

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi a.a. 2026-2027¹

Corso di laurea magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni (classe LM-12; cod. G82)

¹ Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa.....	3
Precedenti ordinamenti	3
Commissioni straordinarie di esame	3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi.....	3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)	3
Conseguimento del titolo di studio	3
Tipologia attività formative	4
Attività formative per gli studenti degli altri corsi di studio dell'Ateneo.....	4
Attività formative a scelta (crediti D).....	4
Conoscenza della lingua inglese.....	4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)	5
Tabella “Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F”	5
Obblighi di frequenza	5
Studenti a tempo parziale.....	5
Sessioni di esami.....	5
Iterazioni	6
Valutazione del profitto	6
Mobilità internazionale.....	6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula	6
Passaggi di ordinamento	6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027	6
Orario delle lezioni.....	6
Servizi	6
Norme di riferimento.....	6
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI.....	7
Obiettivi del corso.....	7
Struttura del Corso	7
Quadro di sintesi.....	8
Quadro di dettaglio	9
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti	10
Offerta formativa dell'a.a. 2026-2027	10
Obblighi di frequenza	12
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)	12
Crediti di tipologia E (Prova finale)	12
Crediti di tipologia F (Altre attività formative)	12
Propedeuticità	13
Iterazioni	13
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027	14
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute	15
Allegato tutorial per la didattica	17

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa

Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.

L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti

L'Università luav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.

Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame

Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: <https://www.iuav.it/it/avvisi>, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi

La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.

I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.

Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.

I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.

Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.

luav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.

Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)

Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.

Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.

Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio

Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).

Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).

Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative

Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative per gli studenti degli altri corsi di studio dell'Ateneo

Tutte le attività formative incluse nell'offerta istituzionale dei corsi della filiera Design possono essere frequentate da studenti e studentesse IUAV iscritti/e ad altri corsi di studio dell'ateneo per una quota di posti non superiore al 15% della numerosità prevista.

Attività formative a scelta (crediti D)

Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.

È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera. Inoltre, anche i crediti determinati dall'aver sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese

Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.

In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).

Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;

Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.

Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).

Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

- 1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
- 2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
- 3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:

Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.

Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:

>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.

>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)

Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.

Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è <https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro>) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.

Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"

Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.

Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.

In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).

Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività:

<https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita>. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.

Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.

Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza

In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.

L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.

L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.

L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale

Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web <https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza> e nel *Regolamento interno in materia di carriera amministrativa degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16:

<https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf>

Sessioni di esami

Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.

In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.

Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.

È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.

Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): [Sportello](#).

Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: [Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia](#)

I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web <https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo>

Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.

I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni

Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto

I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.

Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto...);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).

La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale

Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti. Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web [Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia](#).

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula

Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.

Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.

Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento

Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027

Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.

Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni

L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: <https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/>.

Servizi

Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: [Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia](#)

Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).

Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento

Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: [Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia](#)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI

Classe LM12 – design

Codice corso di studio: **G82**

Il corso di laurea magistrale in Design del prodotto, della comunicazione e degli interni (cod. G82) si articola in tre curricula:

- Prodotto
- Comunicazione
- Interni

Le persone iscritte a cicli formativi precedenti, appartenenti a codici di corso diverso da G82, devono far riferimento al Regolamento didattico del corso di laurea e al Manifesto degli studi pubblicati nell'anno della loro immatricolazione e, per quanto riguarda gli esami in difetto, alle apposite Commissioni Straordinarie.

Obiettivi del corso

L'obiettivo principale del Corso di Laurea Magistrale, comune a tutti e tre i percorsi di approfondimento, è formare progettisti con una doppia competenza: una professionalità specializzata e, allo stesso tempo, una preparazione ampia e trasversale, una cultura di base applicabile a diverse occasioni progettuali. Questa formazione non si limita al "saper fare", ma è saldamente radicata nell'orizzonte teorico, storico-critico delle discipline del Design e delle discipline dell'area Humanities.

Per preparare i futuri designer del prodotto, della comunicazione e degli interni con profili culturali e professionali in linea con la contemporaneità e i mutevoli contesti lavorativi, il corso integra gli strumenti concettuali e operativi e l'esperienza consolidata del design italiano con conoscenze innovative e metodi di lavoro sperimentali.

