Manifesto degli studi a.a. 2026-2027[1]

Corso di laurea Magistrale Curatela delle Arti e del Patrimonio in prospettiva interculturale/Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives (classe LM-89R; cod. B88)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026).

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative per gli studenti degli altri corsi di studio dell'Ateneo 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
Curatela delle Arti e del Patrimonio in prospettiva interculturale/Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives (B88) - Corso di laurea magistrale 7
Obiettivi del Corso 7
Struttura del Corso 7
Quadro di sintesi 7
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 8
Offerta formativa a.a. 2026-2027 8
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 9
Crediti di tipologia E – per la prova finale 10
crediti tipologia F - Ulteriori attività formative 10
Propedeuticità 10
Iterazioni 10
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 11
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 12
Allegato tutorial per la didattica 14

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative per gli studenti degli altri corsi di studio dell'Ateneo
Tutte le attività formative incluse nell'offerta istituzionale dei corsi della filiera Arti e Moda possono essere frequentate da studenti e studentesse IUAV iscritti/e ad altri corsi di studio dell'ateneo per una quota di posti non superiore al 15% della numerosità prevista.

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16:
https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

Curatela delle Arti e del Patrimonio in prospettiva interculturale/Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives (B88) - Corso di laurea magistrale

Obiettivi del Corso

Il corso di laurea magistrale in Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives è un corso in lingua inglese che intende formare figure in grado di progettare le attività di curatela dei beni culturali in senso ampio, includendo arti visive, architettura, archeologia, culture visuali e universi etnografici, in chiave interculturale e in una prospettiva che comprende la tutela, la valorizzazione e l'esposizione di beni culturali dal mondo antico al contemporaneo.
Si tratta di un corso orientato alla curatela nel Ventunesimo secolo, un contesto in cui le pratiche curatoriali devono confrontarsi con un mondo globale e policentrico, con le contraddizioni e le tensioni legate a passati coloniali (restituzione, politiche della rappresentazione etc.), con il definitivo tramonto del canone eurocentrico e occidentale.
Il corso fornisce competenze per la progettazione curatoriale in chiave interculturale non solo per il contemporaneo, ma anche nell'ambito dell'Heritage delle culture antiche, formando curatrici e curatori consapevoli della diversità dei processi di valorizzazione dell'eredità culturale e capaci di comprendere e restituire nel gesto espositivo e curatoriale le dinamiche interculturali che hanno attraversato le epoche storiche, in particolare le costruzioni ideologiche relative all'esotismo, all'orientalismo e ai colonialismi. Il corso intende sviluppare questa consapevolezza nella curatela di contenuti sia materiali che immateriali, come la restituzione di eventi storici, attraverso pratiche espositive che prendano in carico e presentino i processi memoriali, le esigenze di testimonianza e i valori socioculturali ad essi legate, sia attraverso mostre, sia attraverso i nuovi musei e memoriali.
Un ruolo primario nella definizione degli obiettivi e dell'identità del percorso formativo è dato dalla dimensione progettuale. La specificità del corso consiste nell'intreccio tra curatela, interculturalità e dimensione progettuale (sviluppata nei laboratori didattici).
Il percorso formativo è articolato su 4 semestri, e si sviluppa lungo tre assi formativi:
- una base di studi teorici e metodologici dedicati sia alla storia e teoria delle arti e delle immagini nella sua pluralità (cultura visuale; storia e teoria dell'arte; semiotica e teoria delle immagini; studi warburghiani; estetica etc.), sia all'interazione tra aree culturali e prospettive postcoloniali (studi postcoloniali; Critical Heritage Studies, relazioni interculturali, archeologia e colonialismo etc.);
- una formazione progettuale legata alle pratiche curatoriali che si articola in corsi dedicati alle nuove competenze nell'ambito dell'allestimento e in laboratori tenuti da esperte/i di allestimenti e curatele che hanno riflettuto in forma progettuale sui rapporti con aree culturali extraeuropee;
- Un'acquisizione di competenze tecnologiche e gestionali rilevanti per le pratiche curatoriali, comprese quelle relative a strumenti, tecnologie e piattaforme digitali emergenti e, soprattutto, alla comprensione e disamina del loro impatto culturale Al termine del percorso formativo, le persone laureate avranno acquisito competenze trasversali, per interpretare e analizzare criticamente i processi transculturali che intervengono nella produzione, circolazione e esposizione di artefatti culturali, comprese le opere d'arte. Saranno professionisti e professioniste della curatela e della conservazione museale, la cui funzione nel contesto di lavoro è quella di "Ricostruire, valorizzare e tutelare i Beni Culturali, secondo i più aggiornati ed efficienti criteri di gestione museologica e museografica; redigere testi specialistici e divulgativi; inventariazione, schedatura, archiviazione e catalogazione nel settore dei beni storico-artistici; ideazione e realizzazione di mostre" e di festival di vario genere.

