

AS PUBLIC AS POSSIBLE

workshop con CHEAP

Sara Manfredi

pratiche artistiche ed estetiche del dissenso nello spazio pubblico

Attraverso il racconto dell'esperienza del progetto CHEAP di Bologna e l'analisi di artiste che hanno segnato la storia dell'arte pubblica, il workshop indaga approcci creativi per attivare riflessioni collettive e forme di intervento nello spazio urbano.

11 febbraio ore 14>18

12 febbraio ore 10>14

11 marzo ore 10>14

12 marzo ore 10>14

per informazioni scrivere a: <adimitrijevic@iuav.it>

11.2>12.3.2025
Badoer
aula D

