Fotografia di Architettura

A cura di Gabriele Bortoluzzi

Il seminario, riservato agli iscritti triennale e magistrale architettura, ha l'obiettivo di trasmettere le competenze di base necessarie all'uso della macchina fotografica per poter scattare in autonomia e affrontare un semplice lavoro personale focalizzato all'architettura.

Si vedranno le impostazioni di base per macchine fotografiche digitali e i loro settaggi corretti. Verranno mostrate le attrezzature indispensabili per poter fotografare l'architettura e come gestire un lavoro in autonomia, compreso editing di base.

Il seminario verrà svolto in collaborazione con la fondazione MUVE (Musei Civici Veneziani) ed il progetto personale si svolgerà interamente presso il Palazzo Ducale di Venezia. Le date di accesso per i partecipanti del seminario al Palazzo verranno fornite durante l'inizio del corso.

Contenuti / Modalità di erogazione

Lezione 1 — Presentazione progetto e percorsi che verranno affrontati, tecnica fotografica di base e autori di riferimento utili

Lezione 2 — Uso attrezzatura per l'architettura, specifiche e metodo di lavoro. Uso di ISO, tempi e diaframmi e loro impatto nell'immagine finale

Lezione 3 — Flusso di lavoro, editing di base, risoluzione di eventuali problemi. Scatto avanzato.

Lezione 4, 5, 6 — Visione del lavoro svolto dai partecipanti ed eventuali accorgimenti. Editing e preparazione delle fotografie per la stampa. Eventuale postproduzione di base. Organizzazione per eventuale esposizione e stampa elaborato comune.

Attrezzature / Software / Materiale

Treppiedi e fotocamera digitale personale dalla prima lezione (NO prestito IUAV), Lightroom e/o photoshop camera raw. — La fotocamera deve poter scattare in formato RAW — Il treppiedi può essere preso in prestito iuav

Prerequisiti

Conoscenza uso dei menu della propria macchina fotografica.

Modalità di verifica

Consegna delle foto selezionate in digitale e stampate. Consegna elaborato comune stampato.

Lezioni on line

In caso di lezioni online i codici per l'accesso alle piattaforme vi saranno trasmessi dal docente dopo la richiesta di partecipazione.