

THE LAST LAMENTA- TION

Valentina Medda

L'unità di ricerca PerLa | Performance Epistemologies Research Lab
presenta il volume realizzato con il sostegno dell'Italian Council 11 (2022)

The Last Lamentation. Valentina Medda

a cura di **Maria Paola Zedda**, Kunstverein Publishing Milano 2024

Iain Chambers, Valentina Medda e Maria Paola Zedda
in dialogo con **Giulia Crisci**

La frequenza al ciclo di incontri dà diritto all'attribuzione di 2 CFU per studentesse
e studenti magistrali Iuav Arti Visive e Teatro e Arti Performative.
info gcipollone@iuav.it

25.11.2024
bruno,
Dorsoduro 2729
ore 18.30