Struttura del Corso

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-89, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline storico-artistiche	ARTE-01/C	Storia dell'arte contemporanea	26	72	3
		ARTE-01/D	Museologia e critica artistica e del restauro			
	Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione	PHIL-04/B	Filosofia e teoria dei linguaggi	22		2,5
		ARTE-01/D	Museologia e critica artistica e del restauro			
	Discipline letterarie e storiche	HELL-01/B	Lingua e letteratura greca	6		0,5
	Discipline architettoniche e archeologiche	ARCH-01/D	Archeologia classica	18		3
		CEAR-09/C	Architettura degli interni e allestimento			
		CEAR-11/A	Storia dell'architettura			
C	Attività formative affini o integrative			12	12	2
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la prova finale			14	14	
F	Tirocini formativi e di orientamento			6	10	
	Ulteriori conoscenze linguistiche			4		
				120	120	12

Quadro di dettaglio
La seguente tabella è rivolta agli studenti e studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:
- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
Discipline storico-artistiche	1	B88002	STUDIO 1 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	B88002	STUDIO 1 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	ARTE-01/D	Laboratorio		obbligatorio	26
		B88001	VISUAL CULTURE	B88001	VISUAL CULTURE	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
	2	B88003	STUDIO 2 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	B88003	STUDIO 2 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	ARTE-01/D	Laboratorio		obbligatorio	
Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione	1	B88007	DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY AND METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	B88007-1	MODULE 1 - DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY	6	ARTE-01/D	Lezione		obbligatorio	22
	2	B88008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	B88008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	10	ARTE-01/D	Laboratorio		obbligatorio	
		B88009	SEMIOTICS AND IMAGE THEORY	B88009	SEMIOTICS AND IMAGE THEORY	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio	
Discipline letterarie e storiche	1	B88007	DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY AND METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	B88007-2	MODULE 2 - METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	6	HELL-01/B	Lezione		obbligatorio	6
Discipline architettoniche e archeologiche	1	B88004	ARCHITECTURE AND EXHIBIT DESIGN	B88004	ARCHITECTURE AND EXHIBIT DESIGN	6	CEAR-09/C	Lezione		obbligatorio	18
		B88005	HERITAGE AND ARCHITECTURE	B88005	HERITAGE AND ARCHITECTURE	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	
		B88006	ARCHEOLOGY AND COLONIALISM	B88006	ARCHEOLOGY AND COLONIALISM	6	ARCH-01/D	Lezione		obbligatorio	
Attività formative affini o integrative	1	B88011	VISUAL ANTHROPOLOGY AND MEDIA THEORY	B88011	VISUAL ANTHROPOLOGY AND MEDIA THEORY	6	PEMM-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	12
		B88015	DIGITAL STORYTELLING	B88015	DIGITAL STORYTELLING	6	COMP-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		B88013	POSTCOLONIAL AND DECOLONIAL STUDIES	B88013	POSTCOLONIAL AND DECOLONIAL STUDIES	6	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	2	B88010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	B88010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	6	GEOG-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		B88012	AESTHETICS	B88012	AESTHETICS	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		B88014	STAGING EXHIBIT DESIGN	B88014	STAGING EXHIBIT DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		B88016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	B88016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	6	HIST-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
A scelta dello studente	1 o 2	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
Per la prova finale	2	B88050	FINAL EXAMINATION	B88050	FINAL EXAMINATION	14	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	14
Tirocini formativi e di orientamento	2	B88051, B88052, B88053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	B88051, B88052, B88053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio in alternativa	10
Ulteriori conoscenze linguistiche	1	B88017	ADDITIONAL LANGUAGE KNOWLEDGE	B88017	ADDITIONAL LANGUAGE KNOWLEDGE	4	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa a.a. 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tutta la popolazione studentesca, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Segue tabella:

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/ periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
PERCORSO COMUNE	1 o 2	NN	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	opzionale	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	D	NN	---	NN	0		
	1	Primo Semestre	B88001	VISUAL CULTURE	6	obbligatorio	B88001	VISUAL CULTURE	6	B	ARTE-01/C	---	Galimberti Jacopo	48		
			B88004	ARCHITECTURE AND EXHIBIT DESIGN	6	obbligatorio	B88004	ARCHITECTURE AND EXHIBIT DESIGN	6	B	CEAR-09/C	---	Morpurgo Guido Mario	48		
			B88005	HERITAGE AND ARCHITECTURE	6	obbligatorio	B88005	HERITAGE AND ARCHITECTURE	6	B	CEAR-11/A	---	Zanchettin Vitale	48		
			B88006	ARCHEOLOGY AND COLONIALISM	6	obbligatorio	B88006	ARCHEOLOGY AND COLONIALISM	6	B	ARCH-01/D	---	Bassani Maddalena	48		
			B88017	ADDITIONAL LANGUAGE KNOWLEDGE	4	obbligatorio	B88017	ADDITIONAL LANGUAGE KNOWLEDGE	4	F	ANGL-01/A	---	da assegnare	32		
		Secondo Semestre	B88002	STUDIO 1 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	obbligatorio	B88002	STUDIO 1 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	B	ARTE-01/D	---	da assegnare	80		
			B88007	DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY AND METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	6	obbligatorio	B88007-1	MODULE 1 - DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY	6	B	ARTE-01/D	---	da assegnare	48		
							B88007-2	MODULE 2 - METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	6	B	HELL-01/B	---	Centanni Monica	48		
			B88011	VISUAL ANTHROPOLOGY AND MEDIA THEORY	6	obbligatorio in alternativa	B88011	VISUAL ANTHROPOLOGY AND MEDIA THEORY	6	C	PEMM-01/B	---	Marabello Carmelo	48		
			B88015	DIGITAL STORYTELLING	6	obbligatorio in alternativa	B88015	DIGITAL STORYTELLING	6	C	COMP-01/A	---	Paci Dalò Roberto	48		
			B88013	POSTCOLONIAL AND DECOLONIAL STUDIES	6	obbligatorio in alternativa	B88013	POSTCOLONIAL AND DECOLONIAL STUDIES	6	C	ANGL-01/A	---	Bizzotto Elisa	48		
	2	Primo Semestre	B87003	STUDIO 2 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	obbligatorio	B87003	STUDIO 2 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	B	ARTE-01/D	---	RTT	80		
			B87009	SEMIOTICS AND IMAGE THEORY	6	obbligatorio	B87009	SEMIOTICS AND IMAGE THEORY	6	B	PHIL-04/B	---	Burgio Valeria	48		
			B87010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	6	obbligatorio in alternativa	B87010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	6	C	GEOG-01/A	---	Ferrario Viviana	48		
			B87012	AESTHETICS	6	obbligatorio in alternativa	B87012	AESTHETICS	6	C	PHIL-04/A	---	Farina Mario	48		
			B87016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	6	obbligatorio in alternativa	B87016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	6	C	HIST-04/A	---	Aymonino Adriano	48		
			B88003	STUDIO 2 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	obbligatorio	B88003	STUDIO 2 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	B	ARTE-01/D	---	RTT	80		
			B88009	SEMIOTICS AND IMAGE THEORY	6	obbligatorio	B88009	SEMIOTICS AND IMAGE THEORY	6	B	PHIL-04/B	---	Burgio Valeria	48		
			B88010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	6	obbligatorio in alternativa	B88010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	6	C	GEOG-01/A	---	Ferrario Viviana	48		
			B88012	AESTHETICS	6	obbligatorio in alternativa	B88012	AESTHETICS	6	C	PHIL-04/A	---	Farina Mario	48		
			B88016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	6	obbligatorio in alternativa	B88016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	6	C	HIST-04/A	---	Aymonino Adriano	48		
		Secondo Semestre	B87008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	10	obbligatorio	B87008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	10	B	ARTE-01/D	---	Pietrabissa Camilla	80		
														(vuoto)		
			B87014	STAGING EXHIBIT DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	B87014	STAGING EXHIBIT DESIGN	6	C	CEAR-08/D	---	Toneguzzi Gabriele	48		
			B87050	FINAL EXAMINATION	14	obbligatorio	B87050	FINAL EXAMINATION	14	E	(vuoto)	---	NN	0		
			B87051, B87052, B87053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	obbligatorio in alternativa	B87051, B87052, B87053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	F	NN	---	NN	0		
			B88008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	10	obbligatorio	B88008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	10	B	ARTE-01/D	---	Pietrabissa Camilla	80		
			B88014	STAGING EXHIBIT DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	B88014	STAGING EXHIBIT DESIGN	6	C	CEAR-08/D	---	Toneguzzi Gabriele	48		
			B88050	FINAL EXAMINATION	14	obbligatorio	B88050	FINAL EXAMINATION	14	E	(vuoto)	---	NN	0		
			B88051, B88052, B88053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	obbligatorio in alternativa	B88051, B88052, B88053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	F	NN	---	NN	0		

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)

Tra le attività da scegliere autonomamente e per le quali è stabilito il riconoscimento di crediti di tipologia D la persona studente, in aggiunta a quanto definito in premessa, ha a disposizione le seguenti opzioni:

- frequentare corsi di perfezionamento Iuav ai quali saranno attribuiti 4 cfu. I cfu per tale tipologia potranno essere riconosciuti una sola volta;
- partecipare ad un viaggio di studio, al quale saranno attribuiti 4 cfu. I cfu per tale tipologia potranno essere riconosciuti una sola volta;
- frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale: 4 cfu. L'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records;
- frequentare con profitto corsi di lingua (diversi da quelli previsti nel Learning Agreement): 4 cfu. Si tratta di insegnamenti frequentati presso l'università ospitante durante il periodo di mobilità internazionale e per i quali è stata rilasciata una certificazione linguistica che attesti il livello di conoscenza corrispondente a B2.
- Partecipare alle attività formative consultabili dalla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano

  Gli studenti e studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani. Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:

> la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
> la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
I corsi sono gratuiti.
Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; per un totale complessivo non superiore a 18 CFU.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.
VIU - Venice International University
Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E – per la prova finale
La prova finale prevede l'acquisizione di 14 CFU e può essere sia di carattere teorico che di carattere progettuale. Per maggiori informazioni si rimanda al Regolamento del corso di studio.

crediti tipologia F - Ulteriori attività formative
La persona studente deve acquisire 10 crediti nell'ambito delle Ulteriori attività formative (crediti F) come segue:
a) 6 CFU per tirocinio
- presso enti e aziende convenzionate con Iuav
- seguendo un programma di tirocinio all'estero
Le informazioni sono reperibili nella pagina https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio
b) 4 CFU per ulteriori conoscenze linguistiche che si saturano con l'insegnamento English literature.

Ulteriori informazioni: questo manifesto, *Informazioni Generali*, *Conoscenza della lingua Inglese*

Propedeuticità
Non sono previste propedeuticità.