Nel dettaglio, ciascuno dei tre percorsi è strutturato con: corsi teorici sia di tipo tecnico che umanistico, monodisciplinari e interdisciplinari; tre laboratori specifici per ciascun indirizzo, di cui il primo laboratorio tiene conto anche della necessità di allineare le competenze degli studenti provenienti da diverse scuole di design, italiane e straniere, mentre i successivi si applicano in contesti progettuali specifici del settore; corsi di approfondimento sulle competenze progettuali specifiche per indirizzo; vi è inoltre la possibilità di accedere ai seminari tecnici offerti dai laboratori strumentali per la didattica.

Il corso di laurea valorizza allo stesso modo i laboratori di progettazione e le discipline teoriche, storiche, critiche, tecnologiche e giuridico-economiche.

I tre indirizzi curriculari, pur mantenendo ciascuno una propria identità e formando specifici profili culturali e professionali, condividono una metodologia comune. Questa metodologia è integrata (interdisciplinare) e di sistema (basata sulle sinergie tra le tematiche di design di prodotto, comunicazione e interni) in relazione ai temi che li definiscono.

Nell'indirizzo di **Design del prodotto** viene posta particolare enfasi sul design di sistemi integrati di prodotti, sistemi e servizi, attenti ai contenuti sociali e ai cambiamenti economici in atto.

Vengono affrontati – a partire dalle istanze identitarie di progetto inclusivo e usabile, e di un approccio di sostenibilità integrale, ambientale, socio-economica, culturale - temi che riguardano la contemporaneità e il contesto economico-produttivo locale; si declinano inoltre gli spazi più innovativi delle pratiche contemporanee del design che guardano all'innovazione sociale, all'interazione dei prodotti tecnologici con la sfera digitale, all'intervento su scala urbana e territoriale, al progetto per salvaguardia, conoscenza e valorizzazione dei beni culturali, naturali e ambientali.

La formazione della figura di designer di prodotto viene supportata dai Laboratori strumentali per la didattica dove gli studenti e le studentesse imparano a realizzare modelli e prototipi dei propri progetti (Metalli, Ceramica, Legno, audio, foto, video, Physical Computing) verificando concretamente le problematiche progettuali, produttive e di ricerca.

L'indirizzo di **Design della comunicazione** è incentrato sul tema dell'accesso alla conoscenza attraverso gli strumenti della comunicazione visiva. Ha come scopo lo sviluppo di competenze progettuali nell'ambito del design dell'informazione e dell'interazione e si propone di formare designer responsabili e consapevoli, in grado di elaborare con coscienza critica i grandi temi del presente. Visualizzazione dei dati, valorizzazione di risorse ambientali e culturali, segnaletica e comunicazione d'ambiente, narrazioni complesse, identità visiva, design dell'interfaccia e dell'esperienza utente in stretta relazione con il percorso di Design del prodotto e degli interni sono tematiche affrontate con approcci progettuali sistemici, in cui la figura del progettista assume un ruolo di regista della comunicazione. Anche la formazione della figura di designer della comunicazione viene supportata da specifici Laboratori strumentali per la didattica (Fotografia, Multimedia, e Stampa).

L'indirizzo in **Design degli interni** si concentra sulla progettazione degli spazi interni per la vita, l'abitare e il lavoro, sia pubblici che privati, inclusi gli allestimenti espositivi, permanenti e temporanei. Si occupa anche di tutto ciò che contribuisce a integrare il progetto degli spazi urbani. I tre laboratori sono articolati tematicamente: il primo si concentra sui fondamenti e sui temi generali del design degli interni; il secondo affronta le problematiche dell'allestimento espositivo, con un'attenzione specifica alla sostenibilità legata all'exhibit; il terzo esplora la dimensione urbana, focalizzandosi sugli spazi pubblici e sulle esigenze dei cittadini. La progettazione degli interni è intesa come un processo necessariamente integrato con i sistemi tecnologici e di servizio degli ambienti, nonché con le diverse tipologie di artefatti (fisici, comunicativi e interattivi) presenti. Questi elementi devono essere sviluppati in relazione alle specifiche esigenze di fruizione. L'attenzione non si limita, quindi, solo allo "spazio", ma anche a ciò che contiene e alle condizioni d'uso. Questo approccio complessivo e processuale è affrontato alle diverse scale e metodologie di intervento, mantenendo sempre come esigenza primaria la risposta ai bisogni dell'utilizzatore, in linea con le metodologie e l'area del design. Nei tre curricula, assumono particolare rilevanza le aree tematiche di intersezione tra Design del prodotto, della Comunicazione e degli Interni: i percorsi infatti condividono molti dei corsi teorico-critici. Ciascuno fornisce dunque sia conoscenze specialistiche, sia conoscenze e abilità professionali interdisciplinari.

Struttura del Corso

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-12, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

Curriculum: INTERNI						
TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-10/A	Disegno	6	60	1
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	PHIL-04/A	Estetica	12		2
		PSIC-01/A	Psicologia generale			
	Culture, metodologie e pratiche del design	CEAR-08/D	Design	42		5
C	Attività formative affini o integrative			18	18	3
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la prova finale			10	10	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro			10	20	
	Tirocini formativi e di orientamento			10		
				120	120	12
Curriculum: PRODOTTO						
TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	INFO-01/A	Informatica	6	60	1
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	PHIL-04/A	Estetica	12		2
		PHIL-04/B	Filosofia e teoria dei linguaggi			
	Culture, metodologie e pratiche del design	PSIC-01/A	Psicologia generale			
		CEAR-08/D	Design	42		5
C	Attività formative affini o integrative	CEAR-03/B	Trasporti	18	18	3
D	A scelta dello studente	NN	(vuoto)	12	12	1
E	Per la prova finale	(vuoto)	(vuoto)	10	10	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	(vuoto)	10	20	
	Tirocini formativi e di orientamento	NN	(vuoto)	10		
				120	120	12
Curriculum: COMUNICAZIONE						
TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-10/A	Disegno	6	60	1
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	PHIL-04/A	Estetica	12		2
		PHIL-04/B	Filosofia e teoria dei linguaggi			
	Culture, metodologie e pratiche del design	PSIC-01/A	Psicologia generale			
		CEAR-08/D	Design	42		5
C	Attività formative affini o integrative	CEAR-08/D	Design	18	18	3
D	A scelta dello studente	NN	(vuoto)	12	12	1
E	Per la prova finale	(vuoto)	(vuoto)	10	10	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	(vuoto)	10	20	
	Tirocini formativi e di orientamento	NN	(vuoto)	10		
				120	120	12

Quadro di dettaglio

La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.

Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.

Il percorso (piano) di studio può evidenziare:

- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti *in alternativa* di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Curriculum: INTERNI												
TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	1	G82064	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	G82064	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	6
		1	G82101	HUMAN FACTORS	G82101	HUMAN FACTORS	6	PSIC-01/A	Lezione	iterabile	obbligatorio	12
			G82057	ESTETICA	G82057	ESTETICA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio	
	Culture, metodologie e pratiche del design	1	G82054	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	G82054	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			G82100	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	G82100	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			G82104	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	G82104	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	42
		2	G82053	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	G82053	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
	G82102	WAYFINDING DESIGN	G82102	WAYFINDING DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio			
C	Attività formative affini o integrative	1	G82105	ILLUMINOTECNICA	G82105	ILLUMINOTECNICA	3	IIND-07/B	Lezione		obbligatorio	
			G82084	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	G82084	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	IIND-07/B	Lezione	iterabile	obbligatorio in alternativa	18
			G82103	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	G82103	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6,00	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G82079	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	G82079	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6,00	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	1	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6,00	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa		
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	G82036	PROVA FINALE	G82036	PROVA FINALE	10	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	10
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1 o 2	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	20
			G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	
Curriculum: PRODOTTO												
TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	2	G82087	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	G82087	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio	6
		1	G82058	HUMAN FACTORS	G82058	HUMAN FACTORS	6	PSIC-01/A	Lezione	iterabile	obbligatorio	12
			G82106	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	G82106	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	Culture, metodologie e pratiche del design		G82107	ESTETICA	G82107	ESTETICA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G82001	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	G82001	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	10	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	
			G82004	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	G82004	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	10	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	
			G82009	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	G82009	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	6	CEAR-08/D	Lezione	iterabile	obbligatorio	42
	2	G82051	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	G82051	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio		
	G82109	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	G82109	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio			
C	Attività formative affini o integrative	1	G82010	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	G82010	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	IIND-07/B	Lezione	iterabile	obbligatorio	
			G82108	SMART LOGISTICS	G82108	SMART LOGISTICS	6	CEAR-03/B	Lezione		obbligatorio	18
			G82110	PROPRIETÀ INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	G82110	PROPRIETÀ INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6	GIUR-11/A	Lezione	iterabile	obbligatorio in alternativa	
	1	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa		
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	G82036	PROVA FINALE	G82036	PROVA FINALE	10	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	10
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1 o 2	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	20
		2	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Curriculum: COMUNICAZIONE												
TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	1	G82083	MORFOLOGIA VISIVA	G82083	MORFOLOGIA VISIVA	6	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio	6
		1	G82081	HUMAN FACTORS	G82081	HUMAN FACTORS	6	PSIC-01/A	Lezione	iterabile	obbligatorio in alternativa	12
			G82069	SEMOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	G82069	SEMOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio	
			G82056	ESTETICA	G82056	ESTETICA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	Culture, metodologie e pratiche del design	1	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	42
			G82005	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	G82005	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	10	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	
			G82007	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	G82007	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione	iterabile	obbligatorio	
			G82052	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	G82052	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		2	G82111	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	G82111	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	G82112	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	G82112	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	18
			G82113	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	G82113	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6	GIUR-11/A	Lezione	iterabile	obbligatorio in alternativa	
		2	G82086	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	G82086	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
			G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	G82036	PROVA FINALE	G82036	PROVA FINALE	10	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	10
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1 o 2	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	20
	Tirocini formativi e di orientamento	2	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti

Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa dell'a.a. 2026-2027

Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.

L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.

Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tutte gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.

L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: [Spin](#)

SEGUE TABELLA

Curriculum/indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/ periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizion e Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutazioni	Iterabile
PERCORSO COMUNE	1 o 2	NN	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	obbligatorio	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10 F	NN	---	NN		0		
				ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	12 D	NN	---	NN		0		
				G82091 G74073, G74075, G74074		obbligatorio in 6 alternativa	G82091 G74073, G74075, G74074		6 C	ECON-04/A	---	Tonin Stefania	48			
				TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	obbligatorio		TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10 F	NN	---	NN		0		
				G74036 PROVA FINALE	10	obbligatorio	G74036	PROVA FINALE	10 E	(vuoto)	---	NN		0		
INTERNI	1	Primo Semestre	G82105	ILLUMINOTECNICA	6	obbligatorio	G82105	ILLUMINOTECNICA	3 C	IIND-07/B	---	Peron Fabio	24			
												Corradini Roberto	24			
				G82101 HUMAN FACTORS	6	obbligatorio	G82101	HUMAN FACTORS	6 B	PSIC-01/A	---	Sinico Michele	0	Mutua da Af G82058 HUMAN FACTORS Pds Prodotto Cds G82 Magistrale: Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	Iterabile	
				G82064 LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	6	obbligatorio	G82064	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	6 B	CEAR-10/A	---	Calandriello Antonio	0	Mutua da Af G83055 LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		
				G82100 LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	10	obbligatorio	G82100	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	10 B	CEAR-08/D	---	Filindeu Giovanni Maria	80			
				G82054 LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	10	obbligatorio	G82054	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	10 B	CEAR-08/D	---	Crippa Davide	80			
				G82084 DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT		obbligatorio in 6 alternativa	G82084	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6 C	IIND-07/B	---	Romagnoni Piercarlo	0	Mutua da Af G82010 DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT Pds Prodotto Cds G82 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	Iterabile	
				G82104 STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	6	obbligatorio	G82104	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	6 B	CEAR-08/D	---	Dalla Mura Maddalena	48			
				G82057 ESTETICA	6	obbligatorio	G82057	ESTETICA	6 B	PHIL-04/A	---	Farina Mario	48			
				G82103 LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE		obbligatorio in 6 alternativa	G82103	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6 C	CEAR-08/D	---	Costa Pietro	0	Mutua da Af G82112 LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE Pds Comunicazione Cds G82 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		
				G74053 LABORATORIO DI CMC SPACE DESIGN	10	obbligatorio	G74053	LABORATORIO DI CMC SPACE DESIGN	3 B	CEAR-08/D	---	Barbasetti Di Prun Lorenzo	24			
				G74102 WAYFINDING DESIGN	6	obbligatorio	G74102	WAYFINDING DESIGN	7 B	CEAR-08/D	---	Fagnoni Raffaella	56			
				G74079 DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITÀ		obbligatorio in 6 alternativa	G74079	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITÀ	6 B	CEAR-08/D	---	Bonini Lessing Emanuela Fanny	48			
				G74079 LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1		obbligatorio in 6 alternativa	G74079	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	6 C	CEAR-12/A	---	Catalanotti Cristina	48			
				G82001 CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	10	obbligatorio	G82001	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	3 B	CEAR-08/D	---	Zito Marco	24			Iterabile
PRODOTTO	1	Primo Semestre	G82001	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	10	obbligatorio	G82001	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	7 B	CEAR-08/D	---	Maragno Andrea	56			Iterabile
				G82009 HUMAN FACTORS	6	obbligatorio	G82009	HUMAN FACTORS	6 B	CEAR-08/D	---	Bassi Alberto Attilio	48			Iterabile
				G82058 HUMAN FACTORS	6	obbligatorio	G82058	HUMAN FACTORS	6 B	PSIC-01/A	---	Sinico Michele	48			Iterabile
				G82106 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE		obbligatorio in 6 alternativa	G82106	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6 B	PHIL-04/B	---	Burgio Valeria	0	Mutua da Af G82069 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds Comunicazione Cds G82 Magistrale: Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni		
				G82004 LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	10	obbligatorio	G82004	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	10 B	CEAR-08/D	---	Allocco Gianpaolo	80			Iterabile
				G82010 DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	obbligatorio	G82010	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6 C	IIND-07/B	---	Romagnoni Piercarlo	48			Iterabile
				G82107 ESTETICA		obbligatorio in 6 alternativa	G82107	ESTETICA	6 B	PHIL-04/A	---	Farina Mario	0	Mutua da Af G82067 ESTETICA Pds Interni Cds G82 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		
				G82108 SMART LOGISTICS	6	obbligatorio	G82108	SMART LOGISTICS	6 C	CEAR-03/B	---	Cavallaro Federico	48			
				G82110 PROPRIETÀ INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN		obbligatorio in 6 alternativa	G82110	PROPRIETÀ INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6 C	GIUR-11/A	---	Pasa Barbara	0	Mutua da Af N13017 PROPRIETÀ INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITÀ Pds percorso comune Cds N13 Magistrale: MODA	Iterabile	
				G74051 LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	10	obbligatorio	G74051	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	10 B	CEAR-08/D	---	Marin Marco	80			
				G74109 LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	obbligatorio	G74109	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6 B	CEAR-08/D	---	Vacanti Annapaola	48			
				G74087 TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	6	obbligatorio	G74087	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	6 B	INFO-01/A	---	Spagnoli Simone	48			
				G82002 LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10	obbligatorio	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	6 B	INFO-01/A	---	Spagnoli Simone	48			
				G82002 LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10	obbligatorio	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10 B	CEAR-08/D	---	Sinni Giovanni	80			Iterabile
COMUNICAZIONE	1	Primo Semestre	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10	obbligatorio	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10 B	CEAR-08/D	---	Sinni Giovanni	80			Iterabile
				G82081 HUMAN FACTORS		obbligatorio in 6 alternativa	G82081	HUMAN FACTORS	6 B	PSIC-01/A	---	Sinico Michele	0	Mutua da Af G82058 HUMAN FACTORS Pds Prodotto Cds G82 Magistrale: Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	Iterabile	
				G82069 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	obbligatorio	G82069	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6 B	PHIL-04/B	---	Burgio Valeria	48			
				G82005 LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	10	obbligatorio	G82005	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	10 B	CEAR-08/D	---	Perondi Luciano	80			Iterabile
				G82007 STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	6	obbligatorio	G82007	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	6 B	CEAR-08/D	---	Bulegato Fiorella	48			Iterabile
				G82056 ESTETICA		obbligatorio in 6 alternativa	G82056	ESTETICA	6 B	PHIL-04/A	---	Farina Mario	0	Mutua da Af G82067 ESTETICA Pds Interni Cds G82 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		
				G82112 LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	obbligatorio	G82112	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6 C	CEAR-08/D	---	Costa Pietro	48			
				G82083 MORFOLOGIA VISIVA	6	obbligatorio	G82083	MORFOLOGIA VISIVA	6 B	CEAR-10/A	---	Gay Fabrizio	48			
				G82113 PROPRIETÀ INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN		obbligatorio in 6 alternativa	G82113	PROPRIETÀ INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6 C	GIUR-11/A	---	Pasa Barbara	0	Mutua da Af N13017 PROPRIETÀ INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITÀ Pds percorso comune Cds N13 Magistrale: MODA	Iterabile	
				G74052 LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	10	obbligatorio	G74052	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	10 B	CEAR-08/D	---	Rovai Stefano	80			
				G74086 DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITÀ		obbligatorio in 6 alternativa	G74086	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITÀ	6 C	CEAR-12/A	---	De Marchi Marta	48			
				G74111 LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	obbligatorio	G74111	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6 B	CEAR-08/D	---	Vacanti Annapaola	0	Mutua da Af G74109 LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN Pds Prodotto Cds G74 Magistrale: Design del prodotto, della comunicazione e degli interni		

Obblighi di frequenza

Oltre a quanto già menzionato nelle Informazioni Generali del presente manifesto, si specifica che la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dai/dalle docenti responsabili dei laboratori durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso.

In caso di mancato superamento del laboratorio nell'arco dell'anno accademico di frequenza, la persona studente dovrà rifrequentare l'attività didattica per svolgere i nuovi esercizi.

Non è ammessa la frequenza contemporanea di più laboratori, salvo in casi particolari e comunque previa autorizzazione della direzione del corso di laurea da ottenere prima dell'inizio della specifica attività didattica.

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)

Per acquisire i crediti formativi "a scelta dello studente", è possibile:

- seguire attività formative non laboratoriali offerte come caratterizzanti o affini per gli altri curricula del corso di studi;
- seguire qualsiasi insegnamento attivato dai corsi di laurea magistrale luav, nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso previsti dai diversi insegnamenti e degli obblighi di frequenza precedentemente indicati;
- frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale (l'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records);
- seguire attività formative e specifiche attività (seminari, conferenze, workshop, etc.), per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D. Per la scelta si rinvia alla consultazione della pagina web: [Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università luav di Venezia](#) controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- seguire le attività proposte Classroom di riferimento accessibile alla pagina <https://classroom.google.com/c/NTk3MjY2MjZOTAz?cjc=xzjmowr/>
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: <https://www.luav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari> almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo.
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con luav, in particolare:

Erasmus Veneziano

Gli studenti e studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università luav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani. Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:

> la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;

> la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.

I corsi sono gratuiti.

Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; per un totale complessivo non superiore a 18 CFU.

Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione si trovano alla pagina

<https://www.luav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano>

Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è

<https://www.unive.it/pag/9216/>.

VIU - Venice International University

Gli studenti e le studentesse dell'Università luav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.

L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.

Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.

I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.

Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo:

<https://www.luav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezias/corsi-presso-la-viu>

Crediti di tipologia E (Prova finale)

Per informazioni sulle caratteristiche, obiettivi e modalità di svolgimento della prova finale, consultare l'art.9 del regolamento del corso scaricabile dalla pagina web del corso di studio.

Per informazioni sulle scadenze di laurea, le modalità di presentazione della domanda di laurea e il pagamento delle tasse di laurea consultare la pagina web: <https://www.luav.it/it/servizi/conseguimento-titolo>

Crediti di tipologia F (Altre attività formative)

Tirocinio

Il piano di studi del corso di laurea prevede che la persona studente acquisisca **10 crediti di tipologia F** (250 ore) svolgendo, nel secondo anno di corso, al secondo semestre un periodo di **tirocinio obbligatorio** presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (informazioni approfondite sono consultabili all'indirizzo <https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio/>) o seguendo il programma di tirocini all'estero.

Il tirocinio obbligatorio è collegato ad uno specifico progetto didattico seguito da persone tutor dedicate, ognuno/a per ogni indirizzo, che collaborano con gli uffici di ateneo e costruiscono un apposito percorso individualizzato in grado di collegare nel modo più appropriato le competenze e necessità della persona studente con le richieste di imprese, enti e studi professionali.

Altre attività formative

Dieci crediti devono essere ottenuti acquisendo altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro:

- seguendo, in esubero rispetto a quanto richiesto dal piano di studio, laboratori e corsi laboratoriali (v. sopra, le indicazioni sulle iterazioni);
- partecipando ad attività extra universitarie, come concorsi o workshop ecc. (1 o 2 crediti ciascuna, secondo la valutazione della direzione del corso), indicate dal corso di laurea durante l'anno accademico;
- seguendo attività formative (seminari, conferenze, workshop, etc.) promosse dal corso di laurea o da altri corsi di studio dell'ateneo, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti F (cfr. Tabella Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" consultabile dalla pagina web [Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia](#));
- acquisendo ulteriori conoscenze linguistiche (2 cfu per Certificate in Advanced English e Certificate of Proficiency); le certificazioni riconosciute sono quelle incluse l'elenco elaborato ed approvato dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU): cfr. Allegato Elenco certificazioni;
- ulteriori conoscenze informatiche (2 cfu per la certificazione ECDL/ICDL Full Standard, 2 cfu per il certificato ECDL/ICDL Advanced).

Le certificazioni linguistiche e informatiche non devono già essere state oggetto di riconoscimento nella precedente carriera universitaria (per informazioni aggiuntive si rinvia alle *Informazioni generali* di questo manifesto).

Per la Laurea Magistrale è attivo un Google Classroom che viene periodicamente aggiornato con offerte di workshop e concorsi utili per ottenere crediti D o F, disponibile alla pagina web:

<https://classroom.google.com/c/NTk3MjY2MjIzOTAz?cjc=xzjmowr/>

Propedeuticità

Non sono previsti insegnamenti propedeutici.

Iterazioni

Nella tabella offerta formativa 2026-2027 sono indicate le eventuali attività formative iterabili.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE LM-12 DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	
PRIMO SEMESTRE	28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	esami di profitto: a.a. 2025-26: III sessione (II semestre) a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
19 febbraio 2027	OPEN LAB (laboratori di design in Mostra)
SECONDO SEMESTRE	22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	esami di profitto a.a. 2026-27: II sessione (I semestre) I sessione (II semestre)
25 giugno 2027	OPEN LAB laboratori di design in Mostra e ultimo giorno del periodo d'esame
30 agosto - 17 settembre 2027	esami di profitto a.a. 2026-27: III sessione (I semestre) II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure/-esami-di-l/index.htm
17-19 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
27-28 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I <u>periodi</u> di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	
Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedì dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute

INGLESE		certificazioni
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General	B1, B2
	British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DEL F (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Études de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Études Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Études Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Études Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionnel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécifique: Scientifique, technique, tourisme, secrétariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2

