

ALLA PROVA DELLE PRATICHE

storie dalla performance italiana

L'unità di ricerca PerLa | Performance Epistemologies Research Lab
presenta i volumi di

Daniele Vergni

*Comportamento, performance art, nuova performance.
L'azione tra le arti in Italia (1960-1982)*, Bulzoni 2024.

Daniele Vergni e Roberto Taroni

Dizionario Taroni-Cividin. Concetti e pratiche performative, Bulzoni 2024.

in dialogo con gli autori Giada Cipollone, Maria Paola Zedda, Bruna Bonanno

La frequenza al ciclo di incontri dà diritto all'attribuzione di 2 CFU per studentesse
e studenti magistrali Iuav Arti Visive e Teatro e Arti Performative.
info gcipollone@iuav.it

**14.11.2024
Sale Docks
Magazzini
del Sale,
Dorsoduro 265
ore 18**

