Università
Iuav
di Venezia

LAUREA TRIENNALE
IN DESIGN,
SEDE DI VICENZA

IL LEGNO CHE SUONA

prospettive sensoriali nel design del legno

27.11.2026
Vicenza
aula SB3
ore 15

Il seminario esplora il rapporto tra legno, suono e design, esplorando le potenzialità sensoriali di un materiale che possiede una propria dimensione acustica ed espressiva. L'incontro metterà in dialogo la cultura del progetto, l'esperienza musicale e la ricerca sul legno di risonanza per comprendere come il suono possa diventare una chiave di lettura del materiale e, al tempo stesso, uno strumento per immaginare nuove possibilità progettuali

Intervengono

Davide Loro
Docente del corso di Progettazione Avanzata dei Prodotti in Legno – Componenti, Connessioni e Finiture.

Celeste Bazzara
Violoncellista, studentessa del Conservatorio di Vicenza "Arrigo Pedrollo".

Fabio Ognibeni
Esperto internazionale delle tavole di risonanza, ideatore dei diffusori acustici naturali "Opere Sonore" e vincitore del Compasso d'Oro 2025