Iterazioni
Non sono previste iterazioni.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Eventuali variazioni del calendario determinate da particolari esigenze didattiche o manifestazioni ed eventi di particolare importanza saranno comunicate nelle pagine web d'ateneo https://www.iuav.it/it/avvisi

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-2027	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE LM89 ***CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES / CURATELA DELLE ARTI E DEL PATRIMONIO IN PROSPETTIVA INTERCULTURALE***	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
06-24 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
28-29 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *

* I periodi di sospensione della didattica sono:
15-19 marzo 2027
25-29 ottobre 2027,
13-17 marzo 2028
le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo
https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

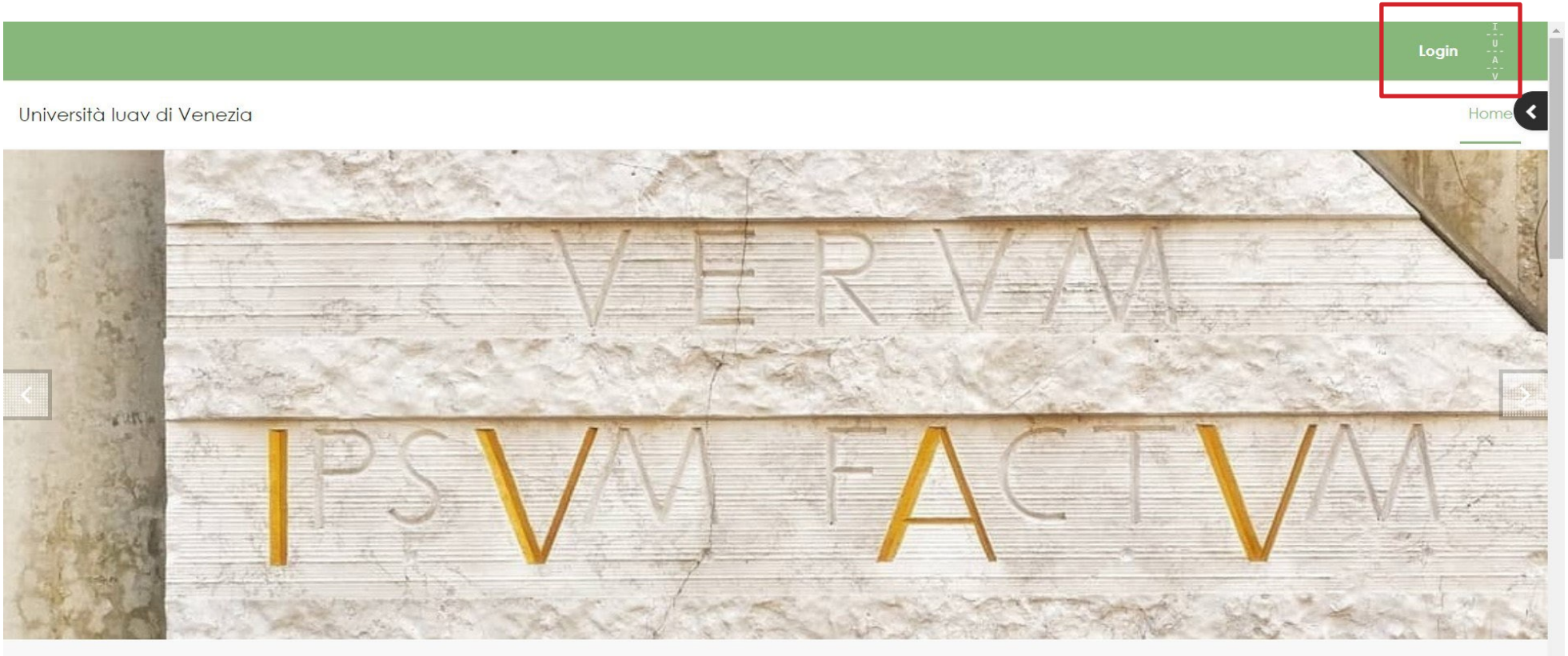
INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera

		A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

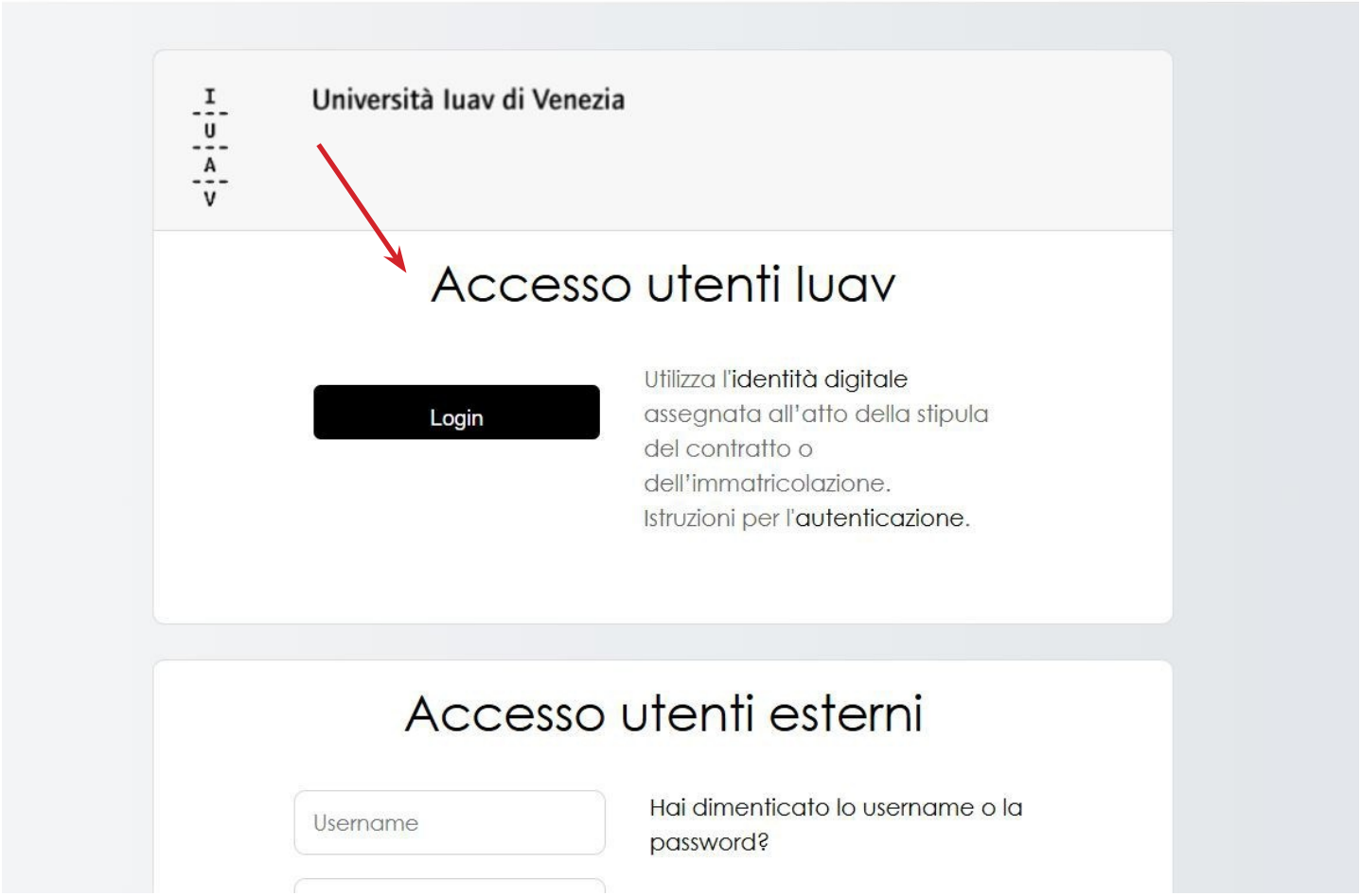
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dove è possibile seguire corsi in modalità e-learning per i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCEDERE ALLA PIATTAFORMA MOODLE

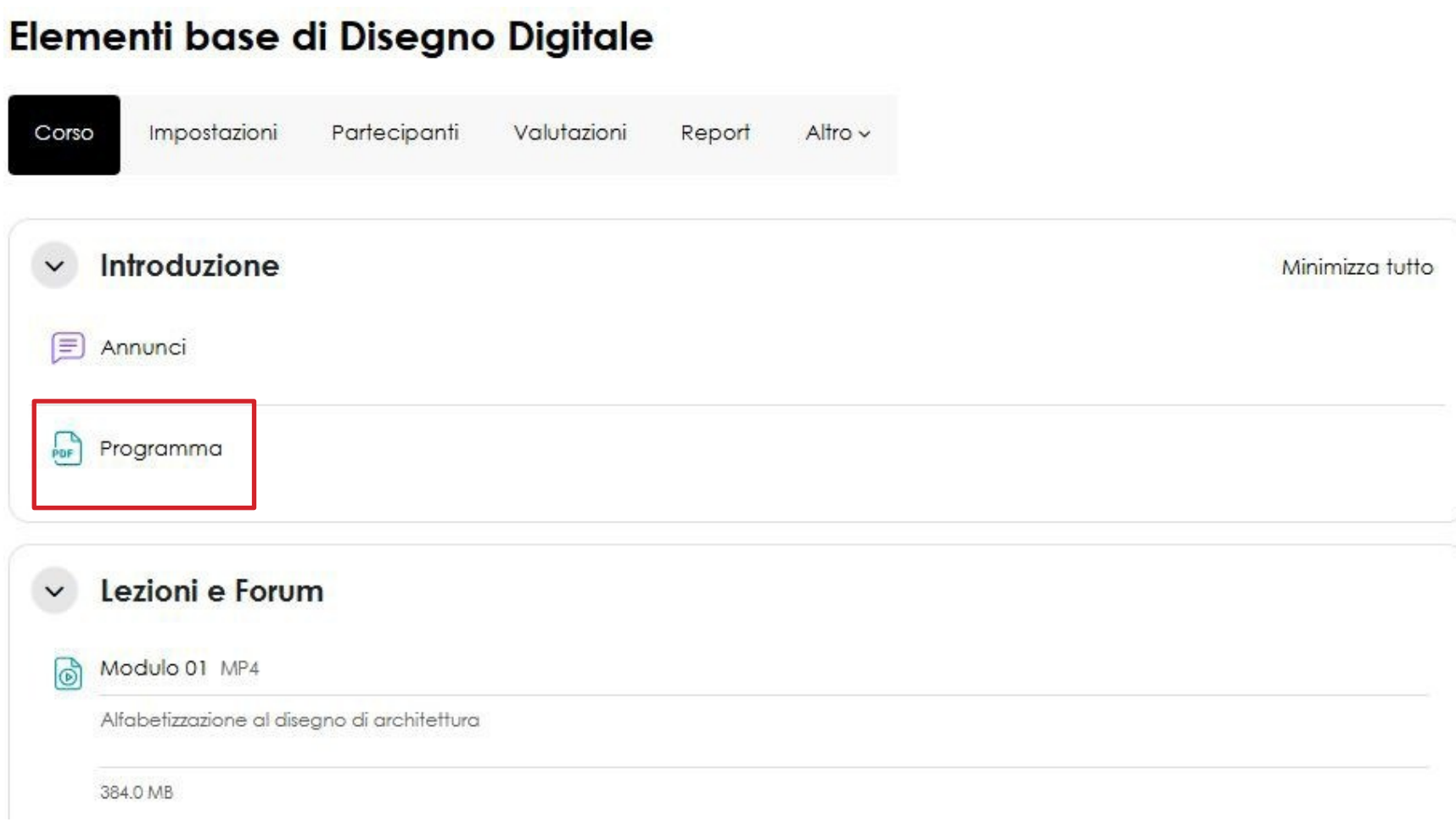
...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i moduli con i rispettivi argomenti....



...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per scrivere le domande corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno