



Macael 2024.

Patrimonializar la transformación. Hacia una gestión integral activa de los paisajes extractivos del mármol: investigación, creatividad y acción.

III Seminario Internacional de Investigación | *III International Research Seminar*
Extractive landscapes reading. Cultural heritage, creative approaches and operative protocols

17-18 Octubre 2024

Canteras de mármol de Macael / Museo del mármol de Macael (Almería)

participantes | *with the participation*

Ana Paula Amendoeira, CCDD-Alentejo – **Santiago Alfonso, Valentín Tijeras García**, Grupo Cosentino – **Juan José Alonso Bonillo, Natalia Martínez López**, Consejería de Cultura y Deporte-Junta de Andalucía – **Daniela Capra, Marco Chiuso**, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara - Red CarveLand – **Ana Cardoso-de-Matos, Armando Quintas**, Universidad de Évora - CIDEHUS – CECHAP - Red CarveLand – **Juan Cruz Guevara**, Conservatorio Superior de Música de Granada - **Carlos de Paz**, fotógrafo – **Francisco Martínez Cruz**, Cuellar Stone – **Javier Martínez Martínez**, Instituto Geológico y Minero de España, IGME – **José Javier Carreño**, Universidad de Granada - **José Miguel Jiménez García**, Grupo Tino – **Mar Loren-Méndez, Enrique Larive-López, Adrián Rodríguez-Segura**, Universidad de Sevilla-Cátedra UNESCO CREhAR-Red CarveLand – **Carmen María Liria**, Museo de Macael – **Raúl Martínez Requejo, Francisco Orduña Beuzón**, Ayuntamiento de Macael – **Marta Mingorance Acosta**, Escuela del Mármol de Fines - Dirección Provincial de Almería del Servicio Andaluz de Empleo - Junta de Andalucía. – **Juan Francisco Mota Poveda**, Universidad de Almería – **Purificación Pastor Pastor**, Escritora y divulgadora en gastronomía local – **Jesús Portillo García-Pintos, Guillermo Casquet, Mercedes Cobreros, Manuel Vázquez**, Plan CRECE. Consejería de Industria, Energía Y minas, Junta de Andalucía – **Jesús Posadas, Teresa Tijeras Rodríguez**, Asociación de Empresarios del mármol de Andalucía, AEMA – **Alberto Sabiote**, Sabiote Innova – **Emanuela Sorbo, Sofia Tonello**, Università luav di Venezia - Red CarveLand – **José Carlos Yagüe Gutiérrez**. Empresa Mármol Gutiérrez Mena, S.A.

Seminario Internacional coordinado por Mar Loren-Méndez, Enrique Larive-López, Adrián Rodríguez-Segura, Emanuela Sorbo, Sofia Tonello, Ana Cardoso- de-Matos, Armando Quintas y organizado en el marco de la Cátedra UNESCO CREhAR y la Red CARVE-Land. Culture, Art, Research into Heritage Values in Extractive Landscapes, este 3º Seminario Internacional pretende desarrollar la investigación y el debate sobre la gestión integral activa de los paisajes extractivos del mármol: investigación, creatividad y acción.

**18 Octubre 2024
9-20 h**

Museo del mármol de Macael | Calle García Lorca, nº 50, Macael



Seminar Website

Ayuda concedida en el marco de:
Convocatoria Acciones Especiales. (V.4). VII Plan de Investigación y Transferencia. Universidad de Sevilla. Anualidad 2024. 3ª. SOL2024-31725