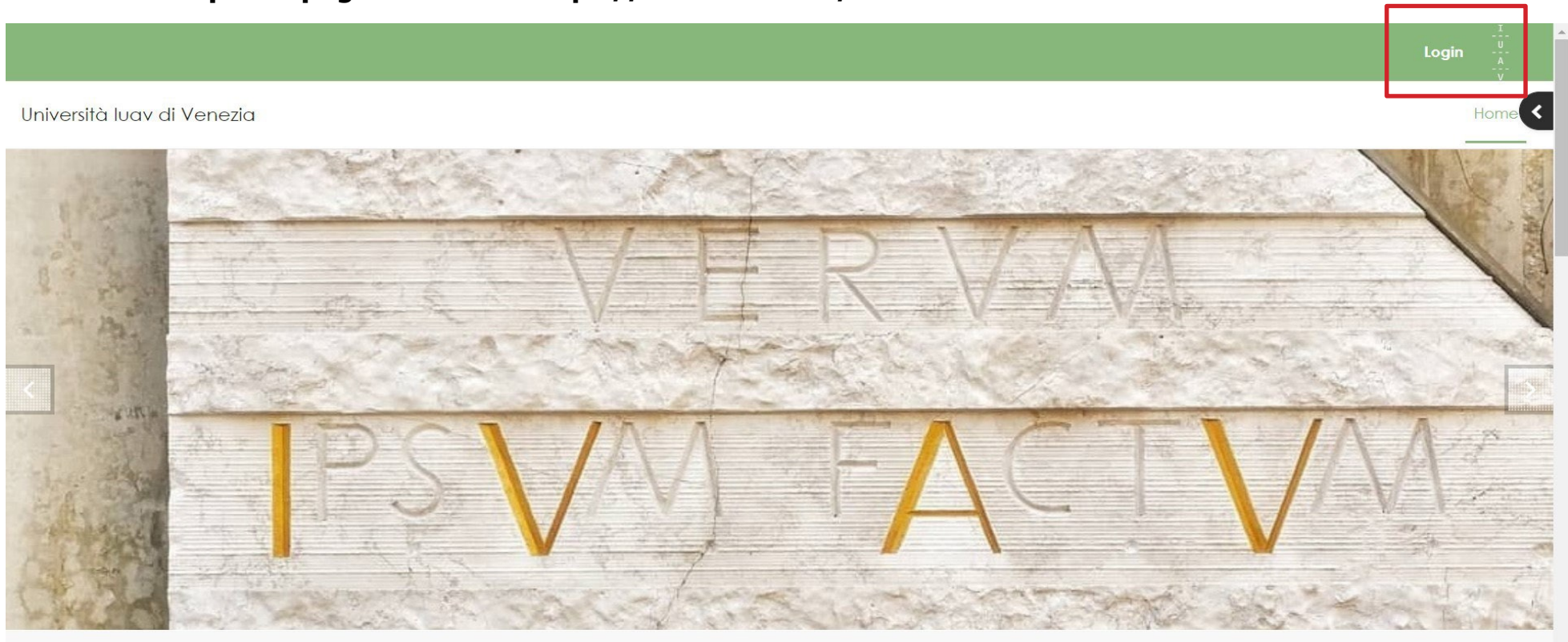
TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

Allegato tutorial per la didattica

Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dove è possibile seguire corsi in modalità e-learning per i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: <https://moodle.iuav.it/>



COME ACCEDERE ALLA PIATTAFORMA MOODLE

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...

**I
U
A
V**

Università Iuav di Venezia

Accesso utenti Iuav

Login

Utilizza l'identità digitale assegnata all'atto della stipula del contratto o dell'immatricolazione.
[Istruzioni per l'autenticazione.](#)

Accesso utenti esterni

Username

[Hai dimenticato lo username o la password?](#)

COME ACCEDERE ALLA PIATTAFORMA MOODLE

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

Categorie di corso

> Espandi tutto

> Corsi in modalità e-learning per i principi base delle discipline del progetto (3)

> Laurea magistrale in architettura e innovazione (1)

> Laurea triennale in urbanistica e pianificazione del territorio (1)

> Progetto eLCC (1)

> Sostenibilità (2)

> Laurea magistrale in architettura (7)

> Laurea triennale in architettura (10)

> Master (1)

▶ Sistema dei laboratori

▶ Miscellaneous (3)

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

Corsi in modalità e-learning per i principi base delle discipline del progetto

Categoria

Altro ▾

Corsi in modalità e-learning per i principi base delle discipline del progetto ▾

Cerca corsi



Altro ▾

Elementi base di Disegno Digitale ➞

arch. Giulia Lazzaretto

Elementi base di Matematica ➞

prof. Marcantonio Bragadin

Elementi base di Storia dell'Architettura ➞

prof. Massimo Bisson

...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i moduli con i rispettivi argomenti....

Elementi base di Disegno Digitale

Corso

Impostazioni

Partecipanti

Valutazioni

Report

Altro ▾

▼ Introduzione

Minimizza tutto

 Annunci

 Programma

▼ Lezioni e Forum

 Modulo 01 MP4

Alfabetizzazione al disegno di architettura

384.0 MB

**...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per scrivere le domande corrispondenti al tutorial....**



Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini



Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini



Modulo 06



Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros



Modulo 07



Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno