

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
VERBALE

9 marzo 2006 verbale n. 2 Cda/2006	pagina 1/4
---------------------------------------	------------

Oggi, in Venezia, nella sala di riunione alle ore 15,30 è stato convocato il consiglio di amministrazione con nota del 2 marzo 2006, prot. n. 3763 tit. II/cl. 5/fasc. 2, ai sensi dell'articolo 3 del regolamento generale di ateneo.

Sono presenti i sottoelencati signori, componenti il consiglio di amministrazione dell'Università luav di Venezia:

prof. **Marino Folin** rettore

prof. **Amerigo Restucci** prorettore

avv. **Marco Cappelletto** esperto designato dal senato accademico / *entra alle ore 16,00*

dott. **Vincenzo Vianello** esperto designato dal senato degli studenti

sig.ra **Laura Tallon** rappresentante degli studenti

dott. **Massimo Coda Spuetta** direttore amministrativo / *esce alle ore 16,10 / entra alle ore 16,20*

Hanno giustificato la loro assenza:

avv. **Alfredo Bianchini** esperto designato dal senato accademico

Presiede il rettore, prof. Marino Folin, che verificata la validità della seduta la dichiara aperta alle ore 15,50.

Esercita le funzioni di segretario il direttore amministrativo dott. Massimo Coda Spuetta.

Il consiglio di amministrazione è stato convocato con il seguente **ordine del giorno**:

1 Comunicazioni del presidente

2 Ratifica decreti rettorali

3 Attività editoriali luav: scelta della casa editrice

4 Ricerca:

a) dipartimenti di costruzione dell'architettura e storia dell'architettura: richiesta contributo finanziario per l'adeguamento dell'importo degli assegni di ricerca;

b) dipartimento di costruzione dell'architettura: adesione all'European Network of Heads of Schools of Architecture

5 Personale dell'ateneo:

a) area dei servizi al personale e delle relazioni sindacali: retribuzione di risultato dei dirigenti;

b) area dei servizi al personale e delle relazioni sindacali: retribuzione di risultato del direttore amministrativo

6 Didattica e formazione:

a) area dei servizi alla didattica: corsi di dottorato di ricerca per l'anno accademico 2006/2007: determinazione degli importi dei contributi per l'accesso e la frequenza;

b) facoltà di pianificazione del territorio: attivazione corso di formazione permanente e ricorrente "Il governo del territorio dopo la Legge Regionale 11 - attori, processi, strumenti e innovazioni tecnologiche";

c) dipartimento di costruzione dell'architettura: protocollo di intesa tra l'Università luav di Venezia e l'Aristotle University of Thessaloniki (Grecia)

7 Contratti e convenzioni:

a) direzione amministrativa - ufficio affari generali - contratti: concessione locali siti all'interno dell'ateneo a Libreria C.L.U.V.A. per uso commerciale;

b) centro di servizi interdipartimentali archivio progetti: convenzione quadro con la Fondazione Archivio del Moderno, Mendrisio (CH) per la collaborazione sul trattamento degli archivi di architettura, basi dati catalografiche e strumenti di accesso per la ricerca

8 Varie ed eventuali

Il consiglio di amministrazione prende atto delle comunicazioni del presidente al seguente

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
VERBALE

9 marzo 2006
verbale n. 2 Cda/2006

pagina 2/4

punto dell'ordine del giorno:

1 Comunicazioni del presidente

- con nota del 3 marzo 2006, prot. n. 876 il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ha espresso parere favorevole in merito allo statuto della Fondazione luav suggerendo altresì alcune modifiche non sostanziali al testo;
 - il servizio controllo di gestione ha predisposto, su indicazione della direzione amministrativa, un report sulle attività convenzionali; il presidente cede la parola al direttore amministrativo, dott. Massimo Coda, il quale illustra il report allegato alla presente delibera (allegato 1 di pagine 13). Il dott. Massimo Coda fa notare al consiglio che da tale documento si evince che il volume delle attività conto terzi si sono stabilizzate e che la modifica al regolamento per attività convenzionale ha dato ottimi risultati all'ateneo e ha permesso di poter destinare più fondi alla ricerca
 - con decreto rettorale 14 febbraio 2006 n. 316 la prof.ssa Maria Luisa Frisa è stata nominata direttore del corso di laurea in design della moda per l'anno accademico 2005/2006;
 - con decreto rettorale 24 febbraio 2006 n. 352 il sig. Luca Piccolo è stato nominato vicepresidente del senato degli studenti per il biennio 2005/2007;
 - nella seduta dell'1 marzo 2006 il senato accademico ha deliberato di destinare i fondi di ricerca luav previsti in bilancio di previsione 2006 come segue:
una quota pari a € 100.000,00 per la ricerca di ateneo ripartita tra i dipartimenti, tenuto conto dei risultati delle valutazioni del CIVR e della capacità di attrarre risorse (cofin):
- | | |
|---|-------------|
| dipartimento delle arti e del disegno industriale | € 16.500,00 |
| dipartimento di storia dell'architettura | € 16.645,00 |
| dipartimento di urbanistica | € 11.640,00 |
| dipartimento di progettazione architettonica | € 22.545,00 |
| dipartimento di costruzione dell'architettura | € 18.460,00 |
| dipartimento di pianificazione | € 14.210,00 |
- una quota pari a € 55.000,00 per il finanziamento di un unico progetto di interesse di ateneo sul tema della città metropolitana

Sui seguenti argomenti iscritti all'ordine del giorno il consiglio di amministrazione:

2 Ratifica decreti rettorali (rif. delibera n. 32 Cda/2006/Sg-Uai)

delibera all'unanimità di ratificare i decreti rettorali presentati

3 Attività editoriali luav: scelta della casa editrice (rif. delibera n. 33 Cda/2006/sevizio comunicazione - allegati: 1)

delibera all'unanimità di:

- affidare la realizzazione del progetto editoriale dell'ateneo alla casa editrice Marsilio spa in quanto è quella che maggiormente risponde ai criteri individuati dal senato accademico;
- dare mandato alla direzione politica e amministrativa di concordare con la casa editrice Marsilio spa il relativo contratto e di procedere alla stipula dello stesso

4 Ricerca:

alle ore 16,00 entra l'avv. Marco Cappelletto

a) dipartimenti di costruzione dell'architettura e storia dell'architettura: richiesta contributo finanziario per l'adeguamento dell'importo degli assegni di ricerca (rif. delibera n. 34 Cda/2006/Dca/Dsa)

delibera all'unanimità:

- di anticipare al dipartimento di costruzione dell'architettura la somma di € 13.643,00 e al dipartimento di storia dell'architettura la somma di € 5.000,00 stabilendo che esse saranno recuperate dalle future entrate per convenzioni dei dipartimenti stessi (quota 9%);
- che tale determinazione vale come principio generale in tutti i casi analoghi

b) dipartimento di costruzione dell'architettura: adesione all'European Network of Heads of Schools of Architecture (rif. delibera n. 35 Cda/2006/Dca)

il segretario

il presidente

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
VERBALE

9 marzo 2006 verbale n. 2 Cda/2006	pagina 3/4
---------------------------------------	------------

esprime unanime parere favorevole sull'iniziativa rinviando al senato accademico ogni decisione in merito all'opportunità di affidarne la gestione alla facoltà di architettura

5 Personale dell'ateneo:

a) area dei servizi al personale e delle relazioni sindacali: retribuzione di risultato dei dirigenti (rif. delibera n. 36 Cda/2006/Asp)

delibera all'unanimità:

- di approvare l'erogazione della retribuzione di risultato 2005 ai dirigenti di luav nella misura minima prevista dal CCNL, pari al 20% della retribuzione di posizione, per un importo complessivo pari a € 22.957,00, oneri esclusi, che trova copertura finanziaria nel titolo 1 capitolo 2 "tecnici e amministrativi" del bilancio di previsione 2006;
- che la retribuzione di risultato 2006 ai dirigenti di luav, a partire dall'anno in corso, sia determinata fino ad un massimo del 30% della retribuzione di posizione

b) area dei servizi al personale e delle relazioni sindacali: retribuzione di risultato del direttore amministrativo (rif. delibera n. 37 Cda/2006/Asp)

alle ore 16,10 esce il dott. Massimo Coda

delibera all'unanimità di approvare l'erogazione della retribuzione di risultato 2005 al direttore amministrativo nella misura del 20% della retribuzione di posizione per un importo pari a € 19.260,62, oneri esclusi.

La spesa trova copertura finanziaria nel titolo 1 capitolo 2 "tecnici e amministrativi" del bilancio di previsione 2006

6 Didattica e formazione:

alle ore 16,20 entra il dott. Massimo Coda

a) area dei servizi alla didattica: corsi di dottorato di ricerca per l'anno accademico 2006/2007: determinazione degli importi dei contributi per l'accesso e la frequenza (rif. delibera n. 38 Cda/2006/Asd)

delibera all'unanimità di:

- applicare la nuova articolazione in sette fasce di riduzione per reddito dei contributi per l'iscrizione e la frequenza ai corsi dei dottorato di ricerca approvata dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 18 maggio e del 17 giugno 2005, per l'iscrizione ai corsi di laurea per l'anno accademico 2006/2007;
- aumentare a € 2.000,00 l'importo massimo dei contributi per la frequenza ai corsi di dottorato;
- adeguare a € 2.000,00 l'importo massimo dei contributi anche per gli iscritti al terzo anno del XX ciclo;
- definire in € 58,00 il contributo per l'accesso alla sessione di valutazione comparativa

b) facoltà di pianificazione del territorio: attivazione corso di formazione permanente e ricorrente "Il governo del territorio dopo la Legge Regionale 11 - attori, processi, strumenti e innovazioni tecnologiche" (rif. delibera n. 39 Cda/2006/Fpt – allegati: 1)

delibera all'unanimità di:

- approvare l'attivazione del corso di formazione permanente e ricorrente;
- approvare la stipula della convenzione con l'Associazione laureati in sistemi informativi territoriali per la realizzazione del corso di formazione stesso;
- approvare il conto economico di progetto relativo;
- affidare la responsabilità amministrativa-gestionale del corso alla facoltà di pianificazione del territorio

c) dipartimento di costruzione dell'architettura: protocollo di intesa tra l'Università luav di Venezia e l'Aristotle University of Thessaloniki (Grecia) (rif. delibera n. 40 Cda/2006/Da-Urri-Map)

delibera all'unanimità di approvare la stipula del protocollo

7 Contratti e convenzioni:

delibera all'unanimità di approvare la stipula dei seguenti atti di concessione e convenzioni

a) direzione amministrativa - ufficio affari generali - contratti: concessione locali siti

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
VERBALE

9 marzo 2006 verbale n. 2 Cda/2006	pagina 4/4
---------------------------------------	------------

all'interno dell'ateneo a Libreria C.L.U.V.A. per uso commerciale (rif. delibera n. 41 Cda/2006/Da-Uag-contratti)

b) centro di servizi interdipartimentali archivio progetti: convenzione quadro con la Fondazione Archivio del Moderno, Mendrisio (CH) per la collaborazione sul trattamento degli archivi di architettura, basi dati catalografiche e strumenti di accesso per la ricerca (rif. delibera n. 42 Cda/2006/Ap)

8 Varie ed eventuali

a) modifiche allo Statuto di luav Studi&Progetti (rif. delibera n. 43 Cda/2006/Sg-rettorato)

delibera all'unanimità di approvare le modifiche allo statuto di luav Studi&Progetti srl e all'Accordo ai sensi dell'art. 15 L. 7 agosto 1990, n. 241 presentate e descritte nella delibera di riferimento

b) convenzione con luav Studi&Progetti per la realizzazione dell'accordo con l'Istituto Regionale Ville Venete (rif. delibera n. 44 Cda/2006/Sg-rettorato)
delibera all'unanimità di approvare la stipula della convenzione

Il presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 16,30.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

REPORT ATTIVITA' CONVENZIONALE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE del 09.03.06

SOMMARIO

PREMESSA	2
Tab 1 tipologie di convenzioni	2
CONSIDERAZIONI ESSENZIALI.....	3
PARTE 1) DATI ANNUALI (PERIODO 2003 – 2005)	4
Tab 2 conteggio per tipologia di commessa e per anno	4
Tab 3 importo per tipologia di commessa e per anno	4
Graf 1 importo complessivo % per tipologia di commessa (2005)	5
Tab 4 importo medio per tipologia di commessa e per anno	5
Tab 5 conteggio per anno e struttura	6
Tab 6 importo per struttura e per anno	6
Graf 2 importo % per struttura (2005).....	6
Graf 3 importo % convenzioni conto terzi per struttura (2005)	7
Tab 7 proventi generati dal conto terzi (2005)	7
Tab 8 durata media per struttura.....	8
Tab 9 durata media per tipologia di convenzione (mesi)	8
PARTE 2) DATI TRIMESTRALI (ANNO 2005).....	9
Tab 10 importo per struttura.....	9
Tab 11 conteggio per struttura.....	9
ALLEGATO 1: elenco delle convenzioni per struttura	

PREMESSA

Le convenzioni considerate nel report che segue riguardano le seguenti tipologie:

Tab 1 tipologie di convenzioni

DENOMINAZIONE	DESCRIZIONE
QUINTO PROG QUADRO	Quinto Prog.Quadro
SESTO PROG QUADRO	Sesto Prog.Quadro
CONTO TERZI	Contratto Conto Terzi
PROG RIENTRO CERVELLI	Prog.Miur Rientro dei Cervelli
CENTRO NAZ RIC	Centro Naz.Ricerche
PROG NAZ COFIN	Progr. Miur per Progetti di Ricerca di Int. Nazionale Cofinanziati
CORILA	Consorzio per le ricerche sulla Laguna di Venezia
PROG CULTURA 2000	Progr. Europeo "cultura 2000"
PROG FIRB	Progr. Miur per il finanziamento della ricerca di base
PROG INTAS	Prog. europeo della Int. Association for the Promotion of Cooperation with the New Independent States
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 01/03	Finanz. Miur per l'internazionalizzazione del sistema universitario-triennio 2001-2003
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 04/06	Finanz. Miur per l'internazionalizzazione del sistema universitario-triennio 2004-2006
INTERREG III A	Interreg III è un iniziativa comunitaria del Fondo europeo di sviluppo regionale (FESR) per la coop. tra regioni dell'UE per il periodo 2000-2006. La sezione A riguarda la cooper. transfrontaliera
CONVENZ ISTITUZIONALI	convenzioni per attività istituzionale

Tali convenzioni possono essere raggruppate in prima approssimazione in:

1. **convenzioni conto terzi**, eseguite su richiesta e che comportano fatturazione
2. **convenzioni istituzionali di ricerca**, che comprendono convenzioni istituzionali in cui la ricerca va in certa misura a vantaggio dell'ateneo e cofinanziamenti a ricerche che avvengono attraverso bando.

Il report si suddivide in **due parti**, precedute da alcune sintetiche considerazioni.

Nella **prima parte** viene considerato il periodo 2003 – 2005 e i dati sono evidenziati per anno.

Ai fini dell'analisi si è valutato interessante considerare i valori annui in un **logica di competenza** in luogo del numero e del valore complessivo delle convenzioni per anno in cui sono sorte. Pertanto in riferimento a ciascun anno del periodo considerato il valore è, salvo specifica indicazione, quello di competenza dell'anno specifico; parimenti il numero di convenzioni "attive" in ciascun anno non coincide con quelle sorte o stipulate in quell'anno ma comprende tutte quelle per le quali figura un importo in tale anno¹.

Poiché la banca dati è stata costruita a partire dall'anno 2003, i valori degli importi e del numero delle convenzioni dell'anno base è sensibilmente inferiore a quello degli anni successivi (in cui si verificano accavallamenti di convenzioni sorte in anni diversi).

Nella **seconda parte** sono evidenziati i soli valori relativi all'anno 2005 suddivisi per trimestri.

¹ Ad es. il numero delle convenzioni conto terzi "sorte" nel 2004 è 31 ma il numero delle convenzioni conto terzi a cui nello stesso anno viene attribuito un valore è 43, questo perché nel 2004 figurano "attive" (hanno una quota di competenza) anche parte delle convenzioni sorte nel 2003.

CONSIDERAZIONI ESSENZIALI

PARTE 1

L'importo di competenza delle convenzioni 2005 è sostanzialmente invariato rispetto all'anno precedente

Emerge una riduzione generalizzata dell'importo medio di competenza delle convenzioni, più accentuata per quanto concerne il conto terzi.

Le convenzioni per conto terzi si confermano anche nel 2005 la tipologia più rilevante dal punto di vista dell'importo di competenza, che tuttavia rimane uguale al 2004.

Circa i 4/5 dell'ammontare di competenza delle convenzioni qui considerate sono ascrivibile ai dipartimenti.

La durata media delle convenzioni conto terzi, pari a 9 mesi, è circa un terzo della durata media delle altre tipologia considerate (30 mesi).

PARTE 2

L'importo di competenza degli ultimi due trimestri è in sensibile crescita rispetto al calo registrato nel secondo trimestre; nel quarto trimestre viene superato l'importo iniziale.

PARTE 1) DATI ANNUALI (PERIODO 2003 – 2005)**Tab 2 conteggio per tipologia di commessa e per anno**

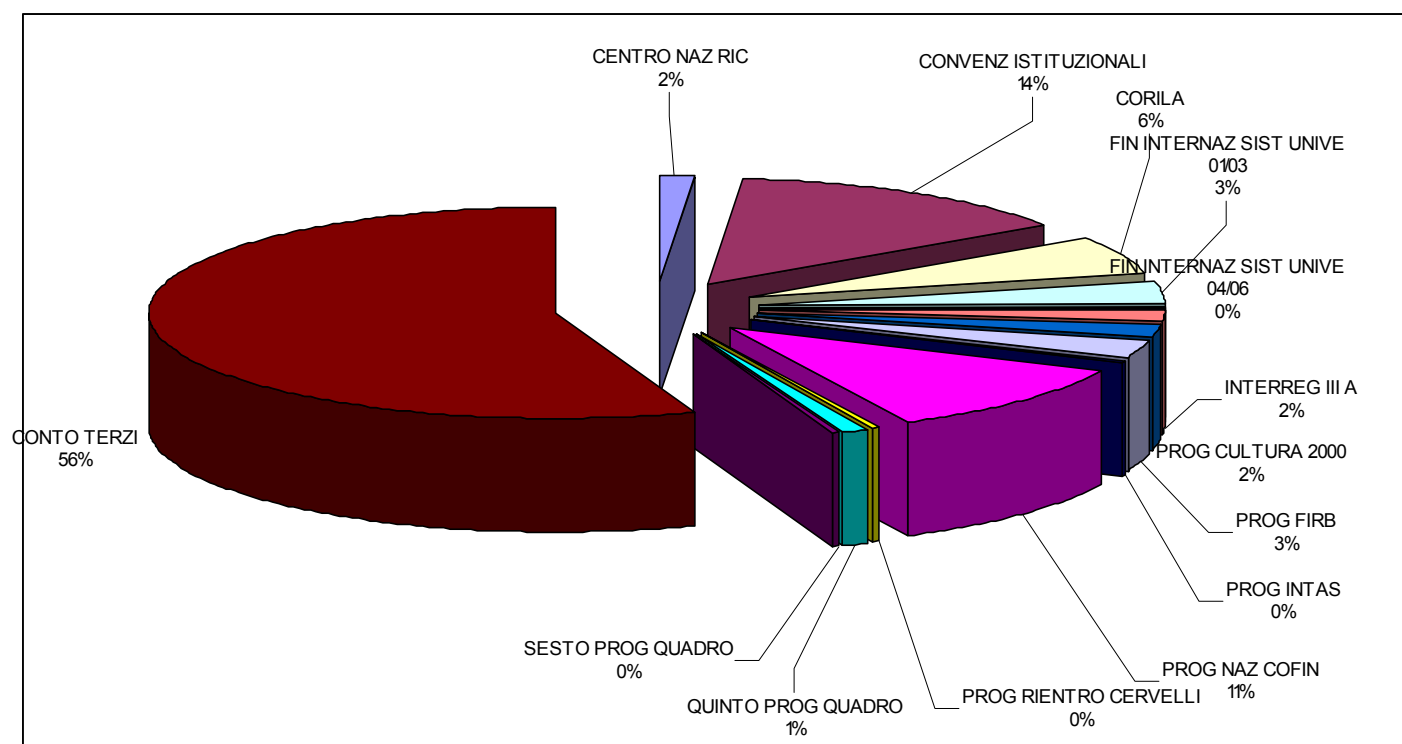
	2003	2.004	2.005	VAR % 2005/2004
PROG INTAS	-	-	1	
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 04/06	-	-	2	
PROG CULTURA 2000	-	1	1	0%
SESTO PROG QUADRO	-	1	1	0%
CENTRO NAZ RIC	1	2	1	-50%
PROG RIENTRO CERVELLI	1	2	2	0%
INTERREG III A	1	3	3	0%
PROG FIRB	-	2	5	150%
QUINTO PROG QUADRO	3	3	2	-33%
CORILA	-	5	5	0%
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 01/03	4	4	4	0%
CONVENZ ISTITUZIONALI	9	14	20	43%
PROG NAZ COFIN	11	20	20	0%
TOT.	30	57	67	18%
CONTO TERZI	22	43	50	16%
TOT COMPLESSIVO	52	100	117	17%

Si nota un sensibile aumento annuo complessivo nel 2005 pari al 17% delle convenzioni attive. Non ci sono sostanziali differenze tra conto terzi e altre convenzioni di ricerca.

Tab 3 importo per tipologia di commessa e per anno

	2003	2.004	2.005	tot complessivo	VAR % 2005/2004
PROG INTAS	-	-	4.650	4.650	
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 04/06	-	-	10.150	10.150	
SESTO PROG QUADRO	-	2.050	8.200	10.250	300%
PROG RIENTRO CERVELLI	596	8.276	9.403	18.275	14%
PROG CULTURA 2000	-	13.577	40.732	54.310	200%
PROG FIRB	-	34.731	63.750	98.480	84%
INTERREG III A	21.000	45.419	33.984	100.403	-25%
CENTRO NAZ RIC	22.266	57.949	32.865	113.080	-43%
QUINTO PROG QUADRO	57.707	57.707	22.975	138.390	-60%
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 01/03	69.119	69.119	69.119	207.358	0%
CORILA	-	128.900	128.900	257.800	0%
PROG NAZ COFIN	16.091	137.032	241.179	394.303	76%
CONVENZ ISTITUZIONALI	337.827	351.572	306.663	996.063	-13%
TOT.	524.608	906.333	972.571	2.403.512	7%
CONTO TERZI	850.689	1.277.650	1.210.522	3.338.861	-5%
TOT COMPLESSIVO	1.375.297	2.183.983	2.183.094	5.742.374	0%

Considerando gli importi di competenza il dato complessivo 2005 è coincidente rispetto all'anno precedente; nel 2005 il conto terzi evidenzia un contenuto calo.

Graf 1 importo complessivo % per tipologia di commessa (2005)

Nel 2005 l'importo di competenza delle convenzioni conto terzi è pari a più della metà del totale considerato.

Tab 4 importo medio per tipologia di commessa e per anno

	2003	2.004	2.005	media tot	VAR % 2005/2004
PROG RIENTRO CERVELLI	596	4.138	4.701	3.145	14%
PROG INTAS			4.650	4.650	
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 04/06			5.075	5.075	
SESTO PROG QUADRO		2.050	8.200	5.125	300%
PROG NAZ COFIN	1.463	6.852	12.059	6.791	76%
PROG FIRB		17.365	12.750	15.058	-27%
INTERREG III A	21.000	15.140	11.328	15.823	-25%
QUINTO PROG QUADRO	19.236	19.236	11.488	16.653	-40%
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 01/03	17.280	17.280	17.280	17.280	0%
CORILA		25.780	25.780	25.780	0%
CONVENZ ISTITUZIONALI	37.536	25.112	15.333	25.994	-39%
PROG CULTURA 2000		13.577	40.732	27.155	200%
CENTRO NAZ RIC	22.266	28.974	32.865	28.035	13%
TOT.	17.487	15.901	14.516	15.968	-9%
CONTO TERZI	38.668	29.713	24.210	30.864	-19%
TOT COMPLESSIVO	26.448	21.840	18.659	22.316	-15%

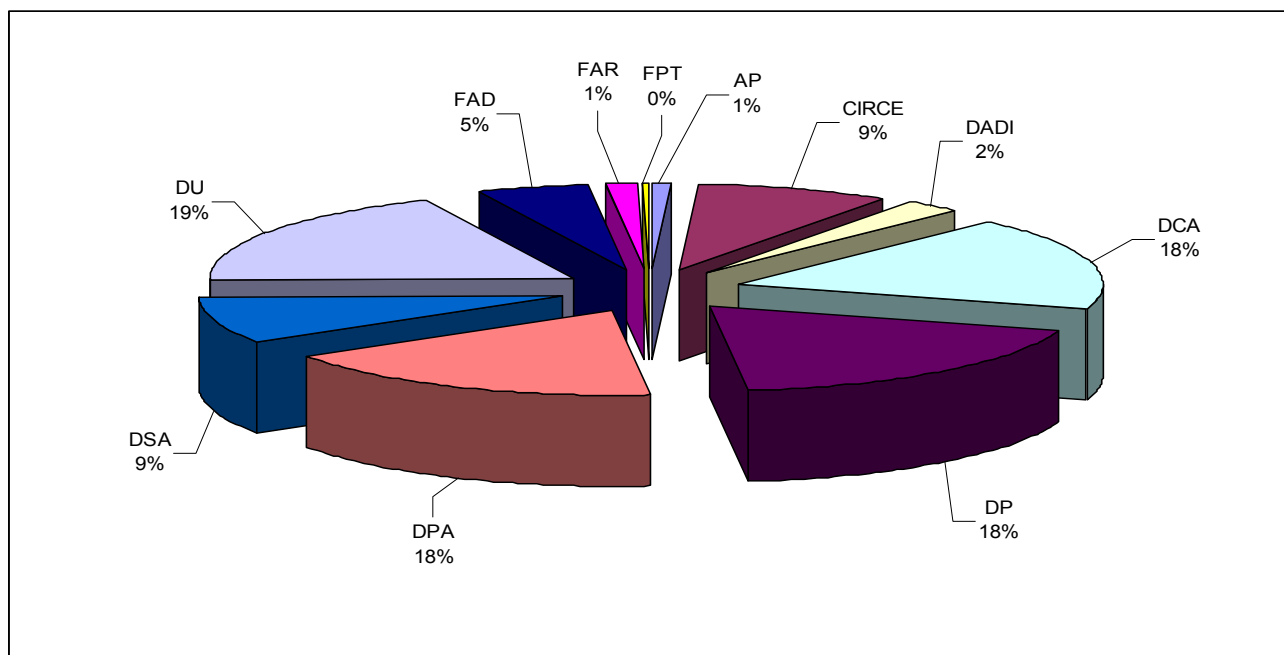
Si nota che l'importo medio è in sensibile calo, soprattutto per il conto terzi.

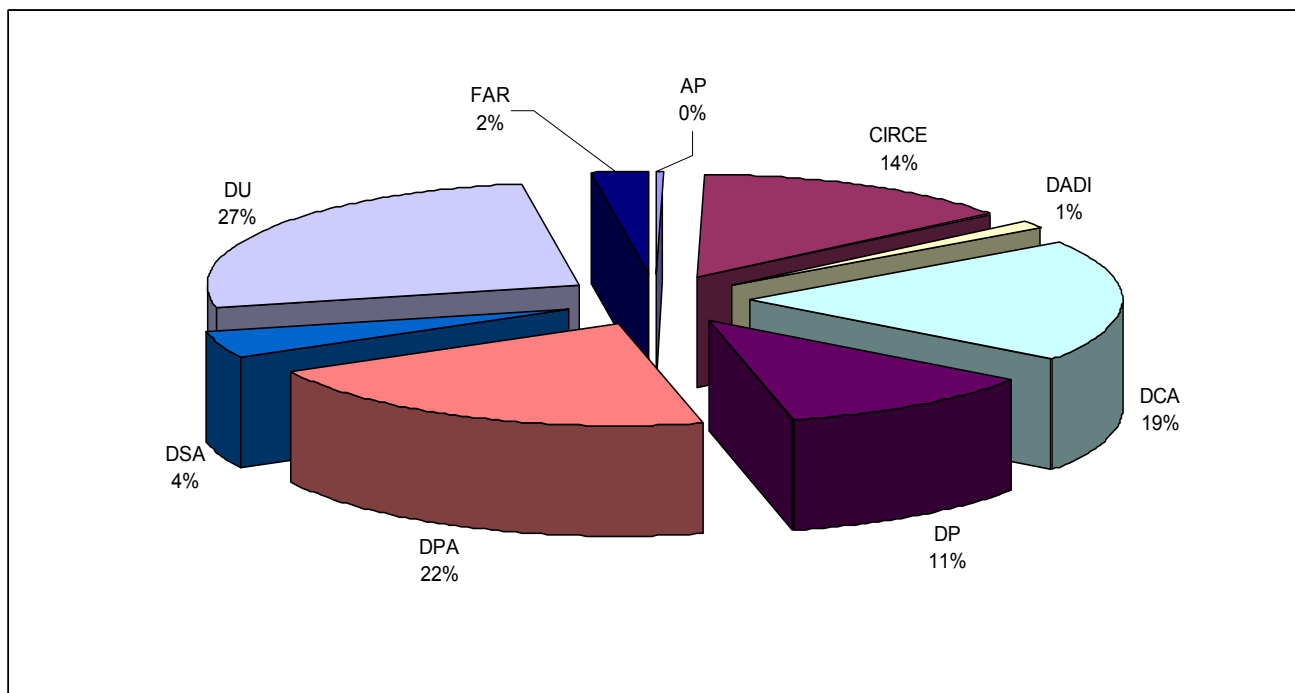
Tab 5 conteggio per anno e struttura

STRUTTURE	2003	2.004	2.005
FAR			1
FPT			1
AP	1	2	2
FAD	4	6	7
DADI	5	7	6
CIRCE	4	7	11
DSA	4	10	13
DPA	6	9	14
DU	7	21	18
DP	9	17	23
DCA	12	21	21
tot	52	100	117

Tab 6 importo per struttura e per anno

STRUTTURE	2003	2.004	2.005	tot
FPT	-	-	9.000	9.000
FAR	-	-	30.000	30.000
AP	650	9.975	20.901	31.525
DADI	146.625	88.662	52.742	288.029
DSA	22.071	129.450	193.983	345.504
FAD	251.848	92.957	108.965	453.770
DPA	132.194	97.150	382.973	612.317
CIRCE	350.675	162.539	186.666	699.880
DP	142.662	370.978	403.253	916.893
DCA	122.872	531.891	388.581	1.043.344
DU	205.700	700.381	406.030	1.312.111
tot	1.375.297	2.183.983	2.183.094	5.742.374

Graf 2 importo % per struttura (2005)

Graf 3 importo % convenzioni conto terzi per struttura (2005)**Tab 7 proventi generati dal conto terzi (2005)**

STRUTTURE	Quota Ateneo 6%	Quota Struttura 9%	<i>tot quote</i>	Fondo Comune 7%
AP	-	-	-	-
FAD	-	-	-	-
FAR	-	-	-	-
FPT	-	-	-	-
DSA	4.000	6.000	10.000	4.667
DU	4.928	7.392	12.320	5.749
DADI	7.800	11.700	19.500	9.100
DCA	7.929	11.894	19.823	9.250
DPA	12.356	18.534	30.890	14.415
CIRCE	9.815	29.968	39.783	12.213
DP	16.184	24.276	40.460	18.881
tot	63.012	109.764	172.776	74.275

Le quote percentuali sono calcolate secondo lo schema adottato, ovvero sul provento globale della convenzione conto terzi, IVA esclusa e al netto dell'importo per eventuali assegni di ricerca.

La durata media è ottenuta rapportando il numero dei mesi di riferimento della convenzione rispetto alla struttura stipulante e alla tipologia.

Tab 8 durata media per struttura

STRUTTURA	mesi
AP	24
CIRCE	8
DADI	17
DCA	18
DP	15
DPA	12
DSA	27
DU	15
FAD	13
FAR	16
FPT	24

Tab 9 durata media per tipologia di convenzione (mesi)

CONVENZIONE	media
CENTRO NAZ RIC	11
CONVENZ ISTITUZIONALI	11
CORILA	36
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 01/03	36
FIN INTERNAZ SIST UNIVE 04/06	30
INTERREG III A	34
PROG CULTURA 2000	36
PROG FIRB	34
PROG INTAS	24
PROG NAZ COFIN	24
PROG RIENTRO CERVELLI	42
QUINTO PROG QUADRO	34
SESTO PROG QUADRO	36
media covenz istituz	30
CONTO TERZI	9

La durata media delle convenzioni conto terzi, pari a 9 mesi, è circa un terzo della durata media di tutte le altre tipologia considerate.

PARTE 2) DATI TRIMESTRALI (ANNO 2005)**Tab 10 importo per struttura**

STRUTTURE	gen-mar05	apr-giu05	lug-set05	ott-dic05	tot
FPT	-	-	-	9.000	9.000
AP	5.225	5.225	5.225	5.225	20.901
FAR	30.000	-	-	-	30.000
DADI	8.851	8.851	8.851	26.189	52.742
FAD	12.500	15.750	39.000	41.715	108.965
CIRCE	28.317	39.700	47.866	70.783	186.666
DSA	35.747	37.297	42.283	78.656	193.983
DPA	75.108	73.196	183.879	50.789	382.973
DCA	95.052	65.943	45.453	182.133	388.581
DP	113.659	67.701	92.505	129.387	403.253
DU	140.731	119.197	83.579	62.523	406.030
tot	545.190	432.860	548.642	656.401	2.183.094

L'importo degli ultimi due trimestri è in sensibile crescita rispetto al calo registrato nel secondo trimestre, nel quarto trimestre viene superato l'importo iniziale.

Tab 11 conteggio per struttura

conteggio	gen-mar05	apr-giu05	lug-set05	ott-dic05
FAR	1			
FPT				1
AP	2	2	2	2
FAD	1	3	4	6
DADI	4	4	4	6
CIRCE	4	5	6	9
DPA	8	11	11	9
DSA	10	11	12	13
DU	14	13	11	11
DP	13	12	12	15
DCA	16	15	14	15
tot	73	76	76	87

Il numero delle convenzioni che risultano attive in ogni trimestre è in sensibile crescita rispetto al valore iniziale.

siglaStr ut	programmaRi denom	titSint	committente	anno	dataInizio	durata Mesi	Contrib/prov Glob	QuAteneo (6%)	FCAteneo (7%)	QuCeResp(9)	2.003	2.004	2.005
AP	CONTO TERZI	Inventariazione automatiz. doc. archivistici di arch.	Direzione Musei d'Arte e Monumenti del Comune di Verona	2004	18/5/2004	24	8.474					2.824	4.237
AP	CONTO TERZI	Application Service Prog per assistenza e accessib. on-line di basi dati	Soprintendenza Archivistica per il Lazio	2003	27/11/2003	12	7.800				650	7.150	
AP	CONVENZ ISTE	Riordino e valorizzazione fondo Trincanato	Fondazione CARIPLO	2005	1/1/2005	36	50.000						16.664
AP Totale											650	9.975	20.901
CIRCE	CONTO TERZI	Progett.esecut.di un Centro tecnico e di servizi	Consorzio dei Comuni del Bacino Imbrifero montano del Piave (BIM)	2004	14/5/2004	18	120.000					53.333	66.667
CIRCE	CONTO TERZI	Progettazione sviluppo sito ARVA	ARVA. Azienda Regionale Veneto Agricoltura	2004	21/7/2004	6	31.704						5.284
CIRCE	CONTO TERZI	Progettazione esecutiva del SIT intercomunale Prov. Belluno	Consorzio dei Comuni del Bacino Imbrifero montano del Piave (BIM)	2005	4/4/2005	18	80.000	4.800	5.600	7.200			39.999
CIRCE	CONTO TERZI	Procedure metodi e strum. per la realizzazione di un 3D City Model	Università di Udine	2005	30/5/2005	5	8.333		750	500			8.333
CIRCE	CONTO TERZI	S.Alvise	Consorzio Venezia Nuova	2005	7/7/2005	1	6.500	390	455	585			6.500
CIRCE	CONTO TERZI	Progett. sito internet dell'Unione Comuni CM	Unione dei comuni di Cassola e Mussolente (CM)	2005	9/9/2005	12	40.000	2.400	2.800	3.600			8.000
CIRCE	CONTO TERZI	Estensione conv ARVA per svil sito internet	ARVA. Azienda Regionale Veneto Agricoltura	2005	3/11/2005	1	6.250	375	438	563			6.250
CIRCE	CONTO TERZI	"Itinerari del Sacro": produz. di cartografie	Distretto Veneto dei BBCC	2005	5/12/2005	1,5	2.500	150	175	225			
CIRCE	CONTO TERZI	Rilievi Arsenale VE, Tese all'Isolotto	Soprintendenza per i BBAA, Paesaggio e Patrimonio di Venezia e Laguna	2005	3/11/2005		16.000	950	1.120	8.920			16.000
CIRCE	CONTO TERZI	Rilievo interno ed esterno Ala Arena VR	Comune di Verona	2004	18/4/2004	1	28.200					28.200	
CIRCE	CONTO TERZI	Ottagono Isola Poveglia: rilievi fotogramm.	Consorzio Venezia Nuova	2004	10/3/2004	1	11.850					11.850	
CIRCE	CONTO TERZI	Arsenale di VE costruzione pianta generale scala 1:500	Comune di Venezia	2004	30/9/2004	1	17.500					17.500	
CIRCE	CONTO TERZI	Rete topografica piano altimetr. P.le S.M. Elisabetta e 4 Fontane al Lido di VE	Studio Sandi Architetti Associati	2004	28/7/2004	1	4.800					4.800	
CIRCE	CONTO TERZI	Arena di VR: Rilievo topogr. e fotogramm. parametro esterno	Comune di Verona	2003	18/3/2003	8	128.980				128.980		
CIRCE	CONTO TERZI	Sito internet Azienda Valle Vecchia- Caorle	ARVA. Azienda Regionale Veneto Agricoltura	2003	7/1/2003	1	10.760				10.760		
CIRCE	CONTO TERZI	Rilievo Nuraghe Santu Antine	Comune di Torralba (Sassari)	2003	16/1/2003	3	20.658				20.658		
CIRCE	CONTO TERZI	Progettazione SIRT (Prosecazione: 5 anno)	Regione Veneto	2003	20/2/2003	12	228.333				190.278	38.056	
CIRCE	CONTO TERZI	Stesura Documento Programm. per la sicurezza (DPS)	Consorzio dei Comuni del Bacino Imbrifero montano del Piave (BIM)	2005	21/12/2005	1	12.500	750	875	8.375			12.500
CIRCE	CONVENZ ISTE	Progetto Archivio digitale	Regione Veneto	2005	28/2/2005	18	15.000						8.333
CIRCE	CORILA	Organizzaz.conoscenza e diagnost.per conservazione	CORILA - Consorzio Ricerche Laguna Venezia	2004	1/1/2004	36	26.400					8.800	8.800
CIRCE Totale											350.675	162.539	186.666
DADI	CONTO TERZI	Pinacoteca e Palazzo Brera	Soprintendenza Lombardia	2005	1/1/2005	12	19.500						
DADI	CONTO TERZI	History Unwired	Regione Veneto	2005	3/11/2005	7	110.000	6.600	7.700	9.900			15.716
DADI	CONTO TERZI	Ceramica in cotto veneto	Cotto Veneto srl	2005	3/11/2005	12	20.000	1.200	1.400	1.800			
DADI	CONTO TERZI	Fornit. modello 3D digitale del Teatro La Fenice	Teatro La Fenice	2003	14/3/2003	10	100.000				90.000	10.000	
DADI	CONTO TERZI	2 fase Immagine coord Pinacot. e Palazzo Brera	Soprintendenza Lombardia	2004	12/1/2004	12	13.900					13.900	
DADI	CONTO TERZI	1 fase Immagine coord. Pinacoteca e Palazzo Brera	Soprintendenza Lombardia	2003	4/2/2003	2	10.000				10.000		
DADI	CONVENZ ISTE	Org. e realiz. mostra "Plastica soggetto del desiderio"	Parini Associati srl	2003	4/6/2003	6	25.000				25.000		
DADI	INTERREG III A	L'Angelo e l'Aurea: un'azione teatrale generat. di suono	Commissione Europea	2003	8/9/2003	9	63.000				21.000	42.000	
DADI	PROG FIRB	Sport come strum. di educ/rieduc. (bando 2001)	MIUR	2004	9/4/2004	24	36.000					13.500	18.000
DADI	PROG FIRB	Modelli 3D esplorabili interattivamente in rete (bando 2003)	MIUR	2005	3/10/2005	36	26.963						2.247
DADI	PROG NAZ CO	Ragionamento estensionale su probabilit. e scelte	MIUR	2003	20/11/2003	24	15.000				625	7.500	6.875
DADI	PROG NAZ CO	Benessere individ. e collettivo nelle economie post indust.	MIUR	2004	30/11/2004	24	15.300					637	7.652
DADI	PROG RIENTR	Prof.Casati Roberto	MIUR	2004	1/7/2004	48	9.000					1.126	2.252
DADI Totale											146.625	88.662	52.742
DCA	CENTRO NAZ F	Materiali e tecn. per riduz effetti eventi sismici	CNR Centro Nazionale Ricerche	2004	13/9/2004	11	51.646					18.780	32.865
DCA	CENTRO NAZ F	1 anno - Caratteriz. materiali e soluzioni tec. idonee a ridurre effetti eventi sismici ed altre calamità naturali	CNR Centro Nazionale Ricerche	2003	13/9/2003	11	61.975				22.266	39.169	
DCA	CONTO TERZI	Bil.critico e rep. novita SAIE 2004	Bologna Fiere spa	2004	29/3/2004	12	30.000					22.500	7.500
DCA	CONTO TERZI	Indagini termoligrom. per conserv.manufatti museo arte	Soprintendenza speciale per il Polo museale veneziano	2004	13/4/2004	12	9.150					6.862	2.288
DCA	CONTO TERZI	Nodo viario S.Giuliano VE	Veneto Strade spa	2004	20/7/2004	6	200.000					166.667	33.333
DCA	CONTO TERZI	Risoluz. Problem. connesse Sottopasso Progetto AV/AC Ronchi-Trieste	RFI spa. Rete Ferroviaria Italiana	2005	17/10/2005	3	200.000	5.580	6.510	8.370			150.000
DCA	CONTO TERZI	Sviluppo software SARA-M	Autostrada del Brennero SpA	2005	17/2/2005	24	40.000						15.000
DCA	CONTO TERZI	Esame soluz.di utilizzo travi REP in ponti	Società Tecnostrutture srl	2005	17/2/2005	12	22.000						16.500
DCA	CONTO TERZI	Indagini termoligrometriche	Soprintendenza speciale per il Polo museale veneziano	2005	7/4/2005	12	9.150	549	640	824			6.863
DCA	CONTO TERZI	Analisi strutt. su opere d'arti - ponti	RFI spa. Rete Ferroviaria Italiana	2004	28/4/2004	12	100.000					100.000	
DCA	CONTO TERZI	Prog. Ricerca "Analisi prestazioni purific.aria"	AERMEC Spa	2003	1/7/2003	12	8.000				4.000	4.000	
DCA	CONTO TERZI	Analisi fruibilità aree protette nel territ. prov.	Provincia di Perugia	2003	20/6/2003	9	25.000				16.667	8.333	
DCA	CONTO TERZI	Studio comportamento travi REP	Società Tecnostrutture srl	2003	24/12/2003	6	12.000						12.000
DCA	CONTO TERZI	Indag.Termoligr.per ottimizz.riscaldatori radianti chiesa di Gambarare di Mira	Officine termotecniche Fraccaro	2003	17/9/2003	1	2.500				2.500		
DCA	CONTO TERZI	Il settore rivestimenti metallici di facciata	Bologna Fiere spa	2003	22/12/2003	6	11.400					11.400	

DCA	CONTO TERZI	Studi vulnerabilità sismica edifici storico-monum. Comune di Rimini	Comune di Rimini	2005	19/12/2005	12	30.000	1.800	2.100	2.700			2.500
DCA	CONVENZ ISTE	Sistemi Viari e attività produttive rif. Valle dell'Agno	Associazione Artigiani Provincia di Vicenza	2005	17/3/2005	12	12.000						10.000
DCA	CORILA	Organizzaz.conoscenza e diagnost.per conservazione	CORILA - Consorzio Ricerche Laguna Venezia	2004	1/1/2004	36	19.800					6.600	6.600
DCA	FIN INTERNAZ	Master spec. di prog. e tecnol arch.	MIUR	2003	23/12/2003	36	38.909				12.982	12.982	12.982
DCA	PROG NAZ CO	Carat. meccanica calcestruzzo autocompattante	MIUR	2003	20/11/2003	24	41.200				3.433	20.600	17.167
DCA	PROG NAZ CO	analisi e criteri progett.strutture flessibili	MIUR	2003	20/11/2003	24	25.000				2.083	12.500	10.417
DCA	PROG NAZ CO	proced. valutaz. prestaz. energ. stag. impianti clima.	MIUR	2003	20/11/2003	24	22.400				1.867	11.200	9.333
DCA	PROG NAZ CO	divulg.cult.tec. nel prog. di arch.	MIUR	2003	20/11/2003	24	28.000				2.333	14.000	11.667
DCA	PROG NAZ CO	Illuminazione nat.: simulaz.e analisi sper.	MIUR	2003	20/11/2003	24	17.000				1.433	8.500	7.092
DCA	PROG NAZ CO	Analisi cond amb. nelle gallerie c/incendio	MIUR	2004	30/11/2004	24	15.900					442	5.300
DCA	QUINTO PROG	FIRETECH	Commissione Europea	2002	1/2/2002	36	27.992				9.307	9.307	775
DCA	QUINTO PROG	SOSYEM	Commissione Europea	2003	1/1/2003	30	111.000				44.000	44.000	22.200
DCA	SESTO PROG	MICROCHEAP	Commissione Europea	2004	1/10/2004	36	24.600					2.050	8.200
DCA Totale											122.872	531.891	388.581
DP	CONTO TERZI	Linee Guida Piano Svil.Isola di Maio	ONG Africa 70	2003	21/5/2003	24	9.000				2.625	4.500	1.875
DP	CONTO TERZI	consulenza CONSPACE	Regione Veneto	2004	22/11/2004	13	35.083					2.698	32.384
DP	CONTO TERZI	Consulenza Programma Acque	Assoc. Italiana per il WWF for Nature - Onlus	2004	28/10/2004	5	21.667					8.667	13.000
DP	CONTO TERZI	Piano innovativo urbano di mobilità -Reggio Emilia	Comune di Reggio Emilia	2005	27/9/2005	13	233.000	13.980	16.310	20.970			53.769
DP	CONTO TERZI	CONSPACE - integrazione consulenza al progetto wp 5	Regione Veneto	2005	20/7/2005	8	18.333	1.100	1.283	1.650			11.458
DP	CONTO TERZI	Uni Sapienza- "Completamento conoscenze naturalistiche di Base"	Università di Roma "La Sapienza"	2005	3/11/2004	12	8.000	480	560	720			700
DP	CONTO TERZI	Lab. partecipazione zona Guizza PD	Comune di Padova	2005	5/12/2005	3	10.400	624	728	936			
DP	CONTO TERZI	linee guida per recupero ambientale e valorizz. brownfields	APAT - Agenzia per la protezione dell'ambiente	2004	28/6/2004	12	41.600					20.800	20.800
DP	CONTO TERZI	Sito web DB geologico e geomorf. fgl.063 "Belluno"	Regione Veneto	2003	9/7/2003	6	8.333				8.333		
DP	CONTO TERZI	Realizz. SIT del Comune Martellago	Comune di Martellago	2003	1/10/2003	4	10.500				7.875	2.625	
DP	CONTO TERZI	Realizzo di SI geografici di inter. gen.	Ass. GISFORM di Colorno	2003	30/12/2003	6	45.242				45.242		
DP	CONTO TERZI	Completem. conoscenze natural. d'Italia	Università di Roma "La Sapienza"	2004	28/2/2004	3	5.165					5.165	
DP	CONTO TERZI	Strumenti di sost. urbana ed Agenda 21 loc. nel territorio di Adria	Comune di Adria	2005	5/12/2005	12	50.000						4.167
DP	CONVENZ ISTE	Sit in Molluschicoltura (ric. IZS VE 005/02)	Istituto zooprofilattico sperimentale delle Venezie	2003	1/6/2003	24	98.579				28.752	49.289	20.537
DP	CONVENZ ISTE	Scenari sviluppo locale area polesana	Consorzio per lo sviluppo del polesine (CONSVIPO)	2004	16/6/2004	12	35.000					21.000	14.000
DP	CONVENZ ISTE	Urban Policies addressing transnat. migration	UN Habitat	2004	1/1/2004	15	136.620					109.296	27.324
DP	CONVENZ ISTE	Attività supporto Policy making (Prosecuz.)	Comune di Venezia	2004	10/12/2004	12	41.000					8.200	32.800
DP	CONVENZ ISTE	Il bilancio partecipativo	Comune di Venezia	2005	8/4/2005	12	28.000						18.666
DP	CONVENZ ISTE	Contributo per ricerca "Valutazione benefici bonifiche siti inquinati"	Bagnolifutura spa	2005	1/3/2005	22	13.000						5.910
DP	CONVENZ ISTE	Coll. con UN-Habitat per realizzazione workshop Toronto x pubblic ric. "Urban Policies.."	UN Habitat	2005	30/8/2005	2	16.690						16.690
DP	CONVENZ ISTE	Conf. Int. "lo spazio europeo ad alta definizione"	Regione Veneto	2005	28/9/2005	1	10.000						10.000
DP	CONVENZ ISTE	Pianificazione e sostenibilità in Polesine	Legambiente Volontariato Veneto	2005	24/11/2005	12	21.600						
DP	CONVENZ ISTE	Conv. UNA Cons. per "Somalia Urb.Dev.Prog"	UNA Consortium	2005	3/11/2005	12	42.500						
DP	CONVENZ ISTE	Integrazione attività Progetto CO3 per il Policy making urb e amb.	Comune di Venezia	2003	22/9/2003	8	79.459				29.797	49.662	
DP	CONVENZ ISTE	Valut. Zona monum Patan Darbar Square (Kathmandu-Nepal)	UNESCO -WHC	2004	14/10/2004	1	4.155					4.155	
DP	CORILA	Politiche di riqualificazione e bonifiche suoli inquinati di Porto Marghera	CORILA - Consorzio Ricerche Laguna Venezia	2004	1/1/2004	36	165.000					55.000	55.000
DP	FIN INTERNAZ	Paesaggio, Ambiente, Città	MIUR	2003	23/12/2002	36	44.412				14.804	14.804	14.804
DP	FIN INTERNAZ	Osserv. sperim. sulle migrazioni int. nelle aree urb. dell'America Lat.	MIUR	2005	8/11/2005	36	20.700						1.150
DP	INTERREG III A	Progetto MAHLDENET	Commissione Europea	2005	1/4/2004	30	75.000						28.124
DP	PROG FIRB	Mod. di Pianific. strategica per sviluppo aree urbane (bando 2003)	MIUR	2005	3/10/2005	36	27.930						2.327
DP	PROG NAZ CO	Sinergie tra pol. settoriali e pianif.territ.	MIUR	2003	20/11/2003	24	20.000				833	10.000	9.167
DP	PROG NAZ CO	L'utenete e la tecnologia partecipata	MIUR	2004	30/11/2004	24	17.200					717	8.600
DP	QUINTO PROG	INTERACT	Commissione Europea	2002	1/1/2002	36	13.200				4.400	4.400	
DP Totale											142.662	370.978	403.253
DPA	CONTO TERZI	Progetto Nonos - Bassa Friulana	Azienda Servizi Sanitari n. 5 - Bassa Friulana	2004	28/6/2004	12	13.333					6.667	6.667
DPA	CONTO TERZI	La metropol. sub-lagunare in Venezia	ACTV spa e Metropolitana Milanese Spa	2004	25/11/2004	9	30.000					2.500	27.500
DPA	CONTO TERZI	Studi e scenari per sistemazione cassa di colmata "A", impianto di Fusina	Regione Veneto	2004	4/10/2004	6	52.000					26.000	26.000
DPA	CONTO TERZI	Riqualificazione amb. Via Bottenigo, Marghera	Provincia di Venezia	2004	21/4/2004	15	26.000					7.800	18.200
DPA	CONTO TERZI	Atlante Laguna di VE	Comune di Venezia	2005	1/4/2005	10	20.000	1.200	1.400	1.800			20.000
DPA	CONTO TERZI	Repertorio ragionato delle novità SAIE	Bologna Fiere spa	2005	14/4/2005	12	30.600	1.836	2.142	2.754			20.400
DPA	CONTO TERZI	Plastico batimetrico laguna di VE	Comune di Venezia	2005	4/5/2005	3	10.000	600	700	900			10.000
DPA	CONTO TERZI	Progetto preliminare di strada e analisi impatto ambientale	Veneto Strade spa	2005	16/6/2005	2	120.000	7.200	8.400	10.800			120.000
DPA	CONTO TERZI	Rinnovo conv. Progetto NONOS-Bassa Friulana	Azienda Servizi Sanitari n. 5 - Bassa Friulana	2005	29/11/2005	6	25.333	1.520	1.773	2.280			3.619
DPA	CONTO TERZI	Prog.ed esecuz. Archivio sui marginamenti Arsenalale VE	Istituto Superiore per la dinamica delle Grandi Masse	2003	10/4/2003	9	15.000				15.000		
DPA	CONTO TERZI	Interventi riqualific.Area Porto Marghera	Provincia di Venezia	2003	1/4/2003	4	41.667				41.667		
DPA	CONTO TERZI	Prog.fattib.area "fondo Frugose" VR	AGEC - Azienda Gest.Edifici Comunali -Comune VR	2003	18/6/2003	4	50.000				50.000		
DPA	CONVENZ ISTE	Caratt.compositive edifici in legno Prog. SOFIE	CNR - IVALSA	2005	22/3/2005	8	10.000						10.000
DPA	CONVENZ ISTE	Prosecuzione attiv. collab. ricerca "Le vie del Mare" (50% DPA)	Provincia di Venezia	2003	12/12/2003	8	9.722				1.215	8.507	
DPA	FIN INTERNAZ	Dott.Int. "Villard"	MIUR	2003	23/12/2002	36	207.000				23.000	23.000	23.000

DPA	PROG NAZ CO	Didattica e progettazione collaborativa in rete	MIUR	2003	20/11/2003	24	31.500				1.313	15.748	14.438
DPA	PROG NAZ CO	Il caso di VE e il sistema infrastrutt. del metro sub-lagunare	MIUR	2004	30/11/2004	24	50.000					2.083	25.000
DPA	PROG NAZ CO	Sistemi di rilievo e modell. tridim. per arch.e archeol.	MIUR	2004	30/11/2004	24	116.300					4.846	58.150
DPA Totale											132.194	97.150	382.973
DSA	CONTO TERZI	L'arch. nel triveneto dal 1945 ad oggi	MMBBCC	2004	1/1/2004	24	41.667					20.833	20.833
DSA	CONTO TERZI	Prog. Lio Piccolo	Comune di Cavallino-Tre Porti	2005	1/10/2005	7	66.667	4.000	4.667	6.000			28.571
DSA	CONTO TERZI	Catastrofi naturali(...) Metodiche stima parametri vulnerab. sismica murature storiche.	Ist. Centrale per i Beni e le Attività Culturali	2003	30/12/2002	6	19.900				19.900		
DSA	CORILA	VE un millennio costruzioni	CORILA - Consorzio Ricerche Laguna Venezia	2004	1/1/2004	36	115.000					38.333	38.333
DSA	CORILA	Conoscenza e diagnost.per conservazione edilizia stor.Ven.	CORILA - Consorzio Ricerche Laguna Venezia	2004	1/1/2004	36	60.500					20.167	20.167
DSA	INTERREG III A	Eredità culturali dell'Adriatico	Commissione Europea	2004	1/6/2004	48	11.965					1.709	2.930
DSA	PROG FIRB	Città e metropoli (bando 2001)	MIUR	2004	23/1/2004	36	69.000					21.231	21.231
DSA	PROG FIRB	Marmi antichi Africa preconsolare e Mauritania (bando 2003)	MIUR	2005	12/9/2005	36	179.500						19.944
DSA	PROG INTAS	Bridges as Res Publica	INTAS Association	2005	1/4/2005	24	12.400						4.650
DSA	PROG NAZ CO	Indagini minero-petrografiche	MIUR	2003	20/11/2003	24	17.100				713	8.552	7.835
DSA	PROG NAZ CO	Degradato dei materiali dell'edil.storica	MIUR	2003	20/11/2003	24	9.700				404	4.852	4.444
DSA	PROG NAZ CO	Dizion.storico cartografi ita.	MIUR	2003	20/11/2003	24	25.300				1.054	12.652	11.594
DSA	PROG NAZ CO	Conserv. e messa in sicurezza edil.sto.venez.	MIUR	2004	30/11/2004	24	12.200					508	6.100
DSA	PROG NAZ CO	Cimiteri e sacrari di guerra	MIUR	2004	30/11/2004	24	14.700					613	7.350
DSA Totale											22.071	129.450	193.983
DU	CONTO TERZI	Impatto amb. linea TO-Lione	Provincia di Torino	2003	24/2/2003	24	58.333				24.306	29.167	4.861
DU	CONTO TERZI	Svil.sost.Isole Pelagie	Studiare e Sviluppo srl	2004	24/3/2004	18	208.333					104.317	104.167
DU	CONTO TERZI	Cons.Public.studi fattib. ai sensi LR 15/03	Regione Veneto	2004	1/5/2004	12	40.833					27.222	13.611
DU	CONTO TERZI	Pianif.Paesist.rif Prot.Int. MBBCC, Reg.Vto ecc.	Regione Veneto	2004	1/7/2004	11	25.000					11.364	13.636
DU	CONTO TERZI	ricerche sulla sost. interv.urb.residenz.	CO.R.C.AB Consorzio Regionale Coop. di Abitazione Lombardia scr	2004	23/3/2004	12	50.000					37.500	12.500
DU	CONTO TERZI	Proced.val.impatt.amb.Prov.Ferrara	Provincia di Ferrara	2004	5/2/2004	12	8.333					7.638	695
DU	CONTO TERZI	progetto discarica rifiuti soc.FAECO	Comune di Bedizzole	2005	15/4/2005	6	10.000	600	700	900			10.000
DU	CONTO TERZI	Consulenza procedure valutaz impatto ambientale prov. Ferrara	Provincia di Ferrara	2005	16/2/2005	12	8.333	500	583	750			7.639
DU	CONTO TERZI	analisi di impatti di progetti piani e opere nella Laguna di VE	Comune di Venezia	2005	20/10/2005	6	12.000	720	840	1.080			12.000
DU	CONTO TERZI	Repertorio nuove tipologie edilizia residenziale	Regione Veneto	2005	20/7/2005	6	40.000	2.400	2.800	3.600			40.000
DU	CONTO TERZI	Ric.e cons. Sostenibilita nel campo interventi urbani residenziali	CO.R.C.AB Consorzio Regionale Coop. di Abitazione Lombardia scr	2005	2/12/2005	12	30.000	708	826	1.062			
DU	CONTO TERZI	Potenziamento linea Salerno/Battipaglia-Reggio C.	RFI spa. Rete Ferroviaria Italiana	2004	24/3/2004	7	180.000					180.000	
DU	CONTO TERZI	Realiz. scheda Oasi faunistiche prov. Nuoro	Provincia di Nuoro	2004	8/3/2004	1,5	10.000					10.000	
DU	CONTO TERZI	Progett. funzionale stazioni di Lentini e Augusta	RFI spa. Rete Ferroviaria Italiana	2004	12/2/2004	4	92.000					92.000	
DU	CONTO TERZI	Programmi integr. riqualific. urbanistica edilizia e ambient.	Comune di Venezia	2004	9/3/2005	9	20.833					20.563	
DU	CONTO TERZI	Ricerca temi sistema infrastrutturale Veneto	ANAS Spa	2004	1/10/2004	9	147.000					49.000	98.000
DU	CONTO TERZI	Consulenza per redazione studio impatto amb. linea Torino Lione	LTF - Lyon Tourin Ferroviaire sas	2003	21/2/2003	4	25.000				25.000		
DU	CONTO TERZI	Ric. sul potenziam. infrastrut. linea Battipaglia-Potenza Metaponto	RFI spa. Rete Ferroviaria Italiana	2003	1/4/2003	5	130.000				130.000		
DU	CONTO TERZI	Studio sulla catalog. territorio per realizzaz. scheda TP (Territ. Extraurb.)	Regione Sicilia - Centro Regionale per l'inventario, la catalogazione e documentazione dei BBCCAA	2003	29/7/2003	10	12.500				6.250	6.250	
DU	CONTO TERZI	Consulenza per allestim. quadro conosc.del Veneto	Regione Veneto	2003	24/12/2003	6	50.000					50.000	
DU	CONTO TERZI	Prosecuzione Studio impatto ambientale Torino-Lione	LTF - Lyon Tourin Ferroviaire sas	2003	12/12/2003	4	25.000					25.000	
DU	CONVENZ ISTI	Consulenza al progetto ALPTER "Paesaggi Terrazzati dell'Arco Alpino"	Regione Veneto	2005	1/4/2005	31	30.000						6.774
DU	CONVENZ ISTI	Proseguimento attiv. collab. ricerca "Le vie del Mare" (50% DU)	Provincia di Venezia	2003	12/12/2003	8	9.722				1.215	8.507	
DU	FIN INTERNAZ	Riqualif.urb.e formaz. tecnici	MIUR	2003	23/12/2002	36	55.000				18.333	18.333	18.333
DU	INTERREG III A	Eredità culturali Adriatico	Commissione Europea	2004	1/6/2004	48	11.964					1.709	2.930
DU	PROG CULTUR	La Place un patrim.européen	Commissione Europea	2004	1/9/2004	36	122.197					13.577	40.732
DU	PROG NAZ CO	Studio vinc. e oppor.dismiss.BB demanio storico	MIUR	2004	30/11/2004	24	9.000					375	4.500
DU	PROG NAZ CO	Effetti econ. insed. univ.a VE	MIUR	2004	30/11/2004	24	17.000					708	8.500
DU	PROG RIENTR	Prof. Burgi	MIUR	2003	1/11/2003	36	23.241				596	7.151	7.151
DU Totale											205.700	700.381	406.030
FAD	CONVENZ ISTI	Tech & Design MCE Academy	Fiera Milano International spa	2005	17/2/2005	12	3.000						2.250
FAD	CONVENZ ISTI	Accordo attuativo prot. Intesa per organizzazione 20 ed. VeniceMarathon	Comune di Venezia	2005	21/7/2005	1	12.000						12.000
FAD	CONVENZ ISTI	Realizzazione di lab. didattici per valorizzazione prodotti dei PVS	Consorzio Botteghe della solidarietà (BDS)	2005	6/10/2005	24	4.000						1.000
FAD	CONVENZ ISTI	Ciclo spettacoli per Giochi Olimpici inv. TO 2006	Fondazione del Teatro Stabile di Torino	2005	1/6/2005	18	60.000						30.000
FAD	CONVENZ ISTI	Spettacolo in ambito Teatro Festival di Parma ed. 2005	Fondazione Teatro Due di Parma	2005	19/9/2005	3	7.500						7.500
FAD	CONVENZ ISTI	Scenog. e costume "Tre storie d'amore" Shakespeare	Teatro Stabile di Torino	2003	7/2/2003	3	10.000				10.000		
FAD	CONVENZ ISTI	Realizz. A. Chénier e Lady MaBeth	Teatro La Fenice	2003	20/1/2003	12	250.000				229.167	20.833	
FAD	CONVENZ ISTI	NYU-Master Prog. Studio Art In Venice	New York University	2003	1/7/2003	1	6.681				6.681		
FAD	CONVENZ ISTI	Prog. contenit. Raccolta differenziata VE	Comune di Venezia	2004	7/4/2004	3	10.000					10.000	
FAD	CONVENZ ISTI	Prep. 3 spettacoli da "la Comédie Humaine" Balzac	Teatro Stabile di Torino	2004	24/5/2004	8	30.000					30.000	
FAD	CONVENZ ISTI	Realiz. lab. didattici per valoriz. prodotti PVS	Consorzio Botteghe della solidarietà (BDS)	2004	15/3/2004	9	4.000					4.000	
FAD	CONVENZ ISTI	progettazione spettacolo "Cecita" dal testo di Saramago	Fondazione Teatro Due di Parma	2003	23/12/2003	5	30.000				6.000	24.000	
FAD	CONVENZ ISTI	NYU-Master Prog. Studio Art in VE; atto int. 2004	New York University	2004	28/8/2004	1	4.124					4.124	

FAD	CONVENZ ISTE	NYU-Master Prog. Studio Art in VE; atto int. 2005	New York University	2005	16/11/2005	1	6.215						6.215
FAD	CONVENZ ISTE	Costituzione di un "Laboratorio sperimentale sul teatro musicale La Fenice/luav"	Fondazione Teatro La Fenice	2005	3/10/2005	36	50.000						50.000
FAD	CONVENZ ISTE	Lab. sul Design dei prodotti editoriali	Marsilio Editori	2005	19/12/2005	6	1.200						
FAD Totale											251.848	92.957	108.965
FAR	CONTO TERZI	Consulenza alla manifest. Brixiaforum 2005	BRIXIA EXPO - SpA Immobiliare Fiera di Brescia	2005	27/1/2005	1	30.000						30.000
FAR Totale											0	0	30.000
FPT	FIN INTERNAZ	Percorso form. biennale in Pianificaz. e Politiche per l'Ambiente	MIUR	2005	8/11/2005	24	108.000						9.000
FPT Totale											0	0	9.000
Totale complessivo											1.375.297	2.183.983	2.183.094

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 32 Cda/2006/Sg-Uai	pagina 1/1
--	------------

2 Ratifica decreti rettorali

Il presidente porta a ratifica del consiglio di amministrazione i seguenti decreti rettorali:

decreto rettorale 16 gennaio 2006 n. 326 PACO Pacifico Costruzioni spa contro Università luav di Venezia. Giudizio arbitrale. Nomina consulente tecnico di parte per l'Università luav di Venezia (Da)

decreto rettorale 28 febbraio 2006 n. 357 Approvazione partecipazione al progetto "Ma. PR - Mappa Provinciale del Rischio alla localizzazione degli insediamenti umani, corredata da un sistema integrato di monitoraggio ambientale e territoriale in multimediale della provincia di Chieti", nell'ambito del programma comunitario Nuovo programma di Prossimità Adriatico INTERRE/CARD_PHARE - Misura 1.1 "Tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio naturale e ambientale del territorio e miglioramento dell'efficienza energetica" (Dp/lp)

Il consiglio di amministrazione delibera all'unanimità di ratificare i decreti rettorali sopra elencati.

I decreti rettorali sopra riportati sono depositati presso l'ufficio archivio protocollo.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 33 Cda/2006/servizio comunicazione	pagina 1/2 allegati: 1
---	---------------------------

3 Attività editoriali luav: scelta della casa editrice

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che nella seduta dell'1 marzo 2006 il senato accademico ha deliberato di affidare la realizzazione del progetto editoriale dell'ateneo alla casa editrice Marsilio in quanto è quella che maggiormente risponde ai criteri individuati poiché:

- è in grado di rappresentare compiutamente le linee di ricerca dell'ateneo;
- consente di rafforzare l'identità dell'ateneo verso l'esterno e di costruire uno spazio luav da ampliare nel tempo fino a poter considerare l'opportunità di dare vita ad una società editrice autonoma.

A tale riguardo il presidente ricorda al consiglio di amministrazione che, come previsto dal piano di comunicazione approvato dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 28 aprile e del 14 giugno 2004, si è dato avvio al "progetto per le attività editoriali dell'università luav" al fine di rispondere alla necessità di organizzare e valorizzare la produzione editoriale dell'ateneo. Definita l'opportunità di veicolare le pubblicazioni all'interno di un unico contenitore editoriale articolato in due collane:

1 della saggistica (luav/Saggi) dedicata alla ricerca d'eccellenza, agli studi specialistici e a contributi autoriali a temi di particolare rilevanza scientifica;

2 dei materiali (luav/Materiali) che documenta le sperimentazioni dei workshop, la pratica didattica/ricerca, le mostre più innovative

si è provveduto all'invio di una campionatura di titoli significativi ad una short list di case editrici individuata in accordo con il mandatario del rettore per la comunicazione e le attività editoriali, prof. Pierluigi Sacco, sulla base di criteri di economicità, visibilità e distribuzione sul territorio.

Alle case editrici individuate (Laterza, Marsilio, Skira, Feltrinelli, Allemandi e Silvana) è stato proposto un sistema aperto e flessibile ed è stato richiesto di precisare le condizioni economiche che l'adesione al progetto editoriale comporta.

Le proposte tecniche ed economiche pervenute (Skira, Silvana, Laterza e Marsilio) sono state comparate e valutate come risulta nel materiale allegato alla presente delibera (allegato 1 di pagine 37).

Il presidente illustra al consiglio di amministrazione le caratteristiche tecniche ed economiche delle quattro proposte pervenute e il quadro sinottico redatto dal servizio comunicazione rilevando che tra le voci che il senato accademico ha tenuto in maggiore considerazione per giungere alla decisione finale figurano:

le royalty: la maggior parte delle case editrici si è attestata su livelli soddisfacenti, indicando una percentuale massima del 10% rispetto al prezzo di copertina. Sola eccezione è la casa editrice Laterza che ne rinvia la trattazione ad un secondo momento;

la distribuzione e la promozione: tutte garantiscono una buona rete distributiva: Laterza e Silvana dichiarano una rete commerciale di 1000 librerie, cifra che corrisponde alla totalità dei punti vendita del territorio nazionale, ed entrambe offrono una buona promozione su web;

Silvana propone la presenza pubblicitaria sul Giornale dell'architettura oltre che su Exibart, il portale più importante d'Italia nel settore;

Marsilio assicura i flussi elevati della catena RCS, oltre ad una presenza capillare all'interno dei bookshops museali e alla promozione su un catalogo distribuito ad un indirizzario di 15000 nominativi;

Skira, oltre ad avere un proprio circuito di bookshops presso musei e mostre, è l'unica che pubblica direttamente in diverse lingue su canali internazionali;

il contributo: dal punto di vista dei costi, Laterza si posiziona molto in alto, Marsilio è in posizione intermedia, più economiche sono Silvana e Skira, con l'ulteriore vantaggio di offrire l'esenzione totale dei costi nel caso di pubblicazioni per cui sussistono condizioni di autonomia economica.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 33 Cda/2006/servizio comunicazione	pagina 2/2 allegati: 1
---	---------------------------

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente e dato atto di quanto deliberato dal senato accademico nella seduta dell'1 marzo 2006, delibera all'unanimità di:

- affidare la realizzazione del progetto editoriale dell'ateneo alla casa editrice Marsilio in quanto è quella che maggiormente risponde ai criteri individuati dal senato accademico;

- dare mandato alla direzione politica e amministrativa di concordare con la casa editrice Marsilio spa il relativo contratto e di procedere alla stipula dello stesso.

I relativi materiali istruttori sono depositati presso il servizio comunicazione e stampa dell'ateneo.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

Università luav di Venezia
servizio comunicazione e stampa

Progetto editoriale luav

1 Breve cronistoria

2 Schema di confronto delle proposte editoriali

3 I punti di forza

4 Spese sostenute da luav per le pubblicazioni

1. Breve cronistoria

Il progetto editoriale luav nasce dalla necessità di organizzare e valorizzare al meglio la produzione editoriale del nostro ateneo che si presenta, per il momento, multiforme e frammentata, specchio di un'identità complessa e in fase di ri-definizione.

Le varie realtà luav sono tutte a vario titolo interessate alla produzione editoriale e tutte hanno una attività propria, che però – in attesa di soluzioni operative da parte dell'ateneo – avviene nella maggioranza dei casi attraverso contatti editoriali autonomi con le case editrici (fra queste Mondadori, Poligrafo, Angeli, Laterza, Officina, Marsilio, Electa, Skira...).

Nell'aprile 2004 il senato accademico luav, approvando il piano di comunicazione proposto dal mandataro del rettore Pier Luigi Sacco e dal servizio comunicazione, dà il via al "progetto per le attività editoriali dell'università luav".

Nel dicembre 2004 luav invia una richiesta di manifestazione di interesse per l'avvio di una collana editoriale ad una prima selezione di case editrici che include:

Alinea
Allemandi
Franco Angeli
Libreria Editrice Cafoscarina
Electa
Feltrinelli
Laterza
Marsilio
Il Mulino
Officina
Phaidon
Il Poligrafo
Silvana Editoriale
Skira

Numerose case editrici (Alinea, Franco Angeli, Il Poligrafo, Laterza, Marsilio, Officina, Skira, Silvana) manifestano un vivo interesse per la richiesta luav, specificando le loro condizioni rispetto ai parametri indicati (distribuzione in Italia e all'estero, disponibilità a designare una persona per seguire la collana...)

Nel luglio del 2005, a seguito di incontri e colloqui con i docenti maggiormente coinvolti nel progetto editoriale, emerge, ampiamente condivisa, la necessità di veicolare le pubblicazioni luav all'interno di un unico contenitore editoriale articolato in due collane che riflettano l'intero universo luav in tutta la sua ricchezza multidisciplinare.

Le due collane, chiamate provvisoriamente "luav/Saggi" e "luav/Materiali", dovrebbero essere in grado di ospitare una grande ricchezza di volumi anche molto diversificati, organizzati in due filoni:

1. della saggistica, che include la ricerca d'eccellenza, studi specialistici, contributi autoriali a temi di particolare rilevanza scientifica (almeno sei titoli annui, come indicato nella nostra proposta). Tale collana potrebbe includere anche pubblicazioni non direttamente prodotte ma scelte sul mercato da luav e che l'ateneo ritiene un punto di riferimento.
2. dei materiali, che documenta le sperimentazioni dei workshop, la pratica didattica/ricerca, le mostre più innovative, i contributi di luav come sistema di vita culturale e di proposte progettuali.

Nel settembre 2005 si invia una ristretta campionatura di titoli significativi, attualmente in cantiere o in elaborazione, a una short list di case editrici individuata dal rettore e dal mandatario per la comunicazione, Pier Luigi Sacco che prendono contatti diretti con i responsabili editoriali. La selezione include Laterza, Marsilio, Skira, Feltrinelli, Allemandi, Silvana, alle quali si propone un sistema aperto, flessibile, capace di ospitare il catalogo di una mostra di oggetti di design come un saggio sull'economia delle arti visive contemporanee.

Si chiede alle case editrici di precisare le condizioni economiche che l'adesione al progetto editoriale comporta.

Skira, Silvana, Laterza e Marsilio inviano le loro proposte tecniche e economiche che vengono comparate e valutate nello schema allegato.

Nota bene: il confronto delle proposte economiche è stato fatto assumendo come punto di riferimento le caratteristiche tecniche e economiche indicate da Silvana per i volumi delle due collane (infatti le case editrici hanno utilizzato parametri non omogenei: Laterza e Marsilio il costo a sedicesimo, Skira e Silvana il prezzo di copertina).

2. Confronto economico saggi / materiali

editore	formati	Redazione impaginaz	Correzione di bozze	Immagini	Copie per luav	Royalty	Promozione e distribuzione	Calcolo del contributo	SAGGI: contributo luav Per un libro di 144 pagine: 48 a 4 colori + vernice, 96 in b/n + vernice	MATERIALI:contributo luav Per un libro di 160 pagine di cui 80 a 4 colori (5/16mi) + vernice e 80 (in b/n 5/16mi) + vernice
LATERZA Progetto grafico che differenzi i prodotti, identificandoli, ma che crei un filo rosso x manifestare il contenitore editoriale unico luav (da studiare insieme).	SAGGI: 1. formati standard: 14x21, 17x24, 12x21. Carta uso mano 90/100 gr 2. pubblicazione di pregio 21x21 carta uso mano 90/100 gr MATERIALI: a) 21x29,7 o 29,7x21; 24x33 carta patinata opaca 130 gr b) 28x31 carta patinata opaca 130 gr c) 21x21 carta uso mano 90/100 gr	SAGGI: si MATERIALI: No, a cura di luav	SAGGI: 2 MATERIALI solo controllo formale	I saggi,pensati per la saggistica tradizionale, quale che sia il formato, potranno avere anche un apparato iconografico a colori fuori testo o pubblicato on line nel sito luav- Laterza	Si da definire	Si da definire	>Rete commerciale 1000 librerie cataloghi cartacei e on line, > rivista "Asterischi" (120.000 copie l'anno) > sito internet dedicato > promozione e vendita on line > abstract in lingua inglese e altre lingue straniere	Costo in sedicesimi 1.formato standard: >Offset b/n euro 550,00 > digitale b/n euro 230>400 (in base al formato) > eventuale 16mo 4/4 euro 1.750,00 2. pubblicazione di pregio: > offset b/n euro 720,00 > eventuale 16mo 4/4 euro 2.200,00	1. formato standard euro 8.892,00 2. pubblicazione di pregio euro 11.356,8	euro 10.790,00 euro 14.300,00 euro 11.700,00 + euro 800,00 per copertina a colori
SILVANA Progetto grafico dedicato (da studiare insieme)	SAGGI: 16,8x24 Patinata opaca 150 gr 100 immagini: 50 a colori, 50 bianco e nero. Copertina con alette lunghe 5 colori + plastificazione lucida MATERIALI: 23x28 Carta patinata opaca 150 gr	Si per saggi e materiali	2 per saggi e materiali	SAGGI: 100 di cui: 50> 4/4 50> b/n Scansione a cura di Silvana MATERIALI 100 a colori	500	8-10% del prezzo di copertina.	promozione >realizzazione di una scheda informativa della pubblicazione da inviare a librerie e musei > acquisto, due volte l'anno, di spazio pubblicitario sul Giornale dell'architettura > segnalazione negli spazi acquistati nei diversi periodici > segnalazione attraverso l'invio di "News Silvana/luav" > mailing list di 3.000 nomi > partnership con Emmi srl, proprietaria di "Exibart" (vedi appendice 2) distribuzione: > Rete di 24 agenti che visitano periodicamente 1000 librerie > presenza sviluppata nel settore museale. > distribuzione internazionale particolarmente sviluppata nei paesi francofoni	Silvana non indica il costo in sedicesimi ma propone l'acquisto di 500 copie del libro di 144 pagine (22 euro)	euro 5.500,00 acquisto di 500 copie al 50& del prezzo di copertina di 22,00 euro Il libro è di 144 pagine (9 16mi) di cui: > 48 pagine (3 16mi) 4/4 + vernice > 96 pagine (6 16mi) b/n + vernice n.b. Disponibilità a realizzare i libri a completo rischio della casa editrice dove sussistano condizioni di autonomia economica del titolo	euro 7.000,00 acquisto 500 copie al 50% del libro venduto al pubblico a 28,00 euro Il libro è di 160 pagine (10 sedicesimi) di cui: > 5 16mi 4/4 + vernice > 5 16mi b/n + vernice n.b. Disponibilità a realizzare i libri a completo rischio della casa editrice dove sussistano condizioni di autonomia economica del titolo
MARSILIO Progetto grafico elaborato da grafici luav: sistema editoriale aperto e flessibile per tutta la produzione luav riconoscibile attraverso: - utilizzo marchio luav - utilizzo di un unico formato di edizione - interno: grande autonomia creativa per rispetto diversi linguaggi	Formato della famiglia 17x24, articolato in più collane. >Copertina a colori con alette >Carta: patinata gr da 135 a 170 Si possono prevedere eccezioni: per esempio, un formato quasi tascabile o un grande formato per libri "strenna" di pregio	Si per saggi e materiali	SAGGI: 1+ test su immag. MATERIALI 1 + prova di stampa per immag.	si	Da 300 a 500	10% (da scalare dal contributo)	> catena RCS libri, Italia e estero > presenza in bookshop museali, molti gestiti direttamente > vendita on line con Internet Book Shop e sito marsilio > cataloghi inviati a indirizzario di 15000 nominativi sia on line che posta	Costo in sedicesimi Fino a 6mi (96 pp) > 4/4 euro 1.000,00 > b/n euro 800,00 Oltre le 96 pagine per ogni sedicesimo aggiuntivo: > 4/4 euro 500,00 > b/n euro 300,00	euro 8.112,00	euro 9.360,00
SKIRA Pubblicazioni a doppio marchio Progetto grafico da studiare insieme. E' previsto uno spazio apposito, dedicato, per le pubblicazioni luav/Skira, con le dovute differenziazioni e partizioni di collana	SAGGI: >15x21 : testo prevalente > 21x21 :50% testo, 50% imm MATERIALI: > 21x28 > 24x28 > formato apposito	Si per saggi e materiali	2 per saggi e materiali	si	Da 500 a 1000	dal 7 al 9% del prezzo di copertina	>Italia: 1.500 punti vendita serviti dalla rete Rizzoli a cui si aggiungono: alcuni clienti diretti, quali ad esempio i bookshop Skira nelle mostre e nei Musei, specializzati operatori di settore per la vendita rateale in Italia. Vendita speciale ad Enti e Aziende e Ufficio Mailing per le vendite dirette. Estero: Skira pubblica direttamente le proprie novità internazionali, accanto al programma italiano ha un programma editoriale di lingua inglese, francese e tedesca. Più network di grandi editori/distributori internazionali: (vedi appendice 3)	Skira non indica il costo in sedicesimi ma propone due modelli:: 1. autonomia economica del libro nessun contributo 2. libri non autonomi economicamente: acquisto di 500/1000 copie al 50% del prezzo di vendita per	Due casi: 1. volumi autonomi economicamente euro 0,00 2. volumi non autonomi economicamente: > euro 5.500,00 per l' acquisto di 500 copie a 11 euro pari al 50% del prezzo di copertina di 22 euro	1. volumi autonomi economicamente euro 0,00 2. volumi non autonomi economicamente > euro 7.000,00 x acquisto 500 copie al 50% del prezzo di copertina di 28 euro

3. I punti di forza

Appendice 1 LATERZA

stampa in cartaceo/digitale/online

Laterza propone, per la collana "Saggi", la pubblicazione di testi in una formula mista di testi on line, in supporto cartaceo tradizionale e in supporto cartaceo digitale, già sviluppata con l'università e il politecnico di Bari. La stampa digitale consente, per alcune produzioni con caratteristiche tecniche specifiche, di ottenere basse tirature a prezzi competitivi e in tempi rapidi.

sito internet della collana luav-Laterza

Laterza dedicherebbe alla collana luav-Laterza un sito che risponde a differenti esigenze:

- a) raccogliere materiali iconografici a colori particolarmente costosi se prodotti a stampa e altri materiali integrativi di testi cartacei;
- b) pubblicare prodotti editoriali che per ragioni di costo potrebbero essere esclusi se trattati secondo le tradizionali procedure della stampa, facendo emergere in un catalogo prestigioso come quello di Laterza la dimensione del lavoro svolto nei dipartimenti luav da autori giovani e meno noti (si pensi ad esempio alla pubblicazione di tesi di dottorato particolarmente brillanti);
- c) esporre dettagliatamente il catalogo delle pubblicazioni;
- d) promuovere le pubblicazioni sul mercato nazionale e internazionale, proponendo abstract in più lingue;
- e) commercializzare volumi cartacei e pubblicazioni on-line.

progetto del sito (fruibilità e reperibilità)

Il progetto web per la collana editoriale luav prevede la catalogazione delle pubblicazioni e la sistemazione organizzata - per la fruibilità on e off line - di materiali didattici autonomi o a complemento delle pubblicazioni. Verrà utilizzata una struttura informatica dinamica dove siano attivate funzioni di ricerca, di visualizzazione di anteprima, sempre con possibilità di acquisto tramite carta di credito, prepagate e post-pay, senza escludere il contrassegno per le pubblicazioni cartacee.

Le informazioni catalografiche impiegate seguiranno lo standard internazionale di marcatura e catalogazione bibliografica on-line quale il DOI (Digital Object Identifier), che permetterà il facile reperimento anche di singole unità di testo, per esempio, negli OPAC e nelle biblioteche virtuali mondiali.

Appendice 2 SILVANA

promozione

Silvana si impegna a promuovere le novità editoriali dello "Spazio luav" attraverso strumenti specifici:

- ufficio stampa della casa editrice
- acquisto 2 volte l'anno (marzo e ottobre) di spazio pubblicitario sul Giornale dell'architettura
- segnalazione negli spazi acquistati dalla casa editrice sui diversi periodici per la promozione delle novità editoriali

- segnalazione delle novità attraverso l'invio di "News Silvana/luav" a tutti gli utenti registrati al sito
 - partnership con Emmi srl (proprietaria di "Exibart", il maggior portale italiano dedicato ai temi del contemporaneo, e dell'equivalente cartaceo "Exibart on paper") per promozione di "Spazio luav" attraverso: "Exibart segnala" (19.700 iscritti, 10 invii annui); "Exibart on paper" (30.000 copie) con una pagina pubblicitaria l'anno; segnalazioni nel calendario eventi e nella newsletter quotidiana di Exibart; analisi della domanda di cultura del contemporaneo in collaborazione con luav, attraverso indagini sul pubblico di utenti di Exibart
- Il valore delle attività di promozione delle pubblicazioni luav al di fuori della tradizionale ed ordinaria politica di promozione della casa editrice è stimata in 15.000 euro ogni anno.

catalogo

Il catalogo di Silvana non presenta oggi una sezione particolarmente sviluppata nel settore dell'architettura. Le collane luav avrebbero lo spazio dedicato senza compromessi ed interferenze con altre collane promosse da altri istituti universitari o istituzioni private.

rapporto qualità/prezzo

Un'opportunità offerta da Silvana e sempre più rilevata dal mercato è il rapporto qualità/prezzo delle pubblicazioni che si discostano del 30-35% rispetto agli altri editori italiani e agli editori presenti nei diversi paesi con cui la casa editrice opera. Questa politica di offerta competitiva è resa possibile dall'abbinamento editore/stampatore che Silvana offre e che trova pochissimi esempi analoghi sul mercato.

Appendice 3 SKIRA

distribuzione

Per il mercato italiano sono 1.500 i punti vendita serviti dalla rete Rizzoli a cui si aggiungono, in testa alla lista, alcuni clienti diretti, quali ad esempio i bookshop Skira nelle mostre e nei musei. Skira ha inoltre rapporti diretti con le più importanti librerie museali internazionali.

Dispone di una organizzazione di vendita speciale ad enti e aziende e di un ufficio mailing per le vendite dirette. La casa editrice pubblica direttamente a marchio Skira le proprie novità internazionali e pubblica, accanto al programma italiano, un programma editoriale di lingua inglese, uno di lingua francese e uno di lingua tedesca. Skira è di fatto l'unico marchio realmente internazionale operante oggi in Italia.

Alla struttura multinazionale e multilingue del prodotto corrisponde un network di grandi editori/distributori internazionali. I volumi Skira sono distribuiti: da Thames & Hudson in Inghilterra, Far East, Commonwealth e Germania (in lingua inglese); da Rizzoli International /Random House in Usa, Canada e America del Sud (in lingua inglese); da Flammarion in Francia (in lingua Francese); da Gustavo Gili (in particolare per le collane di Architettura e Design) in Spagna e nei paesi di lingua spagnola (in lingua spagnola); da OLF (Office du Livre) in Svizzera (nelle lingue della Confederazione); dal Gruppo RCS (Rizzoli), per il circuito librario nazionale (la Rete Rizzoli serve 1.500 punti vendita) e dai più specializzati operatori di settore per la vendita rateale in Italia.

promozione

Skira garantisce uno specifico e importante intervento del proprio specializzato Ufficio stampa che lavorerà a fianco di luav per la comunicazione ai media dell'accordo e delle singole novità luav/Skira.

Il Gruppo RCS è partner societario della casa editrice e tale accordo con RCS garantisce a Skira, sul piano dei supporti promozionali e di comunicazione, condizioni di assoluto privilegio, dal punto di vista economico, e di primaria attenzione, dal punto di vista redazionale, da parte dei giornali e dei periodici del gruppo.

A tutto ciò si aggiungono le presenze pubblicitarie di Skira nei quotidiani e nei periodici specializzati di settore, presenze in cui avranno spazio le pubblicazioni luav/Skira.

Appendice 4 MARSILIO

organizzazione

La presenza e il radicamento dell'editore nel contesto veneziano è un punto di forza sia sotto il profilo del legame con la produzione culturale del territorio, sia per ciò che riguarda l'organizzazione del lavoro: l'intera struttura editoriale e direttiva di Marsilio opera a Venezia ed è in grado di garantire a luav un coordinamento praticamente quotidiano e una logistica operativa particolarmente rapida ed efficiente, oltre all'azzeramento dei costi dovuti a trasferte e riunioni fuori sede.

distribuzione

La distribuzione e la promozione di Marsilio è affidata a Rcs Libri: i clienti abituali raggiungono ormai il numero di 800.

Rcs Libri, che è anche azionista di maggioranza di Marsilio, a sua volta opera nel contesto di uno dei gruppi leader della comunicazione e può avvantaggiarsi di sinergie con altre aziende del gruppo sia in Italia che all'estero.

Altri canali di vendita e promozione sono rappresentati dalle librerie on line e in specie da Internet Book Shop.

Per quanto riguarda la distribuzione, Marsilio è presente nell'editoria museale e nella gestione diretta o indiretta di un gran numero di book shop di musei sia del Veneto che di altre regioni d'Italia. Questo costituirebbe un vantaggio per la futura attività di merchandising dell'ateneo.

catalogo

Marsilio opera da anni nei tre settori di primario interesse per luav: architettura, design e arti, pianificazione. Ciò significa che la promozione in libreria, attraverso l'ufficio stampa, le campagne di adozione universitaria e la distribuzione in Italia e all'estero é, per questi settori una realtà già consolidata e viva e non deve essere costruita da zero.

Contemporaneamente, può essere interessante per luav la ricchezza e la multidisciplinarietà del catalogo Marsilio, che include saggistica di cinema, musica, teatro, letteratura, storia, classici.

progetto di coedizione / University Press

Marsilio è disponibile a un progetto di coedizione con luav o alla creazione di una sigla editoriale luav-Marsilio, o alla costituzione di una società mista o alla creazione di una University Press, secondo i tempi e le modalità che lo stesso progetto editoriale farà emergere e richiederà..

4. Spese sostenute da luav per le pubblicazioni
(dati non completi: non tutte le strutture hanno inviato i dati)

1. Spese per pubblicazioni anni 2004-2005 (approssimativo per difetto)

struttura	2004	2005
Facoltà di architettura	25.824,00	35.802,00
Facoltà di design e arti		16.053,00
Facoltà di pianificazione del territorio		600,00
Archivio progetti	15.704,00	12.004,00
Dipartimento di urbanistica	29.952,00	31.058,00
Dipartimento di progettazione architettonica		40.128,00
Dipartimento di storia dell'architettura		0
Dipartimento di pianificazione	13.037,00	5.186,50
Centro di rilievo, cartografia ed elaborazione Circe	6.025,00	5.668,00
totale	90.578,00	146.499,00

2. Costo delle singole pubblicazioni anni 2004-2005

titolo	editore	pagine	copie luav	prezzo cop.	costi stampa	altri costi	totale
Teach me	luav	216	1.500	10,00	10.800,00	1.245,00 impaginazione	11.805,00
Workshop progettazione 2004	Il Poligrafo	196	400	25,00	9.984,00		9.984,00
Work shop rappresentazione 2004	Il Poligrafo	100	400	20,00	6.136,00		6.136,00
Paesaggi delle infrastrutture	Il Poligrafo	244	400	28,00	12.077,00		12.077,00
Architettura degli interni	Il Poligrafo	216	200	22,00			10.088,00
Tracce di futuro	Il Poligrafo	112	400	20,00	6.552,00	impag. 2.500 redaz. 1.280 traduz. 352	10.684,00
Tra luce e ombra	Il Poligrafo	332	400	32,00	10.920,00		10.920,00
Oriente e Occidente	Il Poligrafo						9.360,00
Verso la scena	luav	140	1000	10,00	3.780,00	no	3.780,00
Giancarlo De Carlo > Inventario analitico del fondo > Percorsi	Il Poligrafo	360 484	200 200	25,00 27,00	7.488,00 8.216,00	720,00 (progetto due copertine)	7.488,00 8.216,00
Samonà > Inventario analitico del fondo > atti convegno (in stampa)	Il Poligrafo	501	300	24,00	14.200,00 9.360,00		14.200,00 9.360,00
Master Management costruzioni	Angeli	256	250		3.450,00		3.450,00
Lina Bo Bardi	Marsilio						13.000,00



GIUS. LATERZA & FIGLI

CASA EDITRICE DIREZIONE

Copia

Spett.le IUAV di Venezia

Via Santa Croce, 191

30125 Venezia

c.a. Magnifico Rettore Prof. Marino Folin

16 novembre 2005

Illustre Rettore,

come d'intesa, ho elaborato una proposta editoriale in grado di rispondere alle istanze da Lei descritte nella comunicazione del 22 settembre 2005, tenuto conto anche delle ulteriori informazioni recepite nel corso del nostro recente incontro a Venezia, del quale Le sono grato.

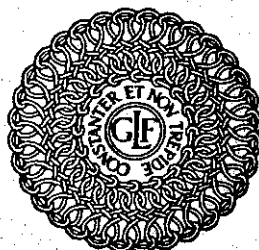
Naturalmente sono consapevole che questa proposta non può avere alcuna pretesa di esaustività; per tal ragione ho compiuto la scelta di privilegiare la rappresentazione degli indirizzi e delle linee guida alle quali ispirare una possibile collaborazione, riducendo all'essenziale l'esposizione di dati, oggetto di un disciplinare tecnico che allo stato non esiste.

In questa ottica ho tentato di far emergere prima di tutto la flessibilità dell'offerta laterziana, volta a costruire un rapporto in senso dinamico, mettendo a frutto esperienze maturate nel corso di un possibile cammino comune. In altre parole ho voluto comunicarLe l'immagine di un Editore che, pur nell'assoluto rispetto delle competenze delle parti in campo, intende svolgere fino in fondo il proprio ruolo in un vero regime di partenariato con IUAV.

Nel quadro di un tale tipo di rapporto, gli aspetti economici sono stati analizzati in relazione alla traccia da me seguita (e tutta da verificare) nella formulazione della proposta e sono, pertanto, suscettibili di variazioni e rimodulazioni qualora si avviasse concretamente una trattativa. Per questo stesso motivo è assai difficile scrivere ora il capitolo delle *royalties* (dipendenti da molte variabili, non codificabili a priori): mi limito quindi, in questa sede, a dichiarare la più ampia disponibilità della Casa editrice a raggiungere un accordo soddisfacente per tutti in una fase più avanzata della eventuale trattativa.

La ringrazio moltissimo della Sua attenzione e, in attesa di un cortese riscontro, Le invio i più cordiali saluti.

Claudio Lodoli



Editori Laterza

Progetto IUAV - Laterza

2005

Premessa

Il progetto descritto nel presente documento è stato concepito in modo da offrire adeguate risposte alla molteplicità di istanze emerse dalla comunicazione del Rettore del 22 settembre 2005 e dal successivo incontro col dottor Claudio Lodoli, Direttore dei Servizi editoriali per la Casa editrice Laterza.

Rispetto ai filoni individuati dallo IUAV e alla collana progettata si prenderanno in considerazione la serie IUAV/Saggi, che raccoglierà tradizionale saggistica, e la serie IUAV/Materiali, che nasce dalla necessità di disporre di una serie editoriale destinata a fornire adeguata rappresentazione a progetti, disegni, tavole di lavoro e contributi grafici di vario tipo.

Sia per i formati che per l'organizzazione dei contenuti abbiamo fatto riferimento a quanto illustrato dal Rettore Folini nel corso dell'incontro con Claudio Lodoli, nonché alle consuetudini editoriali della Casa editrice.

A partire da queste premesse la Casa editrice ipotizza di mettere in campo tutte le risorse professionali necessarie per aderire compiutamente alle istanze rappresentate, da un lato attingendo all'esperienza maturata nelle attività di ricerca industriale e sviluppo precompetitivo nell'ambito di progetti finanziati con Fondi strutturali europei in partenariato con Università, Centri di ricerca e Imprese, relativamente al settore dei Beni culturali; e facendo riferimento; dall'altro, a iniziative più marcatamente editoriali, in parte sviluppate, in parte in corso di sviluppo, intraprese con l'Università e il Politecnico di Bari riguardo alla pubblicazione di testi di ricerca (ma anche di manualistica e riviste scientifiche) in una formula mista di testi on line, in supporto cartaceo tradi-

zionale e in supporto cartaceo digitale. La stampa digitale, infatti, consente per alcune produzioni con caratteristiche tecniche specifiche (essenzialmente pubblicazione di testi e tratti in bianco e nero di formato cm. 14x21/17x24) di ottenere basse tirature a prezzi competitivi e in tempi rapidi.

Esempi di sperimentazioni delle applicazioni delle NT nell'ambiente editoriale condotte a termine con particolare successo da Laterza, sono l'implementazione di *Ariel* (Archivio interattivo di educazione letteraria), contenitore on line di materiali integrativi ai volumi storico letterari consultabile nel settore scolastico del sito Laterza, e la realizzazione di *Eikon*, archivio on-line di immagini, per ora destinato solo all'uso interno della Casa Editrice.

In definitiva, il progetto di seguito descritto è stato configurato nell'ottica di un vero e proprio sistema integrato di gestione, rappresentazione e fruizione di contenuti.

Ipotesi di lavoro

IUAV/Saggi

La nostra proposta è articolata sui seguenti formati: cm. 17x24, 14x21, 12x21.

Le ipotesi sono state formulate in modo da utilizzare formati standard che possano conciliare le differenti tipologie di pubblicazione e insieme contenere i costi.

Per saggi di particolare pregio, che vogliano rappresentare anche graficamente ed elegantemente i testi, si può pensare eccezionalmente ad un formato di cm. 21x21, con schizzi, disegni e progetti in b/n, in brossura cucita e sovraccoperta.

I saggi, quale che sia il formato, potranno avere anche un apparato iconografico a colori. Tale apparato potrà essere realizzato in manelli

fuori testo o anche pubblicato on line in un sito IUAV-Laterza, in cui saranno presenti *link* ai siti dello IUAV e di Laterza, e del quale si parlerà in maniera approfondita nel paragrafo denominato Sito internet.

IUAV/Materiali

Si possono ipotizzare formati idonei a meglio rappresentare graficamente e tipograficamente la tipologia di prodotto editoriale definita in quest'area. I formati proposti sono naturalmente ampi e tali da corrispondere alle caratteristiche di questa particolare produzione editoriale: cm. 21x29,7 (o 29,7x21), 21x21, 24x33, 28x31.

I volumi di questa serie saranno tendenzialmente stampati solo sul tradizionale supporto cartaceo; in alcuni casi si potrà tuttavia proporre la pubblicazione on line.

Processi di lavorazione

1. Impianto grafico

Posto che tutte le pubblicazioni abbiano una propria precisa identità, pur nella estrema variabilità e flessibilità di quanto finora rappresentato, è necessario trovare soluzioni grafiche che da un lato differenzino i prodotti, identificandoli, e dall'altro riescano a creare un filo rosso, che colleghi le differenti tipologie di pubblicazioni manifestando, quindi, la comune matrice del contenitore editoriale unico cui fa correttamente riferimento il Rettore nella sua lettera sopra citata. Si impone pertanto la necessità di un passaggio impegnativo che coinvolga profili professionali che fisiologicamente provengono dall'Università e profili professionali legati specificamente all'impresa editoriale. È ovvio che tutto ciò avrà naturali riflessi anche nella progettazione del sito e degli eventuali materiali ivi raccolti.

2. Iter produttivo

IUAV/Saggi

I materiali, prodotti e certificati a cura di IUAV, dovranno pervenire a Laterza su supporto informatico e in copia cartacea; la Casa editrice provvederà a quel punto alle lavorazioni redazionali e tecniche, quindi produrrà delle bozze impaginate sullo schema dei progetti grafici già approvati. Nel caso di pubblicazioni con apparati illustrativi, il team tecnico redazionale procederà all'impaginazione d'intesa con autori e curatori dello IUAV. Per le pubblicazioni in digitale, gli apparati iconografici compresi nei testi non potranno che essere al tratto.

Una volta approntate, le bozze saranno sottoposte alla correzione parallela di redazione e di autori/curatori. A seguito della successiva fase di collazione, sarà prodotta una seconda bozza sulla quale IUAV apporrà il suo "visto si stampi". Per eventuali pubblicazioni in rete, si seguiranno le medesime procedure a monte della stampa.

IUAV/Materiali

Definite le tipologie di collana e concordati di volta in volta con la Casa editrice i titoli da pubblicare, IUAV procederà autonomamente alla produzione di file pronti per la stampa, previ accordi di carattere tecnico con lo staff di Laterza. La redazione, in tal caso, si limiterà a una verifica formale delle pubblicazioni prima della stampa.

3. Tempistica

Data la natura estremamente variegata dei prodotti editoriali qui descritti, e in mancanza di informazioni specifiche sul numero di pagine di ciascuna iniziativa editoriale, almeno in un primo tempo la tempistica verrà concordata di volta in volta tra le parti.

Caratteristiche tecniche e aspetti economici

Di seguito sono indicati i contributi che Laterza richiede per ciascuna pubblicazione delle due serie nelle varie tipologie, calcolati a sedicesimo.

Da definire il numero delle copie spettanti allo IUAV.

Collana IUAV/Saggi

Formato cm 14x21/17x24/12x21

Carta uso mano da 90/100gr.

Confezione in brossura cucita a filo refe

Contributo a sedicesimo b/n in stampa offset: € 550,00

Contributo a sedicesimo b/n in stampa digitale: da € 230,00 a € 400,00 (in base al formato)

Contributo per eventuale sedicesimo in quadricromia in stampa offset: € 1.750,00

Collana IUAV/Saggi

Formato cm 21x21

Carta uso mano da 90/100gr.

Confezione in brossura cucita a filo refe

Contributo a sedicesimo b/n in stampa offset: € 720,00

Contributo per eventuale sedicesimo in quadricromia in stampa offset: € 2.200,00

* * * * *

Collana IUAV/Materiali

Formato cm 21x29,7/24x33

Carta patinata opaca da 130gr.

Confezione in brossura cucita a filo refe

Contributo a sedicesimo in quadricromia in stampa offset: € 1.500,00

Contributo a sedicesimo b/n in stampa offset: € 575,00

Collana IUAV/Materiali

Formato cm 28x31

Carta patinata opaca da 130gr.

Confezione in brossura cucita a filo refe

Contributo a sedicesimo in quadricromia in stampa offset: € 2.000,00

Contributo a sedicesimo b/n in stampa offset: € 750,00

Collana IUAV/Materiali

Formato cm 21x21

Carta uso mano da 90/100gr.

Confezione in brossura cucita a filo refe

Contributo a sedicesimo in quadricromia in stampa offset: € 1.700,00

Contributo a sedicesimo b/n in stampa offset: € 550,00

Maggiorazione per eventuale sovraccoperta stampata in quadricromia su carta Fedrigoni Acquerello da gr 120: € 800,00.

Promozione e distribuzione

Anche la promozione e la distribuzione saranno ispirate a grande flessibilità, in stretta coerenza col prodotto editoriale e con la collana in cui esso viene introdotto, e quindi in relazione al target e al bacino di utenza.

Ciò detto, Laterza svolge queste attività mediante:

a) rete commerciale capillarmente operante su tutto il territorio nazionale, con oltre 1000 librerie abitualmente raggiunte;

b) cataloghi cartacei e on line, generali e settoriali, dépliants, brochures e rivista "Asterischi" (stampata in 120.000 copie l'anno);

c) sito Internet attualmente in corso di ristrutturazione, in cui saranno ampliati gli aspetti di diffusione, promozione e vendita on line della produzione editoriale; i *link* al sito di collana e gli *abstract* in lingua inglese e altre lingue straniere consentiranno la promozione presso la comunità scientifica in Italia e all'estero, anche grazie all'impiego di standard internazionali per la marcatura dei contenuti di cui si dirà nel successivo paragrafo.

Sito internet

1. Descrizione

Il sito dedicato alla collana IUAV-Laterza dovrà rispondere a differenti esigenze:

- a) raccogliere materiali iconografici a colori particolarmente costosi se prodotti a stampa e altri materiali integrativi di testi cartacei;
- b) pubblicare prodotti editoriali che per ragioni di costo potrebbero essere esclusi se trattati secondo le tradizionali procedure della stampa, facendo emergere in un catalogo prestigioso come quello di Laterza la dimensione del lavoro svolto da Dipartimenti dello IUAV da autori giovani e meno noti (si pensi ad esempio alla pubblicazione di tesi di dottorato particolarmente brillanti);
- c) esporre dettagliatamente il catalogo delle pubblicazioni;
- d) promuovere le pubblicazioni sul mercato nazionale e internazionale, proponendo *abstract* in più lingue;
- e) commercializzare volumi cartacei e pubblicazioni on-line.

2. Progetto

Il progetto web per la collana editoriale dello IUAV prevede la catalogazione delle pubblicazioni e la sistemazione organizzata – per la frui-

bilità on e off line – di materiali didattici autonomi o a complemento di dette pubblicazioni.

Per tale scopo verrà utilizzata una struttura informatica dinamica dove siano attivate funzioni di ricerca, di visualizzazione di anteprima, sempre con possibilità di acquisto tramite carte di credito, prepagate e post-pay, senza escludere il contrassegno per le pubblicazioni cartacee.

Le informazioni catalografiche impiegate seguiranno lo standard internazionale di marcatura e catalogazione bibliografica on-line quale il DOI (Digital Object Identifier), che permetterà il facile reperimento anche di singole unità di testo, per esempio, negli OPAC e nelle biblioteche virtuali mondiali.

Tale struttura dinamica prevede quindi l'utilizzo di un database SQL, dall'architettura versatile e completa per poter essere utilizzabile, a progetto avviato, in vista di un possibile potenziamento.

Lo sviluppo del progetto è diviso essenzialmente in due fasi: l'organizzazione e il popolamento dei dati.

L'organizzazione sarà la parte più complessa e suscettibile di variazioni, che seguiranno lo sviluppo naturale delle esigenze promozionali e didattiche. Il popolamento, un volta reso sistematico, potrà, se del caso, essere gestito direttamente dallo IUAV, dove si tratti di pubblicare on-line materiali in formati finali con le informazioni a corredo.

3. Aspetti amministrativi

a) Costruzione del sito internet

Contributo una tantum per la costruzione e manutenzione del sito:
€ 8000,00

b) Pubblicazioni miste on-line/stampa digitale

Prezzo per ciascuna unità on-line corrispondente ad un sedicesimo di testo tradizionale privo di illustrazioni, nei formati 14x21/17x24, con 100 copie a stampa digitale da destinare agli usi del Dipartimento:
€ 420,00

c) Pubblicazioni on-line

Prezzo per ciascuna unità on-line corrispondente a un sedicesimo di qualsiasi formato in b/n o colori, su consegna di PDF chiusi: € 250,00

Organizzazione

La Casa editrice Laterza per il conseguimento degli obiettivi presentati nel progetto intende destinare alle iniziative in collaborazione con IUAV le seguenti risorse:

- Direzione dei Servizi editoriali, competente per lo sviluppo dei programmi editoriali e per quanto concerne le iniziative in collaborazione con Enti, Istituzioni pubbliche e private, nella persona del Direttore;
- le figure di riferimento nell'attuazione del progetto sopra descritto saranno il Caporedattore da un lato e l'Assistente alla Direzione dall'altro;
- operativamente tutte le iniziative afferenti al 'contenitore editoriale' finora descritto, saranno realizzate all'interno delle strutture laterziane, grazie anche alla poliedricità della società controllata *Graphiservice* in grado di svolgere attività in tutte le fasi delle lavorazioni editoriali: dalla progettazione alla redazione, alle lavorazioni tecniche. La struttura è inoltre dotata di un apposito reparto dedicato alla realizzazione di prodotti ad elevata componente tecnologica, che gestisce abitualmente tutte le attività on line di Laterza.

Silvana Editoriale

allegato 1 alla delibera n. 33 Cda/2006
pagina di pagine 37

Spettabile
Università IUAV di Venezia
Tolentini / Santa Croce 191
30135 Venezia

C. att.: professor Marino Folin – Rettore IUAV

Cinisello B., ottobre 2005

Gentile Rettore,

ho il piacere di scriverLe facendo seguito al nostro incontro per ringraziarLa innanzitutto del tempo che mi ha concesso per presentare la casa editrice, le sue caratteristiche e gli obiettivi che ci poniamo nel breve e medio termine. Sin dai primi contatti del mese di gennaio abbiamo manifestato il nostro vivo interesse all'iniziativa promossa dalla Sua Università di voler costruire una collana IUAV che riunisca tutte le pubblicazioni che vedono la loro ideazione e realizzazione nei diversi ambiti e dipartimenti. Riconfermiamo il nostro interesse a essere valutati come partner di questa iniziativa. Al fine di rendere più agevole la lettura e l'esame della nostra offerta di collaborazione mi permetto di porre alla Sua attenzione questa mia suddivisa per punti:

a) Storia ed evoluzione della casa editrice

Silvana Editoriale nasce nel 1948 per volontà di Amilcare Pizzi, già presidente dell'omonimo gruppo (nato nel 1914 e specializzato nella stampa di volumi illustrati), in onore della sua unica figlia scomparsa improvvisamente.

L'attività della casa editrice sin dai suoi esordi si sviluppa nel settore dei libri d'arte, dall'arte antica al contemporaneo, dall'architettura alla fotografia, dal design alla grafica, instaurando importanti accordi di coedizione con editori americani ed europei.

Tra le pubblicazioni di questo periodo sono felice di ricordare la prima edizione integrale in lingua italiana delle lettere di Vincent Van Gogh e la collana "Collezione Silvana. Monumenti della civiltà pittorica italiana".

La presenza della casa editrice cresce negli anni consolidando sin dai primi anni '70 un ruolo di leadership nel settore della realizzazione e distribuzione di volumi commissionati dai numerosi Istituti Bancari volti alla valorizzazione del patrimonio storico, artistico e architettonico presente nei diversi territori di competenza.

Sono gli anni in cui l'Italia si distingue rispetto a tutti i paesi europei per questo sviluppo dell'editoria bancaria che permette di rendere continuo e capillare il processo di valorizzazione del patrimonio artistico ed architettonico italiano.

Tra le pubblicazioni di questo periodo sono felice di ricordare le collane con il gruppo Cariplo, con il gruppo San Paolo, con il Credito Italiano (la collana Antica Madre, la collana Civitas Europeae per citarne alcune tra le principali), con la Ras (la più importante ricognizione al mondo in 28 volumi sulle collezioni di disegni italiani).

Con l'inizio degli anni '90 il gruppo decide di ridefinire l'assetto strategico della casa editrice puntando a realizzare un suo progetto culturale fondato sul rafforzamento della qualità del prodotto editoriale e sulla ricerca delle componenti su cui può esprimere un valore aggiunto proprio e distintivo.

Questo nuovo approccio al mercato nasce dalla constatazione di una progressiva riduzione del ruolo dell'editore visto sempre più come realizzatore di progetti di terzi a cui ci si affida per la distribuzione del volume in libreria, piuttosto che co-protagonista del progetto (sempre ovviamente nel rispetto delle specifiche competenze).

Le nuove linee strategiche permettono di iniziare un percorso costruito passo dopo passo in ogni singolo segmento di mercato, che ha permesso alla casa editrice di arrivare ad essere uno degli attori principali del mercato con più di 200 pubblicazioni ogni anno ed un giro di affari di circa 12 milioni di euro.

Per non cadere nella sola e consueta autocelebrazione generica dell'editore, mi preme porre alla Sua cortese attenzione alcuni elementi di approfondimento su ambiti specifici ed operativi connessi al tema "quale valore aggiunto possiamo offrire alla nostra controparte per poter essere parte attiva di un progetto?", base delle nostre linee guida:

a1) Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico ed architettonico; un ambito tipico di attività per l'editore che opera nel campo dell'arte è la realizzazione di volumi che seguono e celebrano la conclusione di un restauro di una emergenza artistica o architettonica. Più l'emergenza restaurata è importante e conosciuta maggiore è il numero degli editori interessati a realizzare il volume che la ripresenterà al pubblico rinnovata.

La casa editrice in questo segmento ha cercato un proprio ruolo che non si sostanziasse nella sola maggiore economicità delle realizzazioni editoriali rispetto alla concorrenza, a parità di qualità del prodotto editoriale, ma come partner attivo nei progetti di tutela e valorizzazione insieme alle diverse istituzioni coinvolte, come le soprintendenze, i proprietari delle opere e le istituzioni finanziatrici.

Sono nate così proposte che hanno visto le attività di tutela e di valorizzazione parti di un medesimo progetto su cui la casa editrice ha creato le condizioni per realizzarle individuando le risorse economiche necessarie nel rispetto dei ruoli, delle professionalità e degli obiettivi di ciascun attore coinvolto. Mi permetto di segnalare alcuni tra i nostri principali interventi:

- il restauro del mosaico dell'abside della Basilica di Sant'Ambrogio a Milano, in occasione delle celebrazioni del sedicesimo della morte di Sant'Ambrogio;
- il restauro del Candelabro Trivulzio in Duomo a Milano;
- il restauro dell'Arca di Bernabò Visconti al Castello Sforzesco di Milano;
- il restauro della Porziuncola in occasione dei lavori di restauro e consolidamento (dopo il terremoto) della Basilica di Santa Maria degli Angeli ad Assisi, in occasione del Giubileo;
- il restauro del refettorio del Monastero di Sant'Anna di Foligno dopo il terremoto;

- il restauro delle Cornucopie della Confessione Vaticana presso la Basilica di San Pietro in Vaticano in occasione del Giubileo;

Questo diverso approccio oltre ai risultati specifici raggiunti ha permesso in un ambito molto vasto di riposizionare il ruolo della casa editrice aprendo nuovi fronti di collaborazione dove il progetto nasce ed è insieme discusso sin dalle sue fasi iniziali creando nuove e diverse condizioni per la sua migliore realizzazione.

a2) Ideazione, editoria, promozione nel settore delle iniziative espositive; Nei primi anni '90 la casa editrice non era presente in modo continuativo nel settore dei cataloghi delle mostre. Con la definizione del nuovo indirizzo strategico si è iniziata la fase di sviluppo volta a realizzare cataloghi di piccole mostre imparando in primo luogo a gestire i tempi di realizzazione, la principale componente di servizio richiesta da questo specifico segmento.

Si è colta l'occasione della mostra "la Dama con l'ermellino di Leonardo da Vinci" (Roma-Palazzo del Quirinale, Milano-Pinacoteca di Brera, Firenze-Palazzo Pitti, ottobre 1998-gennaio 1999), per attuare ciò che si era già sperimentato nel segmento dei restauri, gestendo "chiavi in mano" l'iniziativa, dal suo finanziamento alla sua organizzazione fino alla sua promozione.

Con questa iniziativa, il cui successo è andato oltre le migliori aspettative, si è potuta verificare la ridotta corrispondenza tra domanda e offerta di specifiche professionalità dedicate alla promozione degli eventi espositivi d'arte.

Alla parte editoriale si è così cominciata ad affiancare un'offerta di servizi specifici di promozione adottati ad esempio per la mostra "Parmigianino ed il manierismo europeo" (Parma, Palazzo della Pilotta, febbraio- settembre 2003-270.000 visitatori in 100 giorni) e per la mostra "Duccio. Alle origini della pittura senese" (Siena, Complesso Santa Maria della Scala, ottobre 2003 - marzo 2004 220.000 visitatori in 150 giorni).

Da queste esperienze il passaggio alla direzione organizzativa di un evento complesso è stato quasi naturale. Il nostro laboratorio si è così spostato in Umbria per avviare e realizzare le manifestazioni dedicate al Perugino (6 mostre distribuite nella Regione per un totale di 400 opere esposte, 12 siti che componevano un lungo itinerario sul territorio, una difficoltà logistica intrinseca della Regione ed una assenza di esperienze analoghe a livello italiano).

Le precedenti esperienze della casa editrice in Umbria (sia sul fronte editoriale che di restauro) hanno facilitato la gestione permettendo alla macchina organizzativa di realizzare il progetto in ogni sua fase nell'arco di sei mesi (da settembre 2003 al febbraio 2004) ottenendo soddisfacenti risultati (più di 400.000 visitatori in 150 giorni).

Uno dei tanti risultati di questa esperienza è stato anche quello di selezionare una serie di realtà professionali complementari, costituendo una rete pronta ad attivarsi su progetti futuri (un caso di questi giorni è la mostra "Francesco Lojacono" che ha aperto la nuova Galleria d'Arte Moderna di Palermo).

I risultati e l'impegno sulle manifestazioni dedicate al Perugino ha anche permesso una nuova revisione della direttrice di ricerca della casa editrice più orientata verso una fase ideativa e meno legata ai processi operativi, quindi volta a rafforzare il suo ruolo di connettore di opportunità culturali in Europa.

Esempi di questo rinnovato indirizzo sono le due prossime iniziative previste presso le Scuderie del Quirinale, la mostra dedicata ad Alberto Burri come tassello di un progetto molto più ampio dedicato a valorizzare l'eredità dell'artista che ci ha lasciato a Città di Castello (novembre 2005), e la più grande mostra mai realizzata al mondo dedicata ad Antonello da Messina dove sarà possibile ammirare 32 opere dell'artista sulle 40 esistenti (marzo 2006 in occasione della chiusura del settennato del Presidente della Repubblica Carlo Azelio Ciampi) o la prossima mostra a Palazzo Reale promossa dal Comune di Milano in collaborazione con la città di Monaco di Baviera (dal febbraio 2006 dedicata al confronto delle due grandi avanguardie del novecento il futurismo ed il cavaliere azzurro nuclei fondanti delle due collezioni civiche), per citare alcuni casi tra i principali. Allego alla presente (all. 1) l'elenco di tutte le iniziative espositive che ci hanno visto presenti come casa editrice.

a3) Partnership con le istituzioni

Dalle esperienze precedenti abbiamo compreso l'importanza di costruire rapporti di medio-lungo termine con le istituzioni con il reciproco obiettivo di conoscerci e confrontarci sulle esperienze che giorno dopo giorno si vanno consolidando. Il catalogo da prova di questo orientamento presentando le collane avviate ad esempio con la Fondazione Correggio, con la Fondazione Tiziano, con la Fondazione Testori, con il Centro Internazionale di Palazzo Te, con il Museo Bernareggi di Bergamo, con la Palazzina delle Arti di La Spezia, e con il Museo degli Uffizi di Firenze.

b) Struttura del catalogo della Silvana Editoriale; Al fine di fornirLe ogni caratteristica dell'attività della casa editrice mi permetto di porre alla Sua attenzione la struttura catalogo suddiviso per materie, in particolare:

- Le collane

- Ba. Biblioteca d'arte
- Bac. Biblioteca d'arte contemporanea
- Le monografie d'arte
- Le collezioni Gonzaga
- I quaderni della Fondazione Il Correggio
- Studi tizianeschi
- Gli amici degli Uffizi
- I quaderni del Museo Bernareggi
- Testori a...
- La Palazzina delle Arti della Spezia
- I veli del tempo
- Genova e l'Europa
- Popoli dell'Italia antica
- Civiltà mediterranee

- Arte

- Dall'antichità al Trecento
- Dal Quattrocento al Cinquecento
- Dal Seicento all'Ottocento
- Dal Novecento al Contemporaneo
- Scultura
- Disegno
- Cataloghi museali

- **Guide storico-artistiche**
- **Architettura decorazione e Design**
 - Architettura
 - Grafica e Design
 - Arti applicate
- **Fotografia**
- **Storia, culture e territorio**
 - Storia
 - Etnografia e territorio
- **Impresa e comunicazione**
- **Miscellanea**
- **Periodici**
 - Arte medievale
 - I love museums
 - La Diana
 - Bollettino dei Musei civici genovesi
- **Grandi Mostre**

c) Promozione delle pubblicazioni della Silvana Editoriale; Per ogni novità editoriale sono previste una serie di attività volte alla sua migliore promozione sul mercato italiano ed estero, in particolare:

- Realizzazione di una scheda informativa con la quale la pubblicazione viene promossa nelle librerie nazionali e nei bookshop museali;
- inserimento del titolo nel catalogo della casa editrice: ogni titolo in base al tema indagato, all'appartenenza di una collana specifica viene inserito in catalogo. Il catalogo viene realizzato ogni anno in 10.000 copie e viene distribuito presso tutte le librerie, le biblioteche, e le diverse istituzioni. Allego il catalogo 2004-2005 per una vostra valutazione;
- inserimento del titolo nel sito internet della casa editrice www.silvanaeditoriale.it; con gli stessi criteri del catalogo cartaceo ogni titolo viene inserito e proposto nel sito internet della casa editrice. In questo specifico ambito stiamo in questi mesi lavorando per rafforzare la nostra presenza in rete. Dalla seconda metà di novembre sarà in rete il nostro nuovo sito, di cui allego (all. 2) copia della home page, che si pone l'obiettivo di presentare in modo completo le attività della casa editrice ed il catalogo delle pubblicazioni e di instaurare un dialogo con il pubblico dei visitatori registrati (giornalisti, direttori di museo, assessorati comunali, provinciali e regionali, soprintendenze, lettori ed acquirenti di volumi) attraverso il lancio delle novità, delle iniziative espositive (circa 100 l'anno), presentazioni di libri etc.. Per la quantità e qualità dei contenuti che abbiamo a disposizione, per l'orientamento europeo della casa editrice e per i rapporti di collaborazione con altre realtà che operano in rete sugli stessi temi riteniamo di poter significativamente sviluppare nei prossimi anni questo strumento
- inserimento del titolo negli spazi pubblicitari acquistati dalla casa editrice sui diversi media (mensili di settore, quotidiani etc.);

- segnalazione delle pubblicazioni ad una mailing specializzata di 3.000 nominativi;

- Attività di promozione dell'Ufficio Stampa di Silvana Editoriale.

d) struttura distributiva della casa editrice; Silvana Editoriale distribuisce i propri libri in Italia e all'estero. Sul mercato italiano la casa editrice si avvale di una rete di promozione e vendita composta da 24 agenti che visitano periodicamente circa 1.000 librerie tra quelle indipendenti, quelle facenti parte di grandi catene (Feltrinelli, Mondadori, Rizzoli) e quelle specializzate nel settore dell'arte e del libro illustrato. Silvana Editoriale ha sviluppato una relazione particolare con 450 librerie, relazione che permette di avere una prima messa in vendita delle novità più efficace. Accanto al settore librario Silvana Editoriale ha sviluppato la sua presenza nel settore museale e delle iniziative espositive consolidando i suoi rapporti con i vari attori del mercato (circa un centinaio).

Sul mercato estero Silvana Editoriale si avvale:

- per la Francia e per i paesi francofoni (Belgio, Svizzera, Canada e paesi d'oltremare) di una delle più note catene di distribuzione – Valot Diffusion Paris – con 30 rappresentanti che garantiscono la promozione e vendita dei nostri prodotti editoriali (volumi e cataloghi di mostra;
- per gli altri paesi di una rete di promozione e vendita per il settore librario e quello dei bookshop museali presenti in Europa e negli Stati Uniti.

Per garantire il miglior servizio nel settore delle biblioteche, degli enti e delle associazioni culturali Silvana Editoriale ha consolidato negli anni il suo rapporto con i più importanti esportatori italiani. Pur garantendo una ottima presenza delle proprie pubblicazioni in tutta l'Europa, lo sviluppo capillare della presenza della casa editrice all'estero rimane uno dei principali obiettivi strategici dei prossimi tre anni unitamente alla crescita della produzione dei titoli nelle diverse lingue europee.

e) proposta di collaborazione tra l'Università IUAV e la Silvana Editoriale; Se queste fin qui descritte sono le caratteristiche di contesto necessarie a creare una base comune di conoscenza e confronto confermo il nostro vivo interesse a poter collaborare con la sua Università per aprire insieme una piattaforma di collaborazione dove la parte editoriale può essere un tassello di un progetto anche più ampio.

Sempre per restare sul concreto mi permetto di porre alla Sua attenzione le opportunità di una collaborazione con Silvana Editoriale per la collana delle pubblicazioni dello IUAV e gli impegni che la casa editrice è pronta a prendersi in particolare:

e1) il catalogo della casa editrice non presenta oggi una sezione particolarmente sviluppata nel settore dell'architettura. Le collane con lo IUAV avrebbero lo spazio dedicato senza compromessi ed interferenze con altre collane promosse da altri istituti universitari o istituzioni private.

e2) la casa editrice conferma il suo impegno ad aprire uno "Spazio IUAV" all'interno del suo catalogo nella sezione "architettura decorazione design". Lo Spazio IUAV sarà suddiviso in collane che in questa prima fase prevediamo come "IUAV/Saggi" e "IUAV/Materiali" ma che potranno aumentare e strutturarsi nel tempo in base alla possibilità e opportunità di altre tipologie di pubblicazioni che sia andranno a realizzare. Sulla definizione dello "Spazio IUAV" la casa editrice

mette a disposizione tutta l'esperienza per verificare la sua struttura in collane e l'orientamento di ciascuna alle diverse tipologie di pubblico;

e3) la casa editrice sarà rappresentata dal suo direttore editoriale nel comitato direttivo della collana;

e4) la casa editrice si impegna a studiare e definire insieme allo IUAV un progetto grafico dedicato alle diverse collane della "Spazio IUAV";

e5) la casa editrice conferma il suo impegno ad aprire uno "Spazio IUAV" all'interno del suo sito internet www.silvanaeditoriale.it (nella sua versione aggiornata) con la medesima struttura di quanto studiato per il catalogo cartaceo definita nel punto e2);

e6) la casa editrice conferma il suo impegno a distribuire le pubblicazioni dello "Spazio IUAV" sia in Italia che all'estero attraverso le strutture di promozione e distribuzione descritte nel punto d).

e7) la casa editrice conferma il suo impegno a promuovere le novità editoriali dello "Spazio IUAV" attraverso specifici strumenti quali:

- l'attività dell'Ufficio Stampa della casa editrice (www.clponline.it)
- l'acquisto due volte l'anno (nei mesi di marzo e ottobre) di uno spazio pubblicitario (24 moduli dedicati) sul Giornale dell'Architettura
- la segnalazione negli spazi acquistati dalla casa editrice sui diversi periodici per la promozione delle novità editoriali (giornale dell'arte, art show etc..)
- la segnalazione delle novità attraverso l'invio di "NEWS Silvana/IUAV" a tutti gli utenti registrati al sito www.silvanaeditoriale.it

e8) la casa editrice ha verificato la disponibilità di Emmi srl proprietaria del più importante portale italiano dedicato ai temi del contemporaneo (arte, design, fotografia, architettura) www.exibart.com ed un equivalente cartaceo "Exibart.onpaper" a creare una partnership Silvana Editoriale spa/IUAV /Emmi srl volta a:

- promuovere le novità editoriali dello "Spazio IUAV" attraverso lo strumento "Exibart Segnala" (19.700 iscritti) con 10 invii ogni anno;
- promuovere le novità editoriali dello "Spazio IUAV" attraverso lo strumento "Exibart.onpaper" (tiratura 30.000 copie) con 1 pagina pubblicitaria ogni anno;
- segnalare nel calendario eventi e nella newsletter quotidiana di Exibart (il giorno dell'inaugurazione) gli eventi (mostre, convegni, presentazioni) l'interesse artistico organizzati dallo Iuav.
- creare una piattaforma di analisi della domanda di cultura del contemporaneo (sui temi dell'architettura, del design e dell'arte) in collaborazione con lo IUAV, attraverso la definizione e la realizzazione di indagini sul pubblico degli utenti exhibart;

e9) la casa editrice si impegna a verificare con lo IUAV la possibilità di offrire agli studenti condizioni privilegiate di acquisto (percentuale di sconto sul prezzo di copertina) dei volumi dello "Spazio IUAV" e più in generale dei volumi presenti nel catalogo della Silvana Editoriale attraverso un accordo specifico IUAV/Silvana Editoriale Spa connesso all'utilizzo e all'acquisto delle pubblicazioni attraverso il sito www.silvanaeditoriale.it. Tale opportunità prevede la realizzazione di un'area dedicata all'acquisto a tutti gli studenti IUAV all'interno del sito della casa editrice e quindi la verifica di identificabilità.

e10) la casa editrice si impegna a realizzare i volumi dello "Spazio IUAV" ponendo "il minor prezzo di vendita al pubblico possibile" come obiettivo principale al fine di garantire la maggior diffusione possibile di tali titoli.

e11) la casa editrice, non essendoci specifici riferimenti sulle caratteristiche dei volumi previsti, propone due modelli sia in termini di caratteristiche tecniche che economiche al fine di rendere valutabile nel suo insieme la presente offerta, in particolare:

collana saggistica

formato 16,8x24

pagine 144 di cui 48 stampate a 5 colori (4+vernice) e 96 stampate a 2 colori (1+vernice) su carta patinata opaca da gr 150

spese redazionali comprese: redazione e impaginazione. Testi e foto da voi forniti liberi da diritti
100 immagini di cui 50 a colori e 50 in bianco e nero.

Copertina in brossura con alette lunghe stampata a 5 colori e plastificata lucida

Plt a copia singola

Consegna franco Venezia

Sui volumi della collana saggistica si richiede un minimo acquisto garantito di 500 copie. In base alle caratteristiche qui sopra descritte si richiede un contributo pari a euro 10.300,00 (iva inclusa). Il prezzo di vendita al pubblico sarà di euro 22,00

collana materiali

formato 23x28

pagine 160 di cui 80 stampate a 5 colori (4+vernice) e 80 stampate a 2 colori (1+vernice) su carta patinata opaca da gr 150

spese redazionali comprese: redazione e impaginazione. Testi e foto da voi forniti liberi da diritti
100 immagini a colori.

Copertina in brossura con alette lunghe stampata a 5 colori e plastificata lucida

Plt a copia singola

Consegna franco Venezia

Sui volumi della collana materiali si richiede un minimo acquisto garantito di 500 copie. In base alle caratteristiche qui sopra descritte si richiede un contributo pari a euro 12.500,00 (iva inclusa). Il prezzo di vendita al pubblico sarà di euro 28,00.

Sia per la collana della saggistica sia per quella dei materiali le immagini si intendono fornite su diapositiva prevedendo quindi anche la scansione. Nel caso in cui le immagini fossero fornite su CD il contributo richiesto sarà inferiore e sarà quantificato in base alla tipologia di materiali ricevuti.

Spero con questa lunga disamina di aver affrontato i principali temi insieme discussi.

In attesa di un suo cortese cenno di riscontro resto a Sua disposizione per qualunque chiarimento o approfondimento.

Un saluto cordiale

dac

X-Sieve: CMU Sieve 2.2

Date: Mon, 13 Feb 2006 23:54:09 +0100 (CET)

allegato 1 alla delibera n. 33 Cda/2006

Subject: [Fwd: integrazione offerta di silvana editoriale]

pagina

di pagine 37

From: maria@iuav.it

To: comesta@iuav.it

X-Priority: 3 (Normal)

Importance: Normal

X-IUAV-MailScanner-Information: Please contact the ISP for more information

X-IUAV-MailScanner: Found to be clean

X-MailScanner-From: maria@iuav.it

----- Messaggio originale -----
Oggetto: integrazione offerta di silvana editoriale
Da: "Dario Cimorelli" <dario.cimorelli@amilcarepizzi.it>
Data: Lun, 13 Febbraio 2006 5:06 pm
A: "pierluigi sacco" <sacco@iuav.it>
Cc: comesta@iuav.it

Gentile prof.Sacco,

faccio seguito ai colloqui intercorsi e al successivo con la dott.ssa Maria Zaghini relativamente ad alcune chiarimenti della nostra offerta per confermarle quanto dichiarato, in particolare:

- la nostra disponibilità a realizzare libri a nostro completo rischio dove sussistono ragionevoli condizioni di vendibilità del titolo stesso da renderlo autonomo economicamente.

- la nostra disponibilità a riconoscere royalties allo iuav in una percentuale dall'8% al 10% del prezzo di copertina. la scelta di proporre l'assenza di royalties per lo iuav ma di tenere il prezzo basso era rivolta a facilitare la diffusione delle pubblicazioni sull'area studenti che è molto attenta al prezzo. potremo approfondire questi temi per capire quale orientamento iuav vuole privilegiare.

- il valore delle attività di promozione delle pubblicazioni dello iuav al di fuori della tradizionale ed ordinaria politica di promozione della casa editrice è stimata in 15.000 euro ogni anno e realizzata attraverso acquisto di spazi pubblicitari dedicati come descritto in dettaglio nella nostra offerta già in vostre mani.

- la nostra presenza all'estero giorno dopo giorno sta aumentando non solo come presenza distributiva attraverso tutti i canali distributivi e promozionali ma anche come attore diretto di iniziative. In particolare sono a segnalarle che una delle opportunità da noi offerte e sempre più rilevata dal mercato è il rapporto qualità prezzo delle nostre pubblicazioni che si discostano del 30-35% rispetto agli altri editori italiani e agli editori presenti nei diversi paesi con cui operiamo. questa politica di offerta competitiva è resa possibile dall'abbinamento editore/stampatore che possiamo offrire e che trova pochissimi esempi analoghi sul mercato.

- al fine di semplificare le modalità della nostra offerta siamo disponibili a definire una regola, per le pubblicazioni che non hanno autonomia economica, di un preacquisto di 500 copie al 50% del prezzo di copertina. questo sia per la collana saggi che per la collana materiali.

- a conferma di quanto dichiarato nella nostra offerta relativamente alla realizzazione e alla promozione del nostro sito internet www.silvanaeditoriale.it sono a segnalarle che il nuovo sito è in rete dal 15 dicembre 2005 e che in questi giorni è promosso in home page su www.exibart.com per sviluppare la campagna di registrazione alle newsletter della casa editrice.

spero con queste poche righe di aver completato in modo chiaro la nostra offerta. In attesa di un suo cortese cenno di riscontro colgo l'occasione per porgerle i miei più cordiali saluti.



Spettabile
Università Iuav di Venezia
Tolentini / Santa Croce 191
30135 Venezia

Alla cortese attenzione del Rettore, Professor Marino Folin

Milano, 9 novembre 2005

Gentile Signor Rettore,

facciamo seguito alla sua cortese lettera del 22 luglio scorso e ai successivi incontri per sintetizzare qui di seguito le linee generali della nostra proposta.

Come da voi suggerito, individuiamo due "contenitori" principali, i Saggi e i Materiali.

Prevediamo tutte le pubblicazioni a doppio marchio, IUAV/Skira, e, a tal fine, stiamo elaborando un progetto grafico apposito che sottoporremo alla vostra attenzione.

Possiamo prevedere, come per le nostre collane dedicate all'Architettura e al Design, l'utilizzo di diversi formati in connessione alla prevalenza del testo sulle immagini o al bilanciamento di testo e immagini.

La nostra collana di saggistica, ad esempio, si articola nel formato 15 x 21 cm, quando il testo è prevalente, e 21 x 21 cm quando testo e immagini sono bilanciati. Così sarebbe per i Saggi IUAV /Skira.



Per quanto riguarda la collana Materiali, potremo elaborare un formato apposito e, per le pubblicazioni più importanti, utilizzare quello delle nostre monografie. "Città e metropoli", ad esempio, potrebbe essere sviluppato nel formato 24 x 28 (quello delle nostre monografie), mentre L'inventario analitico dell'Archivio Donghi potrebbe essere sviluppato nel formato 21 x 28.

In questo modo avremo quattro formati utilizzabili che in libreria divengono due, essendo di altezza o 21 o 28 cm.

Per quanto riguarda la nostra proposta economica, è molto difficile elaborarne oggi una precisa, non avendo a disposizione le caratteristiche editoriale e tecniche previste per ciascuna novità. In linea di massima, immagineremmo un tavolo di discussione in cui, per i volumi che avessero una propria possibile autonomia economica non fosse previsto alcun esborso per lo IUAV. Lo IUAV fornirebbe testi e illustrazioni liberi da diritti e Skira curerebbe a proprio onere ogni aspetto redazionale, progettuale, tecnico e grafico connesso all'edizione. Ovviamente, in tal caso, lo IUAV, o gli autori indicati dallo IUAV stesso, riceveranno una royalty sul venduto librario indicativamente compresa tra il 7 e il 9% del prezzo di copertina.

Per i libri che non avessero autonomia economica, dovremmo prevedere un grant, in termini di acquisto copie a prezzo speciale scontato da parte di IUAV. Impossibile dare oggi una dimensione economica a tale aiuto. Immaginiamo comunque l'acquisto di una tiratura variabile tra 500 e 1.000 esemplari con uno sconto minimo del 50% sul prezzo di copertina, sconto che sarà esteso a tutta la produzione IUAV / Skira.

Scorrendo la vostra campionatura titoli, ad esempio, immaginiamo "l'Architettura dei teatri" in formato 24 x 28 cm e in grado di sostenersi da sé; il libro di Angela Vettese in formato 15 x 21 cm e in grado di sostenersi da sé e quindi di generare una royalty per lo IUAV (come il precedente); mentre "Cartografi veneti" o "Inventario Griffino" dovrebbero essere sostenuti dallo IUAV. Naturalmente anche per i libri che fossero sostenuti economicamente da IUAV prevediamo la corresponsione delle royalties già indicate a favore di IUAV sul venduto librario, così come prevediamo la fornitura di testi e foto liberi da diritti.

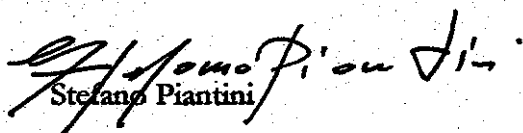
SKIRA

Questa la nostra prima proposta.

Sarebbe molto utile poterci incontrare per discuterne in dettaglio, magari con qualche esempio effettivo sul tavolo.

Per ciascuna tipologia proposta sono allegati campioni (titoli già pubblicati) e sono allegati altresì i cataloghi generali e di settore editoriali.

Siamo quindi a vostra disposizione per un incontro nella data a voi più gradita e, in attesa di conoscere i vostri orientamenti, inviamo con l'occasione il saluto più cordiale.


Stefano Piantini

All.ri:

Catalogo editoriale generale

Catalogo specifico di Architettura e Design

Volume Wagner e Loos (esempio di saggio 15x21 cm)

Volume Tokio-to (esempio di saggio 16,5x21 cm)

Volume Costruire Città (esempio di saggio 21x21 cm)

Volume Buckminster Fuller (esempio di monografia 24x28 cm)



1) Profilo del Gruppo Skira

Skira opera nel campo delle edizioni d'Arte e di Architettura dal 1928. L'attività del marchio Skira si è estesa oggi sino a raggiungere le oltre 300 uscite all'anno, tra novità (200) e riedizioni varie, principalmente - ma non solo - nelle lingue italiana, inglese, francese, tedesca e spagnola.

La casa editrice Skira è leader in Italia nel campo delle mostre e dei prodotti ad esse connessi, nonché nell'editoria museale ed è co-leader, con Mondadori-Electa, nel campo delle edizioni d'arte e di architettura. Le quote di mercato sono pubblicate nei bollettini AIE e sono state riportate anche da periodici specializzati di settore.

Internazionalmente solo gli editori inglesi Thames & Hudson e Phaidon hanno un ruolo e una presenza altrettanto continua e completa nell'arte, nell'architettura e nei cataloghi di mostra.

Inoltre Skira pubblica direttamente a marchio Skira le proprie novità internazionali, pubblica quindi, accanto al programma italiano, un programma editoriale di lingua inglese, uno di lingua francese e uno di lingua tedesca. Skira è di fatto l'unico marchio realmente internazionale operante oggi in Italia.

Per quanto concerne l'elenco delle esperienze maturate nel campo, abbiamo già allegato cataloghi generali della casa editrice (italiani e stranieri) e quello specifico di Architettura che riportano fedelmente, oltre a tutte le novità della casa, gli oltre 3.000 titoli pubblicati in questi ultimi 10 anni.

2) Rete Distributiva

Alla struttura multinazionale e multilingue del prodotto di cui abbiamo detto al punto precedente corrisponde un network di grandi editori/distributori internazionali. I volumi Skira sono distribuiti: da Thames & Hudson in Inghilterra, Far East, Commonwealth e Germania (in lingua inglese); da Rizzoli International /Random House in Usa, Canada e America del Sud (in lingua inglese); da Flammarion in Francia (in lingua Francese); da Gustavo Gili (in particolare per le collane di Architettura e Design) in Spagna e nei paesi di lingua spagnola (in lingua spagnola); da OLF (Office du Livre) in Svizzera (nelle lingue della Confederazione); dal GRUPPO RCS (Rizzoli), per il circuito librario nazionale (la Rete Rizzoli serve 1.500 punti vendita) e dai più specializzati operatori di settore per la vendita rateale in Italia.

A questi partners si aggiungono la rete dei distributori stranieri per la esportazione, in tutto il mondo, dei titoli originali in lingua italiana e la consueta rete degli esportatori italiani che

svolgono una attività di vendita diretta anche verso Musei, Biblioteche ed Istituzioni culturali.

Abbiamo inoltre rapporti diretti con le più importanti librerie museali internazionali.

Disponiamo di una organizzazione di vendita speciale ad Enti e Aziende e di un Ufficio Mailing per le vendite dirette.

Per il mercato italiano è a disposizione l'elenco dei 1.500 punti vendita serviti dalla rete Rizzoli a cui si aggiungono peraltro, in testa alla lista, alcuni clienti diretti, quali ad esempio bookshop Skira nelle mostre e nei Musei.

Per quanto concerne la distribuzione internazionale i cataloghi editoriali allegati riportano i rami principali delle strutture distributive.

3) Promozione, Ufficio Stampa e Pubblicità

Skira garantisce uno specifico ed importante intervento del proprio specializzato Ufficio Stampa che, al vostro fianco, lavorerà alla comunicazione ai media dell'auspicabile accordo delle singole novità Iuav/Skira.

Come sapete, inoltre, il Gruppo RCS è partner societario della casa editrice e tale accordo con RCS garantisce a Skira, sul piano dei supporti promozionali e di comunicazione condizioni di assoluto privilegio, dal punto di vista economico, e di primaria attenzione, dal punto di vista redazionale, da parte dei giornali e dei periodici del gruppo.

A ciò si aggiungono:

le note e consolidate presenze pubblicitarie di Skira nei quotidiani e nei periodici specializzati di settore, presenze in cui avranno spazio le pubblicazioni Iuav/Skira.

i mailing specifici,

la distribuzione di migliaia di cataloghi editoriali, in tutto il mondo, a librerie, biblioteche, Enti ed Istituzioni.

4) Progetto Grafico

Occorre specificare, per quanto superfluo, che il progetto grafico delle auspicabili edizioni Iuav/Skira sarà elaborato in stretto accordo con la Università e con i suoi professionisti del campo.

5) Inserimento delle pubblicazioni nel catalogo editoriale Skira

Prevediamo uno spazio apposito, dedicato, per le pubblicazioni Iuav/Skira, con le dovute differenziazioni e partizioni di collana.

Rimango a sua disposizione per qualsiasi ulteriore chiarimento e, in attesa di conoscere l'esito della nostra proposta, mi è gradito inviare il saluto più cordiale.

**L'Editore Incaricato
Stefano Piantini**

Marino Folin
Rettore luav
Tolentini 191
30135 Venezia

Venezia, 13 febbraio 2006

Gentile rettore Folin,
faccio seguito alla corrispondenza e incontri intercorsi per
precisarle la nostra proposta di collaborazione.

1.

Progetto editoriale

Esiste da parte vostra una esigenza primaria di visibilità e di ridefinizione di una identità editoriale, a fronte di un prodotto al momento molto variegato, difforme e anche disomogeneo.

Disomogeneità dovuta sia al fatto che la produzione attuale è dispersa su più sigle editoriali, ma soprattutto, secondo noi, per delle ragioni intrinseche alla vostra stessa produzione che deve rispondere a esigenze molto differenziate tra di loro: da un lato una saggistica originale, specialistica ma non "locale", dall'altro una articolazione di prodotti con valenza più interna, didattica, di documentazione.

Allo stesso tempo però concordiamo con l'input da voi ricevuto di riuscire a dare visibilità e pari dignità all'intero ambito editoriale vostro, che nel suo insieme dovrebbe costruire, anche all'esterno di luav, una immagine unitaria di un "politecnico delle arti".

Partendo da questa esigenza la nostra proposta è di creare un sistema editoriale aperto e molto flessibile che funzioni per tutta la produzione luav, immediatamente riconoscibile attraverso due elementi principalmente:

l'utilizzo del marchio luav secondo una applicazione normata;

l'utilizzo di un unico formato di edizione.

Per questo secondo elemento, noi proponiamo un formato della famiglia del 17 x 24, articolato al suo interno in più collane distinte graficamente, certamente due - Saggistica e Materiali - ma forse si potrebbe fin dall'inizio identificarne di più. Un formato cioè molto duttile sia per volumi con un peso importante dato dal testo sia per quelli più illustrati e/o più grafici, e che offre un rapporto costo/risultato ottimale.

Pensiamo come confezione a una brossura con alette, copertina a colori, carta patinata in grammatura da 135 a 170 a seconda del numero di pagine.

Ovviamente si dovrebbero prevedere eccezioni legate ad esigenze specifiche, che potrebbero portare a individuare per un tipo di prodotti anche un formato molto più piccolo, quasi tascabile, e all'opposto un grande formato per libri "strenna", di pregio, con elevato prezzo di copertina.

Al loro interno le diverse pubblicazioni devono invece mantenere una forte autonomia creativa, in grado di rispettare la tipicità di linguaggio dei singoli progetti, identificando di comune accordo solo delle tipologie grafiche di linea.

2.

Organizzazione del gruppo di lavoro

Come già detto, siamo disponibili a designare una persona quale responsabile delle relazioni e coordinamento tra luav e casa editrice da inserire nel comitato direttivo del progetto, spesa a carico della casa editrice. Come pure siamo disponibili a mettere a disposizione un unico redattore di riferimento che faccia da interfaccia operativa sul piano produttivo.

Marsilio Editori SPA

1-30135 Venezia

4212111, Fabbriato 205

telefono (0039) 0412406511

fax (0039) 0415238352

Capitale sociale

€ 1.300.000 i.v.

R.E.A. Venezia

n.135822 - M. VE002567

Registro Imprese Venezia

n. 11085 vol. 17170

I.F. e P.IVA IT000348290271

Inoltre la presenza della intera struttura editoriale e direttiva a Venezia sarebbe in grado di garantirvi un coordinamento praticamente quotidiano e una logistica operativa di grandissima efficienza e rapidità, oltre all'azzeramento dei costi dovuti a trasferte, riunioni fuori sede ecc.

3.

Programmazione

Abbiamo ragionato su una produzione variabile da un minimo di 6 titoli l'anno a un massimo di 20, che rende necessario un piano di programmazione concordato, perché la tempistica della promozione richiede notizie precise molto anticipate rispetto alla produzione.

4.

Promozione e distribuzione

Abbiamo affidato a Rcs Libri la promozione e la distribuzione di Marsilio nelle librerie italiane: i nostri clienti abituali raggiungono ormai il numero di 800 e da molti anni sono state impegnate ingenti risorse per garantire la presenza di nostri libri su questo mercato, dove ormai la nostra presenza è consolidata.

Rcs Libri, che è anche l'azionista di maggioranza di Marsilio, a sua volta opera nel contesto di uno dei gruppi leader della comunicazione e può pertanto avvantaggiarsi di sinergie con altre aziende del gruppo sia in Italia che all'estero (in Europa e negli Usa). Marsilio è poi presente nell'editoria museale e nella gestione diretta o indiretta di un gran numero di book-shop di musei, a partire da quelli veneziani per arrivare a molti di quelli del Veneto e di altre regioni d'Italia. Altri canali di vendita e promozione sono rappresentati dalle librerie on-line e in specie da Internet Book Shop, dai distributori esteri Windsor Book per l'Europa e Rizzoli NewYork per il resto del mondo nel caso di volume realizzati in inglese, dalla stessa Rizzoli Libri e tutte le commissionarie italiane che operano all'estero per i volumi in lingua italiana, dal sito internet Marsilio, dai nostri uffici Università e Stampa, dall'inserimento dei titoli nei listini, depliant, cataloghi che vengono regolarmente inviati a un indirizzario di 15.000 nominativi, sia on-line che via posta tradizionale.

All'interno di questa organizzazione Marsilio intende come detto promuovere l'intera produzione luav, indipendentemente dalle inevitabili diverse potenzialità commerciali, ovviamente personalizzando la promozione, allargando o restringendo il numero dei punti vendita, a seconda delle diverse tipologie di prodotto.

5.

Catalogo Marsilio

Come è noto Marsilio opera da molti anni - è attiva dal 1961 - nei tre settori di primario interesse dello luav: architettura, pianificazione, design e arti, settori che sono ben presenti e coperti nel nostro catalogo e che sono stati alla base della stessa nascita della casa editrice. Il che significa che la promozione in libreria, la promozione attraverso l'ufficio stampa, le campagne di adozione universitaria, la distribuzione nei diversi punti vendita in Italia e all'estero, è per questi settori una realtà già consolidata e viva che non deve essere costruita da zero.

Allo stesso tempo crediamo sia interessante la struttura editoriale stessa di Marsilio che, non essendo un editore specialistico, alle discipline di architettura, arte, design e pianificazione, aggiunge la saggistica di cinema, musica, teatro, letteratura, storia, la letteratura (romanzi italiani e stranieri), i classici con testo a fronte. Un catalogo cioè, ricco e differenziato.

Infine vorremmo sottolineare la professionalità che abbiamo costruito nel settore dei libri illustrati e cataloghi di mostre, settore che richiede una gestione complessa sia dal punto di vista editoriale che produttivo, come complessa certamente sarà la gestione della vostra produzione.

6.

Progetto grafico

Su questo fronte reputiamo che dobbiate essere voi ad elaborare la soluzione che verrà adottata, con i vostri docenti e con i vostri gruppi di lavoro, soluzione che deve tuttavia essere compatibile con le nostre caratteristiche base e tipologie di costi.

7.

Impaginato interno

L'impaginazione vera e propria sulla base del progetto grafico di base da voi delineato sarebbe invece di nostra competenza, come pure editing del testo, correzione di bozze, scansione delle immagini, prove di stampa delle stesche, controllo qualità del fotolito, stampa e confezione ecc.

8.

Contributo economico

A livello economico su tutti i volumi, a fronte di un certo numero di copie fornite (300/500 copie), vi chiediamo un contributo a sedicesimo di medesima entità, indipendentemente dalla maggiore o minore forza commerciale delle proposte. Questo per evitare un immediato terreno di conflitto, all'interno del comitato editoriale, sulle valutazioni relative alla potenzialità di vendita dei singoli prodotti.

Il contributo richiesto, per la nostra organizzazione e struttura, si basa tuttavia su una previsione di vendibilità sul territorio nazionale e internazionale di almeno il 50% dei prodotti.

Il contributo richiesto è pari a:

per volumi fino a 96 pagine

se la stampa dell'interno è tutta in bianco e nero è di euro 800,00 a sedicesimo

se la stampa è tutta a colori è di euro 1.000,00 a sedicesimo

oltre le 96 pagine

se la stampa è tutta in bianco e nero è di euro 300,00 per ogni sedicesimo aggiuntivo

se la stampa è tutta a colori è di euro 500,00 per ogni sedicesimo aggiuntivo

Tutti i prezzi si intendono più Iva 4% e spese di spedizione.

9.

Diritti d'autore

Sulle vendite in libreria proponiamo di riconoscervi una royalty del 10% sul prezzo di copertina (prezzo stabilito di comune accordo nel rispetto delle consuetudini di mercato), royalties che andrebbero a calare l'ammontare del contributo.

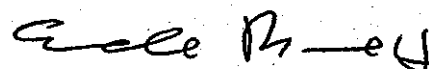
Nel caso però si realizzasse l'ipotesi di un libro strenna (grande formato, con sponsorizzazioni esterne, prezzo di copertina elevato) la royalty dovrebbe essere a valere su tutti i mercati e determinata nella sua entità (anche superiore al 10%) volta per volta.

10.

Infine Marsilio si dichiara fin da ora disponibile a individuare assieme a voi tutti i passi e le modalità progettuali destinati a valorizzare al massimo l'identità editoriale luav, tramite un progetto generale di coedizione, oppure la creazione di una sigla editoriale luav-Marsilio, la costituzione di una società mista, la creazione di una University Press, secondo i tempi e le modalità che lo stesso progetto editoriale farà emergere e richiederà.

Augurandomi che questa proposta risponda alle vostre esigenze e restando a sua disposizione per qualunque chiarimento, le invio i miei migliori saluti

Il direttore generale
Emanuela Bassetti



CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 34 Cda/2006/Dca/Dsa	pagina 1/1
---	------------

4 Ricerca:

a) dipartimenti di costruzione dell'architettura e storia dell'architettura: richiesta contributo finanziario per l'adeguamento dell'importo degli assegni di ricerca

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che i dipartimenti di costruzione dell'architettura e di storia dell'architettura hanno richiesto un contributo finanziario per poter attivare nuovi assegni di ricerca o per poter liquidare gli arretrati spettanti a seguito dell'adeguamento degli importi degli assegni di ricerca secondo quanto disposto in merito dal DM 11 febbraio 1998 n. 112 e precisamente:

- il dipartimento di costruzione dell'architettura chiede un contributo finanziario pari a € 13.463,00 al fine di poter liquidare tutti gli arretrati spettanti, già in parte coperti con fondi del dipartimento stesso, degli assegni di ricerca attivati con fondi esterni o co-finanziati;
- il dipartimento di storia dell'architettura chiede un contributo di € 5.000,00 quale integrazione dei fondi a disposizione del dipartimento stesso per poter attivare due assegni di ricerca biennali (per un totale di 4 annualità) rinnovabili compatibilmente con la messa a disposizione di eventuali altre risorse finalizzate a questo scopo.

A tale riguardo il presidente informa altresì il consiglio che nella seduta dell'1 marzo 2006 il senato accademico, ribadendo quanto definito nella seduta del 29 settembre 2004 e cioè che l'adeguamento degli importi degli assegni di ricerca finanziati da esterni sono a carico dei dipartimenti, ha deliberato di anticipare ai dipartimenti suddetti le somme richieste stabilendo che esse saranno recuperate dalle future entrate per convenzioni dei dipartimenti stessi (quota 9%) e che tale determinazione vale come principio generale in tutti i casi analoghi.

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente e rilevato quanto deliberato dal senato accademico nella seduta dell'1 marzo 2006, delibera all'unanimità

- di anticipare al dipartimento di costruzione dell'architettura la somma di € 13.643,00 e al dipartimento di storia dell'architettura la somma di € 5.000,00 stabilendo che esse saranno recuperate dalle future entrate per convenzioni dei dipartimenti stessi (quota 9%);
- che tale determinazione vale come principio generale in tutti i casi analoghi.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 35 Cda/2006/Dca	pagina 1/1
---	------------

4 Ricerca:

b) dipartimento di costruzione dell'architettura: adesione all'European Network of Heads of Schools of Architecture

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che nella seduta dell'1 marzo 2006 il senato accademico ha approvato la proposta pervenuta dal dipartimento di costruzione dell'architettura per l'adesione all'European Network of Heads of Schools of Architecture senza oneri a carico di luav.

A tale riguardo il presidente informa il consiglio che L'ENHSA, il network europeo dei presidi delle scuole di architettura, è un programma Socrates finanziato dalla Commissione europea con lo scopo di generare una struttura di supporto per le scuole di architettura europee.

Le attività principali del network sono:

1. l'incontro annuale dei presidi di facoltà e dei coordinatori del programma di studi delle scuole di architettura in Europa.
2. la realizzazione di reti tematiche specializzate.
3. l'inchiesta sull'educazione architettonica
4. la creazione di un sito internet.

Gli obiettivi di queste attività sono:

1. l'elaborazione e la diffusione di dati e informazioni che saranno di supporto al processo decisionale sulla ristrutturazione dei programmi di studio;
2. l'elaborazione di proposte relative al tempo di insegnamento adeguato e il contenuto degli studi di specifici settori;
3. il consolidamento della coerenza delle scuole di architettura per una migliore cooperazione accademica e una amministrazione più efficace delle questioni accademiche in previsione di riforme;
4. la diffusione di nuove pratiche educative e metodi pedagogici;
5. la cooperazione con altre organizzazioni internazionali e enti professionali.

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente, visto lo statuto dell'Università luav ed in particolare l'articolo 3 e rilevato quanto deliberato dal senato accademico nella seduta dell'1 marzo 2006, esprime unanime parere favorevole sull'iniziativa rinviando al senato stesso ogni decisione in merito all'opportunità di affidarne la gestione alla facoltà di architettura.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 36 Cda/2006/Asp	pagina 1/1
---	------------

5 Personale dell'ateneo:

a) area dei servizi al personale e delle relazioni sindacali: retribuzione di risultato dei dirigenti

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che è necessario deliberare in merito alla liquidazione della retribuzione di risultato del personale dirigenziale, relativa all'anno 2005.

Secondo quanto previsto dal D.Lgs. 30 luglio 1999, n. 286, e dal vigente CCNL del personale dirigente dell'Area 1, in particolare gli artt. 35 e 44, l'erogazione annuale della retribuzione di risultato avviene a seguito della valutazione delle prestazioni, delle attività organizzative e dei livelli di conseguimento degli obiettivi assegnati.

Il direttore amministrativo, a cui secondo il dettato normativo e statutario compete la verifica e il coordinamento delle attività dei dirigenti, comunica di aver ricevuto dai dirigenti le relazioni sulle attività 2005, come previsto dai singoli contratti individuali.

Il direttore amministrativo, valutato il contenuto delle relazioni e in analogia con quanto deliberato negli anni scorsi, propone al consiglio di deliberare l'erogazione della retribuzione di risultato 2005 nella misura minima prevista dal CCNL, pari al 20% della retribuzione di posizione.

A tale riguardo informa altresì il consiglio che la spesa prevista, visti gli attuali importi della retribuzione di posizione dei dirigenti luav, deliberati nella seduta del 28 marzo 2002, è pari a € 22.957,00, oneri esclusi, e trova copertura nel prg 1315 del Bilancio luav 2006.

Il direttore amministrativo evidenzia come il riconoscimento della retribuzione di risultato nella misura minima prevista dal CCNL se da un lato appare una decisione rigorosa dall'altro non valorizza la possibilità di una effettiva valutazione esplicita dei risultati conseguiti e delle ricadute di tale valutazione sulle politiche retributive.

Propone pertanto - a partire dall'anno in corso e ai fini del riconoscimento della retribuzione di risultato 2006 - di deliberare che la stessa, per ragioni di opportunità, equità e di risorse disponibili, sia determinabile fino ad un massimo del 30% della retribuzione di posizione.

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente e del direttore amministrativo, delibera all'unanimità:

- di approvare l'erogazione della retribuzione di risultato 2005 ai dirigenti di luav nella misura minima prevista dal CCNL, pari al 20% della retribuzione di posizione, per un importo complessivo pari a € 22.957,00, oneri esclusi, che trova copertura finanziaria nel titolo 1 capitolo 2 "tecnici e amministrativi" del bilancio di previsione 2006;
- che la retribuzione di risultato 2006 ai dirigenti di luav, a partire dall'anno in corso, sia determinata fino ad un massimo del 30% della retribuzione di posizione.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 37 Cda/2006/Asp	pagina 1/1
---	------------

5 Personale dell'ateneo:

b) area dei servizi al personale e delle relazioni sindacali: retribuzione di risultato del direttore amministrativo

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che è necessario deliberare in merito alla liquidazione della retribuzione di risultato del direttore amministrativo, relativa all'anno 2005.

Sulla base della relazione prodotta e delle positive valutazioni emerse in questa sede, il presidente propone al consiglio di deliberare per l'erogazione della retribuzione di risultato 2005 un importo pari al 20% della retribuzione di posizione.

La spesa prevista, visto il Decreto interministeriale 23 maggio 2001, che ha rideterminato il trattamento economico del direttore amministrativo delle università ai sensi di quanto previsto dall'art. 8, comma 1 della legge 19 ottobre 1999, n. 370, e considerato che nella seduta del 28 marzo 2002 il consiglio di amministrazione ha deliberato il valore del trattamento economico del direttore amministrativo di luav, è pari a € 19.260,62, oneri esclusi, e trova copertura nel prg 1315 del Bilancio luav 2006.

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente, visto il Decreto interministeriale 23 maggio 2001, dato atto di quanto deliberato nella seduta del 28 marzo 2002 e rilevate le disponibilità finanziarie del bilancio di previsione 2006, delibera all'unanimità di approvare l'erogazione della retribuzione di risultato 2005 al direttore amministrativo nella misura del 20% della retribuzione di posizione per un importo pari a € 19.260,62, oneri esclusi.

La spesa trova copertura finanziaria nel titolo 1 capitolo 2 "tecnici e amministrativi" del bilancio di previsione 2006.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 38 Cda/2006/Asd	pagina 1/1
---	------------

6 Didattica e formazione:

a) area dei servizi alla didattica: corsi di dottorato di ricerca per l'anno accademico 2006/2007: determinazione degli importi dei contributi per l'accesso e la frequenza

Il presidente rileva al consiglio di amministrazione che è necessario definire gli importi dei contributi per l'accesso e la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca.

A tale riguardo informa il consiglio che nella seduta dell'1 marzo 2006 il senato accademico, valutate le proposte della commissione tasse, ha deliberato i seguenti criteri:

1) di applicare la nuova articolazione in sette fasce di riduzione per reddito dei contributi per l'iscrizione e la frequenza ai corsi dei dottorati di ricerca approvata dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 18 maggio e del 17 giugno 2005, per l'iscrizione ai corsi di laurea per l'anno accademico 2006/2007;

2) di aumentare a € 2.000,00 l'importo massimo dei contributi per la frequenza ai corsi di dottorato al fine di recuperare anche parzialmente l'introito perduto per la maggiore differenziazione delle fasce e l'innalzamento dei valori ISEEU e ISPEU a € 56.000,00.

Le fasce di riduzione sono così determinate:

fascia 1	da 0,00 a 12.325,00	€	936,00
fascia 2	da 12.325,01 a 20.280,00	€	1.368,00
fascia 3	da 20.280,01 a 32.210,00	€	1.584,00
fascia 4	da 32.210,01 a 40.000,00	€ (1.584,00 + 104,00)	1.688,00
fascia 5	da 40.000,01 a 48.000,00	€ (1.688,00 + 104,00)	1.792,00
fascia 6	da 48.000,01 a 56.000,00	€ (1.792,00 + 104,00)	1.896,00
fascia 7	da 56.000,01 in poi	€ (1.896,00 + 104,00)	2000,00

3) di adeguare a € 2.000,00 l'importo massimo dei contributi anche per gli iscritti al terzo anno del XX ciclo in modo tale che, già a partire dall'anno accademico 2006/2007, sia possibile realizzare un sistema di tassazione semplificato e omogeneo per tutti i corsi di dottorato;

4) di definire in € 58,00 il contributo per l'accesso alla sessione di valutazione comparativa.

Il presidente rileva inoltre che:

- tutti gli importi summenzionati non comprendono la tassa regionale e l'imposta di bollo;
- la mancata presentazione dell'autocertificazione della situazione patrimoniale equivarrà alla preventiva rinuncia dei benefici di riduzione delle tasse;
- non si applicherà alcuna riduzione alla tassa regionale e all'imposta di bollo;
- i candidati vincitori di borsa di studio italiana ministeriale o di borsa di studio regionale usufruiranno dell'esenzione del versamento dei contributi come previsto dal DPCM 09.04.2001 e successive modificazioni ed integrazioni;
- i dottorandi con handicap o invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% saranno esonerati dal versamento dei contributi per la frequenza.

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente e rilevato quanto deliberato dal senato accademico nella seduta dell'1 marzo 2006, delibera all'unanimità di:

- applicare la nuova articolazione in sette fasce di riduzione per reddito dei contributi per l'iscrizione e la frequenza ai corsi dei dottorati di ricerca approvata dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 18 maggio e del 17 giugno 2005, per l'iscrizione ai corsi di laurea per l'anno accademico 2006/2007;

- aumentare a € 2.000,00 l'importo massimo dei contributi per la frequenza ai corsi di dottorato;

- adeguare a € 2.000,00 l'importo massimo dei contributi anche per gli iscritti al terzo anno del XX ciclo;

- definire in € 58,00 il contributo per l'accesso alla sessione di valutazione comparativa.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 39 Cda/2006/Fpt	pagina 1/4 allegati: 1
---	---------------------------

6 Didattica e formazione:

b) facoltà di pianificazione del territorio: attivazione corso di formazione permanente e ricorrente "Il governo del territorio dopo la Legge Regionale 11 - attori, processi, strumenti e innovazioni tecnologiche"

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che nella seduta dell'1 marzo 2006 il senato accademico ha approvato la proposta pervenuta dalla facoltà di pianificazione del territorio per l'attivazione, in collaborazione con l'Associazione Laureati in Sistemi Informativi Territoriali (ALSIT), del corso di formazione permanente e ricorrente "Il governo del territorio dopo la Legge Regionale 11 – attori, processi, strumenti e innovazioni tecnologiche".

Il presidente illustra al consiglio gli obiettivi formativi e l'organizzazione del corso.

Contenuti ed obiettivi del corso

Il corso intende affrontare in termini metodologici e critici i vari aspetti della nuova Legge Urbanistica Regionale.

Agli interventi dai contenuti giuridico-urbanistici, saranno alternati momenti di confronto con i vari soggetti coinvolti nei processi di pianificazione: amministratori, tecnici, liberi professionisti.

La proposta si articola in due cicli: nel primo, saranno affrontati i temi relativi alle innovazioni introdotte dalla L.R. 11/2004 e agli adempimenti a carico degli Enti Locali; il quadro sarà completato da una panoramica sulle prime esperienze effettuate e sui principali problemi riscontrati; nel secondo, saranno illustrati gli strumenti e i metodi di supporto alla creazione delle banche dati richieste per l'applicazione della nuova Legge Urbanistica Regionale, attraverso due laboratori, uno a carattere metodologico e l'altro a contenuto prevalentemente tecnologico.

Titoli per l'accesso, numero minimo e massimo degli ammessi al corso

Il corso è destinato in particolar modo a coloro che, a vario titolo, si occupano di pianificazione territoriale presso gli enti locali: amministratori, dirigenti e funzionari tecnici e liberi professionisti.

Il corso è a numero chiuso e verranno ammessi non oltre 30 iscritti paganti.

Il corso viene attivato in presenza di almeno 20 iscritti paganti.

Articolazione dell'attività didattica

Il corso ha carattere intensivo ed è organizzato in sei moduli, collocati in tre fine settimana, per un totale di 60 ore.

All'interno del **primo modulo** viene presentata la Nuova Legge Urbanistica Regionale, dagli aspetti giuridici a quelli urbanistici.

Il **secondo modulo** sviluppa in profondità i contenuti e gli aspetti critici della L.R. 11/2004.

Il **terzo modulo** illustra alcune sperimentazioni effettuate da amministrazioni locali e apre il dibattito sui problemi fino ad oggi riscontrati.

La tavola rotonda (**quarto modulo**) sarà un momento di verifica e confronto tra gli attori coinvolti nell'attuazione del nuovo quadro normativo.

Il **quinto modulo** vedrà i partecipanti coinvolti in attività applicative, attraverso la partecipazione a due distinti laboratori finalizzati a riflettere sugli aspetti metodologici e poi alla progettazione e realizzazione pratica degli archivi geografici previsti dalla Legge Regionale Urbanistica.

Il **sesto modulo**, a richiesta, apre una prima finestra sulle complesse problematiche dell'"Interoperabilità".

Sedi

Didattica frontale: sede della Regione del Veneto presso il Parco Tecnologico VEGA.

Collegio dei docenti

Il collegio è composto da docenti interni a luav e da docenti esterni.

Coordinatore responsabile

Luigi Di Prinzio

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 39 Cda/2006/Fpt	pagina 2/4 allegati: 1
---	---------------------------

Certificazioni rilasciate

A conclusione del corso verrà rilasciato un certificato di frequenza e, a richiesta, dopo specifica valutazione, rilascio di cfu nei settori scientifico disciplinari ICAR/20e ICAR/21.

Tassa d'iscrizione

L'iscrizione al corso è di € 1.000,00

Piano finanziario

Si allega di seguito lo schema di bilancio per la realizzazione del corso in parola, precisando che nessun onere è a carico di luav. Per il dettaglio si rimanda allo schema di conto economico di progetto allegato alla presente delibera (allegato 1 di pagine 2).

Entrate

quote d'iscrizione 20x1000	€ 20.000,00
totale entrate	€ 20.000,00

Uscite

costi didattici	€ 11.700,00
costo organizzazione ALSIT	€ 3.800,00
costi di investimento	€ 1.500,00
costi generali	€ 3.000,00
totale uscite	€ 20.000,00

Il presidente comunica altresì al consiglio di amministrazione che sulla base di quanto previsto dall'articolo 2 della convenzione quadro con l'Associazione Laureati in Sistemi Informativi Territoriali (ALSIT), che prevede la stipula di apposite convenzioni per singoli progetti, approvata dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione rispettivamente nella seduta del 9 marzo e 17 marzo 2005, la facoltà di pianificazione del territorio per la realizzazione del corso di formazione propone la stipula della seguente convenzione attuativa.

Il presidente dà pertanto lettura dello schema della convenzione di seguito riportata e chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Convenzione attuativa tra l'Università luav di Venezia e ALSIT - Associazione laureati in sistemi informativi territoriali per la realizzazione del corso di formazione permanente e ricorrente "Il governo del territorio dopo la Legge Regionale 11 - attori, processi, strumenti e innovazioni tecnologiche"

Premesso

- che la facoltà di pianificazione del territorio dell'Università luav di Venezia ha progettato una iniziativa didattica di formazione permanente e ricorrente nel formato di corso breve per l'aggiornamento culturale e tecnologico di operatori degli uffici tecnici della pubblica amministrazione e di professionisti sul tema dell'attuazione della legge regionale urbanistica n. 11/2004 (programma allegato);
- che Alsit è una istituzione senza scopo di lucro, destinata a promuovere iniziative anche di aggiornamento professionale e culturale a vantaggio dei propri iscritti in particolare nel campo dei sistemi informativi territoriali e intende svolgere questo ruolo proponendosi come interlocutore tra i professionisti e gli operatori del settore dei sistemi informativi territoriali e l'Università luav di Venezia;
- che tra l'Università luav di Venezia - facoltà di pianificazione e Alsit è stata stipulata una convenzione quadro che prevede tra l'altro iniziative comuni sul terreno della formazione e dell'aggiornamento professionale, come previsto ai sensi dell'art. 12 comma 1 lettere d,e, g;
- che la facoltà di pianificazione intende incentivare la collaborazione con detto organismo anche al fine di sviluppare l'accesso al mondo del lavoro dei laureati in sistemi informativi territoriali sviluppando relazioni con professionisti del settore;
- che Alsit ha espresso la propria disponibilità per una collaborazione per la migliore riuscita del corso stesso anche nell'interesse dei propri associati;

Si conviene e si stipula quanto segue

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 39 Cda/2006/Fpt	pagina 3/4 allegati: 1
---	---------------------------

Articolo 1 Oggetto della convenzione e compiti delle parti

1. La presente convenzione definisce le modalità di collaborazione di Alsit con la facoltà di pianificazione per la gestione operativa a supporto del corso di formazione di cui sopra.
2. Nello specifico ALSit s'impegna a:
 - a) sviluppare attività di promozione per la diffusione capillare dell'informazione relativa al corso presso gli Enti locali, gli ordini professionali, e presso ogni struttura potenzialmente interessata all'iniziativa;
 - b) predisporre un sito web per la promozione del programma e per la diffusione dei materiali didattici del corso;
 - c) predisporre, duplicare e distribuire i materiali didattici che saranno prodotti per il corso;
 - d) sviluppare e garantire una attività di tutorato tra gli iscritti e la docenza per una migliore qualità didattica dell'iniziativa;
3. L'Università luav di Venezia da parte sua s'impegna a:
 - a) predisporre il progetto formativo e le relative docenze;
 - b) raccogliere le iscrizioni e incassare le quote previste (vedi allegato);
 - c) predisporre il pagamento dei compensi ai docenti coinvolti;
 - d) indicare quale responsabile dell'Università luav di Venezia per il coordinamento delle attività didattiche il prof. Domenico Patassini;

Articolo 2 Tempi e sede delle attività didattiche

1. L'attività formativa si svolgerà presso l'Università luav di Venezia - facoltà di pianificazione del territorio sede di Ca Tron;
2. la stessa verrà attivata solo se le iscrizioni saranno pari o superiori al numero minimo di 20 iscritti;
3. le attività didattiche sono indicativamente previste tra febbraio e la prima metà di aprile 2006.

Articolo 3 Durata e compensi

1. La presente convenzione ha la durata di sei mesi a decorrere dalla data della formalizzazione;
2. luav si impegna a versare un contributo all'Associazione Alsit per le attività di cui all'articolo 1 punto 2 pari a € 9.000,00 onnicomprensivi a titolo di rimborso delle spese ad ogni titolo sostenute, nel caso di 30 iscritti (numero max. di iscritti) (una prima quota pari al 50% all'inizio delle attività, una seconda quota al termine delle attività). Nel caso di raggiungimento del numero minimo pari a 20 iscritti il contributo onnicomprensivo si riduce a € 3.800,00 (una prima quota pari al 50% all'inizio delle attività, una seconda quota al termine delle attività).

Articolo 4 Controversie

Le parti si impegnano a definire in via amichevole qualsiasi controversia che possa nascere dall'esecuzione della presente convenzione.
Nel caso in cui non sia possibile raggiungere un accordo le parti accettano la competenza del Foro di Venezia.

Articolo 5 Privacy

Le parti acconsentono ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 che "i dati personali" raccolti in relazione alla presente convenzione siano trattati esclusivamente per le finalità di cui alla presente convenzione.

Articolo 6 Registrazione e bolli

1. La registrazione verrà effettuato solo in caso d'uso, ai sensi della vigente normativa.

Articolo 7 Norma finale

Per tutto quanto non espressamente previsto nella presente convenzione si applica la normativa vigente.

Il consiglio di amministrazione, visto il regolamento didattico di ateneo ed in particolare l'articolo 27, visto lo statuto dell'Università luav ed in particolare l'articolo 3, visto il regolamento di ateneo per lo svolgimenti di attività convenzionali e

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 39 Cda/2006/Fpt	pagina 4/4 allegati: 1
---	---------------------------

rilevato quanto deliberato dal senato accademico nella seduta dell'1 marzo 2006, delibera all'unanimità di:

- approvare l'attivazione del corso di formazione permanente e ricorrente "Il governo del territorio dopo la Legge Regionale 11 - attori, processi, strumenti e innovazioni tecnologiche";
- approvare la stipula della convenzione con l'Associazione laureati in sistemi informativi territoriali per la realizzazione del corso di formazione stesso secondo lo schema sopra riportato;
- approvare il conto economico di progetto allegato alla presente delibera (allegato 1 di pagine 2)
- affidare la responsabilità amministrativa-gestionale del corso alla facoltà di pianificazione del territorio.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

	CONTO ECONOMICO DI PROGETTO	B			
	PROVENTI				
	provento complessivo	30.000	(campo calcolato)		
	proventi successivi				
	riduzioni				
A	PROVENTO NETTO	30.000			
B	COSTI VARIABILI				
	materiale didattico corrente (<i>a forfait</i>)	1.000			
	catering				
	TOT. COSTI VARIABILI	1.000			
C	COSTI FISSI				
	docenza interna	2.550	(campo calcolato)		
	docenza esterna	6.150	(campo calcolato)		
	rimborsi viaggio e soggiorno docenti esterni	3.000			
	promozione *	2.500			
	predisposizione sito web del corso *	2.500			
	preparazione e distribuzion materiali didattici dei docenti *	2.000			
	tutoraggio degli iscritti *	2.000			
	* a cura di ALSIT				
	TOT COSTI FISSI	20.700			
D = A - B - C	1 MARGINE	8.300			
E	COSTI DI INVESTIMENTO				
	attrezzature hw + sw riutilizzabili per la Facoltà	3.000			
	TOT COSTI DI INVESTIM	3.000			
	COSTI GENERALI				
	Quota di Ateneo (6% del provento netto)	1.800	(campo calcolato)		
	Quota Centro di responsabilità (9% del provento netto)	2.700	(campo calcolato)		
	TOT COSTI DI INVESTIM E GEN	7.500			
F = D - E	2 MARGINE	800			
	RIEPILOGO			IPOTESI 20 ISCRITTI	
	costo docenti	11.700		€ 11.700,00	
	costo organizzazione ALSIT	9.000		€ 3.800,00	
	attrezzature che restano alla Fac	3.000		€ 1.500,00	
	introito per la Facoltà	2.700		€ 1.800,00	
	introito IUAV	1.800		€ 1.200,00	
	introito corso	30.000		€ 20.000,00	
	totale uscite	28.200		€ 20.000,00	
	resto da destinare	1.800		0	
	Ipotesi con numero minimo 20 iscritti				

DOCENZA INTERNA	n° attività	h per attività	tot h	COSTO UNITARIO	IMPORTO COMPL.
LABORATORI	2	5,00	10	150,00	1.500
CORSI			0	150,00	0
SEMINARI	1	7,00	7	150,00	1.050
TOT DOC INTERNA					2.550
DOCENZA ESTERNA					
SEMINARI	4	4,75	19	150,00	2.850
LABORATORI	2	11,00	22	150,00	3.300
TOT DOC ESTERNA					6.150
COSTO TOT. DOCENZA			58		8.700

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 40 Cda/2006/Dca	pagina 1/2
---	------------

6 Didattica e formazione:

c) dipartimento di costruzione dell'architettura: protocollo di intesa tra l'Università luav di Venezia e l'Aristotle University of Thessaloniki (Grecia)

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che nella seduta dell'1 marzo 2006 il senato accademico ha approvato la proposta pervenuta dal dipartimento di costruzione dell'architettura per la stipula di un protocollo di intesa con l'Aristotle University of Thessaloniki (Grecia).

Il protocollo ha lo scopo di collaborare in campi e per attività di comune interesse quali:

- l'attivazione di programmi di scambio di docenti e studenti nell'ambito di programmi europei e di altre eventuali disposizioni o accordi;
- la collaborazione nella conduzione di ricerche e progettazioni sui temi di comune interesse tra le strutture di luav e l'Aristotle University of Thessaloniki;
- la programmazione ed esecuzione di attività didattiche da condurre in forma coordinata, anche con l'eventuale istituzione di attività comportanti la reciprocità del titolo da rilasciare;
- la promozione di seminari, incontri, esposizioni e mostre;
- lo scambio di documentazione, attività di pubblicazione.

Coordinatore scientifico del protocollo di intesa per l'Università luav è il prof. Enzo Siviero.

Il presidente dà lettura dello schema di protocollo sotto riportato e chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Protocollo d'intesa tra Università luav di Venezia e Aristotle University of Thessaloniki (Grecia)

Premesso

- che l'Università luav di Venezia cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, formazione e ricerca riguardanti le discipline dell'architettura, dell'urbanistica, della pianificazione territoriale, del restauro, delle arti, del teatro e del design, ha una rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani ed internazionali, con i quali intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, del tirocinio nonché altre attività collegate con le funzioni primarie dell'Università;
- che l'Aristotle University of Thessaloniki cui attività è istituzionalmente dedicata alla didattica, formazione e ricerca riguardanti le discipline dell'architettura, delle arti figurative e applicate, del teatro, dell'ingegneria civile. Ha una rete di relazioni con numerosi organismi specializzati locali ed internazionali, con i quali intrattiene rapporti di collaborazione nel campo della ricerca, della didattica, nonché altre attività collegate con le funzioni primarie dell'ateneo.

Considerato

che l'Università luav di Venezia e l'Aristotle University of Thessaloniki hanno espresso la volontà di istituire rapporti di collaborazione nei campi di attività e di comune interesse;

si concorda quanto segue

Articolo 1 - Principio di reciprocità

L'Università luav di Venezia d'ora in avanti denominata luav e l'Aristotle University of Thessaloniki d'ora in avanti denominata AUTH intendono collaborare nei campi e per le attività di comune interesse sulla base del principio della reciprocità.

Articolo 2 - Attività

La collaborazione riguarderà in particolare le seguenti attività:

1. attivazione di programmi di scambio di docenti e studenti nell'ambito di programmi europei e di altre eventuali disposizioni o accordi;
2. collaborazione nella conduzione di ricerche e progettazioni sui temi di comune interesse tra le strutture dell'luav e dell'AUTH;
3. programmazione ed esecuzione di attività didattiche da condurre in forma coordinata, anche con l'eventuale istituzione di attività comportanti la reciprocità del titolo da rilasciare;
4. promozione di seminari, incontri, esposizioni e mostre;
5. scambio di documentazione, attività di pubblicazione.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 40 Cda/2006/Dca	pagina 2/2
---	------------

Articolo 3- Convenzione

Le attività di interesse comune di cui all'art. 2, opportunamente dettagliate nel contenuto e nella durata sono oggetto di convenzione separata nella quale deve essere fatto specifico riferimento al presente Protocollo di intesa.

La convenzione, il cui contenuto scientifico è elaborato dai coordinatori designati da ciascuna delle Istituzioni, è sottoposta alla approvazione degli organi di governo delle Istituzioni firmatarie del presente Protocollo.

Articolo 4 - Validità

Il presente accordo è valido per un periodo di 3 anni a partire dalla sottoscrizione che riporta la data più recente.

Per il rinnovo, qualora non si rendano necessarie modifiche al testo corrente, è sufficiente una richiesta scritta vistata dai legali rappresentanti delle istituzioni. La richiesta di rinnovo deve pervenire all'altra parte entro massimo due mesi dalla scadenza.

La data indicata nel "visto per accettazione" costituirà l'inizio della nuova decorrenza.

In caso alla data di scadenza del Protocollo siano in essere convenzioni di cui al art. 3, o accordi di partecipazione a specifici programmi di ricerca, questi rimarranno in vigore fino alla data di scadenza indicata negli stessi.

Il presente Protocollo sostituisce qualsiasi altro Protocollo o accordo quadro precedentemente stipulato.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente, visto lo statuto dell'Università luav ed in particolare l'articolo 3 e rilevato quanto deliberato dal senato accademico nella seduta dell'1 marzo, delibera all'unanimità di approvare la stipula del protocollo di intesa tra l'Università luav di Venezia e l'Aristotle University of Thessaloniki (Grecia) secondo lo schema sopra riportato.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 41 Cda/2006/Da-Uag-contratti	pagina 1/5
--	------------

7 Contratti e convezioni:

a) direzione amministrativa - ufficio affari generali - contratti: concessione locali siti all'interno dell'ateneo a Libreria C.L.U.V.A. per uso commerciale

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che, conseguentemente al trasferimento a titolo gratuito a luav dell'immobile denominato "ex convento dei Tolentini e Caserma Chinotto" da parte dell'Agenzia del Demanio - Filiale Veneto - sede di Venezia, con verbale prot. n. 18212 del 18 ottobre 2005, è necessario regolarizzare la detenzione dei locali di fatto già nella disponibilità della Libreria C.L.U.V.A. di Patrizia Zamparo. L'immobile, individuato al N.C.E.U. al Fg.11 con il mappale 305 del comune e sezione di Venezia, del quale fanno parte i locali oggetto della presente concessione di mq. 95 adibiti a negozio, magazzini e ufficio e mq 83 di scoperto di passaggio, è adibito alla rivendita di materiale librario con specializzazione in pubblicazioni di architettura, svolta in locali ad uso commerciale siti all'interno dell'Ateneo, in Santa Croce 191 - Venezia.

Il canone annuo, già determinato sulla base della relazione tecnica descrittivo-estimativa dell'Agenzia del Demanio - Filiale Veneto - sede di Venezia, in €.10.000,00 per il 2005, è aggiornato annualmente in base agli incrementi ISTAT intervenuti, a decorrere dal 1 gennaio 2006. Si dà atto che l'importo del canone è inferiore ai correnti valori di mercato e che la relativa determinazione è dipesa unicamente dal pluriennale rapporto già intercorso tra la titolare della libreria Cluva e il Demanio, e che, pertanto, non vincola in alcun modo la quantificazione dei successivi canoni che luav applicherà a terzi.

La convenzione ha decorrenza dal 18 ottobre 2005 per la durata di 5 anni.

Il presidente propone pertanto al consiglio di

- approvare lo schema di concessione di seguito riportato;

- dare mandato al direttore amministrativo per la sottoscrizione della convenzione medesima.

Atto di concessione

L'anno 2006 addì del mese di febbraio in Venezia, S. Croce 191, sede dell'Università luav di Venezia, sono presenti:

- l'Università luav di Venezia, C.F. 80009280274 P.I. 00708670278 rappresentata in questo atto dal dott. Massimo Coda Spuetta nato a Biella il 31 agosto 1958 - direttore amministrativo pro-tempore dell'Università luav di Venezia (luav) con sede a S. Croce 191, 30135 Venezia

- Sig.ra Patrizia Zamparo, nata a Venezia (VE) il 5.8.1962 (C.F. ZMPPRZ62M45L736C), in qualità di titolare della "Libreria CLUVA" (Partita IVA 00927100271) con sede legale in Santa Croce 191 —30135 Venezia - giusta visura camerale della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Venezia - Registro delle Imprese del

Premesso

- che con verbale prot. 22574/05 (allegato lettera sub A) l'Agenzia del Demanio - Filiale Veneto - sede di Venezia ha trasferito a luav l'immobile denominato "ex convento dei Tolentini e Caserma Chinotto"- individuato al N.C.E.U. al Fg.11 con il mappale 305 del comune e sezione di Venezia, del quale fanno parte i locali oggetto della presente concessione di mq. 95 adibiti a negozio, magazzini e ufficio e mq 83 di scoperto di passaggio, evidenziati in planimetria (allegato lettera sub B);

- che l'immobile in parola è soggetto al vincolo Storico Artistico Archeologico, giusta Decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Ambientali, ai sensi dell'art. 10 c. 1 e 3 e dell'art. 128 del D.L.vo 27.01.04 n. 42, "Codice dei beni culturali e del paesaggio", in vigore dal 01.05.2004, e pertanto non può essere distrutto o danneggiato o adibito ad usi non compatibili con il carattere storico ed artistico, oppure tali da recare pregiudizio alla sua conservazione e integrità (art. 20 c. 1) né può essere modificato senza l'autorizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (art. 21),

- che il canone annuo è determinato, in regime di libero mercato, in €.10.000,00 (diecimilaeuro/00centesimi), da aggiornarsi annualmente in base agli incrementi ISTAT

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 41 Cda/2006/Da-Uag-contratti	pagina 2/5
--	------------

intervvenuti, a decorrere dal 1° gennaio 2006, in linea con quanto stabilito dall'Agenzia del Demanio - Filiale Veneto - sede di Venezia, con la relazione tecnica descrittivo-estimativa del 5.10.2004. Il canone per il periodo 18 ottobre / 31 dicembre 2005 (74 gg.) ammonta a € 2.027,39 (duemilaventisette/39centesimi);

- che l'importo del canone è inferiore ai correnti valori di mercato e che la relativa determinazione è dipesa unicamente dal pluriennale rapporto già intercorso tra la titolare della libreria Cluva e il Demanio, e che, pertanto, non vincola in alcun modo la quantificazione dei successivi canoni che IUAV applicherà a terzi;

- che la ditta individuale Libreria C.L.U.V.A. di Zamparo Patrizia è subentrata nell'attività alla preesistente "Città Studi" Coop a.r.l. - Soc. Coop. Universitaria in data 01.01.95 avente per oggetto la rivendita di materiale librario con specializzazione in pubblicazioni di architettura, con contestuale regolarizzazione sia della posizione debitoria che dell'uso del bene di cui si tratta;

- che la destinazione d'uso è compatibile con la destinazione urbanistica del Comune di Venezia;

Tutto ciò premesso e considerato, le parti come sopra costituite, convengono e stipulano quanto segue:

Articolo 1

La narrativa che precede costituisce parte integrante e sostanziale della presente concessione.

Articolo 2

l'Università luav di Venezia, C.F. 80009280274 P.I. 00708670278 rappresentata in questo atto dal dott. Massimo Coda Spuetta nato a Biella il 31 agosto 1958 - direttore amministrativo pro-tempore dell'Università luav di Venezia (luav) con sede ai Tolentini 191, 30135 Venezia

Concede

alla ditta individuale Libreria CLUVA di Patrizia Zamparo Partita IVA 00927100271) con sede legale in Santa Croce 191 Venezia, nella persona di Patrizia Zamparo, come sopra qualificata, i locali ad uso commerciale siti all'interno dell'ateneo, in Santa Croce 191 - Venezia, catastalmente individuati al Fg.11 del Comune e Sez. di Venezia, mappale 305/parte del N.C.E.U - di mq. 95 coperti ad uso espositivo/ commerciale per la vendita al minuto di libri universitari, e mq 83 scoperti per servitù di passaggio.

Articolo 3

Il bene come sopra descritto, concesso a "Libreria Cluva di Patrizia Zamparo", sarà utilizzato esclusivamente secondo l'uso sopra specificato. Diversamente, ogni eventuale variazione d'utilizzo dovrà essere preventivamente approvata dall'Università luav di Venezia e dalla competente Soprintendenza.

Articolo 4

Il bene demaniale, è concesso e consegnato con il presente atto/apposito verbale, nello stato di fatto e di diritto in cui si trova, compresi i vincoli ambientali, paesaggistici, architettonici e quelli di cui alla strumentazione urbanistica vigente, nonché delle servitù, se e come esistenti.

Articolo 5

La concessione avrà la durata di anni 5 (cinque), a decorrere dal 18.10.2005 e pertanto avrà termine il giorno 17.10.2010, senza bisogno di disdetta alcuna.

Il rinnovo espresso del contratto è ammesso, solo in presenza di consenso espresso di ambo le parti.

E' vietato in ogni caso il rinnovo tacito del contratto.

Articolo 6

Per l'uso del bene di cui trattasi il canone dovuto è stabilito in annui € 10.000,00 (diecimilaeuro/00centesimi), con decorrenza 18.10.2005. Tale importo sarà corrisposto in due rate anticipate di € 5.000,00 (cinquemilaeuro/00centesimi) tramite bonifico bancario da

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 41 Cda/2006/Da-Uag-contratti	pagina 3/5
--	------------

effettuare sul conto corrente intestato all' Università luav di Venezia presso la Cassa di Risparmio di Venezia - Servizio Tesoreria - Via Torino - Mestre (Venezia) - ABI 06345 - CAB 02010 - C/C n°06700500063B. Il canone è soggetto ad adeguamento annuale I.S.T.A.T. sull'intero importo (dicembre su dicembre), da computarsi nella seconda rata, e a decorrere dal 1 gennaio 2006

Articolo 7

Qualora il concessionario ritardi il pagamento delle rate di canone, sarà tenuto al pagamento degli interessi di mora dal giorno della scadenza, e ciò senza pregiudizio alcuno degli altri effetti dell'inadempienza.

Articolo 8

A garanzia dell'osservanza degli obblighi derivanti dalla presente concessione, il concessionario ha costituito un deposito cauzionale per l'importo di €. 5.000,00 (cinquemilaeuro/00centesimi), tramite versamento presso la Tesoreria Provinciale dello Stato di Venezia, giusta quietanza n. del, a copertura dell'intera durata della concessione.

Articolo 9

Il concessionario si impegna a sottostare alle prescrizioni che, ai sensi degli artt .18 e 19 D.Lvo.42 del 22.1.04, la Soprintendenza territorialmente competente per la tutela e vigilanza dei beni culturali di appartenenza statale (art. 4 c. 2 e art. 18 c. 2 D.Lvo 42/04), vorrà impartire per la conservazione del bene oggetto della concessione. L'esecuzione di opere e lavori di qualunque genere sul bene è subordinata ad autorizzazione del soprintendente, ai sensi dell' art. 21 comma 1 lettera a), e commi 4 e 5 del medesimo D.Lvo per quanto contenuto in premessa.

Il presente atto che trasferisce la detenzione dell'immobile in testa al concessionario, è soggetto a denuncia, ai sensi dell'art. 59 c. 1 del Codice BB. CC. e Paesaggio.

Articolo 10

Qualsiasi intervento sugli immobili in questione, dovrà essere preventivamente autorizzato dagli Organi competenti, (Università luav di Venezia e Soprintendenza per i Beni Architettonici, per il Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico Demoetnoantropologico di Venezia e Laguna) sotto la cui sorveglianza tutte le opere, previste o da prevedersi, dovranno essere eseguite. Saranno altresì acquisite, a cura e spese del concessionario, tutte le necessarie autorizzazioni e/o concessioni anche nel rispetto dello strumento urbanistico vigente.

Articolo 11

Il concessionario assume l'obbligo di provvedere, altresì, ad ogni intervento di manutenzione ordinaria e straordinaria, necessario alla conservazione, all'agibilità ed all'uso, per tutto il periodo di consegna ed utilizzo del bene oggetto della presente concessione. Tutte le spese e gli oneri sono a carico della concessionario, senza alcuna possibilità di rivalsa nei confronti dell'amministrazione concedente.

Articolo 12

Il concessionario ha, altresì, l'obbligo di provvedere a proprie cure e spese all'esecuzione di tutti i lavori necessari all'adeguamento degli impianti ed apparecchiature esistenti presso l'immobile in questione, nonché all'acquisto di nuovi impianti ed apparecchiature al fine di garantire l'adeguamento delle aree e dei locali a tutte le norme vigenti in materia sanitaria, di sicurezza, antinfortunistica, antincendio, previste da leggi, regolamenti, ordinanze nazionali, regionali e locali ed allo scopo di consentire l'uso del bene immobiliare.

Articolo 13

Il concessionario assume l'obbligo di stipulare a proprie spese, entro e non oltre 30 (trenta) giorni dalla data di sottoscrizione del presente atto, un'adeguata polizza assicurativa contro incendi, scoppi, fulmini, crolli atti vandalici nonché per danni a terzi (persone, cose, animali) dei manufatti e degli impianti e di ogni altra relativa pertinenza esistente per un valore che sarà congruito dall'Università luav di Venezia.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 41 Cda/2006/Da-Uag-contratti	pagina 4/5
--	------------

Articolo 14

L'Università luav di Venezia, ha la facoltà di disporre ispezioni, controlli e verifiche periodiche a mezzo di propri funzionari all'uopo incaricati, al fine di accertare il rispetto di tutte le condizioni di cui al presente atto concessorio, con particolare riferimento all'adempimento delle obbligazioni di cui agli articoli 9, 10, 11, 12 e 13 del presente atto, in difetto disporrà per la revoca della concessione.

Articolo 15

Alla scadenza del periodo concessorio tutte le opere e migliorie eseguite sull'immobile, saranno acquisite all'Università luav di Venezia senza che il concessionario possa avanzare alcuna pretesa risarcitoria per le spese sostenute. A giudizio insindacabile dell'Università luav di Venezia, tutte le opere e gli interventi di costruzione saranno demoliti a cure e spese del concessionario, se essi non risulteranno conformi alle norme di legge ed alle autorizzazioni amministrative; comunque è fatta salva la facoltà della concedente di chiedere la messa in pristino stato dell'immobile.

Articolo 16

E' fatta salva la facoltà di risoluzione anticipata della presente concessione, da parte dell'Università luav di Venezia, per decadenza o grave negligenza ovvero per inadempienza alle obbligazioni assunte dal concessionario, accertata a seguito di ispezioni e controlli e verifiche, così come previsto all'art. 14, nonché per eventuali difformità rispetto alla destinazione d'uso, senza possibilità di rivalsa alcuna da parte dello stesso concessionario per le spese sostenute.

L'Amministrazione, inoltre, per sopravvenute necessità di uso organizzativo, e/o di carattere didattico, anche provenienti da disposizioni ministeriali, ha la facoltà di revocare la concessione in qualsiasi tempo, a suo insindacabile giudizio, da comunicare per iscritto con un preavviso di mesi 6 (sei), senza possibilità di rivalsa alcuna da parte del concessionario per danni o spese sostenute.

E' data facoltà al concessionario di rinunciare alla concessione prima della scadenza per giustificati motivi, da comunicare per iscritto con preavviso di mesi 6 (sei).

Articolo 17

E' fatto assoluto divieto di subconcessione, totale, parziale o temporanea, pena la decadenza della concessione.

Articolo 18

Per tutta la durata della concessione, l'onere del pagamento dei tributi e contributi gravanti sulla proprietà e come tali dovuti dall'Amministrazione proprietaria concedente, è assunto dal concessionario.

Articolo 19

Tutte le spese inerenti e conseguenti al presente atto sono a totale carico del concessionario, ivi compreso ogni onere fiscale. La registrazione del presente contratto ed il versamento delle relative spese sono a totale carico del concessionario e saranno dallo stesso effettuate secondo le modalità di legge presso l'Agenzia delle Entrate.

La registrazione del presente atto, a cura del concessionario, dovrà avvenire entro 20 giorni dalla data di comunicazione dell'avvenuta approvazione da parte del consiglio di amministrazione dell'Università luav di Venezia.

La concessione decorre dal 18 ottobre 2005, fatta salva la suddetta approvazione da parte del consiglio di amministrazione dell'Università luav di Venezia, essendo stato il possesso dell'immobile in linea di fatto già nella disponibilità della Libreria CLUVA.

Articolo 20

Il presente atto è immediatamente vincolante per il concessionario fin dalla sottoscrizione, mentre lo sarà per l'Amministrazione concedente soltanto dopo il prescritto visto di approvazione per l'esecuzione

Articolo 21

Per quanto non contemplato nel presente contratto, si fa riferimento alle norme del C.C. e

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 41 Cda/2006/Da-Uag-contratti	pagina 5/5
--	------------

delle altre leggi vigenti.

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente e visto il verbale prot. n. 18212 del 18 ottobre 2005 dell'Agenzia del Demanio - Filiale Veneto - sede di Venezia, delibera all'unanimità di:

- approvare la stipula dell'atto di concessione dei locali siti all'interno dell'ateneo alla Libreria C.L.U.V.A. per uso commerciale secondo lo schema sopra riportato;
- dare mandato al direttore amministrativo per la sottoscrizione della convenzione medesima.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 42 Cda/2006/Ap	Pagina 1/4
--	------------

7 Contratti e convezioni:

b) centro di servizi interdipartimentali archivio progetti: convenzione quadro con la Fondazione Archivio del Moderno, Mendrisio (CH) per la collaborazione sul trattamento degli archivi di architettura, basi dati catalografiche e strumenti di accesso per la ricerca

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che nella seduta dell'1 marzo 2006 il senato accademico ha approvato la proposta pervenuta dal centro di servizi interdipartimentali archivio progetti per la stipula di una convenzione quadro con la Fondazione Archivio del Moderno, Mendrisio (CH) per la collaborazione sul trattamento degli archivi di architettura, basi dati catalografiche e strumenti di accesso per la ricerca. La convenzione assicura la prosecuzione di una collaborazione e di attività che hanno preso avvio nel 2002.

La convenzione si colloca nel quadro di quattro convenzioni aventi identico scopo, stipulate o in corso di rinnovo, con la DARC del Ministero dell'Università e della Ricerca, con la Soprintendenza Archivistica per il Lazio e con il Museo di Castelvecchio di Verona che costituiscono presupposto per la creazione di una rete nazionale di archivi di architettura di lingua italiana.

Le attività svolte in convenzione riguardano:

- la collaborazione per la realizzazione di una rete nazionale di archivi di architettura, la messa a punto di strumenti informativi a questo destinati, lo scambio di esperienze e di personale, la collaborazione nella predisposizione di progetti di comune interesse;
- la fornitura di prestazioni tecniche scientifiche, che potrà essere regolata da appositi contratti che saranno stipulati nell'ambito della presente convenzione, sulla base del tariffario appositamente predisposto dall'archivio progetti per "Application Service Program relativo a gestione, manutenzione, assistenza e accessibilità on-line delle basi dati", approvato dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione rispettivamente nelle sedute del 14 luglio e del 20 luglio 2005.

L'archivio progetti e il sistema bibliografico e documentale d'ateneo, partecipano con il proprio personale tecnico alla realizzazione di quanto previsto dalla convenzione.

Il presidente dà lettura dello schema di convenzione sotto riportato e chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Convenzione quadro tra l'Università luav di Venezia - centro di servizi interdipartimentali archivio progetti e la Fondazione Archivio del Moderno, Mendrisio (CH) per la collaborazione sul trattamento degli archivi di architettura, basi dati catalografiche e strumenti di accesso per la ricerca

Tra

Università luav di Venezia (di seguito denominata Università luav), codice fiscale 80009280274, partita I.V.A. 00708670278, rappresentata dal rettore pro-tempore prof. Marino Folin, nato a Venezia il 29 gennaio 1944, domiciliato per la carica presso l'Università luav, Santa Croce, 191 – 30135 Venezia, autorizzato alla firma del presente atto con delibere del senato accademico del ... e del consiglio di amministrazione del ...

e

la Fondazione Archivio del Moderno con sede in via Lavizzari 2, CH-6850 Mendrisio, rappresentata dal presidente arch. Mario Botta, nato a Genestrerio di Mendrisio il 1 aprile 1943, domiciliato per la carica presso la Fondazione, legittimato alla firma del presente atto;

Premesso che

- la Fondazione Archivio del Moderno opera nel campo dell'acquisizione, tutela e valorizzazione degli archivi di architettura, urbanistica, ingegneria, design, arte e fotografia, nonché nella promozione della ricerca scientifica nei suddetti ambiti; che, grazie a precedenti convenzioni con l'archivio progetti, ha realizzato un sistema informativo atto a valorizzare i fondi gestiti, facilitandone l'accesso e la conoscenza; che intende

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 42 Cda/2006/Ap	pagina 2/4
--	------------

implementare e migliorare ulteriormente tale sistema informativo, così come intende promuovere la nascita di una rete di archivi di architettura ed è quindi interessata ad acquisire, sviluppare ed applicare metodologie di ricerca nei settori di propria attività, stabilendo contatti con enti pubblici che abbiano interessi di ricerca nello stesso settore;
- l'Università luav, e per essa il centro di servizi interdipartimentali archivio progetti, di seguito per brevità chiamato archivio progetti, in collaborazione con i servizi bibliografici e documentali, ha sviluppato ricerche di base applicabili nel settore dei sistemi di inventariazione e di accesso alle informazioni sui fondi archivistici di architettura e nell'integrazione di data base in rete ed è interessato a sperimentare ed applicare i risultati fin qui ottenuti e a sviluppare nuovi sistemi, collaborando con enti ed aziende che operano direttamente nel settore specifico. Ha il compito tra gli altri:

- di esercitare attività di collaborazione attraverso convenzioni, sia con Enti pubblici che soggetti privati;
 - di progettare e attuare ricerche e servizi funzionali alle attività sia dell'Università luav che di committenti esterni opportunamente convenzionati;
- giusto l'articolo 3, comma 1, dello statuto dell'Università luav, l'art. 2 del regolamento di ateneo per lo svolgimento di attività negoziale e l'articolo 4, comma 5 della L. 19 ottobre 1999, n. 370, le Università, purché non vi osti lo svolgimento della loro funzione scientifica e didattica, possono eseguire attività di ricerca e consulenza mediante contratti e convenzioni con enti pubblici e privati;

Tutto ciò premesso si conviene e si stipula quanto segue:

Articolo 1 Oggetto della convenzione quadro

la convenzione quadro ha per oggetto:

- lo sviluppo e l'utilizzo di strumenti comuni per la catalogazione e l'accesso dei documenti di architettura a partire dalle metodologie, tecniche, strumenti e supporti informativi messi a punto dall'archivio progetti e dai servizi bibliografici e documentali dell'Università luav;
- lo scambio di esperienze e la formazione nell'ambito dell'applicazione degli standard di descrizione catalografica dei documenti di architettura e la riproduzione di materiali grafici su supporto informatico;
- la realizzazione di studi di fattibilità per la presentazione di progetti di ricerca sul tema dello studio e lo sviluppo di nuovi strumenti per il facile accesso alle banche dati di architettura, alla loro integrazione e implementazione con informazioni di tipo multimediale;
- la fornitura di prestazioni tecniche scientifiche, che potrà essere regolata da appositi contratti che saranno stipulati nell'ambito della presente convenzione, sulla base del tariffario appositamente predisposto dall'archivio progetti per "Application Service Program relativo a gestione, manutenzione, assistenza e accessibilità on-line delle basi dati", approvato dal consiglio di amministrazione del 20 luglio 2005;
- ogni altra iniziativa, anche congiuntamente con terzi che può risultare utile e opportuna per perseguire quanto previsto e che potrà essere introdotta nel corso della convenzione, previo accordo tra i responsabili scientifici.

Articolo 2 Durata della convenzione

- Le attività di cui all'articolo 1 verranno espletate entro il termine di due anni a decorrere dalla data della firma della presente convenzione.

Tale termine potrà essere prorogato di comune accordo tra le Parti o nel caso in cui la realizzazione delle attività previste non possa aver luogo a causa di fatti e atti oggettivamente impeditivi non dipendenti dalla volontà delle Parti.

La convenzione potrà essere rinnovata per altri due anni previa comunicazione scritta e accettazione delle due Parti.

Articolo 3 Sede dello svolgimento delle attività

- Le attività di cui all'articolo 1 saranno svolte presso le sedi dell'archivio progetti e dei servizi bibliografici e documentali e, qualora le esigenze della ricerca lo richiedano, presso le strutture della Soprintendenza con modalità da definire tra i responsabili scientifici.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 42 Cda/2006/Ap	pagina 3/4
--	------------

Articolo 4 Personale delle parti

1. Ogni qualvolta le esigenze delle attività di ricerca e collaborazione lo richiedano, a giudizio dei responsabili scientifici e con le modalità ed i tempi dagli stessi definiti, potrà realizzarsi lo scambio tra il personale di ricerca dell'archivio progetti, dei servizi bibliografici e documentali e della Fondazione Archivio del Moderno. Ciascuna parte garantirà idonea copertura assicurativa nei confronti del proprio personale che, in virtù della presente convenzione, venga chiamato a frequentare le strutture dell'altra parte.
2. I nominativi del personale che si rechi presso le strutture dell'altro ente contraente dovranno essere oggetto di comunicazione scritta a cura dei responsabili scientifici del programma di ricerca.
3. Il personale medesimo è tenuto ad uniformarsi ai regolamenti disciplinari e di sicurezza in vigore nelle strutture in cui si trova ad operare.

Articolo 5 Obblighi

1. L'archivio progetti si impegna a fornire relazioni periodiche sullo stato di avanzamento delle attività e sui risultati parziali raggiunti, ed una relazione finale.

Articolo 6 Personale a disposizione

1. L'archivio progetti e la Fondazione Archivio del Moderno si impegnano a mettere a disposizione reciprocamente tecnici specializzati propri dipendenti i quali opereranno alle dipendenze e sotto la responsabilità scientifica dei responsabili scientifici della convenzione.
2. I tecnici di cui sopra, nei periodi durante i quali frequenteranno le rispettive strutture, saranno tenuti ad uniformarsi alle norme di sicurezza ed ai regolamenti ivi vigenti. Dovranno inoltre essere dotati di idonea copertura assicurativa contro gli infortuni e per malattie contratte a causa del lavoro svolto, nonché per responsabilità civile nei confronti di persone e/o cose.

Articolo 7 Clausola di riservatezza

1. L'archivio progetti e la Fondazione Archivio del Moderno si impegnano a garantire reciprocamente il rispetto del segreto d'ufficio e il dovere della riservatezza su tutte le informazioni ricevute dall'altra parte, a non divulgarle a terzi se non dietro esplicita autorizzazione scritta della società stessa e ad utilizzarle esclusivamente nell'ambito della attività oggetto della presente convenzione.

Articolo 8 Proprietà e uso dei risultati

1. La proprietà dei risultati delle attività di ricerca saranno dell'archivio progetti, del sistema bibliografico e documentale e della Fondazione Archivio del Moderno, che potranno utilizzare i risultati stessi per i propri fini scientifici e didattico istituzionali, fermo restando il diritto di autore od inventore.
2. Qualora una delle parti si faccia promotore e/o partecipe ad esposizioni e congressi, convegni, seminari e simili manifestazioni, nel corso delle quali si intenda esporre e far uso, sempre e soltanto a scopi scientifici, dei risultati della presente convenzione, sarà tenuto ad informare preventivamente l'altro contraente e comunque a citare la convenzione nel cui ambito è stata svolta l'attività di ricerca.

Articolo 9 Responsabile scientifico

1. La responsabilità scientifica dell'attuazione della presente convenzione quadro è affidata, da parte della Fondazione Archivio del Moderno, al direttore pro-tempore della Fondazione, da parte dell'Università Iuav di Venezia al presidente pro-tempore del comitato tecnico scientifico dell'archivio progetti, mentre la responsabilità operativa è affidata la direttore pro-tempore dell'archivio progetti.

Articolo 10 Diritto di recesso

1. Le parti hanno il diritto di recedere dal presente accordo in ogni momento, per giustificato motivo e con preavviso scritto di 60 giorni.

Articolo 11 Clausola risolutiva espressa

1. Le parti convengono che in caso di mancata, incompleta o imprecisa esecuzione di una

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 42 Cda/2006/Ap	pagina 4/4
--	------------

qualsiasi delle prestazioni previste dalla presente convenzione, ogni rapporto contrattuale è da considerarsi risolto a seguito di espressa dichiarazione del rappresentante legale della parte che intende avvalersi, ai sensi dell'articolo 1456 del Codice civile, della presente clausola.

Articolo 12 Controversie

Le parti si impegnano a definire in via amichevole qualsiasi controversia che possa nascere dall'esecuzione della presente convenzione.

Nel caso in cui non sia possibile raggiungere un accordo le parti accettano la competenza del Foro di Venezia.

Articolo 13 Privacy

Le parti acconsentono ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 che "i dati personali" raccolti in relazione alla presente convenzione siano trattati esclusivamente per le finalità di cui alla presente convenzione.

Articolo 14 Registrazione

1. La registrazione verrà effettuata solo in caso d'uso, ai sensi della vigente normativa. Tutte le relative spese, compreso il bollo, sono a carico della parte richiedente.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente, visto lo statuto dell'Università luav ed in particolare l'articolo 3 e rilevato quanto deliberato dal senato accademico nella seduta dell'1 marzo 2006, delibera all'unanimità di approvare la stipula della convenzione quadro con la Fondazione Archivio del Moderno, Mendrisio (CH) per la collaborazione sul trattamento degli archivi di architettura, basi dati catalografiche e strumenti di accesso per la ricerca secondo lo schema sopra riportato.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 43 Cda/2006/Sg-rettorato	pagina 1/3
--	------------

8 Varie ed eventuali:

a) modifiche allo statuto di "ISP – luav Studi&progetti srl"

Il presidente informa il consiglio di amministrazione che è necessario modificare lo statuto di "luav studi&progetti - ISP srl" e l'Accordo ai sensi dell'art. 15 L. 7 agosto 1990, n. 241" in quelle parti che potrebbero dare adito a interpretazioni ambigue sulla reale natura giuridica della società impedendo di utilizzarne l'evidente potenzialità e professionalità in materia di progettazione costringendo l'ateneo a rivolgersi all'esterno.

"luav studi&progetti - ISP srl" nasce come società strumentale interamente controllata da luav: a tale riguardo la giurisprudenza comunitaria ha chiarito (Corte di giustizia, 18 novembre 1999, Teckal S.r.l. c. Comune di Aviano, causa C-197/98) che si applicherà la direttiva 93/36 (procedure per la scelta del contraente) solo se la società è "un ente distinto (...) sul piano formale ed autonomo (...) sul piano decisionale".

Con riferimento a quanto rilevato dalla giurisprudenza citata il presidente sottolinea che l'ateneo pratica su "luav studi&progetti - ISP srl" un controllo analogo a quello esercitato sui propri servizi e che la società realizza la parte più importante della propria attività con luav oltre che con l'Università degli studi di Verona (divenuta socio di Isp lo scorso 15 marzo 2005).

Le modifiche proposte intendono pertanto sottolineare e chiarire:

- il carattere strumentale della società rispetto ai fini istituzionali dell'ateneo;
- l'esercizio sulla società di un controllo analogo a quello esercitato dall'ateneo sui propri servizi.

Per quanto concerne lo statuto della società esse sono le seguenti:

- **al comma 1 dell'articolo 3 Oggetto sociale** dopo le parole *l'oggetto sociale consiste* e prima delle parole *nell'espletare tutte le attività* vengono inserite le seguenti parole **"nel condurre, quale ente strumentale dell'università, lavori di particolare complessità, utili all'avanzamento della ricerca e della riflessione teorica, essere luogo di tirocinio per gli studenti ed esercitare funzioni di promozione per i giovani laureati e quindi"** e viene eliminato il testo contenuto alla lettera a).

Il suddetto comma risulta pertanto così modificato:

"L'attività che costituisce l'oggetto sociale consiste nel condurre, quale ente strumentale dell'università, lavori di particolare complessità, utili all'avanzamento della ricerca e della riflessione teorica, essere luogo di tirocinio per gli studenti ed esercitare funzioni di promozione per i giovani laureati e quindi nell'espletare tutte le attività di studio, ricerca, progettazione ed organizzazione tecnica strumentali e connesse alla promozione, sviluppo e realizzazione di progetti ed appalti nel settore dell'ingegneria, dell'edilizia, dell'urbanistica e delle infrastrutture, comprese le opere ferroviarie, stradali, marittime, portuali ed aeroportuali, gli studi di impatto ambientale e di tutela e sviluppo dell'ambiente naturale, sia in Italia che all'estero, e in particolare:

- a) prestare servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria, anche integrata, attinenti all'urbanistica e alla paesaggistica, servizi affini di consulenza scientifica e tecnica, nonché di sperimentazione tecnica ed analisi;
- b) redigere progetti, piani urbanistici, piani di fattibilità, studi e ricerche, valutazioni di congruità tecnico-economica, studi di impatto ambientale, studi e piani relativi al traffico ed alla mobilità, ivi compreso lo sviluppo di software, nei settori dell'ingegneria, dell'edilizia, dell'urbanistica e dell'impiantistica;
- c) organizzare e coordinare, sia in Italia che all'estero, attività di ricerca, consulenza, assistenza e direzione lavori nei settori dell'ingegneria, dell'edilizia, dell'urbanistica, dell'impiantistica ed in genere quelle ad essi inerenti, conseguenti e collegate;
- d) eseguire rilievi planaltimetrici e misure in genere e redigere computi metrici ed estimativi;
- e) prestare servizi di elaborazione di dati scientifici e tecnologici, locare e noleggiare attrezzature e software a università, istituzioni culturali e di ricerca, enti e società pubbliche

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 43 Cda/2006/Sg-rettorato	pagina 2/3
--	------------

e private, studi professionali associati, associazioni, singoli professionisti;

f) organizzare e gestire mezzi e servizi necessari allo svolgimento di attività tecnico-professionali in genere;

g) esercitare attività editoriale, tipografica e grafica, con esclusione della pubblicazione di giornali quotidiani, esercitare ogni altra attività attinente l'informazione scientifica in particolare nel campo dell'ingegneria e dell'architettura;

h) gestire e condurre servizi, previo ottenimento delle necessarie autorizzazioni, ove previste dalla legge, quali la somministrazione e vendita al pubblico di alimenti e bevande, di materiale informativo e pubblicitario, di gadgets, di libri, di manifesti e organizzare manifestazioni, mostre, spettacoli cinematografici e teatrali;

i) concedere a soggetti pubblici o privati, o assumere dai medesimi, con particolare riferimento ad enti ed istituzioni che perseguono finalità di interesse generale, nel campo scientifico, didattico e culturale, nelle forme contrattuali ritenute più opportune, la disponibilità di beni immobili, nonché dei mobili, degli arredi, degli impianti, dei macchinari e delle attrezzature necessari a renderli funzionali all'uso cui saranno adibiti. In ogni caso la Società potrà predisporre, arredare o attrezzare detti immobili in modo da poter consentire il loro utilizzo per l'esercizio di attività lucrativa o istituzionale;

j) svolgere ogni altra attività affine o connessa a quelle indicate nelle lettere precedenti;

k) assumere partecipazioni ed interessenze in società ed imprese in Italia ed all'estero;

l) prestare fidejussioni e garanzie, anche reali, sia nell'interesse proprio che di terzi, anche se esplicano attività non affini o complementari a quelle della Società."

- **il comma 2 dell'articolo 19 Amministratori** viene così modificato **"Dei sette membri del Consiglio d'amministrazione, 5 (cinque), tra cui il presidente, saranno nominati direttamente ai sensi dell'articolo 2449 c.c. dall'Università IUAV di Venezia e 2 (due), tra cui il vicepresidente, saranno nominati direttamente ai sensi dell'articolo 2449 c.c. dall'Università degli Studi di Verona."**

- **il comma 6 dell'articolo 19 Amministratori** viene così modificato: **"Se vengono a mancare uno o più componenti dell'organo amministrativo, l'ente a cui spetta la nomina diretta del consigliere è tenuto ad effettuare la nomina del nuovo consigliere nel tempo più breve possibile. L'organo amministrativo funziona comunque fino all'esistenza in funzione della maggioranza dei suoi componenti."**

- **al comma 1 dell'articolo 21 Poteri dell'organo direttivo** vengono inserite le seguenti parole **"Nell'ambito delle direttive e nel rispetto degli interessi degli enti soci, l'"** e pertanto esso risulta così integrato:

"Nell'ambito delle direttive e nel rispetto degli interessi degli enti soci, l'organo amministrativo gestisce l'impresa sociale con la diligenza richiesta dalla natura dell'incarico e compie tutte le operazioni necessarie per il raggiungimento dell'oggetto sociale, fatta eccezione per le decisioni sulle materie riservate ai soci dall'art. 2479 c.c. o dal presente statuto."

- **al comma 1 dell'articolo 22 Amministratori delegati, Comitato esecutivo, Direttori e Procuratori** vengono inserite le seguenti parole **"Fermo restando quanto disposto dall'art. 21.1, il"** e pertanto esso risulta così integrato:

"Fermo restando quanto disposto dall'art. 21.1, il Consiglio di amministrazione può nominare tra i suoi membri uno o più Amministratori delegati o un Comitato esecutivo, fissando le relative attribuzioni e la retribuzione. Non sono delegabili:

a) la redazione del bilancio;

b) la facoltà di aumento del capitale sociale delegata ai sensi dell'art. 2481 c.c.;

c) la riduzione del capitale per perdite di cui all'art. 2482-bis c.c.;

d) la convocazione dell'assemblea per la riduzione del capitale sociale ex art. 2482-ter c.c.;

e) la redazione del progetto di fusione e di scissione (artt. 2501-ter e 2506-bis c.c.)."

Per quanto riguarda l'Accordo ai sensi dell'articolo 15 L. 7 agosto 1990, n. 241 si tratta di eliminare la parola "eventualmente" nell'ultima riga dell'articolo 5.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 43 Cda/2006/Sg-rettorato	pagina 3/3
--	------------

Il presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente, esaminate le proposte di modifica al testo dello statuto della società “luav studi&progetti - ISP srl” e al testo dell’”Accordo ai sensi dell’art. 15 L. 7 agosto 1990, n. 241” e ritenuto necessario provvedere in merito, delibera all’unanimità di approvare:
- le modifiche allo statuto di “luav studi&progetti - ISP srl” sopra descritte;
- la modifica all’articolo 5 dell’”Accordo ai sensi dell’art. 15 L. 7 agosto 1990, n. 241” sopra descritta.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 44 Cda/2006/Sg-rettorato	pagina 1/3
--	------------

8 Varie ed eventuali:

b) convenzione con IUAV Studi & progetti per la realizzazione dell'accordo con l'Istituto Regionale Ville Venete

Il presidente ricorda che il senato accademico e il consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 14 e 20 luglio 2005, hanno approvato la convenzione con l'Istituto Regionale Ville Venete.

La convenzione nasce dal programma regionale di Azioni Innovative per "Call maggio 2004" nel quale rientra l'Azione "Viven Open Net" (FESR 2004-2006) di durata biennale e con un costo previsto pari ad € 1.300.000,00 per la quale è stato individuato l'Istituto Regionale Ville Venete quale Lead Partner.

L'Azione prevede la progettazione, lo sviluppo e la sperimentazione di un modello di piattaforma dinamica di collegamento e gestione on line del patrimonio culturale delle Ville Venete e delle iniziative culturali, sociali ed economiche che intorno ad esse si manifestano, integrabile con i servizi propri delle moderne organizzazioni di Incoming e di Destination management.

L'Istituto Regionale Ville Venete ha affidato a luav l'incarico di realizzare le attività ad esso attribuite nell'ambito del Progetto Esecutivo relativo all'Azione 7.4 ed in particolare:

- diffusione e comunicazione in ambito accademico;
- individuazione risorse territoriali in grado di ottimizzare l'offerta turistica;
- georeferenziazione di ville, risorse e POI (point of interest)
- raccolta fotografica e cartografia del territorio;
- costruzione di data base specifico per il collegamento delle schede prodotto al web gis;
- individuazione degli elementi per la definizione dei percorsi;
- realizzazione di web gis;
- coordinamento web gis e portale

L'importo previsto ammonta a € 160.000,00 IVA compresa; la responsabilità scientifica è stata affidata al prof. Eugenio Vassallo.

Il presidente, in considerazione che luav Studi&Progetti – ISP srl è società strumentale di luav e che all'interno di essa sono presenti tutte le competenze necessarie per attuare al meglio l'incarico dell'Istituto Ville Venete e che il senato accademico e il consiglio di amministrazione avevano già deliberato di avvalersi della società luav Studi&Progetti – ISP srl, propone di affidare a luav Studi&Progetti – ISP srl la realizzazione di quanto segue:

- individuazione risorse territoriali in grado di ottimizzare l'offerta turistica;
- georeferenziazione di ville, risorse e POI (point of interest)
- raccolta fotografica e cartografia del territorio;
- costruzione di data base specifico per il collegamento delle schede prodotto al web gis;
- individuazione degli elementi per la definizione dei percorsi;
- realizzazione di web gis;
- coordinamento web gis e portale

per un importo pari a € 120.000,00 onnicomprensivo.

Il presidente dà quindi lettura dello schema di convenzione sotto riportato e chiede al consiglio di esprimersi nel merito:

Convenzione tra Università luav di Venezia (di seguito: luav), con sede in Venezia, Santa Croce 191, C.F. 80009280274, P.I. 00708670278, rappresentata dal dott. Massimo Coda Spuetta, nato a Biella il 31/8/1958, in qualità di direttore amministrativo, domiciliato per la carica presso l'Università luav di Venezia, e IUAV Studi&Progetti – ISP S.r.l. (di seguito: ISP), società strumentale dell'Università luav di Venezia di Università degli Studi di Verona, con sede in Venezia - Dorsoduro 3900 C.A.P. 30123 - C.F. e P.I. 03422800270, rappresentata dal Prof. Marino Folin, nato a Venezia il 29 .01.1944, nella sua qualità di Presidente del Consiglio di Amministrazione, domiciliato per la carica presso la sede di ISP
Premesso che:

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 44 Cda/2006/Sg-rettorato	pagina 2/3
--	------------

- La Giunta Regionale del Veneto con deliberazione n. 1486 del 14.05.2004 presentava nell'ambito delle Azioni Innovative FESR 2000-2006 un programma regionale di Azioni Innovative per Call maggio 2004, nel cui ambito rientra l'azione Viven Open Net (FESR 2004-2006) di durata biennale e con un costo previsto pari ad € 1.300.000,00 per la quale è stato individuato l'Istituto Regionale Ville Venete quale Lead partner.
- L'azione Viven Open Net prevede la progettazione lo sviluppo e la sperimentazione di un modello di piattaforma dinamica di collegamento e gestione on line del patrimonio culturale delle Ville Venete e delle iniziative culturali sociali ed economiche che intorno ad esse si manifestano, integrabile con i servizi propri delle moderne organizzazioni di Incoming e di Destination management.
- L'Istituto Regionale ville Venete in data 23.08.2005 ha sottoscritto con la Regione Veneto la Convenzione relativa all'incarico di realizzare l'Azione 7.4 "Viven Open Net" (PRAI Veneto Net Goal 2006)
- L'Istituto Regionale ville Venete ha affidato a luav l'incarico di realizzare le attività ad esso attribuite nell'ambito del Progetto Esecutivo relativo all'Azione 7.4 come specificato all'art. 2 della convenzione firmata dalle parti in data 12.10.2005.
- Il senato accademico, in data 14/07/2005 ha approvato la Convenzione con l'Istituto Regionale Ville Venete;
- Il consiglio di amministrazione, in data 20/07/2005, recependo gli indirizzi espressi dal senato accademico, ha deliberato di esprimere parere favorevole; tutto ciò premesso, luav

Incarica

ISP di svolgere quanto segue:

Articolo 1. Oggetto della convenzione

1. ISP è incaricata di:

- individuazioni risorse territoriali in grado di ottimizzare l'offerta turistica;
- georeferenziazione di ville, risorse e POI (point of interest);
- raccolta fotografica e cartografica del territorio;
- costruzione di data base specifico per il collegamento delle schede prodotte al web gis;
- individuazione degli elementi per la definizione dei percorsi;
- realizzazione di web gis;
- coordinamento web gis e portale

Articolo 2. Durata e modalità delle prestazioni

1. Il presente incarico avrà inizio nel mese di gennaio 2006 e si concluderà con la consegna degli elaborati.
2. ISP si impegna ad apportare tutte le modifiche e/o integrazioni che si rendessero necessarie e/o richieste dagli Enti interessati senza pretesa di compensi aggiuntivi.
3. Le attività dovranno essere concluse entro il 31/01/2007.

Articolo 3. Ritardi e penali

1. IUAV Studi & Progetti – ISP S.r.l. è società strumentale degli atenei di Verona e Venezia luav. In considerazione del rapporto strumentale le parti esplicitamente escludono l'applicazione di qualsiasi penale. Qualora la presentazione degli elaborati oggetto dell'incarico venisse ritardata oltre i termini concordati, salvo proroghe che potranno essere concesse dall'amministrazione per giustificati motivi, le ragioni del ritardo verranno riportate al Comitato Tecnico Scientifico o al CdA per ogni valutazione e provvedimento in materia.

Articolo 4. Rimborso spese generale

1. Il rimborso spese onnicomprensivo, ai sensi dell'art. 30 delle "Norme sul funzionamento della Società", ammonta a € 120.000,00 (centoventimila/00).

Articolo 5. Liquidazione delle competenze

1. Il rimborso, così come indicato dal precedente art. 3, sarà corrisposto in più soluzioni secondo acconti rapportati pro quota allo stato di avanzamento dei lavori secondo quanto previsto dal progetto esecutivo.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE
DELIBERA

9 marzo 2006 delibera n. 44 Cda/2006/Sg-rettorato	pagina 3/3
--	------------

2. I pagamenti avverranno entro 30 (trenta) giorni dalla presentazione di regolare fattura da parte di ISP.

Articolo 6. Clausola risolutiva espressa

1. In caso di mancata, incompleta od imprecisa esecuzione della prestazione dell'art. 1, il contratto è da considerarsi risolto, salvo il diritto al risarcimento danni. In tal caso, ISP dovrà consegnare il lavoro già eseguito, nonché i materiali di cui sia venuta in possesso in conseguenza dell'incarico. Dopo controllo da parte di luav, lo stesso provvederà alla liquidazione dei lavori regolarmente eseguiti fino al momento dell'anticipata risoluzione del contratto, che avverrà comunque previa espressa dichiarazione del rappresentate legale di luav, secondo quanto previsto dall'articolo 1456 del Codice Civile.

Articolo 7. Norma finale

1. Per quanto non disciplinato dalla presente Convenzione si fa riferimento ai patti e condizioni stabiliti negli atti che regolano i rapporti tra le amministrazioni sottoscrittrici.
2. Il presente atto è soggetto a registrazione solo in caso d'uso. Le spese dell'eventuale registrazione, compreso bolli e ogni altro onere, sono a carico di IUAV Studi & Progetti – ISP S.r.l.

3. Qualora non sia possibile comporre in via amministrativa eventuali divergenze che possano sorgere tra luav e ISP circa l'interpretazione della presente convenzione e della sua applicazione, esse saranno deferite al giudizio di un Collegio arbitrale nominato dal Presidente del Tribunale di Venezia.

Il Collegio arbitrale giudicherà secondo le regole del diritto.

Il consiglio di amministrazione, udita la relazione del presidente e visto lo statuto dell'Università luav ed in particolare l'articolo 3, delibera all'unanimità di approvare la stipula della convenzione con luav Studi&Progetti - ISP srl per la realizzazione dell'accordo con l'Istituto Regionale Ville Venete secondo lo schema sopra riportato.

il segretario	il presidente
---------------	---------------