	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Tecnica delle costruzioni	ICAR/09	BERTO LUISA	73	si/no	2
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Tecnica delle costruzioni	ICAR/09	MUNERATTI ETTORE	73	si/no	2
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Tecnica delle costruzioni	ICAR/09	BARIZZA PIERANTONIO	72	si/no	4
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Tecnica delle costruzioni	ICAR/09	CHIFFI DONATO	72	si/no	4
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier Heritage, Tecnica delle costruzioni	ICAR/09	PANTUSO ANTONIO	71	si/no	6
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier sostenibilità ambientale, Fisica tecnica ambientale	ING-IND/11	TAMBANI CHIARA	72	si/no	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier sostenibilità ambientale, Fisica tecnica ambientale	ING-IND/11	EMMI GIUSEPPE	57	si/no	2
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier sostenibilità ambientale, Tecnologia dell'architettura	ICAR/12	TESSAROLO CLAUDIA	72	si/no	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier sostenibilità ambientale, Tecnologia dell'architettura	ICAR/12	GASPARINI KATIA	66	si/si	2
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Atelier sostenibilità ambientale, Tecnologia dell'architettura	ICAR/12	PREMIER ALESSANDRO	58	si/no	3
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Diritto e diritti	IUS/10	GUALANDI FEDERICO	76	si	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Diritto e diritti	IUS/10	FLORIO SERGIO	74	si	2
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Diritto e diritti	IUS/10	RATTO TRABUCCO FABIO	68	si	3
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Estimo	ICAR/22	DI PIAZZA FEDERICA	85	si, no	1
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Estimo	ICAR/22	FAGGIANI ANTONELLA	78	si, no	2
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Estimo	ICAR/22	LIOCE RAFFAELLA	76	no	3

Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Estimo	ICAR/22	BONIFACI PIETRO	60	si, no	4
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Estimo	ICAR/22	BISULLI MIRKO	55	si, no	5
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 1, Geografie del territorio contemporaneo	M-GGR/01	ROSSI MASSIMO	92	si/si	1
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 1, Geografie del territorio contemporaneo	M-GGR/01	MAGNI FILIPPO	75	si/no	2
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 1, Geografie del territorio contemporaneo	M-GGR/01	BRESSAN GIORGIA	65	si/no	3
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 1, Geografie del territorio contemporaneo	M-GGR/01	SERAVALLI ALESSANDRO	58	si/no	4
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 2, Architettura del paesaggio	ICAR/15	MATTEINI TESSA	71	si/si	1
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 2, Architettura del paesaggio	ICAR/15	DE POLI MICHELA	68	no/no	2
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 2, Architettura del paesaggio	ICAR/15	ZAMPIERI LAURA	68	no/no	2
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 2, Architettura del paesaggio	ICAR/15	CIPRIANI LAURA	63	no/no	4
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 2, Architettura del paesaggio	ICAR/15	CILLIS MARCO	62	si/no	5
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 2, Architettura del paesaggio	ICAR/15	CINTI DANIELA	58	si/no	6
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 2, Architettura del paesaggio	ICAR/15	PASTO' FLAVIA	50	si/no	7
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Laboratorio d'anno 3, Trasporti	ICAR/05	SARDENA ANDREA	85	si/no	1
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progettazione tecnologica	ICAR/12	MAR GIOVANNA	68	no/no	1
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progettazione tecnologica	ICAR/12	GASPARINI KATIA	66	si/si	2
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progettazione tecnologica	ICAR/12	TESSAROLO CLAUDIA	66	si/no	3
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progettazione tecnologica	ICAR/12	PREMIER ALESSANDRO	58	si/no	4
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progetto di restauro	ICAR/19	DANZI EDOARDO	81	no/no	1
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progetto di restauro	ICAR/19	SQUASSINA ANGELA	80	si/no	2
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progetto di restauro	ICAR/19	FERRO CHIARA	78	si/no	3
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progetto di restauro	ICAR/19	PATERNO' DAMIANA LUCIA	69	si/no	4
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progetto di restauro	ICAR/19	SALATIN FRANCESCA	69	si/no	4
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Progetto di restauro	ICAR/19	TROVO' FRANCESCO	68	si/no	5
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Tipologia e meccanica delle strutture	ICAR/09	BOARETTO LUCA	74	no/no	1
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Tipologia e meccanica delle strutture	ICAR/09	MUNERATTI ETTORE	73	si/no	2
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Tipologia e meccanica delle strutture	ICAR/09	TOCCANE UMBERTO	73	no/no	3
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Tipologia e meccanica delle strutture	ICAR/09	CHIFFI DONATO	72	si/no	4
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Tipologia e meccanica delle strutture	ICAR/09	PANTUSO ANTONIO	71	si/no	5
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Urbanistica	ICAR/21	RENZONI CRISTINA	92	si/si	1
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Urbanistica	ICAR/21	BARATTUCCI CHIARA	91	si/si	2
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Urbanistica	ICAR/21	PELLEGRINI PAOLA	91	si/si	2
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Urbanistica	ICAR/21	BACCICHET MORENO	71	si/no	3
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Urbanistica	ICAR/21	SBETTI FRANCESCO	71	si/no	3
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Urbanistica	ICAR/21	SERAVALLI ALESSANDRO	63	no/no	4
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Urbanistica	ICAR/21	MAGNI FILIPPO	55	si/no	5
Triennale: Architettura: tecniche e culture del progetto	Urbanistica	ICAR/21	FAVARGIOTTI SARA	53	si/no	6
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Valutazione economico finanziaria del progetto	ICAR/22	DI PIAZZA FEDERICA	83	si/no	1
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Valutazione economico finanziaria del progetto	ICAR/22	FAGGIANI ANTONELLA	78	si/no	2
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Valutazione economico finanziaria del progetto	ICAR/22	LIOCE RAFFAELLA	76	no	3
Magistrale: Architettura e culture del progetto	Valutazione economico finanziaria del progetto	ICAR/22	BISULLI MIRKO	57	si/no	4

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

TORNA ALL'ODG

28 settembre 2016 delibera n.72 dCP/2016 seduta allargata a tutte le componenti	pagina 1 / 2 allegati: 2
---	-----------------------------

5. Proposta di conferimento della laurea magistrale honoris causa in Arti visive e moda-classe LM-65 “Scienze dello spettacolo e produzione multimediale” a Pierpaolo Piccioli

Il presidente comunica al consiglio che la prof.ssa Maria Luisa Frisa, propone il conferimento della laurea magistrale honoris causa in Arti visive e moda-classe LM-65 “Scienze dello spettacolo e produzione multimediale” a Pierpaolo Piccioli, direttore creativo della Maison Valentino.

A tale proposito il presidente precisa che - come disposto dall'articolo 169 del Testo Unico dell'Istruzione superiore, approvato con regio decreto 31 agosto 1933, n.1592 - gli atenei possono conferire lauree honoris causa *soltanto a persone che, per opere compiute o per pubblicazioni fatte, siano venute in meritata fama di singolare perizia nelle discipline della Facoltà o Scuola per cui è concessa.* La nota del MIUR 2 febbraio 2005, prot.n.434, nell'invitare gli atenei ad accertare l'effettivo possesso dei requisiti di eccezionalità del candidato come stabiliti dalla legge, definisce la procedura che gli stessi devono adottare al fine di acquisire la prevista autorizzazione ministeriale.

La proposta, è deliberata dal consiglio del dipartimento interessato e inviata al rettore che la sottopone al senato accademico per la definitiva approvazione.

La delibera del dipartimento - assunta con la maggioranza di almeno due terzi dei voti - deve riportare l'esatta denominazione della laurea con l'indicazione della classe di afferenza ed essere corredata da un nutrito curriculum vitae del candidato con indicazione della data e luogo di nascita nonché dell'attuale cittadinanza dello stesso e da una relazione esaustiva sulle motivazioni della proposta.

Il presidente illustra quindi al consiglio le motivazioni della proposta di conferimento.

La ragione del conferimento della laurea Honoris Causa a Pierpaolo Piccioli risiede nel contributo fondamentale del designer all'affermazione della moda italiana contemporanea come territorio dell'invenzione, della creatività e del saper-fare.

Nel suo percorso, Pierpaolo Piccioli ha avuto modo di sviluppare la sua propensione per il racconto, impiegando la propria abilità narrativa nella determinazione della sua personale idea di progetto come linguaggio, fatto di oggetti, immagini e simboli. Da questa sua particolare sensibilità per lo storytelling ha origine la capacità di dare sostanza, attraverso la moda, a un immaginario, fatto di armonie e dissonanze, giustapposizioni inaspettate e rigore nelle citazioni e nei riferimenti.

Nella sua esperienza da Valentino, cominciata nel 1999, Pierpaolo Piccioli ha saputo dare forma a una precisa idea di innovazione, basata sulla profonda comprensione del passato e sul suo utilizzo attivo nella progettazione contemporanea, col fine di aggiornare e rilanciare il concetto di made in Italy. L'individuazione di una grammatica progettuale che considera la moda come sistema organico lo ha portato a concentrarsi molto sugli accessori, prima da Fendi e successivamente da Valentino. L'accessorio, trattato come parte integrante e fondamentale del progetto di moda, diventa terreno fertile dove poter sperimentare, instaurando un dialogo tra il prezioso heritage di un brand storico e le influenze rapide e variegate che provengono dal panorama internazionale. Il lavoro di apertura dell'identità del brand ha definito e continua a definire il suo operato come direttore creativo delle linee di Ready-to-Wear e Couture per la maison Valentino; obiettivo dichiarato è lo sviluppo di un 'nuovo umanesimo', che si poggia sui saperi manifatturieri locali e sulla dimensione dell'atelier come 'bottega dell'arte', arricchiti di una sensibilità attenta alle direzioni globali del sistema della moda contemporaneo.

La versatilità e la dedizione alla moda come disciplina complessa si spiegano in un approccio curatoriale, che ha permesso a Piccioli di confrontarsi con discipline e realtà non direttamente collegate al sistema produttivo, ma più legate alle componenti creativa e comunicativa della moda. Uno sguardo attento e l'abilità di comprendere necessità e desideri di un'audience vasto e reattivo lo hanno portato a instaurare connessioni con il

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.72 dCP/2016 seduta allargata a tutte le componenti	pagina 2 / 2 allegati: 2
---	-----------------------------

mondo dell'arte, dell'architettura, del cinema, con uno spirito che attraversa discipline diverse per proporre una visione articolata e sempre in evoluzione. Le collaborazioni con artisti come Vanessa Beecroft e Giosetta Fioroni e con registi come Francesco Munzi testimoniano le diverse dimensioni su cui si muove il pensiero di Piccioli: tra la riflessione sociale, l'attenzione per le sfumature e i dettagli e la celebrazione di un'identità fortemente legata alla storia, al territorio e a una ben precisa idea di bellezza.

La celebrazione di una ben precisa idea di identità nazionale si rende chiara anche nella scelta degli spazi, che diventano cornice delle presentazioni e degli eventi, confermando la propensione a considerare la moda come catalizzatore, in grado di inserirsi in contesti preesistenti e creare atmosfere, innescando relazioni inedite e producendo significati nuovi. Centrale in questo senso la scelta di utilizzare Roma - per installazioni, sfilate e video promozionali - come palcoscenico e schermo dove proiettare l'esperienza italiana nelle sue componenti ideali e materiche.

Il lavoro di Piccioli è fondamentale anche per i riconoscimenti internazionali, come il prestigioso CFDA International Award ricevuto nel 2015, che testimoniano il valore di un modus operandi che affonda le radici nella tradizione italiana e grandemente apprezzato all'estero. Il conferimento della laurea vuole quindi esaltare un percorso fatto di passione, studio e intenso impegno, che ha aperto la strada alle future generazioni di designer che vorranno confrontarsi con il concetto di 'italianità' come punto di partenza per rileggere, ripensare e riprogettare un patrimonio di esperienze straordinarie legate alla storia nazionale.

Il presidente illustra altresì il curriculum vitae del candidato (allegato 1 di pagine 1) ed il portfolio (allegato 2 di pagine 15) che allegati alla presente delibera ne costituiscono parte integrante.

Al termine della sua esposizione il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio,

udita la relazione del Presidente

ritenuto che Pierpaolo Piccioli, dall'esame del suo curriculum vitae, si distingua come esperto nella disciplina per la quale si propone il conferimento della laurea honoris causa **delibera a maggioranza di due terzi dei voti - con l'astensione del prof. Mario Piana che riterrebbe più opportuno conferire la laurea honoris causa soltanto a fine carriera - di proporre il conferimento della laurea magistrale honoris causa in Arti visive e moda-classe LM-65 "Scienze dello spettacolo e produzione multimediale" a Pierpaolo Piccioli.**

La presente delibera è trasmessa al Rettore per i provvedimenti di competenza.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONFERIMENTO LAUREA HONORIS CAUSA A PIERPAOLO PICCIOLI

DATI NECESSARI PER DOCUMENTI ISTRUTTORI

--

NOME: Pierpaolo

COGNOME: Piccioli

LUOGO DI NASCITA: Roma

DATA DI NASCITA: 29 agosto, 1967

LUOGO DI RESIDENZA: Nettuno

TITOLI DI STUDIO (con date):

1990 - IED Istituto Europeo di Design - Corso FASHION DESIGN

1985 - DIPLOMA LICEO SCIENTIFICO

ESPERIENZE PROFESSIONALI (tappe principali, con date):

Dal 7 luglio 2016 – Presente

Valentino S.p.A.

Direttore Creativo

2008 - 7 luglio 2016

Valentino S.p.A.

Direttore Creativo insieme a Maria Grazia Chiuri

2007 - 2008

Valentino S.p.A.

Direttore Creativo delle linee accessori Valentino Garavani insieme a Maria Grazia Chiuri

1990 - 2007

Fendi S.r.l.

Pierpaolo Piccioli

portfolio

Campagna pubblicitaria Fendi,
autunno/inverno 1997-1998



Fendi Baguette

Nel 1997 Pierpaolo Piccioli fa parte del team creativo della divisione Accessori nella maison Fendi, dove collabora alla creazione dell'iconica 'Baguette', diventata poi la borsa simbolo della casa di moda. La Baguette nasce da una riflessione sull'idea di minimalismo che imperversava negli anni novanta: il progetto risulta come una reazione di disubbidienza nei confronti del funzionalismo che guidava le direzioni estetiche e progettuali dei maggiori brand, definendo le peculiarità identitarie di Fendi nel panorama internazionale.

Liu Bolin per Valentino, installazione in
store, Milano, 2013



Liu Bolin per Valentino Camouflage SS 2013

Per la promozione della collezione Camouflage primavera/estate 2013, la maison Valentino collabora con l'artista Liu Bolin. Bolin ha creato, insieme con Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri, un'installazione che ben inserisce nel suo corpus di lavori che riflettono sull'illusione, la trasparenza e l'inganno. L'artista, ispirato dalla collezione, ha dichiarato:

“Disappearing amongst the mannequins and the clothes in store was like going back to my artistic roots. For my performance series of photographs ‘Hiding in the City’ I had originally chosen to wear a military uniform then for various reasons I decided on a Maoist uniform. During the Valentino in store event I wore the trousers from that uniform, shoes and jacket were instead from the Valentino Camouflage collection. These pieces reminded me of a time when I had considered entering into a military career, which I then abandoned for my artistic vocation.”



Rockstud

L'impegno di Piccioli nella direzione artistica della maison Valentino, prima negli accessori e poi di tutte le linee di abbigliamento, ha portato a successi finanziari e a importanti crescite nel fatturato dell'azienda, dimostrando come ricerca, valorizzazione del progetto e strategie di comunicazione e contatto con il pubblico abbiano un peso specifico nell'attività di coordinamento – e curatela – di una maison di moda.

La linea *Rockstud* - introdotta nel 2014 e ancora attiva, con diversi 'spin-off' e serie, come *Rockstud Black*, *Rockstud Red* e *Camouglam* – ha portato ad una crescita del fatturato del 36% nello stesso anno.

Dal punto di vista della crescita generale, Stefano Sassi, amministratore delegato di Valentino, ha dichiarato che nel 2015 i ricavi sono aumentati del 48% a 987 milioni, l'Ebitda ha quasi raddoppiato a 180,2 milioni dai precedenti 98,5, con un'incidenza sul fatturato al 18,3% dal precedente 14,8%, e l'Ebit è salito a 104,4 milioni dai 43 ai 104,4 milioni.

Grande attenzione è posta sulla comunicazione del marchio, in cui concetti chiave e l'heritage del brand fossero costantemente aggiornati, tenendo insieme l'idea di eleganza senza tempo associata al nome della maison Valentino con il rinato interesse globale per lo streetstyle. Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri hanno dichiarato a WWD come le immagini della campagna 2016, scattata dal fotografo inglese Terry Richardson, dovessero rappresentare 'la natura sensuale ed elegante natura dei nostri accessori, ritratti come oggetti del desiderio'.

Fifth Senses & White Couture

Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri organizzano insieme a Fornasetti la mostra 'Five Senses' presentata, insieme alla sfilata della collezione White Couture, a New York. I due eventi coincidono con l'apertura della prima boutique della maison Valentino sulla Fifth Avenue. Per il nuovo flagship, Fornasetti ha creato dei prodotti in edizione limitata, che uniscono gli elementi simbolo di entrambi i marchi: da un lato, le grafiche inconfondibili di Fornasetti, dall'altro il camouflage, nuovo elemento distintivo della poetica Valentino. Gli oggetti sono stati esposti anche all'interno dell'ex Whitney Museum.



Collaborazione tra la maison Valentino e Fornasetti, 2014

Flagship Store Valentino in
Old Bond Street, Londra.
Veduta da Portman Square



London Flagship Store – con David Chipperfield

Nella sua attività di direttore creativo, Piccioli ha contribuito allo sviluppo di un network di negozi e spazi di vendita e promozione che fosse in linea con le dimensioni e ambizioni globali del brand. A rappresentare una tappa importante dell'espansione della rete vendite della maison, è l'apertura di un Flagship Store a Londra, al 39 di Old Bond Street. Un preciso progetto, nato da un concetto di store che unisce lo spazio espositivo e quello di retail, sviluppato insieme all'architetto inglese David Chipperfield.

Screenshot da 'The
Golden Bough,
episode 3',
Regia: Giosetta
Fioroni, Script: Carlo
Lavatori, 2014



The Golden Bough

Nel 2014, da un'idea di Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri, la maison Valentino collabora con l'artista italiana Giosetta Fioroni nella realizzazione del film 'The Golden Bough'. Il film si compone di tre episodi, ambientati in un altrove magico, inquietante e intrigante, e si snoda attorno alle forme morbide degli accessori, alle sognanti applicazioni e alle delicate stampe degli abiti, dal sapore bucolico e rinascimentale. Il tratto dei disegni che ricoprono gli abiti è ingenuamente incerto, giocoso e incantato, e rispecchia perfettamente il sogno architettato e messo in scena da Fioroni, la fiaba che lei vuole narrare. Ispirato al libro Il Ramo d'Oro di James G. Frazer, chiude con una citazione del capolavoro modernista di T.S. Eliot, La Terra Desolata, che descrive un mondo di arido sgomento e disperazione, ma non privo di speranza.

CFDA International Award

Il 1 giugno 2015, Maria Grazia Chiuri e Pierpaolo Piccioli vengono insigniti del prestigioso CFDA International Award, presso il Lincoln Center di New York.

Il riconoscimento del Council of Fashion Designer of America rende omaggio alla visione creativa di Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri e al successo internazionale che la Maison Valentino ha raggiunto dal 2008, anno della loro nomina come direttori creativi. A consegnare il premio è Franca Sozzani, direttore Vogue Italia e direttore editoriale Condé Nast Italia, insieme con l'attrice di fama internazionale Valeria Golino.

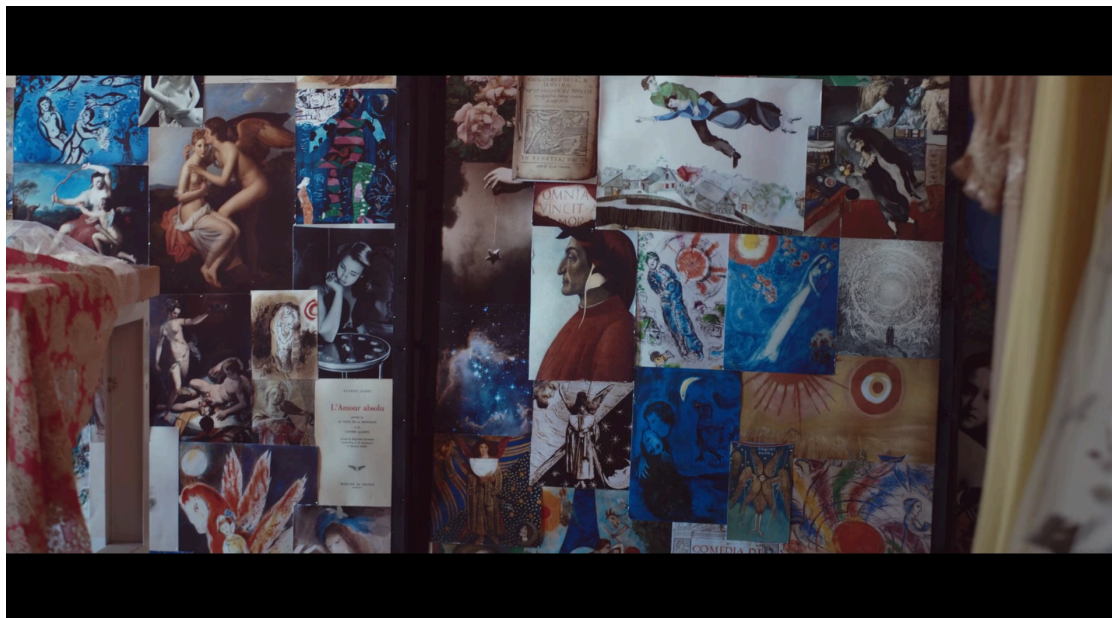


Ritratto fotografico di Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri, ph. Peter Lindbergh, 2015



A Tribute to Iconic Values

In occasione della consegna del CFDA International Award, il regista romano Francesco Munzi, pluricandidato ai David di Donatello 2015 per il film *Anime Nere* (2014), ha realizzato un cortometraggio per raccontare il percorso umano e artistico dei direttori creativi. Il filmato, girato nella storica sede della Maison di Piazza Mignanelli. Il corto è un omaggio ai valori su cui la maison valentine si fonda: rispetto per la storia e per l'arte, attenzione all'heritage e al territorio, sublime manifattura e amore per il dettaglio e il lavoro manuale, ma anche ricerca, contaminazione e sperimentazione.



Screenshot dal cortometraggio di Francesco Munzi 'A Tribute to Iconic Values', 2015

Mirabilia Romae

Nel luglio 2015, Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri scelgono di portare la collezione Haute Couture autunno/inverno 2015 di Valentino a Roma, facendo sfilare le loro creazioni nel setting della città che ospita la storica sede della maison, e che ne rappresenta idealmente i valori. La scenografia dell'evento, creata dall'artista Pietro Ruffo, è una interpretazione contemporanea del foro romano, tra cui si muovono gli abiti e gli accessori ispirati alla solennità e all'eterna eleganza della città'.

L'evento nel suo insieme vuole essere un omaggio e una celebrazione di Roma, della sua storia e del suo valore artistico, ma anche del suo ruolo fondamentale nell'essere essa stessa il set in cui il progetto si forma, e il luogo con cui il progetto, diventato oggetto, dialoga e si confronta.



Mirabilia Romae, sfilata, luglio 2015



In occasione della sfilata Valentino Haute Couture autunno/inverno 2015, Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri hanno organizzato una 'mostra diffusa', con varie venues disseminate per la città.

La mostra, un percorso di oltre tre ore curato da Filippo Cosmelli, si snoda nel centro della città, selezionando però location che non sempre figurano tra le prime mete del turismo romani.

L'obiettivo della mostra è quello di disegnare un ritratto di Roma che sia alternativo e riscopra alcuni luoghi spesso dimenticati ma indubbiamente sublimi. Le installazioni degli abiti si inseriscono armonicamente nei diversi contesti, confermando la continuità e affinità delle creazioni con l'assetto della città e con la conformazione dei suoi luoghi.



Mirabilia Romae, Mostra Diffusa, installazioni alla Biblioteca Casanatense e al Bagno di Diana

From Memory to Creativity – Miami Art Basel 2016

Dopo l'evento Mirabilia Romae, Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri, come Direttori Creativi della maison Valentino, curano la performance From Memory to Creativity, presentata ad Art Basel Miami. Il progetto vuole essere 'una celebrazione del paziente lavoro artigianale che si cela dietro ogni processo creativo.' Nella performance, il lavoro delle sarte e' posto in relazione al lavoro dell'artista romano Pietro Ruffo.

La performance di Miami rappresenta anche il primo atto della Mirabilia Road, un progetto promosso dalla Maison Valentino e inaugurato a Maggio 2016: un percorso che si snoda in dodici chilometri attraverso il centro storico di Roma, alla scoperta di luoghi inattesi, spazi inconsueti e prospettive inusuali della Città Eterna. Una vera opera di land art, ben visibile ma perfettamente integrata nel delicato tessuto urbano della città. La Mirabilia Road sarà il primo esempio di reale interazione tra patrimonio artistico e diversi linguaggi contemporanei, ideato dalla Maison Valentino in collaborazione con una factory di talenti creativi composta da Filippo Cosmelli, Daniela Bianco e Simone Ferrari.



Mirabilia Road, progetto della Maison Valentino, 2016



La Traviata

L'Opera, in scena per quindici rappresentazioni, dal 24 Maggio al 30 Giugno 2016, vede la collaborazione di Valentino Garavani, Giancarlo Giammetti e Sofia Coppola. La scenografia e' affidata all'inglese Nathan Crowley; le musiche sono curate dal maestro cremonese Jader Bignamini. Valentino Garavani disegna i costumi di Violetta che saranno realizzati negli Atelier couture della Maison Valentino. Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri lavorano invece sui costumi di Flora e del Coro, realizzati in collaborazione con la sartoria del Teatro dell'Opera.

Solo per Valentino,
installazione in store, New
York, 2016



Star Studded – Wonder Woman Valentino

Pierpaolo Piccioli e Maria Grazia Chiuri lavorano insieme allo street artist romano SOLO in occasione della speciale capsule collection Wonder Woman Valentino. La collezione è ispirata alla Super Eroina della DC Comics Wonder Woman, creata nel 1941 dallo psicologo William Moulton Martston, per spronare le donne a portare avanti le loro idee. La collezione è celebrata da una live performance dell'artista all'interno delle boutique Valentino di New York, Milano e Roma.

Vanessa Beecroft,
VB_Valentino Untitled 01,
New York, 2016



VB_Valentino Untitled 01

Pierpaolo Piccioli, in team con Maria Grazia Chiuri, collabora con l'artista Vanessa Beecroft per rappresentare visivamente la capsule collection Rockstud Untitled. La capsule, parte della Collezione Autunno 2016, trae ispirazione dalla filosofia giapponese del Wabi-sabi – la perfetta imperfezione. Per celebrare il lancio della capsule, Vanessa Beecroft ha prodotto la performance “VB_Valentino_Untitled_01”, organizzata alla New York Academy of Art.

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.73 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 1 / 3
--	--------------

TORNA ALL'ODG

6. Ricerca

6.1. Proposta per l'attribuzione dei fondi della ricerca: bando dCP 2016 - prima scadenza linea 3

Il Presidente informa che il 26 luglio u.s. si è riunita la Giunta di dipartimento, incaricata della valutazione delle proposte pervenute alla prima scadenza prevista dal Bando per l'attribuzione dei fondi della ricerca 2016 – Linea 3 di finanziamento (“Sostegno all’attività di ricerca”). Il Presidente, comunica quindi gli esiti della selezione.

LINEA 3: SOSTEGNO ALL’ATTIVITÀ DI RICERCA - disponibilità euro 6.000,00 (prima quota del budget annuale di euro 18.000,00)

Criteri di valutazione:

- rilevanza nazionale e/o internazionale dell’iniziativa per la quale si propone l’organizzazione o la partecipazione
- implementazione di un sistema di informazione/comunicazione su *call for paper* nazionali ed europei di interesse per il dipartimento
- rilevanza dell’iniziativa in relazione agli ambiti di ricerca individuati dal dCP

3.A ORGANIZZAZIONE DI SEMINARI, CONVEGNI, MOSTRE

Proposte pervenute:

1. Recycle Italy (convegno internazionale finale della ricerca Prin omonima)

responsabile unico del progetto: prof. Renato **Bocchi**

contributo richiesto: euro 1.100,00

co-finanziamento: euro 1.000,00 (da fondi residui Prin prof. Bocchi)

2. L'immagine-cosa. Una giornata di studi sullo statuto ontologico dell'immagine (giornata di studi)

responsabile unico del progetto: prof. Angela **Vettese**

contributo richiesto: euro 6.000,00

co-finanziamento: euro 20.000,00

3. Utopie vocali, utopie materiali. A partire da Michel de Certeau e Louis Marin (seminario di studi)

responsabile unico del progetto: dott. Angela **Mengoni**

contributo richiesto: euro 950,00

3.B FINANZIAMENTO MISSIONI DI RICERCA

Proposte pervenute:

1. richiedente: prof. Patrizia **Montini Zimolo**

Vassivière (F), 3-6 novembre 2016: **La città analoga**, iniziativa promossa da Ecole Architecture Paris Malaquais, Centre d'Art Vassivière, Limousine, Francia

contributo richiesto: euro 750,00

2. richiedente: prof. Fabrizio **Gay**

Firenze, 15-17 settembre 2016: **The reasons of drawing [Le ragioni del Disegno]:**

XXXVIII International Conference of Professors on Representation, XIII Congresso della Unione Italiana del Disegno, iniziativa promossa dall'Università di Firenze con Unione Italiana per il Disegno e altri referenti esteri

contributo richiesto: euro 600,00

3. richiedente: prof. Monica **Centanni**

Atene-National and Kapodistrian University of Athens, 7-11 settembre 2016: Meeting **Alumni Arc-Net 2016** promosso da Dept. of Theatre Studies National and Kapodistrian University of Athens

contributo richiesto: euro 520,00

4. richiedente: dott. Viviana **Ferrario**

Innsbruck-Seefeld, 5-9 settembre 2016: **PECSRL 2016 “Mountains, uplands, lowlands. European landscapes from an altitudinal perspective”** (convegno internazionale)

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.73 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 2 / 3
--	--------------

contributo richiesto: euro 1.100,00

5. richiedente: prof. Maria Chiara **Tosi**

Lille (c/o ENSAP) 17-18 novembre 2016: **Recherche & Projet: productions spécifiques et apports croisés dans les domaines "Ville, Territoire et Paysage"**, seminario internazionale promosso da Ecole Nationale Supérieure d'architecture et de Paysage de Lille

contributo richiesto: euro 700,00

6. richiedente: prof. Marco **Bertozzi**

Roma - Università Roma 3, 24-25 novembre 2016: **Estetiche del Cinema e dei Media. Cultura, Natura, Tecnologia nel XXI secolo** (XXII Convegno Internazionale di Studi Cinematografici)

contributo richiesto: euro 300,00

La Giunta, assenti i membri in qualche modo coinvolti nella determinazione, esaminate le proposte pervenute e la congruenza delle stesse con i criteri stabiliti dal bando, concorda di proporre al Consiglio di dipartimento il finanziamento delle iniziative e dei rimborsi di missione di seguito riportati:

3.A ORGANIZZAZIONE DI SEMINARI, CONVEGNI, MOSTRE

1. **Recycle Italy** (convegno internazionale finale della ricerca Prin omonima)

responsabile unico del progetto: prof. Renato **Bocchi**

assegnazione proposta: euro 1.100,00

co-finanziamento: euro 1.000,00 (da fondi residui Prin prof. Bocchi)

2. **Utopie vocali, utopie materiali. A partire da Michel de Certeau e Louis Marin** (seminario di studi)

responsabile unico del progetto: dott. Angela **Mengoni**

assegnazione proposta: euro 950,00

3.B FINANZIAMENTO MISSIONI DI RICERCA

1. richiedente: prof. Patrizia **Montini Zimolo**

Vassivière (F), 3-6 novembre 2016: **La città analoga**, iniziativa promossa da Ecole Architecture Paris Malaquais, Centre d'Art Vassivière, Limousine, Francia

assegnazione proposta: euro 750,00

2. richiedente: prof. Fabrizio **Gay**

Firenze, 15-17 settembre 2016: **The reasons of drawing [Le ragioni del Disegno]: XXXVIII International Conference of Professors on Representation, XIII Congresso della Unione Italiana del Disegno**, iniziativa promossa dall'Università di Firenze con Unione Italiana per il Disegno e altri referenti esteri

assegnazione proposta: euro 600,00

3. richiedente: prof. Monica **Centanni**

Athens-National and Kapodistrian University of Athens, 7-11 settembre 2016: Meeting **Alumni Arc-Net 2016** promosso da Dept. of Theatre Studies National and Kapodistrian University of Athens

assegnazione proposta: euro 520,00

4. richiedente: dott. Viviana **Ferrario**

Innsbruck-Seefeld, 5-9 settembre 2016: **PECSRL 2016 "Mountains, uplands, lowlands. European landscapes from an altitudinal perspective"** (convegno internazionale)

assegnazione proposta: euro 1.100,00

5. richiedente: prof. Maria Chiara **Tosi**

Lille (c/o ENSAP) 17-18 novembre 2016: **Recherche & Projet : productions spécifiques et apports croisés dans les domaines "Ville, Territoire et Paysage"**, seminario internazionale promosso da Ecole Nationale Supérieure d'architecture et de Paysage de Lille

assegnazione proposta: euro 700,00

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.73 dCP/2016 <i>seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 3 / 3
--	--------------

6. richiedente: prof. Marco **Bertozzi**

Roma - Università Roma 3, 24-25 novembre 2016: **Estetiche del Cinema e dei Media. Cultura, Natura, Tecnologia nel XXI secolo** (XXII Convegno Internazionale di Studi Cinematografici)

assegnazione proposta: euro 300,00

Il Consiglio, udita la relazione del Presidente e dopo ampio dibattito, delibera di approvare all'unanimità la proposta della Giunta concernente la Linea 3 di finanziamento ("Sostegno all'attività di ricerca") prevista dalla prima scadenza del Bando per l'attribuzione dei fondi della ricerca 2016 e, nello specifico:

3.A ORGANIZZAZIONE DI SEMINARI, CONVEGNI, MOSTRE

1. Recycle Italy (convegno internazionale finale della ricerca Prin omonima)

responsabile unico del progetto: prof. Renato **Bocchi**

assegnazione: euro 1.100,00

co-finanziamento: euro 1.000,00 (da fondi residui Prin prof. Bocchi)

2. Utopie vocali, utopie materiali. A partire da Michel de Certeau e Louis Marin (seminario di studi)

responsabile unico del progetto: dott. Angela **Mengoni**

assegnazione: euro 950,00

3.B FINANZIAMENTO MISSIONI DI RICERCA

1. richiedente: prof. Patrizia Montini Zimolo

Vassivière (F), 3-6 novembre 2016: **La città analoga**, iniziativa promossa da Ecole Architecture Paris Malaquais, Centre d'Art Vassivière, Limousine, Francia

assegnazione: euro 750,00

2. richiedente: prof. Fabrizio Gay

Firenze, 15-17 settembre 2016: **The reasons of drawing [Le ragioni del Disegno]: XXXVIII International Conference of Professors on Representation, XIII Congresso della Unione Italiana del Disegno**, iniziativa promossa dall'Università di Firenze con Unione Italiana per il Disegno e altri referenti esteri

assegnazione: euro 600,00

3. richiedente: prof. Monica Centanni

Atene-National and Kapodistrian University of Athens, 7-11 settembre 2016: Meeting **Alumni Arc-Net 2016** promosso da Dept. of Theatre Studies National and Kapodistrian University of Athens

assegnazione: euro 520,00

4. richiedente: dott. Viviana Ferrario

Innsbruck-Seefeld, 5-9 settembre 2016: **PECSRL 2016 "Mountains, uplands, lowlands. European landscapes from an altitudinal perspective"** (convegno internazionale)

assegnazione: euro 1.100,00

5. richiedente: prof. Maria Chiara Tosi

Lille (c/o ENSAP) 17-18 novembre 2016: **Recherche & Projet : productions spécifiques et apports croisés dans les domaines "Ville, Territoire et Paysage"**, seminario internazionale promosso da Ecole Nationale Supérieure d'architecture et de Paysage de Lille

assegnazione: euro 700,00

6. richiedente: prof. Marco Bertozzi

Roma - Università Roma 3, 24-25 novembre 2016: **Estetiche del Cinema e dei Media. Cultura, Natura, Tecnologia nel XXI secolo** (XXII Convegno Internazionale di Studi Cinematografici)

assegnazione: euro 300,00.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.74 dCP/2016 <i>in seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 1 / 5 allegati: 2
---	---------------------------------

TORNA ALL'ODG

6. Ricerca

6.2 Richiesta parere su contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente con la società ACCA software S.p.A. avente per oggetto il progetto di implementazione e sviluppo di un software di Pre e Post Processor.

Il presidente sottopone all'attenzione del consiglio del Dipartimento di Culture del Progetto la proposta di contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente con la società ACCA software S.p.A., avente per oggetto un programma di ricerca relativo alla:

-analisi, implementazione e sviluppo di un software di Pre e Post Processor per l'input e output del solutore di simulazione energetica in regime dinamico Energy Plus del sistema edificio-impianto modellato con Software di Interfaccia Utente di produzione di ACCA software S.p.A.;

-attività di consulenza, test e validazione per integrazione del software di Pre e Post Processor con il Software di Interfaccia Utente.

Il presidente informa che la società ACCA software, da sempre impegnata nel settore dell'IT, è azienda leader italiano nello sviluppo e commercializzazione di software per l'edilizia, ed è interessata a coinvolgere nel programma di ricerca l'Università luav di Venezia, in quanto soggetto in possesso delle competenze tecniche e scientifiche necessarie ed in quanto soggetto già conosciuto per la qualità delle prestazioni nell'ambito dei settori su citati, tenuto conto dell'esperienza del Dipartimento di Culture del Progetto e del Laboratorio di fisica tecnica ambientale del Sistema dei Laboratori.

L'Università luav di Venezia ha infatti sviluppato ricerche di base ed applicabili nel settore delle prestazioni energetiche anche con elaborazione mediante software di Pre e Post Processor in ambiente Delphi (linguaggio Object Pascal) ed è interessata a sperimentare ed applicare i risultati fin qui ottenuti collaborando con enti ed aziende che operano direttamente nel settore specifico.

Il presidente comunica che le attività previste dal contratto oggetto della presente delibera sono le seguenti:

- sviluppo di una prima versione del software di Pre e Post Processor che consenta la simulazione energetica del sistema edificio-impianto di base comprendente: modellazione delle parti dell'involucro edilizio, delle condizioni al contorno (clima, ombreggiamenti, ecc.), di interventi innovativi di tipo passivo (facciate ventilate, tetti verdi, ecc.), di configurazioni semplici di impianti e analisi di indicatori energetici;

- sviluppo di una seconda versione del software di Pre e Post Processor che consenta la simulazione energetica del sistema edificio-impianto comprendente: modellazione di ulteriori parti dell'involucro edilizio (schermature solari), condizioni al contorno (guadagni interni), interventi innovativi di tipo passivo (muro di Trombe, pareti verdi, ecc.), configurazioni complesse di impianti, analisi di ulteriori indicatori energetici, analisi di indicatori economici e ambientali, simulazione LEED e BREEAM.

Il presidente precisa che il presente contratto sarà sottoposto all'autorizzazione del Consiglio di Amministrazione ai sensi dell'art. 3, comma 3 del Regolamento di ateneo per lo svolgimento di attività convenzionale, emanato con decreto rettorale 23 dicembre 2010 n. 1397, che specifica che tutti i contratti non riconducibili ad uno schema-tipo sono approvati dal consiglio di amministrazione. Nello specifico l'articolo 9 del contratto in oggetto inerente la proprietà dei risultati è stato modificato attribuendo esclusivamente al committente la proprietà dei risultati. Si evidenzia che nel predetto articolo non è specificato che l'attività di ricerca non produrrà risultati brevettabili né risulta preservato il diritto di autore o inventore

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n. 74 dCP/2016 <i>in seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 2 / 5 allegati: 2
--	---

ai sensi del vigente Regolamento per la gestione dei diritti di proprietà intellettuale emanato con decreto rettorale 5 agosto 2011, n. 786, giusto articolo 4. Per le attività indicate nel contratto in questione, che avranno la durata di 12 mesi, è previsto un corrispettivo di Euro 25.000,00+I.V.A. finalizzato all'attivazione di un assegno di ricerca. La responsabilità scientifica è affidata al Dott. Ing. Massimiliano Scarpa.

Il presidente dà quindi lettura del testo del contratto sotto riportato e della correlata "Scheda di programmazione per attività convenzionale conto terzi" (allegato 2 di pagine 2) che allegata alla presente delibera ne costituisce parte integrante.

CONTRATTO DI RICERCA COMMISSIONATA CON PROPRIETA' DEI RISULTATI DEL COMMITTENTE

TRA

L'Università IUAV di Venezia, con sede in Venezia, S. Croce 191, c.f. 80009280274, p.i. 00708670278, nel seguito denominata IUAV, rappresentata dal Prof. Alberto Ferlenga, nato a Castiglione delle Stiviere (Mantova) il 17 aprile 1954, Rettore pro-tempore di IUAV, domiciliato per la carica in Venezia, S. Croce 191

E

la società ACCA software S.p.A., con sede in Montella (AV), Via Michelangelo Cianciulli, c.f. e p.i. 01883740647, di seguito denominata ACCA, rappresentata dal Sig. Guido Cianciulli, nato a Isola di Capo Rizzuto (KR) il 18 ottobre 1959, Amministratore Unico di ACCA, residente in Montella (AV) in via C. Colombo.

Premesso che

IUAV, ai sensi dell'art. 6, comma 2 del proprio Statuto, nell'esercizio della propria autonomia funzionale, può promuovere, organizzare e gestire, in collaborazione con altri soggetti pubblici e privati operanti a livello nazionale e internazionale, attività di comune interesse nei settori relativi alle proprie finalità istituzionali, nonché svolgere, con riferimento agli stessi settori, prestazioni per conto di terzi;

ACCA, da sempre impegnata nel settore dell'IT, è azienda leader italiano nello sviluppo e commercializzazione di software per l'edilizia ed è interessata a sviluppare un software di Pre e Post Processor per l'input e output del solutore di simulazione energetica in regime dinamico Energy Plus del sistema edificio-impianto modellato con Software di Interfaccia Utente di produzione di ACCA nonché ad attività di consulenza, test e validazione per integrazione del software di Pre e Post Processor con il Software di Interfaccia Utente.

-L'Università Iuav di Venezia, in particolare mediante il del Dipartimento di Culture del Progetto e del Laboratorio di fisica tecnica ambientale del Sistema dei Laboratori ha sviluppato ricerche di base ed applicabili nel settore delle prestazioni energetiche anche con elaborazione mediante software di Pre e Post Processor in ambiente Delphi (linguaggio Object Pascal) ed è interessata a sperimentare ed applicare i risultati fin qui ottenuti collaborando con enti ed aziende che operano direttamente nel settore specifico;

-che ACCA ritiene necessario coinvolgere nel programma di ricerca l'Università Iuav di Venezia, d'ora in poi denominata Iuav, in quanto soggetto in possesso delle competenze tecniche e scientifiche necessarie allo svolgimento dell'incarico ed in quanto soggetto già conosciuto per la qualità delle prestazioni nell'ambito dei settori su citati, tenuto conto dell'esperienza del Dipartimento di Culture del Progetto e del Laboratorio di fisica tecnica ambientale del Sistema dei Laboratori;

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n. 74 dCP/2016 <i>in seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 3 / 5 allegati: 2
--	---

Visto

il regolamento di IUAV per lo svolgimento di attività convenzionale emanato con decreto rettorale 23 dicembre 2010 n.1397;

il decreto del direttore del Dipartimento Rep. n.....prot. n.e la delibera del Consiglio di Amministrazione del, che autorizzano la stipula della presente convenzione;

con la presente scrittura privata si conviene e si stipula quanto segue

Art. 1 - Oggetto

ACCA affida a IUAV un programma di ricerca relativo a: analisi, implementazione e sviluppo di un software di Pre e Post Processor per l'input e output del solutore di simulazione energetica in regime dinamico Energy Plus del sistema edificio-impianto modellato con Software di Interfaccia Utente di produzione di ACCA;

attività di consulenza, test e validazione per integrazione del software di Pre e Post Processor con il Software di Interfaccia Utente.

Il programma di ricerca è suddiviso in due fasi distinte, A e B, dettagliate e articolate in una serie di attività descritte nell'allegato tecnico.

Le due fasi produrranno due versioni successive del software di Pre e Post Processor.

Durante lo svolgimento delle proprie attività IUAV, inoltre, dovrà produrre documentazione scritta relativa a:

uso del software di Pre e Post Processor per il solutore Energy Plus;

modalità di modellazioni del sistema edificio-impianto generate dal software di Pre e Post Processor per il solutore Energy Plus;

validazione dell'integrazione del software di Pre e Post Processor con il Software di Interfaccia Utente rispetto a modelli e risultati sperimentali conclamati presso le comunità scientifiche e produttive di riferimento.

Art. 2 - Durata

Il presente contratto avrà la durata di 12 mesi a partire dalla data di sottoscrizione del presente atto e potrà essere di comune accordo prorogato su richiesta scritta e motivata della parte che richiede la proroga.

Art. 3 - Sede di svolgimento delle attività

Le attività di cui all'Art. 1 saranno svolte presso le strutture di IUAV e, qualora le esigenze della ricerca lo richiedano, presso la sede di ACCA, con modalità da definire tra i responsabili scientifici.

Art. 4 - Obblighi delle Parti

IUAV e ACCA si impegnano a scambiarsi le informazioni e conoscenze in loro possesso, acquisite nel campo degli studi oggetto del presente contratto e per le finalità dello stesso, nei limiti in cui entrambi possano liberamente disporne.

Ciascuna parte provvederà alle coperture assicurative di legge del proprio personale che, in virtù del presente contratto, verrà chiamato a frequentare le sedi di esecuzione delle attività.

Il personale di entrambe le parti è tenuto ad uniformarsi ai regolamenti disciplinari e di sicurezza in vigore nelle sedi di esecuzione delle attività attinenti al presente contratto, nel rispetto reciproco della normativa per la sicurezza dei lavoratori di cui al d.lgs. 81/2008.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n.74 dCP/2016 <i>in seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 4 / 5 allegati: 2
--	---

Art. 5 - Importo e modalità di pagamento

Per l'esecuzione del programma oggetto del presente contratto, ACCA corrisponderà a IUAV l'importo complessivo di Euro 25.000/00 (Venticinquemila/00) oltre IVA ai sensi di Legge.

Tale importo sarà corrisposto, previa emissione di idonea fattura da parte dell'Università, come segue:

- 20% per un importo pari a 5.000,00 € oltre IVA ai sensi di Legge alla stipula della convenzione;
- 35% per un importo pari a 8.750,00 € oltre IVA ai sensi di Legge alla conclusione della fase A;
- 45% per un importo pari a 11.250,00 € oltre IVA ai sensi di Legge alla conclusione della conclusione fase B.

I pagamenti di cui al presente articolo saranno effettuati entro 30 giorni dalla data del ricevimento da parte di ACCA delle fatture emesse da IUAV.

Art. 6 - Responsabili della ricerca

Responsabile scientifico dell'esecuzione del programma di ricerca per IUAV è il Dott. Ing. Massimiliano Scarpa.

Responsabile del programma di ricerca per ACCA è l'Ing. Alessandro Mediatore.

Ogni variazione concernente i nominativi suddetti dovrà essere al più presto comunicata per iscritto all'altra parte.

Art. 7 - Software e documentazione del programma di ricerca

IUAV dovrà consegnare ad ACCA: i sorgenti del software di Pre e Post Processor, la documentazione scritta e quanto altro previsto all' Art. 1 del presente contratto e allegato tecnico.

Il Responsabile scientifico di IUAV, inoltre, provvederà a redigere:

relazioni intermedie ogni 4 mesi sullo stato dell'attività riportate nell'allegato tecnico che, oltre a dettagliare le attività svolte nell'ambito del programma nel periodo di riferimento, evidenzieranno gli eventuali risultati raggiunti durante detto periodo sul complesso dei lavori stabiliti nel programma ed il programma dei lavori previsti per il periodo successivo; una relazione finale alla data della conclusione del programma con una descrizione di tutti i risultati ottenuti.

Art. 8 - Tutela del segreto

Le Parti si impegnano a garantire, per sé e per il proprio personale, la massima riservatezza riguardo alle informazioni, i dati, i metodi di analisi, le ricerche, ecc. di cui vengano a conoscenza nell'ambito dello svolgimento del programma di ricerca di cui all'Art. 1, a non divulgarle a terzi e ad utilizzarle esclusivamente per il raggiungimento delle finalità oggetto del presente contratto, ad astenersi da ogni azione che possa nuocere alla brevettabilità di detti risultati.

Art. 9 - Proprietà dei risultati: software, documentazione, ecc.

Tutti i diritti sul lavoro svolto e sui risultati ottenuti sono di proprietà esclusiva di ACCA che può disporne come crede e nei confronti di chiunque senza null'altro dovere a IUAV per nessun motivo.

Art. 10 - Risoluzione

In caso di inadempimento di una delle parti dagli obblighi derivanti dal presente contratto, lo stesso potrà risolversi, a seguito di diffida ad adempiere, ai sensi dell'art. 1454 c. c.

Trovano in tal caso applicazione gli articoli previsti al Capo XIV del libro Quarto del Codice Civile in quanto applicabili.

Art. 11 - Trattamento dei dati personali

L'Università provvede al trattamento dei dati personali relativi alla parte contraente nell'ambito del perseguimento dei propri fini istituzionali e di quanto previsto dal proprio

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO
DI DIPARTIMENTO
DELIBERA

28 settembre 2016 delibera n. 74 dCP/2016 <i>in seduta allargata a tutte le componenti</i>	pagina 5 / 5 allegati: 2
--	---

regolamento emanato in attuazione del d. lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il contraente si impegna a trattare i dati personali provenienti dall'Università unicamente per le finalità previste dal presente contratto.

Art. 12 - Foro competente

Per ogni controversia attinente e/o relativa all'applicazione e/o validità e/o interpretazione del presente contratto, il foro competente sarà quello di Venezia.

Art. 13 - Registrazione

Il presente contratto sarà registrato in solo caso d'uso. Tutte le spese relative al presente contratto sono a carico delle parti come per legge.

Letto, approvato e sottoscritto.

Al termine della sua esposizione il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio, udita la relazione del presidente, esprime unanime parere favorevole alla stipula del "Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente" tra la società ACCA software S.p.A., e l'Università Iuav di Venezia nonché allo schema di contratto, ed agli allegati 1 (Allegato Tecnico) e 2 (Scheda di programmazione per attività convenzionale conto terzi), parti integranti della presente delibera.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

ALLEGATO TECNICO

Ambiente di sviluppo, linguaggio e modalità d'implementazione.

Il software di Pre e Post Processor sarà sviluppato da IUAV in ambiente Delphi (linguaggio Object Pascal), l'implementazione avverrà secondo specifiche e convenzioni indicate da ACCA.

Fasi di sviluppo:

-Fase A: sviluppo di una prima versione del software di Pre e Post Processor che consenta la simulazione energetica del sistema edificio-impianto di base comprendente: modellazione delle parti dell'involucro edilizio, delle condizioni al contorno (clima, ombreggiamenti, ecc.), di interventi innovativi di tipo passivo (facciate ventilate, tetti verdi, ecc.), di configurazioni semplici di impianti e analisi di indicatori energetici.

-Fase B: sviluppo di una seconda versione del software di Pre e Post Processor che consenta la simulazione energetica del sistema edificio-impianto comprendente: modellazione di ulteriori parti dell'involucro edilizio (schermature solari), condizioni al contorno (guadagni interni), interventi innovativi di tipo passivo (muro di Trombe, pareti verdi, ecc.), configurazioni complesse di impianti, analisi di ulteriori indicatori energetici, analisi di indicatori economici e ambientali, simulazione LEED e BREEAM.

Tempistiche

Il programma di ricerca avrà la durata di 12 mesi di cui 5 mesi dedicati alla fase A e 7 mesi alla fase B.

5 Descrizione delle attività

Il Pre e Post Processore dovrà essere sviluppato secondo gli obiettivi e le attività elencate in dettaglio di seguito, distinte per ognuna delle due fasi A e B.

OBIETTIVO 1 - TRASMISSIONE DEL CALORE E COMPORTAMENTO TERMICO DELL'INVOLUCRO EDILIZIO

Attività 1.1 Involucro edilizio (Analisi e costruzione degli elementi dell'involucro edilizio)			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
1.1.1.a	A	Involucro opaco Esempi: Pavimenti (su terreno, a sbalzo, interzona), Pareti (contro terreno, esterne, interzona, entro zona dette "InternalMass" e utilizzate per aggiungere la massa termica associata a pareti non disegnate in quanto separanti due stanze ma facenti parte della medesima zona termica), Soffitti (sotto terreno, interzona, esterni), Balconi e terrazze	Inserimento di superfici a singola giacitura e con contorni rettilinei (forme triangolari, rettangolari, etc)
1.1.1.b	A	Involucro opaco con spessore variabile	EnergyPlus considera spessori costanti per ciascuna superficie. Si possono comunque suddividere le superfici inserite dall'utente in sottosuperfici, ciascuna di diverso spessore, affiancandole nel senso di variazione dello spessore della parete inserita dall'utente. Le zone "di giunzione" non vengono trattate in modo particolare in quanto il flusso di calore entro le superfici (e le sottosuperfici) vengono sempre trattati in modo monodimensionale. Si consiglia tuttavia l'uso limitato di una tale suddivisione, per non appesantire i calcoli. La libreria riceverà le sottosuperfici fornite dal software di interfaccia utente.
1.1.2	A	Aperture Esempio: Porte, Fori	Inserimento di aperture singola giacitura e con contorni rettilinei (forme triangolari, rettangolari,

Attività 1.1 Involucro edilizio (Analisi e costruzione degli elementi dell'involucro edilizio)			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
			etc). Le porte sono supportate da EnergyPlus, mentre i fori tra zone, per essere simulati, richiedono l'aggiunta di oggetti che necessitano di ulteriori calcoli da parte dell'utente. Dal momento che tali calcoli sono molto complessi, si assumerà che la portata scambiata dai due ambienti sia decisa dal programma in funzione della situazione (foro orizzontale, cioè a congiungere due piani, o verticale, cioè a congiungere due stanze sul medesimo piano).
1.1.3	A	Involucro trasparente Esempi: Pareti vetrate, Finestre di diversa tipologia (finestre a vetrocamera, a vetro singolo), Controfinestre	Inserimento di superfici trasparenti a singola giacitura con contorni rettilinei (forme triangolari, rettangolari, etc). Inserimento del telaio di diversi materiale e caratteristiche.
1.1.4	A	Zone termiche Esempi: Vani, Appartamenti, Raggruppamenti di vani.	Inserimento e definizione delle zone termiche.
1.1.5	B	Schermature solari Esempi: Frangisole a lamelle verticali, Frangisole a lamelle orizzontali, Tenda da sole, Tettoia, Veneziane, Schermi solari, Tende interne	Inserimento di sistemi di controllo dell'ombreggiamento fissi o mobili, sia verticali che orizzontali, con diverse dimensioni e forme (forme triangolari, rettangolari, etc)
1.1.4	A	Ponti termici Esempi: Travi, Pilastri, Cambiamento di materiale e/o spessore dell'involucro, Sottofinestre, Spigoli	Discontinuità termica nell'involucro dovuta alla presenza di un cambiamento di materiale e/o geometria. Si dovranno riunire tutti i ponti termici pertinenti a una superficie opaca, in modo da limitare l'aggravio nei tempi di simulazione.

Attività 1.2 Interazione tra ambiente esterno e manufatto edilizio - condizioni al contorno			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
1.2.1	A	Clima e fattori climatici Nel dettaglio: Temperatura a bulbo asciutto, Umidità relativa, Velocità e direzione del vento, Irraggiamento solare (globale su piano orizzontale, diffuso su piano orizzontale, diretto su piano normale ai raggi solari, Precipitazioni)	Inserimento dei dati climatici convenzionali. I dati meteo saranno già contenuti in files di tipo *.ddy e *.epw forniti dal sito di EnergyPlus. Ad essi si farà riferimento indicando il percorso del file inerente alla località scelta.
1.2.2	A	Ombreggiamento e riflessione Esempi: Ombreggiamento e riflessione della luce solare da parte di edifici, infrastrutture, arredo urbano, alberi, terreno.	Rappresentazione geometrica degli elementi ombreggianti e delle relative caratteristiche radiative. Inserimento di superfici a singola giacitura e con contorni rettilinei (forme triangolari, rettangolari, etc)
1.2.3.a	A	Guadagni interni Esempio: Persone, Macchine, Impianti elettrici, Componenti elettrici/elettronici, Sistema di illuminazione, Sistemi di cottura, Acqua calda sanitaria, Altri carichi	Inserimento di profili di utilizzo/occupazione (schedules) semplificati al fine di valutare i guadagni termici legati a diversi fattori
1.2.3.b	B	Guadagni interni Esempio: come in 1.2.3.a	Inserimento di schedules dettagliate, per conferire piena flessibilità e modificabilità, introducendo notevole rapidità d'implementazione da parte dell'utente.
1.2.4	A	Ventilazione naturale	Gli oggetti inseriti in questa fase delegheranno il

Attività 1.2 Interazione tra ambiente esterno e manufatto edilizio - condizioni al contorno			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
		Esempio: Apertura di finestre, Infiltrazioni	calcolo della ventilazione a coefficienti (in funzione di velocità del vento, differenza di temperatura interno-esterno, ...) e schedules, non consentendo però la simulazione di percorsi d'aria interni all'edificio, eccetto che nel caso descritto in 1.1.2.
1.2.5	A	Daylighting	Implementazione dei dimmer anche per mimare il comportamento degli occupanti rispetto all'illuminazione artificiale

OBIETTIVO 2 - INTERVENTI SULL' INVOLUCRO DI TIPO PASSIVO

Attività 2.1 Interventi innovativi di tipo "passivo"			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
2.1.1	B	Muro di Trombe	Muro isolato, ventilato, di spessore e materiale variabile, con e senza isolamento termico lato ambiente. Saranno supportate solo le seguenti condizioni: Intercapedine non ventilata e alta quanto la singola stanza (o zona termica); Intercapedine ventilata con estrazione dell'aria interna, indirizzata verso l'ambiente esterno (quindi per fine di raffrescamento naturale e non di preriscaldamento dell'aria di rinnovo); Nota. Quest'attività richiederà l'inserimento di valori critici predefiniti, assunti dal programma anziché dall'utente, per la valutazione dell'effetto della ventilazione indotto dall'intercapedine. Tali valori, di calcolo assai complesso, saranno predeterminati in modo da consentire una valutazione, pur se approssimata, degli effetti indotti dall'elemento.
2.1.2	A	Facciate ventilate opache e trasparenti	Aventi caratteristiche costruttive e spessore dell'intercapedine variabile. Originariamente vengono supportate solo le facciate ventilate opache. Per quelle trasparenti si dovrà provvedere con le dovute approssimazioni. Vale infine quanto detto nella nota del Task 2.1.1.
2.1.3	A	Tetti ventilati	Aventi generica inclinazione, generico spessore e spessore intercapedine variabile. Vale quanto detto nella nota del Task 2.1.1.
2.1.4	B	Muro di accumulo isolato e muro d'acqua	Possono essere simulati attraverso le convenzionali stratigrafie, mimando la convezione nell'acqua mediante opportuni valori della conduttività termica. Con spessore e profilo variabile.
2.1.5	B	Camini solari	Con diverse caratteristiche geometriche. Soluzioni utilizzate raramente, il cui sviluppo è da definire nel corso del progetto.
2.1.6	A	Tetti verdi	Dimensione e spessore variabili, con irrigazione naturale e artificiale, tipologia di vegetazione

Attività 2.1 Interventi innovativi di tipo "passivo"			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
			variabile
2.1.7	B	Pareti verdi	Verranno modellate come facciate ventilate opache, cioè come detto al Task 2.1.2, con opportuni coefficienti radiativi.
2.1.8	B	Tetto d'acqua	Simulabili come descritto in 2.1.4 per il muro d'acqua. Dimensioni e volume d'acqua variabile, presenza della copertura schermante (attivabile secondo schedules predefinite dall'utente).
2.1.9	A	Serre solari	Simulabili con gli elementi convenzionali. Dimensione variabile, con o senza schermature (aventi le caratteristiche descritte al punto 1.1.5), vetrate apribili, con o senza presenza di collegamenti d'aria con gli ambienti circostanti. Nel caso di collegamenti d'aria con ambienti circostanti, si opererà come detto in 1.1.2.
2.1.10	A	Vetri Esempio: vetro selettivo, antisolare, basso emissivo, termocromico, assorbente.	Utilizzo di vetri con trattamenti speciali.
2.1.11	B	Cool materials	Tipologia di colorazione, proprietà radiative

OBIETTIVO 3 - CONSUMI ENERGETICI DEGLI IMPIANTI

Attività 3.1 Prestazioni di impianto (Generazione, Distribuzione, Terminali, Regolazione, Accumulo)			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
3.1.1.a	A	Generazione Elementi: Teleriscaldamento, Teleraffrescamento, Unità di trattamento aria	Implementazione dei generatori il cui funzionamento sarà inizialmente considerato ideale (Efficienze di conversioni costanti).
3.1.1.b	B	Generazione Elementi: Caldaia, Pompa di calore, Condizionatori e chiller	Implementazione delle curve per di prestazione dei generatori per simularne le reali prestazioni di funzionamento, attraverso l'utilizzo di curve predeterminate o di curve user-defined.
3.1.2.c	B	Generazione Elementi: VRF	Introduzione del sistema Variable refrigerant flow (VRF) e dei piccoli generatori di zona
3.1.3	A	Distribuzione Elementi: Sistemi ideali di distribuzione adiabatici per tubature, condotti per l'aria, collettori e miscelatori, Dispositivi realistici per pompe e ventilatori	
3.1.4.a	A	Terminali Elementi: Sistema ideale di riscaldamento/raffrescamento di zona, Fan coils, Bocchette semplificate	Inizialmente saranno considerati i soli fan-coils e bocchette di areazione
3.1.4.b	B	Terminali Elementi: Radiatori, Travi fredde, Pannelli radianti a pavimento, a soffitto, a parete, Battiscopa radianti, Bocchette, con o senza post-riscaldamento	Inserimento dei terminali non considerati in 3.1.4.a.

Attività 3.1 Prestazioni di impianto (Generazione, Distribuzione, Terminali, Regolazione, Accumulo)			
Task	Fas e	Descrizione	Commenti
3.1.5	B	Sistema di accumulo di energia termica (TES) ed elettrica (EES)	Accumulo termico, batterie (in impianti fotovoltaici).
3.1.6	B	Torri di raffreddamento	Implementazione delle principali tipologie di torri di raffreddamento.
3.1.7	A	Sistema di controllo	Introduzione del termostato per il controllo di temperatura. Gli impianti ad aria saranno usati solo per l'aria di rinnovo e per bilanciare il carico sensibile.
3.1.8. a	A	Impianti ad acqua Impianti: Impianto a fan-coils alimentato da teleriscaldamento e teleraffrescamento	Iniziale utilizzo del District Cooling, District Heating (così da non tener conto dello specifico dispositivo di produzione di acqua calda/fredda) e Fan-coils in impianti a uno e a due circolatori.
3.1.8. b	B	Impianti ad acqua Impianti: Impianto a radiatori alimentato da caldaia o pompa di calore, Impianto a travi fredde alimentato da pompa di calore, caldaia, chiller, Impianto a battiscopa radianti, alimentato da caldaia o pompa di calore, Impianto a pannelli radianti (pannello radiante a pavimento, a parete, a soffitto) alimentato da pompa di calore, caldaia, chiller, Disponibilità di accumulo termico	Implementazione di configurazioni più complesse delle tipologie di impianto descritte al punto 3.1.4, introducendo le diverse unità di generazione, distribuzione, utilizzazione e accumulo
3.1.9. a	A	Impianti ad aria Impianti: UTA con batterie calda e fredda e bocchette di areazione senza post-riscaldamento	Unità di trattamento aria (con inizialmente le sole batterie calde e fredde alimentate ad acqua, recuperatore, miscelatore con l'aria esterna), bocchette dell'aria senza alcun tipo di controllo.
3.1.9. b	B	Impianti ad aria Impianti: UTA con batterie calda e fredda, con umidificatore bocchette di areazione con o senza post-riscaldamento e con o senza possibilità di controllo, Condotti di areazione ideali (no trafilamenti, dispersioni e cadute di pressione).	Introduzione delle batterie fredde/calde ad espansione diretta, a gas, elettriche, etc., del sistema di distribuzione e dei terminali d'impianto con post-riscaldatore di zona.
3.1.10 .a	A	Impianti misti (impianti aria-acqua)	Impianti ottenuti unendo quelli ad acqua (3.1.8.a) con quelli ad aria (3.1.9.a).
3.1.10 .b	B	Impianti misti (impianti aria-acqua)	Impianti ottenuti unendo quelli ad acqua (3.1.8.b) con quelli ad aria (3.1.9.b).

Attività 3.2 Tecnologie impiantistiche innovative			
Task	Fas e	Descrizione	Commenti
3.2.1	B	Macchine a ciclo inverso geotermiche Elementi: Pompe di calore geotermiche, Chiller con sonde geotermiche.	EnergyPlus richiede l'inserimento delle G-functions, calcolate, per esempio, attraverso GLHEpro o EED. Non è possibile fare la simulazione di uno specifico impianto senza passare attraverso queste tipologie di software. Il problema potrebbe essere inizialmente superato fornendo le G-functions di campi termici ben definiti ed eventualmente svolgere una loro riparametrizzazione.
3.2.2	B	Solare termico Elementi: collettore solare piano, collettore solare a tubi evacuati	Predisposizione di impianti solari termici per il riscaldamento della sola acqua calda sanitaria in quanto l'integrazione degli impianti solari termici

Attività 3.2 Tecnologie impiantistiche innovative			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
			all'interno dei sistemi di riscaldamento degli ambienti implica problemi nella definizione delle strategie di controllo.
3.2.3	B	Generatori a biomassa Elementi: Caldaie a pellet, Caldaie a cippato, etc., Termocamini	Utilizzo dell'oggetto caldaia imputando il consumo alla fonte energetica biomassa.
3.2.4	A	Pannelli fotovoltaici Elementi: Pannelli fotovoltaici integrati, o non integrati, inverter, Accumulatori	Impianti ad isola o grid-connected
3.2.5	B	Minieolico	
3.2.6	A	Teleriscaldamento (District Heating)	Analizzato come semplice sistema d'approvvigionamento di acqua calda (così da non tener conto del sistema di generazione)
3.2.7	A	Tele-raffrescamento (District Cooling)	Analizzato come semplice sistema d'approvvigionamento di acqua fredda (così da non tener conto del sistema di generazione)

OBIETTIVO 4 - VALUTAZIONE DEGLI INTERVENTI DI RISPARMIO ENERGETICO

Attività 4.1 Analisi energetica, economica e di impatto ambientale			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
4.1.1	A, B	Risparmio di energia primaria (REP, o Primary Energy Ratio, PER)	Questa valutazione è implementabile come post-processing sui risultati prodotti da EnergyPlus. (Indice energetico)
4.1.2	A, B	Coefficiente di utilizzazione del combustibile (CUC)	Come in 4.1.1 (Indice energetico)
4.1.3	B	Emissioni equivalenti di CO ₂	E' un dato ottenibile da EnergyPlus solo per quanto attiene al consumo di combustibili fossili. Per il resto, serve procedere come per il 4.1.1 (Indice di impatto ambientale)
4.1.4	B	Riduzione delle emissioni equivalenti di CO ₂	Come in 4.1.1. (Indice di impatto ambientale)
4.1.5	B	Simple pay back (SPB)	Valutazione implementabile in post-processing sui risultati prodotti da EnergyPlus (successivamente alla strutturazione di un database, seppur semplificato, di riferimento per questi calcoli o mediante inserimento da parte dell'utente dei costi unitari per le strutture e gli impianti). (Indice economico)
4.1.6	B	Discounted pay back (DPB)	Come in 4.1.5 (Indice economico)
4.1.7	B	Valore attualizzato netto (VAN, o Net Present Value)	Come in 4.1.5 (Indice economico)
4.1.8	B	Indice di profitto (IP)	Come in 4.1.5 (Indice economico)
4.1.9	B	Tasso interno di redditività (TIR, o Internal rate of return IRR)	Come in 4.1.5 (Indice economico)
4.1.10	B	Famiglia di input "Economics"	Quanto descritto nei punti 4.1.5, 4.1.6, 4.1.7 4.1.8 e 4.1.9 può essere calcolato in post-processing, nel caso di valutazioni semplificate, oppure, nel caso si voglia una maggiore precisione,

Attività 4.1 Analisi energetica, economica e di impatto ambientale			
Task	Fase	Descrizione	Commenti
			ricorrendo alla famiglia di input EnergyPlus "Economics", che consentono l'imposizione di specifiche forme di tariffazione variabili nel tempo e con gli scaglioni di consumo.
4.1.1 1	B	Simulazione LEED e BREEAM	Predisposizione alla preparazione di sistemi impiantistici LEED e BREEAM.

Attività 4.2 Validazione			
Task	Fas e	Descrizione	Commenti
4.2.1	A, B	Confronto risultati ottenuti con quelli reperiti in letteratura utilizzando anche altri strumenti di calcolo.	

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER ATTIVITA' CONVENZIONALE CONTO TERZI (Art. 1 c. 2 lettera b del Regolamento)

Parte 1) PROGRAMMA DI RICERCA

Codice unico di progetto - CUP		
Centro di Responsabilità	Divisione Ricerca	
Responsabile Scientifico	Scarpa Massimiliano	
Dipartimento	Culture del Progetto	
Responsabile Progetto	Scarpa Massimiliano	
Committente:	nome:	omissis
	cognome	omissis
	ruolo	Amministratore Unico
	ricoperto:	
	ente/società:	ACCA Software S.p.A.
	indirizzo	Via Michelangelo Cianciulli
	CAP	83048
	PARTITA IVA	omissis
	C.F.	omissis
	città	omissis
	telefono uff.	omissis
	telefono cell.	
	fax	omissis
	e-mail	
Oggetto della convenzione	"Sviluppo e validazione di Pre- e Post-Processor per l'input/output del solutore di simulazione energetica in regime dinamico EnergyPlus"	
Area disciplinare e SSD prevalenti (rif. Aree Miur)	ING-IND/11	
Attività svolta :	ACCA affida a IUAV un programma di ricerca relativo a: - analisi, implementazione e sviluppo di un software di Pre e Post Processor per l'input e output del solutore di simulazione energetica in regime dinamico Energy Plus del sistema edificio-impianto modellato con Software di Interfaccia Utente di produzione di ACCA; - attività di consulenza, test e validazione per integrazione del software di Pre e Post Processor con il Software di Interfaccia Utente. Il programma di ricerca è suddiviso in due fasi distinte, A e B, dettagliate e articolate in una serie di attività descritte nell'allegato tecnico. Le due fasi produrranno due versioni successive del software di Pre e Post Processor. Durante lo svolgimento delle proprie attività IUAV, inoltre, dovrà produrre documentazione scritta relativa a: - uso del software di Pre e Post Processor per il solutore Energy Plus; - modalità di modellazioni del sistema edificio-impianto generate dal software di Pre e Post Processor per il solutore Energy Plus; - validazione dell'integrazione del software di Pre e Post Processor con il Software di Interfaccia Utente rispetto a modelli e risultati sperimentali conclamati presso le comunità scientifiche e produttive di riferimento.	
Prodotti scientifici attesi e/o Ricadute didattiche	- Codici sorgenti - Report sull'attività	
Principali scadenze Operative	- Relazione finale, entro 30 giorni dalla data della conclusione del programma, contenente la descrizione dei principali risultati ottenuti	
Deliberazioni autorizzative degli organi di Governo:		
C.d Dip.to/Decreto Direttore	decreto direttoriale	
Riunione Commissione (Centro)		
Senato Accademico (solo se superiore a € 150.000)		
Consiglio di Amministrazione (solo se superiore a € 150.000)	Delibera del Consiglio di Amministrazione del 21 settembre 2016	
Decreto Rettorale (procedura d'urgenza):		
Data di inizio attività:	Alla stipula	

Data di stipula del contratto:	
Durata del Contratto (mesi)	12