

DANCE NOT DANCE / ARTHE

seminario di Ana Bigotte Vieira

13.3.2025
Badoer
aula C1
ore 11.30

Ana Bigotte Vieira, curatrice, dramaturg e ricercatrice dell'Università di Lisbona, presenta due suoi progetti "Dança Não Dança – Archaeologies of New Dance in Portugal" e "ARTHE/Archiving Theatre: Theatre and the Portuguese Revolution" che lavorano all'incrocio tra ricerca storica, indagine archivistica e curatela performativa

nell'ambito del corso di Epistemologie della Performance
e culture immateriali **Annalisa Sacchi**

