verbale n. **3 dell'anno 2026**
15 giugno 2026

VAI ALL'ODG

seduta aperta a tutte le componenti di diritto

Il 15 giugno 2026 alle ore 15,00 si è riunito il consiglio del dipartimento di culture del progetto, convocato in seduta aperta a tutte le componenti di diritto, ai sensi dell'art. 24 dello Statuto, dal direttore di dipartimento, prof. Fabio Peron con la nota prot. n. 47000 dell'8 giugno 2026.

Sono presenti i sottoelencati consiglieri, componenti il consiglio del dipartimento di culture del progetto dell'Università Iuav di Venezia per la sessione plenaria:

Nominativo	Ruolo	P	A	Ag	entrata	uscita
ALBRECHT Benno	Professore ordinario			X		
ANTONELLI Fabrizio	Professore ordinario			X		
BADALUCCO Laura	Professore ordinario	X				
BASSI Attilio Alberto	Professore ordinario	X				
BERTOZZI Marco	Professore ordinario			X		
BIZZOTTO Elisa	Professore ordinario	X				
BONAITI Maria	Professore ordinario	X			15:14	
BULEGATO Fiorella	Professore ordinario	X				
BULGARELLI Massimo	Professore ordinario	X				
CARERI Giovanni Battista	Professore ordinario		X			
CECCHI Antonella	Professore ordinario			X		
CENTANNI Monica	Professore ordinario			X		
D'ACUNTO Giuseppe	Professore ordinario	X				
DAL FABBRO Armando	Professore ordinario	X			15:19	
DE MAIO Fernanda	Professore ordinario			X		
DE ROSA Agostino	Professore ordinario	X				
FABIAN Lorenzo	Professore ordinario		X			
FACCIO Paolo	Professore ordinario	X			15:34	
FAGNONI Raffaella	Professore ordinario	X				
FERRARIO Viviana	Professore ordinario	X				
FREGOLENT Laura	Professore ordinario	X				
GALLO Antonella	Professore ordinario	X				
GRILLENZONI Carlo	Professore ordinario	X				
GUERRA Francesco	Professore ordinario			X		
MANFRIN Renato	Professore ordinario	X				
MARABELLO Carmelo	Professore ordinario	X			15:16	
MARINI Sara	Professore ordinario	X				
MARRAS Giovanni	Professore ordinario	X				
MARSON Anna	Professore ordinario	X				
MICELLI Ezio	Professore ordinario	X			15:29	16:06
MORRESI Manuela Maria	Professore ordinario		X			
MOSCO Valerio Paolo	Professore ordinario	X				
MUSCO Francesco	Professore ordinario	X				
NOCERA Silvio	Professore ordinario	X				
PASA Barbara	Professore ordinario			X		
PERON Fabio	Professore ordinario	X				
POGACNIK Marko	Professore ordinario		X			
ROMAGNONI Piercarlo	Professore ordinario	X				
ROSSI Francesco	Professore ordinario			X		
RUSSO Salvatore	Professore ordinario	X				
SACCHI Annalisa	Professore ordinario			X		
SAETTA Anna	Professore ordinario			X		
SCHIBUOLA Luigi	Professore ordinario			X		
TATANO Valeria	Professore ordinario	X				
TONIN Stefania	Professore ordinario	X				
TOSI Maria Chiara	Professore ordinario	X				
VANORE Margherita	Professore ordinario	X				

VIGANÒ Paola	Professore ordinario		X			
AGLIERI RINELLA Vincenzo Tiziano	Professore associato	X				
ALBIERO Roberta	Professore associato	X				
ARIELLI Emanuele	Professore associato			X		
BALLETTI Caterina	Professore associato	X				
BARALDI Daniele	Professore associato			X		
BARUCCO Mariaantonia	Professore associato			X		
BASSANI Maddalena	Professore associato	X				
BASSO Matteo	Professore associato			X		
BERGAMO Francesco	Professore associato	X				
BERTO Luisa	Professore associato			X		
BONINI LESSING Emanuela Fanny	Professore associato			X		
BORELLI Guido	Professore associato			X		
BORGHERINI Maria Malvina	Professore associato	X			15:21	
BOSCO Alessandra Maria Laura	Professore associato			X		
BRIGOLIN Daniele	Professore associato	X				
CACCIATORE Francesco	Professore associato	X				
CANTARELLI Riccarda	Professore associato			X		
CAPPELLETTI Francesca	Professore associato	X				
CASAROTTO Luca	Professore associato	X				
CASTELLANI Francesca	Professore associato			X		
CAVALLARO Federico	Professore associato	X				
CECCHI Paolo	Professore associato	X				
CELLUCCI Cristiana	Professore associato			X		
CHIESA Rosa	Professore associato		X			
CONDOTTA Massimiliano	Professore associato	X				
COPIELLO Sergio	Professore associato			X		
CRIPPA Davide	Professore associato	X				
DALLA MURA Maddalena	Professore associato		X			
DI RESTA Sara	Professore associato	X				
DOIMO Martino	Professore associato			X		
FARINA Mario	Professore associato			X		
FERRARI Marco	Professore associato			X		
FILESI Leonardo	Professore associato	X				
FORABOSCHI Paolo	Professore associato			X		
FRISO Isabella	Professore associato	X				
GALIMBERTI Jacopo	Professore associato			X		
GALLI Jacopo	Professore associato	X				
GARBIN Emanuele	Professore associato	X				
GASTALDI Francesco	Professore associato			X		
GAY Fabrizio	Professore associato	X				
GELLI Francesca	Professore associato	X				
GIANI Esther	Professore associato			X		
GRASSI Carlo	Professore associato		X			
GUERRA Andrea	Professore associato	X				
IORIO Andrea	Professore associato	X				
LATINI Luigi	Professore associato			X		
LENZO Fulvio	Professore associato			X		
LIVA Gabriella	Professore associato			X		
LUCERTINI Giulia	Professore associato	X				
MAGGI Angelo	Professore associato	X				
MANZELLE Maura	Professore associato	X				
MARAGNO Denis	Professore associato	X				
MARANDOLA Marzia	Professore associato	X				
MARCONI Giovanna	Professore associato			X		
MARZO Mauro	Professore associato			X		
MAZZANTI Stefano	Professore associato		X			
MAZZARINO Marco	Professore associato			X		

MENGONI Angela	Professore associato	X				
MEROI Emilio	Professore associato			X		
MONTI Gabriele	Professore associato	X				
MORPURGO Guido Mario	Professore associato	X				
MUNARIN Stefano	Professore associato	X				
OSTANEL Elena	Professore associato	X				
PACE Michela	Professore associato			X		
PERONDI luciano	Professore associato			X		
RAKOWITZ Gundula	Professore associato	X				
REDINI Veronica	Professore associato			X		
ROSSETTI Massimo	Professore associato			X		
ROSSI Federica	Professore associato			X		
ROVERSI MONACO Micol	Professore associato	X			15:14	
SACCO Daniela	Professore associato	X				
SAMBIN DE NORCEN Maria Teresa	Professore associato	X				
SCARPA Massimiliano	Professore associato	X				
SINICO Michele	Professore associato	X				
SINNI Giovanni	Professore associato			X		
SORBO Emanuela	Professore associato			X		
SPAGNOL Simone	Professore associato	X				
SQUASSINA Angela	Professore associato			X		
TALLEDO Diego Alejandro	Professore associato			X		
TEDESCO Carla	Professore associato	X			15:14	
TOMASSINI Stefano	Professore associato	X				
TORELLI Gabriele	Professore associato	X				
TRABUCCO Dario	Professore associato	X				
TREVISANI Sebastiano	Professore associato			X		
TROVO' Francesco	Professore associato			X		
VACCARI Alessandra	Professore associato	X				
VELO Luca	Professore associato	X				
VETTESE Angela Giovanna	Professore associato	X			15:16	
ZAMPIERI Laura	Professore associato	X				
ZANCHETTIN Vitale	Professore associato			X		
ZITO Marco	Professore associato			X		
ZUCCONI Francesco	Professore associato	X				
BENEDETTI Andrea	Ricercatore Universitario		X			
BULLO Sandra	Ricercatore Universitario			X		
CAMEROTA Filippo	Ricercatore Universitario					
MAZZARELLA Olimpia	Ricercatore Universitario		X			
RICCHELLI Giorgio	Ricercatore Universitario			X		
BERTIN Mattia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				
BORGA Giovanni	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				
BRUSCHI Greta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				
BUFFAGNI Alessia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				
CALANDRIELLO Antonio	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X		
CAPUTO Caterina	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X			
CARLANA Michel	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X		
CILIBERTO Giulia	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X		
COSTA Pietro	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				
DE MARCHI Marta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				16:11

DI CROCE Nicola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				
EMMI Giuseppe	Ricercatore universitario a tempo determinato	X				
FRAUSIN Martina	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				
GIANNOTTI Emanuel	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				
GOBBO Simone	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				
MAGNI Filippo	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X		
MARCADENT Saul	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X			
SALVANESCHI Camilla	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X		
SCANAGATTA Chiara	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				15:55
VACANTI Annapaola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			15:14	
ZATTA Elisa	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X				16:11
BOSCOLO CREMONDIN Riccardo	Rappresentante degli studenti		X			
CERESCU Cristian	Rappresentante degli studenti		X			
ECCHER Eleonora	Rappresentante degli studenti		X			
HOCHLENERT Chiara Noemi Giulia	Rappresentante degli studenti		X			
PARSADANOVA Sofia	Rappresentante degli studenti		X			
TARTARI Andrea	Rappresentante degli studenti		X			
CASALIN Adriana	Rappresentante PTA	X				

legenda: (P - Presente) - (A - Assente) - (Ag - Assente giustificato)

Presiede il direttore di dipartimento, prof. Fabio Peron.
Esercita le funzioni di segretario verbalizzante la dott.ssa Barbara Marziali, responsabile della divisione dipartimento e laboratori.
Il consiglio del dipartimento di culture del progetto è stato convocato con il seguente **ordine del giorno:**

01. Comunicazioni del presidente

01.01 Comunicazioni del presidente ai consiglieri

02. Verbali sedute precedenti

02.01 Verbali delle sedute del consiglio di dipartimento precedenti: presa d'atto

03. Ratifica decreti direttoriali

03.01 Decreti del direttore a ratifica

04. Didattica e formazione

04.01 Programmazione didattica a.a. 2026-27: manifesti dei corsi di studio

04.02 Programmazione didattica a.a. 2026-27: conferimento diretto di incarichi di insegnamento

04.03 Programmazione didattica a.a. 2026-27: corsi di alta formazione

05. Ricerca

05.01 PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 Occupazione - DGR 221/2025 “Formazione Continua - Competenze per il futuro: affrontare le transizioni e cogliere le nuove opportunità” - titolo progetto “TESOR – TEcnologie innovative e materiali

SOstenibili per la conservazione, il Restauro e la Riqualificazione del patrimonio architettonico" – individuazione del personale del dipartimento di Culture del Progetto per affidamento di incarico di docenza

Il presidente, verificato che sono presenti 85 consiglieri, rileva la validità della seduta (aventi diritto: 173 di cui uno in aspettativa, dott. Camerota; presenze richieste per aprire la seduta (aventi diritto: 58) e la dichiara aperta alle ore 15.10.

Comunicazioni del presidente

Il presidente apre la seduta ringraziando i colleghi docenti per la fiducia accordatagli per questo scorcio di mandato.

Comunica il calendario delle prossime sedute autunnali del consiglio di dipartimento, definito in linea con la programmazione degli organi di ateneo:

- mercoledì 16 settembre
- mercoledì 4 novembre
- mercoledì 2 dicembre

Informa in merito alla decisione presa dalla direzione, durante il comitato dell'8 giugno 2026, di posticipare a settembre la seduta inizialmente prevista per l'8 luglio, in modo da accorpare un maggior numero di punti in discussione.

Prosegue richiamando l'attenzione sull'importanza della partecipazione alle sedute degli organi collegiali, che costituisce un dovere istituzionale cardine della funzione docente.

Al fine di garantire la regolare costituzione delle sedute, si comunica che è stato aggiornato il modulo google per la giustificazione delle assenze dei consiglieri. La nuova versione sarà attiva dalla prossima seduta e richiederà la compilazione puntuale di campi specifici a seconda della motivazione dell'assenza.

Inoltre, comunica che la prof.ssa Laura Fregolent, coordinatrice del cluster "H-City | Housing in the city. Abitare e rigenerare" propone di integrare i componenti con la dott.ssa Flavia Albanese e la dott.ssa Stefania Marini.

Infine, risponde alla lettera ricevuta dai ricercatori a tempo determinato di tipologia a) in merito alle prospettive future relative alla loro carriera. Rassicura che ha cominciato ad esaminare la situazione ed è in attesa di ricevere dall'ateneo indicazioni precise sui budget disponibili. Afferma che le risorse a disposizione non saranno molte ma si cercherà di trovare una soluzione condivisa. Confida che nel mese di settembre il quadro della situazione sia più definito, così da consentire l'avvio delle diverse procedure concorsuali entro la fine dell'anno. Il presidente specifica che la pianificazione riguarderà sia i ricercatori attualmente in servizio, sia coloro che hanno già concluso il proprio contratto.

Il presidente lascia la parola al direttore della sezione di coordinamento della ricerca, prof. Musco.

Il direttore della sezione della ricerca: evidenzia che relativamente al piano straordinario, vi è la certezza di poter procedere all'utilizzo delle risorse tra la fine dell'anno e l'inizio del 2027. Per la restante parte degli interventi l'attivazione rimarrà subordinata alle effettive disponibilità di bilancio.

---

02. Verbali sedute precedenti

02.01 Verbali delle sedute del consiglio di dipartimento precedente: presa d'atto

Il presidente propone al consiglio di prendere atto dei verbali del consiglio di dipartimento del 6 maggio 2026:

- verbale n. 2 dell'anno 2026 della seduta plenaria
- verbale n. 2 dell'anno 2026 della seduta riservata ai professori di I e II fascia.

Il consiglio prende atto

---

03. Ratifica decreti direttoriali

03.01 Decreti del direttore a ratifica

Premesso che tutti i provvedimenti oggetto della presente delibera sono stati emessi per motivi di necessità e di urgenza e sentito il comitato di direzione, riunitosi in data 8 giugno (verbale disponibile presso la segreteria del dipartimento)

il presidente propone al consiglio di ratificare i seguenti decreti del direttore del dipartimento culture del progetto:

per la didattica:

1. Nomina commissioni di valutazione del bando emanato con Decreto del Rettore "Procedura di valutazione comparativa per la formazione di liste di idonei al conferimento di incarichi di attività didattiche integrative per l'a.a. 2026-27 presso il Dipartimento di Culture del Progetto ". Codice bando: adidcp2026-2027-01 (rep 44 prot. 38789del 07/05/2026);
2. Composizione delle commissioni giudicatrici per le prove finali dell'anno accademico 2025/26 (rep 45 prot.40241 del 15/05/2026);
3. Corsi della Filiera Architettura, workshop intensivi di progettazione WAVe, edizione 2026: richiesta di avvio del bando per il reclutamento dei collaboratori alla didattica e criteri di massima per la valutazione dei candidati. Rif. Offerta formativa a.a. 2025-26 (rep 46 prot. 40242 del 15/05/2026);
4. Programmazione didattica a.a. 2026-2027 Nomina delle commissioni di valutazione riferite alle candidature per gli insegnamenti vacanti nei corsi delle filiere Architettura, Teatro, Arti e Moda, Urbanistica/Pianificazione, Design, Ingegneria e Ambiente. Rif.: Procedure di valutazione comparativa cod. insdcp2026-2027-01 e cod. suppldcp2026-2027-01 (rep 49 prot. 42823 del 26/05/2026);
5. Programmazione didattica a.a. 2026-2027 Procedura di valutazione comparativa cod. adiLaboratori2026-2027-02: nomina della commissione di valutazione riferita alle candidature per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i Laboratori dei corsi di studio del dipartimento di Culture del Progetto (rep 50 prot. 42824 del 26/05/2026);
6. Programmazione didattica 2026-2027: - corso di laurea magistrale Teatro e Arti Performative. Modifiche alla calendarizzazione degli insegnamenti Architettura Teatrale e Allestimenti Scenici (cod. G83003), Shakespeare Studies and Literary Criticism (cod. G83068), Arti dal Vivo e Interculturalità (cod. G83005); - aggiornamento carichi didattici." (rep 51 prot. 45008 del 29/05/2026);
7. Corsi della Filiera Architettura, workshop intensivi di progettazione WAVe, edizione 2026: sostituzione docente Rif. Offerta formativa a.a. 2025-26 (rep 52 prot. 45627 del 03/06/2026);
8. Nomina della commissione didattica annuale incaricata di valutare i requisiti di accesso, la preparazione dei candidati al corso di laurea magistrale in Architettura dell'Università Iuav di Venezia per l'anno accademico 2026/2027 e incaricata della valutazione dei titoli stranieri, delle richieste di abbreviazione per trasferimento/cambio sede/passaggi di corso/passaggio di ordinamento/cambio di indirizzo/curriculum, valutazione carriera precedente ai fini dell'abbreviazione e adeguamenti rispetto al piano di studi nel rispetto dei Regolamenti didattici per i corsi di studio attivati presso l'Università Iuav di Venezia. (rep 54 prot. 46744 del 08/06/2026);
9. Nomina della commissione didattica annuale incaricata di valutare i requisiti di accesso, la preparazione dei candidati al corso di laurea magistrale in Arti visive e cinema espanso dell'Università Iuav di Venezia per l'anno accademico 2026/2027 e incaricata della valutazione dei titoli stranieri, delle richieste di abbreviazione per trasferimento/cambio sede/passaggi di corso/passaggio di ordinamento/cambio di indirizzo/curriculum, valutazione carriera precedente ai fini dell'abbreviazione e adeguamenti rispetto al piano di studi nel rispetto dei Regolamenti didattici per i corsi di studio attivati presso l'Università Iuav di Venezia. (rep 55 prot. 46745 del 08/06/2026);
10. Nomina della commissione didattica annuale incaricata di valutare i requisiti di accesso, la preparazione dei candidati al corso di laurea magistrale in Urbanistica e pianificazione del territorio – curriculum Urbanistica e pianificazione per la transizione dell'Università Iuav di Venezia per l'anno accademico 2026/2027 e incaricata della valutazione dei titoli stranieri, delle richieste di abbreviazione per trasferimento/cambio sede/passaggi di corso/passaggio di ordinamento/cambio di indirizzo/curriculum, valutazione carriera precedente ai fini dell'abbreviazione e adeguamenti rispetto al piano di studi nel rispetto dei Regolamenti didattici per i corsi di studio attivati presso l'Università Iuav di Venezia. (rep 56 prot. 46746 del 08/06/2026);
11. Nomina della commissione didattica annuale incaricata di valutare i requisiti di accesso, la preparazione dei candidati al corso di laurea magistrale in Design del

prodotto, della comunicazione e degli interni dell'Università Iuav di Venezia per l'anno accademico 2026/2027 e incaricata della valutazione dei titoli stranieri, delle richieste di abbreviazione per trasferimento/cambio sede/passaggi di corso/passaggio di ordinamento/cambio di indirizzo/curriculum, valutazione carriera precedente ai fini dell'abbreviazione e adeguamenti rispetto al piano di studi nel rispetto dei Regolamenti didattici per i corsi di studio attivati presso l'Università Iuav di Venezia. (rep 57 prot. 46747 del 08/06/2026);

per la ricerca:

1. Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati con Cave Giovanna SRL intitolato "Ricerca per il riutilizzo dei fanghi di segagione per creare neo-materiali da applicare nel contesto del progetto andando così da individuare degli scenari applicativi e di mercato" – autorizzazione alla stipula e approvazione scheda di programmazione per attività per conto terzi. (rep. 41 prot. n. 36857 del 29/04/2026);
2. PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 Occupazione - Delibera della Giunta Regionale n. 221 del 05 marzo 2025 "Formazione Continua - Competenze per il futuro: affrontare le transizioni e cogliere le nuove opportunità" - titolo progetto "TESOR – TEcnologie innovative e materiali SOstenibili per la conservazione, il Restauro e la Riqualificazione del patrimonio architettonico" codice progetto 748-0001-221-2025 CUP H81J25000820007 – individuazione del personale del Dipartimento di Culture del Progetto per affidamento di incarico di docenza (rep 47 prot. 42784 del 26/05/2026);
3. PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 Occupazione - Delibera della Giunta Regionale n. 221 del 05 marzo 2025 "Formazione Continua - Competenze per il futuro: affrontare le transizioni e cogliere le nuove opportunità" - titolo progetto "TESOR – TEcnologie innovative e materiali SOstenibili per la conservazione, il Restauro e la Riqualificazione del patrimonio architettonico" codice progetto 748-0001-221-2025 CUP H81J25000820007 – individuazione del personale del Dipartimento di Culture del Progetto per affidamento di incarico di docenza. (rep48 prot. 42785 del 26/05/2026);

per gli organi:

1.Elezioni della direttrice o del direttore del dipartimento di culture del progetto per lo scorcio del triennio accademico 2024/2027: proclamazione dell'eletto (rep 53 prot. 45877 del 04/06/2026)

Il consiglio ratifica i decreti (delibera n. **19**/2026) all'unanimità dei presenti (consiglieri presenti al momento del voto: 93; voti a favore: 93; voti contrari: 0; astenuti: 0)

---

04. Didattica

04.01 Programmazione didattica a.a. 2026-27: manifesti dei corsi di studio

Il presidente invita il direttore della sezione di coordinamento della didattica, prof. D'Acunto, a presentare l'argomento.

Il direttore della sezione didattica: comunica che si rende necessario deliberare l'ultima tappa della programmazione didattica dell'a.a. 2026-27, cioè i manifesti dei corsi di studio attivati ai fini del caricamento delle informazioni sulla piattaforma ministeriale e della divulgazione dei contenuti presso la popolazione studentesca, con un congruo anticipo rispetto all'inizio dell'anno accademico di riferimento, redatti in concerto con i responsabili dei corsi di studio.

Il presidente chiede se vi siano richieste di intervenire in merito. Non ci sono interventi.

Il presidente chiede al consiglio di:

1. approvare i manifesti dei corsi di studio del dipartimento culture del progetto, allegati alla presente delibera di cui costituiscono parte integrante:
   - corso di laurea Architettura – L17
   - corso di laurea Design della Moda e Arti Multimediali – L4
   - corso di laurea Design del prodotto, della comunicazione visiva e degli interni – L4
   - corso di laurea Design, sede di Vicenza – L4
   - corso di laurea Urbanistica e Pianificazione del Territorio – L21
   - corso di laurea magistrale Architettura – LM4
   - corso di laurea magistrale Architecture – in inglese – LM4
   - corso di laurea magistrale Architettura a Ciclo Unico – LM4-cu
   - corso di laurea magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni – LM12corso di laurea magistrale Urbanistica e Pianificazione del Territorio – LM48

- corso di laurea magistrale Arti Visive e Cinema Espanso – LM65
- corso di laurea magistrale Teatro e Arti Performative – LM65
- corso di laurea magistrale Sustainable Transportation and Smart Maritime Mobility - LM23-R
- corso di laurea magistrale Renewable Energy Engineering in Coastal Environment – LM35-R
- corso di laurea magistrale Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives – LM89-R
- corso di laurea magistrale Moda – LM12-R

2. approvare, la modifica dei calendari didattici dei corsi di studio come segue:
   - per tutti i corsi di studio, con esclusione del corso triennale Design che ha sede a Vicenza, la sessione d'esame invernale è stabilita nel periodo 01-18 febbraio 2027;
   - per i corsi triennale Design del prodotto della comunicazione visiva e degli interni e magistrale Design del prodotto della comunicazione e degli interni, Open Lab è proposto venerdì 19 febbraio 2027;
   - per tutti i corsi di studio, con esclusione del corso triennale Design che ha sede a Vicenza, la sessione d'esame estiva è stabilita nel periodo 07-24 giugno 2027;
   - per i corsi triennale Design del prodotto della comunicazione visiva e degli interni e magistrale Design del prodotto della comunicazione e degli interni, Open Lab è proposto venerdì 25 giugno 2027;
   - per la triennale Architettura i WaVE restano confermati nel periodo 30 giugno-16 luglio 2027, la mostra nella settimana 19-23 luglio 2027.
3. conferire delega al direttore del dipartimento, di concerto con il direttore della sezione di coordinamento della didattica, per l'apporto di modifiche/integrazioni non sostanziali, nel caso in cui se ne verificasse la necessità.

Il consiglio approva la delibera proposta (delibera n. **20**/2026) all'unanimità dei presenti (consiglieri presenti al momento del voto: 93; voti a favore: 93; voti contrari: 0; astenuti: 0)

04.02 Programmazione didattica a.a. 2026-27: conferimento diretto di incarichi di insegnamento

Ai sensi dello Statuto Iuav (art. 24, comma 3), gli studenti e il personale tecnico e amministrativo non partecipano alla presente deliberazione.

Il presidente invita il direttore della sezione di coordinamento della didattica, prof. D'Acunto, a presentare l'argomento.

Il direttore della sezione didattica: ricorda che l'offerta formativa valorizzata dell'a.a. 2026-27, approvata dagli organi di governo lo scorso marzo, prevede che alcuni insegnamenti siano erogati da esperti di alta qualificazione. Il consiglio di dipartimento è tenuto ad esprimersi sugli esperti proposti dai coordinatori dei corsi di studio per i corsi del primo semestre, il cui incarico, viene validato dal nucleo di valutazione e, successivamente, approvato dal senato accademico.

Il presidente chiede se vi siano richieste di intervenire in merito. Non ci sono interventi.

Il presidente chiede al consiglio di proporre il conferimento diretto di incarichi di insegnamento agli esperti individuati e per gli insegnamenti dell'offerta formativa 2026-27, come riportati di seguito:

Filiera	Corso di studio	Attività formativa	Docente responsabile
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio di arti visive 1	**Tonus Diego**
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio di arti visive 3	**Trevisani Luca**
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio di modellistica	**Knight Anthony**
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio di grafica e image making	**Fattore Luca**
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio di modellistica	**Ruggero Negretto**

Arti e Moda	Magistrale: MODA	Fashion materials design studio	**Rosin Lucia**
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	Laboratorio di interior design-interior design - part. b	**Codato Silvia**
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	Laboratorio di sintesi: interior design 2 e product design-interior design 2	**Pedrina Elena Vittoria**
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	Laboratorio di fondamenti di visual design - part. b	**Menichelli Sergio Virginio**
Design	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	Laboratorio di visual design-visual design - part. a	**Messina Francesco**
Design	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	Laboratorio di design della comunicazione 3	**Rovai Stefano**

Il consiglio approva la delibera proposta (delibera n. **21/**2026) all'unanimità dei presenti (consiglieri presenti al momento del voto: 95; tra cui la rappresentante PTA che ai sensi dell'art. 24 - comma 3 dello Statuto, non partecipa al voto; voti a favore: 94; voti contrari: 0; astenuti: 0)

04.03 Programmazione didattica a.a. 2026-27: corsi di alta formazione

Il presidente invita il direttore della sezione di coordinamento della didattica, prof. D'Acunto, a presentare l'argomento.

Il direttore della sezione didattica: informa che si rende necessario approvare le seguenti proposte di rinnovo e nuova attivazione dei percorsi di alta formazione inviate dai responsabili scientifici e verificate dal direttore della sezione di coordinamento della didattica.

rinnovi:

- corso di perfezionamento in Masterplan: né piano né progetto. Il masterplan come metodologia operativa per intervenire sulla città, responsabile scientifico arch. Marco Ardielli;
- master di primo livello in Neuroscience Applied to Architectural Design, responsabile scientifico arch. Davide Ruzzon;
- master di primo livello in MADI - Architettura digitale, responsabile scientifico arch. Serena Ruffato, arch. Fabio D'Agnano;
- master di primo livello in Interactive Media for Interior Design, responsabile scientifico arch. Luciano Comacchio;
- master di primo livello in Photography, responsabile scientifico Andrea Pertoldeo;
- master di secondo livello in Architettura e Salute, responsabile scientifico arch. Caterina Frisone;
- master di secondo livello in U-RISE - Rigenerazione Urbana/Innovazione Sociale, responsabile scientifico prof. Elena Ostanel;
- master di secondo livello in Future garden. Master di progettazione del giardino e del paesaggio, responsabili scientifici prof. Luigi Latini e arch. Luca Zilio;
- master di secondo livello in ARCHITECTURE CO2=0, responsabile scientifico arch. Raffaella Laezza;
- master di secondo livello in Progettazione Partecipata - ProPART master inter-ateneo, promosso e condotto dall'Università IUAV e da "Sapienza" Università di Roma responsabili scientifici prof.ssa Francesca Gelli e prof. Carlo Cellamare;

nuove proposte:

- corso di perfezionamento Interventi Complessi: nell'ambito del Settore LL.PP, responsabile scientifico arch. Elvio Casagrande;
- corso di perfezionamento in Archivi fotografici. Dalla gestione del fondo alla pratica contemporanea, responsabili scientifici dott.ssa Marta Tonelli e Andrea Pertoldeo;
- corso di perfezionamento in CAMPUS SAFE – Sicurezza Situazionale e Progetto Urbano nella Città Campus, responsabile scientifico dott. Riccardo Sommariva;
- master di primo Livello Lighting Design For The Human Environment, responsabili scientifici proff. Alberto Bassi, Fabio Peron, Piercarlo Romagnoni;

- master di primo livello ADRION Master in Renewable Energy, responsabili scientifici prof. Piercarlo Romagnoni, prof. Francesco Musco e dott.ssa Linda Zardo;
- master di secondo livello in H-CITY: politiche, modelli e progetti per l'abitare, responsabili scientifici prof.ssa Laura Fregolent e arch. Laura Colini;
- master di secondo livello in Diritto e Tecnica per il patrimonio culturale, responsabili scientifici prof.ssa Micol Roversi Monaco e prof. Francesco Trovò.

Il presidente chiede se vi siano richieste di intervenire in merito.
Prof. Marras: chiede chiarimenti in merito alla mancata indicazione di docenti Iuav per quanto riguarda la docenza al corso di perfezionamento in *Archivi fotografici. Dalla gestione del fondo alla pratica contemporanea*. Inoltre, lamenta il mancato coinvolgimento dell'archivio progetti Iuav.
Prof. De Rosa: concorda con il prof. Marras e ribadisce la necessità di chiarimento in merito ai docenti del corso di perfezionamento.
Prof.ssa Marson: chiede chiarimenti in merito alla valutazione di coerenza del corso di perfezionamento in *Masterplan*, con particolare riferimento all'eventuale corrispondenza tra i contenuti del corso e l'offerta didattica dei corsi di laurea in Pianificazione. Rileva infine che, in assenza di un organo preposto alla valutazione dei corsi di alta formazione, gli unici dati di riscontro disponibili sono quelli forniti dal consorzio AlmaLaurea.
Il direttore della sezione didattica: interviene per chiarire che il corso di perfezionamento in *Masterplan* costituisce un rinnovo strettamente collegato alle attività del centro C.SCARPA; specifica, inoltre, che la proposta di rinnovo ha tenuto conto dei positivi dati AlmaLaurea, dai quali emergono ottimi risultati in termini di attrattività e numero di iscrizioni. Infine, in merito alla richiesta di chiarimento avanzata dal prof. Marras, il direttore precisa che per i corsi di perfezionamento non sussiste il vincolo normativo relativo all'impiego esclusivo o prioritario di docenti Iuav nelle attività didattiche, trattandosi di un prerequisito applicabile unicamente ai master.
Prof.ssa Tosi: ricorda che già nel corso dell'anno precedente era stata valutata l'opportunità di istituire una commissione dedicata alla valutazione dei percorsi di alta formazione, ipotizzando che tale compito potesse essere affidato anche al gruppo di lavoro permanente per la didattica;
Il direttore della sezione didattica: accoglie la richiesta e comunica che si provvederà all'istituzione di una commissione ad hoc. Nelle more della sua costituzione, propone di sottoporre all'attenzione del consiglio esclusivamente le richieste di rinnovo, differendo l'esame delle nuove attivazioni alla sessione del consiglio di settembre, previo vaglio da parte della commissione stessa.
Prof.ssa Fregolent: teme che posticipando la deliberazione a settembre si rischia di non avere i tempi tecnici necessari per la promozione e l'immatricolazione.
Il direttore della sezione didattica: considerati i tempi tecnici richiamati, prospetta la possibilità di procedere tramite decreto nel mese di luglio, a seguito delle valutazioni della commissione.
Prof.ssa Marson: chiede se sia possibile procedere alla votazione separata per ciascun percorso formativo proposto.
Il presidente: precisa che la proposta di delibera ha per oggetto l'intero pacchetto formativo nel suo complesso. Chiarisce, infatti, che l'offerta didattica dell'alta formazione richiede una valutazione unitaria e d'insieme, in quanto strettamente interconnessa con la programmazione complessiva delle attività didattiche dell'ateneo.
Prof.ssa Vettese: propone che la commissione sia composta da docenti appartenenti ai settori scientifici disciplinari di competenza dei diversi corsi e master proposti.
Prof.ssa Gelli: interviene per ribadire, in continuità con le posizioni già espresse negli anni precedenti, l'opportunità di avviare una riflessione complessiva e un momento di confronto sul tema dell'alta formazione in ateneo. Chiede, inoltre, quale organo sia deputato a valutare il rapporto tra l'elevato numero di proposte (tra rinnovi e nuove attivazioni) e le risorse umane effettivamente disponibili. A questo proposito, evidenzia come nei mesi scorsi sia emerso un palese sovraccarico del servizio preposto a causa dell'ingente mole di lavoro, e chiede pertanto che vengano definiti i criteri e le soglie minime e massime di sostenibilità per la gestione di tali corsi.
Il direttore della sezione didattica: rassicura il consiglio in merito alla congruità del personale amministrativo assegnato al servizio, ritenendo l'organico attuale idoneo a

sostenere il carico di lavoro previsto. Specifica, tuttavia, che le criticità derivano principalmente dai coordinatori esterni non strutturati Iuav, i quali, non avendo piena familiarità con le procedure interne dell'ateneo, generano continui sovraccarichi di richieste anche per questioni di minore entità.
Prof. Munarin: pur condividendo le proposte suggerite negli interventi precedenti, invita comunque a riflettere sulla diversa natura dei corsi di alta formazione, che ritiene siano uno spazio di sperimentazione e non un prolungamento dell'offerta formativa di ateneo.
Prof.ssa Marson: dichiara di non voler partecipare alla votazione, pur rimanendo in aula durante le operazioni di voto.
Il presidente: in conclusione, sottolinea la rilevanza strategica dell'attività post-laurea per l'ateneo. Propone, per il futuro, che la responsabilità dei corsi sia condivisa tra i docenti esterni e i docenti di ruolo della struttura, al fine di non gravare eccessivamente il servizio amministrativo di ulteriore lavoro straordinario.
Il presidente, ritenuto di dover differire a un supplemento di valutazione - da demandare a una commissione specificamente istituita - l'esame dei progetti concernenti i percorsi di nuova attivazione, propone al consiglio di validare, dal punto di vista scientifico, il rinnovo di attivazione per l'a.a 2026-27 dei seguenti percorsi di alta formazione:

- corso di perfezionamento in Masterplan: né piano né progetto. Il masterplan come metodologia operativa per intervenire sulla città, responsabile scientifico arch. Marco Ardielli;
- master di primo livello in Neuroscience Applied to Architectural Design, responsabile scientifico arch. Davide Ruzzon;
- master di primo livello in MADI - Architettura digitale, responsabile scientifico arch. Serena Ruffato, arch. Fabio D'Agnano;
- master di primo livello in Interactive Media for Interior Design, responsabile scientifico arch. Luciano Comacchio;
- master di primo livello in Photography, responsabile scientifico Andrea Pertoldeo;
- master di secondo livello in Architettura e Salute, responsabile scientifico arch. Caterina Frisone;
- master di secondo livello in U-RISE - Rigenerazione Urbana/Innovazione Sociale, responsabile scientifico prof. Elena Ostanel;
- master di secondo livello in Future garden. Master di progettazione del giardino e del paesaggio, responsabili scientifici prof. Luigi Latini e arch. Luca Zilio;
- master di secondo livello in ARCHITECTURE CO2=0, responsabile scientifico arch. Raffaella Laezza;
- master di secondo livello in Progettazione Partecipata - ProPART master inter-ateneo, promosso e condotto dall'Università IUAV e da "Sapienza" Università di Roma responsabili scientifici prof.ssa Francesca Gelli e prof. Carlo Cellamare;

Il consiglio approva la delibera proposta (delibera n. **22**/2026) a maggioranza assoluta dei presenti (consiglieri presenti al momento del voto: 91; voti a favore: 90; voti contrari: 0; astenuti: 1- Marson[1]).

---

05. Ricerca
05.01 PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 Occupazione - DGR 221/2025 "Formazione Continua - Competenze per il futuro: affrontare le transizioni e cogliere le nuove opportunità" - titolo progetto "TESOR – TEcnologie innovative e materiali SOstenibili per la conservazione, il Restauro e la Riqualificazione del patrimonio architettonico" – individuazione del personale del dipartimento di Culture del Progetto per affidamento di incarico di docenza.
Il dott. Giuseppe Emmi, indicato quale affidatario dell'incarico di docenza, non partecipa alla discussione e al voto su questo argomento, essendo in conflitto di interessi. Deve lasciare l'aula.
Ai sensi dello Statuto Iuav (art. 24, comma 3), gli studenti e il personale tecnico e amministrativo non partecipano alla presente deliberazione.

[1] Ai fini della registrazione nella piattaforma informatica di gestione delle sedute — la quale prevede esclusivamente le opzioni di voto favorevole, contrario o astenuto — la posizione della prof.ssa viene censita come astensione, fermo restando il computo della stessa tra i presenti.

Il presidente sottopone all'attenzione del consiglio la proposta di individuazione del personale del dipartimento di culture del progetto per l'affidamento di incarico di docenza all'interno del progetto "TESOR – TEcnologie innovative e materiali SOstenibili per la conservazione, il Restauro e la Riqualificazione del patrimonio architettonico". Sono state individuate, nel curriculum del dott. Giuseppe Emmi, le competenze idonee allo svolgimento dell'incarico di docenza in questione, in considerazione della specificità delle discipline trattate.
Il presidente chiede al consiglio di affidare, previa autorizzazione del rettore, al dott. Giuseppe Emmi un incarico di docenza di n. 6 ore nel corso dal titolo "Controllo ambientale per la conservazione dell'esistente - edizione 1", che si svolgerà in data 24 giugno 2026, per un totale di € 420,00 (=costo orario 70,00 euro/ora) al lordo delle trattenute previste per legge e delle ritenute a carico dell'ateneo.

Il consiglio approva la delibera proposta (delibera n. **23**/2026) all'unanimità dei presenti (consiglieri presenti al momento del voto: 91; tra cui la rappresentante PTA che ai sensi dell'art. 24 – comma 3 dello Statuto, non partecipa al voto; il dottor Emmi esce dall'aula e non partecipa al voto; voti a favore: 89; voti contrari: 0; astenuti: 0)

***

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 16.18.

delibera n. **19**
prot. n. **52067/2026**
15 giugno 2026

TORNA ALL'ODG

VAI AL VERBALE

seduta aperta a tutte le componenti di diritto
03/01 Decreti del direttore a ratifica

UOR: **SERVIZIO SEGRETERIA DEL DIPARTIMENTO**

Nominativo	Incarico	F	C	A	As	Nv
ALBRECHT Benno	Professore ordinario				X	
ANTONELLI Fabrizio	Professore ordinario				X	
BADALUCCO Laura	Professore ordinario	X				
BASSI Attilio Alberto	Professore ordinario	X				
BERTOZZI Marco	Professore ordinario				X	
BIZZOTTO Elisa	Professore ordinario	X				
BONAITI Maria	Professore ordinario	X				
BULEGATO Fiorella	Professore ordinario	X				
BULGARELLI Massimo	Professore ordinario	X				
CARERI Giovanni Battista	Professore ordinario				X	
CECCHI Antonella	Professore ordinario				X	
CENTANNI Monica	Professore ordinario				X	
D'ACUNTO Giuseppe	Professore ordinario	X				
DAL FABBRO Armando	Professore ordinario	X				
DE MAIO Fernanda	Professore ordinario				X	
DE ROSA Agostino	Professore ordinario	X				
FABIAN Lorenzo	Professore ordinario				X	
FACCIO Paolo	Professore ordinario				X	
FAGNONI Raffaella	Professore ordinario	X				
FERRARIO Viviana	Professore ordinario	X				
FREGOLENT Laura	Professore ordinario	X				
GALLO Antonella	Professore ordinario	X				
GRILLENZONI Carlo	Professore ordinario	X				
GUERRA Francesco	Professore ordinario				X	
MANFRIN Renato	Professore ordinario	X				
MARABELLO Carmelo	Professore ordinario	X				
MARINI Sara	Professore ordinario	X				
MARRAS Giovanni	Professore ordinario	X				
MARSON Anna	Professore ordinario	X				
MICELLI Ezio	Professore ordinario				X	
MORRESI Manuela Maria	Professore ordinario				X	
MOSCO Valerio Paolo	Professore ordinario	X				
MUSCO Francesco	Professore ordinario	X				
NOCERA Silvio	Professore ordinario	X				
PASA Barbara	Professore ordinario				X	
PERON Fabio	Professore ordinario	X				
POGACNIK Marko	Professore ordinario				X	
ROMAGNONI Piercarlo	Professore ordinario	X				
ROSSI Francesco	Professore ordinario				X	
RUSSO Salvatore	Professore ordinario	X				
SACCHI Annalisa	Professore ordinario				X	
SAETTA Anna	Professore ordinario				X	
SCHIBUOLA Luigi	Professore ordinario				X	
TATANO Valeria	Professore ordinario	X				
TONIN Stefania	Professore ordinario	X				
TOSI Maria Chiara	Professore ordinario	X				
VANORE Margherita	Professore ordinario	X				

VIGANÒ Paola	Professore ordinario		X
AGLIERI RINELLA Vincenzo Tiziano	Professore associato	X	
ALBIERO Roberta	Professore associato	X	
ARIELLI Emanuele	Professore associato		X
BALLETTI Caterina	Professore associato	X	
BARALDI Daniele	Professore associato		X
BARUCCO Mariaantonia	Professore associato		X
BASSANI Maddalena	Professore associato	X	
BASSO Matteo	Professore associato		X
BERGAMO Francesco	Professore associato	X	
BERTO Luisa	Professore associato		X
BONINI LESSING Emanuela Fanny	Professore associato		X
BORELLI Guido	Professore associato		X
BORGHERINI Maria Malvina	Professore associato	X	
BOSCO Alessandra Maria Laura	Professore associato		X
BRIGOLIN Daniele	Professore associato	X	
CACCIATORE Francesco	Professore associato	X	
CANTARELLI Riccarda	Professore associato		X
CAPPELLETTI Francesca	Professore associato	X	
CASAROTTO Luca	Professore associato	X	
CASTELLANI Francesca	Professore associato		X
CAVALLARO Federico	Professore associato	X	
CECCHI Paolo	Professore associato	X	
CELLUCCI Cristiana	Professore associato		X
CHIESA Rosa	Professore associato		X
CONDOTTA Massimiliano	Professore associato	X	
COPIELLO Sergio	Professore associato		X
CRIPPA Davide	Professore associato	X	
DALLA MURA Maddalena	Professore associato		X
DI RESTA Sara	Professore associato	X	
DOIMO Martino	Professore associato		X
FARINA Mario	Professore associato		X
FERRARI Marco	Professore associato		X
FILESI Leonardo	Professore associato	X	
FORABOSCHI Paolo	Professore associato		X
FRISO Isabella	Professore associato	X	
GALIMBERTI Jacopo	Professore associato		X
GALLI Jacopo	Professore associato	X	
GARBIN Emanuele	Professore associato	X	
GASTALDI Francesco	Professore associato		X
GAY Fabrizio	Professore associato	X	
GELLI Francesca	Professore associato	X	
GIANI Esther	Professore associato		X
GRASSI Carlo	Professore associato		X
GUERRA Andrea	Professore associato	X	
IORIO Andrea	Professore associato	X	
LATINI Luigi	Professore associato		X
LENZO Fulvio	Professore associato		X
LIVA Gabriella	Professore associato		X
LUCERTINI Giulia	Professore associato	X	
MAGGI Angelo	Professore associato	X	
MANZELLE Maura	Professore associato	X	
MARAGNO Denis	Professore associato	X	
MARANDOLA Marzia	Professore associato	X	
MARCONI Giovanna	Professore associato		X
MARZO Mauro	Professore associato		X
MAZZANTI Stefano	Professore associato		X

MAZZARINO Marco	Professore associato		X	
MENGONI Angela	Professore associato	X		
MEROI Emilio	Professore associato		X	
MONTI Gabriele	Professore associato	X		
MORPURGO Guido Mario	Professore associato	X		
MUNARIN Stefano	Professore associato	X		
OSTANEL Elena	Professore associato	X		
PACE Michela	Professore associato		X	
PERONDI luciano	Professore associato		X	
RAKOWITZ Gundula	Professore associato	X		
REDINI Veronica	Professore associato		X	
ROSSETTI Massimo	Professore associato		X	
ROSSI Federica	Professore associato		X	
ROVERSI MONACO Micol	Professore associato	X		
SACCO Daniela	Professore associato	X		
SAMBIN DE NORCEN Maria Teresa	Professore associato	X		
SCARPA Massimiliano	Professore associato	X		
SINICO Michele	Professore associato	X		
SINNI Giovanni	Professore associato		X	
SORBO Emanuela	Professore associato		X	
SPAGNOL Simone	Professore associato	X		
SQUASSINA Angela	Professore associato		X	
TALLEDO Diego Alejandro	Professore associato		X	
TEDESCO Carla	Professore associato	X		
TOMASSINI Stefano	Professore associato	X		
TORELLI Gabriele	Professore associato	X		
TRABUCCO Dario	Professore associato	X		
TREVISANI Sebastiano	Professore associato		X	
TROVO' Francesco	Professore associato		X	
VACCARI Alessandra	Professore associato	X		
VELO Luca	Professore associato	X		
VETTESE Angela Giovanna	Professore associato	X		
ZAMPIERI Laura	Professore associato	X		
ZANCHETTIN Vitale	Professore associato		X	
ZITO Marco	Professore associato		X	
ZUCCONI Francesco	Professore associato	X		
BENEDETTI Andrea	Ricercatore Universitario		X	
BULLO Sandra	Ricercatore Universitario		X	
CAMEROTA Filippo	Ricercatore Universitario			X
MAZZARELLA Olimpia	Ricercatore Universitario		X	
RICCHELLI Giorgio	Ricercatore Universitario		X	
BERTIN Mattia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BORGA Giovanni	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BRUSCHI Greta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BUFFAGNI Alessia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
CALANDRIELLO Antonio	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CAPUTO Caterina	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CARLANA Michel	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CILIBERTO Giulia	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
COSTA Pietro	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		

DE MARCHI Marta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
DI CROCE Nicola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
EMMI Giuseppe	Ricercatore universitario a tempo determinato	X	
FRAUSIN Martina	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
GIANNOTTI Emanuel	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
GOBBO Simone	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
MAGNI Filippo	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
MARCADENT Saul	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
SALVANESCHI Camilla	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
SCANAGATTA Chiara	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
VACANTI Annapaola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
ZATTA Elisa	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
BOSCOLO CREMONDIN Riccardo	Rappresentante degli studenti		X
CERESCU Cristian	Rappresentante degli studenti		X
ECCHER Eleonora	Rappresentante degli studenti		X
HOCHLENERT Chiara Noemi Giulia	Rappresentante degli studenti		X
PARSADANOVA Sofia	Rappresentante degli studenti		X
TARTARI Andrea	Rappresentante degli studenti		X
CASALIN Adriana	Rappresentante PTA	X	

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** – Assente) - (**Nc** – Non Votano)

Ratifica decreti direttoriali

Il consiglio dCP,
premesso che tutti i provvedimenti oggetto della presente delibera sono stati emessi per motivi di necessità e di urgenza;
richiamato lo statuto dell'Università Iuav di Venezia e in particolare, l'articolo 24, comma 4;
richiamata la sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza" di cui al Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) Iuav adottato per il triennio 2026-28 con delibera del consiglio di amministrazione rep. 4 del 28 gennaio 2026**;**
sentito il comitato di direzione, riunitosi in data 08/06/2026, verbale disponibile presso la segreteria del dipartimento, prot. n. 48873/2026;
delibera, all'unanimità dei presenti, di ratificare i seguenti decreti del direttore del dipartimento Culture del Progetto:
per la didattica:

1. **Nomina commissioni di valutazione del bando emanato con Decreto del Rettore "Procedura di valutazione comparativa per la formazione di liste di idonei al conferimento di incarichi di attività didattiche integrative per**

l'a.a. 2026-27 presso il Dipartimento di Culture del Progetto ". Codice bando: adidcp2026-2027-01 (rep 44 prot 38789del 07/05/2026)

2. **Composizione delle commissioni giudicatrici per le prove finali dell'anno accademico 2025/26 (rep 45 prot 40241 del 15/05/2026)**
3. **Corsi della Filiera Architettura, workshop intensivi di progettazione WAVe, edizione 2026: richiesta di avvio del bando per il reclutamento dei collaboratori alla didattica e criteri di massima per la valutazione dei candidati. Rif. Offerta formativa a.a. 2025-26 (rep 46 prot 40242 del 15/05/2026)**
4. **Programmazione didattica a.a. 2026-2027 Nomina delle commissioni di valutazione riferite alle candidature per gli insegnamenti vacanti nei corsi delle filiere Architettura, Teatro, Arti e Moda, Urbanistica/Pianificazione, Design, Ingegneria e Ambiente. Rif.: Procedure di valutazione comparativa cod. insdcp2026-2027-01 e cod. suppldcp2026-2027-01 (rep 49 prot 42823 del 26/05/2026)**
5. **Programmazione didattica a.a. 2026-2027 Procedura di valutazione comparativa cod. adiLaboratori2026-2027-02: nomina della commissione di valutazione riferita alle candidature per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i Laboratori dei corsi di studio del dipartimento di Culture del Progetto (rep 50 prot 42824 del 26/05/2026)**
6. **"Programmazione didattica 2026-2027:**
   - corso di laurea magistrale Teatro e Arti Performative. Modifiche alla calendarizzazione degli insegnamenti Architettura Teatrale e Allestimenti Scenici (cod. G83003), Shakespeare Studies and Literary Criticism (cod. G83068), Arti dal Vivo e Interculturalità (cod. G83005);
   - aggiornamento carichi didattici." (rep 51 prot 45008 del 29/05/2026)
7. **Corsi della Filiera Architettura, workshop intensivi di progettazione WAVe, edizione 2026: sostituzione docente Rif. Offerta formativa a.a. 2025-26 (rep 52 prot 45627 del 03/06/2026)**
8. **Nomina della commissione didattica annuale incaricata di valutare i requisiti di accesso, la preparazione dei candidati al corso di laurea magistrale in Architettura dell'Università Iuav di Venezia per l'anno accademico 2026/2027 e incaricata della valutazione dei titoli stranieri, delle richieste di abbreviazione per trasferimento/cambio sede/passaggi di corso/passaggio di ordinamento/cambio di indirizzo/curriculum, valutazione carriera precedente ai fini dell'abbreviazione e adeguamenti rispetto al piano di studi nel rispetto dei Regolamenti didattici per i corsi di studio attivati presso l'Università Iuav di Venezia. (rep 54 prot 46744 del 08/06/2026)**
9. **Nomina della commissione didattica annuale incaricata di valutare i requisiti di accesso, la preparazione dei candidati al corso di laurea magistrale in Arti visive e cinema espanso dell'Università Iuav di Venezia per l'anno accademico 2026/2027 e incaricata della valutazione dei titoli stranieri, delle richieste di abbreviazione per trasferimento/cambio sede/passaggi di corso/passaggio di ordinamento/cambio di indirizzo/curriculum, valutazione carriera precedente ai fini dell'abbreviazione e adeguamenti rispetto al piano di studi nel rispetto dei Regolamenti didattici per i corsi di studio attivati presso l'Università Iuav di Venezia. (rep 55 prot 46745 del 08/06/2026)**
10. **Nomina della commissione didattica annuale incaricata di valutare i requisiti di accesso, la preparazione dei candidati al corso di laurea magistrale in Urbanistica e pianificazione del territorio – curriculum Urbanistica e pianificazione per la transizione dell'Università Iuav di Venezia per l'anno accademico 2026/2027 e incaricata della valutazione**

dei titoli stranieri, delle richieste di abbreviazione per trasferimento/cambio sede/passaggi di corso/passaggio di ordinamento/cambio di indirizzo/curriculum, valutazione carriera precedente ai fini dell'abbreviazione e adeguamenti rispetto al piano di studi nel rispetto dei Regolamenti didattici per i corsi di studio attivati presso l'Università Iuav di Venezia. (rep 56 prot 46746 del 08/06/2026)

11. **Nomina della commissione didattica annuale incaricata di valutare i requisiti di accesso, la preparazione dei candidati al corso di laurea magistrale in Design del prodotto, della comunicazione e degli interni dell'Università Iuav di Venezia per l'anno accademico 2026/2027 e incaricata della valutazione dei titoli stranieri, delle richieste di abbreviazione per trasferimento/cambio sede/passaggi di corso/passaggio di ordinamento/cambio di indirizzo/curriculum, valutazione carriera precedente ai fini dell'abbreviazione e adeguamenti rispetto al piano di studi nel rispetto dei Regolamenti didattici per i corsi di studio attivati presso l'Università Iuav di Venezia. (rep 57 prot 46747 del 08/06/2026)**

per la ricerca:

1. **Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati con Cave Giovanna SRL intitolato "Ricerca per il riutilizzo dei fanghi di segagione per creare neo-materiali da applicare nel contesto del progetto andando così da individuare degli scenari applicativi e di mercato" – autorizzazione alla stipula e approvazione scheda di programmazione per attività per conto terzi. (rep. 41 prot. n. 36857 del 29/04/2026)**
2. **PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 Occupazione - Delibera della Giunta Regionale n. 221 del 05 marzo 2025 "Formazione Continua - Competenze per il futuro: affrontare le transizioni e cogliere le nuove opportunità" - titolo progetto "TESOR – TEcnologie innovative e materiali SOstenibili per la conservazione, il Restauro e la Riqualificazione del patrimonio architettonico" codice progetto 748-0001-221-2025 CUP H81J25000820007 – individuazione del personale del Dipartimento di Culture del Progetto per affidamento di incarico di docenza (rep 47 prot 42784 del 26/05/2026)**
3. **PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 Occupazione - Delibera della Giunta Regionale n. 221 del 05 marzo 2025 "Formazione Continua - Competenze per il futuro: affrontare le transizioni e cogliere le nuove opportunità" - titolo progetto "TESOR – TEcnologie innovative e materiali SOstenibili per la conservazione, il Restauro e la Riqualificazione del patrimonio architettonico" codice progetto 748-0001-221-2025 CUP H81J25000820007 – individuazione del personale del Dipartimento di Culture del Progetto per affidamento di incarico di docenza. (rep48 prot 42785 del 26/05/2026)**

per gli organi:

1. **Elezioni della direttrice o del direttore del dipartimento di culture del progetto per lo scorcio del triennio accademico 2024/2027: proclamazione dell'eletto (rep 53 prot 45877 del 04/06/2026)**

I decreti sono conservati presso il Servizio archivio di ateneo e flussi documentali e presso gli uffici competenti.

delibera n. **20**
prot. n. **52068/2026**
15 giugno 2026

TORNA ALL'ODG

VAI AL VERBALE

seduta aperta a tutte le componenti di diritto

04/01 Programmazione didattica a.a. 2026-27: manifesti dei corsi di studio

UOR: **SERVIZIO PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

Nominativo	Incarico	F	C	A	As	Nv
ALBRECHT Benno	Professore ordinario				X	
ANTONELLI Fabrizio	Professore ordinario				X	
BADALUCCO Laura	Professore ordinario	X				
BASSI Attilio Alberto	Professore ordinario	X				
BERTOZZI Marco	Professore ordinario				X	
BIZZOTTO Elisa	Professore ordinario	X				
BONAITI Maria	Professore ordinario	X				
BULEGATO Fiorella	Professore ordinario	X				
BULGARELLI Massimo	Professore ordinario	X				
CARERI Giovanni Battista	Professore ordinario				X	
CECCHI Antonella	Professore ordinario				X	
CENTANNI Monica	Professore ordinario				X	
D'ACUNTO Giuseppe	Professore ordinario	X				
DAL FABBRO Armando	Professore ordinario	X				
DE MAIO Fernanda	Professore ordinario				X	
DE ROSA Agostino	Professore ordinario	X				
FABIAN Lorenzo	Professore ordinario				X	
FACCIO Paolo	Professore ordinario				X	
FAGNONI Raffaella	Professore ordinario	X				
FERRARIO Viviana	Professore ordinario	X				
FREGOLENT Laura	Professore ordinario	X				
GALLO Antonella	Professore ordinario	X				
GRILLENZONI Carlo	Professore ordinario	X				
GUERRA Francesco	Professore ordinario				X	
MANFRIN Renato	Professore ordinario	X				
MARABELLO Carmelo	Professore ordinario	X				
MARINI Sara	Professore ordinario	X				
MARRAS Giovanni	Professore ordinario	X				
MARSON Anna	Professore ordinario	X				
MICELLI Ezio	Professore ordinario				X	
MORRESI Manuela Maria	Professore ordinario				X	
MOSCO Valerio Paolo	Professore ordinario	X				
MUSCO Francesco	Professore ordinario	X				
NOCERA Silvio	Professore ordinario	X				
PASA Barbara	Professore ordinario				X	
PERON Fabio	Professore ordinario	X				
POGACNIK Marko	Professore ordinario				X	
ROMAGNONI Piercarlo	Professore ordinario	X				
ROSSI Francesco	Professore ordinario				X	
RUSSO Salvatore	Professore ordinario	X				
SACCHI Annalisa	Professore ordinario				X	
SAETTA Anna	Professore ordinario				X	
SCHIBUOLA Luigi	Professore ordinario				X	
TATANO Valeria	Professore ordinario	X				
TONIN Stefania	Professore ordinario	X				
TOSI Maria Chiara	Professore ordinario	X				
VANORE Margherita	Professore ordinario	X				

VIGANÒ Paola	Professore ordinario		X
AGLIERI RINELLA Vincenzo Tiziano	Professore associato	X	
ALBIERO Roberta	Professore associato	X	
ARIELLI Emanuele	Professore associato		X
BALLETTI Caterina	Professore associato	X	
BARALDI Daniele	Professore associato		X
BARUCCO Mariaantonia	Professore associato		X
BASSANI Maddalena	Professore associato	X	
BASSO Matteo	Professore associato		X
BERGAMO Francesco	Professore associato	X	
BERTO Luisa	Professore associato		X
BONINI LESSING Emanuela Fanny	Professore associato		X
BORELLI Guido	Professore associato		X
BORGHERINI Maria Malvina	Professore associato	X	
BOSCO Alessandra Maria Laura	Professore associato		X
BRIGOLIN Daniele	Professore associato	X	
CACCIATORE Francesco	Professore associato	X	
CANTARELLI Riccarda	Professore associato		X
CAPPELLETTI Francesca	Professore associato	X	
CASAROTTO Luca	Professore associato	X	
CASTELLANI Francesca	Professore associato		X
CAVALLARO Federico	Professore associato	X	
CECCHI Paolo	Professore associato	X	
CELLUCCI Cristiana	Professore associato		X
CHIESA Rosa	Professore associato		X
CONDOTTA Massimiliano	Professore associato	X	
COPIELLO Sergio	Professore associato		X
CRIPPA Davide	Professore associato	X	
DALLA MURA Maddalena	Professore associato		X
DI RESTA Sara	Professore associato	X	
DOIMO Martino	Professore associato		X
FARINA Mario	Professore associato		X
FERRARI Marco	Professore associato		X
FILESI Leonardo	Professore associato	X	
FORABOSCHI Paolo	Professore associato		X
FRISO Isabella	Professore associato	X	
GALIMBERTI Jacopo	Professore associato		X
GALLI Jacopo	Professore associato	X	
GARBIN Emanuele	Professore associato	X	
GASTALDI Francesco	Professore associato		X
GAY Fabrizio	Professore associato	X	
GELLI Francesca	Professore associato	X	
GIANI Esther	Professore associato		X
GRASSI Carlo	Professore associato		X
GUERRA Andrea	Professore associato	X	
IORIO Andrea	Professore associato	X	
LATINI Luigi	Professore associato		X
LENZO Fulvio	Professore associato		X
LIVA Gabriella	Professore associato		X
LUCERTINI Giulia	Professore associato	X	
MAGGI Angelo	Professore associato	X	
MANZELLE Maura	Professore associato	X	
MARAGNO Denis	Professore associato	X	
MARANDOLA Marzia	Professore associato	X	
MARCONI Giovanna	Professore associato		X
MARZO Mauro	Professore associato		X
MAZZANTI Stefano	Professore associato		X

MAZZARINO Marco	Professore associato		X	
MENGONI Angela	Professore associato	X		
MEROI Emilio	Professore associato		X	
MONTI Gabriele	Professore associato	X		
MORPURGO Guido Mario	Professore associato	X		
MUNARIN Stefano	Professore associato	X		
OSTANEL Elena	Professore associato	X		
PACE Michela	Professore associato		X	
PERONDI luciano	Professore associato		X	
RAKOWITZ Gundula	Professore associato	X		
REDINI Veronica	Professore associato		X	
ROSSETTI Massimo	Professore associato		X	
ROSSI Federica	Professore associato		X	
ROVERSI MONACO Micol	Professore associato	X		
SACCO Daniela	Professore associato	X		
SAMBIN DE NORCEN Maria Teresa	Professore associato	X		
SCARPA Massimiliano	Professore associato	X		
SINICO Michele	Professore associato	X		
SINNI Giovanni	Professore associato		X	
SORBO Emanuela	Professore associato		X	
SPAGNOL Simone	Professore associato	X		
SQUASSINA Angela	Professore associato		X	
TALLEDO Diego Alejandro	Professore associato		X	
TEDESCO Carla	Professore associato	X		
TOMASSINI Stefano	Professore associato	X		
TORELLI Gabriele	Professore associato	X		
TRABUCCO Dario	Professore associato	X		
TREVISANI Sebastiano	Professore associato		X	
TROVO' Francesco	Professore associato		X	
VACCARI Alessandra	Professore associato	X		
VELO Luca	Professore associato	X		
VETTESE Angela Giovanna	Professore associato	X		
ZAMPIERI Laura	Professore associato	X		
ZANCHETTIN Vitale	Professore associato		X	
ZITO Marco	Professore associato		X	
ZUCCONI Francesco	Professore associato	X		
BENEDETTI Andrea	Ricercatore Universitario		X	
BULLO Sandra	Ricercatore Universitario		X	
CAMEROTA Filippo	Ricercatore Universitario			X
MAZZARELLA Olimpia	Ricercatore Universitario		X	
RICCHELLI Giorgio	Ricercatore Universitario		X	
BERTIN Mattia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BORGA Giovanni	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BRUSCHI Greta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BUFFAGNI Alessia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
CALANDRIELLO Antonio	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CAPUTO Caterina	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CARLANA Michel	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CILIBERTO Giulia	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
COSTA Pietro	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		

DE MARCHI Marta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
DI CROCE Nicola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
EMMI Giuseppe	Ricercatore universitario a tempo determinato	X	
FRAUSIN Martina	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
GIANNOTTI Emanuel	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
GOBBO Simone	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
MAGNI Filippo	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
MARCADENT Saul	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
SALVANESCHI Camilla	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
SCANAGATTA Chiara	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
VACANTI Annapaola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
ZATTA Elisa	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
BOSCOLO CREMONDIN Riccardo	Rappresentante degli studenti		X
CERESCU Cristian	Rappresentante degli studenti		X
ECCHER Eleonora	Rappresentante degli studenti		X
HOCHLENERT Chiara Noemi Giulia	Rappresentante degli studenti		X
PARSADANOVA Sofia	Rappresentante degli studenti		X
TARTARI Andrea	Rappresentante degli studenti		X
CASALIN Adriana	Rappresentante PTA	X	

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** – Assente) - (**Nc** – Non Votano)

Programmazione didattica a.a. 2026-27: manifesti dei corsi di studio

Il consiglio dCP,

premesso che si rende necessario deliberare in merito all'approvazione dei manifesti dei corsi di studio attivati per l'a.a. 2026-27 ai fini del caricamento delle informazioni sulla piattaforma ministeriale e della divulgazione dei contenuti presso la popolazione studentesca, con un congruo anticipo rispetto all'inizio dell'anno accademico di riferimento;

visto il decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270, "Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei approvato con decreto del ministro dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica il 3 novembre 1999, n. 509";

vista la legge 30 dicembre 2010 n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario";

visto il decreto ministeriale 14 ottobre 2021, n. 1154, con il quale sono state definite le procedure e gli
indicatori relativi al sistema di autovalutazione, valutazione periodica e accreditamento delle sedi e dei corsi

di studio che trovano applicazione a decorrere dall'a.a. 2022-23**;** in particolare l'allegato A, alla lett. a) *Trasparenza*, il quale prevede che "ai fini dell'accreditamento iniziale, è verificata nella banca dati SUA – CdS la corretta compilazione di tutti i campi in essa previsti secondo lo schema e i termini stabiliti nel decreto di cui all'articolo 9 comma 2, rispettivamente per la sezione *Amministrazione* e la sezione *Qualità*";
visto il decreto della direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio del Ministero dell'Università e della Ricerca 22 novembre 2021, n. 2711, che definisce le tempistiche e le indicazioni operative per le Banche dati RAD e SUA-CDS a decorrere dall'a.a. 2022-23;
vista la nota MUR 19 dicembre 2025, n. 26029 avente per oggetto "Banche dati Regolamento Didattico di Ateneo (RAD) e Scheda Unica Annuale dei Corsi di Studio (SUA-CdS) per l'accreditamento dei Corsi a.a. 2026- Indicazioni operative*";*
richiamato lo statuto dell'Università Iuav di Venezia, in particolare gli artt. nn. 24 e 26;
richiamato il regolamento didattico di ateneo;
richiamati i provvedimenti riguardanti l'attivazione dei corsi di studio:
- delibera di attivazione di tutti i corsi di studio, incluso Curating Arts and Heritage in intercultural Perspectives del consiglio del dCP, del 5 novembre 2025;
- delibere del senato accademico e del consiglio di amministrazione, rispettivamente del19 novembre 2025 e del 26 novembre 2025, che approvano l'attivazione di tutti i corsi di studio con l'esclusione del corso di laurea magistrale Curating Arts and Heritage in intercultural Perspectives;
- delibere del senato accademico e del consiglio di amministrazione del 17 dicembre 2025 che approvano l'attivazione del corso di laurea magistrale Curating Arts and Heritage in intercultural Perspectives;
richiamate le delibere del 16, 23, 24 marzo 2026, assunte rispettivamente dal consiglio di dipartimento Culture del Progetto, dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione in tema di criteri di valorizzazione dell'offerta formativa e calendario didattico di ateneo per l'a.a. 2026-27;
richiamata la delibera del consiglio del dCP del 6 maggio 2027 di approvazione dei calendari dei corsi di studio;
visto il decreto legislativo n. 81/2008 noto come Testo Unico sulla Sicurezza sul Lavoro
tenuto conto della necessità di prevenire ogni forma di rischio in osservanza delle misure di sicurezza individuate dal responsabile del servizio prevenzione e protezione e quindi di evitare il sovraffollamento degli spazi, distinguendo i periodi programmati per le sessioni d'esame, dai periodi intensivi di formazione;
acquisito il parere del direttore della sezione di coordinamento della didattica, prof. Giuseppe D'Acunto;
considerato che i manifesti, riportati negli allegati al presente atto, definiscono compiutamente l'organizzazione della didattica per l'a.a. 2026-27 e che la loro tempestiva approvazione è preordinata a garantire il corretto svolgimento delle procedure di immatricolazione e iscrizione, nonché il rispetto delle scadenze ministeriali fissate per il caricamento delle banche dati;
sentito il comitato di direzione, riunitosi in data 8 giugno 2026, verbale disponibile presso la segreteria del dipartimento, prot. n. 48873/2026;
udita la relazione del direttore della sezione di coordinamento della didattica e del presidente**;**
delibera, all'unanimità dei presenti, di:
1. approvare i manifesti dei corsi di studio del dipartimento Culture del Progetto, allegati alla presente delibera di cui costituiscono parte integrante:

- **corso di laurea Architettura – L17, allegato 1 di pagg. 24;**
- **corso di laurea Design della Moda e Arti Multimediali – L4, allegato 2 di pagg. 26;**

- **corso di laurea Design del prodotto, della comunicazione visiva e degli interni – L4, allegato 3 di pagg. 22;**
- **corso di laurea Design, sede di Vicenza – L4, allegato 4 di pagg. 22;**
- **corso di laurea Urbanistica e Pianificazione del Territorio – L21, allegato 5 di pagg. 21;**
- **corso di laurea magistrale Architettura – LM4, allegato 6 di pagg. 21;**
- **corso di laurea magistrale Architecture – in inglese – LM4, allegato 7 di pagg. 20;**
- **corso di laurea magistrale Architettura a Ciclo Unico – LM4-cu, allegato 8 di pagg. 21;**
- **corso di laurea magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni – LM12, allegato 9 di pagg. 22;**
- **corso di laurea magistrale Urbanistica e Pianificazione del Territorio – LM48, allegato 10 di pagg. 23;**
- **corso di laurea magistrale Arti Visive e Cinema Espanso – LM65, allegato 11 di pagg. 21**;
- **corso di laurea magistrale Teatro e Arti Performative – LM65, allegato 12 di pagg. 21;**
- **corso di laurea magistrale Sustainable Transportation and Smart Maritime Mobility - LM23-R, allegato 13 di pagg. 20;**
- **corso di laurea magistrale Renewable Energy Engineering in Coastal Environment – LM35-R, allegato 14 di pagg. 19;**
- **corso di laurea magistrale Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives – LM89-R, allegato 15 di pagg. 19;**
- **corso di laurea magistrale Moda – LM12-R, allegato 16 di pagg. 20.**

2. approvare, la modifica dei calendari didattici dei corsi di studio come segue:

- **per tutti i corsi di studio, con esclusione del corso triennale Design che ha sede a Vicenza, la sessione d'esame invernale è stabilita nel periodo 01-18 febbraio 2027;**
- **per i corsi triennale Design del prodotto della comunicazione visiva e degli interni e magistrale Design del prodotto della comunicazione e degli interni, Open Lab è proposto venerdì 19 febbraio 2027.**
- **per tutti i corsi di studio, con esclusione del corso triennale Design che ha sede a Vicenza, la sessione d'esame estiva è stabilita nel periodo 07-24 giugno 2027;**
- **per i corsi triennale Design del prodotto della comunicazione visiva e degli interni e magistrale Design del prodotto della comunicazione e degli interni, Open Lab è proposto venerdì 25 giugno 2027**
- **per la triennale Architettura i WaVE restano confermati nel periodo 30 giugno-16 luglio 2027, la mostra nella settimana19-23 luglio 2027.**

3. conferire delega al direttore del dipartimento, di concerto con il direttore della sezione di coordinamento della didattica, per l'apporto di modifiche/integrazioni non sostanziali, nel caso in cui se ne verificasse la necessità.

La delibera viene trasmessa, per gli atti di competenza, all'area didattica e servizi agli studenti, divisione offerta formativa - servizio programmazione didattica.

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi a.a. 2026-2027[1]

Corso di laurea magistrale Urbanistica e pianificazione del territorio (classe LM-48; cod. G81)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 8
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 10
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 11
Offerta formativa 2026-2027 11
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 13
Tabella d1- Insegnamenti proposti per l'acquisizione dei crediti a scelta (taf D) 13
Prova finale (crediti di tipologia E) 13
Tirocinio (crediti di tipologia F) 13
Ulteriori conoscenze linguistiche (crediti di tipologia F) 14
Propedeuticità 14
Iterazioni 14
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 15
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 16
Allegato tutorial per la didattica 18

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi , categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti, che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di un massimo di 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di un massimo di 30 esami (o valutazioni finali di profitto).

Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:
- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza rispetto al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:
1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16:
https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.

Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:
- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO
Classe LM 48 – Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale.
Codice corso di studio: G81

Il corso di laurea magistrale è distinto al proprio interno in due percorsi (curricula): uno in italiano *Urbanistica e Pianificazione per la transizione* e uno in inglese MS in Urban and Spatial Planning for Transition.
Negli anni precedenti, il corso di studio, per adeguarsi alle normative entrate in vigore, è stato caratterizzato da articolazioni e denominazioni differenti.
Le persone iscritte ai percorsi precedenti che hanno esaurito i loro cicli formativi, e non sono più attivi, devono far riferimento al Regolamento didattico del corso di laurea e al Manifesto degli studi pubblicati nell'anno di immatricolazione e, per quanto riguarda gli esami in difetto, alle apposite commissioni straordinarie.

Obiettivi del corso
Le città e i territori contemporanei devono affrontare sfide significative - disastri naturali dovuti agli impatti dei cambiamenti climatici, crisi ecologiche, energetiche, crescenti divari socio-economici, migrazioni globali, perdita di biodiversità e di qualità del paesaggio - che richiedono nuove capacità da parte dell'urbanista-planner nell'affrontare con strumenti e processi innovativi cambiamenti profondi del territorio e della società.
Uno scenario in rapida evoluzione, come quello in cui viviamo, richiede nuove forme di pianificazione del territorio, sia a livello locale che globale. Sono necessarie nuove capacità di supportare e gestire i territori caratterizzati da condizioni socio-economiche e ambientali mutevoli e perennemente a rischio. In questa prospettiva il corso di laurea magistrale forma una figura di 'urbanista e planner territoriale' in grado di gestire i mutamenti, i rischi e la necessaria transizione ecologica, una figura professionale in grado di assumere ruoli chiave di progettazione, coordinamento, consulenza, nelle attività di gestione e pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica, ed ambientale, nel disegno delle trasformazioni urbane e territoriali, anche con capacità avanzate di interfacciarsi con altre figure tecniche, chiamate ad intervenire nell'ambiente costruito e nell'ambiente naturale. Ne emerge una figura professionale in grado di interagire con una committenza sia pubblica sia privata, con interlocutori esperti e cittadini comuni, rispondendo alle grandi sfide globali a cui sono chiamati i diversi territori e le rispettive comunità locali.
In questa prospettiva il programma mira a promuovere conoscenze e competenze in grado di evolvere continuamente e di disegnare nuove strategie e nuovi strumenti di frontiera per la pianificazione e le politiche urbane, territoriali e paesaggistiche. Si tratta di una figura in grado di cooperare con esperti in campi disciplinari diversi, di affrontare i temi della pianificazione a tutte le scale, includendo le dimensioni strategiche e regolative, di affrontare con particolare attenzione la centralità attuale delle questioni urbane e territoriali, in un'ottica di sostenibilità e resilienza territoriale, garantendo approcci integrati allo sviluppo, all'inclusione sociale, alla questione energetica e del cambiamento climatico, alla tutela e alla pianificazione del territorio, con una particolare attenzione nei confronti del patrimonio naturale e costruito, storico-culturale e paesaggistico, urbano e rurale, anche in una prospettiva di circolarità nell'uso e nell'impiego delle risorse non rinnovabili.
Nella definizione degli obiettivi specifici del corso di studi sono state tenute in considerazione le indicazioni e le linee guida dedicate alle competenze necessarie per gli urbanisti e i planner di ECTP-CEU European Council of Spatial Planners Conseil Européen des Urbanistes. Obiettivi specifici del suo percorso formativo sono pertanto l'acquisizione di:
- capacità di disegnare piani e programmi urbani e territoriali complessi, sia con riferimento ai contenuti disciplinari che alla definizione dei processi e alla loro progettazione tramite una conoscenza approfondita ed estesa delle tecniche urbanistiche (SSD ICAR/20 - CEAR-12/A);
- capacità di definire e gestire l'attuazione delle dimensioni strategiche e regolative della pianificazione a tutte le scale (comunale, metropolitana e regionale);
- capacità di mettere in relazione strumenti e processi di pianificazione con le politiche di settore (in primis urbane e rurali) nella prospettiva dello sviluppo locale sostenibile con una consapevolezza per i diversi contesti sociali ed economici;
- capacità di utilizzare metodi e tecniche per la valutazione di progetti, piani, politiche e programmi di trasformazione urbana;
- conoscenza degli ordinamenti giuridici relativi al governo del territorio e dell'ambiente con particolare riguardo all'integrazione tra i livelli della pianificazione e l'introduzione di nuovi strumenti anche di livello sovraordinato (dalle direttive UE alle norme regionali e la loro ricaduta negli strumenti urbanistici);
- capacità di interagire con committenze complesse (sia pubbliche che private) e con gruppi di lavoro interdisciplinari;
- conoscenza e uso di tecniche di analisi e pianificazione territoriale avanzate (con attenzione agli strumenti della gis-science) e della comunicazione (design e comunicazione) per la gestione di temi strategici nel governo della città, del territorio e dell'ambiente;
- capacità di elaborare e supportare - anche grazie alle conoscenze delle banche dati territoriali, delle analisi spaziali - strategie, politiche, programmi e progetti di trasformazione urbana e territoriale che abbiano al centro un uso consapevole ed equo delle risorse e del patrimonio e coinvolgano i diversi soggetti (istituzionali, economici, sociali, delle comunità locali) interessati;
All'urbanista-planner si chiede anche la capacità di interagire con attori diversi e anche con un pubblico più ampio, stimolandone la collaborazione e la partecipazione, agendo da regia dell'iniziativa e dei processi sul territorio. Infatti, la pianificazione si presenta oggi come campo complesso, in cui spesso ci si polarizza fra i due estremi dell'approccio vincolistico sovraordinato e dei processi dal basso. Rispetto a questo contesto, l'offerta formativa assume come metro di riferimento la dimensione plurale e mobile dell'odierna società del rischio, sforzandosi di coniugare la tradizione disciplinare dell'urbanistica e della pianificazione territoriale, con l'esigenza di integrare nuove pratiche e assicurarne la co-produzione e l'efficacia negli strumenti. La popolazione studentesca viene messa nelle condizioni di operare per città e territori sostenibili e resilienti, in cui sono centrali gli obiettivi di inclusione sociale, democratizzazione ed accessibilità alle risorse.
Il Corso di studi è strutturato secondo due distinti curricula, erogati uno in italiano e uno in inglese. I curricula *Urbanistica e Pianificazione per la transizione* e *MS Urban and Spatial Planning for Transition* si pongono nella prospettiva di

comprendere il nuovo ruolo della pianificazione territoriale in un'epoca di transizione ecologica verso la vita in città e territori inclusivi e a basse emissioni di carbonio, sottolineando questioni ed aspetti delle trasformazioni urbane, territoriali e ambientali e il ruolo dell'urbanista-planner come analista e progettista di piani nelle forme strategiche e regolative (incluse le pianificazioni settoriali), come pure di processi e pratiche.
- L'orientamento in italiano - Pianificare la città e il territorio nella transizione è un percorso formativo avanzato nel campo della pianificazione urbanistica, territoriale, paesaggistica ed ambientale, indirizzato alla professione di Urbanista-Pianificatore Territoriale, che si sviluppa attorno a tre esperienze progettuali nella forma di laboratori che operano su scale differenti (pianificazione urbanistica, pianificazione intercomunale, pianificazione metropolitana e regionale) affrontando le questioni della transizione, in una prospettiva integrata di progetto, politiche e valutazione, spingendo ad offrire un banco di prova operativo per gli studenti, in situazioni e contesti reali italiani;
- L'orientamento in inglese – MS in Urban and Spatial Planning for Transition - prende a riferimento modelli e ambiti lavorativi di progettazione e di pratiche internazionali e si ispira ai principali processi volti al perseguimento della sostenibilità e alla riduzione dei rischi nei territori in un epoca di forti cambiamenti globali sia in ambito terrestre che costiero e marittimo: anche il percorso in Inglese ripercorre la possibilità di integrare la dimensione multi scalare delle competenze dell'urbanista-planner testando in tre esperienze laboratori-studio, indirizzate alla città, al patrimonio materiale e immateriale nella transizione climatica, energetica ed economico sociale, alla pianificazione per la gestione e prevenzione dei disastri, alla dimensione del metabolismo urbano e territoriale o in alternativa all'ambiente costiero e marittimo. Le attività didattiche nel loro complesso prestano attenzione alla varietà e alle differenze dei sistemi di governo del territorio e delle manifestazioni dei fenomeni di urbanizzazione, proponendo lo studio di diversi modelli e approcci per fornire capacità di azione dalle diverse prospettive istituzionali (locali, nazionali ed internazionali).
Il curriculum consente alla persona studente di scegliere e personalizzare il suo percorso formativo scegliendo tra corsi alternativi e permettere in questo modo di specializzarsi o in transizioni e dinamiche relative all'ambiente terrestre (circolarità e cibo) o più orientate all'ambiente costiero e marittimo (pianificazione spaziale del mare).

Insegnamenti ***obbligatori in alternativa*** del curriculum **MS IN URBAN AND SPATIAL PLANNING FOR TRANSITION**

Alternativa	ANNO CORSO	sem	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. Unità Didattica	Des. Unità Didattica	CFU unità	SSD Unità Didattica - DM	tipo attività
a (ambiente terrestre)	1	II	G81171	CIRCULAR DESIGN LAB - STUDIO	G81171-1	MODULE 1 - SPATIAL PLANNING FOR CIRCULAR SYSTEMS	6	CEAR-12/B	Laboratorio
					G81171-2	MODULE 2 - DYNAMICS OF CIRCULAR ECONOMY	6	AGRI-01/A	
					G81171-3	MODULE 3 - COMPONENT-LEVEL DESIGN FOR STRATEGIC	3	CEAR-08/D	
	1	II	G81077	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMET	G81077	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMET	6	GEOS-03/B	Lezione
	1	II	G81082	APPLIED ECONOMICS OF THE SPATIAL ENVIRONMENT	G81082	APPLIED ECONOMICS OF THE SPATIAL ENVIRONMENT	6	ECON-04/A	Lezione
	1	I	G81076	SPATIAL PLANNING FOR GLOBAL CHANGE	G81076	SPATIAL PLANNING FOR GLOBAL CHANGE	6	CEAR-12/A	Lezione
b (ambiente costiero e marittimo)	1	II	G81072	COASTAL AND MARITIME ENVIRONMENT - STUDIO	G81072-1	MODULE 1 - SPATIAL PLANNING FOR	6	CEAR-12/A	Laboratorio
					G81072-2	MODULE 2 - BLUE GROWTH FOR COASTAL LANDSCAPE	6	AGRI-01/A	
					G81072-3	MODULE 3 - MARINE BIODIVERSITY PROTECTION AND	3	BIOS-03/A	
	1	I	G81089	AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	G81089	AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	6	CEAR-12/A	Lezione
	1	II	G81210	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	G81210	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	6	INF-05/A	Lezione
	1	II	G81209	INTRODUCTION TO MARITIME ENVIRONMENT: OCEAN AND CLIMATE	G81209	INTRODUCTION TO MARITIME ENVIRONMENT: OCEAN AND CLIMATE	6	CEAR-01/B	Lezione

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-48, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

Segue tabella

Curriculum: Urbanistica e Pianificazione per la Transizione

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline dell'urbanistica e della pianificazione	CEAR-12/A	Tecnica e pianificazione urbanistica	36	78	11
	Discipline dell'ingegneria e delle scienze del territorio	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	18		
		CEAR-03/B	Trasporti			
		CEAR-01/B	Costruzioni idrauliche e marittime e idrologia			
	Discipline giuridiche, economiche, geografiche, politiche e sociali	GIUR-06/A	Diritto amministrativo e pubblico	12		
		AGRI-01/A	Economia agraria, alimentare ed estimo rurale			
	Discipline dell'architettura	CEAR-09/B	Architettura del paesaggio	6		
	Discipline agrarie e dell'ambiente	BIOS-01/C	Botanica ambientale e applicata	6		
C	Attività formative affini o integrative			12	12	
D	A scelta dello studente			9	9	1
E	Per la prova finale			9	9	
F	Tirocini formativi e di orientamento			9	12	
	Ulteriori conoscenze linguistiche			3		
				120	120	12

Curriculum: MS in Urban and Spatial Planning for Transition

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline dell'urbanistica e della pianificazione	CEAR-12/B	Urbanistica	30	72	11
		CEAR-12/A	Tecnica e pianificazione urbanistica			
	Discipline dell'ingegneria e delle scienze del territorio	GEOS-03/B	Geologia applicata	18		
		CEAR-03/B	Trasporti			
		CEAR-01/B	Costruzioni idrauliche e marittime e idrologia			
		IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale			
	Discipline giuridiche, economiche, geografiche, politiche e sociali	AGRI-01/A	Economia agraria, alimentare ed estimo rurale	12		
		GIUR-06/A	Diritto amministrativo e pubblico			
	Discipline dell'architettura	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	6		
	Discipline agrarie e dell'ambiente	BIOS-05/A	Ecologia	6		
C	Attività formative affini o integrative			21	21	
D	A scelta dello studente			8	8	1
E	Per la prova finale			8	8	
F	Tirocini formativi e di orientamento			8	11	
	Ulteriori conoscenze linguistiche			3		
				120	120	12

Quadro di dettaglio

La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:

- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO
CV Urbanistica e Pianificazione per la Transizione

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline dell'urbanistica e della pianificazione	1	G81073	LABORATORIO CITTA', ENERGIA E RESILIENZA	G81073-1	MODULO 1 - PIANIFICAZIONE URBANISTICA PER LA RESILIENZA	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	36
		1	G81068	TEORIE, TECNICHE E STRUMENTI DELL'URBANISTICA	G81068	TEORIE, TECNICHE E STRUMENTI DELL'URBANISTICA	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio	
		1	G81070	MODELLI QUANTITATIVI PER LA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE	G81070	MODELLI QUANTITATIVI PER LA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio	
		1	G81074	LABORATORIO PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E PAESAGGISTICA	G81074-1	MODULO 1 - PIANIFICAZIONE URBANA SOSTENIBILE	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	
		2	G81075	LABORATORIO TERRITORIO E INNOVAZIONE	G81075-1	MODULO 1 - PIANIFICAZIONE PER L'INNOVAZIONE URBANA	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	
		2	G81088	STRUMENTI DI VALUTAZIONE NELLA PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	G81088	STRUMENTI DI VALUTAZIONE NELLA PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio	
	Discipline dell'ingegneria e delle scienze del territorio	1	G81073	LABORATORIO CITTA', ENERGIA E RESILIENZA	G81073-2	MODULO 2 - PIANIFICAZIONE ENERGETICA E DELLE RISORSE	6	IIND-07/B	Laboratorio		obbligatorio	18
		1	G81078	PIANIFICAZIONE DEI TRASPORTI	G81078	PIANIFICAZIONE DEI TRASPORTI	6	CEAR-03/B	Lezione		obbligatorio	
		2	G81079	IDROLOGIA TECNICA	G81079	IDROLOGIA TECNICA	6	CEAR-01/B	Lezione		obbligatorio	
	Discipline giuridiche, economiche, geografiche, politiche e sociali	1	G81081	DIRITTO DELLA CITTA', DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	G81081	DIRITTO DELLA CITTA', DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	6	GIUR-06/A	Lezione		obbligatorio	12
		2	G81075	LABORATORIO TERRITORIO E INNOVAZIONE	G81075-2	MODULO 2 - POLITICHE E VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE	6	AGRI-01/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline dell'architettura	1	G81074	LABORATORIO PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E PAESAGGISTICA	G81074-2	MODULO 2 - PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO	6	CEAR-09/B	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline agrarie e dell'ambiente	1	G81074	LABORATORIO PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E PAESAGGISTICA	G81074-3	MODULO 3 - FUNZIONI DEL VERDE	6	BIOS-01/C	Laboratorio		obbligatorio	6
C	Attività formative affini o integrative	1	G81073	LABORATORIO CITTA', ENERGIA E RESILIENZA	G81073-3	MODULO 3 - MONITORAGGIO PER LA RESILIENZA URBANA	6	CEAR-04/A	Laboratorio		obbligatorio	12
		2	G81075	LABORATORIO TERRITORIO E INNOVAZIONE	G81075-3	MODULO 3 - VALUTAZIONE ECONOMICA DI PIANI E PROGETTI	6	CEAR-03/C	Laboratorio		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	9	NN	A scelta dello studente		opzionale	9
E	Per la prova finale	2	G81094	PROVA FINALE	G81094	PROVA FINALE	9	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	9
F	Tirocini formativi e di orientamento	1 o 2	G81097, G81095, G81096	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G81097, G81095, G81096	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	9	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	12
F	Ulteriori conoscenze linguistiche	2	G81066	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	G81066	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	3	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio	

Segue

Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO
CV MS in Urban and Spatial Planning for Transition

TAF Unità Didatti	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline dell'urbanistica e della pianificazione	1	G81171	CIRCULAR DESIGN LAB - STUDIO	G81171-1	MODULE 1 - SPATIAL PLANNING FOR CIRCULAR SYSTEMS	6	CEAR-12/B	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	30
		1	G81072	COASTAL AND MARITIME ENVIRONMENT - STUDIO	G81072-1	MODULE 1 - SPATIAL PLANNING FOR MARITIME SPACE	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	G81069	DIGITAL CITIES	G81069	DIGITAL CITIES	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio	
		1	G81076	SPATIAL PLANNING FOR GLOBAL CHANGE	G81076	SPATIAL PLANNING FOR GLOBAL CHANGE	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G81089	AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	G81089	AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G81198	SPATIAL PLANNING FOR CLIMATE CHANGE RESILIENCE - STUDIO	G81198-1	MODULE 1 - CLIMATE POLICIES IN SPATIAL PLANNING	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	
		2	G81100	DISASTER PLANNING AND POST-DISASTER REBUILDING - STUDIO	G81100-1	MODULE 1 - SPATIAL PLANNING FOR DISASTER RECOVERY PLANNING	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline dell'ingegneria e delle scienze del territorio	1	G81077	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	G81077	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	6	GEOS-03/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	18
		1	G81209	INTRODUCTION TO MARITIME ENVIRONMENT: OCEAN AND CLIMATE	G81209	INTRODUCTION TO MARITIME ENVIRONMENT: OCEAN AND CLIMATE	6	CEAR-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G81198	SPATIAL PLANNING FOR CLIMATE CHANGE RESILIENCE - STUDIO	G81198-2	MODULE 2 - TRANSPORTATION FOR CLIMATE ADAPTATION	6	CEAR-03/B	Laboratorio		obbligatorio	
		2	G81087	APPLIED ENERGY AND CLIMATE MANAGEMENT	G81087	APPLIED ENERGY AND CLIMATE MANAGEMENT	6	IIND-07/B	Lezione		obbligatorio	
	Discipline giuridiche, economiche, geografiche, politiche	1	G81171	CIRCULAR DESIGN LAB - STUDIO	G81171-2	MODULE 2 - DYNAMICS OF CIRCULAR ECONOMY	6	AGRI-01/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	12
		1	G81072	COASTAL AND MARITIME ENVIRONMENT - STUDIO	G81072-2	MODULE 2 - BLUE GROWTH FOR COASTAL LANDSCAPE	6	AGRI-01/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	G81080	LEGAL FRAMEWORK FOR GLOBAL ENVIRONMENT	G81080	LEGAL FRAMEWORK FOR GLOBAL ENVIRONMENT	6	GIUR-06/A	Lezione		obbligatorio	
	Discipline dell'architettura	2	G81100	DISASTER PLANNING AND POST-DISASTER REBUILDING - STUDIO	G81100-2	MODULE 2 - POST-EMERGENCY LANDSCAPE PLANNING	6	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline agrarie e dell'ambiente	1	G81086	ECOLOGY FOR SPATIAL PLANNING	G81086	ECOLOGY FOR SPATIAL PLANNING	6	BIOS-05/A	Lezione		obbligatorio	6
C	Attività formative affini o integrative	1	G81171	CIRCULAR DESIGN LAB - STUDIO	G81171-3	MODULE 3 - COMPONENT-LEVEL DESIGN FOR STRATEGIC PLANNING	3	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	21
		1	G81072	COASTAL AND MARITIME ENVIRONMENT - STUDIO	G81072-3	MODULE 3 - MARINE BIODIVERSITY PROTECTION AND RESTORATION	3	BIOS-03/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	G81198	SPATIAL PLANNING FOR CLIMATE CHANGE RESILIENCE - STUDIO	G81198-3	MODULE 3 - DESIGN FOR RESILIENCE	3	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		1	G81082	APPLIED ECONOMICS OF THE SPATIAL ENVIRONMENT	G81082	APPLIED ECONOMICS OF THE SPATIAL ENVIRONMENT	6	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G81210	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	G81210	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	6	IINF-05/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	G81083	POLICY DESIGN	G81083	POLICY DESIGN	6	GSPS-02/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	G81100	DISASTER PLANNING AND POST-DISASTER REBUILDING - STUDIO	G81100-3	MODULE 3 - VULNERABILITY AND RISK ASSESSMENT METHODS	3	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	NN	A scelta dello studente		opzionale	8
E	Per la prova finale	2	G81084	PROVA FINALE	G81084	PROVA FINALE	8	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	8
F	Tirocini formativi e di orientamento	1 o 2	G81087, G81085, G81086	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	G81087, G81085, G81086	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	8	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	11
F	Ulteriori conoscenze linguistiche	2	G81066	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	G81066	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	3	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°), significa che in classe potranno esserci studenti e studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tutta la popolazione studentesca, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	1 o 2	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	9	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	9	D	NN	---	NN	0		
			G81097, G81095, G81096	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	9	obbligatorio	G81097, G81095, G81096	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	9	F	NN	---	NN	0		
	1	Primo Semestre	G81068	TEORIE, TECNICHE E STRUMENTI DELL'URBANISTICA	6	obbligatorio	G81068	TEORIE, TECNICHE E STRUMENTI DELL'URBANISTICA	6	B	CEAR-12/A	---	Marson Anna	48		
			G81074	LABORATORIO PIANIFICAZIONE TERRITORIALE E PAESAGGISTICA	18	obbligatorio	G81074-1	MODULO 1 - PIANIFICAZIONE URBANA SOSTENIBILE	6	B	CEAR-12/A	---	Fregolent Laura	48		
							G81074-2	MODULO 2 - PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO	6	B	CEAR-09/B	---	Zampieri Laura	48		
							G81074-3	MODULO 3 - FUNZIONI DEL VERDE	6	B	BIOS-01/C	---	Filesi Leonardo	48		
			G81078	PIANIFICAZIONE DEI TRASPORTI	6	obbligatorio	G81078	PIANIFICAZIONE DEI TRASPORTI	3	B	CEAR-03/B	---	da assegnare	24		
													Nocera Silvio	24		
		Secondo Semestre	G81073	LABORATORIO CITTA', ENERGIA E RESILIENZA	18	obbligatorio	G81073-1	MODULO 1 - PIANIFICAZIONE URBANISTICA PER LA RESILIENZA	6	B	CEAR-12/A	---	Basso Matteo	48		
							G81073-2	MODULO 2 - PIANIFICAZIONE ENERGETICA E DELLE RISORSE	6	B	IIND-07/B	---	Romagnoni Piercarlo	48		
							G81073-3	MODULO 3 - MONITORAGGIO PER LA RESILIENZA URBANA	6	C	CEAR-04/A	---	Balletti Caterina	48		
			G81070	MODELLI QUANTITATIVI PER LA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE	6	obbligatorio	G81070	MODELLI QUANTITATIVI PER LA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE	6	B	CEAR-12/A	---	Maragno Denis	48		
			G81081	DIRITTO DELLA CITTA', DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	6	obbligatorio	G81081	DIRITTO DELLA CITTA', DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO	6	B	GIUR-06/A	---	Torelli Gabriele	48		
	2	Primo Semestre	G80075	LABORATORIO TERRITORIO E INNOVAZIONE	18	obbligatorio	G80075-1	MODULO 1 - PIANIFICAZIONE PER L'INNOVAZIONE URBANA	6	B	CEAR-12/A	---	Ostanel Elena	48		
							G80075-2	MODULO 2 - POLITICHE E VALUTAZIONE DELL'AMBIENTE	6	B	AGRI-01/A	---	da assegnare	48		
							G80075-3	MODULO 3 - VALUTAZIONE ECONOMICA DI PIANI E PROGETTI	6	C	CEAR-03/C	---	da assegnare	48		
			G80088	STRUMENTI DI VALUTAZIONE NELLA PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	6	obbligatorio	G80088	STRUMENTI DI VALUTAZIONE NELLA PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	6	B	CEAR-12/A	---	da assegnare	48		
			G80079	IDROLOGIA TECNICA	6	obbligatorio	G80079	IDROLOGIA TECNICA	6	B	CEAR-01/B	---	da assegnare	48		
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	G80094	PROVA FINALE	9	obbligatorio	G80094	PROVA FINALE	9	E	(vuoto)	---	NN	0		
MS in Urban and Spatial Planning for Transition	1 o 2	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	D	NN	---	NN	0		
			G81187, G81185, G81186	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	8	obbligatorio	G81187, G81185, G81186	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	8	F	NN	---	NN	0		
	1	Primo Semestre	G81069	DIGITAL CITIES	6	obbligatorio	G81069	DIGITAL CITIES	6	B	CEAR-12/A	---	Maragno Denis	48		
			G81076	SPATIAL PLANNING FOR GLOBAL CHANGE	6	obbligatorio in alternativa	G81076	SPATIAL PLANNING FOR GLOBAL CHANGE	3	B	CEAR-12/A	---	Tedesco Carla	24		
													Musco Francesco	24		
			G81089	AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	6	obbligatorio in alternativa	G81089	AN INTRODUCTION TO MARITIME SPATIAL PLANNING	6	B	CEAR-12/A	---	da assegnare	48		
			G81086	ECOLOGY FOR SPATIAL PLANNING	6	obbligatorio	G81086	ECOLOGY FOR SPATIAL PLANNING	6	B	BIOS-05/A	---	Brigolin Daniele	48		
			G81198	SPATIAL PLANNING FOR CLIMATE CHANGE RESILIENCE - STUDIO	15	obbligatorio	G81198-2	MODULE 2 - TRANSPORTATION FOR CLIMATE ADAPTATION	6	B	CEAR-03/B	---	da assegnare	48		
							G81198-3	MODULE 3 - DESIGN FOR RESILIENCE	3	C	CEAR-08/D	---	Bonini Lessing Emanuela Fanny	24		
		Secondo Semestre	G81171	CIRCULAR DESIGN LAB - STUDIO	15	obbligatorio in alternativa	G81171-1	MODULE 1 - SPATIAL PLANNING FOR CIRCULAR SYSTEMS	6	B	CEAR-12/B	---	da assegnare	48		
							G81171-2	MODULE 2 - DYNAMICS OF CIRCULAR ECONOMY	6	B	AGRI-01/A	---	Lucertini Giulia	48		
							G81171-3	MODULE 3 - COMPONENT-LEVEL DESIGN FOR STRATEGIC PLANNING	3	C	CEAR-08/D	---	Badalucco Laura	24		
			G81072	COASTAL AND MARITIME ENVIRONMENT - STUDIO	15	obbligatorio in alternativa	G81072-1	MODULE 1 - SPATIAL PLANNING FOR MARITIME SPACE	6	B	CEAR-12/A	---	da assegnare	48		
							G81072-2	MODULE 2 - BLUE GROWTH FOR COASTAL LANDSCAPE	6	B	AGRI-01/A	---	da assegnare	48		
							G81072-3	MODULE 3 - MARINE BIODIVERSITY PROTECTION AND RESTORATION	3	C	BIOS-03/A	---	Brigolin Daniele	24		
			G81077	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	6	obbligatorio in alternativa	G81077	GEOLOGY FOR NATURAL HAZARDS MANAGEMENT	6	B	GEOS-03/B	---	Trevisani Sebastiano	48		
			G81209	INTRODUCTION TO MARITIME ENVIRONMENT: OCEAN AND CLIMATE	6	obbligatorio in alternativa	G81209	INTRODUCTION TO MARITIME ENVIRONMENT: OCEAN AND CLIMATE	6	B	CEAR-01/B	---	CNR - Falcieri Francesco Marcello	0	Mutua da Af N24012 INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT 1 - OCEAN AND CLIMATE Pds percorso comune Cds N24 Magistrale: Mobilità Sostenibile e Connessioni Intelligenti in Ambienti Marini e Costieri	
			G81080	LEGAL FRAMEWORK FOR GLOBAL ENVIRONMENT	6	obbligatorio	G81080	LEGAL FRAMEWORK FOR GLOBAL ENVIRONMENT	3	B	GIUR-06/A	---	Roversi Monaco Micol	24		
													Torelli Gabriele	24		
			G81082	APPLIED ECONOMICS OF THE SPATIAL ENVIRONMENT	6	obbligatorio in alternativa	G81082	APPLIED ECONOMICS OF THE SPATIAL ENVIRONMENT	6	C	ECON-04/A	---	Tonin Stefania	48		
			G81210	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	6	obbligatorio in alternativa	G81210	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	6	C	IINF-05/A	---	CNR - Menegon Stefano	0	Mutua da Af N36011 DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT Pds percorso comune Cds N36 Magistrale: Ingegneria per le Energie Rinnovabili in Ambienti Costieri	
	2	Primo Semestre	G80087	APPLIED ENERGY AND CLIMATE MANAGEMENT	6	obbligatorio	G80087	APPLIED ENERGY AND CLIMATE MANAGEMENT	6	B	IIND-07/B	---	da assegnare	48		
			G80083	POLICY DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	G80083	POLICY DESIGN	6	C	GSPS-02/A	---	Gelli Francesca	48		
			G80100	DISASTER PLANNING AND POST-DISASTER REBUILDING - STUDIO	15	obbligatorio	G80100-1	MODULE 1 - SPATIAL PLANNING FOR DISASTER RECOVERY PLANNING	6	B	CEAR-12/A	---	Bertin Mattia	48		
							G80100-2	MODULE 2 - POST-EMERGENCY LANDSCAPE PLANNING	6	B	CEAR-09/A	---	Galli Jacopo	48		
							G80100-3	MODULE 3 - VULNERABILITY AND RISK ASSESSMENT METHODS	3	C	CEAR-07/A	---	Talledo Diego Alejandro	24		
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	G80084	PROVA FINALE	8	obbligatorio	G80084	PROVA FINALE	8	E	(vuoto)	---	NN	0		
PERCORSO COMUNE	2	Secondo Semestre	G80066	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	3	obbligatorio	G80066	ENGLISH FOR URBAN PLANNING	3	F	ANGL-01/A	---	da assegnare	24		

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)
Il percorso formativo richiede l'acquisizione di 8 crediti formativi, da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte; la persona studente ha a disposizione le seguenti opzioni:

- Seguire attività formative offerte come caratterizzanti o affini nell'altro curriculum del corso;
- seguire gli insegnamenti della tabella d1, consigliati per la coerenza con il percorso formativo nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso;
- seguire qualsiasi insegnamento attivato dai corsi di laurea magistrale dell'ateneo, nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso previsti;
- partecipare a seminari, workshop e altre attività formative promosse dal corso di laurea magistrale, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D;
- partecipare a viaggi di studio organizzati dall'ateneo. I relativi crediti saranno riconosciuti per una sola partecipazione nell'arco del biennio.
- Per la scelta, nell'ambito degli ultimi 2 punti, si rinvia alla consultazione della pagina web Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività;
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano
  Gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che si possano scegliere solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.
  VIU - Venice International University
  Gli studenti e studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese dai docenti delle università consorziate e seguiti da studenti di numerose nazionalità. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che si possono sostenere.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione per gli studenti Iuav sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Tabella d1- Insegnamenti proposti per l'acquisizione dei crediti a scelta (taf D)

Periodo	Attività formativa	Settore disciplinare	crediti	docente	riferimento Corso di studio
Secondo Semestre	History of contemporary Architecture	CEAR-11/A	attività fuori offerta (cfu di tipologia D/F)	Maggi Angelo	LM Architecture
Primo semestre	Progettazione partecipata	SPS/04	attività fuori offerta (cfu di tipologia D/F)	Francesca Gelli	LM Architettura

Prova finale (crediti di tipologia E)
Per informazioni sulle caratteristiche, obiettivi e modalità di svolgimento della prova finale, si rinvia alla consultazione del Regolamento didattico del corso, scaricabile dalla pagina web del corso di studio.

Tirocinio (crediti di tipologia F)
Il piano di studio del corso di laurea magistrale prevede un periodo di tirocinio obbligatorio, da svolgersi nel quarto

semestre, presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, o nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (per le indicazioni: https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio) o mediante la mobilità verso l'estero, nel quadro del Programma Erasmus Placement.
A seguito dell'avvenuto tirocinio, saranno accreditati nella carriera dello studente o studentessa 8 CFU di tipologia F per il curriculum MS in Urban and Spatial Planning for Transition e 9 CFU di tipologia F per il curriculum Urbanistica e Pianificazione per la transizione.

Ulteriori conoscenze linguistiche (crediti di tipologia F)
L'ordinamento prevede che lo studente o la studentessa debba acquisire 3 CFU di tipologia F per una più elevata conoscenza della lingua inglese. I crediti si saturano con l'insegnamento *English for urban planning*.
Per i crediti F, riferiti alle conoscenze linguistiche, si invita l'utenza alla lettura di quanto già indicato nella parte dedicata alle *Informazioni Generali* di questo manifesto;

Propedeuticità
Non sono previsti insegnamenti propedeutici.

Iterazioni
Non sono previste iterazioni.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE *LM48 URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
30 agosto - 17 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
17-19 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
28-29 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
09-10 dicembre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute

INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		

	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

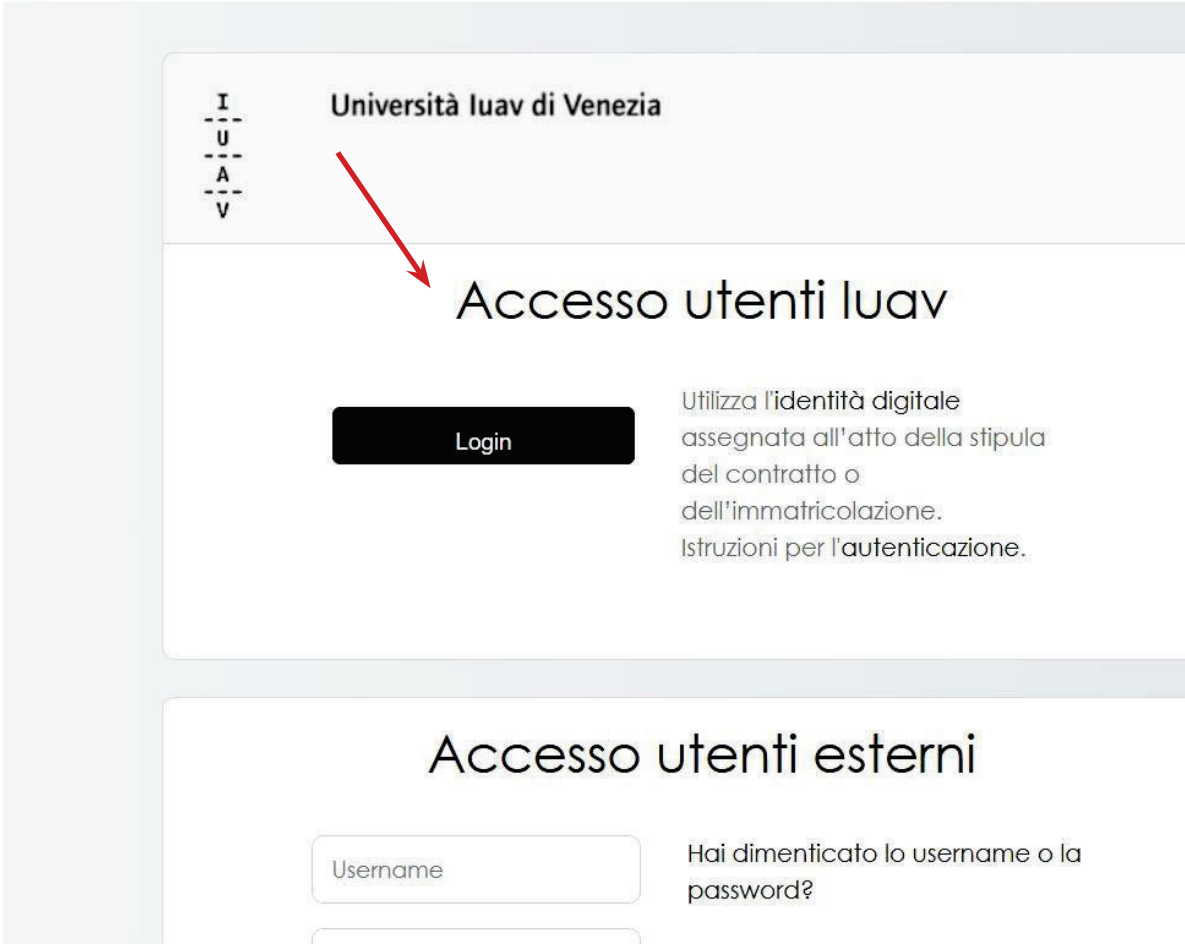
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/

Università Iuav di Venezia

COME ACCED

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



COME ACCED

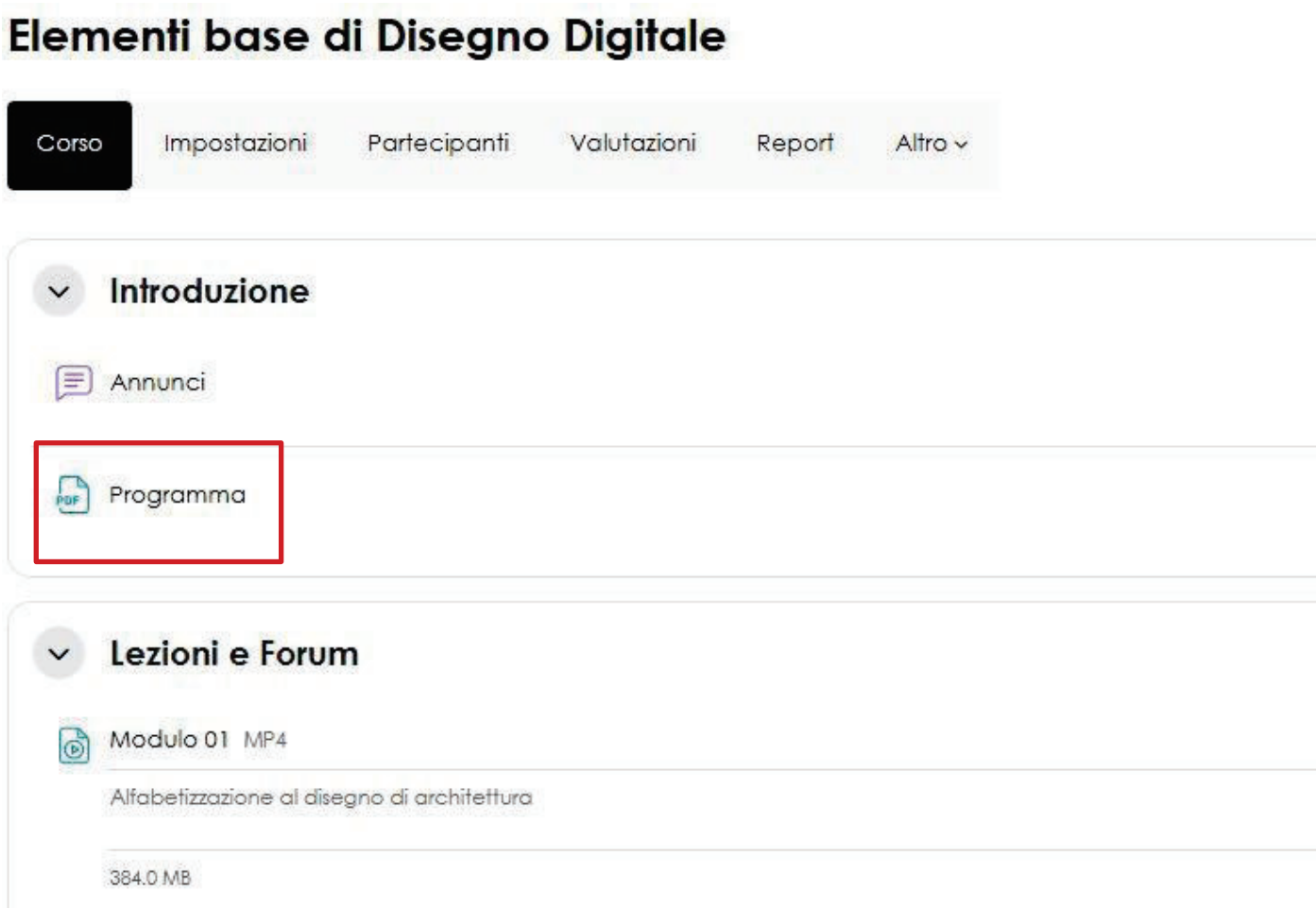
...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

COME ACCED

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

COME ACCED

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mo
con i rispettivi argomenti....**



COME ACCED

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCED

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi a.a 2026-2027[1]

Corso di laurea magistrale Arti visive e cinema espanso (classe LM-65; cod. B89)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa **3**
Precedenti ordinamenti **3**
Commissioni straordinarie di esame **3**
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi **3**
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) **3**
Conseguimento del titolo di studio **3**
Tipologia attività formative **4**
Attività formative a scelta (crediti D) **4**
Conoscenza della lingua inglese **4**
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) **5**
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" **5**
Obblighi di frequenza **5**
Studenti a tempo parziale **5**
Sessioni di esami **5**
Iterazioni **5**
Valutazione del profitto **5**
Mobilità internazionale **6**
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula **6**
Passaggi di ordinamento **6**
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 ..... **6**
Orario delle lezioni **6**
Servizi **6**
Norme di riferimento **6**
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO **7**
Obiettivi del corso **7**
Struttura del Corso **7**
Quadro di sintesi **8**
Quadro di dettaglio **8**
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti **9**
Offerta formativa a.a. 2026-2027 ..... **9**
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) **10**
Crediti di tipologia E **11**
Crediti di tipologia F **11**
Obblighi di frequenza **12**
Iterazioni **12**
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 ..... **13**
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute **14**
Allegato tutorial per la didattica **16**

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico. Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:
- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera. Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:
1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:
- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;

- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento

Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO

Classe LM 65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale
Codice corso di studio: B89

Il corso di laurea Magistrale Arti Visive e Cinema espanso nasce nell'a.a. 2024-2025 come modifica di Arti Visive e Moda.
Non è articolato in curricula e la lingua di insegnamento è l'italiano, anche se alcune lezioni possono essere tenute in lingua inglese.

Obiettivi del corso

Il corso di laurea magistrale Arti visive e Cinema espanso si inserisce nella tradizione dello IUAV nata dall'insegnamento dell'Architettura che si è estesa a tutti i campi del progetto come base della conoscenza e del fare.
Nel corso degli ultimi decenni si è assistito alla progressiva espansione delle forme di creazione e comunicazione audiovisiva, originariamente identificabili con il cinema e la televisione, nel campo delle arti visive e, in generale, in tutti i campi della creatività contemporanea. Il termine "Cinema espanso" denota molteplici forme di articolazione delle immagini in movimento e dei media audiovisivi all'interno del contesto contemporaneo: dal film d'artista al cinema documentario e sperimentale, dalle pratiche di rimediazione che caratterizzano le installazioni museali alle forme di interattività rese possibili dalle nuove tecnologie. Il contesto contemporaneo richiede lo sviluppo di competenze trasversali e di sensibilità capaci di interagire con processi culturali e sociali caratterizzati da intenso dinamismo.
Il corso di laurea magistrale è concepito in maniera da associare lo studio degli aspetti teorici e pratici legati alla complessità e alle varie articolazioni della pratica artistica e della pratica dei media audiovisivi e per dare risposta alla crescente domanda di figure di alto profilo culturale e artistico che possono interagire con analoghi profili europei per dirigere processi ideativi e produttivi.
La produzione e la progettazione di tali eventi non si limitano alla creazione e alla produzione di artefatti artistici, ma si estendono anche alle pratiche curatoriali in gallerie e musei, all'esercizio della critica e della storia dei fenomeni artistici, alle pratiche dell'editoria specializzata, della consulenza culturale nello scenario audiovisivo, al content management e curation, all'assunzione di funzioni di direzione artistica di festival, istituzioni culturali.
La didattica è articolata in laboratori sperimentali, in corsi e seminari teorico-critici destinati a fornire strumenti adeguati continuamente aggiornati nei campi delle conoscenze storiche, critiche e metodologiche delle discipline artistiche, delle filosofie delle arti e delle scienze sociali.
I laboratori intrecciano tecniche e prospettive diverse, nei quali gli studenti e le studentesse hanno la possibilità di sviluppare sia progetti individuali che progetti di gruppo e sono contenitori didattici che attivano al loro interno seminari di progettazione o di approfondimento teorico. Le aree tematiche possono essere di volta in volta determinate dall'attivazione di specifiche collaborazioni con aziende, enti e fondazioni pubbliche e private, musei.
Il corso è rivolto sia a coloro che intendano dedicarsi alle pratiche artistiche e dell'audiovisivo sia a chi intenda dedicarsi all'esercizio storico-critico e alle pratiche curatoriali nei medesimi ambiti.

Struttura del Corso

La struttura del corso è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline delle arti	ARTE-01/B	Storia dell'arte moderna	14	64	9
		ARTE-01/C	Storia dell'arte contemporanea			
		ARTE-01/D	Museologia e critica artistica e del restauro			
		CEAR-11/A	Storia dell'architettura			
	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	PEMM-01/A	Discipline dello spettacolo	38		
		PEMM-01/B	Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali			
		PEMM-01/C	Musicologia e storia della musica			
		CEAR-08/D	Design			
	Discipline sociologiche e della comunicazione	GSPS-06/A	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12		
		INFO-01/A	Informatica			
		PHIL-02/A	Logica e filosofia della scienza			
		PHIL-04/A	Estetica			
		PHIL-04/B	Filosofia e teoria dei linguaggi			
C	Attività formative affini o integrative			12	12	2
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la prova finale			20	20	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro			9	12	
	Ulteriori conoscenze linguistiche			3		
				120	120	12

Quadro di dettaglio

La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:

- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline delle arti	1 o 2	B89003	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	B89003	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	8	ARTE-01/D	Laboratorio		obbligatorio	14
		1 o 2	B89014	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B89014	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	ARTE-01/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89055	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B89055	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89042	STORIA DELL'ARTE MODERNA	B89042	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	ARTE-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89016	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	B89016	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	1 o 2	B89001	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	B89001	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	8	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio in alternativa	38
		1 o 2	B89002	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	B89002	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	8	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89030	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	B89030	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	6	PEMM-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89032	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA	B89032	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA	8	PEMM-01/B	Laboratorio	iterabile	obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89035	WORKSHOP ARTI VISIVE	B89035	WORKSHOP ARTI VISIVE	8	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89061	WORKSHOP CINEMA ESPANSO	B89061	WORKSHOP CINEMA ESPANSO	8	PEMM-01/B	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89039	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	B89039	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	8	PEMM-01/B	Laboratorio		obbligatorio	
		1 o 2	B89060	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO	B89060	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO	8	PEMM-01/B	Laboratorio	iterabile	obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89059	TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	B89059	TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	6	PEMM-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	B89054	SOUND DESIGN	B89054	SOUND DESIGN	6	PEMM-01/C	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	Discipline sociologiche e della comunicazione	1 o 2	B89010	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	B89010	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	6	GSPS-06/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	12
		1 o 2	B89019	WEB DESIGN	B89019	WEB DESIGN	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89022	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	B89022	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89057	ESTETICA	B89057	ESTETICA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89046	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	B89046	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	6	PHIL-02/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
C	Attività formative affini o integrative	1 o 2	B89027	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	B89027	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	6	HELL-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	12
		1 o 2	B89033	INTERAZIONI DIGITALI	B89033	INTERAZIONI DIGITALI	6	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89053	STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI	B89053	STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI	6	PEMM-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B89047	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	B89047	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	6	GIUR-11/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	B89031	PROVA FINALE	B89031	PROVA FINALE	20	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	20
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1 o 2	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	9	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	12
	Ulteriori conoscenze linguistiche	2	B89048	LINGUA INGLESE	B89048	LINGUA INGLESE	3	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti

Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa a.a. 2026-2027

Nella tabella che segue, sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1-2), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile	nota
PERCORSO COMUNE	1 o 2	Primo Semestre	B89001	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	8	obbligatorio in alternativa	B89001	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1	8	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	64		iterabile	obbligatorio in alternativa con LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2/LABORATORIO DI CINEMA ESPANSO/LABORATORIO DI CINEMA
			B89002	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	8	obbligatorio in alternativa	B89002	LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2	8	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	64		iterabile	obbligatorio in alternativa con LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1/LABORATORIO DI CINEMA ESPANSO/LABORATORIO DI CINEMA
			B89019	WEB DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	B89019	WEB DESIGN	6	B	INFO-01/A	---	da assegnare	48			
			B89022	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	obbligatorio in alternativa	B89022	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	B	PHIL-04/B	---	Mengoni Angela	48			
			B89027	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	6	obbligatorio in alternativa	B89027	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	6	C	HELL-01/B	---	Centanni Monica	48			
			B89032	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA	8	obbligatorio in alternativa	B89032	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA	8	B	PEMM-01/B	---	Marabello Carmelo	64		iterabile	obbligatorio in alternativa con LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1/LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2/LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO
			B89033	INTERAZIONI DIGITALI	6	obbligatorio in alternativa	B89033	INTERAZIONI DIGITALI	6	C	CEAR-10/A	---	Borgherini Maria Malvina	0	Mutua da Af G83056 VIDEO E IMMAGINARI VISUALI Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: Teatro e Arti Performative		
			B89060	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO	8	obbligatorio in alternativa	B89060	LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA ESPANSO	8	B	PEMM-01/B	---	Tirelli Sara Francesca	64		iterabile	obbligatorio in alternativa con LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 1/LABORATORIO AVANZATO DI ARTI VISIVE 2/LABORATORIO AVANZATO DI CINEMA
			B89042	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	obbligatorio in alternativa	B89042	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	B	ARTE-01/B	---	Careri Giovanni Battista	48			
			B89016	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	obbligatorio in alternativa	B89016	STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	6	B	CEAR-11/A	---	Guerra Andrea	48			
			B89046	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	6	obbligatorio in alternativa	B89046	EPISTEMOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	6	B	PHIL-02/A	---	Rossi Simone	48			
		Secondo Semestre	B89003	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	8	obbligatorio	B89003	LABORATORIO ARTI VISIVE 3	8	B	ARTE-01/D	A	Vettese Angela Giovanna	64			
												B	da assegnare	64			
			B89014	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	obbligatorio in alternativa	B89014	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	B	ARTE-01/D	---	Vettese Angela Giovanna	48			
			B89010	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	6	obbligatorio in alternativa	B89010	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI COMUNICATIVI	6	B	GSPS-06/A	---	Grassi Carlo	48			
			B89057	ESTETICA	6	obbligatorio in alternativa	B89057	ESTETICA	6	B	PHIL-04/A	---	Arielli Emanuele	48			
			B89055	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	obbligatorio in alternativa	B89055	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	B	ARTE-01/C	---	Caputo Caterina	48			
			B89030	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	6	obbligatorio in alternativa	B89030	CINEMA DOCUMENTARIO E SPERIMENTALE	6	B	PEMM-01/B	---	Zucconi Francesco	48			
			B89053	STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI	6	obbligatorio in alternativa	B89053	STUDI DI GENERE E PERFORMATIVI	6	C	PEMM-01/A	---	da assegnare	0	Mutua da Af G83054 LABORATORIO DI PERFORMANCE E TEORIE DEL CORPO Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		
			B89039	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	8	obbligatorio	B89039	LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	8	B	PEMM-01/B	A	da assegnare	64			
												B	da assegnare	64			
			B89047	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	6	obbligatorio in alternativa	B89047	INDUSTRIA CREATIVA E PROPRIETA' INTELLETTUALE	6	C	GIUR-11/A	---	Pasa Barbara	0	Mutua da Af N13017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N13 Magistrale: MODA		
			B89059	TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	6	obbligatorio in alternativa	B89059	TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA	6	B	PEMM-01/A	---	Tomassini Stefano	48			
		NN	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	9	obbligatorio	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	9	F	NN	---	NN	0			
				ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D	NN	---	NN	0			
		Periodo intensivo (vedi Calendario)	B89035	WORKSHOP ARTI VISIVE	8	obbligatorio in alternativa	B89035	WORKSHOP ARTI VISIVE	8	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	64			obbligatorio in alternativa con WORKSHOP CINEMA ESPANSO
			B89061	WORKSHOP CINEMA ESPANSO	8	obbligatorio in alternativa	B89061	WORKSHOP CINEMA ESPANSO	8	B	PEMM-01/B	---	Bertozzi Marco	64			obbligatorio in alternativa con WORKSHOP ARTI VISIVE
	1	Secondo Semestre	B89054	SOUND DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	B89054	SOUND DESIGN	6	B	PEMM-01/C	---	da assegnare	0	Mutua da Af G78061 LABORATORIO DI SOUND DESIGN Pds percorso comune Cds G78 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE		
	2	Secondo Semestre	B86048	LINGUA INGLESE	3	obbligatorio	B86048	LINGUA INGLESE	3	F	ANGL-01/A	---	da assegnare	24			
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	B86031	PROVA FINALE	20	obbligatorio	B86031	PROVA FINALE	20	E	(vuoto)	---	NN	0			

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)

La persona studente può seguire tutte le attività formative presenti nei diversi corsi di studio dell'Ateneo nel rispetto degli eventuali vincoli posti alle stesse e sostenere esami.

Le attività formative scelte devono essere dello stesso livello del corso di studio al quale la persona risulta iscritta.
Per tutti i corsi di studio della filiera arti e moda, tra le attività *a scelta dello studente* sono previsti anche i riconoscimenti per le attività indicate alle seguenti opzioni:

- viaggi di studio: potranno essere riconosciuti fino a due viaggi studio (uno per anno) per un massimo di 4 cfu;
- corsi di lingua frequentati dagli studenti presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale: 4 cfu. L'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records;
- corsi di lingua (non inseriti o previsti nel Learning Agreement / Transcript of records): 4 cfu. Si tratta di insegnamenti frequentati presso l'università ospitante durante il periodo di mobilità internazionale e per i quali è stata rilasciata una certificazione linguistica che attesti un livello di conoscenza almeno intermedio;
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
- insegnamenti e workshop non inclusi nell'offerta formativa di ateneo per i quali si rinvia alle attività formative consultabili dalla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia, controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- Frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano

  Gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  - la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello
  - la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.

  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e studentesse Iuav iscritti/e al presente corso di laurea, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Per ciascun insegnamento i crediti riconosciuti possono essere nelle seguenti tipologie (taf): D-a scelta dello studente; o tipologia C–affini e integrativi. Per le taf C saranno riconosciute le attività in sostituzione di quelle previste nei corsi di studio di appartenenza, purché siano insegnamenti teorici e dello stesso settore scientifico disciplinare (SSD).
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

  VIU - Venice International University

  Gli studenti e studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese dai docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che si possono sostenere.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo:
  https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E

Per la prova finale (tesi di laurea) sono riconosciuti 20 crediti.
Per informazioni sulle modalità di svolgimento della prova finale, si rinvia alla consultazione del regolamento del corso di studio.

Crediti di tipologia F

Gli studenti e studentesse dovranno conseguire 12 cfu tra le attività di tipologia F:
- 9 cfu acquisendo altre conoscenze utili per inserimento nel mondo del lavoro attraverso attività che devono avvenire esclusivamente previa autorizzazione preventiva da parte della direzione del corso di studio, compilando il modulo scaricabile dalla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
Si precisa che per l'inserimento nel mondo del lavoro 2 CFU sono riconosciuti per una certificazione informatica ICDL (*International Certification of Digital Literacy)* rilasciata dall'AICA - Associazione italiana per l'informatica e il calcolo automatico (https://www.aicanet.it/).

- 3 cfu per ulteriori conoscenze linguistiche, presentando certificazioni linguistiche riconosciute dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), cfr. Allegato Elenco certificazioni, e purché la conoscenza della lingua, nel caso dell'inglese, sia certificata di livello superiore al B1.

Obblighi di frequenza

I Laboratori sono a frequenza obbligatoria e non è possibile frequentare due laboratori nello stesso semestre.

Iterazioni

Sono consentite solo le iterazioni indicate nella tabella "Offerta formativa 2026-27".

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-2027	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE LM65 *ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
28 giugno – 16 luglio 2027	workshop intensivi
06-24 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
17-19 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
28-29 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute

INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2

TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

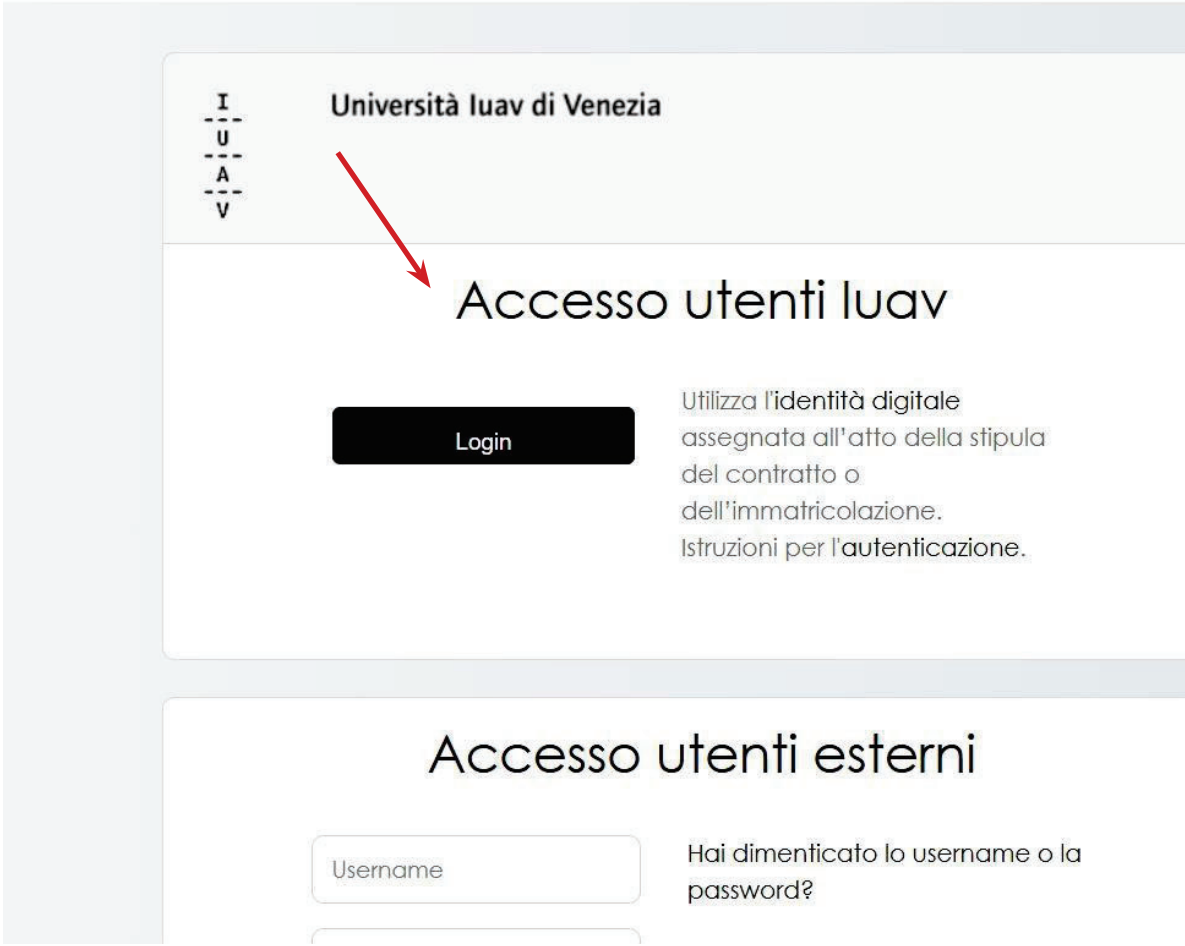
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/

Università Iuav di Venezia

COME ACCEDER

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



COME ACCEDER

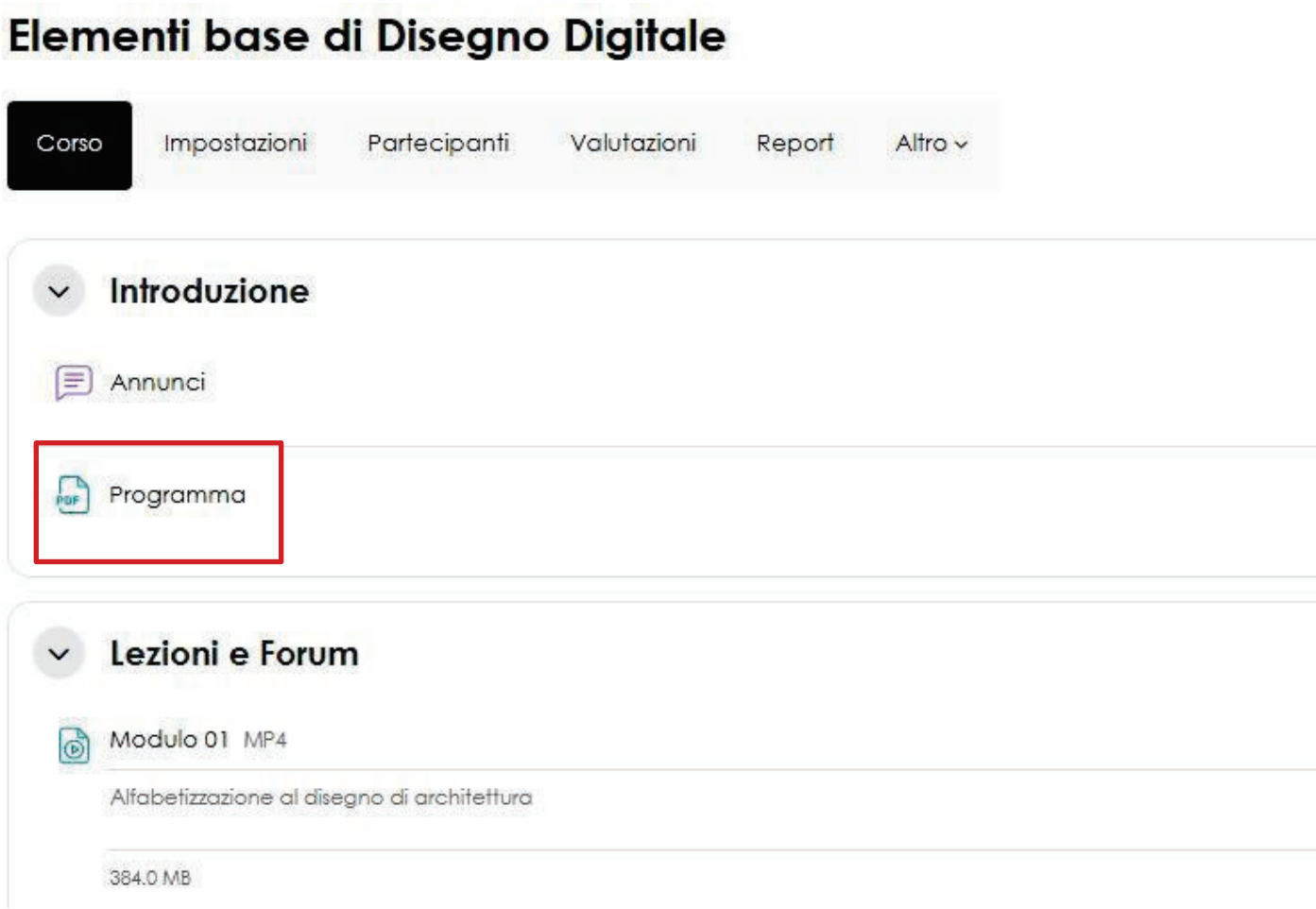
...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

COME ACCEDER

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

COME ACCEDER

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod
con i rispettivi argomenti....**



COME ACCEDER

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCEDER

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi a.a. 2026-2027[1]

Corso di laurea magistrale in Teatro e arti performative
(classe LM-65; cod. G83)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE TEATRO E ARTI PERFORMATIVE 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del corso 7
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 9
Offerta formativa 2026-2027 9
Obblighi di frequenza 11
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 11
Crediti di tipologia E 11
Crediti di tipologia F 11
Propedeuticità 12
Iterazioni 12
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 13
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 14
Allegato tutorial per la didattica 16

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).

Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:
- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera. Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese. Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:
1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16:
https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti
responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE TEATRO E ARTI PERFORMATIVE
Classe LM-65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale
Codice corso di studio: **G83**

Obiettivi del corso

Il corso di laurea magistrale in Teatro e Arti Performative è concepito con l'obiettivo di interpretare e valorizzare le più attuali forme della sperimentazione performativa contemporanea, traducendole in un percorso formativo coerente, interdisciplinare e allineato alle pratiche didattiche e di ricerca internazionali. Il corso pone particolare attenzione alle esperienze artistiche sviluppate da gruppi, collettivi e compagnie della scena italiana e internazionale, approfondendo il complesso intreccio di linguaggi e scritture verbali, corporei, sonori, visivi e audiovisivi che caratterizzano le arti performative contemporanee. Il percorso formativo si distingue per l'integrazione tra insegnamenti storici, teorici e critici e un'importante offerta di laboratori pratici sperimentali. i corsi e i seminari teorico-critici forniscono strumenti metodologici e competenze aggiornate nei campi della ricerca storica, critica, linguistica, letteraria e metodologica legata alle discipline dello spettacolo e delle arti contemporanee. I laboratori sono concepiti come spazi di ricerca, creazione e confronto tra tecniche e prospettive differenti. I laboratori coinvolgono soprattutto artiste, artisti e professionisti attivi nel panorama contemporaneo, favorendo la realizzazione di progetti concreti nei diversi ambiti delle arti performative. Il corso di Teatro e arti performative forma profili di figure professionali e professionisti capaci di operare nei settori della ricerca, della produzione teatrale e performativa, della curatela, dell'organizzazione culturale, della comunicazione, della documentazione e dell'archiviazione degli eventi dal vivo. Il percorso mira inoltre a sviluppare figure attive nella progettazione artistica e nella realizzazione di opere e processi creativi attraverso tecniche espressive diverse, dotate di autonomia e di una solida consapevolezza critica e progettuale. Il corso risponde alle esigenze dei sistemi delle arti dal vivo in continua evoluzione, in attenta e puntuale sintonia con i linguaggi e le pratiche del presente. Le persone laureate del corso acquisiranno competenze avanzate negli ambiti teorici, storici, tecnici e operativi del Teatro e delle Arti Performative, articolate principalmente in due aree professionali:

Area della ricerca e della comunicazione

- ricerca in studi teatrali e performativi
- traduzione di testi per il teatro;
- mediazione culturale;
- curatela di progetti culturali e teatrali;
- direzione di processi artistici e di produzione teatrale;
- riprese teatrali;
- documentazione, comunicazione e divulgazione delle arti performative.

Area artistica, progettuale e tecnica

- regia;
- coreografia;
- scenografia;
- drammaturgia;
- performance art e pratiche performative contemporanee.

Struttura del corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-65, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline delle arti	CEAR-11/A	Storia dell'architettura	6	68	9
		ARTE-01/D	Museologia e critica artistica e del restauro			
	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	PEMM-01/A	Discipline dello spettacolo	50		
		CEAR-10/A	Disegno			
	Discipline linguistiche e letterarie	HELL-01/B	Lingua e letteratura greca	12		
		ANGL-01/A	Letteratura inglese			
C	Attività formative affini o integrative			12	12	2
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la prova finale			16	16	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro			12	12	

Quadro di dettaglio

La seguente tabella è rivolta a studenti e studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.

Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:

- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Segue tabella

Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline delle arti	1	G83003	ARCHITETTURA TEATRALE E ALLESTIMENTI SCENICI	G83003	ARCHITETTURA TEATRALE E ALLESTIMENTI SCENICI	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	6
		2	G83004	SPAZI ESPOSITIVI E PERFORMANCE	G83004	SPAZI ESPOSITIVI E PERFORMANCE	6	ARTE-01/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	1	G83066	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE	G83066-1	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE - MODULO 1	6	PEMM-01/A	Laboratorio		obbligatorio	50
		1			G83066-2	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE - MODULO 2	6	PEMM-01/A	Laboratorio		obbligatorio	
		1	G83057	LABORATORIO INTEGRATO DI DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	G83057-1	LABORATORIO INTEGRATO DI DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE - MODULO 1	6	PEMM-01/A	Laboratorio		obbligatorio	
		1			G83057-2	LABORATORIO INTEGRATO DI DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE - MODULO 2	6	PEMM-01/A	Laboratorio		obbligatorio	
		1	G83053	STUDI DI DANZA	G83053	STUDI DI DANZA	6	PEMM-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G83001	SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE	G83001	SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE	6	PEMM-01/A	Lezione		obbligatorio	
		1	G83060	EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	G83060	EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	6	PEMM-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G83054	LABORATORIO DI PERFORMANCE E TEORIE DEL CORPO	G83054	LABORATORIO DI PERFORMANCE E TEORIE DEL CORPO	8	PEMM-01/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	G83055	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	G83055	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	G83056	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	G83056	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	6	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	G83002	LABORATORIO DI PRATICHE DEL TEATRO E DELLA MESSA IN SCENA	G83002	LABORATORIO DI PRATICHE DEL TEATRO E DELLA MESSA IN SCENA	6	PEMM-01/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G83059	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	G83059	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	8	PEMM-01/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline linguistiche e letterarie	1	G83051	DRAMMATURGIE E TEATRO DEI GRECI	G83051	DRAMMATURGIE E TEATRO DEI GRECI	6	HELL-01/B	Lezione		obbligatorio	12
		1	G83068	SHAKESPEARE STUDIES AND LITERARY CRITICISM	G83068	SHAKESPEARE STUDIES AND LITERARY CRITICISM	6	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	G83063	TEORIE QUEER E STUDI DELLA PERFORMANCE	G83063	TEORIE QUEER E STUDI DELLA PERFORMANCE	6	PEMM-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	12
		1	G83064	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	G83064	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	6	GIUR-11/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G83065	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	G83065	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	6	GIUR-06/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	G83005	ARTI DAL VIVO E INTERCULTURALITA'	G83005	ARTI DAL VIVO E INTERCULTURALITA'	6	PEMM-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	G83013	PROVA FINALE	G83013	PROVA FINALE	16	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	16
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1 o 2	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	12	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	12

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa 2026-2027

Nella tabella seguente sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente. L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1-2), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tutta la popolazione studentesca, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Segue tabella

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
PERCORSO COMUNE	1 o 2	NN	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	obbligatorio	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	F	NN	---	NN	0		
				ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D	NN	---	NN	0		
	1	Primo Semestre	G83057	LABORATORIO INTEGRATO DI DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE	12	obbligatorio	G83057-1	LABORATORIO INTEGRATO DI DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE - MODULO 1	6	B	PEMM-01/A	---	Sacco Daniela	48		
							G83057-2	LABORATORIO INTEGRATO DI DRAMMATURGIA: FORME E PRATICHE - MODULO 2	6	B	PEMM-01/A	---	da assegnare	48		
			G83051	DRAMMATURGIE E TEATRO DEI GRECI	6	obbligatorio	G83051	DRAMMATURGIE E TEATRO DEI GRECI	6	B	HELL-01/B	---	Centanni Monica	48		
			G83053	STUDI DI DANZA	6	obbligatorio in alternativa	G83053	STUDI DI DANZA	6	B	PEMM-01/A	---	Tomassini Stefano	48		
			G83001	SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE	6	obbligatorio	G83001	SCENA CONTEMPORANEA: ESTETICHE E PRATICHE	6	B	PEMM-01/A	---	Sacchi Annalisa	48		
			G83055	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	6	obbligatorio in alternativa	G83055	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	6	B	CEAR-10/A	---	Calandriello Antonio	48		
			G83056	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	6	obbligatorio in alternativa	G83056	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	6	B	CEAR-10/A	---	Borgherini Maria Malvina	48		
			G83068	SHAKESPEARE STUDIES AND LITERARY CRITICISM	6	obbligatorio	G83068	SHAKESPEARE STUDIES AND LITERARY CRITICISM	6	B	ANGL-01/A	---	Bizzotto Elisa	48		
		Secondo Semestre	G83003	ARCHITETTURA TEATRALE E ALLESTIMENTI SCENICI	6	obbligatorio in alternativa	G83003	ARCHITETTURA TEATRALE E ALLESTIMENTI SCENICI	6	B	CEAR-11/A	---	Sambin De Norcen Maria Teresa	48		
			G83066	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE	12	obbligatorio	G83066-1	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE - MODULO 1	6	B	PEMM-01/A	---	Tomassini Stefano	48		
							G83066-2	LABORATORIO INTEGRATO DI COREOGRAFIA. ESTETICHE, STUDI E PRATICHE - MODULO 2	6	B	PEMM-01/A	---	da assegnare	48		
			G83060	EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	6	obbligatorio in alternativa	G83060	EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	6	B	PEMM-01/A	---	Sacchi Annalisa	48		
			G83054	LABORATORIO DI PERFORMANCE E TEORIE DEL CORPO	8	obbligatorio in alternativa	G83054	LABORATORIO DI PERFORMANCE E TEORIE DEL CORPO	8	B	PEMM-01/A	---	da assegnare	64		
			G83063	TEORIE QUEER E STUDI DELLA PERFORMANCE	6	obbligatorio in alternativa	G83063	TEORIE QUEER E STUDI DELLA PERFORMANCE	6	C	PEMM-01/A	---	da assegnare	48		
			G83064	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	6	obbligatorio in alternativa	G83064	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	6	C	GIUR-11/A	---	Pasa Barbara	48		
			G83065	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	6	obbligatorio in alternativa	G83065	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	6	C	GIUR-06/A	---	da assegnare	48		
	2	NN	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	12	obbligatorio	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	12	F	NN	---	NN	0		
		Primo Semestre	G78059	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	6	obbligatorio in alternativa	G78059	LABORATORIO DI COMPOSIZIONE COREOGRAFICA	6	B	PEMM-01/A	---	da assegnare	48		
			G78053	STUDI DI DANZA	6	obbligatorio in alternativa	G78053	STUDI DI DANZA	6	B	PEMM-01/A	---	Tomassini Stefano	0	Mutua da Af G83053 STUDI DI DANZA Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	
			G78055	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	6	obbligatorio in alternativa	G78055	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	6	B	CEAR-10/A	---	Calandriello Antonio	0	Mutua da Af G83055 LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	
			G78056	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	6	obbligatorio in alternativa	G78056	VIDEO E IMMAGINARI VISUALI	6	B	CEAR-10/A	---	Borgherini Maria Malvina	0	Mutua da Af G83056 VIDEO E IMMAGINARI VISUALI Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: Teatro e Arti Performative	
		Secondo Semestre	G78060	EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	6	obbligatorio	G78060	EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI	6	B	PEMM-01/A	---	Sacchi Annalisa	0	Mutua da Af G83060 EPISTEMOLOGIE DELLA PERFORMANCE E CULTURE IMMATERIALI Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	
			G78054	PERFORMANCE E STUDI DI GENERE	6	obbligatorio	G78054	PERFORMANCE E STUDI DI GENERE	6	B	PEMM-01/A	---	da assegnare	0	Mutua da Af G83054 LABORATORIO DI PERFORMANCE E TEORIE DEL CORPO Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	
			G78061	LABORATORIO DI SOUND DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	G78061	LABORATORIO DI SOUND DESIGN	6	B	PEMM-01/C	---	da assegnare	48		
			G78062	STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	6	obbligatorio in alternativa	G78062	STUDI DECOLONIALI E POSTCOLONIALI	6	B	GSPS-06/A	---	Bizzotto Elisa	0	Mutua da Af B88013 POSTCOLONIAL AND DECOLONIAL STUDIES Pds percorso comune Cds B88 Magistrale: Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives	
			G78063	TEORIE QUEER E STUDI CULTURALI	6	obbligatorio in alternativa	G78063	TEORIE QUEER E STUDI CULTURALI	6	B	GSPS-06/A	---	da assegnare	0	Mutua da Af G83063 TEORIE QUEER E STUDI DELLA PERFORMANCE Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	
			G78064	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	6	obbligatorio in alternativa	G78064	DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	6	C	GIUR-11/A	---	Pasa Barbara	0	Mutua da Af G83064 DIRITTI E POLITICHE DI GENERE Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	
			G78065	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	6	obbligatorio in alternativa	G78065	LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI	6	C	GIUR-06/A	---	da assegnare	0	Mutua da Af G83065 LEGISLAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	
			G78058	LABORATORIO DI CURATELA	8	obbligatorio	G78058	LABORATORIO DI CURATELA	8	B	ARTE-01/C	---	da assegnare	0	Mutua da Af B88002 STUDIO 1 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES Pds percorso comune Cds B88 Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	
			G78069	LABORATORIO INTEGRATO ARTE E SPAZIO PUBBLICO	6	obbligatorio in alternativa	G78069-1	MODULO 1 - ARTE E SPAZIO PUBBLICO	3	C	PEMM-01/A	---	Sacchi Annalisa	24		
							G78069-2	MODULO 2 - ARTE E SPAZIO PUBBLICO	3	C	GIUR-11/A	---	Pasa Barbara	24		
			G78070	LABORATORIO INTEGRATO DI CURATELA ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO E DELL'ARTE	6	obbligatorio in alternativa	G78070-1	MODULO 1 - CURATELA ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO E DELL'ARTE	3	C	PEMM-01/A	---	Sacco Daniela	24		
							G78070-2	MODULO 2 - CURATELA ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO E DELL'ARTE	3	C	ECON-04/A	---	da assegnare	24		
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	G78013	PROVA FINALE	16	obbligatorio	G78013	PROVA FINALE	16	E	(vuoto)	---	NN	0		

Obblighi di frequenza
Per quanto riguarda gli obblighi di frequenza, oltre a quanto indicato nelle *Informazioni generali*, si precisa quanto segue:
- la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dai docenti responsabili dei laboratori, durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio, entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso;
- non è ammessa la frequenza contemporanea di più laboratori, senza il preventivo assenso della direzione del corso di studi.

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)
Per completare il proprio percorso, che richiede l'acquisizione di **12** crediti formativi da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte, le opzioni disponibili sono le seguenti:

- partecipare a seminari, workshop e altre attività formative promosse o autorizzate dal corso di laurea magistrale per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D. Per la scelta si rinvia alla consultazione della pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia, controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:
  Erasmus Veneziano
  Gli studenti e studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

  VIU - Venice International University
  Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E
La persona studente deve acquisire 16 cfu per la prova finale.
Per le caratteristiche e le modalità di svolgimento si rinvia al Regolamento del Corso di Studio.

Crediti di tipologia F
La persona studente deve acquisire 12 cfu di tipologia F per conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, fra queste possono essere riconosciute:
- tirocinio, fortemente consigliato, che può essere svolto presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (le indicazioni sono consultabili all'indirizzo https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio). I crediti saranno riconosciuti, previa presentazione della documentazione richiesta, in proporzione alla durata (10 crediti equivalgono a 250 ore di tirocinio);

- conoscenze linguistiche (superiori al livello B2) e informatiche (ICDL - *International Certification of Digital Literacy*) debitamente certificate e non già valutate nell'ambito della carriera universitaria dello studente;
per i crediti F, riferiti alle conoscenze linguistiche, si invita l'utenza alla lettura di quanto già indicato nelle *Informazioni Generali*);
- seguendo attività formative (seminari, conferenze, workshop, etc.) promosse o autorizzate dal corso di laurea, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti F, consultabili alla pagina web Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia

Propedeuticità
Non sono previsti insegnamenti propedeutici.

Iterazioni
Sono consentite **due** iterazioni, delle quali al massimo un laboratorio, previa autorizzazione del coordinatore del corso. Per l'autorizzazione è sufficiente una mail della coordinatrice del corso di studio indirizzata al servizio carriere e p.c. alla segreteria dei corsi di studio (studenti.magistrale@iuav.it; segreteria.corsidistudio@iuav.it)

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE LM-65 *TEATRO E ARTI PERFORMATIVE*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
30 agosto - 17 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
16-19 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
24 settembre 2027	I sessione a.a. 2026-27
24 novembre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

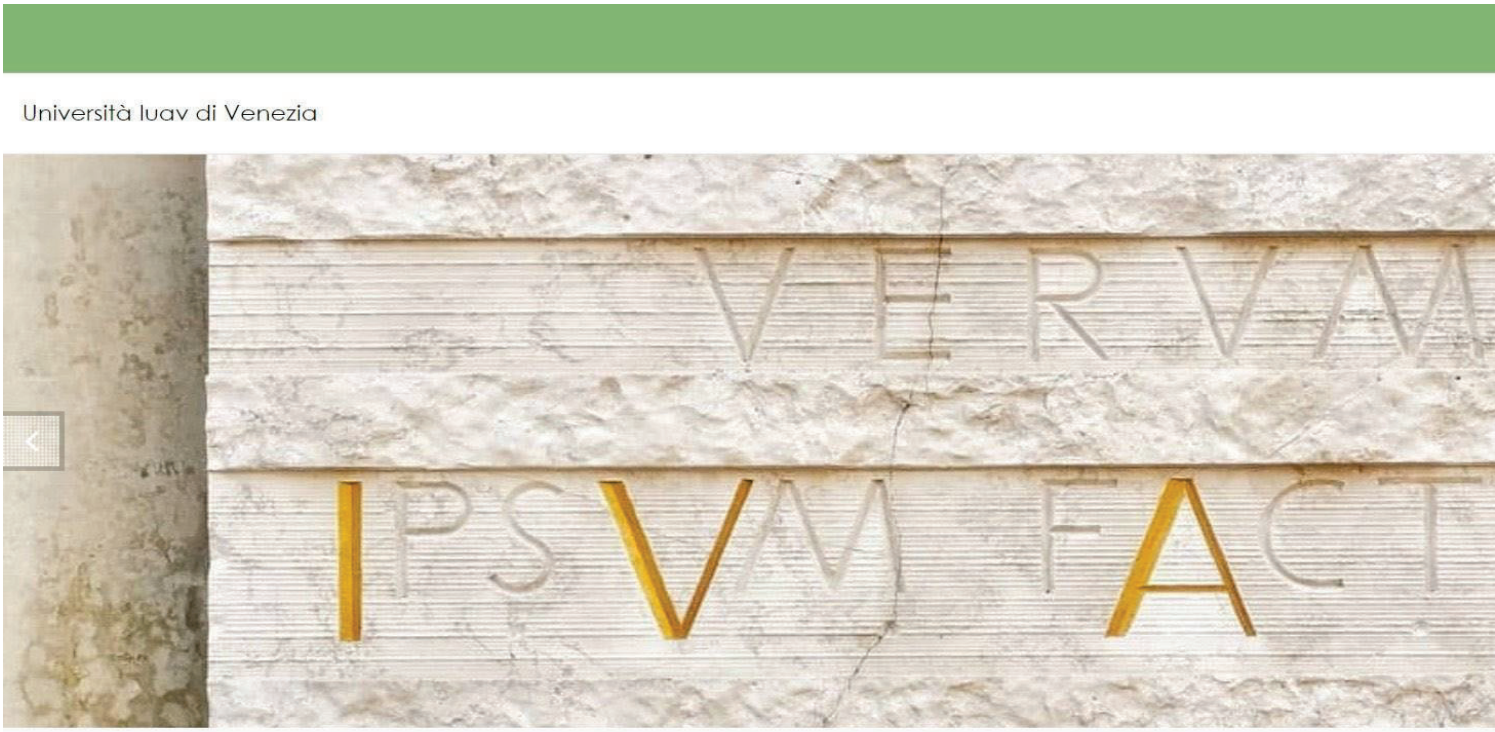
INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2

TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

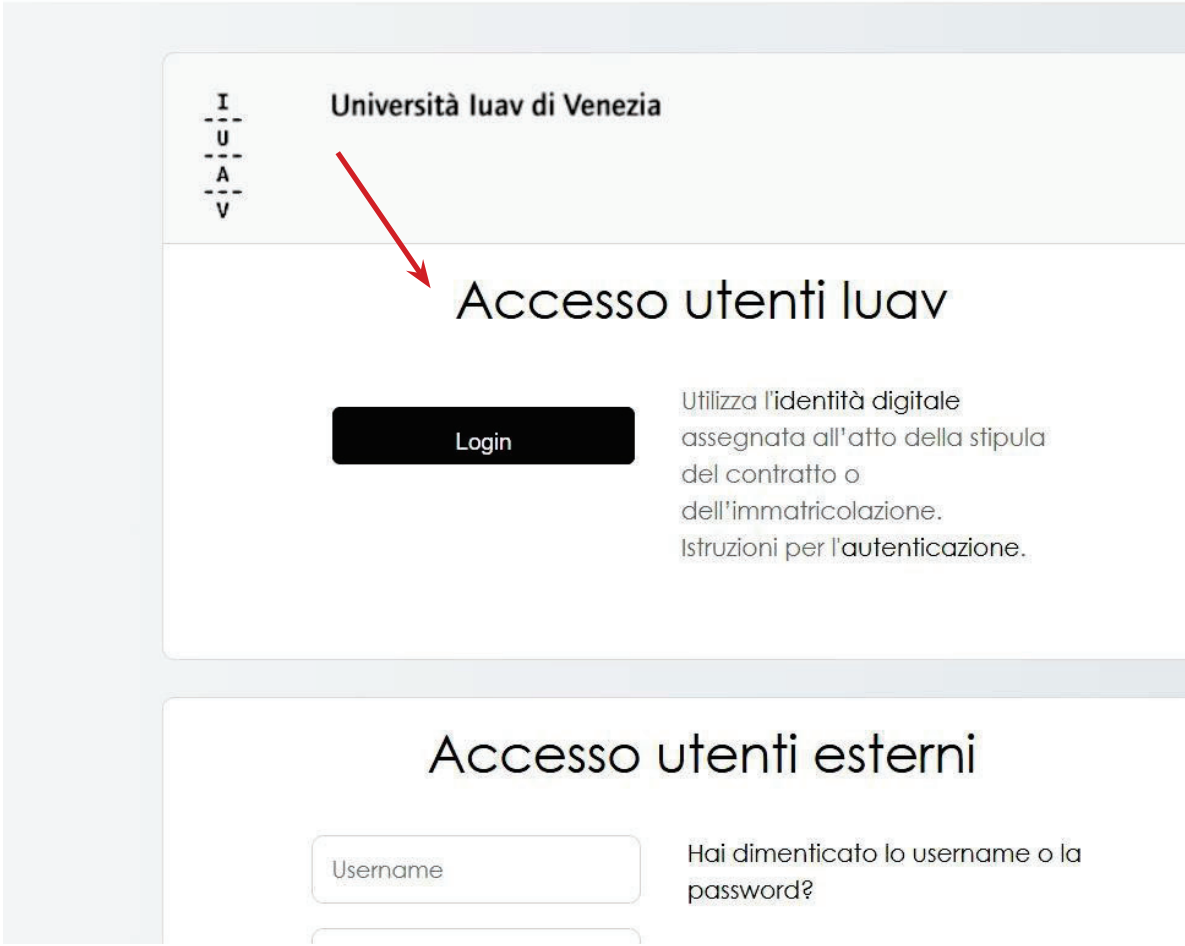
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCEDE

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...

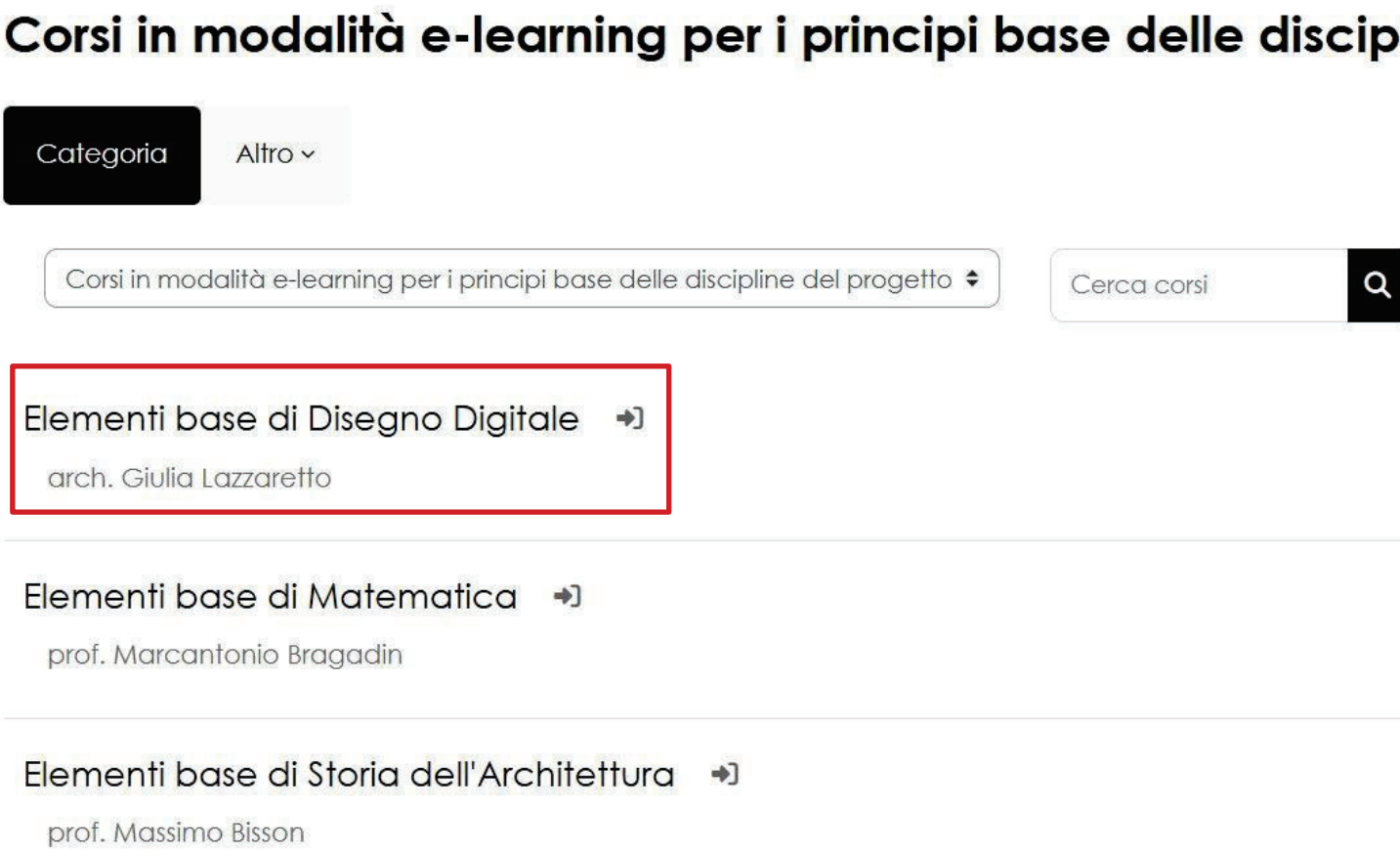


COME ACCEDE

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

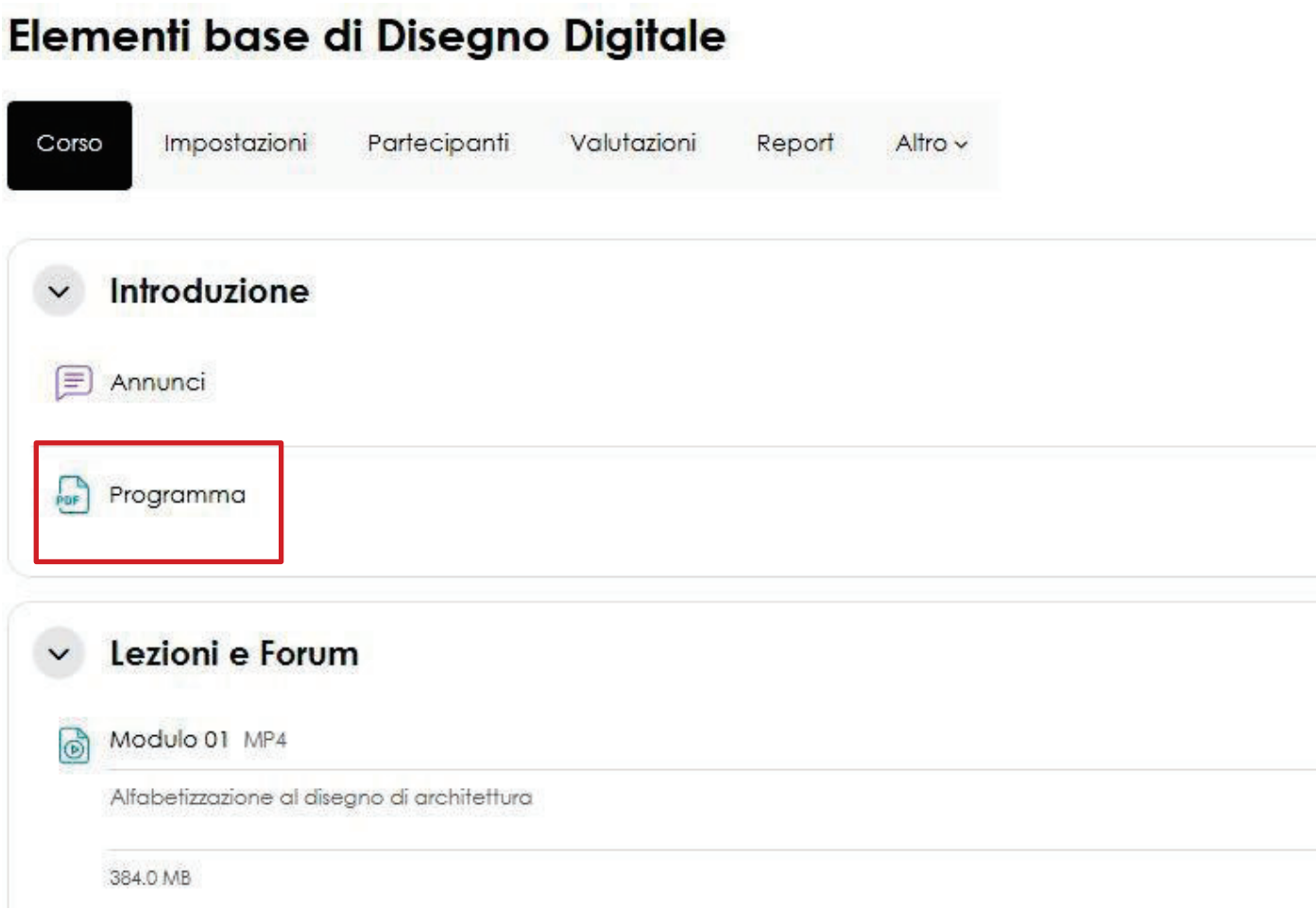
COME ACCEDE

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...



COME ACCEDE

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod
con i rispettivi argomenti....**



COME ACCEDE

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCEDE

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi 2026-2027[1]

Corso di laurea magistrale Mobilità sostenibile e connessioni intelligenti in ambienti marini e costieri (classe LM-23; cod. N24)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 6
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del corso 8
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 9
Offerta formativa 2026-2027 9
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 10
Prova finale (crediti di tipologia E) 11
Tirocinio (crediti di tipologia F) 11
Ulteriori conoscenze linguistiche (crediti di tipologia F) 11
Propedeuticità 11
Iterazioni 12
Allegato Calendario didattico a.a. 2026-2027 12
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 13
Allegato tutorial per la didattica 15

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).

Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:
- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera. Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:
1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.

>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16:
https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:
- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…),
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti,
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI
Classe LM 23 – Ingegneria civile.
Codice corso di studio: N24

Il corso di laurea magistrale Mobilità sostenibile e connessioni intelligenti in ambienti marini e costieri / Sustainable Transportation and smart maritime Mobility è erogato in lingua inglese.

Obiettivi del corso
Il corso di laurea magistrale in "Mobilità sostenibile e connessioni intelligenti in ambienti marini e costieri" ha lo scopo di creare la/il manager delle infrastrutture e della mobilità future, con particolare riferimento alle aree costiere. Da un punto di vista tematico, la figura di manager si configura come un professionista in grado di affrontare e risolvere sfide complesse in termini di pianificazione dei trasporti, progettazione, realizzazione, gestione, manutenzione e conservazione delle (grandi) opere e infrastrutture di trasporto. L'aspetto legato alla mobilità rappresenta quindi l'elemento centrale dell'offerta formativa, approfondendo aspetti legati sia al trasporto di passeggeri che di merci. Il corso di laurea costituisce la sintesi di aspetti legati alla pianificazione e alle politiche di trasporto con aspetti di progettazione e gestione delle reti (fisiche e digitali), nonché delle singole opere.
Per una comprensione appropriata della componente di mobilità così concepita, si rende necessaria un'offerta formativa più ampia, da cui non possono prescindere aspetti legati ad esempio a energia, tecnologia, uso delle risorse e impatti ambientali, sociali ed economici. Tali aspetti, che caratterizzano le conoscenze e competenze di una persona professionista dell'ingegneria civile (si veda sopra), vengono declinati rispetto alla finalità specifiche precedentemente evidenziate.
Da un punto di vista territoriale, il focus sulle aree costiere è un elemento di caratterizzazione e arricchimento. Lungi dal rappresentare un limite geografico, esso si configura piuttosto come una vera e propria sintesi della dimensione integrata, in cui coesistono diversi aspetti complessi (l'equivalente termine inglese near-shore region connota forse in maniera più complessa ed esaustiva le interazioni) e diverse modalità di trasporto: accanto a quella marina, infatti, non possono essere trascurate anche quella terrestre, fluviale ed aerea. Il combinato disposto di temi affrontati e dimensione geografica rappresenta una novità nel panorama accademico nazionale.
La proposta prevede un'articolazione didattica strutturata in 120 CFU per la durata complessiva di 2 anni. Le modalità didattiche prevedono la compresenza di corsi frontali monodisciplinari, laboratori integrati, lo svolgimento di un tirocinio e la redazione di una tesi di laurea.
I corsi monodisciplinari si dividono in caratterizzanti e affini/integrativi (per questi ultimi si veda la sezione sottostante). I corsi caratterizzanti hanno il duplice obiettivo di fornire alla popolazione studentesca gli strumenti metodologici per analizzare e interpretare in forma critica gli aspetti legati alla mobilità delle aree costiere, fornendo al contempo le conoscenze di base necessarie per la figura dell'ingegnere civile. Tali corsi includono insegnamenti relativi alle discipline appartenenti all'area ICAR, con particolare attenzione per idraulica, idrologia, costruzioni marittime e infrastrutturali, pianificazione dei trasporti e tecnica delle costruzioni.
I laboratori integrati, caratterizzati dalla presenza di corsi legati alle infrastrutture e alla pianificazione dei trasporti e affiancati da apporti disciplinari integrativi relativi a diverse discipline in grado di specificare i contenuti del laboratorio, rappresentano la sintesi di attività teorica e pratica: di durata semestrale, essi danno luogo ad un unico esame, che si sostanzia nella realizzazione di un progetto capace di affrontare e gestire in maniera trasversale soluzioni ad elevata complessità.
Alle forme di didattica tradizionale, il corso di laurea affianca elementi di innovazione: considerata la natura improntata all'inserimento professionale, si può avvalere infatti del coinvolgimento di enti, società pubbliche e private, studi professionali e operatori in grado di fornire le loro competenze professionalizzanti e complementari rispetto alla lezione teorica o progettuale.
Le attività a scelta sono pensate per integrare gli insegnamenti con l'acquisizione di conoscenze e competenze coerenti con la predisposizione e sensibilità individuali.
Integra questa offerta un tirocinio, in cui la persona studente può applicare in un'azienda, uno studio professionale o un ufficio tecnico quanto appreso per confrontarsi con una esperienza lavorativa reale, ancorché semplificata.
La tesi di laurea, affrontata nel secondo semestre del secondo anno, rappresenta il momento di sintesi del percorso formativo, in cui la studentessa o lo studente si trova ad affrontare autonomamente temi progettuali o di ricerca caratterizzati da complessità, originalità ed innovazione. Tutti i corsi, così come la scrittura della tesi di laurea, sono tenuti in lingua inglese.
Alla fine del percorso di studi, la laureata o il laureato acquisisce tutte le conoscenze e competenze tipiche di un corso di laurea magistrale in ingegneria civile (LM-23), tra cui gli aspetti teorico-scientifici della matematica e delle altre scienze di base. In aggiunta, si possiedono competenze multidisciplinari che permettono di pianificare, gestire, controllare ogni aspetto legato alle infrastrutture e alla mobilità, facendo leva non solo sulle «tradizionali» competenze tecniche, ma soprattutto sulla capacità di innovazione (legata all'applicazione della tecnologia) e alla sostenibilità. Questo permette non solo la piena padronanza del processo di gestione della mobilità in contesti marini, ma anche, per le ragioni sovraesposte, la possibilità di approcciarsi con successo in qualsiasi altro contesto geografico.

Struttura del corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-23, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	esami
B	Ingegneria civile	CEAR-03/B	Trasporti	48	11
		CEAR-01/B	Costruzioni idrauliche e marittime e idrologia		
		CEAR-03/A	Strade, ferrovie e aeroporti		
		CEAR-07/A	Tecnica delle costruzioni		
C	Attività formative affini o integrative			42	
D	A scelta dello studente			12	1
E	Per la prova finale			9	
F	Tirocini formativi e di orientamento			9	
				120	12

Quadro di dettaglio
La seguente tabella è rivolta alla popolazione studentesca che si è immatricolata nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:

- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Segue tabella

Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Ingegneria civile	1	N24009	STUDIO LARGE INFRASTRUCTURES AND THE COASTAL LANDSCAPE (PROJECT AND MAINTENANCE)	N24009-1	MODULE 1 - STRUCTURAL SAFETY AND RELIABILITY OF NEAR-SHORE MARITIME INFRASTRUCTURES	6	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio	48
		1	N24002	STUDIO MARITIME TRANSPORTATION AND LAND USE PLANNING	N24002-1	MODULE 1 - DESIGN AND CONSTRUCTION OF TRASPORTATION INFRASTRUCTURES	6	CEAR-03/A	Laboratorio		obbligatorio	
		1	N24008	STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS	N24008	STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS	6	CEAR-07/A	Lezione		obbligatorio	
		1	N24004	SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT	N24004	SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT	6	CEAR-03/B	Lezione		obbligatorio	
		1	N24007	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	N24007	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	6	CEAR-03/B	Lezione		obbligatorio	
		2	N24005	STUDIO ADVANCES IN PASSENGER MOBILITY	N24005-1	MODULE 1 - INTELLIGENT TRANSPORTATION SYSTEMS AND SHARED MOBILITY	6	CEAR-03/B	Laboratorio		obbligatorio	
		2	N24001	STUDIO DESIGN AND OPERATION OF FREIGHT MARITIME TRASPORT	N24001-1	MODULE 1 - DESIGN AND CONSTRUCTION OF PORTS AND ONSHORE LANDSCAPES	6	CEAR-01/B	Laboratorio		obbligatorio	
		2	N24006	TRANSPORT PLANNING AND MANAGEMENT	N24006	TRANSPORT PLANNING AND MANAGEMENT	3	CEAR-03/B	Lezione		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	N24009	STUDIO LARGE INFRASTRUCTURES AND THE COASTAL LANDSCAPE (PROJECT AND MAINTENANCE)	N24009-2	MODULE 2 - INFRASTRUCTURAL NETWORKS IN THE COASTAL LANDSCAPE	6	CEAR-09/B	Laboratorio		obbligatorio	42
		1	N24002	STUDIO MARITIME TRANSPORTATION AND LAND USE PLANNING	N24002-2	MODULE 2 - TERRITORIAL PLANNING IN COASTAL AREAS	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	
		1	N24010	SYSTEMS ANALYSIS IN TRANSPORTATION COASTAL AREAS	N24010	SYSTEMS ANALYSIS IN TRANSPORTATION COASTAL AREAS	6	MATH-03/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	N24016	ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DATA SCIENCE FOR TRANSPORTATION	N24016	ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DATA SCIENCE FOR TRANSPORTATION	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio	
		1	N24014	MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING	N24014	MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING	6	CEAR-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	N24012	INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT 1 - OCEAN AND CLIMATE	N24012	INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT 1 - OCEAN AND CLIMATE	6	CEAR-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	N24013	MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING	N24013	MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING	6	CEAR-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	N24015	INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS & ENVIRONMENTAL ECONOMICS	N24015	INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS & ENVIRONMENTAL ECONOMICS	6	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio	
		2	N24005	STUDIO ADVANCES IN PASSENGER MOBILITY	N24005-2	MODULE 2 - TRANSPORT POLICY AND GOVERNANCE	3	ECON-04/A	Laboratorio		obbligatorio	
		2			N24005-3	MODULE 3 - APPLIED ENERGY	3	IIND-07/A	Laboratorio		obbligatorio	
		2	N24001	STUDIO DESIGN AND OPERATION OF FREIGHT MARITIME TRASPORT	N24001-3	MODULE 3 - SUPPLY CHAIN MANAGEMENT	3	IEGE-01/A	Laboratorio		obbligatorio	
		2			N24001-2	MODULE 2 - WAREHOUSE ENGINEERING AND LOGISTICS MODELING	3	MATH-06/A	Laboratorio		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	N24200	FINAL EXAMINATION	N24200	FINAL EXAMINATION	9	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	9
F	Tirocini formativi e di orientamento	2	N24201, N24202, N24203	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	N24201, N24202, N24203	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	9	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	9

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1-2), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tutta la popolazione studente, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile	nota
PERCORSO COMUNE	1 o 2	NN	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	opzionale	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	D	NN	---	NN	0			
	1	Primo Semestre	N24002	STUDIO MARITIME TRANSPORTATION AND LAND USE PLANNING	12	obbligatorio	N24002-1	MODULE 1 - DESIGN AND CONSTRUCTION OF TRASPORTATION INFRASTRUCTURES	6	B	CEAR-03/A	---	Ventura Roberto	48			
							N24002-2	MODULE 2 - TERRITORIAL PLANNING IN COASTAL AREAS	6	C	CEAR-12/A	---	Tedesco Carla	48			
			N24010	SYSTEMS ANALYSIS IN TRANSPORTATION COASTAL AREAS	6	obbligatorio in alternativa	N24010	SYSTEMS ANALYSIS IN TRANSPORTATION COASTAL AREAS	6	C	MATH-03/A	---	Rossi Francesco	0	Mutua da Af N36008 CALCULUS AND MACHINE LEARNING FOR ENVIRONMENTAL MODELING Pds percorso comune Cds N36 Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI		
			N24008	STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS	6	obbligatorio	N24008	STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS	6	B	CEAR-07/A	---	Berto Luisa	48			
			N24007	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	6	obbligatorio	N24007	TRAFFIC ENGINEERING AND CONTROL	6	B	CEAR-03/B	---	Cavallaro Federico	48			
			N24014	MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING	6	obbligatorio in alternativa	N24014	MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING	6	C	CEAR-01/A	---	Arpaia Luca	0	Mutua da Af N36003-2 MODULE 2 - MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING Pds percorso comune Cds N36 Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI		
			N24013	MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING	6	obbligatorio in alternativa	N24013	MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING	6	C	CEAR-01/B	---	CNR - Benetazzo Alvise	0	Mutua da Af N36003-1 MODULE 1 - MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING Pds percorso comune Cds N36 Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI		
		Secondo Semestre	N24009	STUDIO LARGE INFRASTRUCTURES AND THE COASTAL LANDSCAPE (PROJECT AND MAINTENANCE)	12	obbligatorio	N24009-1	MODULE 1 - STRUCTURAL SAFETY AND RELIABILITY OF NEAR-SHORE MARITIME INFRASTRUCTURES	6	B	CEAR-07/A	---	Talledo Diego Alejandro	48			Propedeuticità: STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS (N23008) è propedeutico a STUDIO LARGE INFRASTRUCTURES AND THE COASTAL LANDSCAPE (PROJECT AND MAINTENANCE) (N23009)
							N24009-2	MODULE 2 - INFRASTRUCTURAL NETWORKS IN THE COASTAL LANDSCAPE	6	C	CEAR-09/B	---	Galli Jacopo	48			Propedeuticità: STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS (N23008) è propedeutico a STUDIO LARGE INFRASTRUCTURES AND THE COASTAL LANDSCAPE (PROJECT AND MAINTENANCE) (N23009)
			N24016	ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DATA SCIENCE FOR TRANSPORTATION	6	obbligatorio	N24016	ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DATA SCIENCE FOR TRANSPORTATION	6	C	INFO-01/A	---	Spagnol Simone	48			
			N24004	SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT	6	obbligatorio	N24004	SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT	6	B	CEAR-03/B	---	da assegnare	48			
			N24012	INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT 1 - OCEAN AND CLIMATE	6	obbligatorio in alternativa	N24012	INTRODUCTION TO THE MARINE ENVIRONMENT 1 - OCEAN AND CLIMATE	6	C	CEAR-01/B	---	CNR - Falcieri Francesco Marcello	48			
	2	Primo Semestre	N23015	INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS & ENVIRONMENTAL ECONOMICS	6	obbligatorio	N23015	INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS & ENVIRONMENTAL ECONOMICS	6	C	ECON-04/A	---	Tonin Stefania	0	Mutua da Af N35006-2 MODULE 2 - INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS AND ENVIRONMENTAL ECONOMICS Pds percorso comune Cds N35 Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI		
			N23001	STUDIO DESIGN AND OPERATION OF FREIGHT MARITIME TRASPORT	12	obbligatorio	N23001-1	MODULE 1 - DESIGN AND CONSTRUCTION OF PORTS AND ONSHORE LANDSCAPES	6	B	CEAR-01/B	---	da assegnare	48			Propedeuticità: SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT (N23004) è propedeutico a STUDIO DESIGN AND OPERATION OF FREIGHT MARITIME TRASPORT (N23001)
							N23001-3	MODULE 3 - SUPPLY CHAIN MANAGEMENT	3	C	IEGE-01/A	---	da assegnare	24			Propedeuticità: SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT (N23004) è propedeutico a STUDIO DESIGN AND OPERATION OF FREIGHT MARITIME TRASPORT (N23001)
							N23001-2	MODULE 2 - WAREHOUSE ENGINEERING AND LOGISTICS MODELING	3	C	MATH-06/A	---	da assegnare	24			Propedeuticità: SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT (N23004) è propedeutico a STUDIO DESIGN AND OPERATION OF FREIGHT MARITIME TRASPORT (N23001)
			N23006	TRANSPORT PLANNING AND MANAGEMENT	6	obbligatorio	N23006	TRANSPORT PLANNING AND MANAGEMENT	3	B	CEAR-03/B	---	da assegnare	24			
													Nocera Silvio	24			
		Secondo Semestre	N23005	STUDIO ADVANCES IN PASSENGER MOBILITY	12	obbligatorio	N23005-1	MODULE 1 - INTELLIGENT TRANSPORTATION SYSTEMS AND SHARED MOBILITY	6	B	CEAR-03/B	---	da assegnare	48			Propedeuticità: INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS & ENVIRONMENTAL ECONOMICS (N23015) è propedeutico a STUDIO ADVANCES IN PASSENGER MOBILITY (N23005)
							N23005-2	MODULE 2 - TRANSPORT POLICY AND GOVERNANCE	3	C	ECON-04/A	---	da assegnare	24			Propedeuticità: INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS & ENVIRONMENTAL ECONOMICS (N23015) è propedeutico a STUDIO ADVANCES IN PASSENGER MOBILITY (N23005)
							N23005-3	MODULE 3 - APPLIED ENERGY	3	C	IIND-07/A	---	Scarpa Massimiliano	24			Propedeuticità: INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS & ENVIRONMENTAL ECONOMICS (N23015) è propedeutico a STUDIO ADVANCES IN PASSENGER MOBILITY (N23005)
			N23201, N23202, N23203	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	9	obbligatorio	N23201, N23202, N23203	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	9	F	NN	---	NN	0			
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	N23200	FINAL EXAMINATION	9	obbligatorio	N23200	FINAL EXAMINATION	9	E	(vuoto)	---	NN	0			

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)

Il percorso formativo richiede l'acquisizione di 12 crediti formativi, da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte; la persona studente ha a disposizione le seguenti opzioni:

a) partecipare a seminari, workshop e altre attività formative promosse dal corso di laurea magistrale, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D;

b) partecipare a viaggi di studio organizzati dall'ateneo. I relativi crediti saranno riconosciuti per una sola partecipazione nell'arco del biennio.

Per la scelta, nell'ambito dei precedenti 2 punti, si rinvia alla consultazione della pagina web Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia, controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;

c) Frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.

d) seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;

e) seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

Erasmus Veneziano

Gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
Gli accordi prevedono che si possano scegliere solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
> la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
> la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
I corsi sono gratuiti.
Per gli studenti e studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

VIU - Venice International University

Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese dai docenti delle università consorziate e seguiti da studenti di numerose nazionalità. La frequenza è obbligatoria.
Non è previsto un limite al numero di esami che si possono sostenere.
I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Prova finale (crediti di tipologia E)

Per informazioni sulle caratteristiche, obiettivi e modalità di svolgimento della prova finale, si rinvia alla consultazione del Regolamento didattico del corso, scaricabile dal sito web di ateneo.

Tirocinio (crediti di tipologia F)

Il piano di studio del corso di laurea magistrale prevede un periodo di tirocinio obbligatorio, da svolgersi nel quarto semestre, presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (per le indicazioni: https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio) o mediante la mobilità verso l'estero, nel quadro del Programma Erasmus Placement.
A seguito dell'avvenuto tirocinio, saranno accreditati nella carriera dello studente 9 CFU di tipologia F.

Ulteriori conoscenze linguistiche (crediti di tipologia F)

Non sono previsti crediti.

Propedeuticità

Di seguito si evidenziano le propedeuticità di alcuni insegnamenti:

- INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS AND ENVIRONMENTAL ECONOMICS è propedeutico a *Studio Advances in Passanger Mobility*
- SMART MARITIME LOGISTICS AND FREIGHT MOVEMENT è propedeutico a *Studio Design and Operation of Freight Maritime Transport*
- STRUCTURAL DESIGN AND PRINCIPLES OF RISK ASSESSMENT OF INFRASTRUCTURES IN COASTAL AREAS è propedeutico a *Studio Large Infrastructures in the coastal landscape (Project and Maintenance).*

Iterazioni
Non sono previste iterazioni.

Allegato Calendario didattico a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE LM23 ***SUSTAINABLE TRANSPORTATION AND SMART MARITIME MOBILITY / MOBILITA' SOSTENIBILI E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI***	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
06-24 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
28-29 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

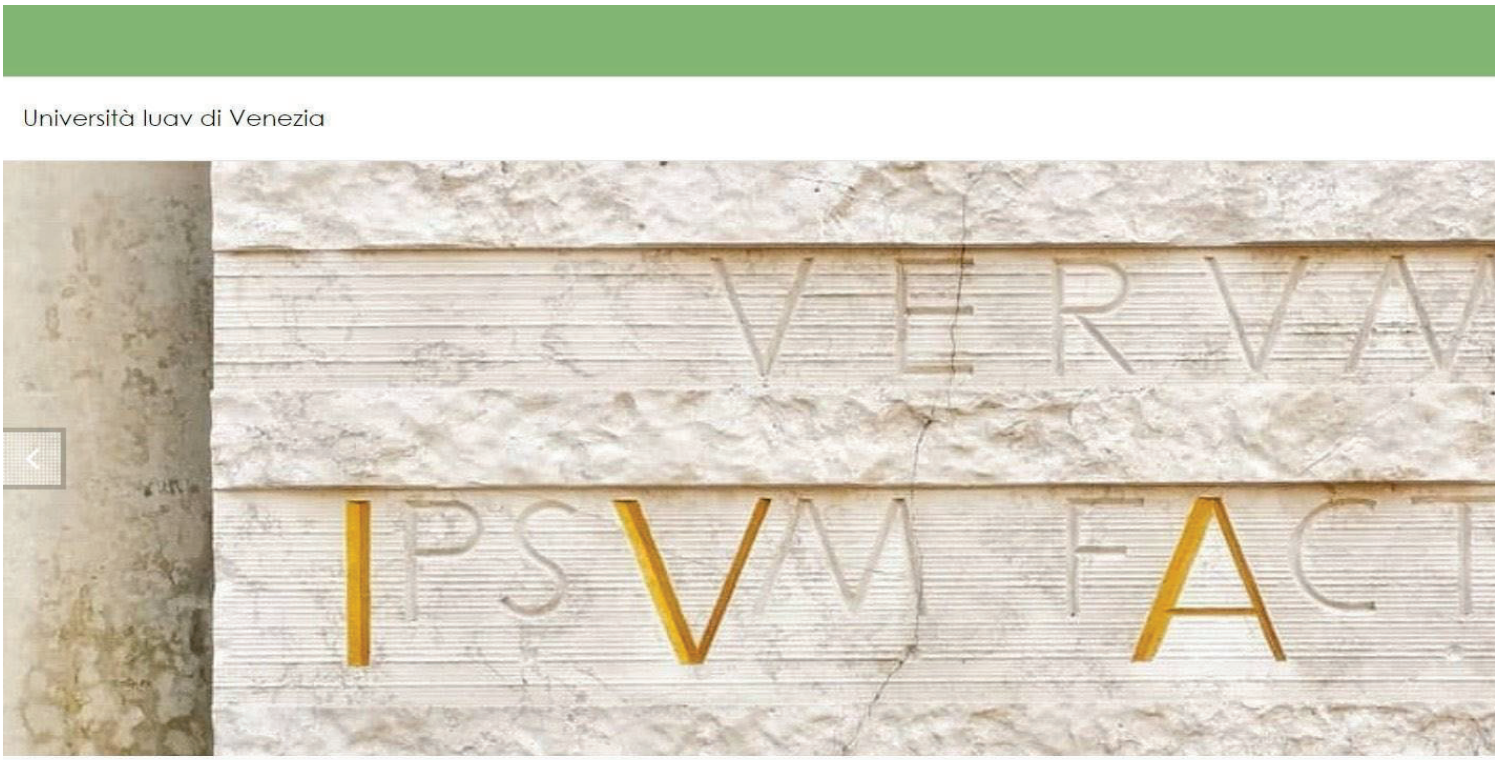
INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2

TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

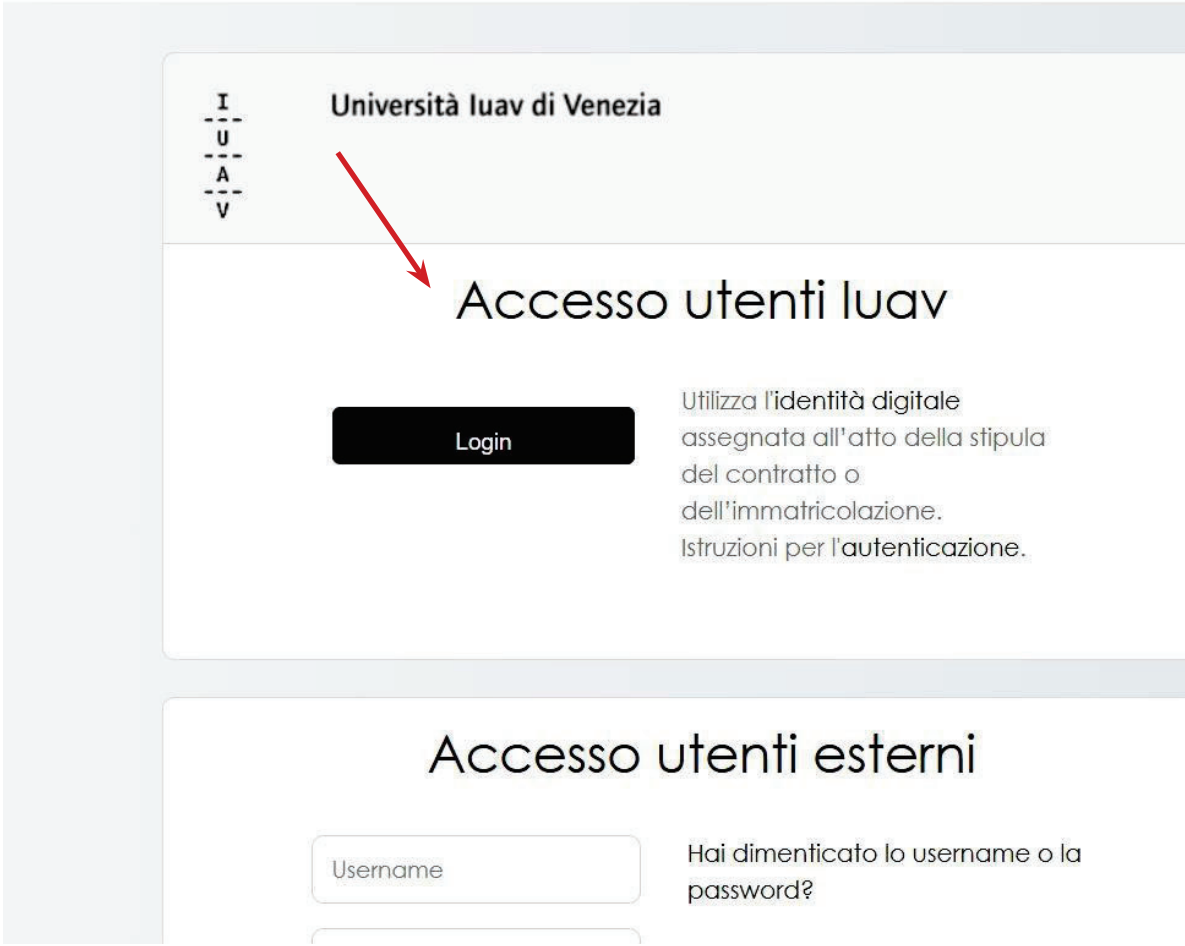
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCED

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...

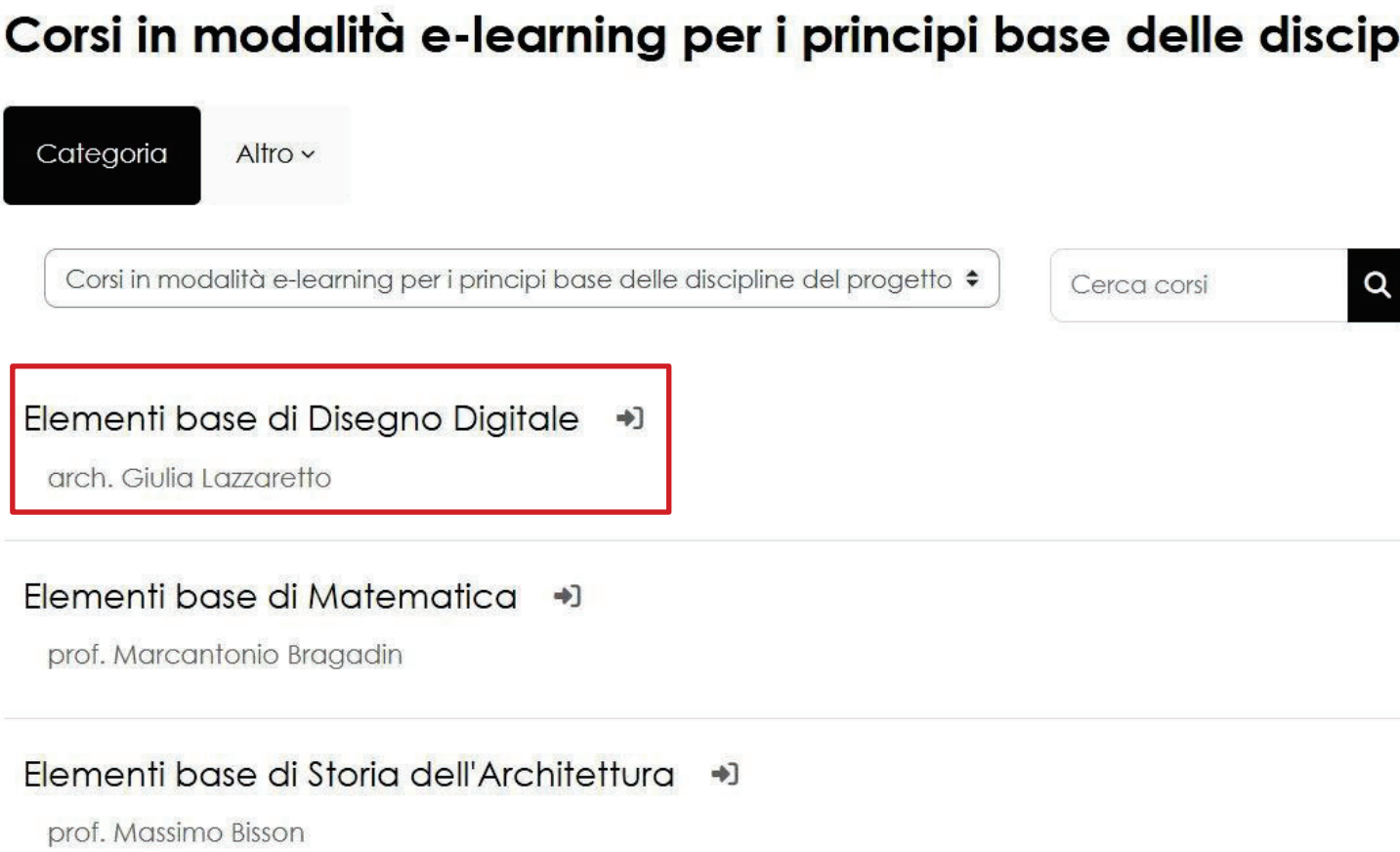


COME ACCED

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

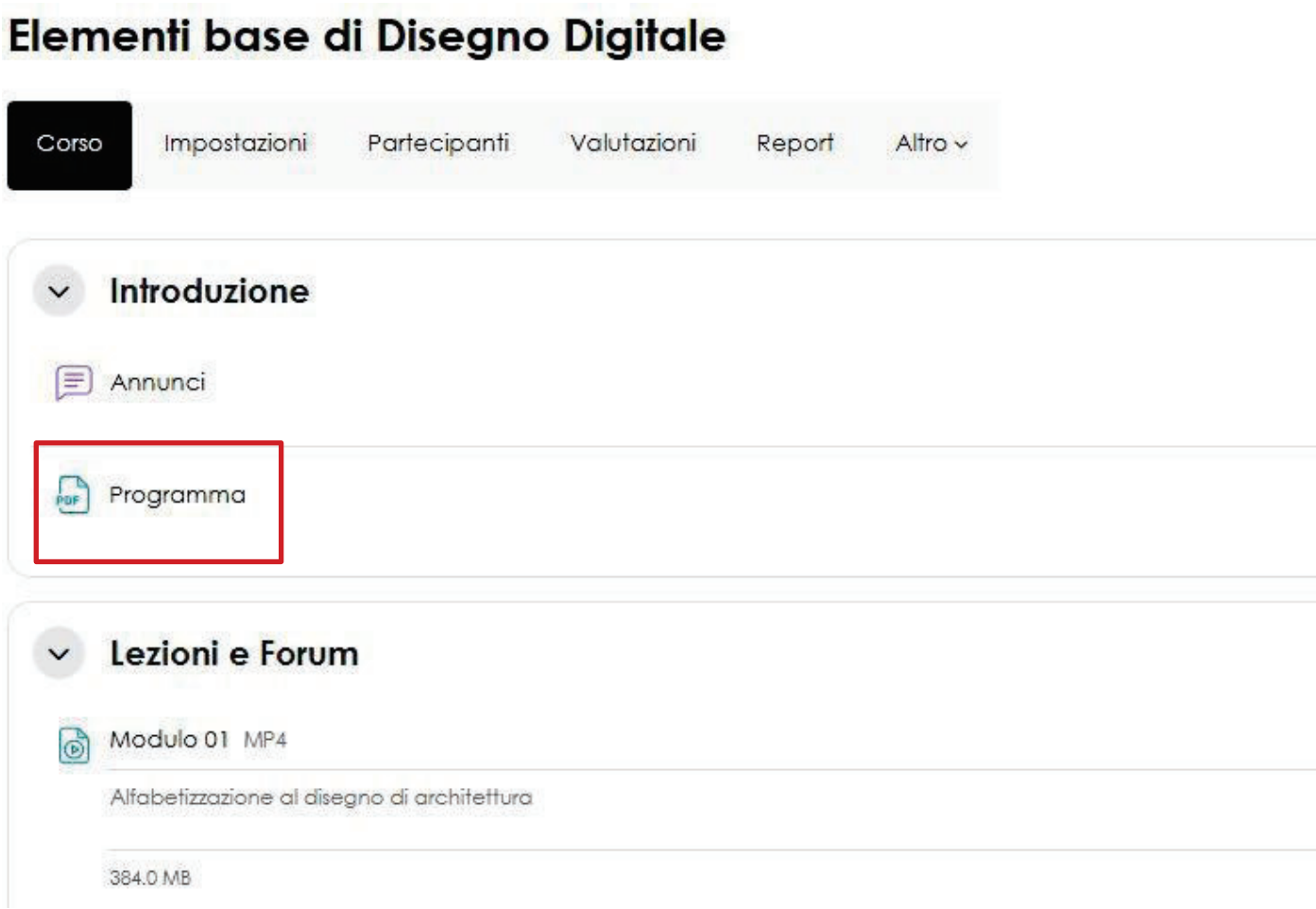
COME ACCED

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...



COME ACCED

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod
con i rispettivi argomenti....**



COME ACCED

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi 2026-2027[1]

Corso di laurea magistrale
Ingegneria per le Energie Rinnovabili in Ambienti Costieri
(classe LM-35; cod. N36)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 7
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 9
Offerta formativa 2026-2027 9
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 10
Prova finale (crediti di tipologia E) 11
Tirocinio (crediti di tipologia F) 11
Ulteriori conoscenze linguistiche (crediti di tipologia F) 11
Propedeuticità 11
Iterazioni 11
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 12
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 13
Allegato tutorial per la didattica 14

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico. Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera. Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI
Classe LM 35 – Ingegneria per le Energie Rinnovabili in Ambienti Costieri.
Codice corso di studio: N36
Il corso di laurea magistrale in “Ingegneria per le Energie Rinnovabili in Ambienti Costieri” / “Renewable Energy Engineering in Coastal Environment” è erogato in lingua inglese.

Obiettivi del corso
Il corso di laurea magistrale in “Ingegneria per le Energie Rinnovabili in Ambienti Costieri” formerà figure professionali in grado di gestire il complesso e interdisciplinare processo di progettazione di infrastrutture e impianti che consentano di raggiungere obiettivi di sviluppo sostenibile, con speciale riferimento agli ambienti costieri. Al fine di aumentare efficienza ed efficacia operative delle persone laureate, il percorso fornisce numerose occasioni d’acquisizione di strumenti avanzati di quantificazione, cioè di modellazione e calcolo.
La persona laureata in “Ingegneria per le Energie Rinnovabili in Ambienti Costieri” avrà le seguenti capacità, riportate per ambito applicativo:
- Concezione e coordinamento di interventi territoriali di installazione/costruzione di impianti energetici a risorse rinnovabili (impianti fotovoltaici, impianti idroelettrici di media e piccola taglia, impianti eolici, impianti di generazione energetica dal moto ondoso, etc.);
- Progettazione e certificazione di filiere di approvvigionamento idraulico, civili e agricole, a basso impatto ambientale;
- Modellazione ecologica e certificazione d’impatto ambientale;
- Progettazione del paesaggio costiero.
Per assolvere a tali obiettivi i laureati avranno acquisito competenze trasversali, di seguito brevemente elencate:
- Identificazione delle principali variabili e criticità per la definizione di progetti ambientalmente sostenibili;
- Identificazione delle principali caratteristiche in grado di descrivere gli ambienti costieri e la loro interazione con l’ambiente marino;
- Raccolta ed elaborazione di dati georeferenziati ed elaborazione avanzata degli stessi, anche attraverso tecniche di machine learning;
- Conoscenze nelle scienze matematiche, fisiche e chimiche avanzate, che consentiranno di comprendere e gestire tecnologie di produzione energetica e fornitura dell’acqua ambientalmente sostenibili, nonché di dirigere sezioni di ricerca e sviluppo di aziende del settore;
- Conoscenze linguistiche tecniche che consentiranno ai laureati d’interagire con partner professionali di livello internazionale;
- Modellizzazione di ambienti naturali marini, gestendone le strategie di riqualificazione a basso impatto ambientale.
Ne emerge una figura professionale contraddistinta da una spiccata multidisciplinarità, in grado di pianificare e gestire interventi, anche di larga scala, su ambienti costieri, nonché di collaborare con tecnici e progettisti di altre discipline.
Numerose attività didattiche saranno raggruppate in corsi, taluni a sviluppo verticale, altri a sviluppo orizzontale, denominabili “laboratori integrati”, che avranno esito applicativo e consentiranno agli studenti di mantenere la concentrazione su argomenti simili, coordinando in modo più efficace strumenti e nozioni in una prospettiva più ampia e integrata.
Quanto sopra esposto caratterizza il corso come un unicum all’interno dell’offerta accademica magistrale nazionale nel settore, in particolare per quanto attiene all’esplicito orientamento alle energie rinnovabili in ambiente costiero, alla quantificazione e al raggruppamento degli insegnamenti in laboratori integrati.
Il percorso consente di acquisire competenze linguistiche adeguate ad agire a livello internazionale (corso di lingua inglese, di 3 CFU). La persona studente parteciperà a stages e tirocini organizzati dall’Ateneo, in accordo con enti pubblici e privati. Il tirocinio consentirà di applicare nel mondo reale quanto acquisito durante il percorso di studi. La tesi di Laurea consentirà di approfondire le conoscenze acquisite, con particolare attenzione a una prospettiva di ricerca e sviluppo. Essa consisterà nello svolgimento di un’importante attività progettuale caratterizzata da aspetti inerenti alla ricerca, da svolgere anche in collaborazione con enti pubblici e privati operativi negli interventi ambientali e/o in attinenti attività di ricerca.

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-35, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio	CEAR-01/A	Idraulica	36	48	11
		CEAR-01/B	Costruzioni idrauliche e marittime e idrologia			
		CEAR-04/A	Geomatica			
		CEAR-07/A	Tecnica delle costruzioni			
		CEAR-12/A	Tecnica e pianificazione urbanistica			
	Discipline delle interazioni tra attività antropiche e sistemi naturali	BIOS-05/A	Ecologia	12		
		CHEM-01/B	Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			
C	Attività formative affini o integrative			42	42	
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la prova finale			9	9	
F	Tirocini formativi e di orientamento			6	9	
	Ulteriori conoscenze linguistiche			3		
				120	120	12

Quadro di dettaglio
La seguente tabella è rivolta alla popolazione studentesca che si è immatricolata nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere, suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF), necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studi può evidenziare:
- tra le taf A-B-C, insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.
Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che lo studente o la studentessa ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Segue tabella

Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI												
TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline dell'ingegneria per l'ambiente e il territorio	1	N36004	INFRASTRUCTURES FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT IN COASTAL ENVIRONMENTS	N36004-1	MODULE 1 - PLANNING SUSTAINABLE AND RESILIENT COASTAL ENVIRONMENTS	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	36
		1			N36004-2	MODULE 2 - GIS AND SATELLITE AND DIGITAL SURVEY OF COASTAL ENVIRONMENTS	6	CEAR-04/A	Laboratorio		obbligatorio	
		1	N36003	HYDROLOGY AND MARINE FLUID DYNAMICS	N36003-2	MODULE 2 - MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING	6	CEAR-01/A	Laboratorio		obbligatorio	
		1			N36003-1	MODULE 1 - MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING	6	CEAR-01/B	Laboratorio		obbligatorio	
		1	N36012	WATER SUPPLY, DRAINAGE AND TREATMENT IN COASTAL AREAS	N36012	WATER SUPPLY, DRAINAGE AND TREATMENT IN COASTAL AREAS	6	CEAR-01/B	Lezione		obbligatorio	
		2	N36013	STRUCTURAL DESIGN AND RISK ANALYSIS	N36013	STRUCTURAL DESIGN AND RISK ANALYSIS	6	CEAR-07/A	Lezione		obbligatorio	
	Discipline delle interazioni tra attività antropiche e sistemi naturali	1	N36001	CHEMISTRY AND PROCESSES OF COASTAL ENVIRONMENTS	N36001	CHEMISTRY AND PROCESSES OF COASTAL ENVIRONMENTS	6	CHEM-01/B	Lezione		obbligatorio	12
		2	N36002	ECOLOGY AND ENVIRONMENTAL ASSESSMENT	N36002-1	MODULE 1 - ECOLOGY OF MARINE ENVIRONMENTS	6	BIOS-05/A	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	N36008	CALCULUS AND MACHINE LEARNING FOR ENVIRONMENTAL MODELING	N36008	CALCULUS AND MACHINE LEARNING FOR ENVIRONMENTAL MODELING	6	MATH-03/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	42
		1	N36009	MODELING AND PLANNING FOR ENERGY EFFICIENCY, NOISE CONTROL AND LIGHTING	N36009	MODELING AND PLANNING FOR ENERGY EFFICIENCY, NOISE CONTROL AND LIGHTING	6	IIND-07/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	N36011	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	N36011	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	6	IINF-05/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	N36005	WATER AS A RENEWABLE ENERGY SOURCE	N36005	WATER AS A RENEWABLE ENERGY SOURCE	6	IIND-07/A	Lezione		obbligatorio	
		2	N36002	ECOLOGY AND ENVIRONMENTAL ASSESSMENT	N36002-2	MODULE 2 - ENVIRONMENTAL AND ENERGY ASSESSMENT	6	IIND-07/B	Laboratorio		obbligatorio	
		2	N36007	IN-SHORE INFRASTRUCTURES AND RENEWABLE ENERGIES	N36007	IN-SHORE INFRASTRUCTURES AND RENEWABLE ENERGIES	6	IIND-07/B	Lezione		obbligatorio	
		2	N36006	ENVIRONMENTAL LAWS AND ECONOMICS	N36006-1	MODULE 1 -LEGAL FRAMEWORK FOR MARITIME SPACE	6	GIUR-06/A	Laboratorio		obbligatorio	
		2			N36006-2	MODULE 2 - INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS AND ENVIRONMENTAL ECONOMICS	6	ECON-04/A	Laboratorio		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	N36200	FINAL EXAMINATION	N36200	FINAL EXAMINATION	9	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	9
F	Tirocini formativi e di orientamento	2	N36201, N36202, N36203	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	N36201, N36202, N36203	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	9
	Ulteriori conoscenze linguistiche	1	N36014	TECHNICAL REPORTING	N36014	TECHNICAL REPORTING	3	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1-2), significa che in classe potranno esserci studenti/ studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tutta la popolazione studentesca, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Segue tabella

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
PERCORSO COMUNE	1 o 2	NN	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	opzionale	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	D	NN	---	NN	0		
	1	Primo Semestre	N36003	HYDROLOGY AND MARINE FLUID DYNAMICS	12	obbligatorio	N36003-2	MODULE 2 - MODELING AND DATA ANALYSIS FOR COASTAL ENGINEERING	6	B	CEAR-01/A	---	Arpaia Luca	48		
							N36003-1	MODULE 1 - MARINE FLUID DYNAMICS AND COASTAL ENGINEERING	6	B	CEAR-01/B	---	CNR - Benetazzo Alvise	48		
			N36008	CALCULUS AND MACHINE LEARNING FOR ENVIRONMENTAL MODELING	6	obbligatorio in alternativa	N36008	CALCULUS AND MACHINE LEARNING FOR ENVIRONMENTAL MODELING	6	C	MATH-03/A	---	Rossi Francesco	48		
			N36005	WATER AS A RENEWABLE ENERGY SOURCE	6	obbligatorio	N36005	WATER AS A RENEWABLE ENERGY SOURCE	6	C	IIND-07/A	---	Dallavalle Elisa	48		
			N36001	CHEMISTRY AND PROCESSES OF COASTAL ENVIRONMENTS	6	obbligatorio	N36001	CHEMISTRY AND PROCESSES OF COASTAL ENVIRONMENTS	6	B	CHEM-01/B	---	Francese Tommaso	48		
			N36014	TECHNICAL REPORTING	3	obbligatorio	N36014	TECHNICAL REPORTING	3	F	ANGL-01/C	---	Reggi Valeria	24		
		Secondo Semestre	N36004	INFRASTRUCTURES FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT IN COASTAL ENVIRONMENTS	12	obbligatorio	N36004-2	MODULE 2 - GIS AND SATELLITE AND DIGITAL SURVEY OF COASTAL ENVIRONMENTS	6	B	CEAR-04/A	---	Balletti Caterina	48		
			N36009	MODELING AND PLANNING FOR ENERGY EFFICIENCY, NOISE CONTROL AND LIGHTING	6	obbligatorio in alternativa	N36009	MODELING AND PLANNING FOR ENERGY EFFICIENCY, NOISE CONTROL AND LIGHTING	6	C	IIND-07/B	---	Scarpa Massimiliano	48		
			N36011	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	6	obbligatorio in alternativa	N36011	DIGITAL TOOLS FOR ADVANCED MARITIME SPATIAL PLANNING AND MANAGEMENT	6	C	IINF-05/A	---	CNR - Menegon Stefano	48		
			N36012	WATER SUPPLY, DRAINAGE AND TREATMENT IN COASTAL AREAS	6	obbligatorio	N36012	WATER SUPPLY, DRAINAGE AND TREATMENT IN COASTAL AREAS	6	B	CEAR-01/B	---	da assegnare	48		
	2	Primo Semestre	N35007	IN-SHORE INFRASTRUCTURES AND RENEWABLE ENERGIES	6	obbligatorio	N35007	IN-SHORE INFRASTRUCTURES AND RENEWABLE ENERGIES	6	C	IIND-07/B	---	da assegnare	48		
			N35006	ENVIRONMENTAL LAWS AND ECONOMICS	12	obbligatorio	N35006-1	MODULE 1 -LEGAL FRAMEWORK FOR MARITIME SPACE	6	C	GIUR-06/A	---	Torelli Gabriele	48		
							N35006-2	MODULE 2 - INTERDISCIPLINARY ENERGY ANALYSIS AND ENVIRONMENTAL ECONOMICS	6	C	ECON-04/A	---	Tonin Stefania	48		
		Secondo Semestre	N35002	ECOLOGY AND ENVIRONMENTAL ASSESSMENT	12	obbligatorio	N35002-1	MODULE 1 - ECOLOGY OF MARINE ENVIRONMENTS	6	B	BIOS-05/A	---	da assegnare	48		
							N35002-2	MODULE 2 - ENVIRONMENTAL AND ENERGY ASSESSMENT	6	C	IIND-07/B	---	Emmi Giuseppe	48		
			N35201, N35202, N35203	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	obbligatorio	N35201, N35202, N35203	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	F	NN	---	NN	0		
			N35013	STRUCTURAL DESIGN AND RISK ANALYSIS	6	obbligatorio	N35013	STRUCTURAL DESIGN AND RISK ANALYSIS	6	B	CEAR-07/A	---	Talledo Diego Alejandro	48		
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	N35200	FINAL EXAMINATION	9	obbligatorio	N35200	FINAL EXAMINATION	9	E	(vuoto)	---	NN	0		

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)

Il percorso formativo richiede l'acquisizione di 12 crediti formativi, da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte. La persona studente ha a disposizione le seguenti opzioni:

a) Seguire qualsiasi insegnamento attivato dai corsi di laurea magistrale dell'ateneo, nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso previsti;
b) Seguire gli insegnamenti della tabella d1, consigliati per la coerenza con il percorso formativo nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso;
c) Partecipare a seminari, workshop e altre attività formative promosse dal corso di laurea magistrale, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D;
d) Partecipare a viaggi di studio organizzati dall'ateneo, i cui crediti saranno riconosciuti per una sola partecipazione nell'arco del biennio;
e) Partecipare alle attività formative consultabili dalla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
f) frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
g) seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
h) Seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

I. Erasmus Veneziano

Gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.

Gli accordi prevedono che gli studenti possano scegliere solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:

a. la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
b. la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello;

I corsi sono gratuiti.

Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale non è previsto un limite agli esami che si possono sostenere; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

II. **VIU - Venice International University**

L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da studenti di numerose nazionalità. La frequenza è obbligatoria.
Non è previsto un limite al numero di esami che si possono sostenere.
I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di.

Tabella d1 - Insegnamenti proposti per l'acquisizione dei crediti a scelta (tipologia D)

Anno	Sem.	Insegnamento	SSD	CFU	Docente	CDS
1	2	Sustainable property investment and valuation	CEAR-03/C	4	Copiello Sergio	Magistrale: Architecture
2	1	Regeneration and conservation of historic buildings and environments - **Structural engineering**	CEAR-07/A	6	Russo Salvatore	Magistrale: Architecture
1	1	Ecology for spatial planning	BIOS-05/A	6	Brigolin Daniele	Magistrale: Urbanistica e pianificazione del territorio
1	2	Geology for natural hazards management	GEOS-03/B	6	Trevisani Sebastiano	Magistrale: Urbanistica e pianificazione del territorio
1	1	Traffic engineering and control	CEAR-03/B	6	Cavallaro Federico	Magistrale: Mobilità sostenibile e connessioni intelligenti in ambienti marini e costieri
1	1	Systems analysis in transportation coastal areas	MATH-03/A	6	Rossi Francesco	Magistrale: Mobilità sostenibile e connessioni intelligenti in ambienti marini e costieri
1	2	Smart maritime logistics and freight movement	CEAR-03/B	6	Da assegnare	Magistrale: Mobilità sostenibile e connessioni intelligenti in ambienti marini e costieri

Prova finale (crediti di tipologia E)
Per informazioni sulle caratteristiche, obiettivi e modalità di svolgimento della prova finale, si rinvia alla consultazione del Regolamento didattico del corso, scaricabile dal sito web di ateneo.

Tirocinio (crediti di tipologia F)
Il piano di studio del corso di laurea magistrale prevede un periodo di tirocinio obbligatorio, da svolgersi entro il quarto semestre, presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (per le indicazioni: https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio) o mediante la mobilità verso l'estero, nel quadro del Programma Erasmus Placement.
A seguito dell'avvenuto tirocinio, saranno accreditati nella carriera della persona studente 6 CFU di tipologia F.

Ulteriori conoscenze linguistiche (crediti di tipologia F)
L'ordinamento prevede che lo studente o studentessa debba acquisire 3 CFU di tipologia F per una più elevata conoscenza della lingua inglese. I crediti si saturano con l'insegnamento "*Technical Reporting".*
Per il riconoscimento di eventuali certificazioni confrontare il paragrafo "*Conoscenza della lingua inglese"* contenuto in INFORMAZIONI GENERALI.

Propedeuticità
Non sono previsti insegnamenti propedeutici.

Iterazioni
Non sono previste iterazioni.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE (LM35) ***RENEWABLE ENERGY ENGINEERING IN COASTAL ENVIRONMENT*** **/** *INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
06-24 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
28-29 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *

* I periodi di sospensione della didattica sono:
15-19 marzo 2027
25-29 ottobre 2027,
13-17 marzo 2028
le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo

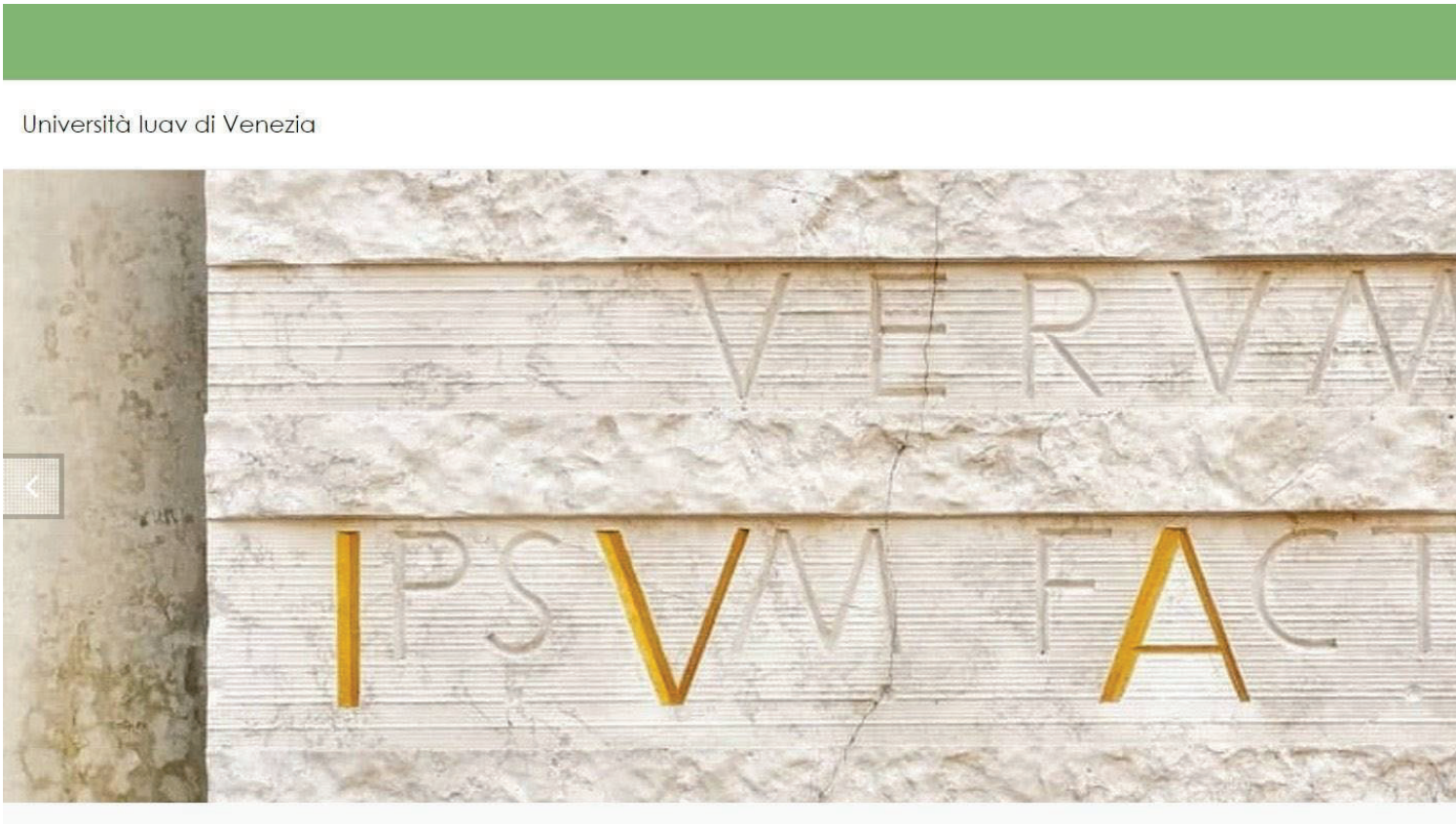
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute

INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

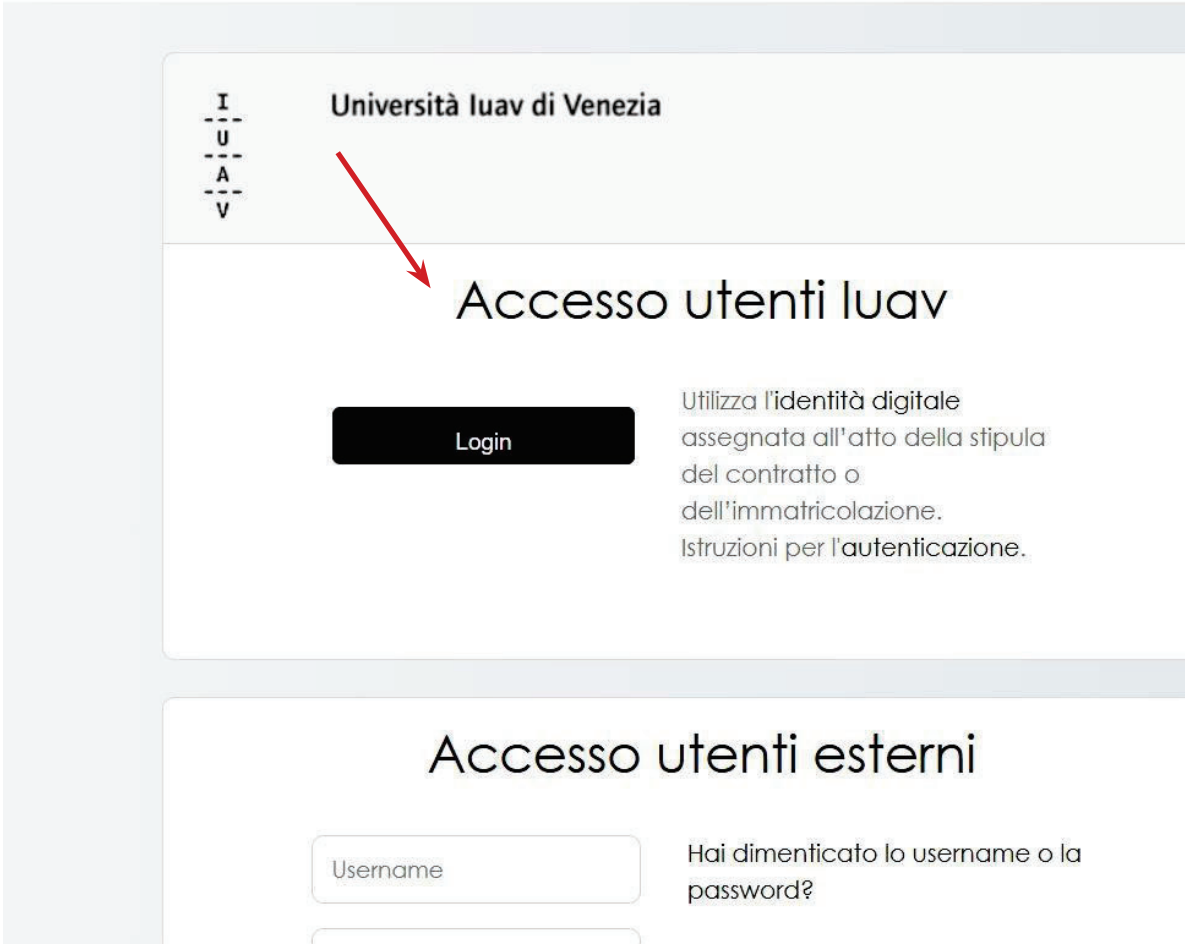
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCEDERE

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



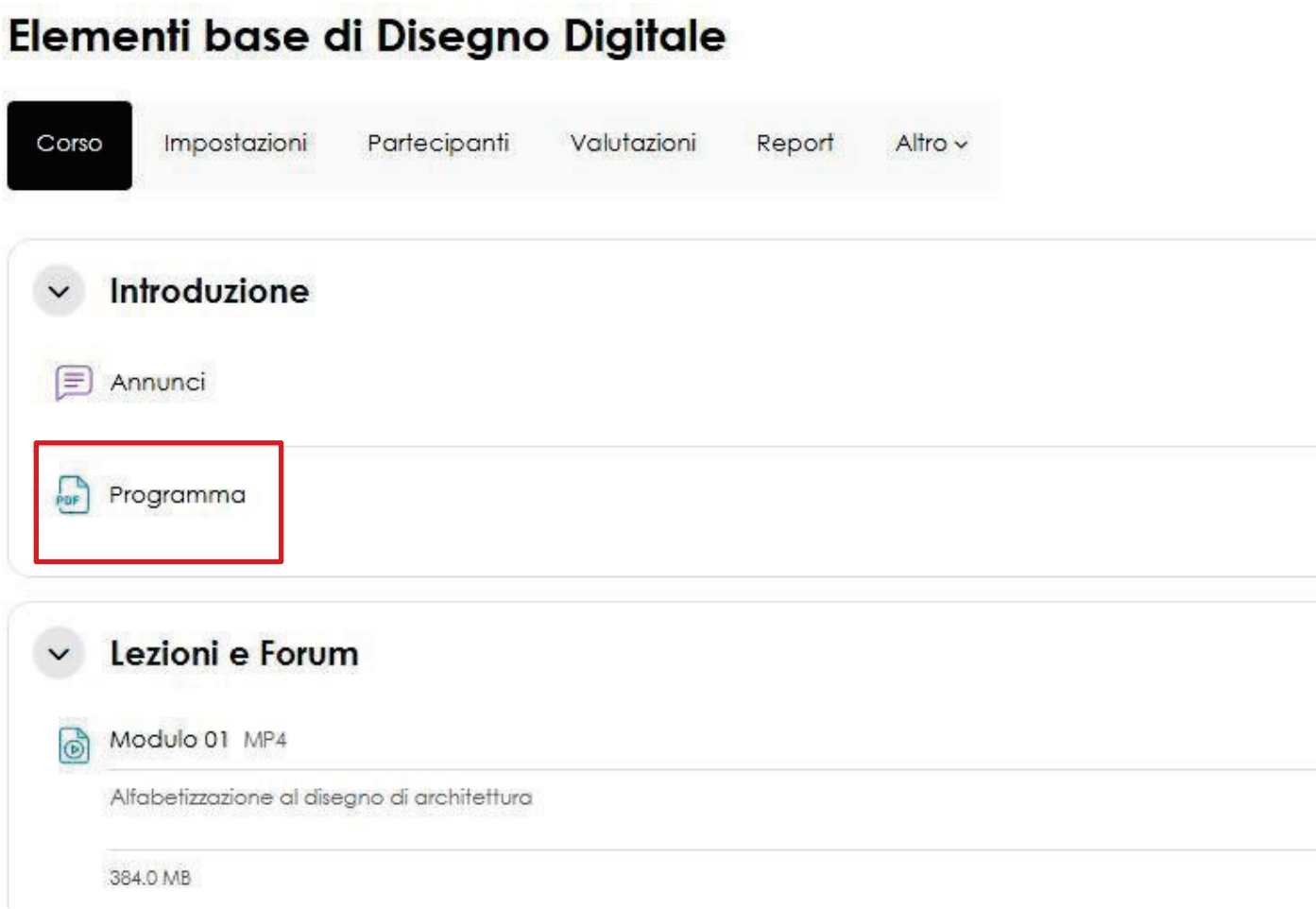
COME ACCEDERE

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

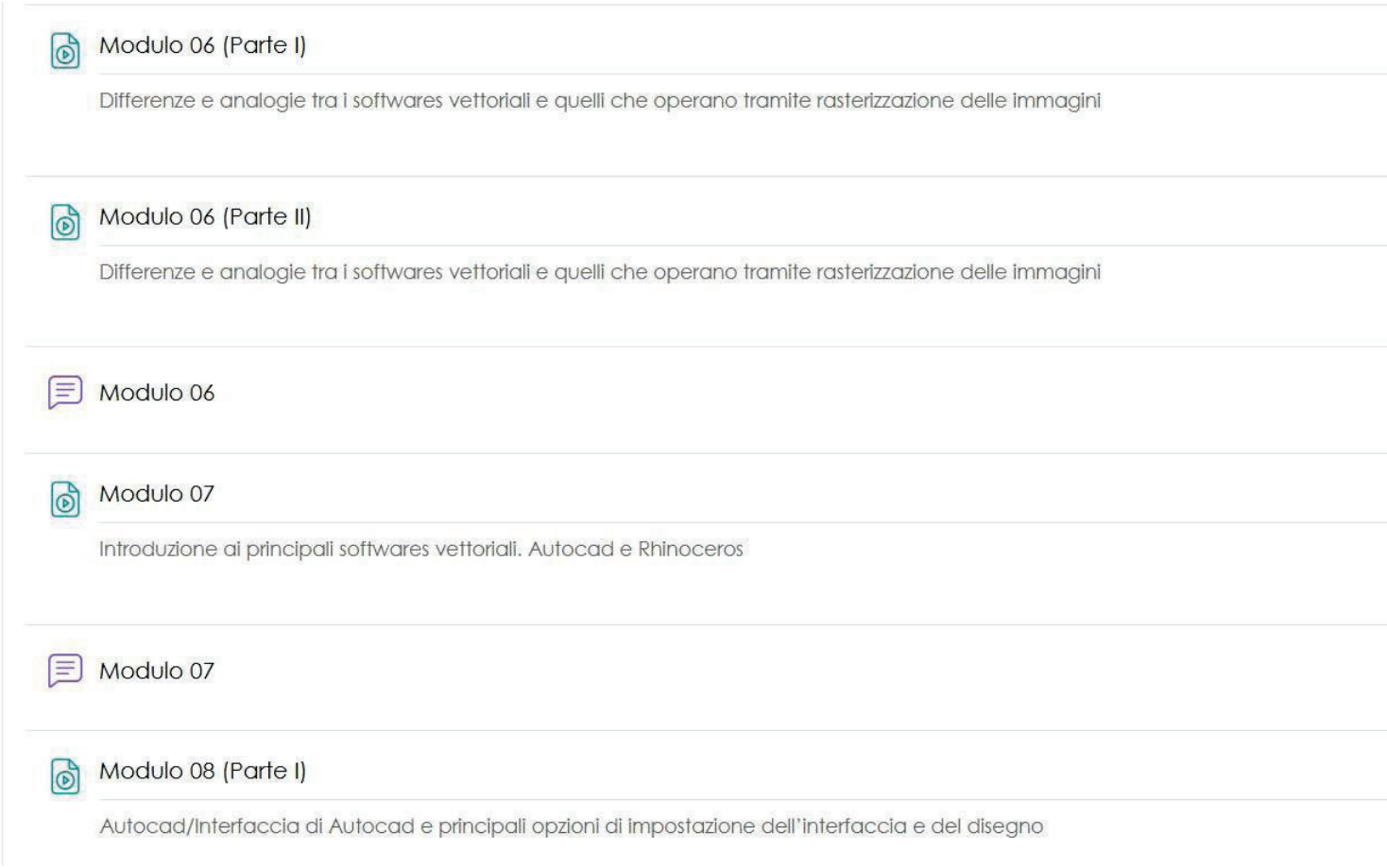
...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

COME ACCEDERE

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod
con i rispettivi argomenti....**



...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....



Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi a.a. 2026-2027[1]

Corso di laurea Magistrale Curatela delle Arti e del Patrimonio in prospettiva interculturale/Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives (classe LM-89R; cod. B88)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026).

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
Curatela delle Arti e del Patrimonio in prospettiva interculturale/Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives (B88) - Corso di laurea magistrale 7
Obiettivi del Corso 7
Struttura del Corso 7
Quadro di sintesi 7
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 8
Offerta formativa a.a. 2026-2027 8
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 9
Crediti di tipologia E – per la prova finale 10
crediti tipologia F - Ulteriori attività formative 10
Propedeuticità 10
Iterazioni 10
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 11
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 12
Allegato tutorial per la didattica 14

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

Curatela delle Arti e del Patrimonio in prospettiva interculturale/Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives (B88) - Corso di laurea magistrale

Obiettivi del Corso

Il corso di laurea magistrale in Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives è un corso in lingua inglese che intende formare figure in grado di progettare le attività di curatela dei beni culturali in senso ampio, includendo arti visive, architettura, archeologia, culture visuali e universi etnografici, in chiave interculturale e in una prospettiva che comprende la tutela, la valorizzazione e l'esposizione di beni culturali dal mondo antico al contemporaneo.
Si tratta di un corso orientato alla curatela nel Ventunesimo secolo, un contesto in cui le pratiche curatoriali devono confrontarsi con un mondo globale e policentrico, con le contraddizioni e le tensioni legate a passati coloniali (restituzione, politiche della rappresentazione etc.), con il definitivo tramonto del canone eurocentrico e occidentale.
Il corso fornisce competenze per la progettazione curatoriale in chiave interculturale non solo per il contemporaneo, ma anche nell'ambito dell'Heritage delle culture antiche, formando curatrici e curatori consapevoli della diversità dei processi di valorizzazione dell'eredità culturale e capaci di comprendere e restituire nel gesto espositivo e curatoriale le dinamiche interculturali che hanno attraversato le epoche storiche, in particolare le costruzioni ideologiche relative all'esotismo, all'orientalismo e ai colonialismi. Il corso intende sviluppare questa consapevolezza nella curatela di contenuti sia materiali che immateriali, come la restituzione di eventi storici, attraverso pratiche espositive che prendano in carico e presentino i processi memoriali, le esigenze di testimonianza e i valori socioculturali ad essi legate, sia attraverso mostre, sia attraverso i nuovi musei e memoriali.
Un ruolo primario nella definizione degli obiettivi e dell'identità del percorso formativo è dato dalla dimensione progettuale. La specificità del corso consiste nell'intreccio tra curatela, interculturalità e dimensione progettuale (sviluppata nei laboratori didattici).
Il percorso formativo è articolato su 4 semestri, e si sviluppa lungo tre assi formativi:
- una base di studi teorici e metodologici dedicati sia alla storia e teoria delle arti e delle immagini nella sua pluralità (cultura visuale; storia e teoria dell'arte; semiotica e teoria delle immagini; studi warburghiani; estetica etc.), sia all'interazione tra aree culturali e prospettive postcoloniali (studi postcoloniali; Critical Heritage Studies, relazioni interculturali, archeologia e colonialismo etc.);
- una formazione progettuale legata alle pratiche curatoriali che si articola in corsi dedicati alle nuove competenze nell'ambito dell'allestimento e in laboratori tenuti da esperte/i di allestimenti e curatele che hanno riflettuto in forma progettuale sui rapporti con aree culturali extraeuropee;
- Un'acquisizione di competenze tecnologiche e gestionali rilevanti per le pratiche curatoriali, comprese quelle relative a strumenti, tecnologie e piattaforme digitali emergenti e, soprattutto, alla comprensione e disamina del loro impatto culturale Al termine del percorso formativo, le persone laureate avranno acquisito competenze trasversali, per interpretare e analizzare criticamente i processi transculturali che intervengono nella produzione, circolazione e esposizione di artefatti culturali, comprese le opere d'arte. Saranno professionisti e professioniste della curatela e della conservazione museale, la cui funzione nel contesto di lavoro è quella di "Ricostruire, valorizzare e tutelare i Beni Culturali, secondo i più aggiornati ed efficienti criteri di gestione museologica e museografica; redigere testi specialistici e divulgativi; inventariazione, schedatura, archiviazione e catalogazione nel settore dei beni storico-artistici; ideazione e realizzazione di mostre" e di festival di vario genere.

Struttura del Corso

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-89, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline storico-artistiche	ARTE-01/C	Storia dell'arte contemporanea	26	72	3
		ARTE-01/D	Museologia e critica artistica e del restauro			
	Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione	PHIL-04/B	Filosofia e teoria dei linguaggi	22		2,5
		ARTE-01/D	Museologia e critica artistica e del restauro			
	Discipline letterarie e storiche	HELL-01/B	Lingua e letteratura greca	6		0,5
	Discipline architettoniche e archeologiche	ARCH-01/D	Archeologia classica	18		3
		CEAR-09/C	Architettura degli interni e allestimento			
		CEAR-11/A	Storia dell'architettura			
C	Attività formative affini o integrative			12	12	2
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la prova finale			14	14	
F	Tirocini formativi e di orientamento			6	10	
	Ulteriori conoscenze linguistiche			4		
				120	120	12

Quadro di dettaglio
La seguente tabella è rivolta agli studenti e studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:
- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	itera bile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
Discipline storico-artistiche	1	B88002	STUDIO 1 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	B88002	STUDIO 1 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	ARTE-01/D	Laboratorio		obbligatorio	26
		B88001	VISUAL CULTURE	B88001	VISUAL CULTURE	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
	2	B88003	STUDIO 2 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	B88003	STUDIO 2 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	ARTE-01/D	Laboratorio		obbligatorio	
Conoscenze teoriche e metodologiche per la documentazione	1	B88007	DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY AND METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	B88007-1	MODULE 1 - DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY	6	ARTE-01/D	Lezione		obbligatorio	22
	2	B88008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	B88008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	10	ARTE-01/D	Laboratorio		obbligatorio	
		B88009	SEMIOTICS AND IMAGE THEORY	B88009	SEMIOTICS AND IMAGE THEORY	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio	
Discipline letterarie e storiche	1	B88007	DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY AND METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	B88007-2	MODULE 2 - METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	6	HELL-01/B	Lezione		obbligatorio	6
Discipline architettoniche e archeologiche	1	B88004	ARCHITECTURE AND EXHIBIT DESIGN	B88004	ARCHITECTURE AND EXHIBIT DESIGN	6	CEAR-09/C	Lezione		obbligatorio	18
		B88005	HERITAGE AND ARCHITECTURE	B88005	HERITAGE AND ARCHITECTURE	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	
		B88006	ARCHEOLOGY AND COLONIALISM	B88006	ARCHEOLOGY AND COLONIALISM	6	ARCH-01/D	Lezione		obbligatorio	
Attività formative affini o integrative	1	B88011	VISUAL ANTHROPOLOGY AND MEDIA THEORY	B88011	VISUAL ANTHROPOLOGY AND MEDIA THEORY	6	PEMM-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	12
		B88015	DIGITAL STORYTELLING	B88015	DIGITAL STORYTELLING	6	COMP-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		B88013	POSTCOLONIAL AND DECOLONIAL STUDIES	B88013	POSTCOLONIAL AND DECOLONIAL STUDIES	6	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	2	B88010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	B88010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	6	GEOG-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		B88012	AESTHETICS	B88012	AESTHETICS	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		B88014	STAGING EXHIBIT DESIGN	B88014	STAGING EXHIBIT DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		B88016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	B88016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	6	HIST-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
A scelta dello studente	1 o 2	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
Per la prova finale	2	B88050	FINAL EXAMINATION	B88050	FINAL EXAMINATION	14	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	14
Tirocini formativi e di orientamento	2	B88051, B88052, B88053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	B88051, B88052, B88053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio in alternativa	10
Ulteriori conoscenze linguistiche	1	B88017	ADDITIONAL LANGUAGE KNOWLEDGE	B88017	ADDITIONAL LANGUAGE KNOWLEDGE	4	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa a.a. 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tutta la popolazione studentesca, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Segue tabella:

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	B88001	VISUAL CULTURE	6	obbligatorio	B88001	VISUAL CULTURE	6	B	ARTE-01/C	---	Galimberti Jacopo	48		
			B88004	ARCHITECTURE AND EXHIBIT DESIGN	6	obbligatorio	B88004	ARCHITECTURE AND EXHIBIT DESIGN	6	B	CEAR-09/C	---	Morpurgo Guido Mario	48		
			B88005	HERITAGE AND ARCHITECTURE	6	obbligatorio	B88005	HERITAGE AND ARCHITECTURE	6	B	CEAR-11/A	---	Zanchettin Vitale	48		
			B88006	ARCHEOLOGY AND COLONIALISM	6	obbligatorio	B88006	ARCHEOLOGY AND COLONIALISM	6	B	ARCH-01/D	---	Bassani Maddalena	48		
			B88017	ADDITIONAL LANGUAGE KNOWLEDGE	4	obbligatorio	B88017	ADDITIONAL LANGUAGE KNOWLEDGE	4	F	ANGL-01/A	---	Pinelli Luca	32		
		Secondo Semestre	B88002	STUDIO 1 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	obbligatorio	B88002	STUDIO 1 CURATING IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	10	B	ARTE-01/D	---	da assegnare	80		
			B88007	DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY AND METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	6	obbligatorio	B88007-1	MODULE 1 - DIGITAL HUMANITIES AND DISPLAY	6	B	ARTE-01/D	---	da assegnare	48		
							B88007-2	MODULE 2 - METHODOLOGIES OF DISPLAY AND CLASSICAL TRADITION	6	B	HELL-01/B	---	Centanni Monica	48		
			B88011	VISUAL ANTHROPOLOGY AND MEDIA THEORY	6	obbligatorio in alternativa	B88011	VISUAL ANTHROPOLOGY AND MEDIA THEORY	6	C	PEMM-01/B	---	Marabello Carmelo	48		
			B88015	DIGITAL STORYTELLING	6	obbligatorio in alternativa	B88015	DIGITAL STORYTELLING	6	C	COMP-01/A	---	da assegnare	48		
			B88013	POSTCOLONIAL AND DECOLONIAL STUDIES	6	obbligatorio in alternativa	B88013	POSTCOLONIAL AND DECOLONIAL STUDIES	6	C	ANGL-01/A	---	Bizzotto Elisa	48		
	2	Primo Semestre	B87010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	6	obbligatorio in alternativa	B87010	INTERCULTURAL HERITAGE GEOGRAPHY	6	C	GEOG-01/A	---	Ferrario Viviana	48		
			B87012	AESTHETICS	6	obbligatorio in alternativa	B87012	AESTHETICS	6	C	PHIL-04/A	---	Farina Mario	48		
			B87016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	6	obbligatorio in alternativa	B87016	EAST-WEST RELATIONSHIPS	6	C	HIST-04/A	---	da assegnare	48		
		Secondo Semestre	B87008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	10	obbligatorio	B87008	STUDIO 3 PROVENANCE AND REGISTRAR	10	B	ARTE-01/D	---	da assegnare	80		
			B87014	STAGING EXHIBIT DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	B87014	STAGING EXHIBIT DESIGN	6	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	48		
			B87050	FINAL EXAMINATION	14	obbligatorio	B87050	FINAL EXAMINATION	14	E	(vuoto)	---	NN	0		
			B87051, B87052, B87053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	obbligatorio in alternativa	B87051, B87052, B87053	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	6	F	NN	---	NN	0		
	1 o 2	NN	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	opzionale	NN	LEARNING ACTIVITIES AT THE STUDENT'S CHOICE	12	D	NN	---	NN	0		

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)

Tra le attività da scegliere autonomamente e per le quali è stabilito il riconoscimento di crediti di tipologia D la persona studente, in aggiunta a quanto definito in premessa, ha a disposizione le seguenti opzioni:

- frequentare corsi di perfezionamento Iuav ai quali saranno attribuiti 4 cfu. I cfu per tale tipologia potranno essere riconosciuti una sola volta;
- partecipare ad un viaggio di studio, al quale saranno attribuiti 4 cfu. I cfu per tale tipologia potranno essere riconosciuti una sola volta;
- frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale: 4 cfu. L'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records;
- frequentare con profitto corsi di lingua (diversi da quelli previsti nel Learning Agreement): 4 cfu. Si tratta di insegnamenti frequentati presso l'università ospitante durante il periodo di mobilità internazionale e per i quali è stata rilasciata una certificazione linguistica che attesti il livello di conoscenza corrispondente a B2.
- Partecipare alle attività formative consultabili dalla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano

  Gli studenti e studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani. Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:

  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;

  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.

  I corsi sono gratuiti.

  Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.

Informazioni dettagliate sulle attività formative e modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

VIU - Venice International University

Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E – per la prova finale

La prova finale prevede l'acquisizione di 14 CFU e può essere sia di carattere teorico che di carattere progettuale. Per maggiori informazioni si rimanda al Regolamento del corso di studio.

crediti tipologia F - Ulteriori attività formative

La persona studente deve acquisire 10 crediti nell'ambito delle Ulteriori attività formative (crediti F) come segue:
a) 6 CFU per tirocinio
- presso enti e aziende convenzionate con Iuav
- seguendo un programma di tirocinio all'estero

Le informazioni sono reperibili nella pagina https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio
b) 4 CFU per ulteriori conoscenze linguistiche che si saturano con l'insegnamento English literature.

Ulteriori informazioni: questo manifesto, *Informazioni Generali*, *Conoscenza della lingua Inglese*

Propedeuticità

Non sono previste propedeuticità.

Iterazioni

Non sono previste iterazioni.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Eventuali variazioni del calendario determinate da particolari esigenze didattiche o manifestazioni ed eventi di particolare importanza saranno comunicate nelle pagine web d'ateneo https://www.iuav.it/it/avvisi

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-2027	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE LM89 ***CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES / CURATELA DELLE ARTI E DEL PATRIMONIO IN PROSPETTIVA INTERCULTURALE***	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
06-24 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
28-29 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

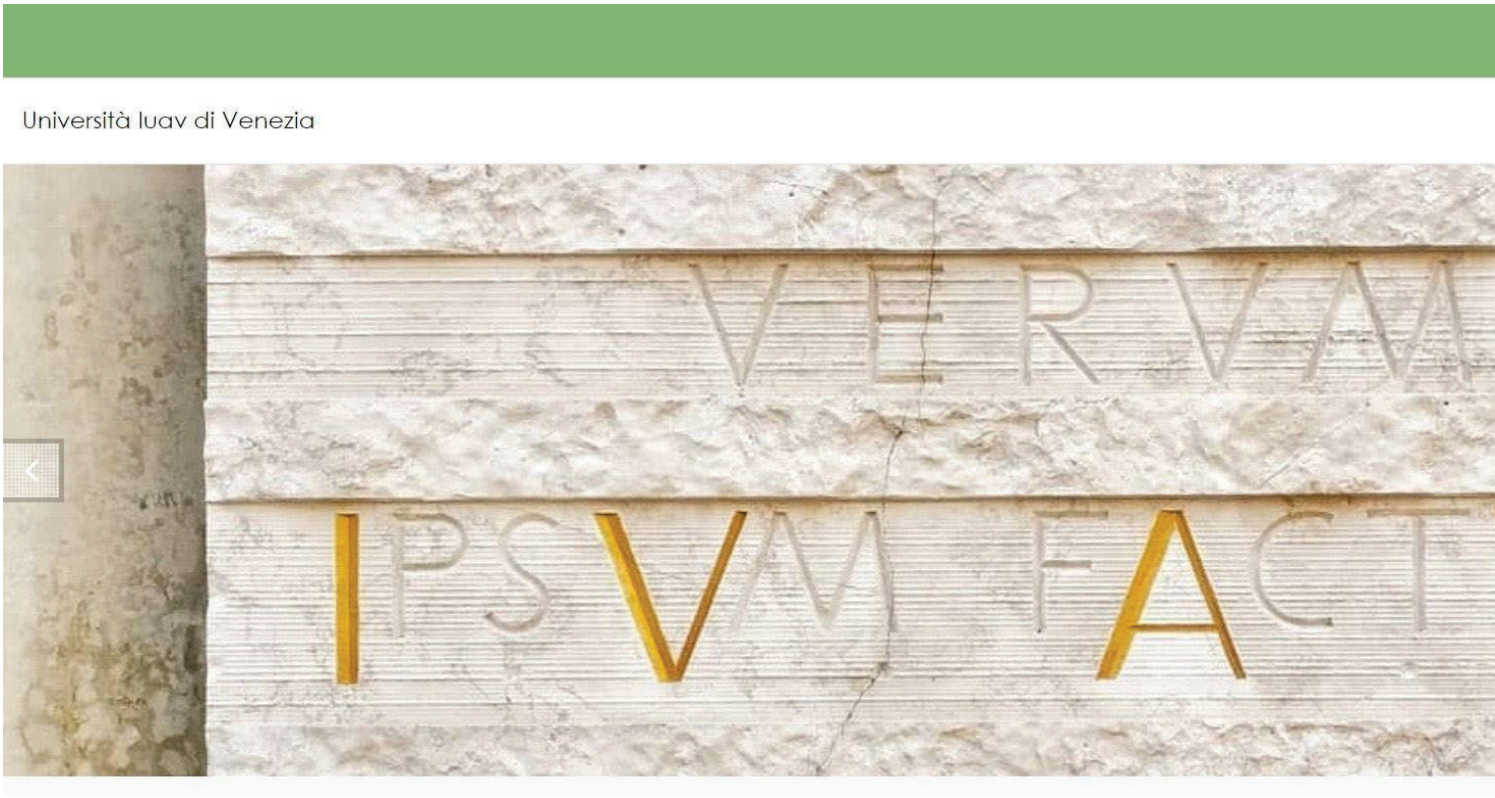
INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera

		A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

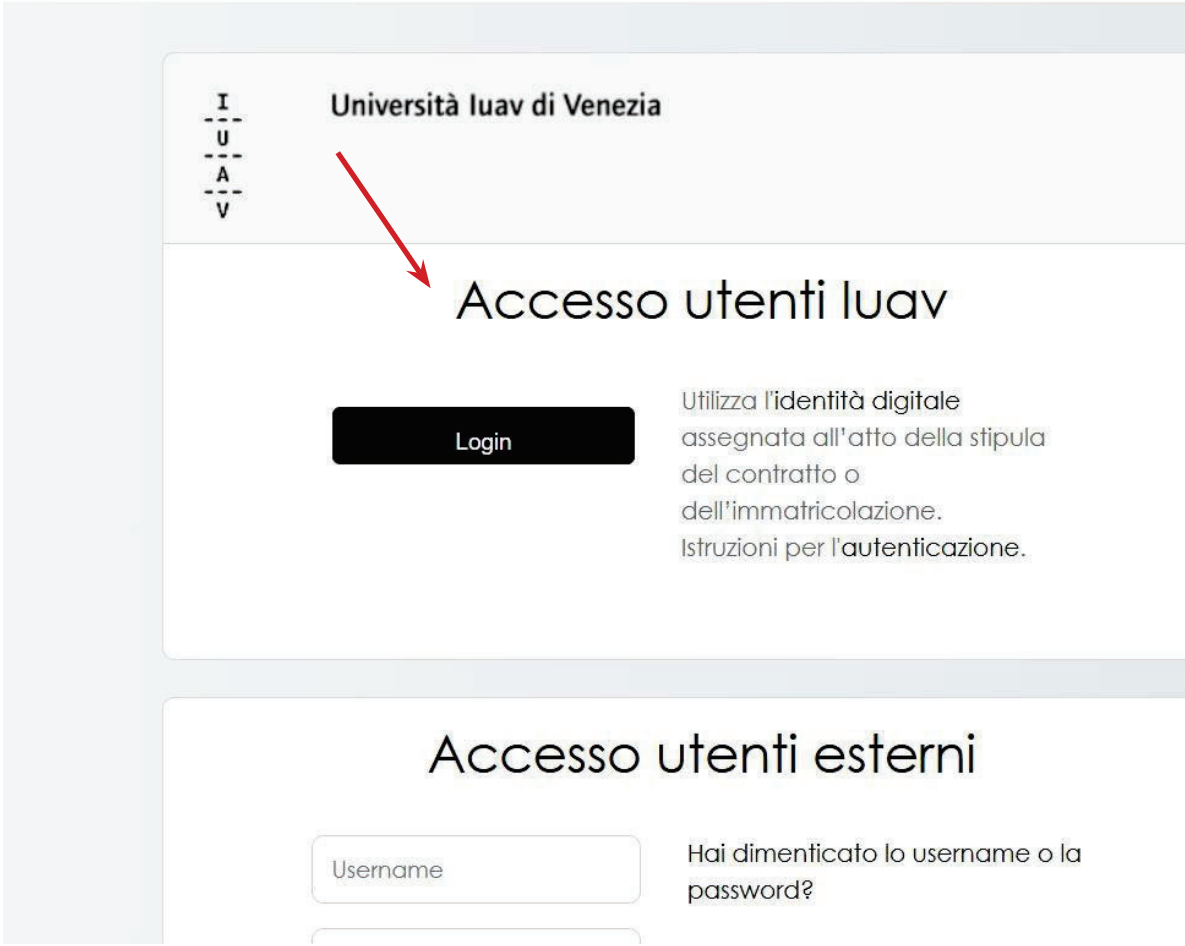
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCED

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...

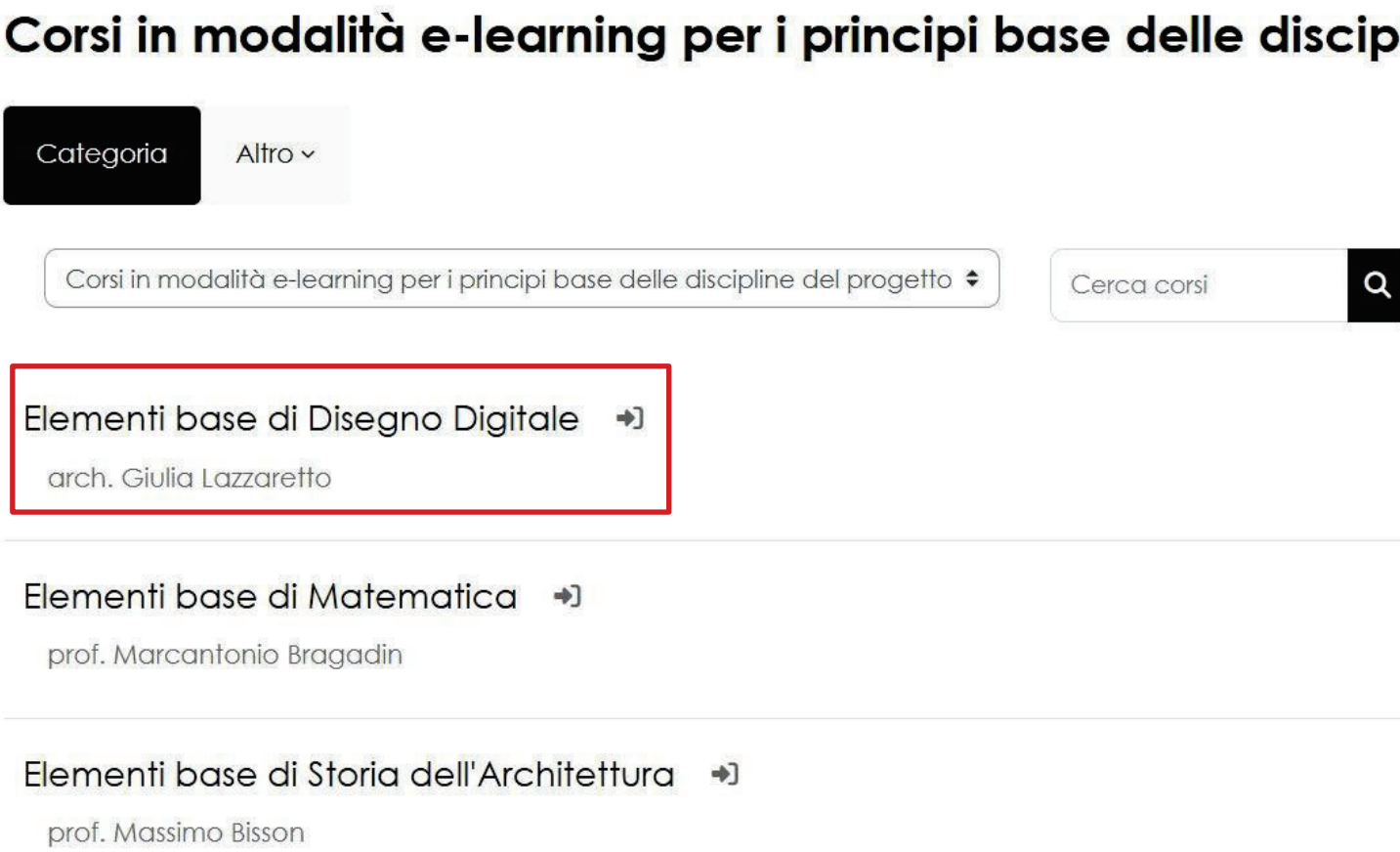


COME ACCED

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

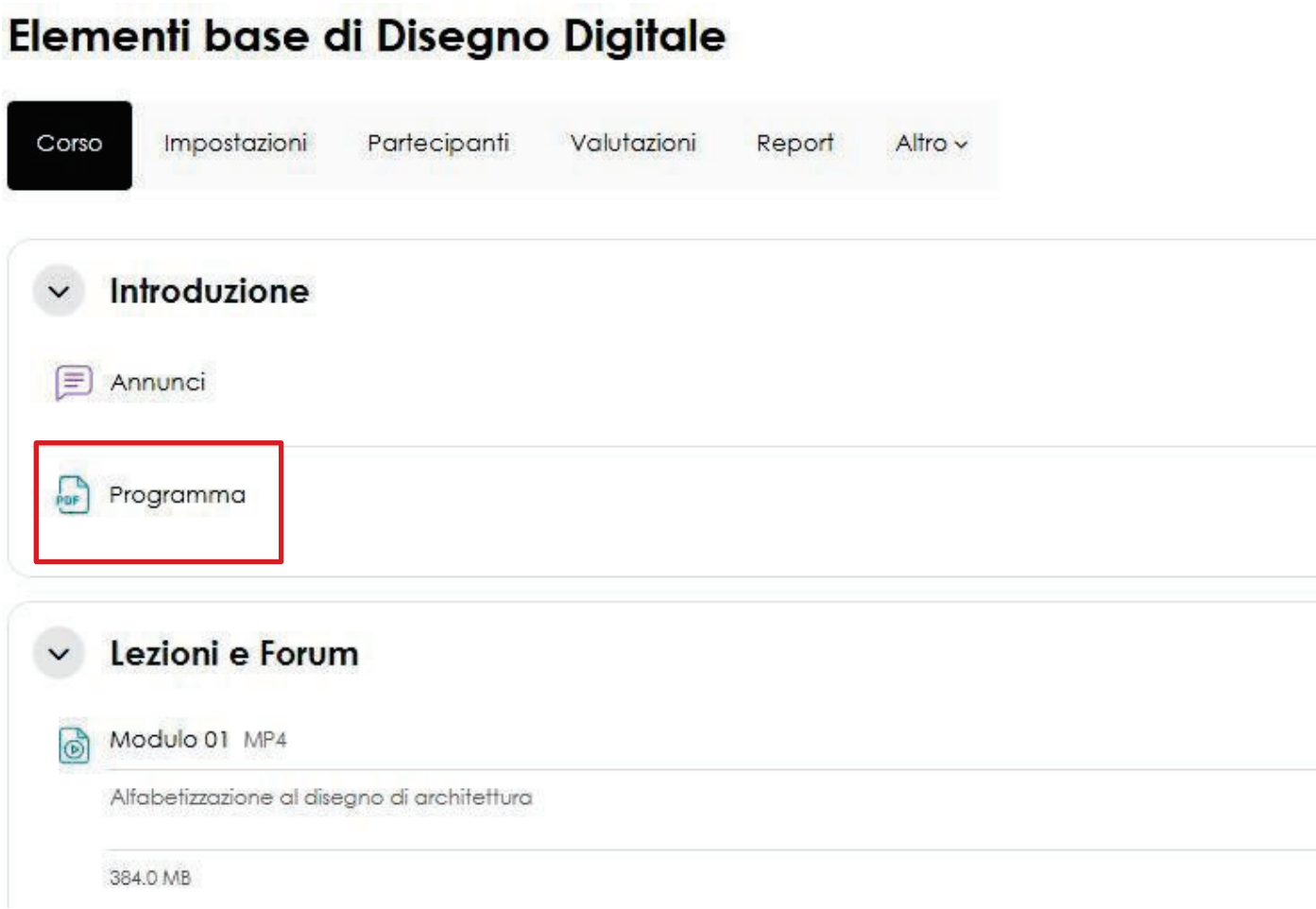
COME ACCED

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...



COME ACCED

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod
con i rispettivi argomenti....**



COME ACCED

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCED

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi 2026-2027[1]

Corso di laurea magistrale Moda I Fashion (classe LM-12; cod. N13)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE MODA I FASHION 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 8
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 9
Coorte 2026 - obiettivi degli insegnamenti 9
Offerta formativa a.a. 2026-2027 10
Obblighi di frequenza 10
Iterazioni 10
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 10
Crediti di tipologia E (Prova finale) 11
Crediti di tipologia F (Altre attività formative) 11
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 12
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 13
Allegato tutorial per la didattica 15

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di Iuav, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).

Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:
- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:
1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE MODA I FASHION
Classe LM12 – design
Codice corso di studio: **N13**

Il corso di Laurea Magistrale in Moda distingue, nell'alternativa di scelta dei laboratori, due orientamenti di studio:
- Design della moda
- Ecologie della moda

Le persone iscritte a cicli formativi precedenti, appartenenti a codici di corso diverso da N13, devono far riferimento al Regolamento didattico del corso di laurea e al Manifesto degli studi pubblicati nell'anno della loro iscrizione e, per quanto riguarda gli esami in difetto, alle apposite Commissioni Straordinarie.

Obiettivi del corso
Il principale obiettivo del corso di Laurea Magistrale in Moda è formare una figura intellettuale e professionale capace di anticipare e interpretare il cambiamento della moda come sistema culturale, creativo e produttivo. In particolare, il corso prepara una figura di progettista ed esperti/e di processi progettuali in grado di affrontare i nuovi paradigmi della moda e delle sue culture, riflettendo in modo creativo e critico sulle pratiche artigianali e industriali del settore. La formazione consente di esplorare, in una prospettiva teorica e storica, le relazioni tra identità e tecnologia, corpo e cambiamento climatico. Tale figura è in grado di interpretare nuove sensibilità e soggettività, affrontando con consapevolezza le questioni legate al rispetto delle differenze culturali, all'ambiente e al benessere psico-fisico in una dimensione locale, regionale e globale. Il corso adotta un approccio formativo culturalmente ibrido e multidisciplinare, elemento caratterizzante di ogni percorso di approfondimento sulla moda, intesa come processo creativo in grado di anticipare nuove estetiche, rispondere a esigenze emergenti della società civile e del mercato e di attivare trasformazioni culturali, sociali e politiche in una logica di responsabilità collettiva. La ridefinizione del ruolo della moda e della sua cultura, come pregnante, inclusiva e resiliente, si fonda su una visione olistica delle sue filiere, in risposta alle urgenti richieste di sostenibilità sociale e ambientale provenienti dalla società civile e dal sistema delle imprese della moda italiane e del lusso. Il CdS fornisce competenze teoriche, metodologiche e operative nell'ambito delle discipline progettuali, delle scienze umane, tecnologiche e socio-economiche.
Permette alla persona laureata di acquisire conoscenze, competenze e abilità relative a: ideazione, progettazione e realizzazione di collezioni di capi di abbigliamento e accessori; elaborazione di nuovi concept creativi di brand e collezioni; sviluppo, sperimentazione e ricerca di nuovi materiali, comprensione dei processi produttivi, logistici e di distribuzione del sistema della moda (catene di approvvigionamento) nelle loro implicazioni ambientali e socio-economiche; conoscenza delle strategie di rigenerazione e circolarità della moda; progettazione orientata alla cura e alla qualità della vita delle persone e delle comunità.

Per rispondere a tali obiettivi, il CdS prevede un percorso formativo articolato in **due orientamenti**, incentrati rispettivamente su:
a) **Design della moda (Fashion design)**
b) **Ecologie della moda (Fashion ecologies)**.
Entrambi gli orientamenti formano figure di alto profilo culturale in grado di guidare il cambiamento dei processi ideativi e delle metodologie progettuali che fanno parte della moda nelle sue molteplici dimensioni culturali e produttive.
Il **percorso tematico inerente al Design della moda** offre la possibilità ai laureati e alle laureate magistrali di perfezionare le visioni progettuali individuali in una prospettiva di creatività responsabile, volta al rispetto degli imprescindibili valori etici, culturali e ambientali implicati nella revisione del paradigma dominante della moda; di acquisire consapevolezza dell'importanza che i prodotti della moda incorporino il rispetto delle diversità culturali; di riflettere sulla pratica del design in una prospettiva sperimentale che anticipi e risponda alle esigenze del sistema della moda; di sviluppare autonomia creativa e di giudizio nell'ideazione di nuovi concept di prodotto e di nuovi contenuti visivi; di acquisire competenze nella direzione creativa e nella cura del Made in Italy, inteso come patrimonio storico e culturale.
Il **percorso tematico relativo alle Ecologie della moda** permette ai laureati e alle laureate magistrali di acquisire le professionalità e le competenze progettuali interdisciplinari necessarie al processo di transizione ecologica del sistema della moda; di integrare i requisiti di sostenibilità ambientale e sociale alle pratiche della moda; di elaborare un approccio critico alla moda con particolare attenzione all'etica del consumo su scala locale e globale; di sperimentale pratiche creative e progettuali innovative e collaborative volte a ripensare in modo olistico il sistema della moda nei suoi aspetti culturali, sociali e ambientali; di sviluppare competenze di moda sostenibile nei processi di ideazione, produzione, distribuzione, comunicazione e nella sperimentazione dei nuovi materiali; di concepire la moda come un sistema orientato all'equità sociale che includa irrinunciabili aspetti di cura della persona e dell'ambiente.

Il CdS è caratterizzato da una didattica laboratoriale, in coerenza con l'offerta formativa dell'Ateneo (cfr https://laboratoriodidattica.iuav.it/). I laboratori mirano ad ampliare e aggiornare le conoscenze nella progettazione della moda e nella gestione dei suoi processi; possiedono un carattere sperimentale e permettono di affinare la strumentazione concettuale, metodologica e operativa necessaria per affrontare la complessità e multidisciplinarietà richiesta dalla moda contemporanea. La didattica è strutturata su tre laboratori all'interno dei quali studentesse e studenti hanno la possibilità di sviluppare progetti individuali e di gruppo. I laboratori sono tenuti prevalentemente da docenti provenienti dall'ambito delle professioni della moda e sono specifici per i due orientamenti presenti nel CdS. Per ogni orientamento è offerta la possibilità di frequentare, in alternativa, uno dei laboratori previsti dall'altro orientamento, ad esclusione del Laboratorio di New Media and Fashion Communities (specifico per l'orientamento di Ecologie della moda) e del Laboratorio di Collezione Finale (specifico per l'orientamento di Design della moda). Attraverso uno scambio continuo con il mondo delle professioni, i laboratori offrono conoscenze aggiornate degli ambiti della progettazione della moda (design della maglieria, ideazione di nuovi concept creativi, progettazione di una collezione di capi di abbigliamento e accessori; dimensione collaborativa del progetto di moda nelle sue implicazioni

etiche e culturali) e negli ambiti delle ecologie della moda (sperimentazione di nuovi materiali integrati con i processi viventi e a basso impatto; ecodesign; moda per l'innovazione sociale). Per l'orientamento di Design della moda, sono previsti il Laboratorio di design della maglieria; il Laboratorio avanzato di design dell'abito e accessori; il Laboratorio di collezione finale e direzione creativa. Per l'orientamento di Ecologie della moda, sono previsti i seguenti Laboratori: Fashion Materials Design Studio; Ecodesign and Future Fashion Studio; New Media and Fashion Communities Studio. Ciò che sottende le diverse esperienze laboratoriali è la comprensione delle istanze della moda in relazione all'ambiente, alle tecnologie e alla società civile, in un'offerta formativa che risponde ai nuovi bisogni delle imprese e della cultura della moda.
Il corso di laurea assegna la stessa importanza alle attività laboratoriali e ai corsi teorici. Questi ultimi si collocano nel più ampio quadro delle conoscenze fornite attraverso una pluralità di insegnamenti che, articolati nelle diverse aree di apprendimento, offrono metodologie e strumenti critici per affrontare le tematiche urgenti poste dalla contemporaneità e il concetto di moda come bene culturale. Gli insegnamenti teorici mirano ad ampliare le conoscenze disciplinari di laureate e laureati magistrali con riferimento agli aspetti creativi della pratica artistica; alle metodologie e strategie del design e della comunicazione della moda; alle implicazioni filosofiche, storico-artistiche, antropologiche, socio-economiche, giuridiche e tecnologiche, con attenzione a equità di genere, condizioni di lavoro e inclusione sociale.

Rispetto alla classe di laurea, le conoscenze disciplinari sono così organizzate:
Discipline caratterizzanti il Design con insegnamenti prevalentemente laboratoriali riferiti a Culture metodologiche e pratiche del design. Discipline tecnologiche e ingegneristiche con Disegno e Fashion Supply Chain and Logistic (quest'ultima in applicazione al DM 96/2023). Discipline delle scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche: Storia dell'arte contemporanea; Storia e teoria della moda; Storia dell'architettura; Discipline demoetnoantropologiche; Filosofia e teoria dei linguaggi; Estetica; Sociologia dei processi culturali e comunicativi.
Gli insegnamenti affini consentono alle laureate e ai laureati di acquisire competenze trasversali utili a comprendere e comunicare i cambiamenti di paradigma della moda in termini di diversità, equità di genere ed eco-sostenibilità, includendo le teorie del postumanesimo; la riflessione sui materiali; i diritti nel quadro delle normative nazionali ed europee e le competenze linguistiche.
Il CdS assegna un ruolo centrale alla prova finale che deve possedere un carattere di originalità sia nel caso in cui affronti un problema di natura progettuale, sia nel caso in cui si incentri su questioni prevalentemente critiche e teoriche. Completano il percorso formativo il tirocinio curriculare obbligatorio e l'offerta workshop, conferenze, visite tecniche guidate e viaggi di studio. Le attività seminariali e i workshop in partnership con esponenti del mondo delle professioni sono attivate su base annuale – anche attraverso format didattici sperimentali e in contesti non convenzionali – con l'obiettivo di rafforzare il portfolio di esperienze progettuali di laureate e laureati magistrali. La didattica si svolge parzialmente in lingua inglese, sia per quanto riguarda le attività laboratoriali e i workshop, sia per quanto riguarda gli insegnamenti teorici, al fine di offrire un percorso aperto a studenti e a studentesse internazionali e sviluppare le conoscenze linguistiche, in aggiunta alle ulteriori attività formative previste in ambito linguistico dall'ordinamento (art. 10, comma 5, lettera d).

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-12, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-03/B	Trasporti	6	62	9
		CEAR-10/A	Disegno			
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	ARTE-01/C	Storia dell'arte contemporanea	18		
		ARTE-01/D	Museologia e critica artistica e del restauro			
		CEAR-11/A	Storia dell'architettura			
		PHIL-04/A	Estetica			
		SDEA-01/A	Discipline demoetnoantropologiche			
	Culture metodologiche e pratiche del design	CEAR-08/D	Design	38		
C	Attività formative affini o integrative			12	12	2
D	A scelta dello studente			18	18	1
E	Per la prova finale			16	16	
F	Tirocini formativi e di orientamento			9	12	
	Ulteriori conoscenze linguistiche			3		
				120	120	12

Quadro di dettaglio
La seguente tabella è rivolta alla popolazione studentesca che si è immatricolata nell'a.a. 2026-27.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:
- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.
Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che lo studente o la studentessa ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti *in alternativa* di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	1	N13008	FASHION SUPPLY CHAIN AND LOGISTICS	N13008	FASHION SUPPLY CHAIN AND LOGISTICS	6	CEAR-03/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	6
		1	N13009	DISEGNO	N13009	DISEGNO	6	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	1	N13013	HISTORY OF CONTEMPORARY ART	N13013	HISTORY OF CONTEMPORARY ART	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio in alternativa	18
		1	N13015	ESTETICA	N13015	ESTETICA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	N13012	STORIA E TEORIA DELLA MODA	N13012	STORIA E TEORIA DELLA MODA	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
		1	N13010	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	N13010	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	ARTE-01/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	N13014	ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA	N13014	ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA	6	SDEA-01/A	Lezione		obbligatorio	
		2	N13011	HISTORY OF PUBLIC SPACES, BODIES AND REPRESENTATIONS	N13011	HISTORY OF PUBLIC SPACES, BODIES AND REPRESENTATIONS	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	Culture metodologiche e pratiche del design	1 o 2	N13007	CRITICAL FASHION PRACTICES	N13007	CRITICAL FASHION PRACTICES	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	38
		1	N13005	ECODESIGN AND FUTURE FASHION STUDIO	N13005	ECODESIGN AND FUTURE FASHION STUDIO	8	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	N13004	FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	N13004	FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	8	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	N13001	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	N13001	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	8	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	N13002	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	N13002	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	8	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	N13006	NEW MEDIA AND FASHIONCOMMUNITIES STUDIO	N13006	NEW MEDIA AND FASHIONCOMMUNITIES STUDIO	8	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	N13003	LABORATORIO DI COLLEZIONE FINALE	N13003	LABORATORIO DI COLLEZIONE FINALE	8	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
C	Attività formative affini o integrative	1	N13017	PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA'	N13017	PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA'	6	GIUR-11/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	12
		1	N13018	ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM	N13018	ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM	6	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	N13016	MODA E AMBIENTE	N13016	MODA E AMBIENTE	6	GSPS-08/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	N13019	POSTHUMAN THEORY	N13019	POSTHUMAN THEORY	6	PHIL-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	18	NN	A scelta dello studente		opzionale	18
E	Per la prova finale	2	N13200	PROVA FINALE	N13200	PROVA FINALE	16	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	16
F	Tirocini formativi e di orientamento	2	N13201, N13202, N13203	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	N13201, N13202, N13203	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	9	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	12
	Ulteriori conoscenze linguistiche	2	N13020	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	N13020	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	3	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	

Coorte 2026 - obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa a.a. 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tutta la popolazione studentesca, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile	nota
PERCORSO COMUNE	1 o 2	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	18	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	18	D	NN	---	NN	0			
		Primo Semestre	N13007	CRITICAL FASHION PRACTICES	6	obbligatorio	N13007	CRITICAL FASHION PRACTICES	6	B	CEAR-08/D	---	Moradei Clizia	48			
	1	Primo Semestre	N13004	FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	8	obbligatorio in alternativa	N13004	FASHION MATERIALS DESIGN STUDIO	3	B	CEAR-08/D	---	Crippa Davide	24			Obbligatorio per Fashion Ecologies. In alternativa per Design della moda
									5	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	40			Obbligatorio per Fashion Ecologies. In alternativa per Design della moda
			N13008	FASHION SUPPLY CHAIN AND LOGISTICS	6	obbligatorio in alternativa	N13008	FASHION SUPPLY CHAIN AND LOGISTICS	6	B	CEAR-03/B	---	Cavallaro Federico	48			
			N13012	STORIA E TEORIA DELLA MODA	6	obbligatorio	N13012	STORIA E TEORIA DELLA MODA	6	B	ARTE-01/C	---	Vaccari Alessandra	48			
			N13002	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	8	obbligatorio in alternativa	N13002	LABORATORIO AVANZATO DI DESIGN DELL'ABITO E ACCESSORI	8	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	64			Obbligatorio per Design della moda. In alternativa per Fashion Ecologies
			N13014	ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA	6	obbligatorio	N13014	ANTROPOLOGIA DEL LAVORO NELLE RETI DELLA MODA	6	B	SDEA-01/A	---	Redini Veronica	48			
		Secondo Semestre	N13005	ECODESIGN AND FUTURE FASHION STUDIO	8	obbligatorio in alternativa	N13005	ECODESIGN AND FUTURE FASHION STUDIO	8	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	64			Obbligatorio per Fashion Ecologies. In alternativa per Design della moda
			N13013	HISTORY OF CONTEMPORARY ART	6	obbligatorio in alternativa	N13013	HISTORY OF CONTEMPORARY ART	6	B	ARTE-01/C	---	Caputo Caterina	48			
			N13009	DISEGNO	6	obbligatorio in alternativa	N13009	DISEGNO	6	B	CEAR-10/A	---	Friso Isabella	48			
			N13015	ESTETICA	6	obbligatorio in alternativa	N13015	ESTETICA	6	B	PHIL-04/A	---	Arielli Emanuele	0	Mutua da Af B89057 ESTETICA Pds percorso comune Cds B89 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso		
			N13001	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	8	obbligatorio in alternativa	N13001	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MAGLIERIA	8	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	64			Obbligatorio per Design della moda. In alternativa per Fashion Ecologies
			N13010	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	obbligatorio in alternativa	N13010	TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	B	ARTE-01/D	---	Vettese Angela Giovanna	0	Mutua da Af B89014 TEORIA E CRITICA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Pds percorso comune Cds B89 Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO		
			N13017	PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA'	6	obbligatorio in alternativa	N13017	PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA'	6	C	GIUR-11/A	---	Pasa Barbara	48			
			N13018	ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM	6	obbligatorio in alternativa	N13018	ENGLISH CULTURE AND ECOCRITICISM	6	C	ANGL-01/A	---	Bizzotto Elisa	48			
	2	NN	N12201, N12202, N12203	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	9	obbligatorio	N12201, N12202, N12203	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	9	F	NN	---	NN	0			
		Primo Semestre	N12016	MODA E AMBIENTE	6	obbligatorio in alternativa	N12016	MODA E AMBIENTE	6	C	GSPS-08/B	---	Maksimova Nadica	48			
			N12019	POSTHUMAN THEORY	6	obbligatorio in alternativa	N12019	POSTHUMAN THEORY	6	C	PHIL-01/A	---	Macelloni Manuela	48			
		Secondo Semestre	N12006	NEW MEDIA AND FASHIONCOMMUNITIES STUDIO	8	obbligatorio in alternativa	N12006	NEW MEDIA AND FASHIONCOMMUNITIES STUDIO	8	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	64			Obbligatorio per Fashion Ecologies
			N12003	LABORATORIO DI COLLEZIONE FINALE	8	obbligatorio in alternativa	N12003	LABORATORIO DI COLLEZIONE FINALE	8	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	64			Obbligatorio per Design della Moda
			N12011	HISTORY OF PUBLIC SPACES, BODIES AND REPRESENTATIONS	6	obbligatorio in alternativa	N12011	HISTORY OF PUBLIC SPACES, BODIES AND REPRESENTATIONS	6	B	CEAR-11/A	---	Maggi Angelo	0	Mutua da Af B84005 HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE Pds percorso comune Cds B84 Magistrale ARCHITECTURE		
			N12020	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	3	obbligatorio	N12020	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	3	F	ANGL-01/C	---	da assegnare	24			
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	N12200	PROVA FINALE	16	obbligatorio	N12200	PROVA FINALE	16	E	(vuoto)	---	NN	0			

Obblighi di frequenza
Oltre a quanto già menzionato nella parte generale del Manifesto degli studi, si specifica che la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dal personale docente responsabile dei laboratori durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso.
In caso di mancato superamento del laboratorio nell'arco dell'anno accademico di frequenza, la persona studente dovrà rifrequentare l'attività didattica per svolgere i nuovi esercizi.
Non è ammessa la frequenza contemporanea di più laboratori, salvo in casi particolari e comunque previa autorizzazione della direzione del corso di laurea da ottenere prima dell'inizio della specifica attività didattica.

Iterazioni
Non sono previste iterazioni.

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)
Per acquisire i crediti formativi "a scelta dello studente", è possibile:
- seguire qualsiasi insegnamento attivato dai corsi di laurea magistrale Iuav, nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso previsti dai diversi insegnamenti e degli obblighi di frequenza precedentemente indicati;
- frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale (l'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records);
- seguire attività formative e specifiche attività (seminari, conferenze, workshop, etc.), per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D. Per la scelta si rinvia alla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;

- Frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:
  Erasmus Veneziano
  Gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che si possano scegliere solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.
  VIU - Venice International University
  Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da studenti di numerose nazionalità. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che si possono sostenere.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E (Prova finale)
Per la prova finale (tesi di laurea) sono riconosciuti 16 crediti.
Per informazioni sulle caratteristiche, obiettivi e modalità di svolgimento della prova finale, consultare l'art.9 del regolamento del corso scaricabile dal sito web di ateneo.
Per informazioni sulle scadenze di laurea e modalità di presentazione della domanda di laurea consultare la pagina web: https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Per informazioni relative al pagamento delle tasse di laurea consultare la pagina web: https://www.iuav.it/it/esami-di-laurea/tasse-laureandi

Crediti di tipologia F (Altre attività formative)
Queste comprendono l'acquisizione di ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Il piano di studi del corso di laurea prevede che la persona studente acquisisca **9 crediti di tipologia F** svolgendo un periodo di **tirocinio obbligatorio** presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (informazioni approfondite sono consultabili all'indirizzo https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio) o seguendo il programma di tirocini all'estero. Il tirocinio obbligatorio è collegato ad uno specifico progetto didattico seguito da tutor dedicati, ognuno per ogni indirizzo, che collaborano con gli uffici di ateneo e costruiscono un apposito percorso individualizzato in grado di collegare nel modo più appropriato le competenze e necessità della persona studente con le richieste di imprese, enti e studi professionali.
I **rimanenti 3 crediti** riguardano i crediti riferiti alle *altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro* in particolare ulteriori conoscenze linguistiche. Per quanto riguarda il riconoscimento di certificazioni linguistiche si rinvia a quanto indicato ai paragrafi *Conoscenza della lingua inglese* e *Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)* della parte Informazioni Generali del presente Manifesto. Resta confermato le certificazioni riconosciute sono quelle incluse l'elenco elaborato ed approvato dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU): cfr. Allegato Elenco certificazioni;

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-2027	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE LM-12 *MODA / FASHION*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
06-24 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
17-19 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
28-29 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *

* I periodi di sospensione della didattica sono:
15-19 marzo 2027
25-29 ottobre 2027,
13-17 marzo 2028
le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo
https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		

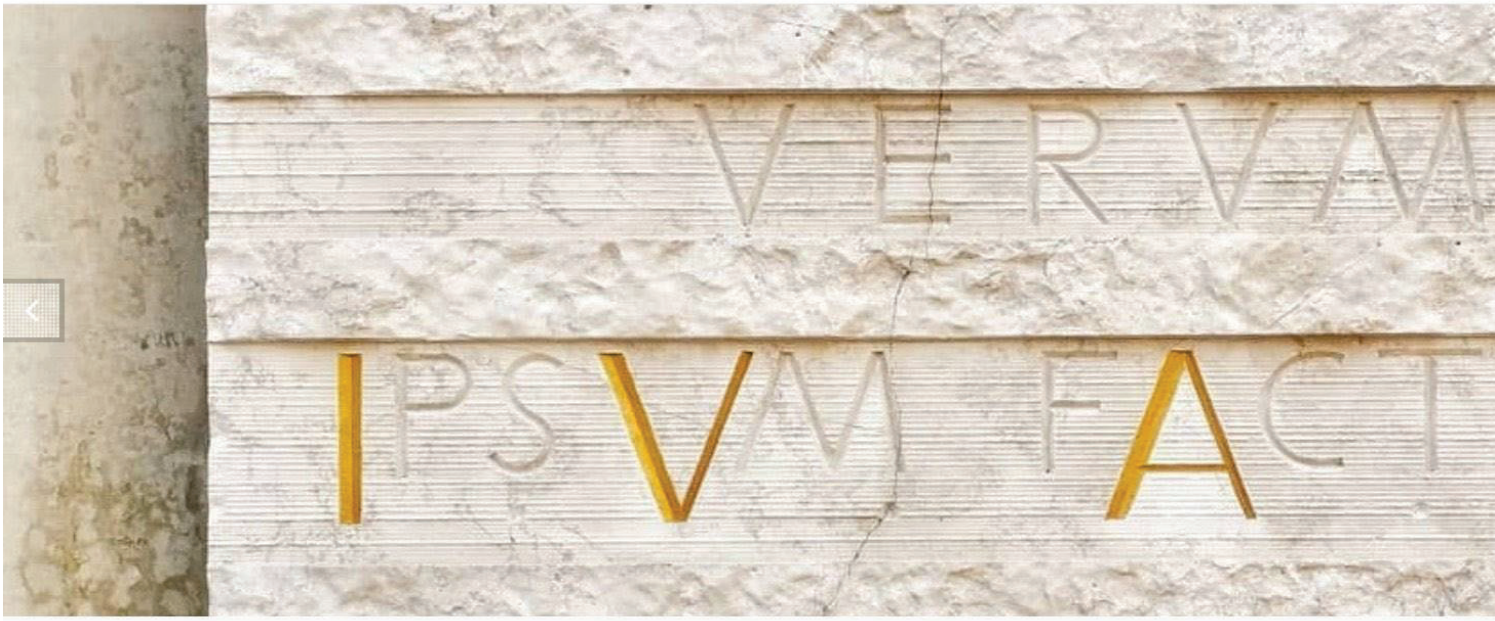
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

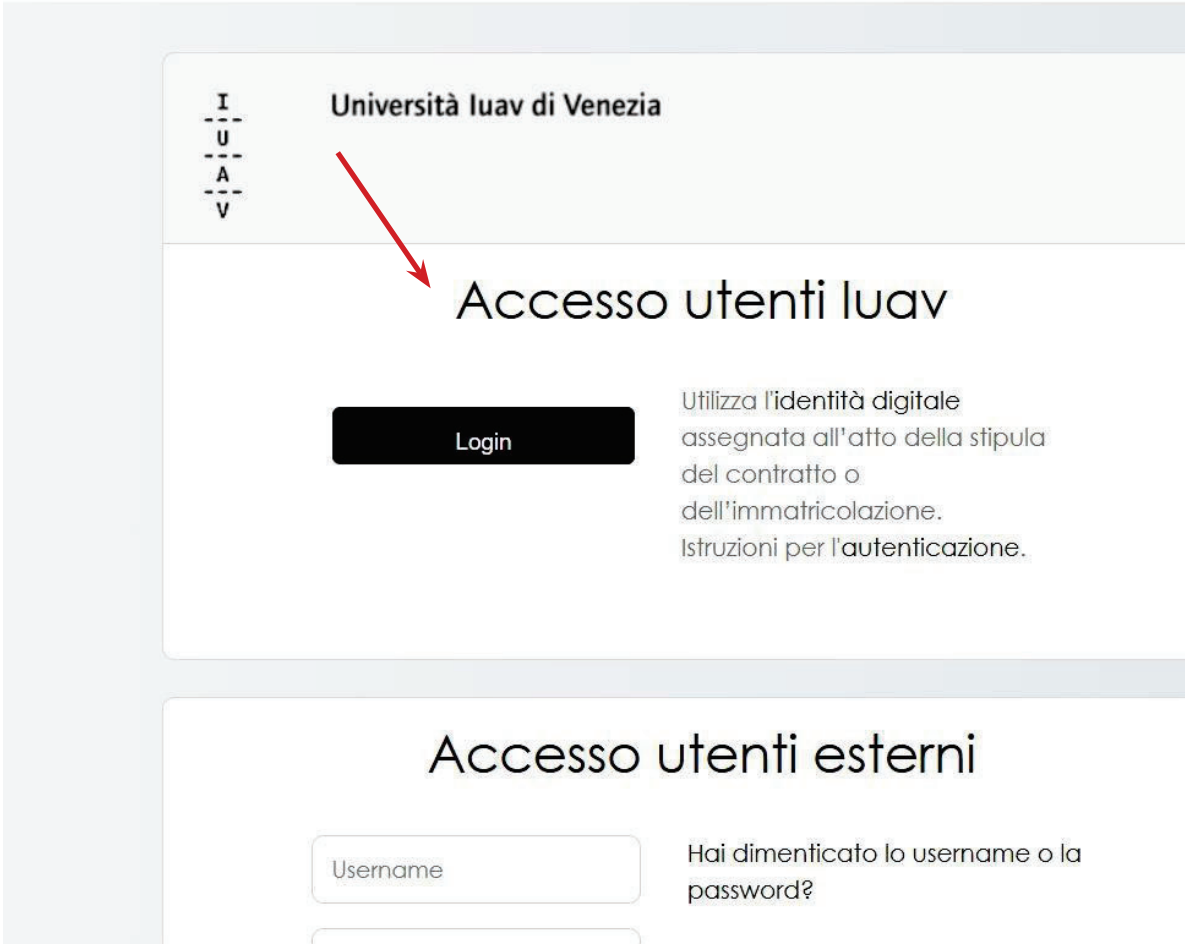
Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/

Università Iuav di Venezia



COME ACCEDERE

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



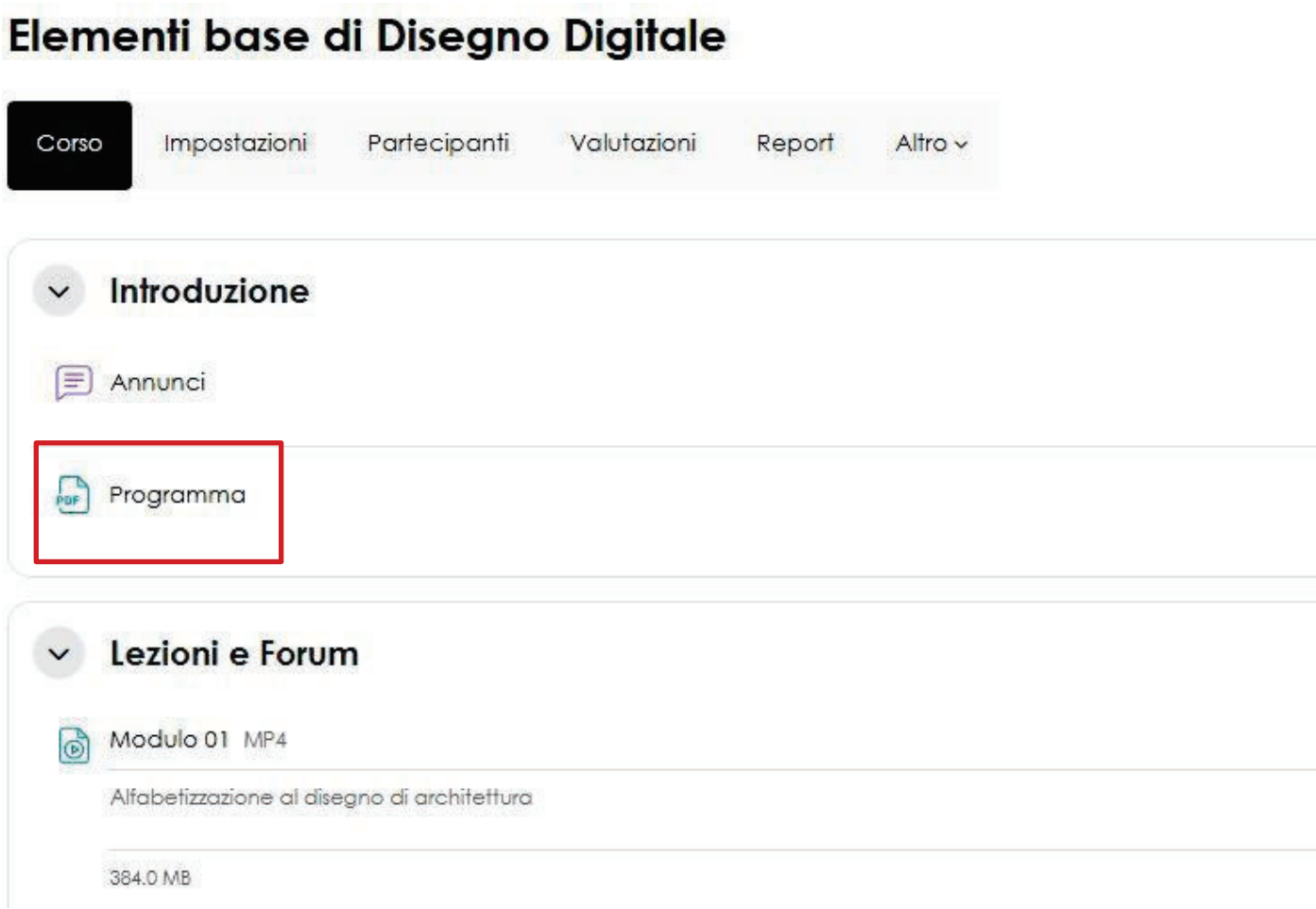
COME ACCEDERE

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

COME ACCEDERE

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod
con i rispettivi argomenti....**



...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCEDERE

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi a.a. 2026-2027[1]

Corso di laurea Architettura (classe L-17; cod. B09)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
ARCHITETTURA - Corso di laurea triennale 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 8
Quadro di sintesi degli ambiti didattici suddivisi per tipologia di attività formativa: 9
Quadro di dettaglio 9
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 10
Offerta formativa a.a. 2026-2027 10
Obblighi formativi aggiuntivi (OFA) 14
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 14
Crediti di tipologia E 14
Crediti di tipologia F 15
Propedeuticità 15
Iterazioni 15
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 16
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 17
Allegato tutorial per la didattica 19

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

ARCHITETTURA - Corso di laurea triennale
Classe L17 – Scienze dell'architettura
Codice corso di studio: B09

Obiettivi del corso
Il Corso di Laurea fornisce i saperi fondativi e le conoscenze di carattere culturale, tecnico e metodologico finalizzate alla formazione della figura professionale dell'architetto junior e propedeutiche alla prosecuzione del proprio percorso formativo nelle lauree magistrali di classe LM-4 Architettura a riconoscimento europeo per conseguire il titolo di architetto. In particolare, il Corso di Laurea si pone come obiettivi formativi:
- dotare la persona studente di conoscenze culturali, tecniche e metodologiche coerenti con la figura professionale dell'architetto junior e congruenti con i requisiti previsti dall'ordinamento professionale vigente;
- dotare la persona studente delle competenze che gli consentano di operare autonomamente nell'ambito professionale previsto dalle normative vigenti;
- dotare la persona studente di cognizioni culturali, metodologiche, storico-critiche e tecniche necessarie e propedeutiche per il proseguimento degli studi nei Corsi di Laurea Magistrale.

L'offerta formativa consiste e si sviluppa in un percorso coerente con le dinamiche della contemporaneità. In tal senso, sono attentamente calibrate le scelte dei formati didattici e le relazioni tra didattica frontale, attività laboratoriale e studio individuale, al fine di consentire agli studenti e alle studentesse l'opportunità di misurarsi con esperienze formative molteplici e con situazioni in cui si apprende.

La didattica si articolata attraverso le seguenti forme di insegnamenti: monodisciplinari, laboratori monodisciplinari e laboratori integrati, workshop. Tale assetto è volto a ottimizzare la trasmissione dei fondamenti relativi ai diversi saperi che concorrono al progetto di architettura: storia dell'architettura, composizione architettonica e urbana, rappresentazione (geometria, disegno e rilievo), costruzione (strutture e tecnologia), controllo ambientale (fisica tecnica e impianti), urbanistica.
Il percorso didattico è progettato in modo da fornire dapprima le conoscenze di base indispensabili, affiancandovi, in modo progressivo nel corso del triennio, attività di progettazione in cui si integrano diverse discipline.
L'offerta formativa valorizza infatti la trasmissione di metodologie applicabili ai differenti scenari progettuali, che comprendono: la nuova edificazione, il recupero, la conservazione e il restauro dell'esistente, le trasformazioni dell'ambiente urbano.
La trasmissione e la discussione dei molteplici saperi che costituiscono i fondamenti del progetto di architettura si articolano in particolare attraverso gli insegnamenti strutturati nella forma dei laboratori integrati in cui, con progressiva complessità anno dopo anno, diverse discipline si confrontano intorno a uno specifico tema progettuale.
I laboratori integrati sono ambito privilegiato per l'apprendimento e la sperimentazione delle interconnessioni tra i diversi apporti disciplinari che convergono nei processi progettuali; sono altresì ambito di verifica delle relazioni tra affermazioni teoriche e pratiche, tra sapere e saper fare. Strutturati attraverso una calibrata alternanza tra lezioni frontali, pratica progettuale e discussione in aula e guidata dalla docenza, i laboratori integrati consentono agli studenti e alle studentesse di prendere autonomamente coscienza del proprio progresso nell'apprendimento. Tale metodo applicativo sposta l'attenzione sulle questioni che connotano il mondo contemporaneo e che richiedono, a causa della loro complessità, contributi disciplinari differenziati. Il processo laboratoriale si sviluppa in un lavoro in aula dove gli studenti sono seguiti dalle prime riflessioni fino alla compiuta elaborazione del progetto alle diverse scale, in un percorso formativo che ricalca le modalità adottate negli studi di architettura nell'esercizio della professione.

Primo anno: orizzonti culturali e saperi fondativi
L'offerta formativa del primo anno prevede una serie di insegnamenti monodisciplinari necessari a delineare un chiaro quadro conoscitivo delle discipline di base previste dalla classe di laurea e un primo laboratorio di avvicinamento ai fondamenti del progetto di architettura. Tali insegnamenti vertono:
- sulla matematica per l'architettura, che costituisce un fondamento delle conoscenze relative alla geometria a supporto della rappresentazione e dei comportamenti strutturali descritti con i principi della meccanica;
- sul disegno, che affronta gli strumenti della rappresentazione nella contemporaneità, dal disegno dal vero, alla geometria descrittiva, fino al disegno assistito ai fini della redazione del progetto di architettura;
- sulla storia dell'architettura che introduce la persona studente alla conoscenza dei rilevanti episodi della storia e si propone di fornire gli strumenti metodologici e le conoscenze indispensabili per interpretare le esperienze dell'architettura moderna e contemporanea;
- sulla tecnologia dell'architettura, che trasmette le conoscenze di base relative ai materiali e alle tecniche costruttive del manufatto architettonico;
- sui fondamenti di urbanistica che intendono sviluppare la capacità di interpretare e intervenire sui contesti dell'ambiente costruito attraverso un'attività basata, da un lato, sull'interpretazione dei fenomeni urbani contemporanei e, dall'altro, sull'idea di progetto urbano e territoriale come strumento di conoscenza e riqualificazione dei luoghi;
- il laboratorio di progettazione del primo anno *(Laboratorio d'anno 1)* costituisce infine una prima esperienza di avvicinamento alla conoscenza dei fondamenti del progetto architettonico attraverso un percorso didattico articolato tra lezioni dedicate alle teorie dell'architettura e una fase analitica e progettuale per iniziare a sperimentare le tecniche della composizione architettonica. Data la rilevanza che esso assume nella formazione, tale laboratorio è l'unico insegnamento del corso di laurea con durata annuale (e non semestrale).

Secondo anno: tecnologie e tecniche costruttive e di controllo
L'offerta formativa del secondo anno prevede sia la prosecuzione della modalità di insegnamento monodisciplinare che connota il primo anno, sia l'introduzione di due laboratori integrati di progettazione. La formazione del secondo anno, in particolare, verte:
- sulla storia dell'architettura che affronta le principali vicende dell'architettura con l'obiettivo di individuare e analizzare (attraverso casi specifici) temi e problemi che contraddistinguono l'architettura, quali i rapporti con la

committenza, la complessa relazione tra tradizione e modernità, il rapporto fra forma e tecnica, fra tipologie architettoniche e disegno urbano;
- sulla meccanica strutturale, quale attività formativa relativa alle conoscenze di base delle modalità statiche e di costruzione del manufatto architettonico;
- sulla fisica tecnica e ambientale, quale attività formativa che trasmette i fondamenti relativi ai fenomeni fisici più attinenti al progetto di architettura;
- sul laboratorio di progettazione del secondo anno (*Laboratorio d'anno 2*), che comprende composizione architettonica e tecnologia dell'architettura e verte sulle relazioni reciproche tra aspetti formali e soluzioni tecniche che stanno alla base del progetto di architettura contemporanea;
- infine, sul *Laboratorio di città e territorio*, che sviluppa le relazioni tra urbanistica, paesaggio e dimensione geografica, propone un confronto con le forme progettuali che mettono in relazione tempi, articolazioni e modalità d'uso del territorio nell'ambito della città contemporanea.

Terzo anno: attività di progettazione integrata
L'offerta formativa del terzo anno sviluppa in modo compiuto il concetto di laboratorio integrato, incentrato sul progetto, e consente di applicare le conoscenze culturali, tecniche e metodologiche apprese nel corso degli anni precedenti.
L'offerta prevede due laboratori integrati:
- il *Laboratorio di restauro e modellazione digitale* che affronta le modalità di intervento sul patrimonio architettonico esistente e la sua rappresentazione attraverso le tecniche digitali contemporanee;
- il laboratorio di progettazione del terzo anno (*Laboratorio d'anno 3*) che integra la composizione architettonica e urbana con la progettazione strutturale e l'estimo, e dunque offre uno sviluppo completo dell'attività progettuale cercata nella stretta relazione tra soluzione formale e struttura architettonica, fino alla valutazione economica del manufatto in un orizzonte costi-benefici.

Il percorso formativo del Corso di Laurea, inoltre, si integra con l'offerta dei *Workshop intensivi di progettazione* (WAVe), un'esperienza progettuale di tre settimane consecutive e continuative che coinvolge architetti di fama internazionale o professori di prestigiose università straniere. Tale attività mira a stimolare le capacità espressive degli studenti e delle studentesse, accelerazione nella fase di elaborazione delle proposte progettuali e simulare le reali condizioni operative della professione. Inoltre, la formula del Workshop vede la partecipazione simultanea di iscritti dal primo al terzo anno, superando così le rigidità dei singoli anni di corso e favorendo lo scambio intergenerazionale.

Il Corso di Laurea si conclude con la prova finale, che prevede come modalità di svolgimento la presentazione e discussione di un portfolio personale.

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea L-17, è organizzata come nella tabella seguente:

Quadro di sintesi degli ambiti didattici suddivisi per tipologia di attività formativa:

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
A	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	8	48	1
	Discipline storiche per l'architettura	CEAR-11/A	Storia dell'architettura	18		3
	Discipline della rappresentazione	CEAR-10/A	Disegno	14		1
	Discipline informatiche, di elaborazione delle informazioni e matematiche	MATH-03/A	Analisi matematica	8		1
B	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	CEAR-03/C	Estimo e valutazione	4	88	modulo di laboratorio
	Discipline della progettazione architettonica e urbana	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	34		4
	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	6		1
	Discipline del restauro architettonico	CEAR-11/B	Restauro dell'architettura	8		1
	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	CEAR-12/B	Urbanistica	12		2
	Discipline della progettazione tecnologica dell'architettura	CEAR-08/C	Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura	12		1 + un modulo laboratorio
	Discipline strutturali	CEAR-06/A	Scienza delle costruzioni	6		1
		CEAR-07/A	Tecnica delle costruzioni	6		modulo di laboratorio
C	Attività formative affini o integrative			18	18	3
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera			4	8	
	Per la prova finale			4		
F	Tirocini formativi e di orientamento			6	6	
				180	180	20

Quadro di dettaglio
La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio evidenzia:
- gli insegnamenti appartenenti alle TAF A e B tutti obbligatori;
- gli insegnamenti appartenenti alle TAF C che per definizione sono "a scelta dello studente"; l'indicazione *obbligatorio in alternativa* significa che la persona studente può personalizzare il proprio piano di studio attraverso la scelta di questi insegnamenti ponendo attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere all'interno di tale ambito (attività formative affini o integrative); tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.
- gli insegnanti appartenenti alle TAF D che sono opzionali.

Segue tabella

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura	2	B09019	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	B09019	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	8	IIND-07/B	Lezione		obbligatorio	8
	Discipline storiche per l'architettura	1	B09001	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	B09001	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	18
		2	B09018	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	B09018	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	
		3	B09043	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	B09043	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	
	Discipline della rappresentazione	1	B09030	LABORATORIO DI TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	B09030	LABORATORIO DI TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	14
		3	B09037	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	B09037-1	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline informatiche, di elaborazione delle informazioni e matematiche	1	B09035	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	B09035	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	8	MATH-03/A	Lezione		obbligatorio	8
B	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	3	B09036	LABORATORIO D'ANNO 3	B09036-3	ESTIMO	4	CEAR-03/C	Laboratorio		obbligatorio	4
	Discipline della progettazione architettonica e urbana	1 o 2	B09009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	B09009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	CEAR-09/A	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	34
		1 o 2				WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 DI RECUPERO	6	CEAR-09/A	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	
		1	B09032	LABORATORIO D'ANNO 1	B09032-2	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	
		1			B09032-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	8	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	
		3	B09036	LABORATORIO D'ANNO 3	B09036-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	8	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline del restauro architettonico	3	B09037	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	B09037-2	RESTAURO	8	CEAR-11/B	Laboratorio		obbligatorio	8
	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	1	B09007	FONDAMENTI DI URBANISTICA	B09007	FONDAMENTI DI URBANISTICA	6	CEAR-12/B	Lezione		obbligatorio	12
		2	B09015	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	B09015-1	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	CEAR-12/B	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	2	B09034	LABORATORIO D'ANNO 2	B09034-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	6	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline della progettazione tecnologica dell'architettura	1	B09006	ELEMENTI COSTRUTTIVI	B09006	ELEMENTI COSTRUTTIVI	6	CEAR-08/C	Lezione		obbligatorio	12
		2	B09034	LABORATORIO D'ANNO 2	B09034-2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	6	CEAR-08/C	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline strutturali	2	B09017	MECCANICA STRUTTURALE	B09017	MECCANICA STRUTTURALE	6	CEAR-06/A	Lezione		obbligatorio	12
		3	B09036	LABORATORIO D'ANNO 3	B09036-2	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	6	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	2	B09015	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	B09015-2	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	6	GEOG-01/A	Laboratorio		obbligatorio	18
		3	B09044	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3	B09044	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3	6	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	B09046	ACQUISIZIONE E TRATTAMENTO DELLE IMMAGINI DIGITALI: APPLICAZIONI DI FOTOGRAMMETRIA	B09046	ACQUISIZIONE E TRATTAMENTO DELLE IMMAGINI DIGITALI: APPLICAZIONI DI FOTOGRAMMETRIA	6	CEAR-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	B09022	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	B09022	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	6	CEAR-09/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	B09023	DIRITTO AMMINISTRATIVO DI BASE	B09023	DIRITTO AMMINISTRATIVO DI BASE	6	GIUR-06/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	B09024	ELEMENTI DI PROGETTAZIONE STRUTTURALE IN AREE A RISCHIO SISMICO	B09024	ELEMENTI DI PROGETTAZIONE STRUTTURALE IN AREE A RISCHIO SISMICO	6	CEAR-07/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	B09025	FONDAMENTI DI RESTAURO	B09025	FONDAMENTI DI RESTAURO	6	CEAR-11/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	B09011	GEOLOGIA APPLICATA	B09011	GEOLOGIA APPLICATA	6	GEOS-03/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	B09038	TECNICA ED ECONOMIA DEI TRASPORTI	B09038	TECNICA ED ECONOMIA DEI TRASPORTI	6	CEAR-03/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	B09045	TEORIE DEL PROGETTO	B09045	TEORIE DEL PROGETTO	6	CEAR-09/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D		1	B09047	STORIA DELL'ARCHITETTURA. STRUMENTI E INTERPRETAZIONI	B09047	STORIA DELL'ARCHITETTURA. STRUMENTI E INTERPRETAZIONI	3	CEAR-11/A	Lezione		opzionale	12
	A scelta dello studente	1-2-3	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	
		1-2-3	B09039	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	B09039	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-11/A	Lezione		opzionale	
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	1-2-3	B09004	INGLESE	B09004	INGLESE	4	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	8
	Per la prova finale	3	B09008	PROVA FINALE	B09008	PROVA FINALE	4	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Tirocini formativi e di orientamento	1-2-3	B09012, B09013, B09014	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	B09012, B09013, B09014	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	6

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti

Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa a.a. 2026-2027

Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.

L’indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°, anno corso 1°-2°-3°), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso e/o terzo anno.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall’anno di immatricolazione.
L’offerta formativa dell’Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
PERCORSO COMUNE	1	Primo e Secondo semestre	B09032	LABORATORIO D'ANNO 1	14	obbligatorio	B09032-2	TEORIE DELL'ARCHITETTURA	6	B	CEAR-09/A	A	Marras Giovanni	48		
												B	Dal Fabbro Armando	48		
												C	Rakowitz Gundula	48		
												D	da assegnare	48		
												E	Cacciatore Francesco	48		
												F	Doimo Martino	48		
												G	Giani Esther	48		
							B09032-1	COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA	8	B	CEAR-09/A	A	Marras Giovanni	64		
												B	Dal Fabbro Armando	64		
												C	Rakowitz Gundula	64		
												D	Gobbo Simone	64		
												E	Cacciatore Francesco	64		
												F	Doimo Martino	64		
												G	Giani Esther	64		
		Primo Semestre	B09X02	AVVIAMENTO ALL'ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA (OFA)	0		B09X02	AVVIAMENTO ALL'ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA (OFA)	0	NN	MATH-03/A	---	da assegnare	30		
			B09006	ELEMENTI COSTRUTTIVI	6	obbligatorio	B09006	ELEMENTI COSTRUTTIVI	6	B	CEAR-08/C	A	Cellucci Cristiana	48		
												B	Trabucco Dario	48		
												C	Condotta Massimiliano	48		
												D	Zatta Elisa	48		
												E	Scanagatta Chiara	48		
			B09001	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	6	obbligatorio	B09001	STORIA DELL'ARCHITETTURA 1	6	A	CEAR-11/A	A	Bulgarelli Massimo	48		
												B	Guerra Andrea	48		
												C	Sambin De Norcen Maria Teresa	48		
												D	Rossi Federica	48		
			B09030	LABORATORIO DI TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	obbligatorio	B09030	LABORATORIO DI TEORIE E METODI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	A	CEAR-10/A	A	De Rosa Agostino	64		
												B	D'Acunto Giuseppe	64		
												C	Gay Fabrizio	64		
												D	Friso Isabella	64		
												E	Liva Gabriella	64		
		Secondo Semestre	B09035	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	8	obbligatorio	B09035	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA	8	A	MATH-03/A	A	Manfrin Renato	64		
												B	Rossi Francesco	64		
												C	da assegnare	64		
												D	da assegnare	64		
			B09007	FONDAMENTI DI URBANISTICA	6	obbligatorio	B09007	FONDAMENTI DI URBANISTICA	6	B	CEAR-12/B	A	Munarin Stefano	48		
												B	Gastaldi Francesco	48		
												C	Velo Luca	48		
												D	Viganò Paola	48		
												E	da assegnare	48		
			B09047	STORIA DELL'ARCHITETTURA. STRUMENTI E INTERPRETAZIONI	6	opzionale	B09047	STORIA DELL'ARCHITETTURA. STRUMENTI E INTERPRETAZIONI	3	D	CEAR-11/A	---	Bulgarelli Massimo	0	Mutua da Af B83023 STORIA DELL'ARCHITETTURA. STRUMENTI E INTERPRETAZIONI Pds percorso comune Cds B83 Magistrale Architettura	
													Pogacnik Marko	0	Mutua da Af B83023 STORIA DELL'ARCHITETTURA. STRUMENTI E INTERPRETAZIONI Pds percorso comune Cds B83 Magistrale Architettura	
	1 o 2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	B09009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	obbligatorio	B09009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	B	CEAR-09/A	1	De Maio Fernanda	48		iterabile
												2	Morpurgo Guido Mario	48		iterabile
												3	Gallo Antonella	48		iterabile
												4	da assegnare	48		iterabile
												5	da assegnare	48		iterabile
												6	da assegnare	48		iterabile
												7	da assegnare	48		iterabile
												8	da assegnare	48		iterabile
												9	da assegnare	48		iterabile
												10	da assegnare	48		iterabile
												11	da assegnare	48		iterabile
												12	da assegnare	48		iterabile
												13	da assegnare	48		iterabile
												14	da assegnare	48		iterabile
		Riferito al Secondo Semestre A.A. 2025-2026	B09009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2	6	obbligatorio	B09009	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 DI RECUPERO	6	B	CEAR-09/A	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 di RECUPERO anno accademico 2025-2026	Cantarelli Riccarda	48		iterabile

PERCORSO COMUNE	1-2-3	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D	NN	---	NN	0		
			B09012, B09013, B09014	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	obbligatorio	B09012, B09013, B09014	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	F	NN	---	NN	0		
		Primo Semestre	B09046	ACQUISIZIONE E TRATTAMENTO DELLE IMMAGINI DIGITALI: APPLICAZIONI DI FOTOGRAMMETRIA	6	obbligatorio in alternativa	B09046	ACQUISIZIONE E TRATTAMENTO DELLE IMMAGINI DIGITALI: APPLICAZIONI DI FOTOGRAMMETRIA	6	C	CEAR-04/A	---	Guerra Francesco	48		
			B09025	FONDAMENTI DI RESTAURO	6	obbligatorio in alternativa	B09025	FONDAMENTI DI RESTAURO	6	C	CEAR-11/B	A	Bruschi Greta	48		
												B	da assegnare	48		
			B09038	TECNICA ED ECONOMIA DEI TRASPORTI	6	obbligatorio in alternativa	B09038	TECNICA ED ECONOMIA DEI TRASPORTI	6	C	CEAR-03/B	---	da assegnare	48		
		Secondo Semestre	B09022	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	6	obbligatorio in alternativa	B09022	ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	6	C	CEAR-09/B	A	da assegnare	48		
												B	Zampieri Laura	48		
			B09023	DIRITTO AMMINISTRATIVO DI BASE	6	obbligatorio in alternativa	B09023	DIRITTO AMMINISTRATIVO DI BASE	6	C	GIUR-06/A	---	Roversi Monaco Micol	48		
			B09024	ELEMENTI DI PROGETTAZIONE STRUTTURALE IN AREE A RISCHIO SISMICO	6	obbligatorio in alternativa	B09024	ELEMENTI DI PROGETTAZIONE STRUTTURALE IN AREE A RISCHIO SISMICO	6	C	CEAR-07/A	---	Berto Luisa	48		
			B09011	GEOLOGIA APPLICATA	6	obbligatorio in alternativa	B09011	GEOLOGIA APPLICATA	6	C	GEOS-03/B	---	Trevisani Sebastiano	48		
			B09004	INGLESE	4	obbligatorio	B09004	INGLESE	4	E	ANGL-01/C	A	da assegnare	32		
												B	da assegnare	32		
												C	da assegnare	32		
			B09039	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	6	opzionale	B09039	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	6	D	CEAR-11/A	---	Maggi Angelo	48		
			B09045	TEORIE DEL PROGETTO	6	obbligatorio in alternativa	B09045	TEORIE DEL PROGETTO	6	C	CEAR-09/A	---	Mosco Valerio Paolo	48		
	2	Primo Semestre	B08015	LABORATORIO DI CITTA' E TERRITORIO	12	obbligatorio	B08015-1	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	B	CEAR-12/B	A	Munarin Stefano	48		
												B	Fabian Lorenzo	48		
												C	Pace Michela	48		
												D	Giannotti Emanuel	48		
												E	Marconi Giovanna	48		
												F	Nicosia Corinna	48		
							B08015-2	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO	6	C	GEOG-01/A	A	Agostoni Giovanni	48		
												B	Carestiato Nadia	48		
												C	Spadaro Chiara	48		
												D	Meneghello Sabrina	48		
												E	Ferrario Viviana	48		
												F	Ferrario Viviana	48		
			B08017	MECCANICA STRUTTURALE	6	obbligatorio	B08017	MECCANICA STRUTTURALE	6	B	CEAR-06/A	A	Cecchi Antonella	48		
												B	Meroi Emilio	48		
												C	Baraldi Daniele	48		
												D	Baraldi Daniele	48		
		Secondo Semestre	B08034	LABORATORIO D'ANNO 2	12	obbligatorio	B08034-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA	6	B	CEAR-09/A	A	Albiero Roberta	48		
												B	Carlana Michel	48		
												C	Manzelle Maura	48		
												D	da assegnare	48		
												E	da assegnare	48		
												F	Aglieri Rinella Vincenzo Tiziano	48		
												G	Ferrari Marco	48		
							B08034-2	PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI	6	B	CEAR-08/C	A	Rossetti Massimo	48		
												B	Cellucci Cristiana	48		
												C	da assegnare	48		
												D	Tatano Valeria	48		
												E	Barucco MariaAntonia	48		
												F	da assegnare	48		
												G	da assegnare	48		
			B08018	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	6	obbligatorio	B08018	STORIA DELL'ARCHITETTURA 2	6	A	CEAR-11/A	A	Bonaiti Maria	48		
												B	Pogacnik Marko	48		
												C	Marandola Marzia	48		
												D	Rossi Federica	48		
			B08019	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	8	obbligatorio	B08019	TEORIE E TECNICHE DEL CONTROLLO AMBIENTALE	8	A	IIND-07/B	A	Romagnoni Piercarlo	64		
												B	Peron Fabio	64		
												C	Cappelletti Francesca	64		
												D	Scarpa Massimiliano	64		

PERCORSO COMUNE	3	Periodo intensivo (vedi Calendario)	B07044	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3	6	obbligatorio in alternativa	B07044	WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 3	6	C	CEAR-09/A	---	Gallo Antonella	0	Mutua da Af B09009 WORKSHOP INTENSIVO DI PROGETTAZIONE 1-2 Pds percorso comune Cds B09 Triennale: Architettura (Attenzione! Gli studenti saranno distribuiti fra tutte le partizioni dei Workshop e non solo della docente Gallo Antonella).	
		Primo Semestre	B07037	LABORATORIO DI RESTAURO E RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	14	obbligatorio	B07037-1	RILIEVO E MODELLAZIONE DIGITALE	6	A	CEAR-10/A	A	Garbin Emanuele	48		
												B	Garbin Emanuele	48		
												C	Calandriello Antonio	48		
												D	Borgherini Maria Malvina	48		
												E	Forti Ilaria	48		
												F	Piccinin Giulia	48		
							B07037-2	RESTAURO	8	B	CEAR-11/B	A	da assegnare	64		
												B	Bruschi Greta	64		
												C	Squassina Angela	64		
												D	Benedetti Andrea	64		
												E	Trovò Francesco	64		
												F	Faccio Paolo	64		
			B07043	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	6	obbligatorio	B07043	STORIA DELL'ARCHITETTURA 3	6	A	CEAR-11/A	A	Bulgarelli Massimo	48		
												B	Morresi Manuela Maria	48		
												C	Lenzo Fulvio	48		
												D	Sambin De Norcen Maria Teresa	48		
		Secondo Semestre	B07036	LABORATORIO D'ANNO 3	18	obbligatorio	B07036-2	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	6	B	CEAR-06/A	A	Baraldi Daniele	0	Mutua da Af B08036-2 PRINCIPI E FORME STRUTTURALI Pds percorso comune (Partiz. A) Cds B08 Triennale Architettura	
												B	Cecchi Antonella	0	Mutua da Af B08036-2 PRINCIPI E FORME STRUTTURALI Pds percorso comune (Partiz. B) Cds B08 Triennale Architettura	
												C	Foraboschi Paolo	0	Mutua da Af B08036-2 PRINCIPI E FORME STRUTTURALI Pds percorso comune (Partiz. C) Cds B08 Triennale Architettura	
												D	Meroi Emilio	0	Mutua da Af B08036-2 PRINCIPI E FORME STRUTTURALI Pds percorso comune (Partiz. D) Cds B08 Triennale Architettura	
												E	da assegnare	0	Mutua da Af B08036-2 PRINCIPI E FORME STRUTTURALI Pds percorso comune (Partiz. E) Cds B08 Triennale Architettura	
												F	Cecchi Antonella	0	Mutua da Af B08036-2 PRINCIPI E FORME STRUTTURALI Pds percorso comune (Partiz. F) Cds B08 Triennale Architettura	
							B07036-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	8	B	CEAR-09/A	A	Vanore Margherita	0	Mutua da Af B08036-1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA Pds percorso comune (Partiz. A) Cds B08 Triennale Architettura	
												B	Marzo Mauro	0	Mutua da Af B08036-1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA Pds percorso comune (Partiz. B) Cds B08 Triennale Architettura	
												C	Marini Sara	0	Mutua da Af B08036-1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA Pds percorso comune (Partiz. C) Cds B08 Triennale Architettura	
												D	Galli Jacopo	0	Mutua da Af B08036-1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA Pds percorso comune (Partiz. D) Cds B08 Triennale Architettura	
												E	da assegnare	0	Mutua da Af B08036-1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA Pds percorso comune (Partiz. E) Cds B08 Triennale Architettura	
												F	De Maio Fernanda	0	Mutua da Af B08036-1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA Pds percorso comune (Partiz. F) Cds B08 Triennale Architettura	
							B07036-3	ESTIMO	4	B	CEAR-03/C	A	da assegnare	0	Mutua da Af B08036-3 ESTIMO Pds percorso comune (Partiz. A) Cds B08 Triennale Architettura	
												B	da assegnare	0	Mutua da Af B08036-3 ESTIMO Pds percorso comune (Partiz. B) Cds B08 Triennale Architettura	
												C	Micelli Ezio	0	Mutua da Af B08036-3 ESTIMO Pds percorso comune (Partiz. C) Cds B08 Triennale Architettura	
												D	da assegnare	0	Mutua da Af B08036-3 ESTIMO Pds percorso comune (Partiz. D) Cds B08 Triennale Architettura	
												E	da assegnare	0	Mutua da Af B08036-3 ESTIMO Pds percorso comune (Partiz. E) Cds B08 Triennale Architettura	
												F	da assegnare	0	Mutua da Af B08036-3 ESTIMO Pds percorso comune (Partiz. F) Cds B08 Triennale Architettura	
			B08036	LABORATORIO D'ANNO 3	18	obbligatorio	B08036-2	PRINCIPI E FORME STRUTTURALI	6	B	CEAR-07/A	A	Baraldi Daniele	48		
												B	Cecchi Antonella	48		
												C	Foraboschi Paolo	48		
												D	Meroi Emilio	48		
												E	da assegnare	48		
												F	Cecchi Antonella	48		
							B08036-1	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	8	B	CEAR-09/A	A	Vanore Margherita	64		
												B	Marzo Mauro	64		
												C	Marini Sara	64		
												D	Galli Jacopo	64		
												E	da assegnare	64		
												F	De Maio Fernanda	64		
							B08036-3	ESTIMO	4	B	CEAR-03/C	A	da assegnare	32		
												B	da assegnare	32		
												C	Micelli Ezio	32		
												D	da assegnare	32		
												E	da assegnare	32		
												F	da assegnare	32		
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	B07008	PROVA FINALE	4	obbligatorio	B07008	PROVA FINALE	4	E	(vuoto)	---	NN	0		

Obblighi formativi aggiuntivi (OFA)
La prova di ammissione al corso di laurea Architettura è definita annualmente e ha funzione selettiva e di accertamento delle conoscenze iniziali richieste per l'accesso.
Le conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Laurea si sostanziano in quelle acquisite durante la formazione presso una scuola secondaria superiore liceale o tecnica.
Le lacune rilevate a seguito di un'insufficienza risultante dalla prova di ammissione comportano l'assegnazione degli Obblighi Formativi Aggiunti (denominati OFA), che dovranno essere recuperati entro il primo anno di corso.
Per informazioni di dettaglio consultare l'art. 4 del Regolamento del corso di studio.

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)
Tra le attività da scegliere autonomamente e per le quali è stabilito il riconoscimento di crediti di tipologia D, o F ove l'attività e l'ordinamento lo prevedono, la persona studente, in aggiunta a quanto definito in premessa, ha a disposizione le seguenti opzioni:

- Partecipare ad un viaggio di studio con un docente universitario: per viaggi di durata uguale a due-tre, quattro-cinque, sei-sette giorni con tesina/elaborato/presentazione della propria esperienza saranno attribuiti rispettivamente 2, 3, 4 cfu; per viaggi che prevedano un'attività di workshop progettuale, saranno attribuiti da 3 fino a un massimo di 8 cfu in rapporto al numero di giorni dedicati al workshop. I crediti per viaggi di studio non associati ad attività di workshop progettuale potranno essere riconosciuti una sola volta;
- Frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale: 4 cfu. L'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records;
- Frequentare con profitto corsi di lingua (diversi da quelli previsti nel Learning Agreement): 4 cfu. Si tratta di insegnamenti frequentati dagli studenti presso l'università ospitante durante il periodo di mobilità internazionale e per i quali è stata rilasciata una certificazione linguistica che attesti un livello di conoscenza almeno intermedio.
- Partecipare alle attività formative consultabili dalla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia, controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- Frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di laurea. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 30 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo.
- Seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano
  Gli studenti e studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e modalità di iscrizione si trovano alla pagina
  https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è
  https://www.unive.it/pag/9216/.
  VIU - Venice International University
  Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo:
  https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E
La persona studente deve acquisire 8 cfu di tipologia E, distinguendo per il riconoscimento degli stessi quelli riservati alla prova finale (4 cfu) e quelli per la conoscenza della lingua INGLESE (4 cfu).
Per i primi, le caratteristiche e le modalità di svolgimento della prova finale sono precisate all'art. 9 del regolamento didattico del Corso di laurea consultabile dalla pagina web del corso di laurea.
Per quanto riguarda la conoscenza della lingua inglese, fatto salvo quanto precisato nella sezione *Informazioni generali* del presente manifesto, la persona studente deve frequentare l'insegnamento previsto in offerta il cui obiettivo è precisato nella tabella *Coorte 2026-2027 e obiettivi degli insegnamenti* sopra citata. La valutazione di profitto dell'insegnamento utile per ottenere i crediti E è espressa con voto in trentesimi.

In alternativa, è possibile portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni linguistiche riconosciute dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), cfr. Allegato Elenco certificazioni, purché la conoscenza della lingua sia certificata di livello superiore al B1.
Anche il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado svolta interamente in lingua inglese è considerato certificazione idonea al riconoscimento dei crediti previsti la valutazione della conoscenza della lingua inglese.

Crediti di tipologia F
La persona studente deve acquisire nell'ambito delle Ulteriori attività formative (crediti F) 6 CFU per tirocinio (150 ore)
- presso enti e aziende convenzionate con Iuav
- seguendo un programma di tirocinio all'estero.

Le informazioni sono reperibili nella pagina https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio

Propedeuticità
I laboratori di progettazione del 1°, 2° e 3° anno sono propedeutici nella loro sequenzialità temporale: per anno di programmazione e per semestre.
Il rispetto delle propedeuticità è obbligatorio per sostenere l'esame successivo.
Il mancato rispetto delle propedeuticità implica l'annullamento d'ufficio degli esami verbalizzati, poiché in violazione della norma.
Per tali ragioni si consiglia vivamente la frequenza dei laboratori di progettazione del 1°, 2° e 3° anno nella loro sequenzialità temporale. In particolare, trattandosi di insegnamenti laboratoriali, l'apprendimento in aula può ritenersi proficuo quando si svolge a valle del superamento con esito positivo del laboratorio precedente.
L'insegnamento Analisi matematica e geometrica è propedeutico a Meccanica Strutturale.
L'insegnamento Elementi Costruttivi (1° anno, I semestre) è propedeutico al modulo Progettazione di Sistemi Costruttivi del laboratorio di progettazione del 2° anno (II semestre).
L'insegnamento Meccanica Strutturale è propedeutico al modulo di Principi e forme strutturarli del Laboratorio di progettazione del 3° anno.

Iterazioni
Nella tabella offerta formativa 2026-2027 sono indicate le eventuali attività formative iterabili.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Eventuali variazioni del calendario determinate da particolari esigenze didattiche o manifestazioni ed eventi di particolare importanza saranno comunicate nelle pagine web d'ateneo https://www.iuav.it/it/avvisi

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-2027	
CORSO DI LAUREA TRIENNALE L17 *ARCHITETTURA*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
18-29 gennaio 2027	seminari intensivi conclusivi triennali e magistrali
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
01-18 febbraio 2027	workshop di recupero (Wave a.a. 2025-26)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
24 maggio- 04 giugno 2027	seminari intensivi conclusivi triennali e magistrali
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
30 giugno – 16 luglio 2027	workshop estivi W.A.Ve
19-23 luglio 2027	mostra finale W.A.Ve
30 agosto - 17 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
15-16 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
26-27 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
23-24 settembre 2027	II sessione a.a. 2026-27
13-14 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-2027*

* I periodi di sospensione della didattica sono:
15-19 marzo 2027
25-29 ottobre 2027,
13-17 marzo 2028
le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo
https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

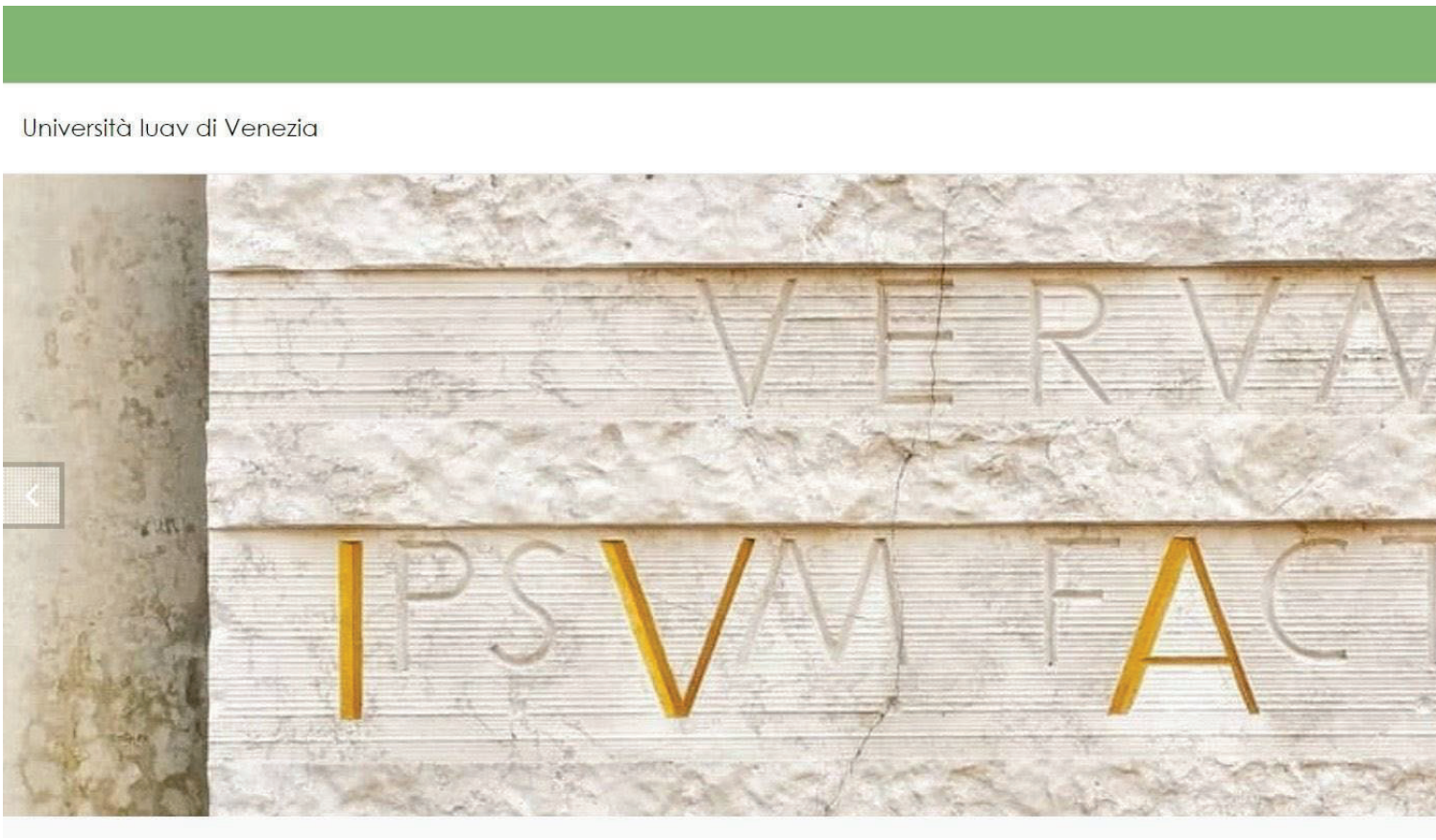
INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2

TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

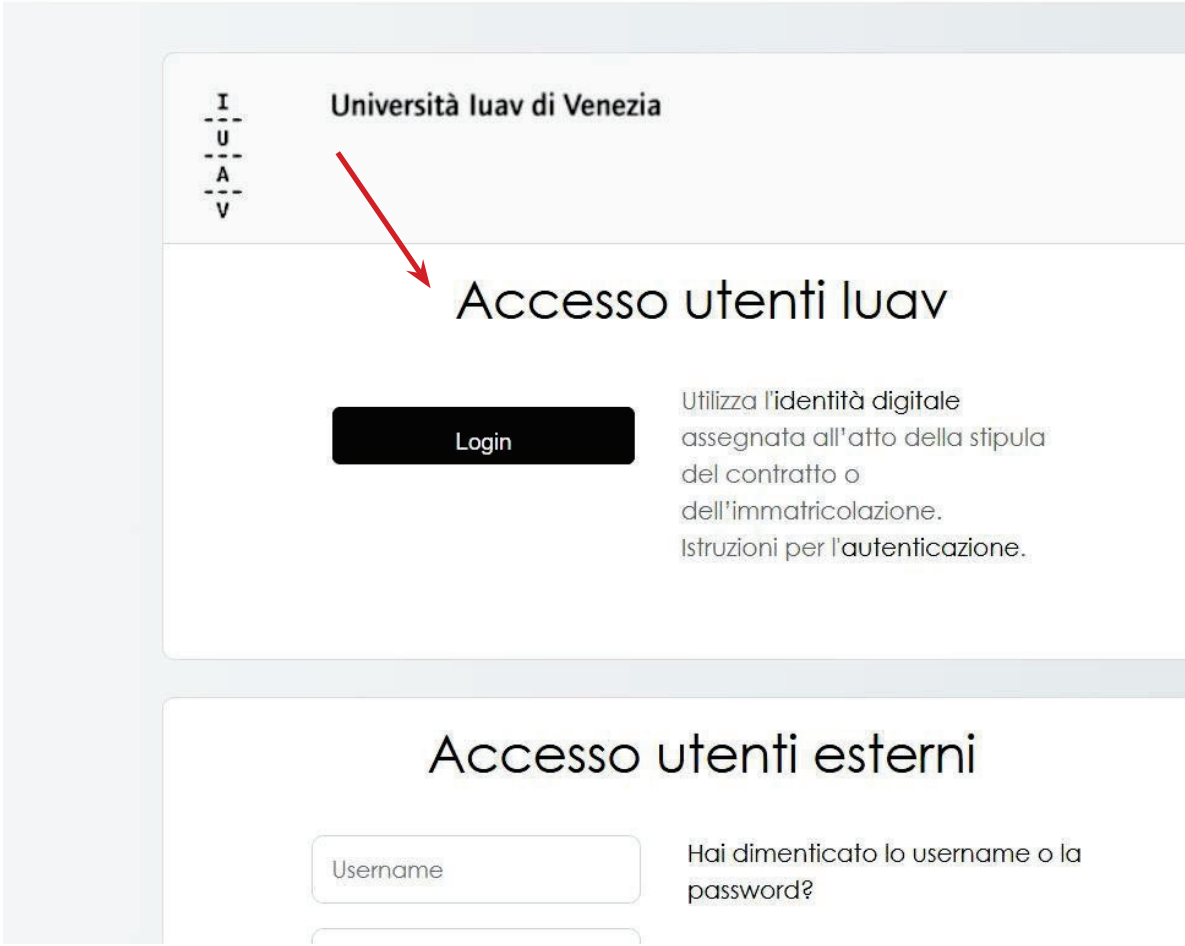
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCED

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



COME ACCED

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

COME ACCED

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

COME ACCED

...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mo rispettivi argomenti....

COME ACCED

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCED

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi 2026-2027[1]

Corso di laurea Design della moda e Arti multimediali (classe L-4; cod. B10)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 7
Quadro di sintesi 7
Quadro di dettaglio 9
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 13
Offerta formativa a a. 2026-2027 13
Obblighi formativi aggiuntivi (OFA) 15
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 15
Crediti di tipologia E 16
Crediti di tipologia F 17
Obblighi di frequenza – curriculum Design della Moda 17
Iterazioni 17
Propedeuticità 17
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 18
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 19
Allegato tutorial per la didattica 21

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico. Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera. Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI
Classe L-4 Disegno industriale.
Codice corso di studio: B10

L'organizzazione del corso prevede lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, seminari, workshop.
La lingua di insegnamento del corso è l'italiano, anche se alcune attività formative potranno essere tenute in inglese.

Obiettivi del corso
Il Corso di laurea *Design della moda e arti multimediali* fornisce un'appropriata preparazione di base per la progettazione della moda, delle arti visive, della multimedialità e della comunicazione. L'offerta di un quadro formativo articolato permette alla persona studente di coltivare una specifica cultura visiva, di acquisire competenze tecniche e strumentazioni di base nel campo del progetto, di praticare i linguaggi espressivi della moda e delle arti multimediali. Fornisce anche gli strumenti metodologici e teorici per sviluppare una dimensione riflessiva e fondamenti critici per comprendere i cambiamenti del rapporto fra le discipline coltivate nel corso di laurea, e per valutare la produzione delle industrie culturali contemporanee. Coltiva la sensibilità a riconoscere e interpretare le tendenze della moda, della fotografia, del cinema, dell'immagine in movimento, delle arti, dell'editoria e della multimedialità. Fornisce una attitudine visionaria per coniugare i differenti aspetti fattuali e immateriali dell'ideazione e della progettazione.
La preparazione volta alla formazione di laureati/e capaci di mettere in relazione la dimensione del fare con quella della riflessione, sia in una dimensione individuale, sia come componente di un gruppo di lavoro. Il primo anno di corso mira a fornire una solida preparazione di base. Durante il secondo e terzo anno viene sviluppata la capacità di orientarsi e scegliere autonomamente tra le proposte offerte dal corso di studio, anche svolgendo un periodo di tirocinio esterno all'università.

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea L-4, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

CURRICULUM ARTI MULTIMEDIALI						
taf	**definizione**	**ambito**	**SSD - DM 639**	**cfu**	**cfu TOT**	**esami**
A	attività formative di base	Formazione di base nel progetto di design	CEAR-08/D - Design	28	64	3
		Formazione di base nella rappresentazione	CEAR-10/A - Disegno	6		1
		Formazione scientifica	CHEM-06/A - Fondamenti chimici delle tecnologie	6		1
		Formazione tecnologica	INFO-01/A - Informatica	6		1
		Formazione umanistica	ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna ARTE-01/C - Storia dell'Arte Contemporanea PHIL-04/A - Estetica	18		3
B	attività formative caratterizzanti	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	CEAR-08/D - Design PEMM-01/B - Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali	26	54	3
		Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-10/A - Disegno	10		1
		Scienze economiche e sociali	GSPS-06/A - Sociologia dei processi culturali e comunicativi ECON-07/A - Economia e gestione delle imprese	18		3
C	attività affini	Attività formative affini o integrative		**18**	**18**	3
D	a scelta dello studente				**14**	**1**
F	ulteriori attività formative (tirocinio obbligatorio e altre conoscenze)	Tirocini formativi e di orientamento		14	**18**	
		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		4		
E	crediti relativi alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera	Per la prova finale		8	**12**	
		Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		4		
TOTALI					**180**	**20**

CURRICULUM DESIGN DELLA MODA						
taf	**definizione**	**ambito**	**SSD - DM 639**	**cfu**	**cfu TOT**	**esami**
A	attività formative di base	Formazione di base nel progetto di design	CEAR-08/D - Design	30	66	3
		Formazione di base nella rappresentazione	CEAR-10/A - Disegno	6		1
		Formazione scientifica	CHEM-06/A - Fondamenti chimici delle tecnologie	6		1
		Formazione tecnologica	INFO-01/A - Informatica	6		1
		Formazione umanistica	ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea	18		3
B	attività formative caratterizzanti	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	CEAR-08/D - Design	26	48	3
		Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-10/A - Disegno	10		1
		Scienze economiche e sociali	ECON-07/A - Economia e gestione delle imprese GSPS-06/A - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12		2
C	attività affini	Attività formative affini o integrative			**24**	4
D	a scelta dello studente				**12**	**1**
F	ulteriori attività formative (tirocinio obbligatorio e altre conoscenze)	Tirocini formativi e di orientamento		14	**18**	
		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		4		
E	crediti relativi alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera	Per la prova finale		8	**12**	
		Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		4		
TOTALI					**180**	**20**

CURRICULUM COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA						
taf	**definizione**	**ambito**	**SSD - DM 639**	**cfu**	**cfu TOT**	**esami**
A	attività formative di base	Formazione di base nel progetto di design	CEAR-08/D - Design	36	72	4
		Formazione di base nella rappresentazione	CEAR-10/A - Disegno	6		1
		Formazione scientifica	CHEM-06/A - Fondamenti chimici delle tecnologie	6		1
		Formazione tecnologica	INFO-01/A - Informatica	6		1
		Formazione umanistica	ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea PHIL-04/B - Filosofia e teoria dei linguaggi	18		3
B	attività formative caratterizzanti	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	CEAR-08/D - Design PEMM-01/B - Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali	26	48	3
		Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-10/A - Disegno	10		1
		Scienze economiche e sociali	ECON-07/A - Economia e gestione delle imprese GSPS-05/A - Sociologia generale	12		2
C	attività affini	Attività formative affini o integrative		**18**	**18**	3
D	a scelta dello studente				**12**	**1**
F	ulteriori attività formative (tirocinio obbligatorio e altre conoscenze)	Tirocini formativi e di orientamento		14	**18**	
		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		4		
E	crediti relativi alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera	Per la prova finale		8	**12**	
		Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		4		
TOTALI					**180**	**20**

CURRICULUM DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA						
taf	**definizione**	**ambito**	**SSD - DM 639**	**cfu**	**cfu TOT**	**esami**
A	attività formative di base	Formazione di base nel progetto di design	CEAR-08/D - Design	26	62	3
		Formazione di base nella rappresentazione	CEAR-10/A - Disegno	6		1
		Formazione scientifica	CHEM-06/A - Fondamenti chimici delle tecnologie	6		1
		Formazione tecnologica	INFO-01/A - Informatica CEAR-08/C - Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura	12		2
		Formazione umanistica	ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea CEAR-11/A - Storia dell'architettura	12		2
B	attività formative caratterizzanti	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	CEAR-08/D - Design	30	58	3
		Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-10/A - Disegno	10		1
		Scienze economiche e sociali	ECON-07/A - Economia e gestione delle imprese	18		3
C	attività affini	Attività formative affini o integrative		**18**	**18**	3
D	a scelta dello studente				**12**	**1**
F	ulteriori attività formative (tirocinio obbligatorio e altre conoscenze)	Tirocini formativi e di orientamento		14	**18**	
		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		4		
E	crediti relativi alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera	Per la prova finale		8	**12**	
		Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		4		
TOTALI					**180**	**20**

Quadro di dettaglio

La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:
- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Seguono tabelle

Curriculum: ARTI MULTIMEDIALI

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Formazione di base nella rappresentazione	1	B10A04	LABORATORIO DI ILLUSTRAZIONE DIGITALE	B10A04	LABORATORIO DI ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Formazione scientifica	1	B10A05	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	B10A05	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	CHEM-06/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione tecnologica	1	B10A06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	B10A06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione umanistica	1	B10A07	ESTETICA PER LE ARTI	B10A07	ESTETICA PER LE ARTI	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio	18
			B10A09	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	B10A09	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
		2	B10A08	STORIA E TEORIA DELL'ARTE	B10A08	STORIA E TEORIA DELL'ARTE	6	ARTE-01/B	Lezione		obbligatorio	
	Formazione di base nel progetto di design	1	B10A02	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 1	B10A02	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 1	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	28
		2	B10A01	LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	B10A01	LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	8	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			B10A03	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 2	B10A03	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 2	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	1	B10A13	LABORATORIO MULTIMEDIA	B10A13	LABORATORIO MULTIMEDIA	10	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	10
	Scienze economiche e sociali	2	B10A14	ECONOMIA DELLA CULTURA	B10A14	ECONOMIA DELLA CULTURA	6	ECON-07/A	Lezione		obbligatorio	18
			B10A15	TEORIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE INTERPERSONALE	B10A15	TEORIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE INTERPERSONALE	6	GSPS-06/A	Lezione		obbligatorio	
		3	B10A16	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	B10A16	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	GSPS-06/A	Lezione		obbligatorio	
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	1	B10A12	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	B10A12	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	6	PEMM-01/B	Lezione		obbligatorio	26
		2	B10A11	LABORATORIO DI CINEMA E IMMAGINE IN MOVIMENTO	B10A11	LABORATORIO DI CINEMA E IMMAGINE IN MOVIMENTO	10	PEMM-01/B	Laboratorio		obbligatorio	
		3	B10A10	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 3	B10A10	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 3	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	B10A18	GENDER STUDIES	B10A18	GENDER STUDIES	6	SDEA-01/A	Lezione		obbligatorio	18
		2	B10A19	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	B10A19	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio	
		32	B10A17	TEATRO E PERFORMANCE STUDIES	B10A17	TEATRO E PERFORMANCE STUDIES	6	PEMM-01/A	Lezione		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1-2-3	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	NN	A scelta dello studente		opzionale	14
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	2	B10A20	INGLESE	B10A20	INGLESE	4	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	12
E	Per la prova finale	3	B10042	PROVA FINALE	B10042	PROVA FINALE	8	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1-2-3	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	4	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	18
	Tirocini formativi e di orientamento	3	B10151, B10152, B10153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	B10151, B10152, B10153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	14	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

segue

Curriculum: DESIGN DELLA MODA

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Formazione di base nella rappresentazione	1	B10M04	LABORATORIO DI DISEGNO E ILLUSTRAZIONE PER LA MODA	B10M04	LABORATORIO DI DISEGNO E ILLUSTRAZIONE PER LA MODA	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Formazione scientifica	1	B10M05	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	B10M05	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	CHEM-06/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione tecnologica	1	B10M06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	B10M06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione umanistica	1	B10M07	STORIA DELLA MODA 1	B10M07	STORIA DELLA MODA 1	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	18
			B10M09	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	B10M09	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
		2	B10M08	STORIA DELLA MODA 2	B10M08	STORIA DELLA MODA 2	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
	Formazione di base nel progetto di design	1	B10M03	LABORATORIO DI MODA 1	B10M03	LABORATORIO DI MODA 1	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	30
		2	B10M01	LABORATORIO DI DESIGN DEL TESSUTO	B10M01	LABORATORIO DI DESIGN DEL TESSUTO	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			B10M02	LABORATORIO DI MODA 2	B10M02	LABORATORIO DI MODA 2	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	1	B10M13	LABORATORIO DI MODELLISTICA	B10M13	LABORATORIO DI MODELLISTICA	10	CEAR-10/A	Laboratorio	iterazione per gli studenti del 2 e 3 anno di corso. L'iterazione prevede l'ottenimento di 10 CFU in TAF D	obbligatorio	10
	Scienze economiche e sociali	2	B10M14	ECONOMIA SOSTENIBILE	B10M14	ECONOMIA SOSTENIBILE	6	ECON-07/A	Lezione		obbligatorio	12
		3	B10M15	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	B10M15	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	GSPS-06/A	Lezione		obbligatorio	
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	2	B10M10	CONCEPT DESIGN	B10M10	CONCEPT DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	26
			B10M11	LABORATORIO DI MODA 3	B10M11	LABORATORIO DI MODA 3	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		3	B10M12	LABORATORIO DI MODA 4	B10M12	LABORATORIO DI MODA 4	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	B10M18	ESTETICA PER LA MODA	B10M18	ESTETICA PER LA MODA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio	24
			B10M19	GENDER STUDIES	B10M19	GENDER STUDIES	6	SDEA-01/A	Lezione		obbligatorio	
		2	B10M16	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	B10M16	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio	
		32	B10M17	LABORATORIO DI SET DESIGN	B10M17	LABORATORIO DI SET DESIGN	6	PEMM-01/A	Laboratorio		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1-2-3	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	2	B10M20	INGLESE	B10M20	INGLESE	4	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	12
E	Per la prova finale	3	B10042	PROVA FINALE	B10042	PROVA FINALE	8	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1-2-3	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	4	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	18
	Tirocini formativi e di orientamento	3	B10151, B10152, B10153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	B10151, B10152, B10153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	14	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Segue

Curriculum: COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Formazione di base nella rappresentazione	1	B10C05	LABORATORIO DI ILLUSTRAZIONE DIGITALE	B10C05	LABORATORIO DI ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Formazione scientifica	2	B10C06	MATERIALI DIGITALI PER LA MODA E PER LE ARTI	B10C06	MATERIALI DIGITALI PER LA MODA E PER LE ARTI	6	CHEM-06/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione tecnologica	1	B10C07	FONDAMENTI DI INFORMATICA	B10C07	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione umanistica	1	B10C09	STORIA DELLA MODA	B10C09	STORIA DELLA MODA	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	18
		2	B10C10	SEMIOTICA DELLA COMUNICAZIONE	B10C10	SEMIOTICA DELLA COMUNICAZIONE	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio	
		3	B10C08	HERITAGE E PROGETTO DELLA MODA	B10C08	HERITAGE E PROGETTO DELLA MODA	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
	Formazione di base nel progetto di design	1	B10C03	LABORATORIO DI GRAFICA E IMAGE MAKING	B10C03	LABORATORIO DI GRAFICA E IMAGE MAKING	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	36
			B10C04	STORIA DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	B10C04	STORIA DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
		2	B10C01	LABORATORIO DI PUBLISHING E CONCEPT DESIGN	B10C01	LABORATORIO DI PUBLISHING E CONCEPT DESIGN	14	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			B10C02	INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA	B10C02	INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	2	B10C14	LABORATORIO DI DATA VISUALISATION	B10C14	LABORATORIO DI DATA VISUALISATION	10	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	10
	Scienze economiche e sociali	2	B10C16	CONCETTI E METODI DELLA RICERCA SOCIALE	B10C16	CONCETTI E METODI DELLA RICERCA SOCIALE	6	GSPS-05/A	Lezione		obbligatorio	12
		3	B10C15	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	B10C15	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	6	ECON-07/A	Lezione		obbligatorio	
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	1	B10C12	LABORATORIO DI DIGITAL AND VISUAL STORYTELLING	B10C12	LABORATORIO DI DIGITAL AND VISUAL STORYTELLING	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	26
			B10C13	TEORIA E PRATICHE DEI NEW MEDIA	B10C13	TEORIA E PRATICHE DEI NEW MEDIA	6	PEMM-01/B	Lezione		obbligatorio	
		3	B10C11	LABORATORIO DI ART DIRECTION	B10C11	LABORATORIO DI ART DIRECTION	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	B10C19	ESTETICA PER LA MODA	B10C19	ESTETICA PER LA MODA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio	18
			B10C17	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	B10C17	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
		2	B10C18	CULTURE PROGETTUALI CONTEMPORANEE	B10C18	CULTURE PROGETTUALI CONTEMPORANEE	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1-2-3	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	2	B10C20	INGLESE	B10C20	INGLESE	4	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	12
E	Per la prova finale	3	B10042	PROVA FINALE	B10042	PROVA FINALE	8	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1-2-3	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	4	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	18
	Tirocini formativi e di orientamento	3	B10151, B10152, B10153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	B10151, B10152, B10153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	14	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Segue

Curriculum: DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Formazione di base nella rappresentazione	1	B10T04	LABORATORIO DI DISEGNO DIGITALE	B10T04	LABORATORIO DI DISEGNO DIGITALE	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Formazione scientifica	1	B10T05	MATERIALI PER LA MODA	B10T05	MATERIALI PER LA MODA	6	CHEM-06/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione tecnologica	1	B10T06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	B10T06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio	12
			B10T07	TECNOLOGIE E MATERIALI PER LA MODA	B10T07	TECNOLOGIE E MATERIALI PER LA MODA	6	CEAR-08/C	Lezione		obbligatorio	
	Formazione umanistica	1	B10T08	STORIA DELLA MODA 1	B10T08	STORIA DELLA MODA 1	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	12
		2	B10T09	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEGLI ALLESTIMENTI	B10T09	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEGLI ALLESTIMENTI	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	
	Formazione di base nel progetto di design	1	B10T01	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI GRAPHIC DESIGN	B10T01	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI GRAPHIC DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	26
			B10T02	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA	B10T02	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		2	B10T03	LABORATORIO DI DESIGN DEI MATERIALI 1 (MAGLIERIA)	B10T03	LABORATORIO DI DESIGN DEI MATERIALI 1 (MAGLIERIA)	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	1	B10T13	LABORATORIO DI MODELLISTICA	B10T13	LABORATORIO DI MODELLISTICA	10	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	10
	Scienze economiche e sociali	2	B10T15	ECONOMIA SOSTENIBILE	B10T15	ECONOMIA SOSTENIBILE	6	ECON-07/A	Lezione		obbligatorio	18
		3	B10T14	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	B10T14	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	6	ECON-07/A	Lezione		obbligatorio	
			B10T16	GESTIONE DELLE IMPRESE DEL SISTEMA DELLA MODA	B10T16	GESTIONE DELLE IMPRESE DEL SISTEMA DELLA MODA	6	ECON-07/A	Lezione		obbligatorio	
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	2	B10T10	LABORATORIO DI DESIGN DEI MATERIALI 2 (PELLETTERIA)	B10T10	LABORATORIO DI DESIGN DEI MATERIALI 2 (PELLETTERIA)	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	30
			B10T11	LABORATORIO DI TEXTILE DESIGN 1	B10T11	LABORATORIO DI TEXTILE DESIGN 1	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		3	B10T12	LABORATORIO DI TEXTILE DESIGN 2	B10T12	LABORATORIO DI TEXTILE DESIGN 2	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	B10T19	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B10T19	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	18
		2	B10T17	CULTURE PROGETTUALI CONTEMPORANEE	B10T17	CULTURE PROGETTUALI CONTEMPORANEE	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
			B10T18	NEOMATERIALI PER LA MODA	B10T18	NEOMATERIALI PER LA MODA	6	IMAT-01/A	Lezione		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1-2-3	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	2	B10T20	INGLESE	B10T20	INGLESE	4	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	12
E	Per la prova finale	3	B10042	PROVA FINALE	B10042	PROVA FINALE	8	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1-2-3	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	4	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	18
	Tirocini formativi e di orientamento	3	B10151, B10152, B10153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	B10151, B10152, B10153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	14	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti

Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa a a. 2026-2027

Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/ periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Partizione	Docente responsabile	Ore Att. Front	Dettaglio mutuazioni	iterabile	nota
ARTI MULTIMEDIALI	1	Primo Semestre	B10A09	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	obbligatorio	B10A09	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	A	ARTE-01/C	---	Galimberti Jacopo	0	Mutua da Af B10M09 FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA Pds MODA Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
			B10A04	LABORATORIO DI ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	obbligatorio	B10A04	LABORATORIO DI ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	A	CEAR-10/A	---	Borgherini Maria Malvina	48			
			B10A18	GENDER STUDIES	6	obbligatorio	B10A18	GENDER STUDIES	6	C	SDEA-01/A	---	Redini Veronica	0	Mutua da Af B10M19 GENDER STUDIES da Pds MODA Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
			B10A12	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	6	obbligatorio	B10A12	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	6	B	PEMM-01/B	---	Marabello Carmelo	48			
			B10A02	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 1	10	obbligatorio	B10A02	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 1	10	A	CEAR-08/D	---	da assegnare	80			
		Secondo Semestre	B10A07	ESTETICA PER LE ARTI	6	obbligatorio	B10A07	ESTETICA PER LE ARTI	6	A	PHIL-04/A	---	Arielli Emanuele	48			Erogato in lingua italiana ma con supporto in inglese, ad esempio studenti erasmus
			B10A06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	obbligatorio	B10A06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	A	INFO-01/A	---	da assegnare	0	Mutua da Af B10C07 FONDAMENTI DI INFORMATICA Pds COMUNICAZIONE Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
			B10A13	LABORATORIO MULTIMEDIA	10	obbligatorio	B10A13	LABORATORIO MULTIMEDIA	10	B	CEAR-10/A	---	da assegnare	80			
			B10A05	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	obbligatorio	B10A05	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	A	CHEM-06/A	---	da assegnare	48			
	2	Primo Semestre	B05157	INGLESE	4	obbligatorio	B05157	INGLESE	4	E	ANGL-01/C	---	Evans Adam	32			
			B05168	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	obbligatorio	B05168	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	A	ARTE-01/B	---	Careri Giovanni Battista	48			
			B05073	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 3	10	obbligatorio	B05073	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 3	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80			
			B05094	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	obbligatorio	B05094	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	C	PHIL-04/B	---	Mengoni Angela	48			
		Secondo Semestre	B05081	LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	10	obbligatorio	B05081	LABORATORIO DI FOTOGRAFIA	10	A	CEAR-08/D	---	da assegnare	80			
			B05083	LABORATORIO MULTIMEDIA	10	obbligatorio	B05083	LABORATORIO MULTIMEDIA	10	B	CEAR-10/A	---	da assegnare	80			
			B05096	TEORIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE INTERPERSONALE	6	obbligatorio	B05096	TEORIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE INTERPERSONALE	6	B	GSPS-06/A	---	da assegnare	48			
	3	Secondo Semestre	B04074	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 4	10	obbligatorio	B04074	LABORATORIO DI ARTI VISIVE 4	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80			
			B04104	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	obbligatorio	B04104	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	B	GSPS-06/A	---	Grassi Carlo	0	Mutua da Af B04105 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI Pds MODA Cds B04 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
	1-2-3	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	D	NN	---	NN	0			
	3	Secondo Semestre	B04120	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	6	obbligatorio in alternativa	B04120	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	3	C	PEMM-01/A	---	da assegnare	0	Mutua da Af B05119 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE (Coorte 2025) Pds MODA Cds B05 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
													Monti Gabriele	0	Mutua da Af B05119 LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE (Coorte 2025) Pds MODA Cds B05 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
	2-3	Primo Semestre	B05014	STORIA DELLA MODA 2	6	opzionale	B05014	STORIA DELLA MODA 2	6	D	ARTE-01/C	---	Vaccari Alessandra	0	Mutua da Af B05022 STORIA DELLA MODA 2 Pds MODA Cds B05 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
			B05118	STORIA DEL TEATRO	6	obbligatorio in alternativa	B05118	STORIA DEL TEATRO	6	C	PEMM-01/A	---	Sacco Daniela	48			
			B05041	STORIA DELLA MODA 1	6	opzionale	B05041	STORIA DELLA MODA 1	6	D	ARTE-01/C	---	Vaccari Alessandra	0	Mutua da Af B10M07 STORIA DELLA MODA 1 Pds MODA Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
			B05167	GENDER STUDIES	6	obbligatorio in alternativa	B05167	GENDER STUDIES	6	C	SDEA-01/A	---	Redini Veronica	0	Mutua da Af B10M19 GENDER STUDIES da Pds MODA Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
		Secondo Semestre	B05053	CONCEPT DESIGN	6	opzionale	B05053	CONCEPT DESIGN	6	D	CEAR-08/D	---	Monti Gabriele	0	Mutua da Af B05054 CONCEPT DESIGN Pds moda Cds B05 Triennale Design moda e arti multimediali		
			B05171	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	obbligatorio in alternativa	B05171	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	0	Mutua da Af B10C17 EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds Comunicazione Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre	B10M07	STORIA DELLA MODA 1	6	obbligatorio	B10M07	STORIA DELLA MODA 1	6	A	ARTE-01/C	---	Vaccari Alessandra	48			
			B10M04	LABORATORIO DI DISEGNO E ILLUSTRAZIONE PER LA MODA	6	obbligatorio	B10M04	LABORATORIO DI DISEGNO E ILLUSTRAZIONE PER LA MODA	6	A	CEAR-10/A	---	da assegnare	48			
			B10M09	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	obbligatorio	B10M09	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	A	ARTE-01/C	---	Galimberti Jacopo	48			
			B10M19	GENDER STUDIES	6	obbligatorio	B10M19	GENDER STUDIES	6	C	SDEA-01/A	---	Redini Veronica	48			
			B10M13	LABORATORIO DI MODELLISTICA	10	obbligatorio	B10M13	LABORATORIO DI MODELLISTICA	10	B	CEAR-10/A	---	da assegnare	80		iterazione per gli studenti del 2 e 3 anno di corso. L'iterazione prevede l'ottenimento di 10 CFU in TAF D	Erogato in lingua italiana ma con supporto in inglese, ad esempio studenti erasmus
		Secondo Semestre	B10M18	ESTETICA PER LA MODA	6	obbligatorio	B10M18	ESTETICA PER LA MODA	6	C	PHIL-04/A	---	Arielli Emanuele	48			Erogato in lingua italiana ma con supporto in inglese, ad esempio studenti erasmus
			B10M06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	obbligatorio	B10M06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	A	INFO-01/A	---	da assegnare	48			
			B10M03	LABORATORIO DI MODA 1	10	obbligatorio	B10M03	LABORATORIO DI MODA 1	10	A	CEAR-08/D	---	da assegnare	80			
			B10M05	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	obbligatorio	B10M05	MATERIALI PER LE ARTI E IL DESIGN DELLA MODA	6	A	CHEM-06/A	---	da assegnare	48			
	2	Primo Semestre	B05022	STORIA DELLA MODA 2	6	obbligatorio	B05022	STORIA DELLA MODA 2	6	A	ARTE-01/C	---	Vaccari Alessandra	48			Erogato in lingua italiana ma con supporto in inglese, ad esempio studenti erasmus
			B05155	INGLESE	4	obbligatorio	B05155	INGLESE	4	E	ANGL-01/C	---	da assegnare	32			
			B05077	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 2	10	obbligatorio	B05077	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 2	10	A	CEAR-08/D	---	Brunello Edoardo	80			Erogato in lingua italiana ma con supporto in inglese, ad esempio studenti erasmus
			B05093	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	6	obbligatorio in alternativa	B05093	CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE	6	C	PEMM-01/B	---	Marabello Carmelo	0	Mutua da Af B10A12 CINEMA E ARTI CONTEMPORANEE Pds Arti Multimediali Cds B10 Triennale Design della Moda e Arti Multimediali		
			B05095	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	obbligatorio	B05095	SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE	6	C	PHIL-04/B	---	Mengoni Angela	0	Mutua da Af B05094 SEMIOTICA DELLE ARTI E DELL'IMMAGINE Pds ARTI B05 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
		Secondo Semestre	B05054	CONCEPT DESIGN	6	obbligatorio	B05054	CONCEPT DESIGN	6	B	CEAR-08/D	---	Monti Gabriele	48			Erogato in lingua italiana ma con supporto in inglese, ad esempio studenti erasmus
			B05076	LABORATORIO DI DESIGN DEL TESSUTO	10	obbligatorio	B05076	LABORATORIO DI DESIGN DEL TESSUTO	10	A	CEAR-08/D	---	da assegnare	80			
			B05078	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 3	10	obbligatorio	B05078	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 3	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80			
	3	Secondo Semestre	B04079	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 4	10	obbligatorio	B04079	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA 4	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80			
			B04105	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	obbligatorio	B04105	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	B	GSPS-06/A	---	Grassi Carlo	48			
	1-2-3	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D	NN	---	NN	0			
	2-3	Primo Semestre	B05117	STORIA DEL TEATRO	6	obbligatorio in alternativa	B05117	STORIA DEL TEATRO	6	C	PEMM-01/A	---	Sacco Daniela	0	Mutua da Af B05118 STORIA DEL TEATRO Pds ARTI Cds B05 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		
		Secondo Semestre	B05119	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	6	obbligatorio in alternativa	B05119	LABORATORIO DI MODA E PERFORMANCE	3	C	PEMM-01/A	---	da assegnare	24			
													Monti Gabriele	24			
			B05170	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	obbligatorio in alternativa	B05170	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	0	Mutua da Af B10C17 EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE Pds Comunicazione Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali		

COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre	B10C05	LABORATORIO DI ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	obbligatorio	B10C05	LABORATORIO DI ILLUSTRAZIONE DIGITALE	6	A	CEAR-10/A	---	da assegnare	48				
			B10C03	LABORATORIO DI GRAFICA E IMAGE MAKING	10	obbligatorio	B10C03	LABORATORIO DI GRAFICA E IMAGE MAKING	10	A	CEAR-08/D	---	da assegnare	80				
			B10C04	STORIA DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	6	obbligatorio	B10C04	STORIA DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	6	A	CEAR-08/D	---	Bulegato Fiorella	48				
			B10C13	TEORIA E PRATICHE DEI NEW MEDIA	6	obbligatorio	B10C13	TEORIA E PRATICHE DEI NEW MEDIA	6	B	PEMM-01/B	---	Zucconi Francesco	48				
		Secondo Semestre	B10C07	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	obbligatorio	B10C07	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	A	INFO-01/A	---	da assegnare	48				
			B10C19	ESTETICA PER LA MODA	6	obbligatorio	B10C19	ESTETICA PER LA MODA	6	C	PHIL-04/A	---	Arielli Emanuele	0	Mutua da Af B10M18 ESTETICA PER LA MODA Pds MODA Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali			
			B10C12	LABORATORIO DI DIGITAL AND VISUAL STORYTELLING	10	obbligatorio	B10C12	LABORATORIO DI DIGITAL AND VISUAL STORYTELLING	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80				
			B10C17	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	obbligatorio	B10C17	EDITORIA, CURATELA E CULTURA VISUALE	6	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	48				
			B10C09	STORIA DELLA MODA	6	obbligatorio	B10C09	STORIA DELLA MODA	6	A	ARTE-01/C	---	da assegnare	48				
	2	Primo Semestre	B05156	INGLESE	4	obbligatorio	B05156	INGLESE	4	E	ANGL-01/C	---	da assegnare	0	Mutua da Af B05155 INGLESE Pds MODA Cds B05 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali			
			B05058	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	6	obbligatorio	B05058	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	6	B	ECON-07/A	---	Diani Alessandro	48				
			B05069	INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA E LABORATORIO DI PUBLISHING	16	obbligatorio	B05069-2	LABORATORIO DI PUBLISHING	10	A	CEAR-08/D	---	Marcadent Saul	80				
							B05069-1	INTRODUZIONE ALLA CURATELA PER LA MODA	6	A	CEAR-08/D	---	Monti Gabriele	48				
			B05085	SEMIOTICA DELLA COMUNICAZIONE	6	obbligatorio	B05085	SEMIOTICA DELLA COMUNICAZIONE	6	A	PHIL-04/B	---	Mengoni Angela	48				
		Secondo Semestre	B05055	CONCETTI E METODI DELLA RICERCA SOCIALE	6	obbligatorio	B05055	CONCETTI E METODI DELLA RICERCA SOCIALE	6	B	GSPS-05/A	---	da assegnare	48				
			B05063	FORME E PRATICHE DELLA CULTURA VISUALE	6	obbligatorio in alternativa	B05063	FORME E PRATICHE DELLA CULTURA VISUALE	6	C	PEMM-01/B	---	Zucconi Francesco	48				
			B05064	HERITAGE E PROGETTO DELLA MODA	6	obbligatorio	B05064	HERITAGE E PROGETTO DELLA MODA	6	A	ARTE-01/C	---	da assegnare	48				
			B05075	LABORATORIO DI DATA VISUALISATION	8	obbligatorio	B05075	LABORATORIO DI DATA VISUALISATION	8	B	CEAR-10/A	---	Bergamo Francesco	64				
	3	Secondo Semestre	B04070	LABORATORIO DI ART DIRECTION	10	obbligatorio	B04070	LABORATORIO DI ART DIRECTION	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80				
			B04160	FILOSOFIA DELL'INFORMAZIONE	6	obbligatorio	B04160	FILOSOFIA DELL'INFORMAZIONE	6	C	PHIL-02/A	---	da assegnare	48				
	1-2-3	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D	NN	---	NN	0				
DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	1	Primo Semestre	B10T05	MATERIALI PER LA MODA	6	obbligatorio	B10T05	MATERIALI PER LA MODA	6	A	CHEM-06/A	---	Ianeselli Elena	48				
			B10T01	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI GRAPHIC DESIGN	6	obbligatorio	B10T01	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI GRAPHIC DESIGN	3	A	CEAR-08/D	---	Bulegato Fiorella	24				
													Costa Pietro	24				
			B10T13	LABORATORIO DI MODELLISTICA	10	obbligatorio	B10T13	LABORATORIO DI MODELLISTICA	10	B	CEAR-10/A	---	da assegnare	80				
			B10T04	LABORATORIO DI DISEGNO DIGITALE	6	obbligatorio	B10T04	LABORATORIO DI DISEGNO DIGITALE	6	A	CEAR-10/A	---	Rossato Beatrice	48				
			B10T08	STORIA DELLA MODA 1	6	obbligatorio	B10T08	STORIA DELLA MODA 1	6	A	ARTE-01/C	---	Vaccari Alessandra	0	Mutua da Af B10M07 STORIA DELLA MODA 1 Pds MODA Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali			
		Secondo Semestre	B10T06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	obbligatorio	B10T06	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	A	INFO-01/A	---	da assegnare	0	Mutua da Af B10M06 FONDAMENTI DI INFORMATICA Pds MODA Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali			
			B10T02	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA	10	obbligatorio	B10T02	LABORATORIO DI DESIGN DELLA MODA	10	A	CEAR-08/D	---	da assegnare	80				
			B10T19	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	obbligatorio	B10T19	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	C	ARTE-01/C	---	Castellani Francesca	48				
	2	Primo Semestre	B05002	INGLESE	4	obbligatorio	B05002	INGLESE	4	E	ANGL-01/C	---	Evans Adam	0	Mutua da Af B05157 INGLESE Pds ARTI Cds B05 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali			
			B05003	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	6	obbligatorio in alternativa	B05003	DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING	6	C	ECON-07/A	---	Diani Alessandro	0	Mutua da Af B05058 DISPLAY E VISUAL MERCHANDISING Pds COMUNICAZIONE Cds B05 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali			
			B05005	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	obbligatorio in alternativa	B05005	FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA	6	C	ARTE-01/C	---	Galimberti Jacopo	0	Mutua da Af B10M09 FONDAMENTI DI ARTE CONTEMPORANEA Pds MODA Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali			
			B05019	LABORATORIO DI DESIGN DEI MATERIALI	10	obbligatorio	B05019	LABORATORIO DI DESIGN DEI MATERIALI	3	A	CEAR-08/D	---	Crippa Davide	24				
									7	A	CEAR-08/D	---	da assegnare	56				
			B05023	NEOMATERIALI PER LA MODA	6	obbligatorio	B05023	NEOMATERIALI PER LA MODA	6	C	IMAT-01/A	---	da assegnare	48				
		Secondo Semestre	B05004	FORME E PRATICHE DELLA CULTURA VISUALE	6	obbligatorio in alternativa	B05004	FORME E PRATICHE DELLA CULTURA VISUALE	6	C	PEMM-01/B	---	Zucconi Francesco	0	Mutua da Af B05063 FORME E PRATICHE DELLA CULTURA VISUALE Pds COMUNICAZIONE Cds B05 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali			
			B05006	ESTETICA PER LA MODA	6	obbligatorio in alternativa	B05006	ESTETICA PER LA MODA	6	C	PHIL-04/A	---	Arielli Emanuele	0	Mutua da Af B10M18 ESTETICA PER LA MODA Pds MODA Cds B10 Triennale: Design della Moda e Arti Multimediali			Erogato in lingua italiana ma con supporto in inglese, ad esempio studenti erasmus
			B05012	LABORATORIO DI DESIGN DI BIOMATERIALI	10	obbligatorio	B05012	LABORATORIO DI DESIGN DI BIOMATERIALI	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80				
			B05013	LABORATORIO DI CIRCULAR DESIGN PER LA MODA	10	obbligatorio	B05013	LABORATORIO DI CIRCULAR DESIGN PER LA MODA	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80				
			B05024	ECONOMIA SOSTENIBILE	6	obbligatorio	B05024	ECONOMIA SOSTENIBILE	6	B	ECON-07/A	---	da assegnare	48				
			B05027	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEGLI ALLESTIMENTI	6	obbligatorio	B05027	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEGLI ALLESTIMENTI	6	A	CEAR-11/A	---	Rossi Federica	48				
	1-2-3	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D	NN	---	NN	0				
PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre	B04151, B04152, B04153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	14	obbligatorio	B04151, B04152, B04153	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	14	F	NN	---	NN	0				
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	B04042	PROVA FINALE	8	obbligatorio	B04042	PROVA FINALE	8	E	(vuoto)	---	NN	0				
	1-2-3	NN	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	4	obbligatorio	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	4	F	NN	---	NN	0				

Obblighi formativi aggiuntivi (OFA)

La prova di ammissione al corso di laurea Design della moda e arti multimediali è definita annualmente e ha funzione selettiva e di accertamento delle conoscenze iniziali richieste per l'accesso.
Le conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Laurea si sostanziano in quelle acquisite durante la formazione presso una scuola secondaria superiore liceale o tecnica.
Le lacune rilevate a seguito di un'insufficienza risultante dalla prova di ammissione comportano l'assegnazione degli Obblighi Formativi Aggiunti (denominati OFA), che dovranno essere recuperati entro il primo anno di corso.
Per informazioni di dettaglio consultare l'art. 4 del Regolamento del corso di studio.

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)

Le attività formative scelte devono essere o dello stesso livello del corso di studio o di livello superiore rispetto a quello nel quale si è iscritti.
Il percorso formativo prevede l'acquisizione di 12 crediti formativi per gli studenti e le studentesse dei curricula Moda,

Comunicazione e nuovi media della moda e Design dei materiali per la moda; 14 cfu per il curriculum Arti multimediali, da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte.
La persona studente ha a disposizione varie opzioni:

a) seguire tutti gli insegnamenti presenti nei diversi corsi di studio dell'Ateneo nel rispetto degli eventuali vincoli posti agli stessi e sostenerne l'esame;
b) partecipare ad un viaggio di studio di minimo 2 giorni: 4 cfu. Non sono consentiti più viaggi nel corso del triennio;
c) frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale: 4 cfu. L'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel Transcript of records;
d) frequentare con profitto corsi di lingua (diversi da quelli previsti nel Learning Agreement): 4 cfu. Si tratta di insegnamenti frequentati dagli studenti presso l'università ospitante durante il periodo di mobilità internazionale e per i quali è stata rilasciata una certificazione linguistica che attesti un livello di conoscenza pari o superiore a B1;
e) frequentare le attività formative consultabili dalla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
f) seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
g) frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre, performance o attività di tipo artistico espositivo, seminari. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
h) Seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

Erasmus veneziano

Gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav di Venezia possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello.
I corsi sono gratuiti.
Per gli studenti e le studentesse iscritti al presente corso di laurea, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizioni per gli studenti IUAV si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
Per gli interessati a seguire l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

VIU - Venice International University

Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E

Il piano di studi richiede che la persona studente acquisisca 12 crediti nella tipologia E:

- 4 cfu devono essere acquisiti per la lingua straniera (Inglese).
  Il corso di studio eroga, nel percorso comune ai tre indirizzi, l'insegnamento denominato Inglese (4 cfu TAF E, obbligatorio), la valutazione di profitto dell'insegnamento è espressa con un giudizio di idoneità. In alternativa la persona studente può richiedere il riconoscimento dei cfu previsti presentando certificazioni linguistiche riconosciute dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), cfr. Allegato Elenco certificazioni, e purché la conoscenza della lingua, nel caso dell'inglese, sia certificata di livello superiore al B1.
  Anche il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado svolta interamente in lingua inglese è considerato certificazione idonea al riconoscimento dei crediti previsti per la valutazione della conoscenza della lingua inglese.
- 8 cfu devono essere acquisiti superando la prova finale che consiste in un lavoro individuale di progettazione laboratoriale con caratteristiche di originalità accompagnato da un elaborato scritto. L'elaborato finale può essere anche un lavoro originale, di tipo teorico, che sviluppa un tema affrontato durante la frequenza di uno degli insegnamenti o dei laboratori seguiti nei tre anni di corso. In tutti i casi è prevista la figura di un supervisore, ovvero di un relatore o una relatrice (professore, professoressa/ricercatore, ricercatrice strutturati/e Iuav o docente avente contratto d'insegnamento nell'anno accademico in cui la persona studente si laurea), con cui concordare e verificare sia l'argomento che lo sviluppo della prova finale.
  I contenuti della prova finale possono essere approfondimenti delle collezioni di moda e dei lavori d'arte svolti nell'ambito dei Laboratori finali o frutto di ricerche su: una fase del gusto o delle tendenze, una mostra, un concetto personale, o altri argomenti preventivamente concordati. La valutazione finale comprende la valutazione globale del curriculum del/della laureando/a.
  Per informazioni sulle modalità di svolgimento della prova finale, si rinvia alla consultazione del regolamento del corso, scaricabile dalla pagina web del corso di studio: https://www.iuav.it/it/didattica/lauree-triennali/design-della-moda-e-arti-multimediali

Crediti di tipologia F

Gli studenti e studentesse dovranno conseguire 18 cfu tra le attività di TAF F: 14 cfu svolgendo un tirocinio curriculare e 4 cfu per altre conoscenze utili per inserimento nel mondo del lavoro.
Il tirocinio curriculare, indipendentemente dal curriculum di corso, dovrà essere svolto nel periodo corrispondente al primo semestre del terzo anno di corso. Durante tale periodo l'attività didattica è appositamente sospesa.
Si precisa quanto segue in merito ai crediti F per le altre conoscenze utili:

- possono essere riconosciuti 2 cfu per una certificazione informatica ICDL (*International Certification of Digital Literacy)* rilasciata dall'AICA - Associazione italiana per l'informatica e il calcolo automatico (https://www.aicanet.it/). È necessario consegnare la certificazione al servizio gestione carriere dell'Area didattica e servizi agli studenti. Sono riconosciute solamente le certificazioni che non sono servite per maturare dei crediti formativi universitari in percorsi di studio precedenti;
- possono essere riconosciuti 4 cfu per certificazioni linguistiche diverse da quelle eventualmente utilizzate per il riconoscimento di livello B1 della lingua inglese (vedi paragrafo Crediti di tipologia E), purché riconosciute dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), cfr. Allegato Elenco certificazioni;
- Inoltre possono essere riconosciute in tipologia F–ulteriori conoscenze, agli studenti e alle studentesse del corso triennale Design della moda e arti multimediali- curriculum "Arti multimediali", le attività di cui alle lettere a), b), c), d), e) di cui al precedente paragrafo "Attività formative a scelta dello studente (crediti D)" con specifica richiesta, utilizzando l'apposito modulo a disposizione presso la segreteria dei corsi di studio.

Obblighi di frequenza – curriculum Design della Moda

Gli obblighi di frequenza sono quelli indicati nelle informazioni comuni ai corsi di studio della filiera moda.
Oltre a quelle, con riferimento al curriculum *Design della moda*, in caso di mancato superamento di ogni laboratorio del corso di studi, nell'arco dell'anno di frequenza, la persona studente dovrà rifrequentare l'attività didattica per svolgere i nuovi esercizi.

Iterazioni

Sono consentite solo le iterazioni indicate nella tabella "Offerta formativa 2026-27" sopra riportata.

Propedeuticità

Per gli studenti e le studentesse del curriculum Moda, i Laboratori di moda sono propedeutici nella loro sequenzialità numerica. La sequenzialità è propedeutica anche con riferimento alle coorti precedenti.
Gli studenti e le studentesse del curriculum Comunicazione e nuovi media della moda, per poter sostenere l'esame del Laboratorio di art direction, devono avere sostenuto i laboratori degli anni precedenti.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-2027	
CORSO DI LAUREA TRIENNALE L-4 *DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
30 agosto - 17 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
15-16 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
26-27 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
25-26 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
14-16 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

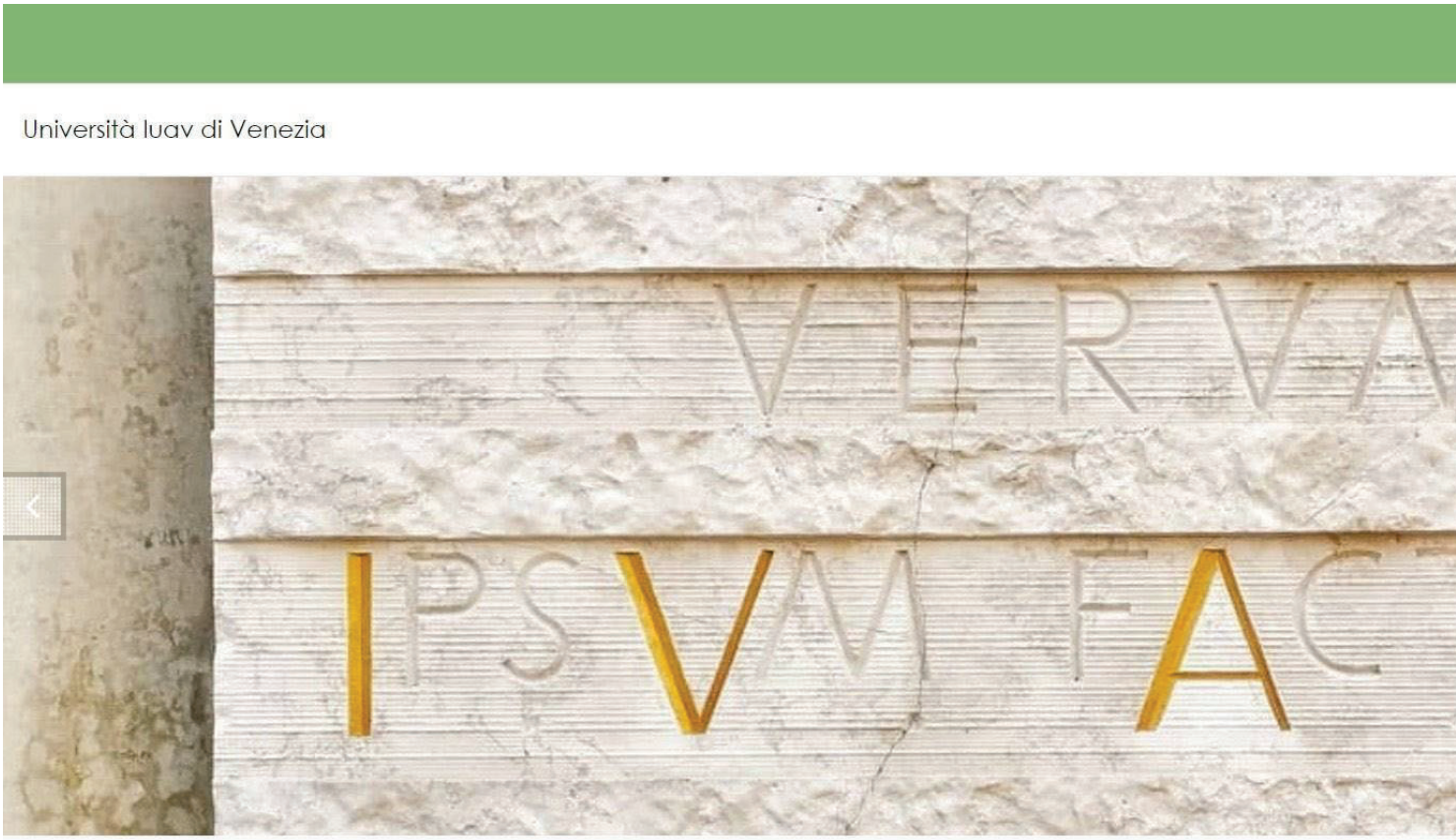
INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2

TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

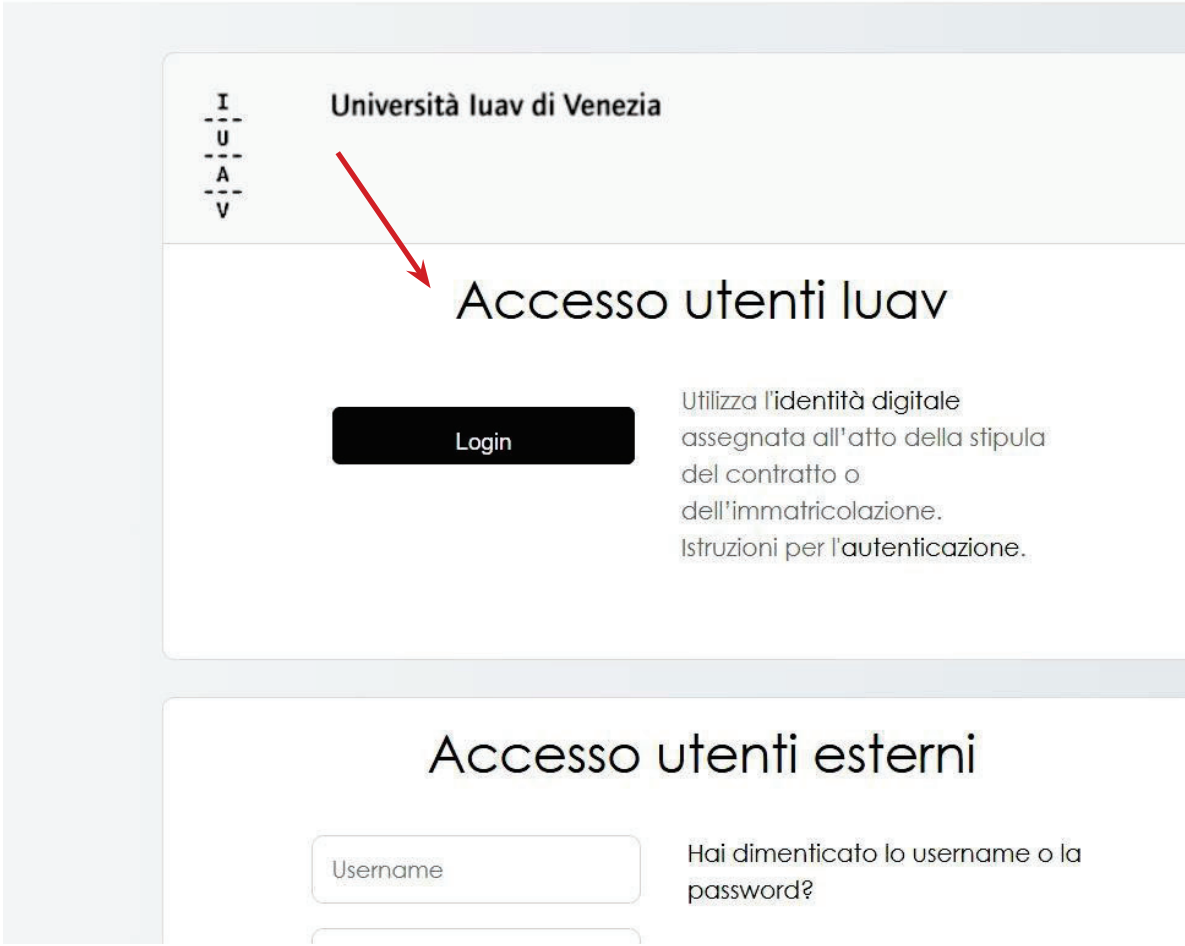
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it per i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCEDER

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



COME ACCEDER

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

COME ACCEDER

...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mo rispettivi argomenti....

COME ACCEDER

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCEDER

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi 2026-2027[1]

Corso di laurea Design del prodotto, della comunicazione visiva e degli interni (classe L-4; cod. G12)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA TRIENNALE DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 7
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 10
Offerta formativa 2026-2027 10
Obblighi formativi aggiuntivi (OFA) 11
Iterazioni 11
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 11
Crediti tipologia E (Prova finale e conoscenza della lingua straniera) 12
Crediti tipologia F (Altre attività formative: ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro). 12
Propedeuticità 13
Obblighi di frequenza 13
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 14
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 15
Allegato tutorial per la didattica 17

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).

Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:
- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:
1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero; la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dal/dalla docente che coordina il corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.

Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:
- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA TRIENNALE DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI
Classe L-4 lauree in disegno industriale.
Codice corso di studio: G12

Obiettivi del corso
L'obiettivo caratterizzante del corso di laurea è la formazione di un profilo con competenze operative nei campi del design del prodotto, del design della comunicazione, della multimedialità, dell'interazione e degli interni. La scelta di tali ambiti è legata alla volontà, da un lato, di fornire le conoscenze e le competenze di base necessarie a chi intende proseguire gli studi nelle varie articolazioni delle lauree magistrali in design, dall'altro, di rispondere positivamente all'esigenza emersa dal sistema produttivo e professionale di poter disporre di competenze integrate al primo livello della formazione universitaria.
L'obiettivo principale è l'acquisizione di un know how di base sull'impostazione, la conduzione e la realizzazione di progetti di artefatti fisici, comunicativi, multimediali e interattivi (prodotti, sistemi e servizi) e spazi interni (materiali, virtuali o di altra natura), assicurando una formazione integrata mediante la possibilità di seguire laboratori progettuali, corsi storico-critici, tecnico-scientifici e di supporto alla progettazione.
Tali insegnamenti, divisi nei tre anni e caratterizzati dalla frequenza obbligatoria, coprono quattro principali aree disciplinari:
1. progettuale;
2. scientifico-tecnologica;
3. storico-critica, umanistica ed economica;
4. di supporto alla progettazione.
Nei laboratori di progettazione focalizzati sui campi degli artefatti e degli spazi interni, che costituiscono l'asse portante del corso di studi, sono esplicitati i presupposti teorici e le metodologie progettuali, si apprendono e sperimentano modalità di lavoro individuali e di gruppo, si scelgono e si provano le tecniche più appropriate per la presentazione dei processi e dei risultati progettuali.
Oltre che nei laboratori, la sperimentazione progettuale viene svolta in altre forme didattiche, come i workshop, il tirocinio in aziende, studi professionali, enti culturali, nonché nella prova finale di laurea.
A sottolineare il fatto che si tratta di un corso di laurea universitario, viene attribuita una particolare importanza al contributo delle discipline non progettuali in senso stretto (scientifiche, storico-critiche, umanistiche) che hanno il compito di aprire l'orizzonte culturale di riferimento delle persone studenti, di fornire loro gli strumenti per la gestione di progetti innovativi e di metterli in condizione di rispondere alle sollecitazioni provenienti dai rapidi mutamenti in atto nei contesti tecnologici, produttivi, socio-economici e ambientali.
I due curricula attivati – Product e Visual Design; Interior Design – si occupano di fornire molteplici conoscenze e competenze: il primo integrando le attività relative al design del prodotto e della comunicazione visiva, multimediale e interattiva; il secondo focalizzandosi sulla progettazione degli interni considerati come frutto dell'interazione tra tipologie di spazi, artefatti, fisici e comunicativi che li popolano, e bisogni dei fruitori. Per entrambi i curricula è offerta al terzo anno di studi la possibilità di caratterizzare il proprio percorso scegliendo di seguire laboratori progettuali dedicati più specificamente, per quanto riguarda il curriculum di Product e Visual Design, al design del prodotto oppure al design della comunicazione visiva, mentre per il curriculum di Interior Design, all'exhibit design oppure alla progettazione di spazi confinati.
Rimangono comuni l'impostazione e l'articolazione del percorso di formazione.
Il primo anno è dedicato all'acquisizione di conoscenze, competenze e strumentazioni di base sulla rappresentazione bi e tridimensionale (manuale e digitale), su nozioni e applicazioni tecniche e scientifiche, sui lineamenti storici e sui fondamenti sul progetto. A seguire, in una progressione che affronta la progettazione di artefatti (materiali, digitali e di altra natura) sempre più complessi (dai prodotti ai sistemi, fino ai servizi) e di differenti tipologie di spazi, con una specifica attenzione all'interazione digitale, la persona studente acquisisce principi e competenze tecnologiche, informatiche e scientifiche, sviluppa strumenti metodologici e teorici per acquisire una dimensione riflessiva e critica, nonché coltiva una specifica cultura percettiva, pratica i linguaggi espressivi dei media. Ulteriori conoscenze tecnico-scientifiche mirate sono previste tra le attività formative affini e integrative e nel tirocinio.
Un altro specifico obiettivo perseguito durante i tre anni di corso lo sviluppo di un'attitudine a coniugare i differenti aspetti fattuali, materiali e realizzativi dell'ideazione e della progettazione. Infine, il tirocinio, oltre a rappresentare una finestra sul mondo del lavoro fondamentale per la formazione, è anche un'occasione per stabilire rapporti con imprese e studi professionali, preziosi nel momento dell'ingresso nel mondo del lavoro. Al medesimo scopo concorre anche l'organizzazione di attività di workshop, periodi intensivi di elaborazione progettuale, svolti in collaborazione con le realtà aziendali gravitanti principalmente nel territorio, coinvolgendo progettisti esterni al corso.
Il Regolamento didattico del corso di studio e l'offerta formativa sono tali da consentire agli studenti e alle studentesse che lo desiderino di seguire percorsi formativi nei quali sia presente un'adeguata quantità di crediti in settori affini e integrativi che non sono già caratterizzanti.

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea L-4, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

Curriculum: INTERIOR DESIGN

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
A	Formazione di base nella rappresentazione	CEAR-10/A	Disegno	9	57	1
	Formazione scientifica	MATH-02/B	Geometria	6		1
	Formazione tecnologica	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	6		1
	Formazione umanistica	ARTE-01/C	Storia dell'arte contemporanea	12		2
		PSIC-01/A	Psicologia generale			
	Formazione di base nel progetto di design	CEAR-08/D	Design	24		3
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-07/A	Tecnica delle costruzioni	12	65	2
		CEAR-08/C	Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura			
	Scienze economiche e sociali	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	8		1
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	CEAR-08/D	Design	45		4
		PEMM-01/B	Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali			
		CEAR-09/C	Architettura degli interni e allestimento			
C	Attività formative affini o integrative			18	18	3
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera			4	8	
	Per la prova finale			4		
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro			8	20	
	Tirocini formativi e di orientamento			12		
				180	180	19

Curriculum: PRODUCT E VISUAL DESIGN

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
A	Formazione di base nella rappresentazione	CEAR-10/A	Disegno	9	51	1
	Formazione scientifica	MATH-02/B	Geometria	6		1
	Formazione tecnologica	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	6		1
	Formazione umanistica	PSIC-01/A	Psicologia generale	6		1
	Formazione di base nel progetto di design	CEAR-08/D	Design	24		3
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	IIND-04/A	Tecnologie e sistemi di lavorazione	18	71	3
		IINF-05/A	Sistemi di elaborazione delle informazioni			
	Scienze economiche e sociali	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	8		1
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	CEAR-08/D	Design	45		4
		PEMM-01/B	Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali			
C	Attività formative affini o integrative			18	18	3
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera			4	8	
	Per la prova finale			4		
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro			8	20	
	Tirocini formativi e di orientamento			12		

Quadro di dettaglio

La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:
- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Curriculum: INTERIOR DESIGN

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Formazione di base nella rappresentazione	1	G12113	LABORATORIO DI DISEGNO PER L'INTERIOR DESIGN	G12113	LABORATORIO DI DISEGNO PER L'INTERIOR DESIGN	9	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	9
	Formazione scientifica	1	G12053	LABORATORIO DI GEOMETRIA PER L'INTERIOR DESIGN	G12053	LABORATORIO DI GEOMETRIA PER L'INTERIOR DESIGN	6	MATH-02/B	Laboratorio		obbligatorio	6
	Formazione tecnologica	2	G12110	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	G12110-2	QUALITA' DELL'AMBIENTE INTERNO	6	IIND-07/B	Laboratorio		obbligatorio	6
	Formazione umanistica	2	G12112	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	G12112	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	6	PSIC-01/A	Lezione		obbligatorio	12
		2	G12060	STORIA DEGLI ALLESTIMENTI	G12060	STORIA DEGLI ALLESTIMENTI	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio	
	Formazione di base nel progetto di design	1	G12111	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	G12111	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	24
		1	G12057	STORIA DELL'INTERIOR E DEL PRODUCT DESIGN	G12057	STORIA DELL'INTERIOR E DEL PRODUCT DESIGN	3	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
		2	G12110	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	G12110-1	INTERIOR DESIGN	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	1	G12119	LABORATORIO DI SISTEMI COSTRUTTIVI PER L'INTERIOR DESIGN	G12119	LABORATORIO DI SISTEMI COSTRUTTIVI PER L'INTERIOR DESIGN	6	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio	12
		1	G12120	MATERIALI E SISTEMI TECNOLOGICI PER IL DESIGN	G12120	MATERIALI E SISTEMI TECNOLOGICI PER IL DESIGN	6	CEAR-08/C	Lezione		obbligatorio	
	Scienze economiche e sociali	2	G12122	ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	G12122	ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	8	ECON-07/A	Lezione		obbligatorio	8
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	1	G12116	LABORATORIO DI MODELLISTICA	G12116	LABORATORIO DI MODELLISTICA	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	45
		1	G12118	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	G12118	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	9	CEAR-09/C	Laboratorio		obbligatorio	
		2	G12114	LABORATORIO DI EXHIBIT ED ENVIRONMENTAL GRAPHIC DESIGN	G12114-2	ENVIRONMENTAL GRAPHIC DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		2			G12114-1	EXHIBIT DESIGN	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		3	G12115	LABORATORIO DI SINTESI: INTERIOR DESIGN 2 E PRODUCT DESIGN	G12115-2	INTERIOR DESIGN 2	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3			G12115-1	PRODUCT DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3	G12117	LABORATORIO DI SINTESI: EXHIBIT DESIGN 2 E MULTIMEDIA	G12117-1	EXHIBIT DESIGN 2	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3			G12117-2	MULTIMEDIA	6	PEMM-01/B	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
C	Attività formative affini o integrative	2	G12078	CULTURA DELLA CITTA' E PROGETTO SOSTENIBILE	G12078	CULTURA DELLA CITTA' E PROGETTO SOSTENIBILE	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio	18
		2	G12121	LABORATORIO DI INTERACTION DESIGN	G12121	LABORATORIO DI INTERACTION DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		3	G12077	CRITICA DEL DESIGN	G12077	CRITICA DEL DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1-2-3	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	2	G12051	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	G12051	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	4	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	8
	Per la prova finale	3	G12024	PROVA FINALE	G12024	PROVA FINALE	4	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1-2-3	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	8	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	20
	Tirocini formativi e di orientamento	1-2-3	G12025, G12026, G12027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G12025, G12026, G12027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Curriculum: PRODUCT E VISUAL DESIGN

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Formazione di base nella rappresentazione	1	G12103	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	G12103	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	9	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	9
	Formazione scientifica	1	G12052	LABORATORIO DI GEOMETRIA PIANA E SPAZIALE	G12052	LABORATORIO DI GEOMETRIA PIANA E SPAZIALE	6	MATH-02/B	Laboratorio		obbligatorio	6
	Formazione tecnologica	2	G12100	FISICA PER IL DESIGN	G12100	FISICA PER IL DESIGN	6	IIND-07/B	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione umanistica	2	G12061	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	G12061	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	6	PSIC-01/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione di base nel progetto di design	1	G12101	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	G12101	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	24
			G12102	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	G12102	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			G12007	STORIA DEL VISUAL DESIGN	G12007	STORIA DEL VISUAL DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	2	G12107	LABORATORIO DI PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	G12107-2	TECNOLOGIE PRODUTTIVE PER IL DESIGN	6	IIND-04/A	Laboratorio		obbligatorio	18
			G12073	LABORATORIO DI DESIGN DELLE INTERFACCE	G12073	LABORATORIO DI DESIGN DELLE INTERFACCE	6	IINF-05/A	Laboratorio		obbligatorio	
			G12074	INFORMATICA PER IL DESIGN	G12074	INFORMATICA PER IL DESIGN	6	IINF-05/A	Lezione		obbligatorio	
	Scienze economiche e sociali	2	G12018	DESIGN MANAGEMENT E CULTURA D'IMPRESA	G12018	DESIGN MANAGEMENT E CULTURA D'IMPRESA	8	ECON-07/A	Lezione		obbligatorio	8
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e	1	G12064	LABORATORIO DI MODELLISTICA E MATERIALI	G12064	LABORATORIO DI MODELLISTICA E MATERIALI	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	45
		2	G12104	LABORATORIO DI VISUAL DESIGN	G12104-1	VISUAL DESIGN	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
					G12104-2	CULTURA VISIVA	6	PEMM-01/B	Laboratorio		obbligatorio	
			G12107	LABORATORIO DI PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	G12107-1	PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		3	G12106	LABORATORIO DI SINTESI: PRODUCT, SERVICE E INTERACTION DESIGN	G12106-1	PRODUCT E SERVICE DESIGN	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
					G12106-2	INTERACTION DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
			G12105	LABORATORIO DI SINTESI: COMMUNICATION E INFORMATION DESIGN	G12105-1	COMMUNICATION DESIGN	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
					G12105-2	INFORMATION DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
C	Attività formative affini o integrative	1	G12109	STORIA DEL DESIGN	G12109	STORIA DEL DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	18
			G12108	TIPOGRAFIA E STAMPA	G12108	TIPOGRAFIA E STAMPA	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
		3	G12032	CRITICA DEL DESIGN	G12032	CRITICA DEL DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1-2-3	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente			12
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	2	G12051	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	G12051	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	4	ANGL-01/C	Lezione			8
	Per la prova finale	3	G12024	PROVA FINALE	G12024	PROVA FINALE	4	(vuoto)	Prova finale			
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1-2-3	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	8	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro			20
	Tirocini formativi e di orientamento	1-2-3	G12025, G12026, G12027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G12025, G12026, G12027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	NN	Tirocini formativi e di orientamento			

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°, anno corso 1°-2°-3°), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso e/o terzo anno.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/ Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/ periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
INTERIOR DESIGN	1	Primo Semestre	G12116	LABORATORIO DI MODELLISTICA	6	obbligatorio	G12116	LABORATORIO DI MODELLISTICA	6	B	CEAR-08/D	A	Cazzaro Mauro	48		
												B	Bertoldo Sara	48		
			G12057	STORIA DELL'INTERIOR E DEL PRODUCT DESIGN	6	obbligatorio	G12057	STORIA DELL'INTERIOR E DEL PRODUCT DESIGN	3	A	CEAR-08/D	---	Bulegato Fiorella	24		
													da assegnare	24		
			G12113	LABORATORIO DI DISEGNO PER L'INTERIOR DESIGN	9	obbligatorio	G12113	LABORATORIO DI DISEGNO PER L'INTERIOR DESIGN	9	A	CEAR-10/A	A	da assegnare	72		
												B	Montella Roberta	72		
			G12120	MATERIALI E SISTEMI TECNOLOGICI PER IL DESIGN	6	obbligatorio	G12120	MATERIALI E SISTEMI TECNOLOGICI PER IL DESIGN	6	B	CEAR-08/C	---	Barucco MariaAntonia	48		
		Secondo Semestre	G12111	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	9	obbligatorio	G12111	LABORATORIO DI COMUNICAZIONE VISIVA D'INTERNI	9	A	CEAR-08/D	A	da assegnare	72		
												B	Ciliberto Giulia	72		
			G12053	LABORATORIO DI GEOMETRIA PER L'INTERIOR DESIGN	6	obbligatorio	G12053	LABORATORIO DI GEOMETRIA PER L'INTERIOR DESIGN	6	A	MATH-02/B	A	da assegnare	48		
												B	da assegnare	48		
			G12118	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	9	obbligatorio	G12118	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI INTERIOR DESIGN	9	B	CEAR-09/C	A	Ricchelli Giorgio	72		
												B	da assegnare	72		
			G12119	LABORATORIO DI SISTEMI COSTRUTTIVI PER L'INTERIOR DESIGN	6	obbligatorio	G12119	LABORATORIO DI SISTEMI COSTRUTTIVI PER L'INTERIOR DESIGN	6	B	CEAR-07/A	A	da assegnare	48		
												B	Saetta Anna	48		
	2	Primo Semestre	G07112	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	6	obbligatorio	G07112	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	6	A	PSIC-01/A	---	Sinico Michele	48		
			G07078	CULTURA DELLA CITTA' E PROGETTO SOSTENIBILE	6	obbligatorio	G07078	CULTURA DELLA CITTA' E PROGETTO SOSTENIBILE	6	C	CEAR-12/A	---	Negretto Vittore	48		
			G07110	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	15	obbligatorio	G07110-2	QUALITA' DELL'AMBIENTE INTERNO	6	A	IIND-07/B	A	da assegnare	48		
												B	Cappelletti Francesca	48		
							G07110-1	INTERIOR DESIGN	9	A	CEAR-08/D	A	Bosco Alessandra Maria Laura	72		
												B	da assegnare	72		
		Secondo Semestre	G07060	STORIA DEGLI ALLESTIMENTI	6	obbligatorio	G07060	STORIA DEGLI ALLESTIMENTI	6	A	ARTE-01/C	---	Castellani Francesca	48		
			G07114	LABORATORIO DI EXHIBIT ED ENVIRONMENTAL GRAPHIC DESIGN	15	obbligatorio	G07114-2	ENVIRONMENTAL GRAPHIC DESIGN	6	B	CEAR-08/D	A	Bonini Lessing Emanuela Fanny	48		
												B	da assegnare	48		
							G07114-1	EXHIBIT DESIGN	9	B	CEAR-08/D	A	da assegnare	72		
												B	Bosco Alessandra Maria Laura	72		
			G07122	ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	8	obbligatorio	G07122	ECONOMIA E INNOVAZIONE D'IMPRESA	8	B	ECON-07/A	---	da assegnare	64		
			G07121	LABORATORIO DI INTERACTION DESIGN	6	obbligatorio	G07121	LABORATORIO DI INTERACTION DESIGN	6	C	CEAR-08/D	A	da assegnare	48		
												B	da assegnare	48		
	3	Secondo Semestre	G02077	CRITICA DEL DESIGN	6	obbligatorio	G02077	CRITICA DEL DESIGN	6	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	48		
			G02115	LABORATORIO DI SINTESI: INTERIOR DESIGN 2 E PRODUCT DESIGN	15	obbligatorio in alternativa	G02115-2	INTERIOR DESIGN 2	9	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	72		
							G02115-1	PRODUCT DESIGN	6	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	48		
			G02117	LABORATORIO DI SINTESI: EXHIBIT DESIGN 2 E MULTIMEDIA	15	obbligatorio in alternativa	G02117-1	EXHIBIT DESIGN 2	9	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	72		
							G02117-2	MULTIMEDIA	6	B	PEMM-01/B	---	da assegnare	48		

Segue tabella

Curriculum/ Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/ periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile	nota
PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Primo Semestre	G12064	LABORATORIO DI MODELLISTICA E MATERIALI	6	obbligatorio	G12064	LABORATORIO DI MODELLISTICA E MATERIALI	6	B	CEAR-08/D	A	da assegnare	48			
												B	Di Gregorio Gaetano	48			
			G12103	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	9	obbligatorio	G12103	LABORATORIO DI DISEGNO PER IL DESIGN	9	A	CEAR-10/A	A	da assegnare	72			
												B	Bergamo Francesco	72			
			G12109	STORIA DEL DESIGN	6	obbligatorio	G12109	STORIA DEL DESIGN	6	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	48			
			G12007	STORIA DEL VISUAL DESIGN	6	obbligatorio	G12007	STORIA DEL VISUAL DESIGN	6	A	CEAR-08/D	---	Dalla Mura Maddalena	48			
		Secondo Semestre	G12101	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	9	obbligatorio	G12101	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI PRODUCT DESIGN	9	A	CEAR-08/D	A	da assegnare	72			
												B	da assegnare	72			
			G12102	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	9	obbligatorio	G12102	LABORATORIO DI FONDAMENTI DI VISUAL DESIGN	9	A	CEAR-08/D	A	da assegnare	72			
												B	da assegnare	72			
			G12108	TIPOGRAFIA E STAMPA	6	obbligatorio	G12108	TIPOGRAFIA E STAMPA	6	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	48			
			G12052	LABORATORIO DI GEOMETRIA PIANA E SPAZIALE	6	obbligatorio	G12052	LABORATORIO DI GEOMETRIA PIANA E SPAZIALE	6	A	MATH-02/B	A	da assegnare	48			
												B	da assegnare	48			
	2	Primo Semestre	G07100	FISICA PER IL DESIGN	6	obbligatorio	G07100	FISICA PER IL DESIGN	6	A	IIND-07/B	---	Ruggeri Paolo	48			
			G07104	LABORATORIO DI VISUAL DESIGN	15	obbligatorio	G07104-1	VISUAL DESIGN	9	B	CEAR-08/D	A	da assegnare	72			
												B	Sfligiotti Silvia Maria Giovanna	72			
							G07104-2	CULTURA VISIVA	6	B	PEMM-01/B	A	Burgio Valeria	48			
												B	Arillotta Simona	48			
			G07061	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	6	obbligatorio	G07061	PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE	6	A	PSIC-01/A	---	Sinico Michele	48			
		Secondo Semestre	G07107	LABORATORIO DI PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	15	obbligatorio	G07107-1	PRODUCT E SYSTEMIC DESIGN	9	B	CEAR-08/D	A	Casarotto Luca	72			
												B	Zito Marco	72			
							G07107-2	TECNOLOGIE PRODUTTIVE PER IL DESIGN	6	B	IIND-04/A	A	da assegnare	48			
												B	da assegnare	48			
			G07018	DESIGN MANAGEMENT E CULTURA D'IMPRESA	8	obbligatorio	G07018	DESIGN MANAGEMENT E CULTURA D'IMPRESA	8	B	ECON-07/A	---	da assegnare	64			
			G07073	LABORATORIO DI DESIGN DELLE INTERFACCE	6	obbligatorio	G07073	LABORATORIO DI DESIGN DELLE INTERFACCE	6	B	IINF-05/A	A	da assegnare	48			
												B	da assegnare	48			
			G07074	INFORMATICA PER IL DESIGN	6	obbligatorio	G07074	INFORMATICA PER IL DESIGN	6	B	IINF-05/A	---	da assegnare	48			
	3	Secondo Semestre	G02032	CRITICA DEL DESIGN	6	obbligatorio	G02032	CRITICA DEL DESIGN	6	C	CEAR-08/D	---	Bassi Alberto Attilio	48			
			G02105	LABORATORIO DI SINTESI: COMMUNICATION DESIGN E MOTION GRAPHICS	15	obbligatorio in alternativa	G02105-1	CIVIC COMMUNICATION DESIGN	9	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	72			
							G02105-2	MOTION GRAPHICS	6	B	CEAR-08/D	---	Sinni Giovanni	48			
			G02106	LABORATORIO DI SINTESI: PRODUCT, SERVICE E INTERACTION DESIGN	15	obbligatorio in alternativa	G02106-1	PRODUCT E SERVICE DESIGN	9	B	CEAR-08/D	---	Fagnoni Raffaella	72			
							G02106-2	INTERACTION DESIGN	6	B	CEAR-08/D	---	Costa Pietro	48			
PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	G07051	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	4	obbligatorio	G07051	LINGUA E CULTURA INGLESE PER IL DESIGN	4	E	ANGL-01/C	A	da assegnare	32			La Partizione A serve il Curriculum: Product e Visual Design
												B	da assegnare	32			La Partizione B serve il Curriculum: Interior Design
	3	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	G02024	PROVA FINALE	4	obbligatorio	G02024	PROVA FINALE	4	E	(vuoto)	---	NN	0			
	1-2-3	NN	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	8	obbligatorio	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	8	F	NN	---	NN	0			
				ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D	NN	---	NN	0			
			G12025, G12026, G12027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	obbligatorio	G12025, G12026, G12027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	F	NN	---	NN	0			

Obblighi formativi aggiuntivi (OFA)
La prova di ammissione al corso di laurea Design del prodotto, della comunicazione visiva e degli interni è definita annualmente e ha funzione selettiva e di accertamento delle conoscenze iniziali richieste per l'accesso.
Le conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Laurea si sostanziano in quelle acquisite durante la formazione presso una scuola secondaria superiore: liceale o tecnica.
Le lacune rilevate a seguito di un'insufficienza risultante dalla prova di ammissione comportano l'assegnazione degli Obblighi Formativi Aggiunti (denominati OFA), che dovranno essere recuperati entro il primo anno di corso.
Per informazioni di dettaglio consultare l'art. 4 del Regolamento del corso di studio.

Iterazioni
Il corso di studio prevede la possibilità che la persona studente possa iterare (ripetere la frequenza e il relativo esame in anni accademici diversi) al massimo **due insegnamenti**. Il superamento della prova di un insegnamento iterato consente l'acquisizione di crediti di **tipologia D**.

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)
Per acquisire i crediti formativi "a scelta dello studente", la persona studente, in aggiunta a quanto definito in premessa, ha a disposizione le seguenti opzioni:

- iterare insegnamenti (vedere paragrafo precedente “Iterazioni”)
- seguire corsi propri dell’altro curriculum del corso di laurea in Design del Prodotto, della Comunicazione visiva e degli interni;
- seguire insegnamenti e sostenere esami presenti negli altri corsi di studio dell’ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore (tranne che nella medesima filiera), e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l’esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio;
- seguire attività formative e specifiche attività (seminari, conferenze, workshop, etc.) promosse o approvate dal corso di laurea, o da altri corsi di studio dell’ateneo, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D. Per la scelta si rinvia alla consultazione della pagina web Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia , controllando che l’attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- frequentare attività formative extrauniversitarie come workshop, seminari, cicli di conferenze. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l’autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell’attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano

  Gli studenti e studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell’Università Ca’ Foscari, dell’Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell’Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall’insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per informazioni riguardanti l’Erasmus Veneziano a Ca’ Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

  VIU - Venice International University

  Gli studenti e le studentesse dell’Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall’insegnamento scelto.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti tipologia E (Prova finale e conoscenza della lingua straniera)
Il piano di studi richiede che la persona studente acquisisca 8 crediti nella tipologia E. Quattro crediti riguardano la conoscenza della lingua inglese e possono essere acquisiti frequentando l’apposito insegnamento o mediante la presentazione di certificazioni linguistiche riconosciute dall’Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), cfr. Allegato Elenco certificazioni, e purché la conoscenza della lingua sia certificata di livello superiore al B1.
Anche il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado svolta interamente in lingua inglese è considerato, certificazione idonea al riconoscimento dei crediti previsti per la valutazione della conoscenza della lingua inglese.
La valutazione di profitto dell’insegnamento utile per ottenere i crediti E è espressa con un giudizio di idoneità.
I rimanenti quattro crediti si ottengono con il superamento della prova finale.
Per informazioni sulle caratteristiche, obiettivi e modalità di svolgimento della prova finale, consultare il regolamento del corso scaricabile dalla pagina web del corso di studio.

Crediti tipologia F (Altre attività formative: ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro).
Il piano di studi del corso prevede che lo studente acquisisca 12 crediti di tipologia F svolgendo, nel terzo anno di corso, un periodo di **tirocinio obbligatorio**.
I rimanenti crediti possono essere così ottenuti:
- 2 crediti possono essere riconosciuti per conoscenze linguistiche ulteriori rispetto ai CFU indicati “per la conoscenza della lingua straniera” taf E riguardanti altre lingue comunitarie, purché certificate di livello pari o superiore a B1. È possibile ottenere il riconoscimento anche per corsi di lingua frequentati durante un periodo di mobilità internazionale e non inseriti o previsti nel Learning Agreement / Transcript of Records. Per richiedere il

riconoscimento, lo studente dovrà consegnare certificazioni linguistiche riconosciute dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), cfr. Allegato Elenco certificazioni, alla segreteria studenti (back-office);
- seguendo attività formative e specifiche attività (seminari, conferenze, workshop, concorsi settoriali, ecc.) promosse o approvate dal corso di laurea, o da altri corsi di studio dell'ateneo, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti F. Per la scelta si rinvia alla consultazione della pagina web Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;

Propedeuticità
Non sono previsti insegnamenti propedeutici.

Obblighi di frequenza
Oltre a quanto già menzionato nella parte generale del Manifesto degli studi, si specifica che la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dai/dalle docenti responsabili dei laboratori durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso.
In caso di mancato superamento del laboratorio nell'arco dell'anno accademico di frequenza, la persona studente dovrà rifrequentare l'attività didattica per svolgere i nuovi esercizi.
Non è ammessa la frequenza contemporanea di più laboratori, salvo in casi particolari e comunque previa autorizzazione della direzione del corso di laurea, da ottenere prima dell'inizio della specifica attività didattica.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA TRIENNALE L-4 *DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
19 febbraio 2027	OPEN LAB (laboratori di design in Mostra)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
25 giugno 2027	OPEN LAB (laboratori di design in Mostra)
30 agosto - 17 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
15-16 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
26-27 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
25-26 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
13-14 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		

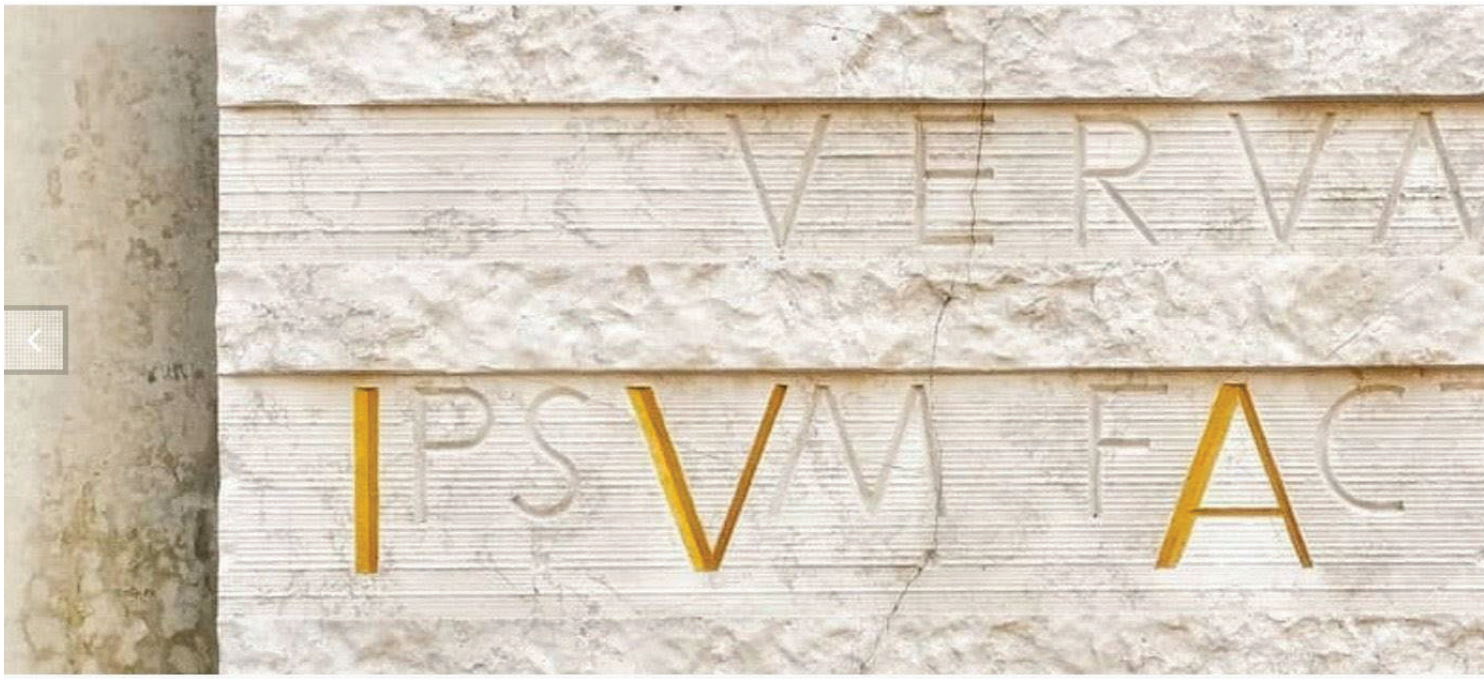
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

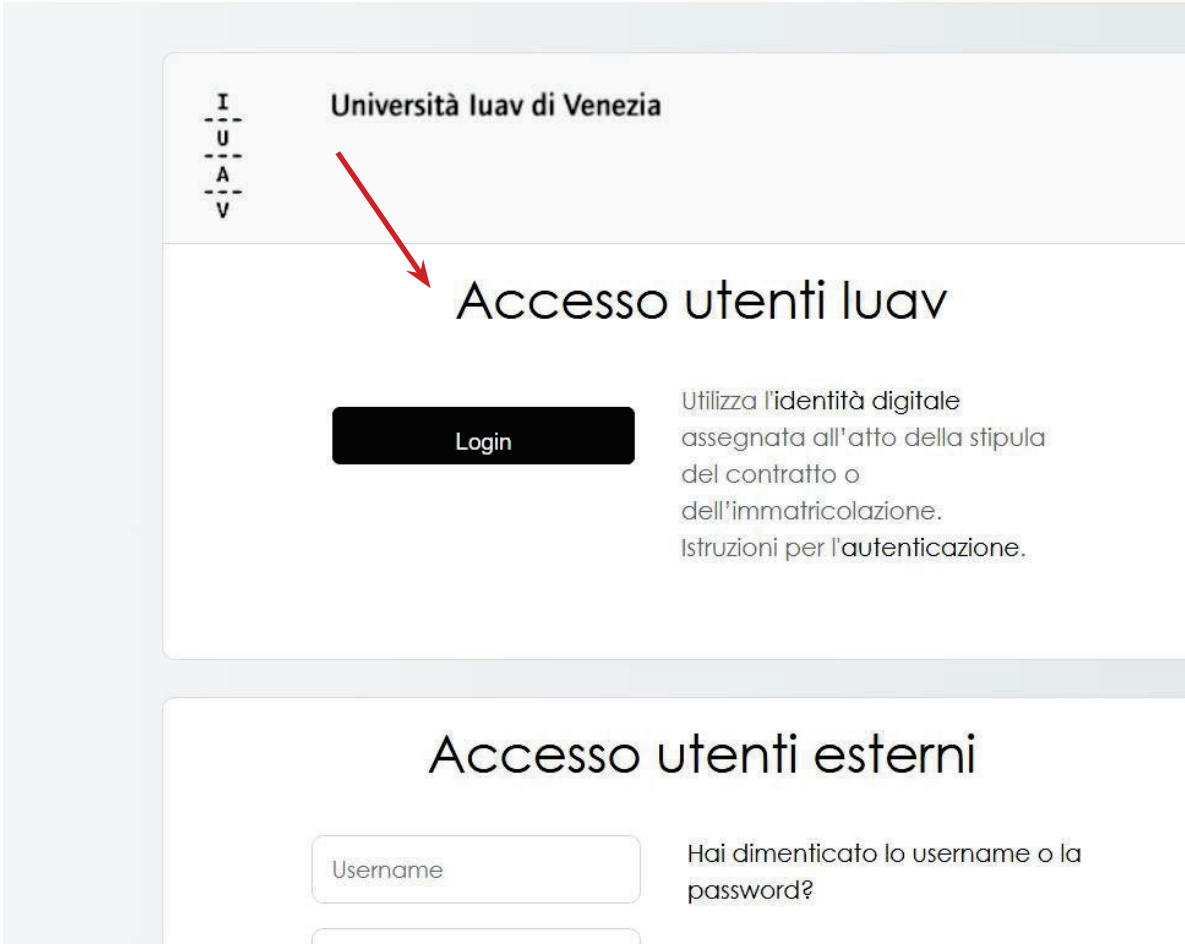
Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/

Università Iuav di Venezia



COME ACCEDERE

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



COME ACCEDERE

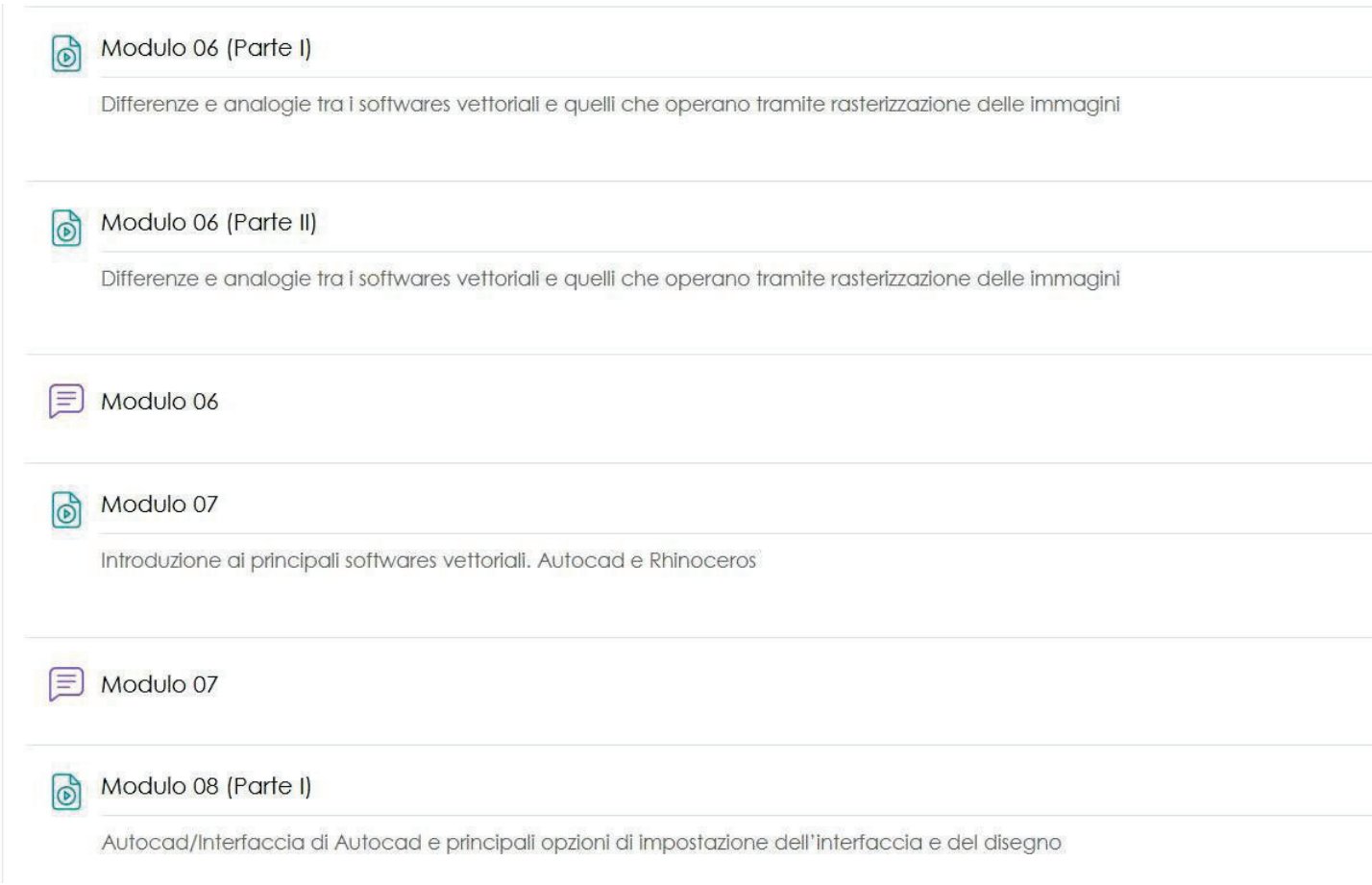
...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

COME ACCEDERE

...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod rispettivi argomenti....

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum p
corrispondenti al tutorial....



Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi 2026-2027[1]

Corso di laurea Design (classe L-4; cod. G13) – Vicenza

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA TRIENNALE DESIGN con sede a VICENZA 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 7
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 10
Offerta formativa 2026-2027 10
Obblighi formativi aggiuntivi (OFA) 12
Iterazioni 12
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 12
Crediti tipologia E (Prova finale e conoscenza della lingua straniera) 13
Crediti tipologia F (Altre attività formative: ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro). 13
Propedeuticità 13
Obblighi di frequenza 13
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 14
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 15
Allegato tutorial per la didattica 17

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).

Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.

Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:
- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA TRIENNALE DESIGN con sede a VICENZA
Classe L-4 lauree in disegno industriale.
Codice corso di studio: G13

Obiettivi del corso
Il corso di studi forma una figura con solide basi per l'analisi, il redesign di prodotti esistenti e il design di nuovi prodotti e sistemi di prodotti riprendendo in chiave contemporanea gli aspetti che sono stati in passato gli elementi responsabili del successo del modello del design italiano ed estendendo il campo di applicazione a nuove tipologie merceologiche e a questioni oggi culturalmente, economicamente e socialmente rilevanti, in particolare nelle aree di intersezione tra innovazioni tecnologiche ed emergenze ambientali e sociali.
Costituiscono obiettivi fondamentali del progetto formativo l'acquisizione delle conoscenze e competenze alla base della cultura del design (dal punto di vista culturale, metodologico, tecnico-strumentale e socio-economico) necessarie a un designer di prodotto, inserito nel contesto culturale e produttivo delle imprese. La formazione offerta dal corso di studi prepara così una figura in grado di svolgere le attività ideative e tecnico-progettuali di supporto e assistenza al progetto, dalle fasi iniziali di definizione dei concept fino allo sviluppo, sperimentazione, produzione e distribuzione degli artefatti su larga scala, considerando il complesso dei cicli di vita dei prodotti in ottica circolare e rigenerativa e di gestire il complesso degli elementi derivati dall'applicazione di innovazioni tecnologiche.
Tra i principali argomenti presenti nella formazione rientrano, infatti, temi quali:
. Design, digitalizzazione e tecnologie emergenti. L'impiego di diversi materiali e tecnologie incide profondamente sulle caratteristiche formali, prestazionali e costruttive dei prodotti e pertanto sul loro design. Tramite apposite esercitazioni progettuali e insegnamenti teorici gli allievi sperimentano anche i mutamenti intervenuti nel design di prodotti connessi alla digitalizzazione dei processi e all'utilizzo di tecnologie emergenti. Ciò richiede conoscenze di base in questi campi e capacità di dialogo e collaborazione con i relativi esperti.
. Design, sostenibilità ed economia circolare. Il design di prodotto che gli allievi del corso di studi praticano a livello didattico e che guiderà la loro futura attività professionale prende in considerazione l'intero ciclo di vita e i relativi processi di ottimizzazione nell'uso delle risorse e di circolarità. Ciò consente di progettare mettendo in sintonia il perseguimento di obiettivi ambientali, sociali ed economici, ottenendo benefici sistemici.
. Design di prodotti/servizio. Il rapporto tra design dei prodotti e dei servizi viene esplorato da due punti di vista. Da un lato, vengono considerati al momento del design i servizi (manutenzione, riparazione, upgrade, gestione del fine vita ecc.) che accompagnano un prodotto lungo tutto il suo ciclo di vita. Dall'altro, viene affrontato il redesign complessivo degli artefatti fisici nel passaggio da prodotti a servizi: gli aspetti dell'interazione diventano sostanziali nel ripensamento complessivo dei prodotti correlati ai servizi
La scelta degli argomenti caratterizzanti del percorso formativo del corso di studi di Vicenza deriva dal ruolo centrale che essi svolgono nella Nuova Strategia Industriale per un'Europa competitiva a livello mondiale, verde e digitale, presentata dalla Commissione Europea a marzo 2020 e aggiornata nel maggio 2021 a seguito delle criticità, sempre più evidenti, nella gestione di approvvigionamenti e materie prime. Nel documento viene, infatti, esplicitata la necessità di una connessione tra tre aspetti chiave per il tessuto economico-produttivo europeo: la trasformazione connessa al Green Deal e al Nuovo Piano d'Azione per l'Economia Circolare, la competitività a livello sia locale sia internazionale e la transizione digitale. Il corso di studi si propone di offrire competenze che siano coerenti con tale programma strategico e adatte ad essere utilizzate negli ecosistemi industriali europei.
In forte connessione con il sistema economico-produttivo del territorio, il corso di studi si propone così di rispondere alle esigenze di formazione di personale qualificato espresse dal sistema delle imprese e delle istituzioni.
A tale scopo viene fornita una formazione multidisciplinare basata su una pluralità di insegnamenti distribuiti nelle aree umanistiche, del progetto, della rappresentazione, scientifiche, tecnologiche e socio-economiche. Una precipua rilevanza è rivolta a soddisfare i bisogni degli utenti dei prodotti e pertanto si concentra sugli aspetti ergonomici, di usabilità, sulla progettazione delle interfacce bidimensionali, tridimensionali, digitali e analogiche. Un ruolo strategico viene attribuito anche al coinvolgimento di professionisti di alto profilo che possano offrire alle persone studenti la loro esperienza sul campo e pertanto più efficaci strumenti per l'ingresso nel mondo del lavoro o per l'accesso a lauree di secondo livello.

Per permettere alla persona studente di elaborare un proprio piano di studio, sono previsti nei tre anni laboratori in alternativa affiancati da insegnamenti che trattano specifici aspetti di carattere umanistico, economico e scientifico e che possono contribuire a formare un proprio profilo professionale. A tale scopo, a fianco ai temi centrali delle due transizioni (ecologica e digitale) è possibile scegliere, già dal secondo semestre del primo anno, di approfondire la propria formazione sul design dei prodotti in legno o dei prodotti in pelle, particolarmente importanti nel territorio economico-produttivo di riferimento.

Prioritaria importanza viene attribuita anche al tirocinio, che è obbligatorio e occupa un intero semestre del terzo anno. Il tirocinio assolve diversi compiti: la formazione professionale degli studenti e delle studentesse, il potenziamento della conoscenza reciproca tra corso di studi e sistema delle imprese e delle professioni e la verifica dei contenuti della didattica erogata.

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea L-4, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
A	Formazione di base nella rappresentazione	CEAR-10/A	Disegno	6	48	17
	Formazione scientifica	MATH-02/B	Geometria	6		
	Formazione tecnologica	IMAT-01/A	Scienza e tecnologia dei materiali	6		
	Formazione umanistica	PHIL-04/A	Estetica	6		
	Formazione di base nel progetto di design	CEAR-08/D	Design	24		
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-10/A	Disegno	12	57	
		INFO-01/A	Informatica			
	Scienze economiche e sociali	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	9		
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	CEAR-08/D	Design	36		
C	Attività formative affini o integrative			36	36	
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	Lingua, traduzione e linguistica inglese	3	6	
	Per la prova finale	(vuoto)	(vuoto)	3		
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	(vuoto)	9	21	
	Tirocini formativi e di orientamento	NN	(vuoto)	12		
				180	180	18

Quadro di dettaglio

La tabella, è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:
- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito (ad esempio, nella possibilità di scelta, nel campo del design del prodotto, dell'orientamento verso i prodotti in legno o pelle). Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Segue tabella

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Formazione di base nella rappresentazione	1	G13004	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	G13004-2	FONDAMENTI DI DISEGNO PER IL DESIGN	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Formazione scientifica	1	G13001	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: GEOMETRIE E MODELLI	G13001-1	GEOMETRIE E FORME DEI PRODOTTI	6	MATH-02/B	Laboratorio		obbligatorio	6
	Formazione tecnologica	1	G13003	MATERIALI E PROCESSI PER IL DESIGN	G13003	MATERIALI E PROCESSI PER IL DESIGN	6	IMAT-01/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione umanistica	2	G13006	ESTETICA E DESIGN	G13006	ESTETICA E DESIGN	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio	6
	Formazione di base nel progetto di design	1	G13001	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: GEOMETRIE E MODELLI	G13001-2	MODELLI E PROTOTIPI PER IL DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	24
		1	G13004	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	G13004-1	METODI E STRUMENTI DI BASE PER IL DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		1	G13005	STORIA DEL DESIGN E DELLA TECNICA	G13005	STORIA DEL DESIGN E DELLA TECNICA	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
		3	G13010	LABORATORIO DI PACKAGING DESIGN	G13010	LABORATORIO DI PACKAGING DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	2	G13002	FONDAMENTI DI INFORMATICA	G13002	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio	12
		2	G13013	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	G13013-1	MODELLAZIONE 3D PER IL DESIGN	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Scienze economiche e sociali	2	G13014	MODELLI DI BUSINESS E MANAGEMENT	G13014	MODELLI DI BUSINESS E MANAGEMENT	9	ECON-07/A	Lezione		obbligatorio	9
	Culture, metodologie e pratiche del design, dell'allestimento degli interni e delle comunicazioni multimediali	1	G13008	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO	G13008-1	DESIGN PER LA PRODUZIONE INDUSTRIALE	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	36
		1	G13032	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN LEGNO	G13032-1	PROGETTAZIONE DI PRODOTTI IN LEGNO	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	G13033	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN PELLE	G13033-1	PROGETTAZIONE DI PRODOTTI IN PELLE	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13012	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	G13012	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione	iterabile	obbligatorio	
		2	G13007	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A	G13007-1	CIRCULAR DESIGN A	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13037	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A	G13037-1	PROGETTARE PER LA FILIERA DEL LEGNO-ARREDO A	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13011	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A	G13011-1	PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI A	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13038	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A	G13038-1	PRODOTTI, ACCESSORI, COMPONENTI IN PELLE E AFFINI A	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13009	LABORATORIO DI GRAPHIC DESIGN PER IL PRODOTTO	G13009	LABORATORIO DI GRAPHIC DESIGN PER IL PRODOTTO	9	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
		3	G13029	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B	G13029-1	CIRCULAR DESIGN B	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3	G13041	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B	G13041-1	PROGETTARE PER LA FILIERA DEL LEGNO-ARREDO B	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3	G13030	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B	G13030-1	PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI B	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3	G13042	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B	G13042-1	PRODOTTI, ACCESSORI, COMPONENTI IN PELLE E AFFINI B	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
C	Attività formative affini o integrative	1	G13008	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO	G13008-2	ELEMENTI DI DESIGN STRUTTURALE DEI PRODOTTI	3	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	36
		1	G13032	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN LEGNO	G13032-2	TECNICHE DI LAVORAZIONE DEL LEGNO PER IL DESIGN	3	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1	G13033	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN PELLE	G13033-2	TECNICHE DI LAVORAZIONE DELLA PELLE PER IL DESIGN	3	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13007	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A	G13007-2	ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI A	3	BIOS-05/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2			G13007-3	METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI A	3	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13037	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A	G13037-2	COMPONENTI, CONNESSIONI E FINITURE NEL SETTORE LEGNO A	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13011	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A	G13011-2	PROGETTARE L'INTERAZIONE A	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13038	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A	G13038-2	COLORI, SUPERFICI, FINITURE NEL SETTORE PELLE A	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G13013	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	G13013-2	IMMAGINE, FOTOGRAFIA E VIDEO	3	PEMM-01/B	Laboratorio		obbligatorio	
		3	G13016	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E DELLA LOGISTICA	G13016	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E DELLA LOGISTICA	6	GEOG-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		3	G13029	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B	G13029-2	ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI B	3	BIOS-05/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3			G13029-3	METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI B	3	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3	G13041	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B	G13041-2	COMPONENTI, CONNESSIONI E FINITURE NEL SETTORE LEGNO B	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3	G13030	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B	G13030-2	PROGETTARE L'INTERAZIONE B	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		3	G13042	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B	G13042-2	COLORI, SUPERFICI, FINITURE NEL SETTORE PELLE B	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	G13031	BOTANICA E INNOVAZIONE	G13031	BOTANICA E INNOVAZIONE	6	BIOS-01/C	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	G13034	SISTEMA PELLE, DESIGN E MADE IN ITALY	G13034	SISTEMA PELLE, DESIGN E MADE IN ITALY	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	G13015	COMPLESSITA' E DECISIONI	G13015	COMPLESSITA' E DECISIONI	6	PHIL-02/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	G13017	CULTURA MATERIALE, INNOVAZIONE E SOCIETA'	G13017	CULTURA MATERIALE, INNOVAZIONE E SOCIETA'	6	GSPS-08/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	G13040	METODI DI RICERCA SOCIALE PER IL DESIGN	G13040	METODI DI RICERCA SOCIALE PER IL DESIGN	6	GSPS-08/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1-2-3	G13028	RICERCA, SCRITTURA E METODI PER IL DESIGN	G13028	RICERCA, SCRITTURA E METODI PER IL DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1	G13043	DAL CONCEPT AL PRODOTTO	G13043	DAL CONCEPT AL PRODOTTO	2	NN	Lezione		opzionale	12
		1-2-3	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	3	G13019	INGLESE	G13019	INGLESE	3	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	6
	Per la prova finale	3	G13018	PROVA FINALE	G13018	PROVA FINALE	3	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1	G13025	WORKSHOP 1	G13025	WORKSHOP 1	2	NN	Laboratorio	iterabile	opzionale	21
		2	G13026	WORKSHOP 2	G13026	WORKSHOP 2	2	NN	Laboratorio	iterabile	opzionale	
		2	G13027	WORKSHOP 3	G13027	WORKSHOP 3	2	NN	Laboratorio	iterabile	opzionale	
	Tirocini formativi e di orientamento	3	G13020, G13021, G13022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G13020, G13021, G13022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1-2, anno corso 1-2-3), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso e/o terzo anno.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Partizione Studenti	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile	nota
PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	G13001	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: GEOMETRIE E MODELLI	12	obbligatorio	G13001-1	GEOMETRIE E FORME DEI PRODOTTI	6	A	MATH-02/B	A	Gaino Giorgio	48			
												B	Razani Ramin	48			
							G13001-2	MODELLI E PROTOTIPI PER IL DESIGN	6	A	CEAR-08/D	A	Borga Giovanni	48			
												B	Borga Giovanni	48			
			G13004	LABORATORIO DI BASIC DESIGN: METODI E STRUMENTI	12	obbligatorio	G13004-1	METODI E STRUMENTI DI BASE PER IL DESIGN	6	A	CEAR-08/D	A	Badalucco Laura	48			
												B	da assegnare	48			
							G13004-2	FONDAMENTI DI DISEGNO PER IL DESIGN	6	A	CEAR-10/A	A	Liva Gabriella	48			
												B	Cazzaro Irene	48			
			G13005	STORIA DEL DESIGN E DELLA TECNICA	6	obbligatorio	G13005	STORIA DEL DESIGN E DELLA TECNICA	6	A	CEAR-08/D	---	Chiesa Rosa	48			
			G13043	DAL CONCEPT AL PRODOTTO	2	opzionale	G13043	DAL CONCEPT AL PRODOTTO	2	D	CEAR-08/D	---	Casarotto Luca	20			
		Secondo Semestre	G13008	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO	12	obbligatorio in alternativa	G13008-1	DESIGN PER LA PRODUZIONE INDUSTRIALE	9	B	CEAR-08/D	---	Buffagni Alessia	72			
							G13008-2	ELEMENTI DI DESIGN STRUTTURALE DEI PRODOTTI	3	C	CEAR-07/A	---	Russo Salvatore	24			
			G13032	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN LEGNO	12	obbligatorio in alternativa	G13032-1	PROGETTAZIONE DI PRODOTTI IN LEGNO	9	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	72			
							G13032-2	TECNICHE DI LAVORAZIONE DEL LEGNO PER IL DESIGN	3	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	24			
			G13033	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO IN PELLE	12	obbligatorio in alternativa	G13033-1	PROGETTAZIONE DI PRODOTTI IN PELLE	9	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	72			
							G13033-2	TECNICHE DI LAVORAZIONE DELLA PELLE PER IL DESIGN	3	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	24			
			G13003	MATERIALI E PROCESSI PER IL DESIGN	6	obbligatorio	G13003	MATERIALI E PROCESSI PER IL DESIGN	6	A	IMAT-01/A	---	da assegnare	48			
		Periodo intensivo (vedi Calendario)	G13025	WORKSHOP 1	2	opzionale	G13025	WORKSHOP 1	2	F	NN	A	Badalucco Laura	16		iterabile	
												B	Badalucco Laura	16		iterabile	
												C	Badalucco Laura	16		iterabile	
	2	Primo Semestre	G10007	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A	12	obbligatorio in alternativa	G10007-1	CIRCULAR DESIGN A	6	B	CEAR-08/D	---	Badalucco Laura	48			ALTERNATIVO A G10011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A, G10038 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A, G10037 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A
							G10007-2	ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI A	3	C	BIOS-05/A	---	Brigolin Daniele	24			ALTERNATIVO A G10011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A, G10038 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A, G10037 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A
							G10007-3	METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI A	3	C	CEAR-12/A	---	Musco Francesco	24			ALTERNATIVO A G10011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A, G10038 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A, G10037 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A
			G10011	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A	12	obbligatorio in alternativa	G10011-1	PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI A	6	B	CEAR-08/D	---	Casarotto Luca	48			ALTERNATIVO A G10007 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A, G10038 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A, G10037 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A
							G10011-2	PROGETTARE L'INTERAZIONE A	6	C	CEAR-08/D	---	Borga Giovanni	48			ALTERNATIVO A G10007 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A, G10038 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A, G10037 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A
			G10013	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	9	obbligatorio	G10013-1	MODELLAZIONE 3D PER IL DESIGN	6	B	CEAR-10/A	A	Liva Gabriella	48			
												B	da assegnare	48			
							G10013-2	IMMAGINE, FOTOGRAFIA E VIDEO	3	C	PEMM-01/B	A	Tortora Emanuele	24			
												B	Tortora Emanuele	24			

PERCORSO COMUNE	2	Primo Semestre	G10014	MODELLI DI BUSINESS E MANAGEMENT	9	obbligatorio	G10014	MODELLI DI BUSINESS E MANAGEMENT	9	B	ECON-07/A	---	Lioce Raffaella	72				
			G10037	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A	12	obbligatorio in alternativa	G10037-1	PROGETTARE PER LA FILIERA DEL LEGNO-ARREDO A	6	B	CEAR-08/D	---	Bertolini Patrizia	48				ALTERNATIVO A G10007 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A, G10011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A, G10038 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A
							G10037-2	COMPONENTI, CONNESSIONI E FINITURE NEL SETTORE LEGNO A	6	C	CEAR-08/D	---	Loro Davide	48				ALTERNATIVO A G10007 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A, G10011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A, G10038 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A
			G10038	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE A	12	obbligatorio in alternativa	G10038-1	PRODOTTI, ACCESSORI, COMPONENTI IN PELLE E AFFINI A	6	B	CEAR-08/D	---	Scapin Vanni	48				ALTERNATIVO A G10007 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A, G10011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A, G10037 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A
							G10038-2	COLORI, SUPERFICI, FINITURE NEL SETTORE PELLE A	6	C	CEAR-08/D	---	Solenghi Andrea	48				ALTERNATIVO A G10007 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A, G10011 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE A, G10037 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO A
		Secondo Semestre	G10012	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	6	obbligatorio	G10012	APPROFONDIMENTO TEMATICO PER IL DESIGN	6	B	CEAR-08/D	---	Buffagni Alessia	48		iterabile		
			G10006	ESTETICA E DESIGN	6	obbligatorio	G10006	ESTETICA E DESIGN	6	A	PHIL-04/A	---	da assegnare	48				
			G10002	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	obbligatorio	G10002	FONDAMENTI DI INFORMATICA	6	B	INFO-01/A	---	Spagnol Simone	48				
			G10009	LABORATORIO DI GRAPHIC DESIGN PER IL PRODOTTO	9	obbligatorio	G10009	LABORATORIO DI GRAPHIC DESIGN PER IL PRODOTTO	9	B	CEAR-08/D	A	da assegnare	72				
												B	da assegnare	72				
	2	Periodo intensivo (vedi Calendario)	G10026	WORKSHOP 2	2	opzionale	G10026	WORKSHOP 2	2	F	NN	A	Casarotto Luca	16		iterabile		
												B	Casarotto Luca	16		iterabile		
												C	Casarotto Luca	16		iterabile		
			G10027	WORKSHOP 3	2	opzionale	G10027	WORKSHOP 3	2	F	NN	A	Borga Giovanni	16		iterabile		
												B	Borga Giovanni	16		iterabile		
												C	Borga Giovanni	16		iterabile		
	3	Primo Semestre	G03010	LABORATORIO DI PACKAGING DESIGN	6	obbligatorio	G03010	LABORATORIO DI PACKAGING DESIGN	6	B	CEAR-08/D	A	Ceschi Tommaso	48				
												B	da assegnare	48				
			G03016	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E DELLA LOGISTICA	6	obbligatorio in alternativa	G03016	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E DELLA LOGISTICA	6	C	GEOG-01/B	---	Mazzarino Marco	48				
			G03019	INGLESE	3	obbligatorio	G03019	INGLESE	3	E	ANGL-01/C	---	da assegnare	24				
			G03028	SEMINARI RICERCA, SCRITTURA E METODI	3	opzionale	G03028	SEMINARI RICERCA, SCRITTURA E METODI	3	F	NN	---	Chiesa Rosa	0	Mutua da Af G13028 RICERCA, SCRITTURA E METODI PER IL DESIGN Pds percorso comune Cds G13 Triennale: DESIGN (Vicenza)			
			G03030	LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE B	12	obbligatorio in alternativa	G03030-1	PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI B	6	B	CEAR-08/D	---	Casarotto Luca	0	Mutua da Af G10011-1 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A - PROGETTARE CON LE TECNOLOGIE EMERGENTI A Pds percorso comune Cds G10 Triennale: DESIGN (Vicenza)		ALTERNATIVO A G03029 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B, G03041 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B, G03042 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B
							G03030-2	PROGETTARE L'INTERAZIONE B	6	C	CEAR-08/D	---	Borga Giovanni	0	Mutua da Af G10011-2 LABORATORIO DI DESIGN E TECNOLOGIE A - PROGETTARE L'INTERAZIONE A Pds percorso comune Cds G10 Triennale: DESIGN (Vicenza)			ALTERNATIVO A G03029 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B, G03041 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B, G03042 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B
			G03029	LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B	12	obbligatorio in alternativa	G03029-1	CIRCULAR DESIGN B	6	B	CEAR-08/D	---	Badalucco Laura	0	Mutua da Af G10007-1 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A - CIRCULAR DESIGN A Pds percorso comune Cds G10 Triennale: DESIGN (Vicenza)			ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B, G03041 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B, G03042 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B
							G03029-2	ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI B	3	C	BIOS-05/A	---	Brigolin Daniele	0	Mutua da Af G10007-2 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A -ELEMENTI DI ECOLOGIA E BIOMIMESI A Pds percorso comune Cds G10 Triennale: DESIGN (Vicenza)			ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B, G03041 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B, G03042 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B
							G03029-3	METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI B	3	C	CEAR-12/A	---	Musco Francesco	0	Mutua da Af G10007-3 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' A - METABOLISMO URBANO E DEI TERRITORI A Pds percorso comune Cds G10 Triennale: DESIGN (Vicenza)			ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B, G03041 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B, G03042 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B
			G03041	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B	12	obbligatorio in alternativa	G03041-1	PROGETTARE PER LA FILIERA DEL LEGNO-ARREDO B	6	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	0	Mutua da Af G10037-1 PROGETTARE PER LA FILIERA DEL LEGNO-ARREDO A Pds percorso comune Cds G10 Triennale: DESIGN (Vicenza)			ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B, G03029 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B, G03042 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B
							G03041-2	COMPONENTI, CONNESSIONI E FINITURE NEL SETTORE LEGNO B	6	C	CEAR-08/D	---	Loro Davide	0	Mutua da Af G10037-2 COMPONENTI, CONNESSIONI E FINITURE NEL SETTORE LEGNO A Pds percorso comune Cds G10 Triennale: DESIGN (Vicenza)			ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B, G03029 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B, G03042 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B
			G03042	PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN PELLE B	12	obbligatorio in alternativa	G03042-1	PRODOTTI, ACCESSORI, COMPONENTI IN PELLE E AFFINI B	6	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	0	Mutua da Af G10038-1 PRODOTTI, ACCESSORI, COMPONENTI IN PELLE E AFFINI A Pds percorso comune Cds G10 Triennale: DESIGN (Vicenza)			ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B, G03029 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B, G03041 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B
							G03042-2	COLORI, SUPERFICI, FINITURE NEL SETTORE PELLE B	6	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	0	Mutua da Af G10038-2 COLORI, SUPERFICI, FINITURE NEL SETTORE PELLE A Pds percorso comune Cds G10 Triennale: DESIGN (Vicenza)			ALTERNATIVO A G03030 LABORATORIO DESIGN E TECNOLOGIE B, G03029 LABORATORIO DI DESIGN E SOSTENIBILITA' B, G03041 PROGETTAZIONE AVANZATA DEI PRODOTTI IN LEGNO B
		Secondo Semestre	G03020, G03021, G03022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	obbligatorio	G03020, G03021, G03022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	12	F	NN	---	NN	0				TIROCINIO: Tirocinio Standard (300 ore) oppure Tirocinio Tematico: Workshop da 4 cfu + Tesi progettuale con Azienda/Impresa/Ente, su brief aziendale (8 cfu) = Totale 12 cfu

PERCORSO COMUNE	3	Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	G03018	PROVA FINALE	3	obbligatorio	G03018	PROVA FINALE	3	E	(vuoto)	---	NN	0			
	1-2-3	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D	NN	---	NN	0			
		Primo Semestre	G13040	METODI DI RICERCA SOCIALE PER IL DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	G13040	METODI DI RICERCA SOCIALE PER IL DESIGN	6	C	GSPS-08/B	---	Borelli Guido	48			
			G13028	RICERCA, SCRITTURA E METODI PER IL DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	G13028	RICERCA, SCRITTURA E METODI PER IL DESIGN	6	C	CEAR-08/D	---	Chiesa Rosa	48			
		Secondo Semestre	G13031	BOTANICA E INNOVAZIONE	6	obbligatorio in alternativa	G13031	BOTANICA E INNOVAZIONE	6	C	BIOS-01/C	---	da assegnare	48			
			G13034	SISTEMA PELLE, DESIGN E MADE IN ITALY	6	obbligatorio in alternativa	G13034	SISTEMA PELLE, DESIGN E MADE IN ITALY	6	C	CEAR-08/D	---	da assegnare	48			
			G13015	COMPLESSITA' E DECISIONI	6	obbligatorio in alternativa	G13015	COMPLESSITA' E DECISIONI	6	C	PHIL-02/A	---	da assegnare	48			
			G13017	CULTURA MATERIALE, INNOVAZIONE E SOCIETA'	6	obbligatorio in alternativa	G13017	CULTURA MATERIALE, INNOVAZIONE E SOCIETA'	6	C	GSPS-08/B	---	da assegnare	48			

Obblighi formativi aggiuntivi (OFA)
La prova di ammissione al corso di laurea Design è definita annualmente e ha funzione selettiva e di accertamento delle conoscenze iniziali richieste per l'accesso.
Le conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Laurea si sostanziano in quelle acquisite durante la formazione presso una scuola secondaria superiore: liceale o tecnica.
Le lacune rilevate a seguito di un'insufficienza risultante dalla prova di ammissione comportano l'assegnazione degli Obblighi Formativi Aggiunti (denominati OFA), che dovranno essere recuperati entro il primo anno di corso.
Per informazioni di dettaglio consultare l'art. 4 del Regolamento del corso di studio.

Iterazioni
Nella tabella offerta formativa 2026-2027 sono indicate le eventuali attività formative iterabili.

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)
Per acquisire i crediti formativi "a scelta dello studente", la persona studente, in aggiunta a quanto definito in premessa, ha a disposizione le seguenti opzioni:

- iterare insegnamenti (vedere paragrafo precedente "Iterazioni")
- seguire insegnamenti attivati dagli altri corsi di studio Iuav nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso e degli obblighi di frequenza previsti per gli stessi;
- seguire attività formative e specifiche attività (seminari, conferenze, workshop, etc.) promosse o approvate dal corso di laurea, o da altri corsi di studio dell'ateneo, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D. Per la scelta si rinvia alla consultazione della pagina web Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia , controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività;
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:
  Erasmus Veneziano
  Gli studenti e studentesse regolarmente iscritti ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e le studentesse iscritti al presente corso di laurea, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizioni per gli studenti IUAV si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per gli interessati a seguire l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.
  VIU - Venice International University
  Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.

L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Inoltre anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Crediti tipologia E (Prova finale e conoscenza della lingua straniera)
Il piano di studi richiede che la persona studente acquisisca 6 crediti nella tipologia E.
Tre crediti riguardano la conoscenza della lingua inglese e possono essere acquisiti frequentando l'apposito insegnamento, la cui valutazione è espressa con un giudizio di idoneità.
I crediti E per la lingua inglese possono essere ottenuti presentando certificazioni linguistiche riconosciute dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), cfr. Allegato Elenco certificazioni, e purché la conoscenza della lingua sia certificata di livello superiore al B1.
Il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado svolta interamente in lingua inglese, è anch'esso considerato certificazione idonea al riconoscimento dei crediti previsti.
I rimanenti 3 crediti si ottengono con il superamento della prova finale.
Per informazioni sulle caratteristiche, obiettivi e modalità di svolgimento della prova finale, consultare il regolamento del corso di studio.

Crediti tipologia F (Altre attività formative: ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro).
Il piano di studi del corso prevede che la persona studente acquisisca 12 crediti di tipologia F svolgendo, nel terzo anno di corso, un periodo di **tirocinio obbligatorio**.
I rimanenti 9 crediti (ulteriori conoscenze) possono essere così ottenuti:
- 2 crediti possono essere riconosciuti per conoscenze linguistiche ulteriori rispetto ai CFU indicati "per la conoscenza della lingua straniera" taf E riguardanti altre lingue comunitarie, purché certificate di livello superiore a B1. È possibile ottenere il riconoscimento anche per corsi di lingua frequentati durante un periodo di mobilità internazionale e non inseriti o previsti nel Learning Agreement / Transcript of Records. Per richiedere il riconoscimento, è necessario consegnare le certificazioni linguistiche, che devono essere riconosciute dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), cfr. Allegato Elenco certificazioni, alla segreteria studenti (back-office);
- 2 crediti possono essere riconosciuti per il possesso di una certificazione informatica ICDL (*International Certification of Digital Literacy)* rilasciata dall'AICA - Associazione Italiana per l'Informatica e il Calcolo Automatico (https://www.aicanet.it/). Per richiedere il riconoscimento è necessario consegnare le certificazioni alla segreteria studenti (back-office);
- seguendo le attività formative e specifiche attività professionalizzanti (seminari, conferenze, workshop, etc.) presenti nell'assetto del corso di laurea consultabili alla pagina web Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia ;
- partecipando ad attività extrauniversitarie, segnalate dal corso di laurea, come concorsi settoriali. La partecipazione a tali attività dovrà essere debitamente certificata.

Propedeuticità
Non sono previsti insegnamenti propedeutici.

Obblighi di frequenza
Oltre a quanto già menzionato nella parte generale del Manifesto degli studi, si specifica che la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dai/dalle docenti responsabili dei laboratori durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso.
In caso di mancato superamento del laboratorio nell'arco dell'anno accademico di frequenza, la persona studente dovrà rifrequentare l'attività didattica per svolgere i nuovi esercizi.
Non è ammessa la frequenza contemporanea, nello stesso orario, di più laboratori, salvo in casi particolari e comunque previa autorizzazione della direzione del corso di laurea, da ottenere prima dell'inizio della specifica attività didattica.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA TRIENNALE L-4 *DESIGN - Sede di Vicenza*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-19 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22-26 febb 2027	workshop 2
01 marzo 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-25 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
28 giugno-2 luglio 2027	workshop 1, workshop 3
06-24 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
15-16 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
22-23 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
21-22 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-16 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
Le date sono indicative. Per le date certe, si consiglia di consultare la pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	
Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute

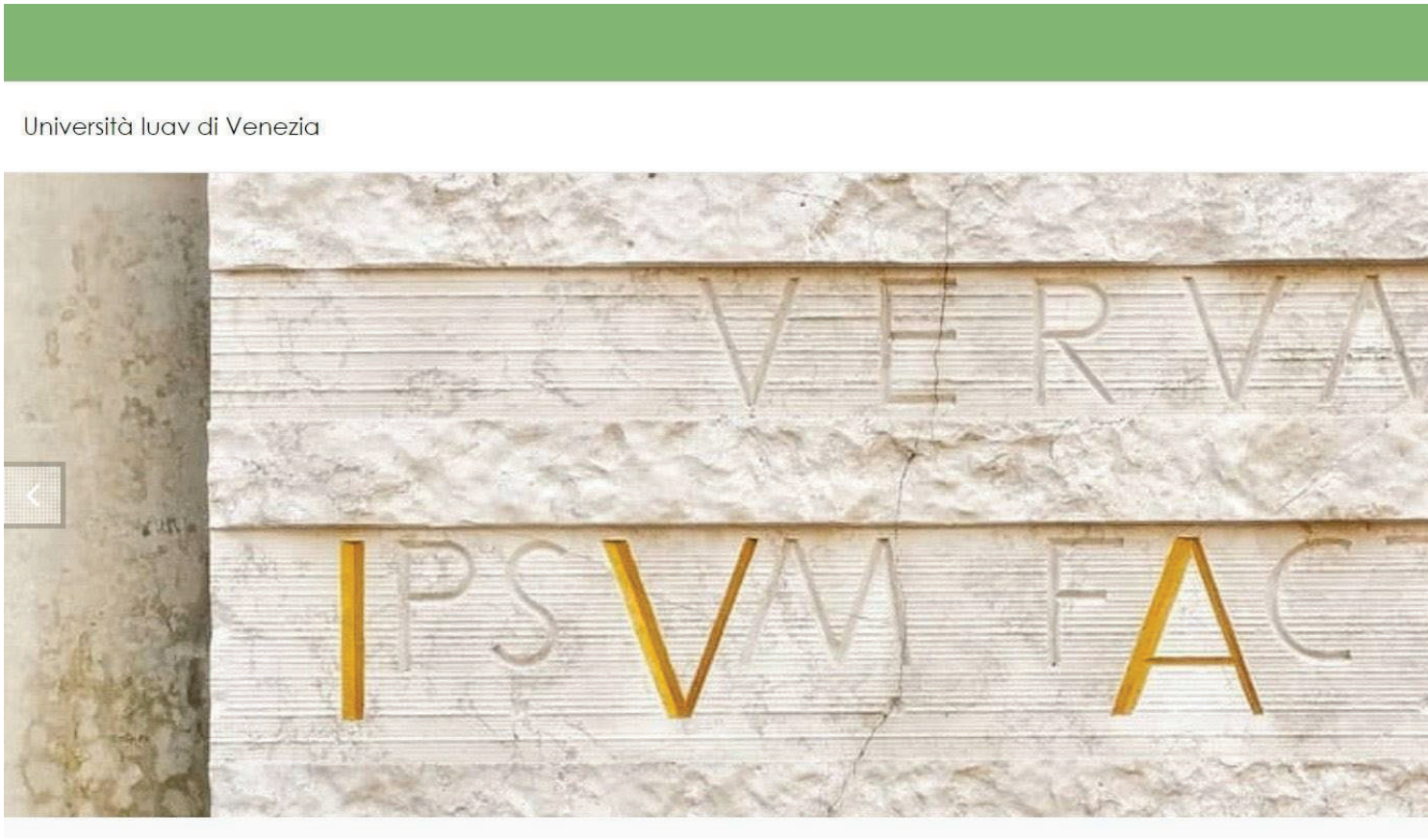
INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		

	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

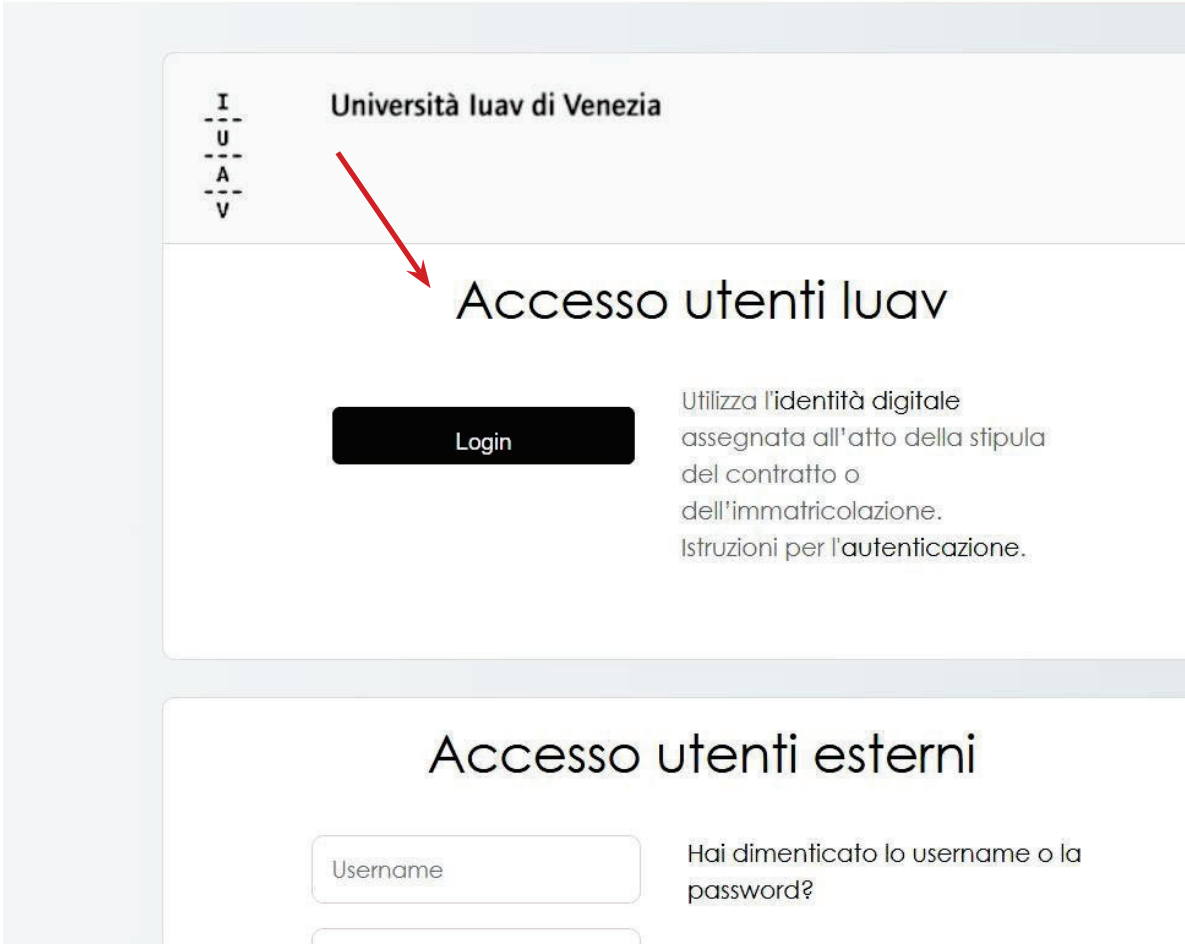
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCEDERE

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



COME ACCEDERE

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

COME ACCEDERE

...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod rispettivi argomenti....

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum p
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi 2026-2027[1]

Corso di laurea Urbanistica e pianificazione del territorio (classe L-21; cod. G14)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 8
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 9
Offerta formativa 2026-2027 10
Obblighi formativi aggiuntivi (OFA) 11
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 11
Prova finale e conoscenza della lingua inglese (crediti di tipologia E) 12
Tirocinio (crediti di tipologia F) 12
Propedeuticità 12
Iterazioni 12
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 13
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 14
Allegato tutorial per la didattica 16

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera. Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16:
https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO
Classe L21 – Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale.
Codice corso di studio: G14

Obiettivi del corso
Il corso di laurea ha come obiettivi formativi specifici lo sviluppo di conoscenze e competenze per la lettura e l'interpretazione delle trasformazioni materiali e immateriali di città e territori, nonché lo sviluppo della capacità di riconoscere e operare connessioni tra conoscenze e azione attraverso l'uso di tecniche e strumenti e l'interazione con gli attori dei processi urbanistici, di pianificazione e di politiche urbane e territoriali. Capacità analitica e di espressione di giudizi critici, creatività e progettualità, capacità d'uso di strumenti tecnico/normativi e di interazione con gli attori urbani e territoriali costituiscono le basi della formazione dei pianificatori jr.
Per raggiungere tali obiettivi, indispensabili nella formazione triennale come elementi caratterizzanti la figura del pianificatore jr nei suoi molteplici profili professionali, il corso di laurea presenta un'articolazione di attività didattiche basate al contempo su contributi analitico-interpretativi, metodologici, tecnologici e tecnico-strumentali, progettuali e valutativi, volti all'acquisizione di:
- elementi conoscitivi per la lettura di città e territori in relazione alle componenti fisiche, naturali e antropiche, ai processi di strutturazione dei sistemi insediativi urbani e territoriali nella loro evoluzione storica e alle loro relazioni con le componenti ecosistemiche;
- elementi conoscitivi necessari per l'interpretazione delle trasformazioni economiche, sociali, culturali di città e territori;
- metodi, tecniche e strumenti di analisi qualitativa e quantitativa e di trattamento dell'informazione territoriale, anche ai fini della valutazione ambientale;
- teorie e approcci alla pianificazione, nella loro evoluzione storica e rispetto alle questioni contemporanee;
- fondamenti giuridici della regolazione degli usi del suolo, con particolare attenzione ai diversi livelli di governo e all'interazione tra attori territoriali nella prospettiva della governance multilivello;
- metodi, tecniche e strumenti fondamentali della pianificazione (spaziale e strategica), della progettazione di politiche urbane e territoriali e approcci e tecniche della valutazione;
- elementi necessari per la costruzione di sistemi informativi territoriali e specifici applicativi informatici di innovazione procedurale dei processi di pianificazione e politiche urbane e del territorio;
- tecniche di rappresentazione e comunicazione delle questioni urbane e territoriali, inclusi i formati codificati nelle norme;
- modalità di interazione con saperi diversi nei processi e nelle pratiche di trasformazione urbana e territoriale;
- sviluppo di capacità auto-organizzative e relazionali, con specifico riferimento alle interazioni tra saperi diversi nei processi e nelle pratiche di trasformazione urbana e territoriale.

Il percorso di studio è organizzato in sei semestri.
Le attività formative sono distinte in insegnamenti frontali, corsi integrati (con esercitazioni in comune), laboratori, attività di tirocinio e prova finale. L'articolazione del corso di studi valorizza la forma seminariale (come modalità peculiare di apprendimento) anche congiunta rispetto ai formati della didattica frontale e instaura una connessione significativa tra gli insegnamenti teorici, e tra insegnamenti e laboratori.
L'attività laboratoriale è costruita in modo da consentire a studenti e studentesse la comprensione approfondita dei nessi tra teorie, tecniche e strumenti in relazione a contesti concreti di azione e, altresì, di sviluppare quelle capacità comunicative, organizzative e relazionali che sono necessarie nelle pratiche (interdisciplinari, interattive) dell'urbanistica, della pianificazione e delle politiche urbane e territoriali.
I laboratori sono organizzati dando forte rilievo alle capacità auto-organizzative, alla capacità di lavorare in gruppi e all'interazione con attori diversi delle trasformazioni urbane e territoriali, con riferimento a contesti, temi e questioni concreti. Questo, al fine di contribuire a caratterizzare contesti professionali di dialogo con altri saperi e competenze e di interazione con i processi concreti di trasformazione di città e territori. Consistono in:
- lezioni strumentali e di supporto teorico, metodologico e tecnico al percorso di lavoro;
- seminari di esperti e incontri con attori urbani e territoriali rilevanti per i temi trattati negli specifici contesti (amministratori, rappresentanti del mondo delle professioni, delle imprese e delle loro organizzazioni, rappresentanti della società civile, incluse le organizzazioni informali di cittadini);
- attività in gruppo, in aula e sul campo;
- verifiche intermedie;
- esposizione pubblica degli esiti (anche in progress) del lavoro svolto.

Tutti i laboratori e i corsi integrati – che prevedono una parte di esercitazione in relazione ad un contesto concreto – adottano un approccio multiscalare al progetto della città e del territorio e si confrontano con le diverse dimensioni dell'attività di pianificazione (analitica, regolativa, strategica, progettuale). Tuttavia, in ogni laboratorio l'attività formativa è orientata in modo da focalizzare l'attenzione su alcune dimensioni dell'attività di pianificazione e su una scala del progetto.
Il **primo anno** introduce alle questioni delle trasformazioni urbane e territoriali attraverso concetti-chiave e l'avvio della costruzione di un sapere critico, con riferimenti storico-critici, metodologici e tecnici.
Il percorso di apprendimento è articolato in insegnamenti di varie aree disciplinari dalle teorie urbanistiche all'analisi e alle tecniche urbanistiche in relazione alle trasformazioni della società e delle istituzioni, alla storia della città, all'ecologia, all'antropologia, ai fondamenti giuridici della regolazione degli usi del suolo.
Le attività di laboratorio e le esercitazioni sono focalizzate, in particolare, sulle relazioni tra trasformazioni della città, morfologie insediative e storia, sulla lettura e interpretazione delle stesse attraverso gli strumenti cartografici, sulle pratiche

d'uso dello spazio pubblico, sui sistemi di spazi pubblici interpretati come dispositivi progettuali, con riferimento prevalentemente alla scala urbana e di quartiere.
Studenti e studentesse si confrontano principalmente con la dimensione analitica, l'uso delle fonti e dei dati, e (implicitamente) con la dimensione progettuale della pianificazione, impara ad utilizzare i sistemi informativi territoriali.
Durante il **secondo anno** gli insegnamenti fondamentali sono espressione di aree disciplinari volte alla comprensione delle dimensioni ambientale, sociale ed economica delle trasformazioni di città e territori, all'insegnamento dei metodi qualitativi e quantitativi per l'analisi urbana e territoriale anche attraverso l'uso delle tecnologie informatiche.
Le attività di laboratorio e le esercitazioni sono focalizzate, in particolare, sulle dimensioni progettuale e regolativa (degli usi e del valore d'uso del suolo) della pianificazione, con riferimento prevalentemente alla scala urbana (e di quartiere), vengono rafforzate le capacità di utilizzo dei sistemi informativi territoriali e acquisite conoscenze e capacità critiche su strumenti e approcci alla rigenerazione urbana nonché sulle relazioni tra piano e progetto.
Nel **terzo anno**, il percorso di apprendimento si qualifica, dal punto di vista degli insegnamenti fondamentali nelle aree delle politiche pubbliche, abitative e del paesaggio e dello spazio rurale, dei trasporti e della logistica, della valutazione ambientale e delle teorie del progetto urbano.
Le attività di laboratorio e le esercitazioni sono focalizzate, in particolare, sulla dimensione progettuale e strategica della pianificazione, con riferimento prevalente alla scala sovralocale e alle interazioni con il sistema infrastrutturale e di trasporto. Studenti e studentesse si confrontano in modo più strutturato con reti di attori rilevanti (istituzioni, portatori di interesse, associazioni, gruppi informali di cittadini) e approfondiscono i nessi tra strumenti diversi dell'azione territoriale (piani, politiche, progetti, altri tipi di iniziative).
Il tirocinio costituisce componente indispensabile per la finalizzazione del percorso formativo e la sua proiezione nel mondo del lavoro. Viene svolto in studi professionali, uffici della pubblica amministrazione, associazioni e organizzazioni private e costituisce occasione di ulteriore confronto, in un ambiente di lavoro esterno, con una grande varietà di situazioni, attori, temi e pratiche professionali e sociali.
Il tirocinio trova generalmente collocazione tra la fine del secondo semestre del II anno e il primo semestre del III anno; i corsi frontali opzionali nel corso di tutti e tre gli anni e l'attività autonoma di preparazione dell'elaborato per l'esame finale nel secondo semestre del III anno.

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea L-21, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	cfu ambito	cfu TAF	esami
A	Discipline della rappresentazione	CEAR-04/A	Geomatica	6	30	1
	Discipline agrarie, ecologiche, geografiche e geologiche	BIOS-01/C	Botanica ambientale e applicata	18		3
		BIOS-05/A	Ecologia			
		GEOG-01/B	Geografia economico-politica			
	Discipline matematiche, fisiche, informatiche e statistiche	STAT-01/A	Statistica	6		1
B	Discipline del diritto, dell'economia e della sociologia	GIUR-06/A	Diritto amministrativo e pubblico	30	96	5
		ECON-04/A	Economia applicata			
		GSPS-08/B	Sociologia dell'ambiente e del territorio			
		AGRI-01/A	Economia agraria, alimentare ed estimo rurale			
		GSPS-02/A	Scienza politica			
	Discipline urbanistiche	CEAR-12/A	Tecnica e pianificazione urbanistica	54		6
		CEAR-12/B	Urbanistica			
	Discipline dell'assetto del suolo e dell'ingegneria	CEAR-03/C	Estimo e valutazione	6		parte di laboratorio
	Discipline architettoniche	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	6		1
C	Attività formative affini o integrative			24	24	2
D	A scelta dello studente			14	14	1
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera			4	8	
	Per la prova finale			4		
F	Tirocini formativi e di orientamento			8	8	

Quadro di dettaglio
La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:
- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre

- tra le taf D, che per definizione sono “a scelta dello studente” viene di norma indicato che l’insegnamento è opzionale. Quando l’insegnamento porta l’indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente o la studentessa ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Discipline della rappresentazione	1	G14051	LABORATORIO DI ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DI CITTA' E TERRITORI	G14051-3	LABORATORIO DI ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 3 - CARTOGRAFIA	6	CEAR-04/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline agrarie, ecologiche, geografiche e geologiche	1	G14030	FONDAMENTI DI ECOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA	G14030	FONDAMENTI DI ECOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA	6	BIOS-01/C	Lezione		obbligatorio	18
		3	G14009	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE	G14009	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE	6	BIOS-05/A	Lezione		obbligatorio	
			G14043	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E LOGISTICA	G14043	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E LOGISTICA	6	GEOG-01/B	Lezione		obbligatorio	
	Discipline matematiche, fisiche, informatiche e statistiche	2	G14010	METODI MATEMATICI E STATISTICI	G14010	METODI MATEMATICI E STATISTICI	6	STAT-01/A	Lezione		obbligatorio	6
B	Discipline del diritto, dell'economia e della sociologia	1	G14004	DIRITTO AMMINISTRATIVO E GOVERNO DEL TERRITORIO	G14004	DIRITTO AMMINISTRATIVO E GOVERNO DEL TERRITORIO	6	GIUR-06/A	Lezione		obbligatorio	30
		2	G14042	ECONOMIA PER I PLANNER	G14042	ECONOMIA PER I PLANNER	6	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio	
			G14046	SOCIOLOGIA URBANA	G14046	SOCIOLOGIA URBANA	6	GSPS-08/B	Lezione		obbligatorio	
		3	G14015	POLITICHE AGROALIMENTARI NELLO SPAZIO URBANO E RURALE	G14015	POLITICHE AGROALIMENTARI NELLO SPAZIO URBANO E RURALE	6	AGRI-01/A	Lezione		obbligatorio	
			G14047	ANALISI E VALUTAZIONE DELLE POLITICHE PUBBLICHE	G14047	ANALISI E VALUTAZIONE DELLE POLITICHE PUBBLICHE	6	GSPS-02/A	Lezione		obbligatorio	
	Discipline urbanistiche	1	G14051	LABORATORIO DI ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DI CITTA' E TERRITORI	G14051-1	LABORATORIO DI ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 1 - ANALISI URBANA	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	54
					G14051-2	LABORATORIO DI ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 2 - URBANISTICA	6	CEAR-12/B	Laboratorio		obbligatorio	
			G14056	CITTA', SPAZIO E SOCIETA'	G14056-1	CITTA', SPAZIO E SOCIETA' - MODULO 1 - SPAZIO E SOCIETA'	6	CEAR-12/B	Laboratorio		obbligatorio	
			G14040	TECNICHE E TEORIA URBANISTICA	G14040	TECNICHE E TEORIA URBANISTICA	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio	
		2	G14050	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA	G14050-1	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 1 - PIANIFICAZIONE	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	
					G14050-2	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 2 - PROGETTAZIONE	6	CEAR-12/B	Laboratorio		obbligatorio	
			G14052	SIT PER IL PLANNING	G14052	SIT PER IL PLANNING	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio	
		3	G14025	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO	G14025-1	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 1 - PLANNING	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	
					G14025-2	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 2 - PROGETTAZIONE	6	CEAR-12/B	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline dell'assetto del suolo e dell'ingegneria	2	G14050	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA	G14050-3	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 3 - ESTIMO	6	CEAR-03/C	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline architettoniche	3	G14044	TEORIE DEL PROGETTO URBANO	G14044	TEORIE DEL PROGETTO URBANO	6	CEAR-09/A	Lezione		obbligatorio	6
C	Attività formative affini o integrative	1	G14056	CITTA', SPAZIO E SOCIETA'	G14056-2	CITTA', SPAZIO E SOCIETA' - MODULO 2 - ANTROPOLOGIA	6	SDEA-01/A	Laboratorio		obbligatorio	24
		2	G14054	GEOLOGIA APPLICATA	G14054	GEOLOGIA APPLICATA	6	GEOS-03/B	Lezione		obbligatorio	
		3	G14025	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO	G14025-3	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 3 - TRASPORTI	6	CEAR-03/B	Laboratorio		obbligatorio	
			G14027	ABITARE E POLITICHE ABITATIVE	G14027	ABITARE E POLITICHE ABITATIVE	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1-2-3	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	NN	A scelta dello studente		opzionale	14
			G14058	METODI QUANTITATIVI PER L'ANALISI TERRITORIALE	G14058	METODI QUANTITATIVI PER L'ANALISI TERRITORIALE	6	STAT-01/A	Lezione		opzionale	
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	1	G14031	INGLESE	G14031	INGLESE	4	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	8
	Per la prova finale	3	G14020	PROVA FINALE	G14020	PROVA FINALE	4	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Tirocini formativi e di orientamento	2	G14023, G14021, G14022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G14023, G14021, G14022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	8

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti

Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa 2026-2027

Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°, anno corso 1°-2°-3°), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso e/o terzo anno.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall'anno di immatricolazione. L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità	Dettaglio mutuazioni	iterabile	nota
PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	G14056	CITTA', SPAZIO E SOCIETA'	12	obbligatorio	G14056-1	CITTA', SPAZIO E SOCIETA' - MODULO 1 - SPAZIO E SOCIETA'	6	B	CEAR-12/B	---	Marconi Giovanna	48			
							G14056-2	CITTA', SPAZIO E SOCIETA' - MODULO 2 - ANTROPOLOGIA	6	C	SDEA-01/A	---	Redini Veronica	48			
			G14030	FONDAMENTI DI ECOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA	6	obbligatorio	G14030	FONDAMENTI DI ECOLOGIA E SCIENZE DELLA TERRA	6	A	BIOS-01/C	---	Filesi Leonardo	48			
			G14040	TECNICHE E TEORIA URBANISTICA	6	obbligatorio	G14040	TECNICHE E TEORIA URBANISTICA	6	B	CEAR-12/A	---	Fregolent Laura	48			
		Secondo Semestre	G14004	DIRITTO AMMINISTRATIVO E GOVERNO DEL TERRITORIO	6	obbligatorio	G14004	DIRITTO AMMINISTRATIVO E GOVERNO DEL TERRITORIO	6	B	GIUR-06/A	---	Torelli Gabriele	48			
			G14051	LABORATORIO DI ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DI CITTA' E TERRITORI	18	obbligatorio	G14051-1	LABORATORIO DI ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 1 - ANALISI URBANA	6	B	CEAR-12/A	A	Fregolent Laura	48			
												B	Ostanel Elena	48			
							G14051-2	LABORATORIO DI ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 2 - URBANISTICA	6	B	CEAR-12/B	A	da assegnare	48			
												B	da assegnare	48			
							G14051-3	LABORATORIO DI ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DI CITTA' E TERRITORI - MODULO 3 - CARTOGRAFIA	6	A	CEAR-04/A	A	Balletti Caterina	48			
												B	da assegnare	48			
			G14031	INGLESE	4	obbligatorio	G14031	INGLESE	4	E	ANGL-01/C	---	da assegnare	32			
	2	NN	G11023, G11021, G11022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	obbligatorio	G11023, G11021, G11022	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	F	NN	---	NN	0			
		Primo Semestre	G11010	METODI MATEMATICI E STATISTICI	6	obbligatorio	G11010	METODI MATEMATICI E STATISTICI	6	A	STAT-01/A	---	Grillenzoni Carlo	48			
			G11052	SIT PER IL PLANNING	6	obbligatorio	G11052	SIT PER IL PLANNING	6	B	CEAR-12/A	---	Maragno Denis	48			
			G11046	SOCIOLOGIA URBANA	6	obbligatorio	G11046	SOCIOLOGIA URBANA	6	B	GSPS-08/B	---	Borelli Guido	48			
		Secondo Semestre	G11050	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA	18	obbligatorio	G11050-1	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 1 - PIANIFICAZIONE	6	B	CEAR-12/A	A	Basso Matteo	48			
												B	da assegnare	48			
							G11050-2	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 2 - PROGETTAZIONE	6	B	CEAR-12/B	A	Basso Matteo	48			
												B	da assegnare	48			
							G11050-3	LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE URBANA - MODULO 3 - ESTIMO	6	B	CEAR-03/C	A	Copiello Sergio	48			
												B	Micelli Ezio	48			
			G11054	GEOLOGIA APPLICATA	6	obbligatorio	G11054	GEOLOGIA APPLICATA	6	C	GEOS-03/B	---	Trevisani Sebastiano	48			
			G11042	ECONOMIA PER I PLANNER	6	obbligatorio	G11042	ECONOMIA PER I PLANNER	6	B	ECON-04/A	---	Tonin Stefania	48			
	3	Primo Semestre	G09015	POLITICHE AGROALIMENTARI NELLO SPAZIO URBANO E RURALE	6	obbligatorio	G09015	POLITICHE AGROALIMENTARI NELLO SPAZIO URBANO E RURALE	6	B	AGRI-01/A	---	Lucertini Giulia	48			
			G09043	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E LOGISTICA	6	obbligatorio	G09043	GEOGRAFIA DEI TRASPORTI E LOGISTICA	6	A	GEOG-01/B	---	Mazzarino Marco	48			
		Secondo Semestre	G09009	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE	6	obbligatorio	G09009	ANALISI E VALUTAZIONE AMBIENTALE	6	A	BIOS-05/A	---	Brigolin Daniele	48			
			G09025	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO	15	obbligatorio	G09025-1	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 1	6	B	CEAR-12/A	A	Tedesco Carla	48			
												B	da assegnare	48			
							G09025-2	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 2	6	B	CEAR-12/B	A	da assegnare	48			
												B	da assegnare	48			
							G09025-3	LABORATORIO DI STRATEGIE E PROGETTI DI TERRITORIO - MODULO 3	3	C	CEAR-03/B	A	Cavallaro Federico	24			
												B	da assegnare	24			
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	G09020	PROVA FINALE	4	obbligatorio	G09020	PROVA FINALE	4	E	(vuoto)	---	NN	0			
	1-2-3	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	14	D	NN	---	NN	0			
		Primo Semestre	G14058	METODI QUANTITATIVI PER L'ANALISI TERRITORIALE	6	opzionale	G14058	METODI QUANTITATIVI PER L'ANALISI TERRITORIALE	6	D	STAT-01/A	---	Grillenzoni Carlo	48			Nota docente: si consiglia gli studenti di frequentare l'insegnamento al 2 e 3 anno, in quanto si tratta di un corso avanzato che richiede basi di matematica.

AMBIENTE	3	Primo Semestre	G09044	CITTA' E TERRITORI NELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA	9	obbligatorio	G09044-2	CITTA' E TERRITORI NELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA - MODULO 2	3	C	INFO-01/A	---	Balletti Caterina	24			
							G09044-1	CITTA' E TERRITORI NELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA - MODULO 1	6	B	CEAR-12/A	---	Marson Anna	48			
		Secondo Semestre	G09054	GEOLOGIA APPLICATA	6	obbligatorio	G09054	GEOLOGIA APPLICATA	6	C	GEOS-03/B	---	Trevisani Sebastiano	0	Mutua da Af G11054 GEOLOGIA APPLICATA Pds percorso comune G11 Triennale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		
STUDI URBANI	3	Primo Semestre	G09027	ABITARE E POLITICHE ABITATIVE	6	obbligatorio	G09027	ABITARE E POLITICHE ABITATIVE	6	C	CEAR-12/A	---	Gastaldi Francesco	48			
			G09057	TRASFORMAZIONI DELLA CITTA' CONTEMPORANEA	9	obbligatorio	G09057-1	TRASFORMAZIONI DELLA CITTA' CONTEMPORANEA - MODULO 1	6	B	CEAR-12/A	---	Di Croce Nicola	48			
							G09057-2	TRASFORMAZIONI DELLA CITTA' CONTEMPORANEA - MODULO 2	3	C	SDEA-01/A	---	Redini Veronica	24			

Obblighi formativi aggiuntivi (OFA)

La prova di ammissione al corso di laurea Urbanistica e pianificazione del territorio è definita annualmente e ha funzione di accertamento delle conoscenze iniziali richieste per l'accesso.
Le conoscenze richieste per l'accesso al Corso di Laurea si sostanziano in quelle acquisite durante la formazione presso una scuola secondaria superiore: liceale o tecnica.
Le lacune rilevate a seguito di un'insufficienza risultante dalla prova di ammissione comportano l'assegnazione degli Obblighi Formativi Aggiunti (denominati OFA), che dovranno essere recuperati entro il primo anno di corso.
Per informazioni di dettaglio consultare l'art. 4 del Regolamento del corso di studio.

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)

Il percorso formativo richiede l'acquisizione di 14 crediti formativi da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte; In aggiunta a quanto definito in premessa, studenti e studentesse hanno a disposizione le seguenti opzioni:

- seguire gli insegnamenti della tabella d1, consigliati per la coerenza con il percorso formativo nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso;
- partecipare a viaggi di studio, seminari, workshop e altre attività formative promosse dal corso di laurea o da altri corsi di studio dell'ateneo, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D.
- Partecipare ad attività formative consultabili dalla pagina web Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia, controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività;
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo;
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus veneziano

  Gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e le studentesse iscritti al presente corso di laurea, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizioni per gli studenti IUAV si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per gli interessati a seguire l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

  VIU - Venice International University

  Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Tabella d1 - Insegnamenti proposti per l'acquisizione dei crediti a scelta (tipologia D) CONTROLLARE

sem.	insegnamento	ssd	cfu	docente	Corso di studio
1°	Metodi quantitativi per l'analisi territoriale	STAT-01/A	6	Carlo Grillenzoni	URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO

Prova finale e conoscenza della lingua inglese (crediti di tipologia E)
Il piano di studio prevede che vengano acquisiti 8 crediti nella tipologia E, 4 dei quali per la conoscenza della lingua inglese e 4 per la prova finale.
In merito alla *conoscenza della lingua inglese*, i crediti relativi possono essere ottenuti frequentando l'apposito corso incluso nell'offerta formativa, la cui valutazione di profitto è espressa con un giudizio di idoneità. In alternative la persona studente può presentare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni linguistiche riconosciute dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU), cfr. Allegato Elenco certificazioni, e purché la conoscenza della lingua sia certificata di livello superiore al B1.
Anche il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado svolta interamente in lingua inglese è considerato certificazione idonea al riconoscimento dei crediti previsti la valutazione della conoscenza della lingua inglese.

Tirocinio (crediti di tipologia F)
Il piano di studio del corso di laurea prevede un periodo di tirocinio obbligatorio di 200 ore, da svolgersi presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav. Le indicazioni sono consultabili all'indirizzo: https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio

Propedeuticità
I laboratori da 18 CFU del 1°, 2° e 3° anno sono da ritenersi propedeutici nella loro sequenzialità temporale: per anno di programmazione.
Il rispetto delle propedeuticità è obbligatorio per sostenere l'esame successivo.
Il mancato rispetto delle propedeuticità implica l'annullamento d'ufficio degli esami verbalizzati, poiché in violazione della norma.

Iterazioni
Non sono previste iterazioni.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA TRIENNALE L-21 *URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO.*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
06 - 24 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
15-16 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
26-27 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
25-26 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
13-14 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	
Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

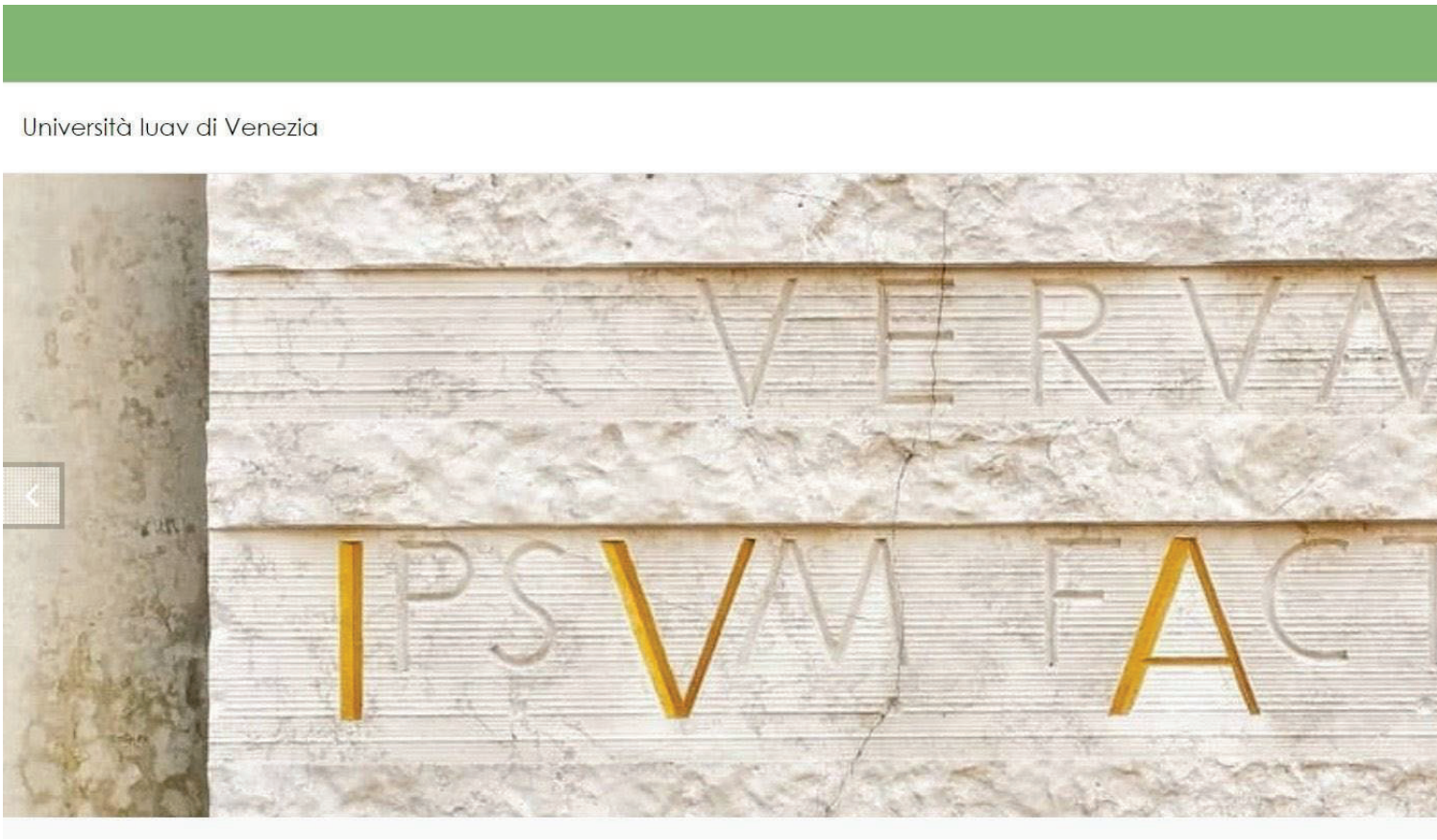
INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		

	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

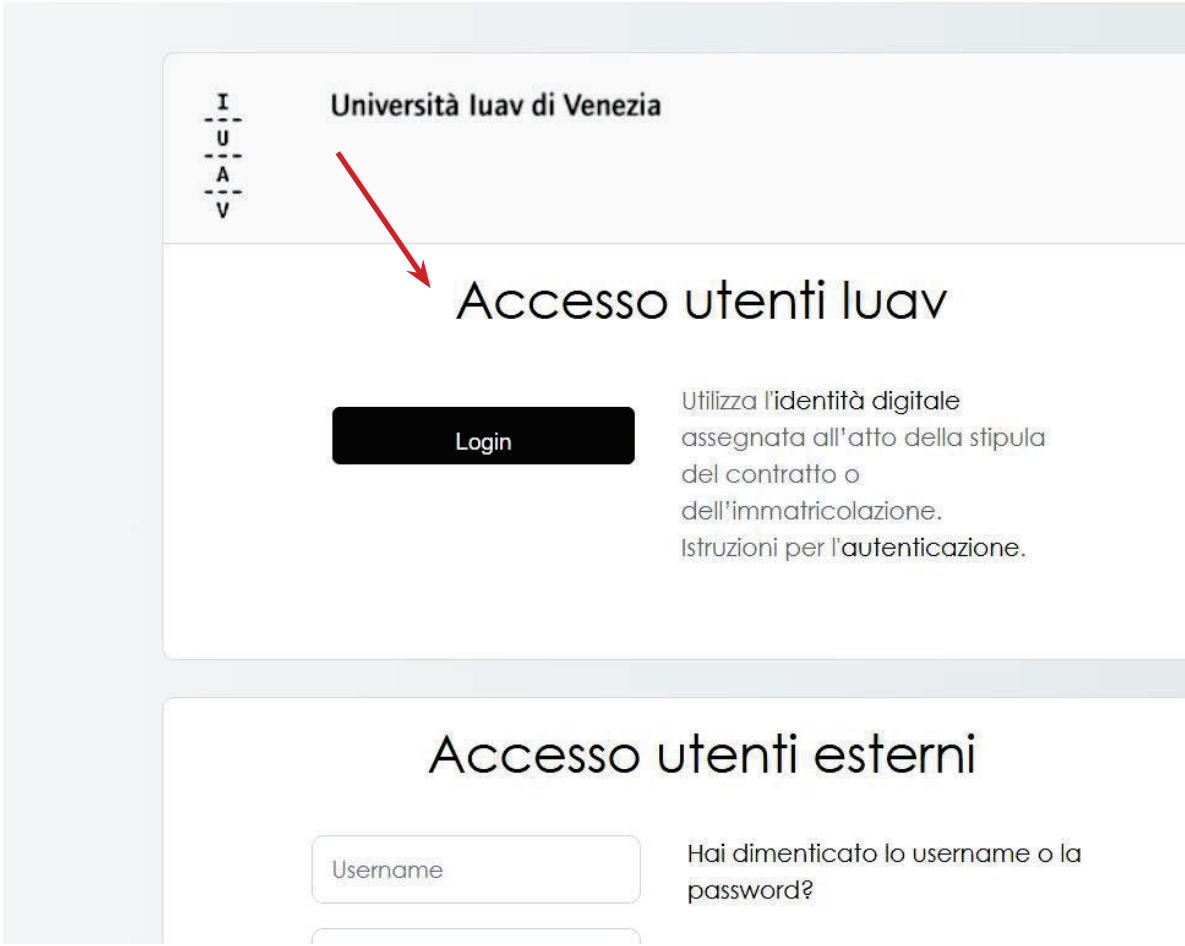
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCED

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...

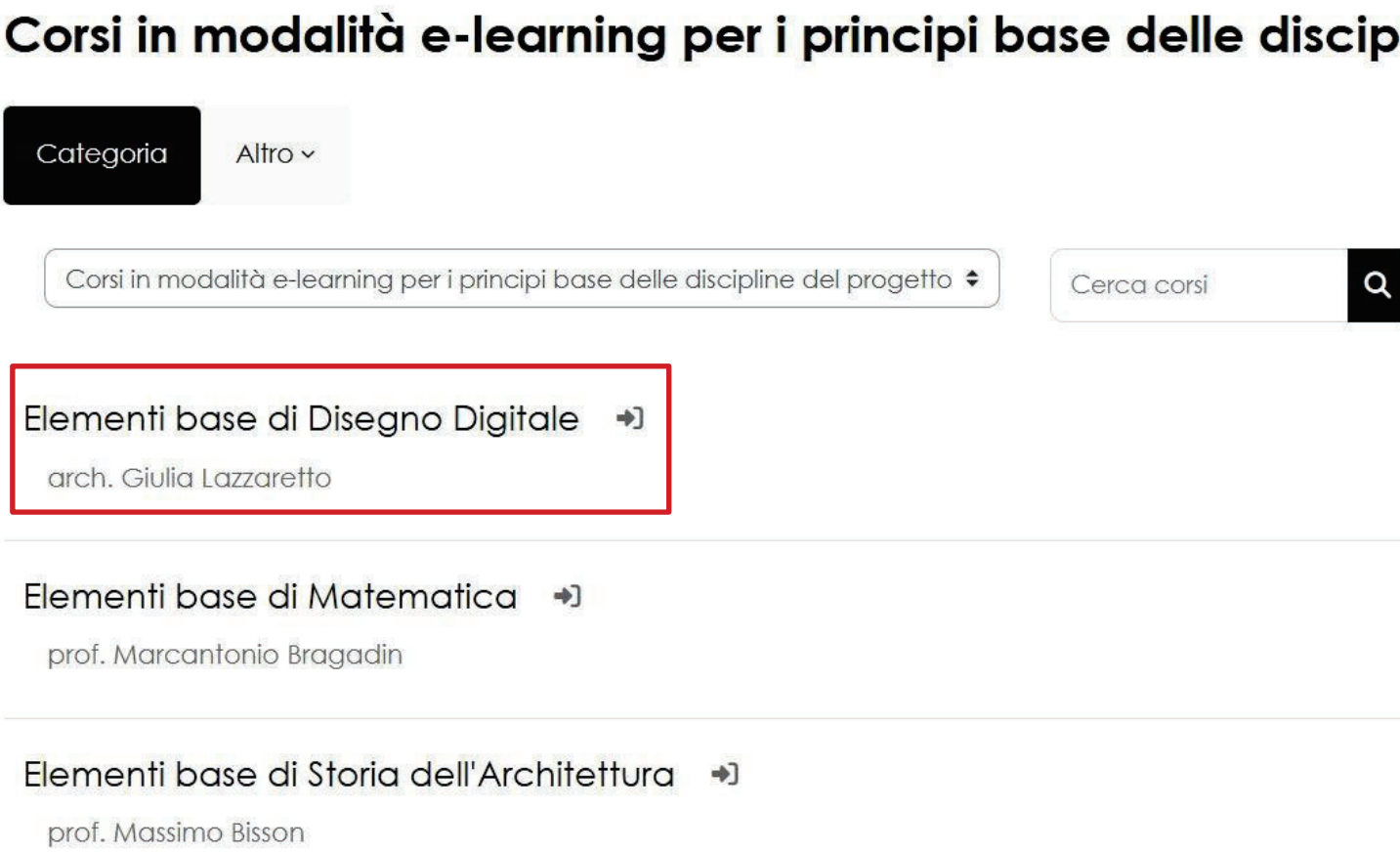


COME ACCED

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

COME ACCED

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...



COME ACCED

...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod rispettivi argomenti....

COME ACCED

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCED

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi a.a. 2026-2027[1]

Corso di laurea Magistrale Architettura (classe LM-4; cod. B83)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
ARCHITETTURA - Corso di laurea magistrale 7
Obiettivi del Corso 7
Struttura del Corso 8
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 9
Offerta formativa a.a. 2026-2027 10
Crediti tipologia D - Attività formative a scelta 11
Crediti di tipologia E – per la prova finale 12
Crediti di tipologia F - Ulteriori attività formative 12
Propedeuticità 12
Iterazioni 13
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 13
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 14
Allegato tutorial per la didattica 16

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio"

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

ARCHITETTURA - Corso di laurea magistrale

Classe LM4 – architettura e ingegneria edile-architettura
Codice corso di studio: B83

Dall'a.a. 2026-2027 è istituito il corso ARCHITETTURA (codice B83).

Obiettivi del Corso

Obiettivo del corso è fornire un'educazione progettuale creativa e responsabile volta alla tutela e cura dell'architettura, della città e del territorio in un'epoca di grandi mutamenti climatici, sociali, politici ed economici. La coscienza nell'uso e nella trasformazione delle risorse fisiche, naturali e umane, è, infatti, una nuova frontiera della progettazione e rappresenta l'inizio di un nuovo sentire.
Il percorso formativo è centrato sul progetto e i saperi tecnici e umanistici che lo accompagnano alla luce delle profonde trasformazioni in atto, al fine di affrontare il progetto della trasformazione responsabile dell'ambiente nei diversi settori e alle differenti scale d'intervento.
L'acquisizione dei saperi metodologici operativi dell'architettura, dell'urbanistica, dell'uso consapevole delle risorse, dell'edilizia, della manutenzione e del riuso del patrimonio esistente consentiranno al laureato di identificare, formulare e risolvere i problemi complessi della trasformazione del territorio con un approccio di sintesi e un approccio multi e interdisciplinare.
Le relazioni fra teoria e tecnica, fra sapere e saper fare, che caratterizzano il progetto sono al centro dell'offerta didattica e al contempo sono alimentate dal confronto con le molte culture del progetto del mondo contemporaneo.
L'articolazione del percorso formativo della laurea magistrale in Architettura è configurata in modo da consentire alla persona studente di sviluppare esperienze progettuali connesse ai differenti ambiti tematici che caratterizzano i corsi e i laboratori. Gli obiettivi formativi specifici del corso sono proposti attraverso un'articolazione didattica basata su corsi mono-disciplinari, tra i quali, in primis, i Laboratori di progettazione 1, e laboratori integrati con coordinamenti trasversali e interdisciplinari tra gli stessi. Attraverso gli altri corsi mono-disciplinari avviene l'approfondimento delle conoscenze mirate e specifiche nei campi dei materiali e delle tecniche costruttive, della storia, degli strumenti e forme della rappresentazione con un approccio metodologico-operativo. Al fine di estendere e ampliare, anche temporalmente lungo l'intero anno accademico, la riflessione multidisciplinare, sono previsti, al primo anno, coordinamenti tra i Laboratori di progetto 1, al primo semestre, e i Laboratori di progettazione tecnologica e strutturale e i Laboratori di Progetto di restauro ed efficientamento energetico, al secondo semestre; tra i Laboratori di progetto 2 e Progettazione urbanistica e i Laboratori di Diritto del governo del territorio e valutazione economica del progetto al secondo anno. I coordinamenti tra laboratori sono basati sulla condivisione di un tema progettuale concordato tra i/le docenti dei laboratori coordinati al fine di creare una continuità nello sviluppo dell'esperienza di progetto alla luce dei differenti aspetti e apporti disciplinari che partecipano al processo progettuale, dall'ideazione alla costruzione.
I saperi progettuali e tecnici alla base della costruzione e realizzazione dei progetti, del recupero architettonico, funzionale, materico e strutturale del patrimonio esistente, sia esso antico, storico o moderno alle distinte scale di intervento; l'uso di fonti rinnovabili, il ricorso a tecnologie di avanguardia, l'efficientamento energetico; i temi del progetto urbano, degli interni e dell'allestimento; l'utilizzo di tecniche di rappresentazione avanzate, saranno affrontati all'interno di corsi e laboratori tra i quali gli studenti e le studentesse potranno spaziare, in base agli interessi che potranno essere approfonditi mediante discipline tecniche e umanistiche *a scelta dello studente*, presenti nella vasta offerta disciplinare, anche degli altri corsi di studio: dalla botanica all'archeologia, dalla geomatica all'estetica, dalla fotografia al design, ed altri ancora. Il percorso, in sintesi, unisce tutti i saperi del corpo disciplinare della laurea di Architettura volgendo lo sguardo alle varie occasioni progettuali contemporanee, in una visione che riunisce aspetti teorici e operativi, culturali e tecnici.

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-4, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	CEAR-03/C	Estimo e valutazione	6	76	0,5
	Discipline storiche per l'architettura	CEAR-11/A	Storia dell'architettura	6		1
	Discipline della progettazione architettonica e urbana	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	18		2
	Discipline del restauro architettonico	CEAR-11/B	Restauro dell'architettura	6		0,5
	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	CEAR-12/B	Urbanistica	6		1
	Discipline per l'analisi e progettazione strutturale dell'architettura	CEAR-07/A	Tecnica delle costruzioni	6		0,5
	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	6		1
	Discipline fisico-tecniche e impiantistiche per l'architettura	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	6		0,5
	Discipline della progettazione tecnologica dell'architettura	CEAR-08/C	Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura	6		0,5
	Discipline della rappresentazione	CEAR-10/A	Disegno	6		1
	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura	GIUR-06/A	Diritto amministrativo e pubblico	4		0,5
C	Attività formative affini o integrative			18	18	2
D	A scelta dello studente			8	8	1
E	Per la prova finale			9	9	
F	Tirocini formativi e di orientamento			6	6	
	Ulteriori conoscenze linguistiche			3	3	
				120	120	12

Quadro di dettaglio
La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:
- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

(segue tabella)

Magistrale: ARCHITETTURA												
TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	2	B83022	DIRITTO DEL GOVERNO DEL TERRITORIO E VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	B83022-2	MODULO 2 - VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	6	CEAR-03/C	Lezione		obbligatorio	6
	Discipline storiche per l'architettura	1	B83009	STORIA DELL'ARCHITETTURA	B83009	STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	6
	Discipline della progettazione architettonica e urbana	1	B83003	LABORATORIO DI PROGETTO 1	B83003	LABORATORIO DI PROGETTO 1	9	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	18
		2	B83060 B83061 B83062 B83063 B83064 B83065	LABORATORIO DI PROGETTO 2	B83060-1 B83061-1 B83062-1 B83063-1 B83064-1 B83065-1	MODULO 1 - COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	9	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline del restauro architettonico	1	B83019	PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO	B83019-1	MODULO 1 - RESTAURO	6	CEAR-11/B	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	2	B83021	PROGETTAZIONE URBANISTICA	B83021	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	CEAR-12/B	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline per l'analisi e progettazione strutturale dell'architettura	1	B83006	PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE	B83006-1	MODULO 1 - TECNICA DELLE COSTRUZIONI	6	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	1	B83043	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE	B83043	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE	6	CEAR-09/A	Lezione		obbligatorio	6
	Discipline fisico-tecniche e impiantistiche per l'architettura	1	B83019	PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO	B83019-2	MODULO 2 - FISICA TECNICA AMBIENTALE	6	IIND-07/B	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline della progettazione tecnologica dell'architettura	1	B83006	PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE	B83006-2	MODULO 2 - TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-08/C	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline della rappresentazione	1	B83008	DISEGNO	B83008	DISEGNO	6	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio	6
	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura	2	B83022	DIRITTO DEL GOVERNO DEL TERRITORIO E VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO	B83022-1	MODULO 1 - DIRITTO DEL GOVERNO DEL TERRITORIO	4	GIUR-06/A	Lezione		obbligatorio	4
C	Attività formative affini o integrative	1 o 2	B83036	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	B83036	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio in alternativa	18
		1 o 2	B83055	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DEL PAESAGGIO	B83055	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DEL PAESAGGIO	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B83017	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	B83017	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	6	CEAR-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B83054	BIM	B83054	BIM	6	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B83056	PROGETTAZIONE PARTECIPATA	B83056	PROGETTAZIONE PARTECIPATA	6	GSPS-02/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B83014	COSTRUZIONI IN ACCIAIO	B83014	COSTRUZIONI IN ACCIAIO	6	CEAR-07/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B83050	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	B83050	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B83049	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	B83049	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	6	BIOS-05/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B83018	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI	B83018	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI	6	CEAR-09/C	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1 o 2	B83057	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	B83057	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	B83016	ESTETICA	B83016	ESTETICA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	B83066	GOVERNO DEL TERRITORIO E TURISMO	B83066	GOVERNO DEL TERRITORIO E TURISMO	6	CEAR-12/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	B83038	PETROGRAFIA APPLICATA AI MATERIALI DELL'ARCHITETTURA	B83038	PETROGRAFIA APPLICATA AI MATERIALI DELL'ARCHITETTURA	6	GEOS-01/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	B83020	MOBILITYLAB	B83020	MOBILITYLAB	3	CEAR-03/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	B83065	LABORATORIO DI PROGETTO 2	B83065-2	MODULO 2 - COSTRUIRE IN LEGNO	6	CEAR-08/C	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	B83060	LABORATORIO DI PROGETTO 2	B83060-2	MODULO 2 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	6	ARCH-01/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	B83062	LABORATORIO DI PROGETTO 2	B83062-2	MODULO 2 - MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	6	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	B83061	LABORATORIO DI PROGETTO 2	B83061-2	MODULO 2 - BOTANICA	6	BIOS-01/C	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	B83064	LABORATORIO DI PROGETTO 2	B83064-2	MODULO 2 - ESTETICA	6	PHIL-04/A	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	B83015	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI	B83015	CONSOLIDAMENTO DEGLI EDIFICI STORICI	6	CEAR-11/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	B83063	LABORATORIO DI PROGETTO 2	B83063-2	MODULO 2 - ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	6	CEAR-09/B	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	NN	A scelta dello studente		opzionale	8
E	Per la prova finale	2	B83024	PROVA FINALE	B83024	PROVA FINALE	9	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	9
F	Tirocini formativi e di orientamento	1 o 2	B83025, B83026, B83027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	B83025, B83026, B83027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	9
	Ulteriori conoscenze linguistiche	2	B83044	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	B83044	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	3	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa a.a. 2026-2027

Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile	nota
PERCORSO COMUNE	1 o 2	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	D	NN	---	NN	0			
			B83025, B83026, B83027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	obbligatorio	B83025, B83026, B83027	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	6	F	NN	---	NN	0			
		Primo Semestre	B83056	PROGETTAZIONE PARTECIPATA	6	obbligatorio in alternativa	B83056	PROGETTAZIONE PARTECIPATA	6	C	GSPS-02/A	---	Gelli Francesca	48			
			B83014	COSTRUZIONI IN ACCIAIO	6	obbligatorio in alternativa	B83014	COSTRUZIONI IN ACCIAIO	6	C	CEAR-07/A	---	Bullo Sandra	48			
			B83050	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	6	obbligatorio in alternativa	B83050	DIGITAL CITIES AND URBAN PLANNING	6	C	CEAR-12/A	---	Maragno Denis	0	Mutua da Af G81069 DIGITAL CITIES Pds MS in Urban and Spatial Planning for Transition Cds G81 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		
			B83049	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	6	obbligatorio in alternativa	B83049	ECOLOGY FOR URBAN RESILIENCE	6	C	BIOS-05/A	---	Brigolin Daniele	0	Mutua da Af G81086 ECOLOGY FOR SPATIAL PLANNING Pds MS in Urban and Spatial Planning for Transition Cds G81 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio		
			B83057	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	6	obbligatorio in alternativa	B83057	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	6	C	CEAR-08/D	---	Bassi Alberto Attilio	0	Mutua da Af G82009 CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO Pds Prodotto Cds G82 Magistrale: Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni		
		Secondo Semestre	B83036	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	obbligatorio in alternativa	B83036	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	C	ARTE-01/C	---	Castellani Francesca	48			
			B83055	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DEL PAESAGGIO	6	obbligatorio in alternativa	B83055	STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DEL PAESAGGIO	6	C	CEAR-11/A	---	Maggi Angelo	48			
			B83017	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	6	obbligatorio in alternativa	B83017	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	6	C	CEAR-04/A	---	Guerra Francesco	48			
			B83054	BIM	6	obbligatorio in alternativa	B83054	BIM	6	C	CEAR-10/A	---	da assegnare	48			
	1	Primo Semestre	B83009	STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	obbligatorio	B83009	STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	B	CEAR-11/A	A	Bonaiti Maria	48			
												B	Pogacnik Marko	48			
												C	Marandola Marzia	48			
												D	Morresi Manuela Maria	48			
			B83003	LABORATORIO DI PROGETTO 1	9	obbligatorio	B83003	LABORATORIO DI PROGETTO 1	9	B	CEAR-09/A	A	Albiero Roberta	72			Coordinamento Partizione A tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												B	da assegnare	72			Coordinamento Partizione B tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												C	Gobbo Simone	72			Coordinamento Partizione C tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												D	Manzelle Maura	72			Coordinamento Partizione D tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												E	Iorio Andrea	72			Coordinamento Partizione E tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												F	Marzo Mauro	72	(vuoto)		Coordinamento Partizione F tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
			B83016	ESTETICA	6	obbligatorio in alternativa	B83016	ESTETICA	6	C	PHIL-04/A	---	Farina Mario	48			
			B83008	DISEGNO	6	obbligatorio	B83008	DISEGNO	6	B	CEAR-10/A	A	De Rosa Agostino	48			
												B	Garbin Emanuele	48			
												C	Friso Isabella	48			
			B83066	GOVERNO DEL TERRITORIO E TURISMO	6	obbligatorio in alternativa	B83066	GOVERNO DEL TERRITORIO E TURISMO	6	C	CEAR-12/B	---	Gastaldi Francesco	48			
			B83038	PETROGRAFIA APPLICATA AI MATERIALI DELL'ARCHITETTURA	6	obbligatorio in alternativa	B83038	PETROGRAFIA APPLICATA AI MATERIALI DELL'ARCHITETTURA	6	C	GEOS-01/D	---	Antonelli Fabrizio	48			
			B83020	MOBILITYLAB	6	obbligatorio in alternativa	B83020	MOBILITYLAB	3	C	CEAR-03/B	---	da assegnare	24			
													Nocera Silvio	24			
		Secondo Semestre	B83043	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE	6	obbligatorio	B83043	TEORIE E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE	6	B	CEAR-09/A	A	Marini Sara	48			
												B	Mosco Valerio Paolo	48			
												C	da assegnare	48			
			B83006	PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE	12	obbligatorio	B83006-1	MODULO 1 - TECNICA DELLE COSTRUZIONI	6	B	CEAR-07/A	A	Bullo Sandra	48			Coordinamento Partizione A tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												B	Mazzarella Olimpia	48			Coordinamento Partizione B tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												C	Berto Luisa	48			Coordinamento Partizione C tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												D	Russo Salvatore	48			Coordinamento Partizione D tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												E	Foraboschi Paolo	48			Coordinamento Partizione E tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												F	Talledo Diego Alejandro	48			Coordinamento Partizione F tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
							B83006-2	MODULO 2 - TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA	6	B	CEAR-08/C	A	Rossetti Massimo	48			Coordinamento Partizione A tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												B	Cellucci Cristiana	48			Coordinamento Partizione B tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												C	Condotta Massimiliano	48			Coordinamento Partizione C tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												D	Barucco MariaAntonia	48			Coordinamento Partizione D tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												E	Trabucco Dario	48			Coordinamento Partizione E tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												F	Tatano Valeria	48			Coordinamento Partizione F tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)

PERCORSO COMUNE	1	Secondo Semestre	B83019	PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO	12	obbligatorio	B83019-1	MODULO 1 - RESTAURO	6	B	CEAR-11/B	A	Di Resta Sara	48			Coordinamento Partizione A tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												B	Trovò Francesco	48			Coordinamento Partizione B tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												C	Sorbo Emanuela	48			Coordinamento Partizione C tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												D	Faccio Paolo	48			Coordinamento Partizione D tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												E	da assegnare	48			Coordinamento Partizione E tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												F	Di Resta Sara	48			Coordinamento Partizione F tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
							B83019-2	MODULO 2 - FISICA TECNICA AMBIENTALE	6	B	IIND-07/B	A	da assegnare	48			Coordinamento Partizione A tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												B	da assegnare	48			Coordinamento Partizione B tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												C	Emmi Giuseppe	48			Coordinamento Partizione C tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												D	da assegnare	48			Coordinamento Partizione D tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												E	da assegnare	48			Coordinamento Partizione E tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
												F	Cappelletti Francesca	48			Coordinamento Partizione F tra il LABORATORIO DI PROGETTO 1 (primo semestre) e i laboratori di PROGETTAZIONE TECNOLOGICA E STRUTTURALE (secondo semestre) e PROGETTO DI RESTAURO ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO (secondo semestre)
			B83023	STORIA DELL'ARCHITETTURA. STRUMENTI E INTERPRETAZIONI	6	opzionale	B83023	STORIA DELL'ARCHITETTURA. STRUMENTI E INTERPRETAZIONI	3	D	CEAR-11/A	---	Bulgarelli Massimo	24			
													Pogacnik Marko	24			
	2	Primo Semestre	B82044	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	3	obbligatorio	B82044	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	3	F	ANGL-01/A	---	Pinelli Luca	24			
			B82021	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	obbligatorio	B82021	PROGETTAZIONE URBANISTICA	6	B	CEAR-12/B	A	Viganò Paola	48			
												B	Velo Luca	48			
												C	Tosi Maria Chiara	48			
												D	Munarin Stefano	48			
												E	Fabian Lorenzo	48			
												F	Pace Michela	48			
			B82016	ESTETICA	6	obbligatorio in alternativa	B82016	ESTETICA	6	C	PHIL-04/A	---	Farina Mario	0	Mutua da Af B83016 ESTETICA (Coorte 2026) Pds percorso comune Cds B83 Magistrale: ARCHITETTURA		
			B82013	BOTANICA	6	obbligatorio in alternativa	B82013	BOTANICA	6	C	BIOS-01/C	---	Filesi Leonardo	48			
			B82061	LABORATORIO DI PROGETTO 2	15	obbligatorio	B82061-1	MODULO 1 - COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	9	B	CEAR-09/A	B	Vanore Margherita	72			
						obbligatorio in alternativa	B82061-2	MODULO 2 - ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO	6	C	CEAR-09/B	B	Zampieri Laura	48			
			B82065	LABORATORIO DI PROGETTO 2	15	obbligatorio	B82065-1	MODULO 1 - COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	9	B	CEAR-09/A	E	Galli Jacopo	72			
						obbligatorio in alternativa	B82065-2	MODULO 2 - COSTRUIRE IN LEGNO	6	C	CEAR-08/C	E	da assegnare	48			
			B82060	LABORATORIO DI PROGETTO 2	15	obbligatorio	B82060-1	MODULO 1 - COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	9	B	CEAR-09/A	A	Gallo Antonella	72			
						obbligatorio in alternativa	B82060-2	MODULO 2 - ARCHEOLOGIA CLASSICA	6	C	ARCH-01/D	A	Bassani Maddalena	48			
			B82062	LABORATORIO DI PROGETTO 2	15	obbligatorio	B82062-1	MODULO 1 - COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	9	B	CEAR-09/A	F	Carlana Michel	72			
						obbligatorio in alternativa	B82062-2	MODULO 2 - MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	6	C	CEAR-07/A	F	Talledo Diego Alejandro	48			
			B82063	LABORATORIO DI PROGETTO 2	15	obbligatorio	B82063-1	MODULO 1 - COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	9	B	CEAR-09/A	C	Ferrari Marco	72			
						obbligatorio in alternativa	B82063-2	MODULO 2 - ARCHITETTURA DEGLI INTERNI	6	C	CEAR-09/C	C	Aglieri Rinella Vincenzo Tiziano	48			
			B82064	LABORATORIO DI PROGETTO 2	15	obbligatorio	B82064-1	MODULO 1 - COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	9	B	CEAR-09/A	D	da assegnare	72			
						obbligatorio in alternativa	B82064-2	MODULO 2 - CONSOLIDAMENTO DI EDIFICI STORICI	6	C	CEAR-11/B	D	Faccio Paolo	48			
		Secondo Semestre	B82022	LEGISLAZIONE URBANISTICA ED ESTIMO	10	obbligatorio	B82022-1	MODULO 1 - LEGISLAZIONE URBANISTICA	4	B	GIUR-06/A	A	Roversi Monaco Micol	32			
												B	Roversi Monaco Micol	32			
												C	da assegnare	32			
							B82022-2	MODULO 2 - ESTIMO	6	B	CEAR-03/C	A	Micelli Ezio	48			
												B	da assegnare	48			
												C	Copiello Sergio	48			
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	B82024	PROVA FINALE	9	obbligatorio	B82024	PROVA FINALE	9	E	(vuoto)	---	NN	0			

Crediti tipologia D - Attività formative a scelta

Tra le attività da scegliere autonomamente e per le quali è stabilito il riconoscimento di crediti di tipologia D, o F ove l'attività e l'ordinamento lo prevedono, la persona studente, in aggiunta a quanto definito in premessa, ha a disposizione le seguenti opzioni:

- frequentare corsi di perfezionamento Iuav ai quali saranno attribuiti 4 cfu. I cfu per tale tipologia potranno essere riconosciuti una sola volta;
- seguire gli insegnamenti della tabella d1, consigliati per la coerenza con il percorso formativo nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso;
- partecipare ad un viaggio di studio con un docente universitario: per viaggi di durata uguale a due-tre, quattro-cinque, sei-sette giorni con tesina/elaborato/presentazione della propria esperienza saranno attribuiti rispettivamente 2, 3, 4 cfu; per viaggi che prevedano un'attività di workshop progettuale, saranno attribuiti da 3 fino a un massimo di 8 cfu in rapporto al numero di giorni dedicati al workshop. I crediti per viaggi di studio non associati ad attività di workshop progettuale potranno essere riconosciuti una sola volta"
- frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale: 4 cfu. L'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records;
- frequentare con profitto corsi di lingua (diversi da quelli previsti nel Learning Agreement): 4 cfu. Si tratta di insegnamenti frequentati dagli studenti presso l'università ospitante durante il periodo di mobilità internazionale e per i quali è stata rilasciata una certificazione linguistica che attesti un livello di conoscenza almeno intermedio.

- Partecipare alle attività formative consultabili dalla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, attività di tipo espositivo, premesso che si deve trattare di attività coerenti al progetto formativo del corso di laurea. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 30 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo.
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano

  Gli studenti e studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

  VIU - Venice International University

  Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Tabella d1 - Insegnamenti proposti per l'acquisizione dei crediti a scelta (taf D)

periodo	Attività formativa	Settore disciplinare	crediti	docente
Scuola estiva	Scuola estiva: Teorie e tecniche non distruttive per la conoscenza e l'interpretazione del comportamento e verifica della vulnerabilità dei monumenti e delle strutture storiche	CEAR-06/A	attività fuori offerta (cfu di tipologia D/F)	Antonella Cecchi Daniele Baraldi

Crediti di tipologia E – per la prova finale
La prova finale prevede l'acquisizione di 9 cfu.
Le caratteristiche e le modalità di svolgimento sono precisate all'art. 9 del regolamento didattico del Corso di studio consultabile dalla pagina web del Corso di studio.

Crediti di tipologia F - Ulteriori attività formative
Gli studenti e le studentesse devono acquisire 9 crediti nell'ambito delle Ulteriori attività formative (crediti F) come segue:
a) 6 CFU per tirocinio, (150 ore)
- presso enti, aziende e studi professionali convenzionati con Iuav
- seguendo un programma di tirocinio all'estero
Le informazioni sono reperibili nella pagina https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio
b) 3 CFU per ulteriori conoscenze linguistiche.
Sono riconosciute solamente le certificazioni che non sono servite per maturare dei crediti formativi universitari in percorsi di studio precedenti.

Propedeuticità
Il Laboratorio di progetto 1 è propedeutico al Laboratorio di progetto 2.

Iterazioni
Non sono previste iterazioni.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Eventuali variazioni del calendario determinate da particolari esigenze didattiche o manifestazioni ed eventi di particolare importanza saranno comunicate nelle pagine web d'ateneo https://www.iuav.it/it/avvisi

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026 - 2027	
TUTTI I CORSI DI LAUREA MAGISTRALE LM4 *ARCHITETTURA*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
18-29 gennaio 2027	seminari intensivi conclusivi triennali e magistrali
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
01-18 febbraio 2027	workshop di recupero (Wave a.a. 2025-26 LM Architecture)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
24 maggio- 04 giugno 2027	seminari intensivi conclusivi triennali e magistrali
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
30 agosto - 17 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
17-19 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
28-29 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27
14-15 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-2027*
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera

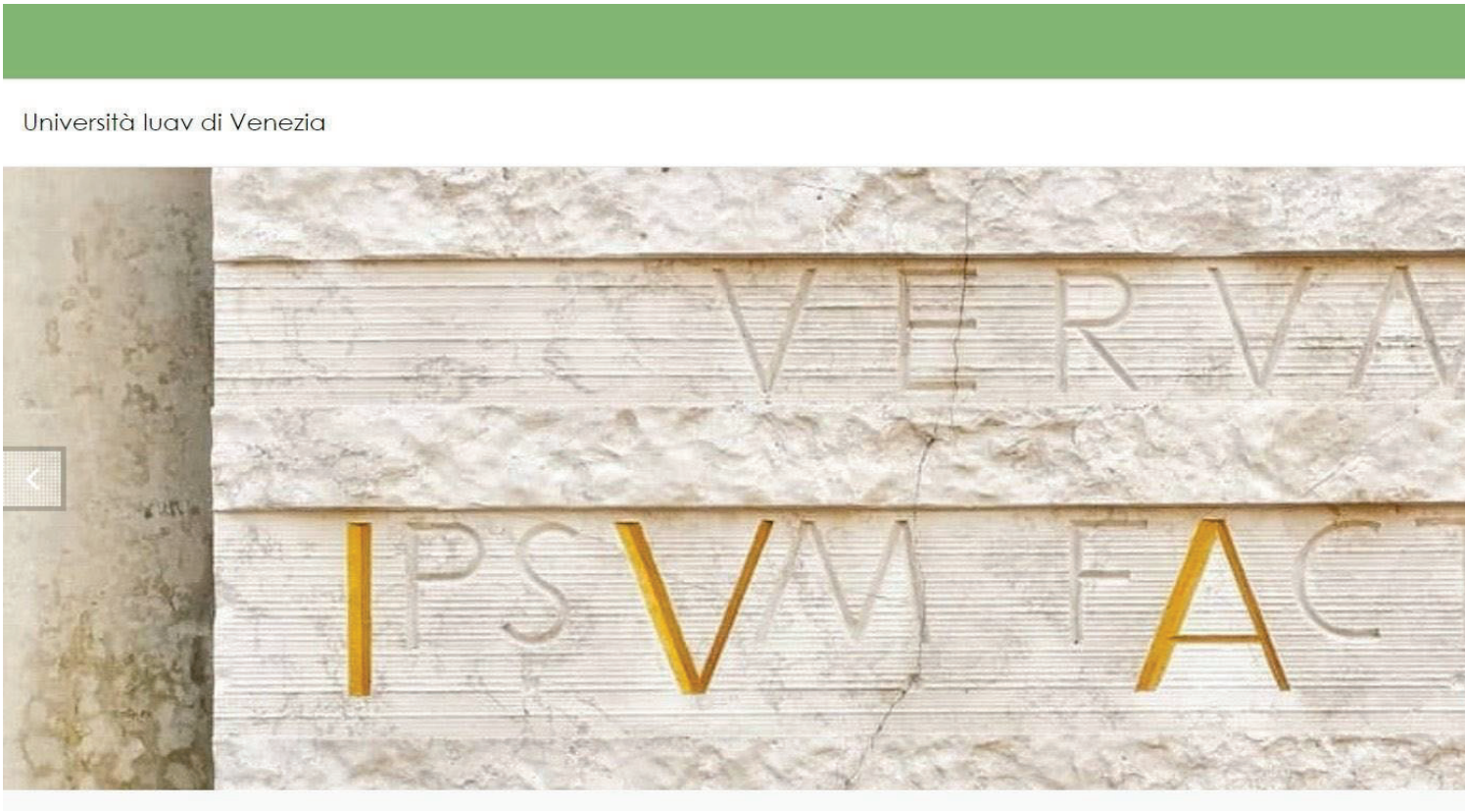
		A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

Allegato tutorial per la didattica

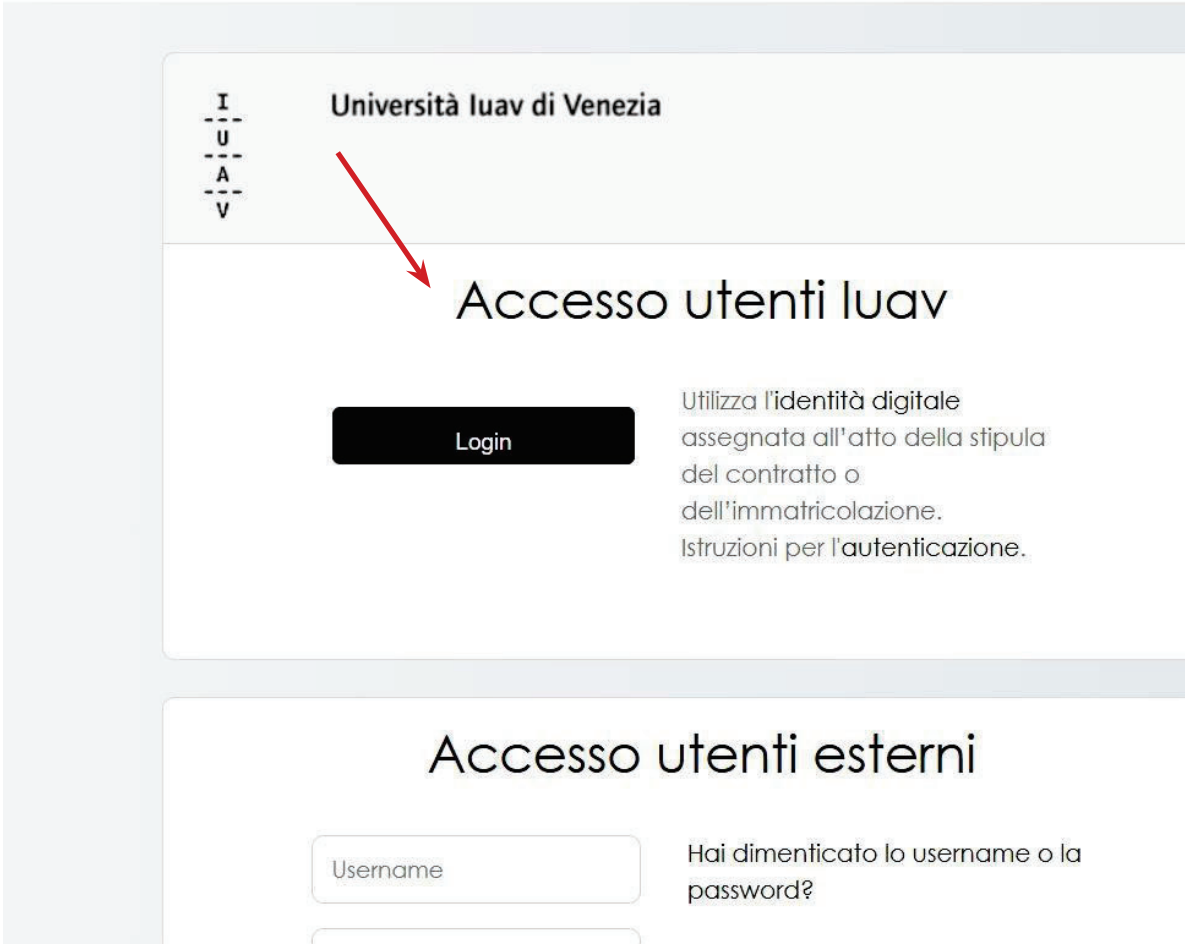
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it do
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCED

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...

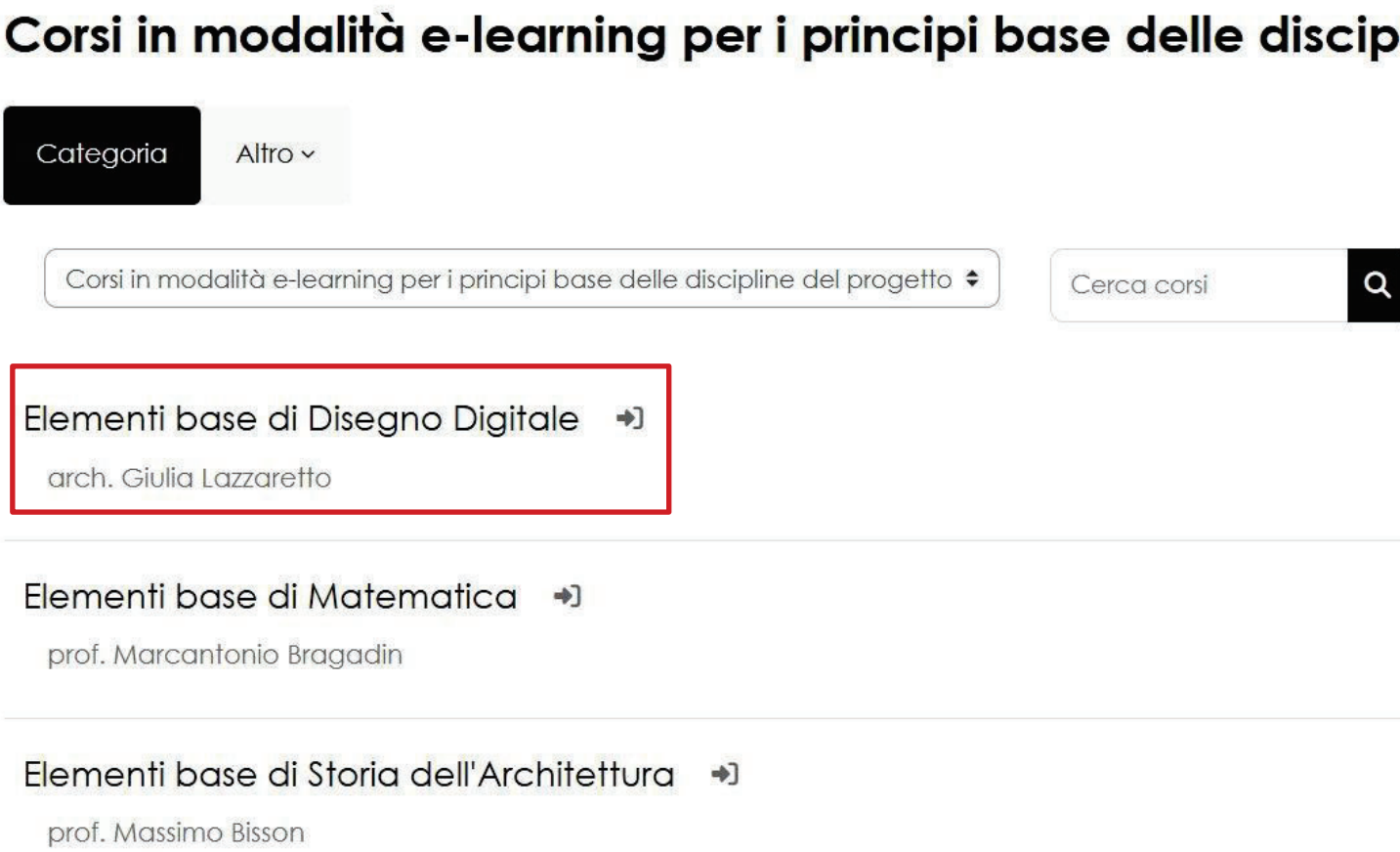


COME ACCED

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

COME ACCED

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...



COME ACCED

...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod rispettivi argomenti....

COME ACCED

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCED

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi a.a. 2026-2027[1]

Corso di laurea Magistrale Architecture (classe LM-4; cod. B84)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 5
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
ARCHITECTURE - Corso di laurea magistrale 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 8
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 9
Offerta formativa a.a. 2026-2027 9
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 10
Crediti di tipologia E – per la prova finale 11
Crediti tipologia F 11
Propedeuticità 11
Iterazioni 11
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 12
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 13
Allegato tutorial per la didattica 1

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:

- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

ARCHITECTURE - Corso di laurea magistrale
Classe LM4 – architettura e ingegneria edile-architettura
Codice corso di studio: B84

Obiettivi del corso
I temi progettuali affrontati nel corso di laurea sono espressione delle questioni architettoniche ed urbane emergenti nel panorama europeo e internazionale.
A tale scopo gli insegnamenti e le esperienze progettuali previste prefigurano un percorso didattico articolato ed equilibrato tra le diverse discipline, ed hanno lo scopo di fornire alla persona studente un quadro aggiornato dei saperi e delle conoscenze connesse con il fare architettura e in grado di orientare la scelta delle tematiche che verranno affrontate con la tesi di laurea.
Si prevede un'articolazione tra corsi disciplinari e attività laboratoriali; i primi assicurano approfondite conoscenze in storia dell'architettura, dell'urbanistica e del restauro, competenze tecniche su strumenti e forme della rappresentazione e conoscenze nel campo della valutazione economica e sociale del progetto. Le attività laboratoriali, una per semestre, garantiscono la costruzione di un patrimonio di conoscenze teorico-scientifiche, metodologiche ed operative dell'architettura, dell'edilizia e del restauro finalizzato a consentire ai futuri laureati/e di identificare e risolvere in modo innovativo problemi complessi o che richiedono un approccio interdisciplinare mirante alla sostenibilità del progetto architettonico e urbano.
Gli studenti e le studentesse apprendono ad intervenire nel patrimonio edilizio e ambientale esistente, a progettarne il suo rinnovo e/o la sua espansione all'interno di un metodo nel quale l'applicazione dei nuovi saperi e la compatibilità con le risorse disponibili costituiscono il principio guida per gestire le future trasformazioni. Prima ancora che un percorso di apprendimento delle diverse discipline si impara un modo nuovo di guardare e di progettare l'architettura, con particolare riferimento alla gestione del tema strategico del risparmio energetico, della cura e manutenzione dell'esistente alle diverse scale.
Obiettivo del corso è altresì proporre l'elaborazione aggiornata delle specificità dell'architettura italiana e del contesto territoriale in cui è maturata apportando una visione originale alla cultura architettonica mondiale contemporanea; l'aggiornamento dei contenuti include la considerazione che si tratta di formare la generazione delle persone native digitali. Ciò significa veicolare, attraverso gli insegnamenti, competenze innovative in merito:
- al progetto urbano e alle teorie ed analisi delle città, rispetto ai contrapposti fenomeni di crescita e decrescita sostenibili;
- alla nozione di patrimonio materiale e immateriale del ricchissimo territorio nazionale e ai modi di restaurarlo e manutenerlo attraverso processi e progetti rigenerativi, poiché la pratica del recupero della testimonianza appare una questione sempre più cogente in numerose aree geografiche in tutto il mondo;
- al progetto d'interni e di allestimento per fornire competenze riferite a questa specifica e sempre rinnovata tradizione e attitudine, molto appropriata in particolare al debutto nel mondo della libera professione di architetto, dovunque nei quattro continenti.

Il percorso formativo si sviluppa in quattro semestri, (con anche la possibilità di svolgere una parte di questo percorso all'estero o in altre università italiane sulla base delle convenzioni già istituite LLP Erasmus), e prevede un'articolazione tra Corsi mono-disciplinari e Laboratori Integrati che metteranno a fuoco il valore e la necessità sociale dell'architettura oltre a fornire un'aggiornata strumentazione per l'analisi, la rappresentazione e la comunicazione dell'architettura e del suo progetto (bim, stampanti 3D).
Ciascun semestre è tematizzato ed è articolato in un laboratorio interdisciplinare integrato e in due corsi mono-disciplinari teorici.
Il primo semestre è dedicato al progetto urbano sostenibile, investiga e declina l'architettura made in Italy dal punto di vista del progetto urbano e delle sue tecniche, con una attenzione ai temi del paesaggio e della sostenibilità ambientale.
I due corsi monografici completano e approfondiscono:
- gli aspetti economici e sociali dei meccanismi che presiedono i fenomeni insediativi ed urbani e per un certo verso dovrebbero anche mirare ad introdurre alcuni concetti e prospettive per la costruzione e il controllo dei complessi processi di crescita e de-crescita delle città del XXI secolo (p.e. valutazioni volte a sostenere l'integrazione e coesione sociale, la distribuzione della ricchezza e dei servizi legati al welfare ecc.)
- le teorie del progetto contemporaneo.

Il secondo semestre indaga e approfondisce il progetto d'interni e di allestimento.
Il laboratorio integrato/laboratorio mette a fuoco l'attenzione al dettaglio costruttivo e all'innovazione edilizia nell'ambito del progetto d'uso interno per scopi pubblici e/o privati in nuovi edifici e in completamenti e/o recupero di edifici esistenti del patrimonio storico immobiliare.
I corsi monografici mirano ad approfondire alcuni aspetti che parallelamente si affrontano nel laboratorio. Obiettivo dei due corsi monografici è, infatti:
- declinare il disegno e la rappresentazione come confronto tra antico e nuovo;
- declinare la storia dell'architettura contemporanea made in Italy nel solco della tradizione d'interni nota e meno nota.

Il terzo semestre mette a fuoco il tema del restauro e riuso del patrimonio edificato con il progetto di conservazione, il progetto del nuovo, il progetto di allestimento d'interni.
Nel laboratorio integrato/laboratorio pertanto il progetto architettonico verte sui modi attraverso cui si integrano antico e nuovo con le più accurate soluzioni del restauro d'architettura e introduce, verifica e mette a sistema il tema della costruzione strutturale più adeguata ai fragili contesti in cui generalmente le città italiane sono insediate, mediante il consapevole uso del calcolo e del progetto strutturale in area sismica, ma anche del consolidamento strutturale.
Attraverso i corsi monografici, questo terzo semestre, mira poi a fornire le seguenti conoscenze e saperi tecnico/scientifici relativi al progetto del laboratorio:
- storia e teorie della progettazione dell’antico

- teorie dell'evoluzione degli insediamenti
- teorie dell'architettura

In questo semestre può essere previsto un periodo di tirocinio presso uno studio italiano qualificato.
Il quarto semestre è incentrato sulla tesi di laurea. La prova di laurea, pur libera nella scelta del docente e della disciplina, sarà assistita da docenti/tutor nei laboratori di laurea/laboratorio e costituirà la conclusione di un percorso che avrà unito il taglio generale della laurea magistrale con una formazione più specifica, ma non per questo settoriale. Prevede pertanto un laboratorio o un'esperienza Erasmus per la parte di ricerca intorno all'argomento di tesi scelto dal laureando e ai modi per affinare la comunicazione della propria tesi e nella prova finale che prevede la presentazione della tesi elaborata in modo originale sotto la guida di un relatore o di una relatrice.

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-4, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	CFU tot ambito	CFU tot TAF	esami
B	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	CEAR-03/C	Estimo e valutazione	4	78	11
	Discipline storiche per l'architettura	CEAR-11/A	Storia dell'architettura	12		
	Discipline della progettazione architettonica e urbana	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	12		
	Discipline del restauro architettonico	CEAR-11/B	Restauro dell'architettura	6		
	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	CEAR-12/B	Urbanistica	12		
	Discipline per l'analisi e progettazione strutturale dell'architettura	CEAR-07/A	Tecnica delle costruzioni	6		
	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	6		
	Discipline fisico-tecniche e impiantistiche per l'architettura	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	4		
	Discipline della progettazione tecnologica dell'architettura	CEAR-08/C	Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura	6		
	Discipline della rappresentazione	CEAR-10/A	Disegno	6		
	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura	ECON-04/A	Economia applicata	4		
C	Attività formative affini o integrative	CEAR-09/B	Architettura del paesaggio	12	12	1
D	A scelta dello studente			8	8	
E	Per la prova finale			14	14	
F	Tirocini formativi e di orientamento			4	8	
	Ulteriori conoscenze linguistiche			4		
				120	120	12

Quadro di dettaglio
La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:
- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	1	B84002	SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	B84002	SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	4	CEAR-03/C	Lezione		obbligatorio	4
	Discipline storiche per l'architettura	1	B84005	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	B84005	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	12
		2	B84008	HERITAGE AND PROJECT	B84008	HERITAGE AND PROJECT	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	
	Discipline della progettazione architettonica e urbana	1	B84001	SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	B84001-1	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	6	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	12
		2	B84007	REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENVIRONMENTS	B84007-1	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	6	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline del restauro architettonico	2	B84007	REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENVIRONMENTS	B84007-2	ARCHITECTURAL RESTORATION	6	CEAR-11/B	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	1	B84001	SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	B84001-2	URBAN AND LANDSCAPE PLANNING	6	CEAR-12/B	Laboratorio		obbligatorio	12
			B84017	THEORIES OF THE CITY	B84017	THEORIES OF THE CITY	6	CEAR-12/B	Lezione		obbligatorio	
	Discipline per l'analisi e progettazione strutturale dell'architettura	2	B84007	REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENVIRONMENTS	B84007-3	STRUCTURAL ENGINEERING	6	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	2	B84009	ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	B84009	ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	6	CEAR-09/A	Lezione		obbligatorio	6
	Discipline fisico-tecniche e impiantistiche per l'architettura	1	B84004	ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	B84004-3	BUILDING PHYSICS AND ENERGY SYSTEMS	4	IIND-07/B	Laboratorio		obbligatorio	4
	Discipline della progettazione tecnologica dell'architettura	1	B84004	ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	B84004-2	ARCHITECTURAL TECHNOLOGY	6	CEAR-08/C	Laboratorio		obbligatorio	6
	Discipline della rappresentazione	1	B84006	THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	B84006	THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	6	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio	6
	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura	2	B84010	CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	B84010	CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	4	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio	4
C	Attività formative affini o integrative	1	B84001	SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	B84001-3	LANDSCAPE ARCHITECTURE	6	CEAR-09/B	Laboratorio		obbligatorio	12
			B84004	ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	B84004-1	INTERIOR DESIGN AND STAGING	6	CEAR-09/C	Laboratorio		obbligatorio	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	NN	A scelta dello studente		opzionale	8
E	Per la prova finale	2	B84021	VISUAL AND NARRATIVE TOWARDS THE THESIS PROJECT	B84021-1	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	4	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	14
					B84021-2	DRAWING	4	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
			B84013	FINAL THESIS	B84013	FINAL THESIS	6	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Tirocini formativi e di orientamento	1 o 2	B84014, B84015, B84016	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	B84014, B84015, B84016	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	4	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio in alternativa	8
	Ulteriori conoscenze linguistiche	2	B84018	ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	B84018	ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	4	ANGL-01/A	Lezione		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa a.a. 2026-2027
Nella tabella seguente sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1-2), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Segue tabella

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
PERCORSO COMUNE	1 o 2	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	8	D	NN	---	NN	0		
			B84014, B84015, B84016	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	4	obbligatorio in alternativa	B84014, B84015, B84016	INTERNSHIP, IN-HOUSE INTERNSHIP, INTERNSHIP ABROAD	4	F	NN	---	NN	0		
	1	Primo Semestre	B84001	SUSTAINABLE URBAN DESIGN & PERFORMANCE	18	obbligatorio	B84001-1	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	6	B	CEAR-09/A	---	Iorio Andrea	48		
							B84001-2	URBAN AND LANDSCAPE PLANNING	6	B	CEAR-12/B	---	Velo Luca	48		
							B84001-3	LANDSCAPE ARCHITECTURE	6	C	CEAR-09/B	---	da assegnare	48		
			B84006	THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	6	obbligatorio	B84006	THEORY AND HISTORY OF REPRESENTATIONAL METHODS	6	B	CEAR-10/A	---	Bergamo Francesco	48		
			B84017	THEORIES OF THE CITY	6	obbligatorio	B84017	THEORIES OF THE CITY	6	B	CEAR-12/B	---	Tosi Maria Chiara	48		
		Secondo Semestre	B84002	SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	4	obbligatorio	B84002	SUSTAINABLE PROPERTY INVESTMENT AND VALUATION	4	B	CEAR-03/C	---	Copiello Sergio	32		
			B84004	ARCHITECTURE, INTERIOR AND CREATIVE EXHIBITION DESIGN	16	obbligatorio	B84004-1	INTERIOR DESIGN AND STAGING	6	C	CEAR-09/C	A	Morpurgo Guido Mario	48		
												B	Aglieri Rinella Vincenzo Tiziano	48		
							B84004-3	BUILDING PHYSICS AND ENERGY SYSTEMS	4	B	IIND-07/B	A	Scarpa Massimiliano	32		
												B	da assegnare	32		
							B84004-2	ARCHITECTURAL TECHNOLOGY	6	B	CEAR-08/C	A	Trabucco Dario	48		
												B	da assegnare	48		
			B84005	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	6	obbligatorio	B84005	HISTORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE	6	B	CEAR-11/A	---	Maggi Angelo	48		
	2	Primo Semestre	B81007	REGENERATION AND CONSERVATION OF HISTORIC BUILDINGS AND ENVIRONMENTS	18	obbligatorio	B81007-1	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	6	B	CEAR-09/A	---	da assegnare	48		
							B81007-3	STRUCTURAL ENGINEERING	6	B	CEAR-07/A	---	Russo Salvatore	48		
							B81007-2	ARCHITECTURAL RESTORATION	6	B	CEAR-11/B	---	Sorbo Emanuela	48		
			B81008	HERITAGE AND PROJECT	6	obbligatorio	B81008	HERITAGE AND PROJECT	6	B	CEAR-11/A	---	Zanchettin Vitale	0	Mutua da Af B88005 HERITAGE AND ARCHITECTURE Pds percorso comune Cds B88 Magistrale: Curating Arts and Heritage in Intercultural Perspectives	
			B81009	ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	6	obbligatorio	B81009	ANALYSIS AND THEORY OF ARCHITECTURE	6	B	CEAR-09/A	---	Mosco Valerio Paolo	48		
		Secondo Semestre	B81010	CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	4	obbligatorio	B81010	CITY DYNAMICS AND ECONOMICS	4	B	ECON-04/A	---	Tonin Stefania	0	Mutua da Af G81082 APPLIED ECONOMICS OF THE SPATIAL ENVIRONMENT Pds MS in MS in Urban and Spatial Planning for Transition Cds G81 Magistrale: Urbanistica e Pianificazione del Territorio	
			B81021	VISUAL AND NARRATIVE TOWARDS THE THESIS PROJECT	8	obbligatorio	B81021-1	ARCHITECTURAL AND URBAN DESIGN	4	E	(vuoto)	---	De Maio Fernanda	32		
							B81021-2	DRAWING	4	E	(vuoto)	---	da assegnare	32		
			B81018	ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	4	obbligatorio	B81018	ENGLISH LITERATURE AS ARCHITECTURAL STORYTELLING AND WRITING	4	F	ANGL-01/A	---	da assegnare	32		
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	B81013	FINAL THESIS	6	obbligatorio	B81013	FINAL THESIS	6	E	(vuoto)	---	NN	0		

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)

Tra le attività da scegliere autonomamente e per le quali è stabilito il riconoscimento di crediti di tipologia D, o F ove l'attività e l'ordinamento lo prevedono la persona studente ha a disposizione le seguenti opzioni:

- frequentare corsi di perfezionamento Iuav ai quali saranno attribuiti 4 cfu. I cfu per tale tipologia potranno essere riconosciuti una sola volta;
- partecipare ad un viaggio di studio: per un viaggio di studio breve con tesina/elaborato/presentazione della propria esperienza ma senza alcuna attività di workshop associata saranno attribuiti 2 cfu; per un viaggio lungo con attività di workshop progettuale saranno attribuiti 4 cfu. I cfu per tale tipologia potranno essere riconosciuti una sola volta;
- frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale: 4 cfu. L'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records;
- frequentare con profitto corsi di lingua (diversi da quelli previsti nel Learning Agreement): 4 cfu. Si tratta di insegnamenti frequentati da studenti/studentesse presso l'università ospitante durante il periodo di mobilità internazionale e per i quali è stata rilasciata una certificazione linguistica che attesti un livello di conoscenza almeno intermedio;

- partecipare alle attività formative consultabili dalla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia. L'invito è quello di scegliere, preferibilmente, attività erogate in lingua inglese, controllando il riferimento al proprio corso di studio;
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo.
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano

  Gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che si possano scegliere solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

  VIU - Venice International University

  Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che si possono sostenere.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione rivolte alla popolazione studentesca Iuav sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E – per la prova finale
Per la prova finale è previsto il riconoscimento di 14 cfu.
Le caratteristiche e le modalità di svolgimento sono precisate all'art. 9 del regolamento didattico del Corso di studio consultabile dalla pagina web del Corso di studio.

Crediti tipologia F
Gli studenti e le studentesse devono acquisire 8 crediti nell'ambito delle Ulteriori attività formative (crediti F) come segue:
a) 4 CFU per tirocinio, (100 ore)
- presso enti e aziende convenzionate con Iuav
- seguendo un programma di tirocinio all'estero
Le informazioni sono reperibili nella pagina https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio
b) 4 CFU per ulteriori conoscenze linguistiche, che si saturano con l'insegnamento English Literature as Architectural Storytelling and Writing.

Propedeuticità
Non sono previsti insegnamenti propedeutici.

Iterazioni
Non sono previste iterazioni.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Eventuali variazioni del calendario determinate da particolari esigenze didattiche o manifestazioni ed eventi di particolare importanza saranno comunicate nelle pagine web d'ateneo https://www.iuav.it/it/avvisi

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026 - 2027	
TUTTI I CORSI DI LAUREA MAGISTRALE LM4 *ARCHITETTURA*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
18-29 gennaio 2027	seminari intensivi conclusivi triennali e magistrali
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
01-18 febbraio 2027	workshop di recupero (Wave a.a. 2025-26 LM Architecture)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
24 maggio- 04 giugno 2027	seminari intensivi conclusivi triennali e magistrali
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
30 agosto - 17 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
17-19 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
28-29 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27
14-15 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-2027*

* I periodi di sospensione della didattica sono:
15-19 marzo 2027
25-29 ottobre 2027,
13-17 marzo 2028
le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo
https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		

	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

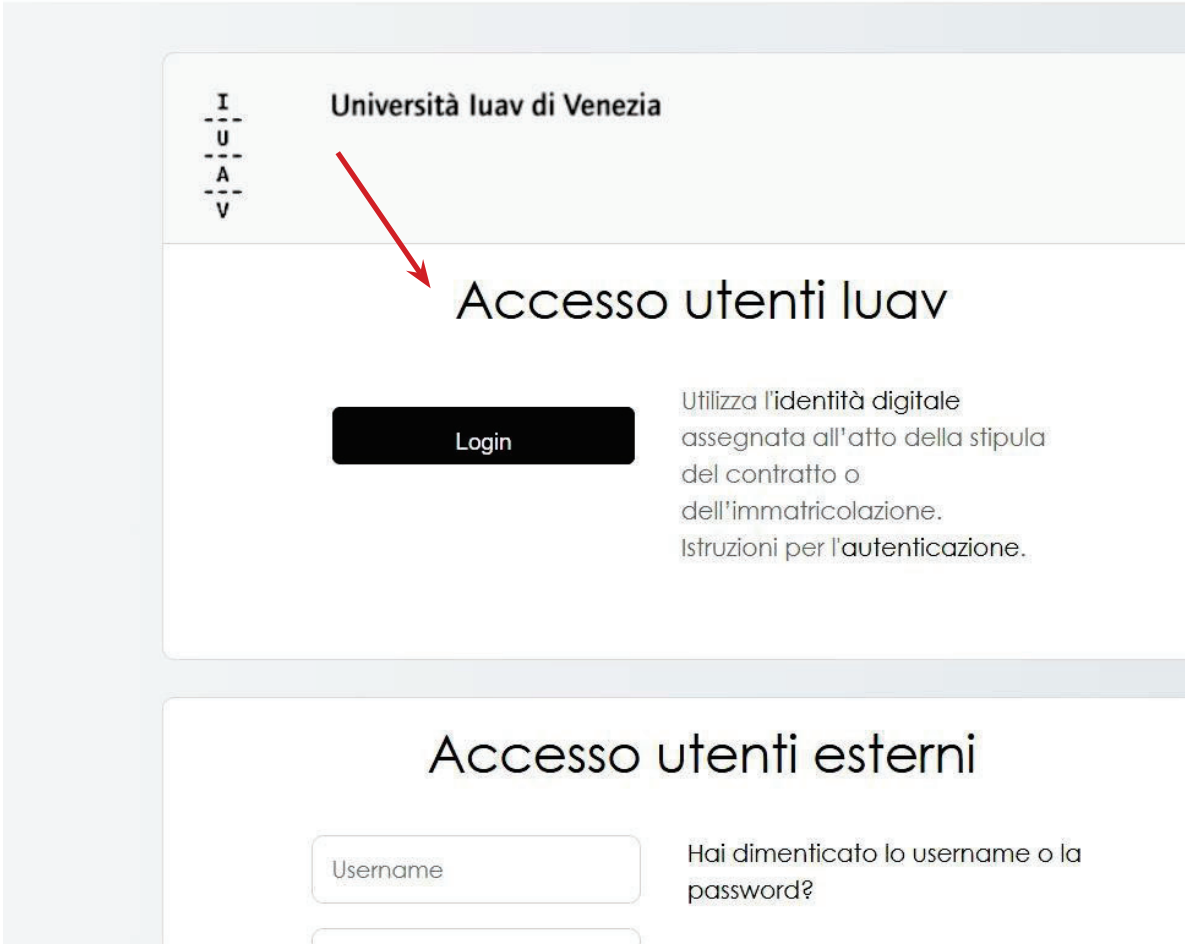
Allegato tutorial per la didattica

Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it modalità e-learning per i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/

COME ACCED

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...

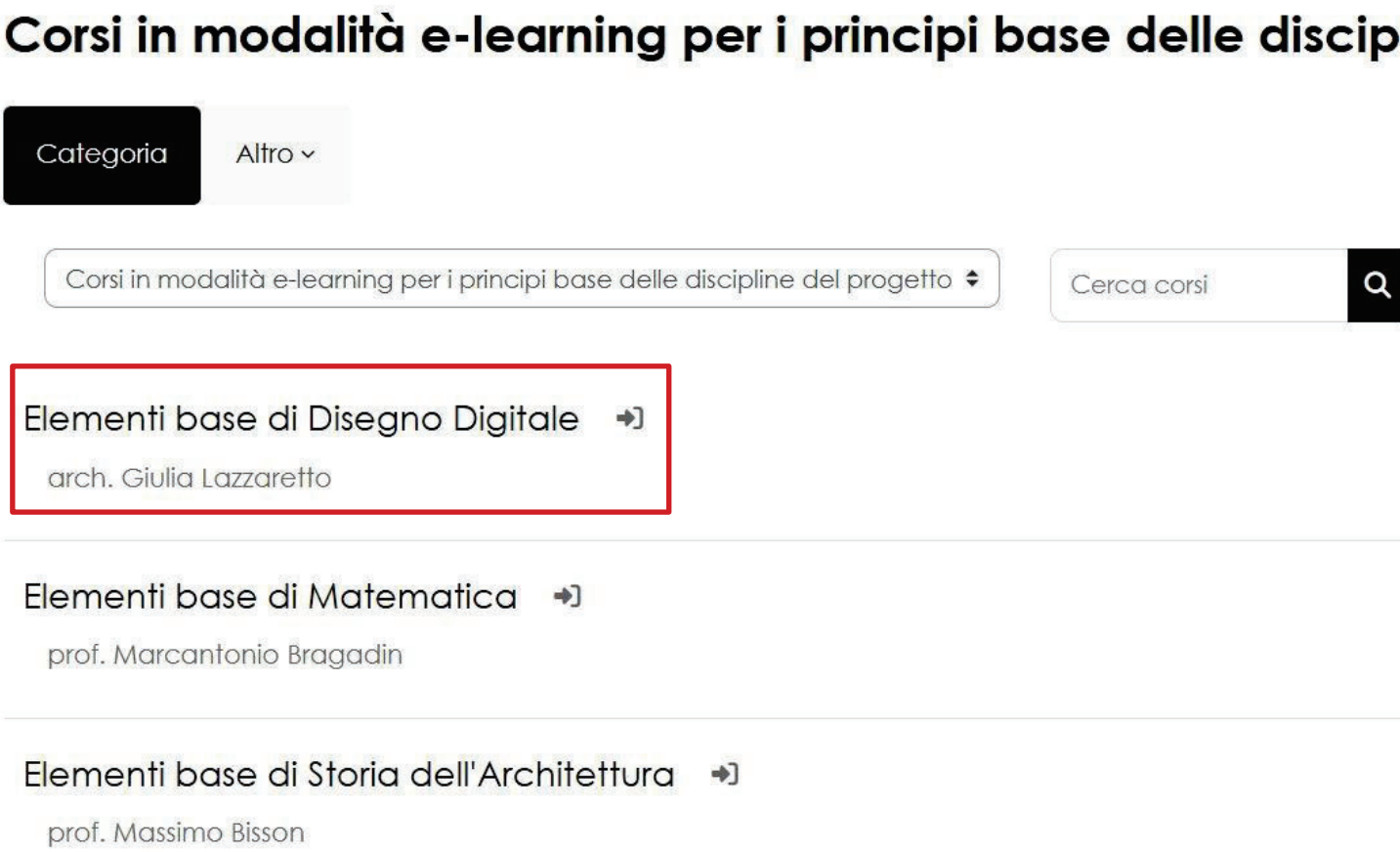


COME ACCED

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

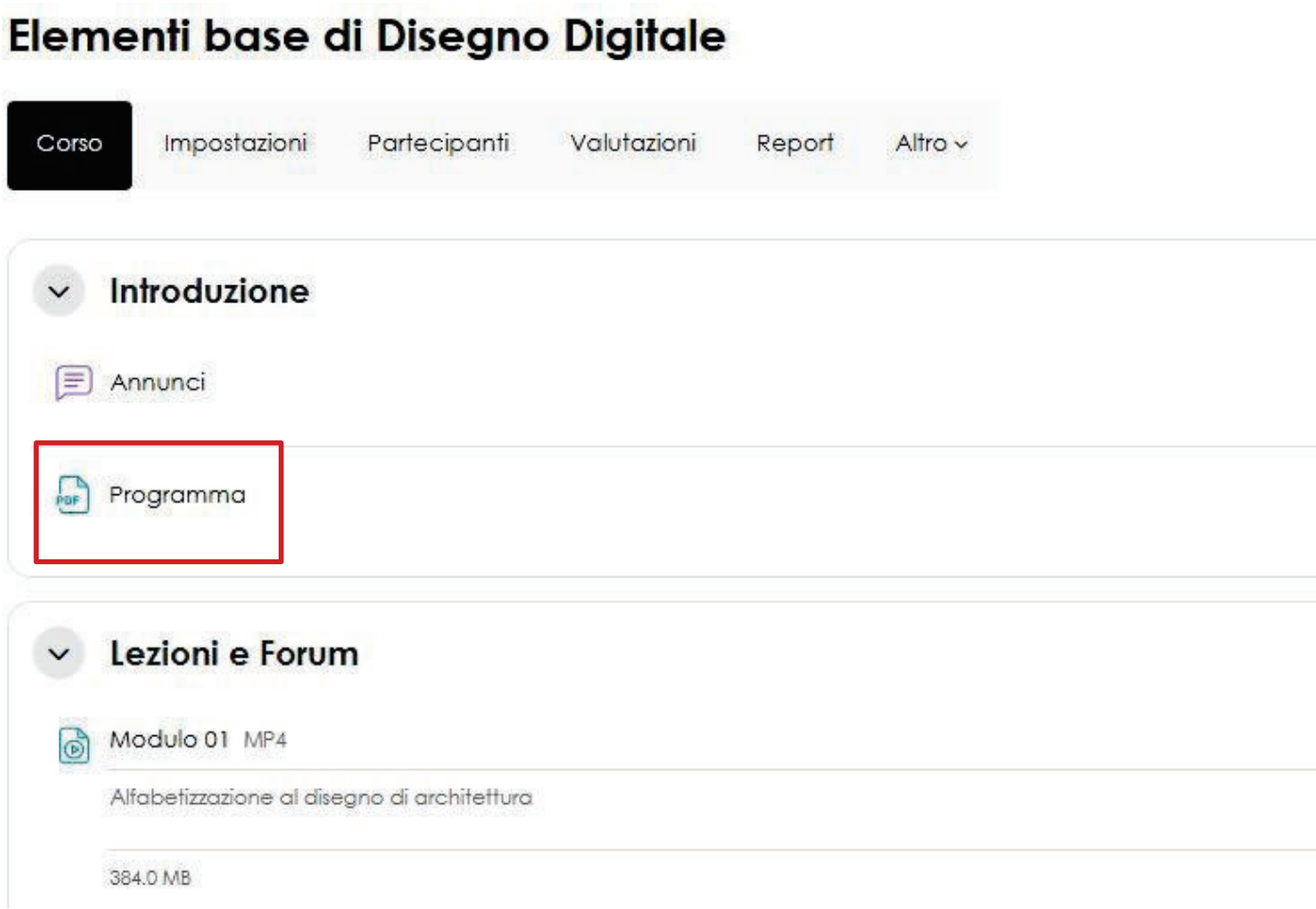
COME ACCED

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...



COME ACCED

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod
con i rispettivi argomenti....**



COME ACCED

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCED

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi 2026-2027[1]

Corso di laurea magistrale a ciclo unico Architettura (classe LM-4 CU; cod. N42)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa ... 3
Precedenti ordinamenti ... 3
Commissioni straordinarie di esame ... 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi ... 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) ... 3
Conseguimento del titolo di studio ... 3
Tipologia attività formative ... 4
Attività formative a scelta (crediti D) ... 4
Conoscenza della lingua inglese ... 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) ... 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" ... 5
Obblighi di frequenza ... 5
Studenti a tempo parziale ... 5
Sessioni di esami ... 5
Iterazioni ... 5
Valutazione del profitto ... 5
Mobilità internazionale ... 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula ... 6
Passaggi di ordinamento ... 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 ... 6
Orario delle lezioni ... 6
Servizi ... 6
Norme di riferimento ... 6
Corso di laurea magistrale a ciclo unico *ARCHITETTURA. CONSERVAZIONE PROATTIVA DEL PATRIMONIO NELLE AREE A RISCHIO* ... 7
Obiettivi del Corso ... 7
Quadro di sintesi ... 8
Quadro di dettaglio ... 8
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti ... 10
Offerta formativa a.a. 2026-2027 ... 10
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) ... 11
Crediti di tipologia E – per la prova finale ... 12
Crediti tipologia F - Ulteriori attività formative ... 12
Propedeuticità ... 12
Iterazioni ... 12
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 ... 13
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute ... 14
Allegato tutorial per la didattica ... 16

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di Iuav, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).

Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative

Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)

Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera. Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese

Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.
>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F", previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16: https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.

Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:
- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

Corso di laurea magistrale a ciclo unico *ARCHITETTURA. CONSERVAZIONE PROATTIVA DEL PATRIMONIO NELLE AREE A RISCHIO*

Classe LM4 – Architettura e ingegneria edile -architettura
Codice corso di studio: N42

Obiettivi del Corso

Il corso di laurea magistrale a ciclo unico *Architettura* si fonda sulla sintesi delle istanze della conservazione con l'innovazione tecnica e tecnologica, anche in chiave di nuove realizzazioni compatibili con il tessuto esistente in una ottica di salvaguardia e tutela del patrimonio culturale messo a rischio da condizioni naturali estreme e/o sociali, necessaria per gli interventi di restauro alle varie scale.

L'esigenza di affrontare dinamiche sempre più complesse che incidono sulla conservazione del patrimonio culturale, alla luce di situazioni emergenziali sempre più frequenti e necessitanti di approcci specifici, impone da un lato il rafforzamento degli aspetti teorici del restauro, che trova in questo obiettivo una riflessione su temi che riguardano la tutela e la valorizzazione dei beni culturali, dall'altro fornisce strumenti teorici e tecnici innovativi che garantiscono un equilibrato rapporto tra conservazione, sicurezza e innovazione. Questi aspetti necessitano di una progettualità che dal nuovo intervento passa, attraverso una visione che contempli la convivenza con il patrimonio culturale identitario, ad interventi emergenziali, post emergenziali e di conservazione programmata dove le nuove realizzazioni si armonizzino e tutelino l'esistente. In questa ottica appare fondamentale un approccio che contempli una forte capacità di analisi e controllo del tempo delle azioni ipotizzabili, con l'aspetto strategico di tutela e valorizzazione del patrimonio nelle aree soggette a rischio.

Venezia si pone in tal senso come contesto ideale, perché costituisce tradizionalmente un grande laboratorio dove tutte le problematiche presenti nella contemporaneità riconducibili alla tutela e conservazione dell'ambiente costruito e del paesaggio anche in una ottica di interventi di nuova concezione sono messe in evidenza e «messe alla prova» in una cornice di straordinaria qualità e storia millenaria. In particolare, Venezia ha da sempre costituito un punto di riferimento per il restauro e le relative discipline afferenti. Questo nuovo percorso ambisce a riportare la città al centro della ricerca e dell'alta formazione, qualificandola nella sintesi tra aspetti umanistici e tecnici, come centro di rilevanza non solo nazionale ma anche internazionale

L'Università Iuav di Venezia utilizzerà i propri canali culturali e scientifici nazionali ed internazionali che da molti anni caratterizzano la didattica e la ricerca, con la volontà di fornire un ampio panorama di collaborazioni a tutti i livelli, sviluppando la partecipazione alle proprie attività didattiche e di ricerca nelle sedi dell'Ateneo. In questo scenario è previsto il coinvolgimento delle strutture di ricerca e sperimentazione Iuav costituite da cluster, unità di ricerca, archivi, biblioteche e dal sistema dei laboratori, tali da sollecitare l'acquisizione di conoscenze e competenze ed anche di capacità e metodo di apprendimento.

La struttura didattica del corso di laurea è definita a partire da un biennio di fondamenti dedicati all'approfondimento teorico sia di discipline tecniche che umanistiche, durante il quale sono fornite le basi per una successiva qualificazione specifica nei tre anni seguenti, assicurando allo studente una formazione di livello avanzato.

Il corso di laurea costituisce inoltre un ambito complesso dove l'analisi, il progetto di restauro e conservazione, i nuovi interventi nella fase emergenziale e post emergenziale, la cura, la sicurezza, la valorizzazione e la gestione del patrimonio culturale convivono sinergicamente. La sua strutturazione rappresenta quindi un'opportunità per la formazione di figure di alta qualificazione, con una adeguata componente tecnica e umanistica che costituisce la base per la qualità del progetto in tutte le declinazioni, che potranno sviluppare nell'ultimo anno esperienze di tirocinio professionalizzante anche in previsione della conclusione del ruolo degli esami di stato. Le attività di ricerca operativa condotte potranno inoltre collegarsi alle successive esperienze della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (SSIBAP) per la piena padronanza di competenze professionali elevate e della Scuola di Dottorato di Ricerca dell'Università Iuav di Venezia per sviluppare l'attitudine alla ricerca.

Struttura del Corso

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-4CU, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

TAF Unità Didattica	Ambito	SSD Unità Didattica - DM 639	denominazione SSD unità didattica - DM 639	cfu ambito	cfu TAF	esami
A	Discipline storiche per l'architettura	CEAR-11/A	Storia dell'architettura	20		3
	Discipline fisico-tecniche e impiantistiche per l'architettura	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	12	60	2
	Discipline della rappresentazione	CEAR-10/A	Disegno	20		3
	Discipline informatiche, di elaborazione delle informazioni e matematiche	MATH-03/A	Analisi matematica	8		1
B	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica	GIUR-06/A	Diritto amministrativo e pubblico	12	156	13,5
		ECON-04/A	Economia applicata			
	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	CEAR-03/C	Estimo e valutazione	8		
	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia	CEAR-08/C	Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura	18		
	Discipline della progettazione architettonica e urbana	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	32		
	Discipline del restauro architettonico	CEAR-11/B	Restauro dell'architettura	36		
	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	CEAR-12/B	Urbanistica	18		
		CEAR-12/A	Tecnica e pianificazione urbanistica			
	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	8		
	Discipline strutturali	CEAR-06/A	Scienza delle costruzioni	24		
		CEAR-07/A	Tecnica delle costruzioni			
C	Attività formative affini o integrative			40	40	6,5
D	A scelta dello studente			20	20	1
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera			4	16	
	Per la prova finale			12		
F	Tirocini formativi e di orientamento			8	8	
				300	300	30

Quadro di dettaglio

La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:

- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti in alternativa di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Segue tabella

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
A	Discipline storiche per l'architettura	1	N42004	FONDAMENTI E ANALISI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA	N42004	FONDAMENTI E ANALISI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	20
		2	N42005	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLE TECNICHE COSTRUTTIVE STORICHE	N42005	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLE TECNICHE COSTRUTTIVE STORICHE	8	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	
		3	N42006	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA	N42006	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio	
	Discipline fisico-tecniche e impiantistiche per l'architettura	3	N42002	MONITORAGGIO E CONTROLLO AMBIENTALE	N42002	MONITORAGGIO E CONTROLLO AMBIENTALE	6	IIND-07/B	Lezione		obbligatorio	12
		4	N42003	PROGETTO DI CONSERVAZIONE ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DEGLI EDIFICI	N42003-1	MODULO 1 - PROGETTO DI CONSERVAZIONE ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DEGLI EDIFICI	6	IIND-07/B	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline della rappresentazione	1	N42008	FONDAMENTI GEOMETRICI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	N42008	FONDAMENTI GEOMETRICI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio	20
		2	N42009	CORSO INTEGRATO: PROGETTO DI RESTAURO, ANALISI E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA	N42009-1	MODULO 1 - PROGETTO DI RESTAURO, ANALISI E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	
		3	N42007	MODELLAZIONE DIGITALE E SISTEMI BIM PER IL PATRIMONIO	N42007	MODELLAZIONE DIGITALE E SISTEMI BIM PER IL PATRIMONIO	6	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio	
	Discipline informatiche, di elaborazione delle informazioni e matematiche	1	N42001	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA	N42001	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA	8	MATH-03/A	Lezione		obbligatorio	8
B	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura e l'urbanistica	4	N42023	CORSO INTEGRATO DI LEGISLAZIONE, GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	N42023-1	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO DI LEGISLAZIONE, GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	GIUR-06/A	Lezione		obbligatorio	12
		4			N42023-2	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO DI LEGISLAZIONE, GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio	
	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	4	N42022	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO NELLA FASE EMERGENZIALE E POST EMERGENZIALE	N42022	VALUTAZIONE ECONOMICA DEL PROGETTO NELLA FASE EMERGENZIALE E POST EMERGENZIALE	8	CEAR-03/C	Lezione		obbligatorio	8
	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia	2	N42021	TECNOLOGIE INNOVATIVE PER LA CONSERVAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DEL PAESAGGIO	N42021	TECNOLOGIE INNOVATIVE PER LA CONSERVAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DEL PAESAGGIO	6	CEAR-08/C	Lezione		obbligatorio	18
		3	N42012	PROGETTAZIONE COMPATIBILE E MITIGAZIONE DEGLI INTERVENTI SUL PATRIMONIO	N42012-2	MODULO 2 - PROGETTAZIONE COMPATIBILE E MITIGAZIONE DEGLI INTERVENTI SUL PATRIMONIO	6	CEAR-08/C	Laboratorio		obbligatorio	
		3	N42015	STRATEGIE DI PROTEZIONE E INTERVENTO NELL'ARCHITETTURA DIFFUSA E NEI CONTESTI URBANI	N42015-2	MODULO 2 - STRATEGIE DI PROTEZIONE E INTERVENTO NELL'ARCHITETTURA DIFFUSA E NEI CONTESTI URBANI	6	CEAR-08/C	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline della progettazione architettonica e urbana	1	N42010	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	N42010-1	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	8	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	32
		2	N42011	CONSERVARE IN SICUREZZA: INTERPRETAZIONE E PROGETTO	N42011-1	MODULO 1 - CONSERVARE IN SICUREZZA: INTERPRETAZIONE E PROGETTO	8	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	
		3	N42012	PROGETTAZIONE COMPATIBILE E MITIGAZIONE DEGLI INTERVENTI SUL PATRIMONIO	N42012-1	MODULO 1 - PROGETTAZIONE COMPATIBILE E MITIGAZIONE DEGLI INTERVENTI SUL PATRIMONIO	8	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	
		4	N42013	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA NELLA FASE EMERGENZIALE E POST EMERGENZIALE	N42013-1	MODULO 1 - PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA NELLA FASE EMERGENZIALE E POST EMERGENZIALE	8	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline del restauro architettonico	1	N42010	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	N42010-2	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	6	CEAR-11/B	Laboratorio		obbligatorio	36
		2	N42009	CORSO INTEGRATO: PROGETTO DI RESTAURO, ANALISI E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA	N42009-2	MODULO 2 - PROGETTO DI RESTAURO, ANALISI E RILIEVO DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-11/B	Laboratorio		obbligatorio	
		3	N42015	STRATEGIE DI PROTEZIONE E INTERVENTO NELL'ARCHITETTURA DIFFUSA E NEI CONTESTI URBANI	N42015-1	MODULO 1 - STRATEGIE DI PROTEZIONE E INTERVENTO NELL'ARCHITETTURA DIFFUSA E NEI CONTESTI URBANI	6	CEAR-11/B	Laboratorio		obbligatorio	
		5	N42016	LABORATORIO DI MONITORAGGIO, CONTROLLO E CONSOLIDAMENTO DELL'ARCHITETTURA	N42016-1	MODULO 1 - LABORATORIO DI MONITORAGGIO, CONTROLLO E CONSOLIDAMENTO DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-11/B	Laboratorio		obbligatorio	
		5	N42014	PROGETTAZIONE NELLE AREE A RISCHIO: DALLA MANUTENZIONE PROGRAMMATA ALLA RICOSTRUZIONE	N42014-2	MODULO 2 - PROGETTAZIONE NELLE AREE A RISCHIO: DALLA MANUTENZIONE PROGRAMMATA ALLA RICOSTRUZIONE	6	CEAR-11/B	Laboratorio		obbligatorio	
		4	N42003	PROGETTO DI CONSERVAZIONE ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DEGLI EDIFICI	N42003-2	MODULO 2 - PROGETTO DI CONSERVAZIONE ED EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DEGLI EDIFICI	6	CEAR-11/B	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	1	N42020	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	N42020-1	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	6	CEAR-12/B	Lezione		obbligatorio	18
		5	N42019	GESTIONE E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO URBANO E PAESAGGISTICO	N42019	GESTIONE E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO URBANO E PAESAGGISTICO	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio	
		4	N42013	PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA NELLA FASE EMERGENZIALE E POST EMERGENZIALE	N42013-2	MODULO 2 - PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA NELLA FASE EMERGENZIALE E POST EMERGENZIALE	6	CEAR-12/A	Laboratorio		obbligatorio	
	Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	5	N42014	PROGETTAZIONE NELLE AREE A RISCHIO: DALLA MANUTENZIONE PROGRAMMATA ALLA RICOSTRUZIONE	N42014-1	MODULO 1 - PROGETTAZIONE NELLE AREE A RISCHIO: DALLA MANUTENZIONE PROGRAMMATA ALLA RICOSTRUZIONE	8	CEAR-09/A	Laboratorio		obbligatorio	8
	Discipline strutturali	2	N42011	CONSERVARE IN SICUREZZA: INTERPRETAZIONE E PROGETTO	N42011-2	MODULO 2 - CONSERVARE IN SICUREZZA: INTERPRETAZIONE E PROGETTO	6	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio	24
		2	N42017	MECCANICA STRUTTURALE	N42017	MECCANICA STRUTTURALE	6	CEAR-06/A	Lezione		obbligatorio	
		3	N42018	ADEGUAMENTO E MIGLIORAMENTO SISMICO DEGLI EDIFICI ESISTENTI	N42018	ADEGUAMENTO E MIGLIORAMENTO SISMICO DEGLI EDIFICI ESISTENTI	6	CEAR-07/A	Lezione		obbligatorio	
		5	N42016	LABORATORIO DI MONITORAGGIO, CONTROLLO E CONSOLIDAMENTO DELL'ARCHITETTURA	N42016-2	MODULO 2 -LABORATORIO DI MONITORAGGIO, CONTROLLO E CONSOLIDAMENTO DELL'ARCHITETTURA	6	CEAR-07/A	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	N42020	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	N42020-2	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	4	CEAR-04/A	Lezione		obbligatorio	40
		2	N42041	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA	N42041	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA	6	ARCH-01/D	Lezione		obbligatorio	
		2	N42024	SCIENZE DEI MATERIALI ANTICHI: PETROGRAFIA APPLICATA E CONSERVAZIONE DELL'ARCHITETTURA	N42024	SCIENZE DEI MATERIALI ANTICHI: PETROGRAFIA APPLICATA E CONSERVAZIONE DELL'ARCHITETTURA	6	GEOS-01/D	Lezione		obbligatorio	
		2	N42026	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA E ARCHIVI STORICI	N42026	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA E ARCHIVI STORICI	6	HIST-04/C	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		2	N42027	METODOLOGIE DI MAPPATURA PER LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE SOMMERSE	N42027	METODOLOGIE DI MAPPATURA PER LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO IN AREE SOMMERSE	6	ARCH-01/G	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		3	N42033	COSTRUZIONI IN MURATURA	N42033	COSTRUZIONI IN MURATURA	6	CEAR-07/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		3	N42032	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	N42032	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	6	CEAR-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		3	N42029	MUSEOGRAFIA E MUSEOLOGIA	N42029	MUSEOGRAFIA E MUSEOLOGIA	6	ARTE-01/C	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		3	N42028	SCENOGRAFIA E STORIA DEGLI ALLESTIMENTI TEATRALI	N42028	SCENOGRAFIA E STORIA DEGLI ALLESTIMENTI TEATRALI	6	PEMM-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		3	N42037	TECNICHE DI LABORATORIO E MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE	N42037	TECNICHE DI LABORATORIO E MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE	6	GEOS-01/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		5	N42034	COSTRUZIONI IN ACCIAIO	N42034	COSTRUZIONI IN ACCIAIO	6	CEAR-07/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		5	N42035	MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	N42035	MATERIALI DI ULTIMA GENERAZIONE E LEGNO	6	CEAR-07/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		5	N42036	PRINCIPI DI AI E TECNICHE DI GESTIONE DI BIG DATA PER IL RESTAURO	N42036	PRINCIPI DI AI E TECNICHE DI GESTIONE DI BIG DATA PER IL RESTAURO	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		4	N42031	CORSO DI STORIA E RESTAURO DEGLI ARTEFATTI DEL MODERNO	N42031	CORSO DI STORIA E RESTAURO DEGLI ARTEFATTI DEL MODERNO	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		4	N42039	GEOGRAFIA STORICA	N42039	GEOGRAFIA STORICA	6	GEOG-01/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		4	N42030	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	N42030	ICONOLOGIA E TRADIZIONE CLASSICA	6	HELL-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		4	N42025	STORIA DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	N42025	STORIA DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	6	ARTE-01/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		4	N42038	STORIA E INTERPRETAZIONE DEL COSTRUITO	N42038	STORIA E INTERPRETAZIONE DEL COSTRUITO	6	CEAR-11/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1-2-3-4-5	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	20	NN	A scelta dello studente		opzionale	20
E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	5	N42040	INGLESE PER L'ARCHITETTURA E PER IL RESTAURO	N42040	INGLESE PER L'ARCHITETTURA E PER IL RESTAURO	4	ANGL-01/C	Lezione		obbligatorio	16
	Per la prova finale	5	N42200	PROVA FINALE	N42200	PROVA FINALE	12	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	
F	Tirocini formativi e di orientamento	1-2-3-4-5	N42201, N42202, N42203	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	N42201, N42202, N42203	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	8

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa a.a. 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1-2), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

Curriculum/ Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	N42001	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA	8	obbligatorio	N42001	ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA	8	A	MATH-03/A	---	Manfrin Renato	64		
			N42X01	AVVIAMENTO ALL'ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA (OFA)	0		N42X01	AVVIAMENTO ALL'ANALISI MATEMATICA E GEOMETRIA (OFA)	0	NN	MATH-03/A	---	da assegnare	0	Mutua da Af B09X02 AVVIAMENTO ALL'ANALISI MATEMATICA E GEOMETRICA (OFA) Pds percorso comune Cds B09 Triennale: ARCHITETTURA	
			N42004	FONDAMENTI E ANALISI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	obbligatorio	N42004	FONDAMENTI E ANALISI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA	6	A	CEAR-11/A	---	Lenzo Fulvio	48		
			N42008	FONDAMENTI GEOMETRICI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	obbligatorio	N42008	FONDAMENTI GEOMETRICI DEL DISEGNO DI ARCHITETTURA	8	A	CEAR-10/A	A	Calandriello Antonio	64		
												B	da assegnare	64		
		Secondo Semestre	N42010	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	6	obbligatorio	N42010-2	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	6	B	CEAR-11/B	A	Squassina Angela	48		
												B	Sorbo Emanuela	48		
					8	obbligatorio	N42010-1	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE E TEORIE DEL RESTAURO	8	B	CEAR-09/A	A	da assegnare	64		
												B	Cantarelli Riccarda	64		
			N42020	CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	4	obbligatorio	N42020-2	MODULO 2 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	4	C	CEAR-04/A	---	Guerra Francesco	32		
					6	obbligatorio	N42020-1	MODULO 1 - CORSO INTEGRATO: FONDAMENTI DI URBANISTICA E CARTOGRAFIA	6	B	CEAR-12/B	---	Pace Michela	48		
	2	Primo Semestre	N41017	MECCANICA STRUTTURALE	6	obbligatorio	N41017	MECCANICA STRUTTURALE	6	B	CEAR-06/A	---	Meroi Emilio	48		
			N41009	PROGETTO DI RESTAURO, ANALISI E RILIEVO DEI SISTEMI CONFIGURATIVI	12	obbligatorio	N41009-1	MODULO 1 - PROGETTO DI RESTAURO, ANALISI E RILIEVO DEI SISTEMI CONFIGURATIVI	6	A	CEAR-10/A	A	da assegnare	48		
												B	da assegnare	48		
							N41009-2	MODULO 2 - PROGETTO DI RESTAURO, ANALISI E RILIEVO DEI SISTEMI CONFIGURATIVI	6	B	CEAR-11/B	A	Di Resta Sara	48		
												B	Faccio Paolo	48		
			N41026	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA E ARCHIVI STORICI	6	obbligatorio in alternativa	N41026	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA E ARCHIVI STORICI	6	C	ARTE-01/A	---	Di Natale Elisa	48		
			N41005	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLE TECNICHE COSTRUTTIVE STORICHE	8	obbligatorio	N41005	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLE TECNICHE COSTRUTTIVE STORICHE	8	A	CEAR-11/A	---	Zanchettin Vitale	64		
		Secondo Semestre	N41021	TECNOLOGIE INNOVATIVE PER LA CONSERVAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DEL PAESAGGIO	6	obbligatorio	N41021	TECNOLOGIE INNOVATIVE PER LA CONSERVAZIONE DELL'ARCHITETTURA E DEL PAESAGGIO	6	B	CEAR-08/C	---	da assegnare	48		
			N41011	CONSERVARE IN SICUREZZA: INTERPRETAZIONE E PROGETTO	14	obbligatorio	N41011-1	MODULO 1 - CONSERVARE IN SICUREZZA: INTERPRETAZIONE E PROGETTO	8	B	CEAR-09/A	A	da assegnare	64		
												B	da assegnare	64		
							N41011-2	MODULO 2 - CONSERVARE IN SICUREZZA: INTERPRETAZIONE E PROGETTO	6	B	CEAR-07/A	A	Saetta Anna	48		
												B	da assegnare	48		
			N41024	SCIENZE DEI MATERIALI ANTICHI: PETROGRAFIA APPLICATA E CONSERVAZIONE DELL'ARCHITETTURA	6	obbligatorio	N41024	SCIENZE DEI MATERIALI ANTICHI: PETROGRAFIA APPLICATA E CONSERVAZIONE DELL'ARCHITETTURA	6	C	GEOS-01/D	---	Antonelli Fabrizio	48		
			N41041	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA	6	obbligatorio	N41041	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA	6	C	ARCH-01/D	---	Bassani Maddalena	48		
			N41027	METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA PER IL RILIEVO E IL RESTAURO SUBACQUEO	6	obbligatorio in alternativa	N41027	METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA PER IL RILIEVO E IL RESTAURO SUBACQUEO	6	C	ARCH-01/G	---	CNR - Madricardo Fantina	48		

PERCORSO COMUNE	3	Primo Semestre	N40018	ADEGUAMENTO E MIGLIORAMENTO SISMICO DEGLI EDIFICI ESISTENTI	6	obbligatorio	N40018	ADEGUAMENTO E MIGLIORAMENTO SISMICO DEGLI EDIFICI ESISTENTI	6	B	CEAR-07/A	---	Saetta Anna	48		
			N40012	PROGETTAZIONE COMPATIBILE E MITIGAZIONE DEGLI INTERVENTI SUL PATRIMONIO	14	obbligatorio	N40012-1	MODULO 1 - PROGETTAZIONE COMPATIBILE E MITIGAZIONE DEGLI INTERVENTI SUL PATRIMONIO	8	B	CEAR-09/A	---	da assegnare	64		
							N40012-2	MODULO 2 - PROGETTAZIONE COMPATIBILE E MITIGAZIONE DEGLI INTERVENTI SUL PATRIMONIO	6	B	CEAR-08/C	---	Tatano Valeria	48		
			N40033	COSTRUZIONI IN MURATURA	6	obbligatorio in alternativa	N40033	COSTRUZIONI IN MURATURA	6	C	CEAR-07/A	---	da assegnare	48		
			N40029	MUSEOGRAFIA E MUSEOLOGIA	6	obbligatorio in alternativa	N40029	MUSEOGRAFIA E MUSEOLOGIA	6	C	ARTE-01/C	---	Caputo Caterina	48		
			N40006	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA	6	obbligatorio	N40006	STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA	6	A	CEAR-11/A	---	Bonaiti Maria	48		
		Secondo Semestre	N40002	MONITORAGGIO E CONTROLLO AMBIENTALE	6	obbligatorio	N40002	MONITORAGGIO E CONTROLLO AMBIENTALE	6	A	IIND-07/B	---	Peron Fabio	48		
			N40015	STRATEGIE DI PROTEZIONE E INTERVENTO NELL'ARCHITETTURA DIFFUSA E NEI CONTESTI URBANI	12	obbligatorio	N40015-1	MODULO 1 - STRATEGIE DI PROTEZIONE E INTERVENTO NELL'ARCHITETTURA DIFFUSA E NEI CONTESTI URBANI	6	B	CEAR-11/B	---	Benedetti Andrea	48		
							N40015-2	MODULO 2 - STRATEGIE DI PROTEZIONE E INTERVENTO NELL'ARCHITETTURA DIFFUSA E NEI CONTESTI URBANI	6	B	CEAR-08/C	---	Rossetti Massimo	48		
			N40032	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	6	obbligatorio in alternativa	N40032	GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA	6	C	CEAR-04/A	---	Guerra Francesco	0	Mutua da Af B83017 GEOMATICA PER L'ARCHITETTURA Pds percorso comune Cds B83 Magistrale ARCHITETTURA	
			N40028	SCENOGRAFIA E STORIA DEGLI ALLESTIMENTI TEATRALI	6	obbligatorio in alternativa	N40028	SCENOGRAFIA E STORIA DEGLI ALLESTIMENTI TEATRALI	6	C	PEMM-01/A	---	Tomassini Stefano	0	Mutua da Af B89059 TEORIE DELLA COMPOSIZIONE DELLA DANZA Pds percorso comune Cds B89 Magistrale: Arti Visive e Cinema Espanso	
			N40007	MODELLAZIONE DIGITALE E SISTEMI BIM PER IL PATRIMONIO	6	obbligatorio	N40007	MODELLAZIONE DIGITALE E SISTEMI BIM PER IL PATRIMONIO	6	A	CEAR-10/A	---	da assegnare	48		
			N40037	TECNICHE DI LABORATORIO E MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE	6	obbligatorio in alternativa	N40037	TECNICHE DI LABORATORIO E MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE	6	C	GEOS-01/D	---	da assegnare	48		
	1-2-3-4-5	NN	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	20	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	20	D	NN	---	NN	0		
		Secondo Semestre	N42201, N42202, N42203	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	obbligatorio	N42201, N42202, N42203	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	8	F	NN	---	NN	0		

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)
Tra le attività da scegliere autonomamente e per le quali è stabilito il riconoscimento di crediti di tipologia D, o F ove l'attività e l'ordinamento lo prevedono, la persona studente ha a disposizione le seguenti opzioni:

- frequentare corsi di perfezionamento Iuav ai quali saranno attribuiti 4 cfu. I cfu per tale tipologia potranno essere riconosciuti una sola volta;
- partecipare ad un viaggio di studio, al quale saranno attribuiti 4 cfu. I cfu per tale tipologia potranno essere riconosciuti una sola volta;
- frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale: 4 cfu. L'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records;
- frequentare con profitto corsi di lingua (diversi da quelli previsti nel Learning Agreement): 4 cfu. Si tratta di insegnamenti frequentati presso l'università ospitante durante il periodo di mobilità internazionale e per i quali è stata rilasciata una certificazione linguistica che attesti il livello di conoscenza almeno di grado "intermedio".
- Partecipare alle attività formative consultabili dalla pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- Frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo.
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano

  Gli studenti e le studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani. Gli accordi prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:

> la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
> la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
I corsi sono gratuiti.
Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano.

Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.

VIU - Venice International University
Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
Non è previsto un limite al numero di esami che possono essere sostenuti.
I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
Informazioni dettagliate sulle attività formative e modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E – per la prova finale
La prova finale prevede l'acquisizione di 12 cfu.
Le caratteristiche e le modalità di svolgimento sono precisate all'art. 9 del regolamento didattico del Corso di studio consultabile dalla pagina web del Corso di studio.

Crediti tipologia F - Ulteriori attività formative
Gli studenti e studentesse devono acquisire 8 crediti nell'ambito delle Ulteriori attività formative (crediti F) come segue:
8 CFU per tirocinio, (200 ore)
- presso enti e aziende convenzionate con Iuav
- seguendo un programma di tirocinio all'estero
Le informazioni sono reperibili nella pagina https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio

Propedeuticità
1) L'insegnamento *Analisi Matematica e Geometria,* del primo anno, è propedeutico a *Meccanica Strutturale* del secondo anno;
2) L'insegnamento *Meccanica Strutturale* è propedeutico a tutti gli insegnamenti del settore disciplinare ICAR/09 - CEAR-07/A degli anni successivi al secondo.
3) L'insegnamento *Fondamenti geometrici del Disegno di Architettura,* del primo anno, è propedeutico a *Corso Integrato: Progetto di Restauro, Analisi e rilievo dell'Architettura.*
4) L'insegnamento *Corso Integrato: Progetto di Restauro, Analisi e rilievo dell'Architettura,* del secondo anno, è propedeutico a *Strategie di protezione e intervento nell'architettura diffusa e nei contesti urbani* del terzo anno.

Iterazioni
Non sono previste iterazioni.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027
Eventuali variazioni del calendario determinate da particolari esigenze didattiche o manifestazioni ed eventi di particolare importanza saranno comunicate nelle pagine web d'ateneo https://www.iuav.it/it/avvisi

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO LM4cu *ARCHITETTURA*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
18-29 gennaio 2027	seminari intensivi conclusivi
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
24 maggio- 04 giugno 2027	seminari intensivi conclusivi triennali e magistrali
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
30 agosto - 17 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
Periodi di sospensione della didattica per consentire lo svolgimento degli esami di laurea, sono, indicativamente: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027 13-17 marzo 2028	
Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2
TEDESCO		

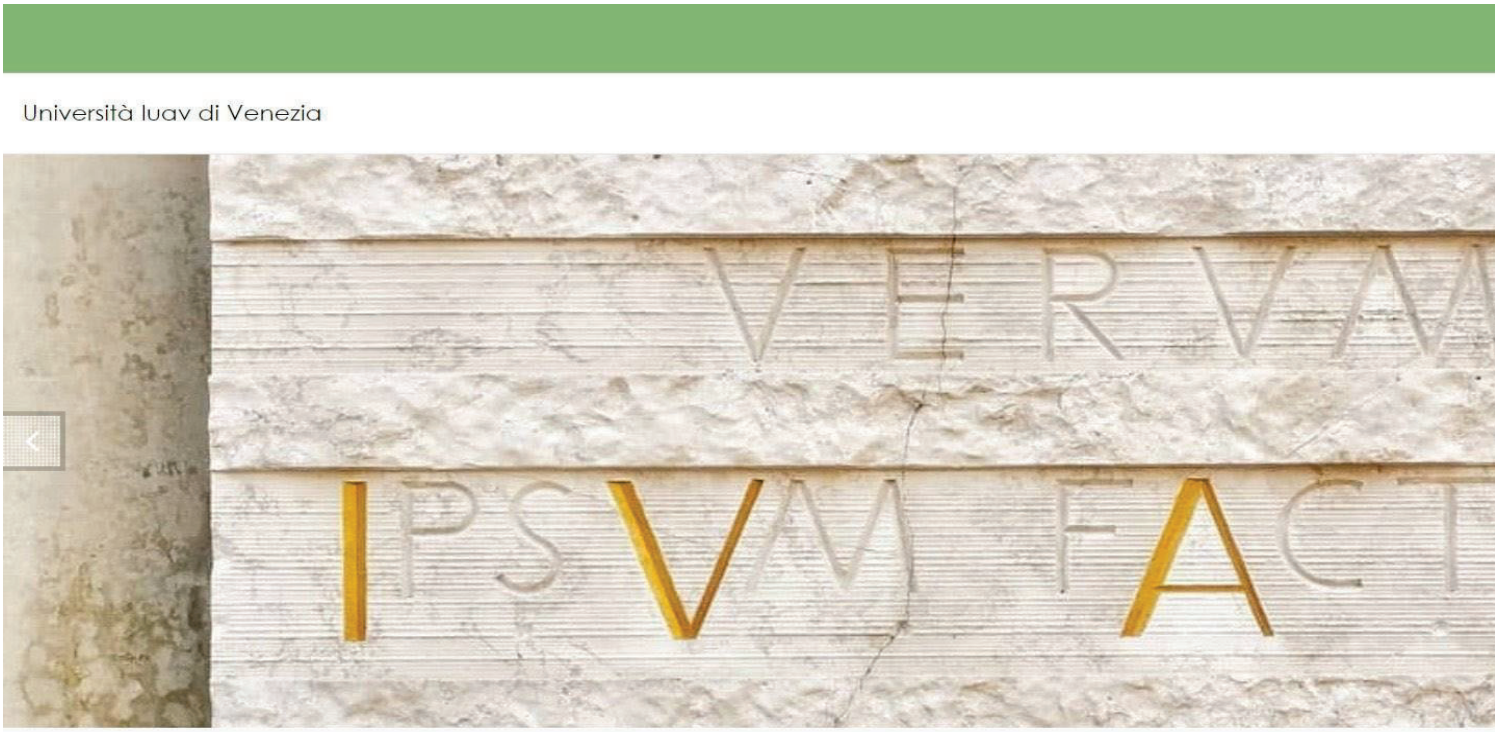
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

Allegato tutorial per la didattica

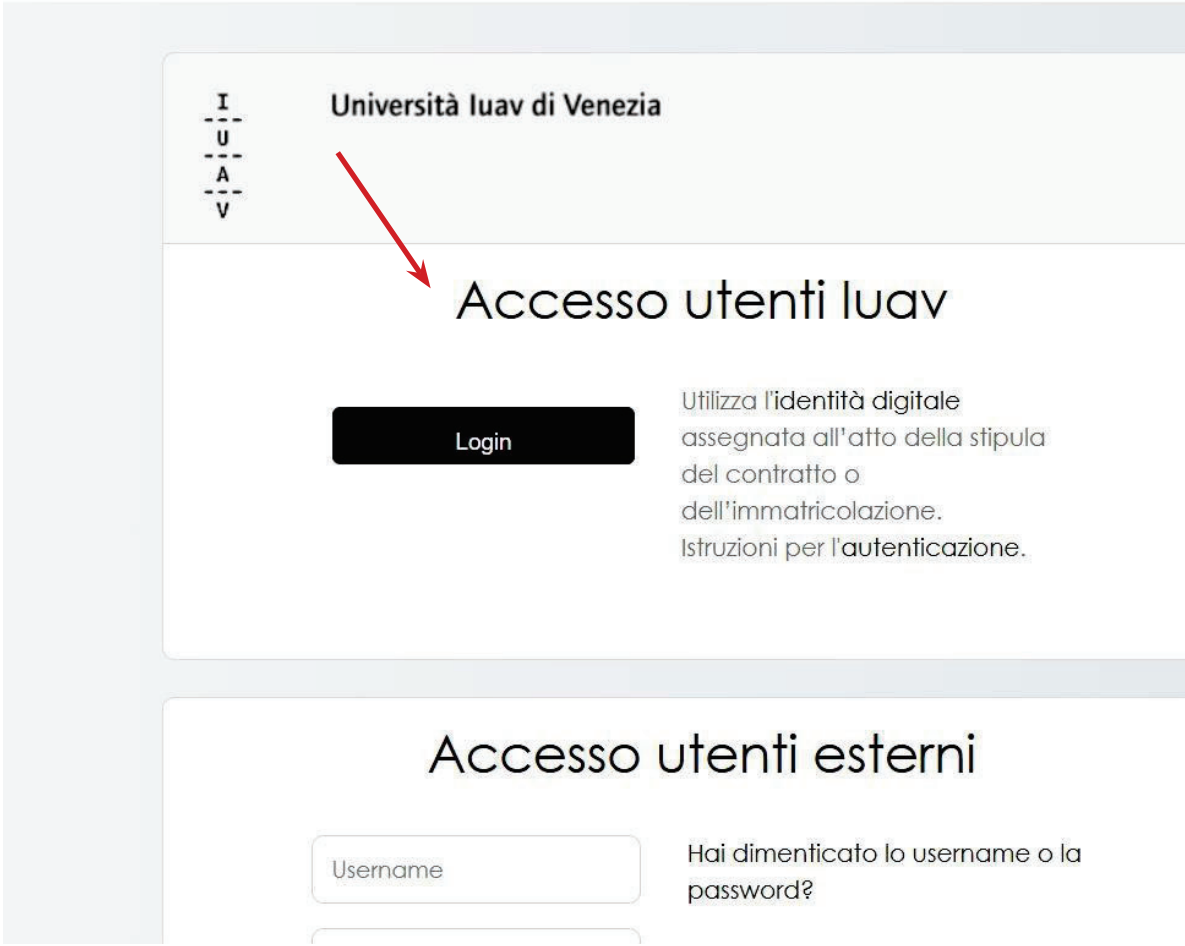
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it do
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCED

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...

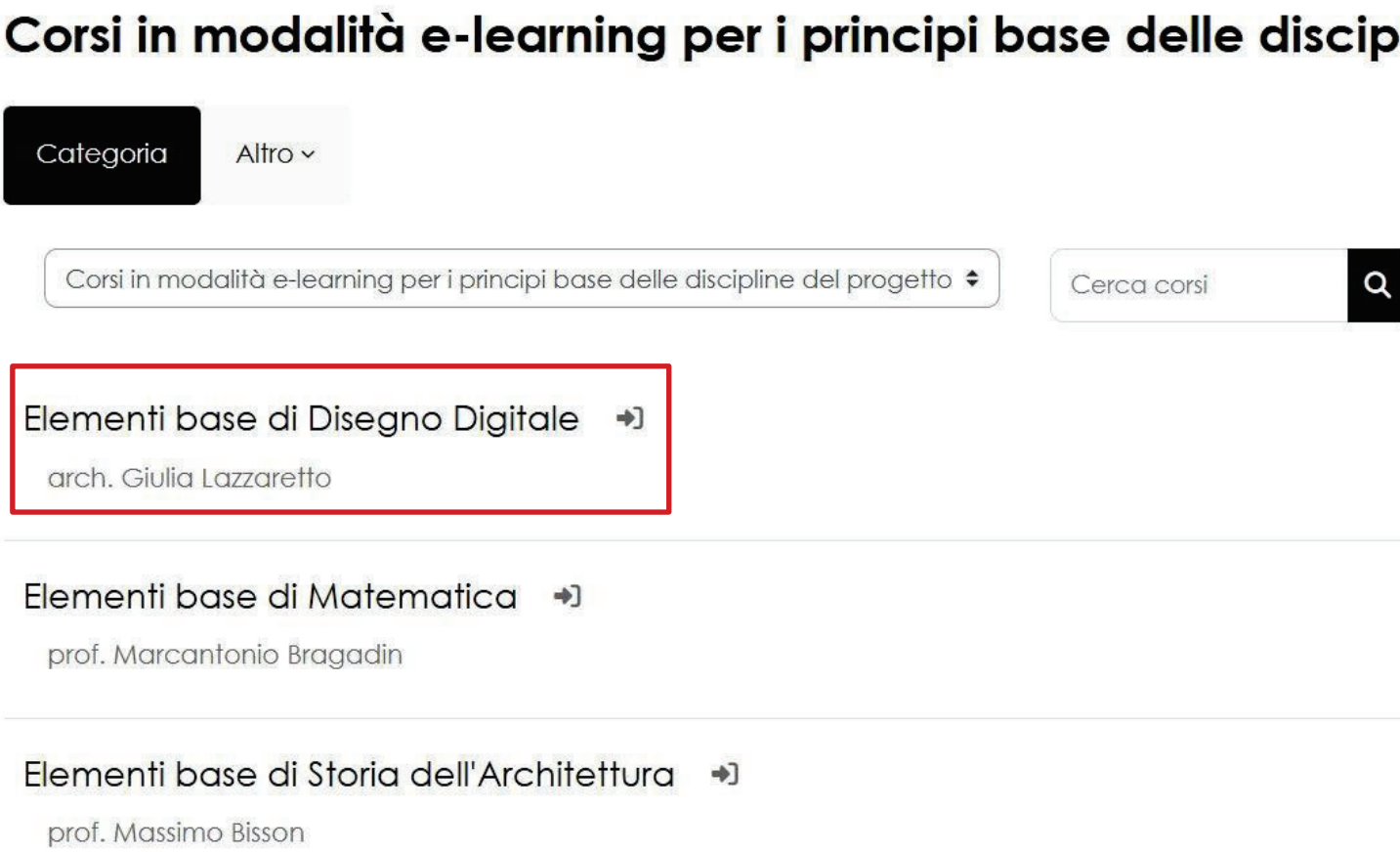


COME ACCED

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

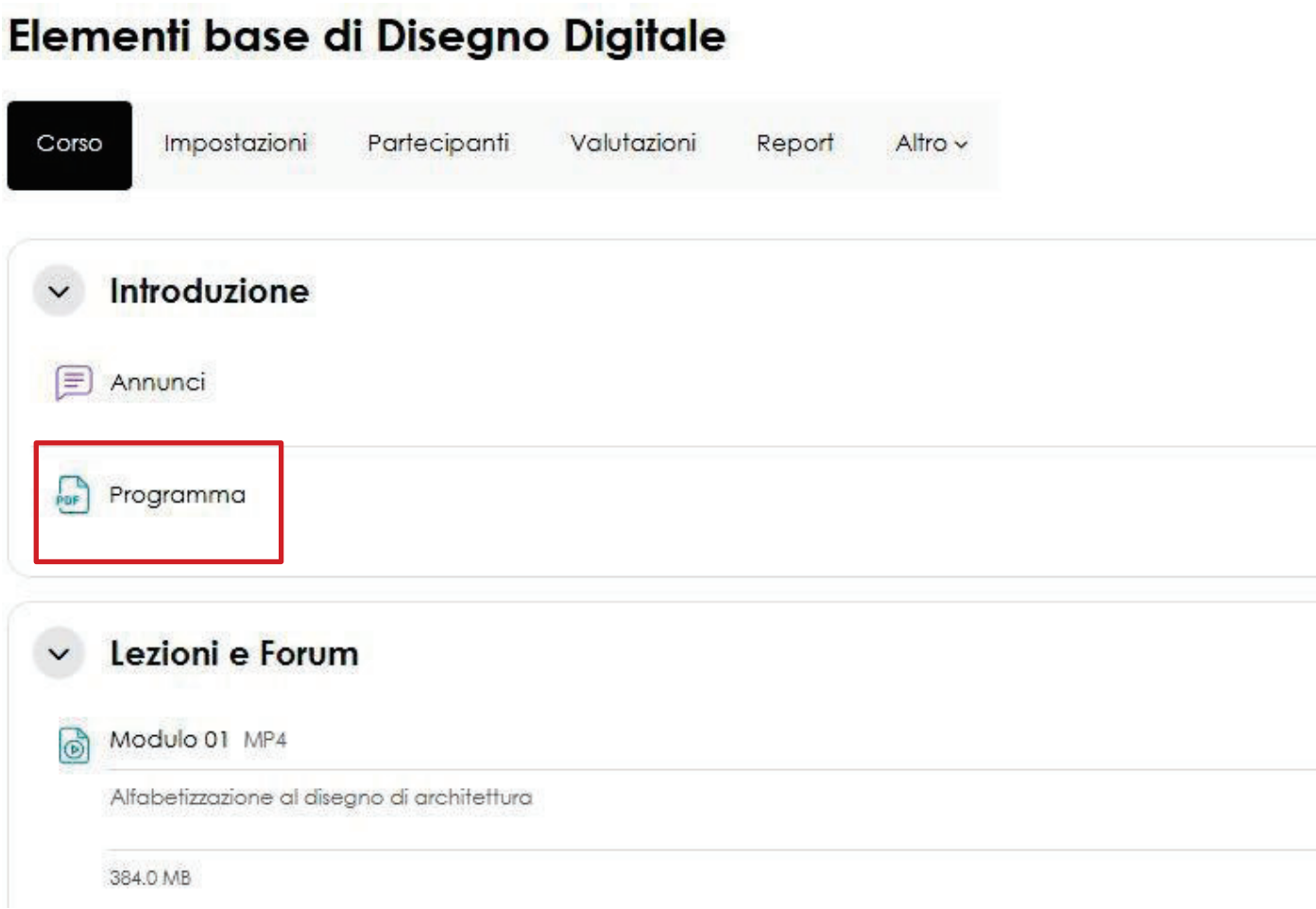
COME ACCED

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...



COME ACCED

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod
con i rispettivi argomenti....**



COME ACCED

...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum per s
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

COME ACCED

Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
CULTURE DEL PROGETTO

Manifesto degli studi a.a. 2026-2027[1]

Corso di laurea magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni (classe LM-12; cod. G82)

[1] Il presente manifesto si applica alla popolazione studentesca immatricolata nell'a.a. 2026-2027 (coorte 2026)

Premessa 3
Precedenti ordinamenti 3
Commissioni straordinarie di esame 3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi 3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU) 3
Conseguimento del titolo di studio 3
Tipologia attività formative 4
Attività formative a scelta (crediti D) 4
Conoscenza della lingua inglese 4
Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F) 5
Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" 5
Obblighi di frequenza 5
Studenti a tempo parziale 5
Sessioni di esami 5
Iterazioni 5
Valutazione del profitto 6
Mobilità internazionale 6
Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula 6
Passaggi di ordinamento 6
Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027 6
Orario delle lezioni 6
Servizi 6
Norme di riferimento 6
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI 7
Obiettivi del corso 7
Struttura del Corso 7
Quadro di sintesi 8
Quadro di dettaglio 9
Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti 10
Offerta formativa dell'a.a. 2026-2027 10
Obblighi di frequenza 12
Crediti tipologia D (Attività formative a scelta) 12
Crediti di tipologia E (Prova finale) 12
Crediti di tipologia F (Altre attività formative) 12
Propedeuticità 13
Iterazioni 13
Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027 14
Allegato - Elenco certificazioni linguistiche riconosciute 15
Allegato tutorial per la didattica 17

Informazioni generali per tutti i Corsi di Studio

Premessa
Il Manifesto degli studi presenta l'offerta didattica attivata nell'anno accademico cui è riferito; illustra i percorsi formativi e fornisce le informazioni per affrontare i vari aspetti della carriera di studenti e studentesse.
L'obiettivo è offrire alle persone iscritte ai corsi di laurea e laurea magistrale, gli strumenti necessari per portare regolarmente a termine i loro studi e conseguire il titolo di studio desiderato.

Precedenti ordinamenti
L'Università Iuav garantisce alle persone iscritte la conclusione del percorso di studio intrapreso.
Tuttavia, nel corso degli anni, sia per le novità introdotte da nuove norme, sia per scelte compiute dall'ateneo, l'offerta e la struttura del singolo corso di studio, con l'attivazione o disattivazione di insegnamenti, possono subire cambiamenti anche rilevanti. Per tale motivo, gli studenti e le studentesse immatricolati/e in anni accademici passati, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi relativi all'anno accademico di immatricolazione, scaricabili dalla pagina web, voce di menu *didattica*. Il proprio percorso di studio può essere completato sostenendo gli esami di cui si è in difetto, presso commissioni straordinarie appositamente nominate.

Commissioni straordinarie di esame
Coloro che sono regolarmente iscritti/e all'a.a. 2026-2027 e che si trovano in difetto di esame, devono contattare il/la docente commissario/a dell'esame di riferimento e concordare modalità e contenuti della prova. Per conoscere le commissioni straordinarie è necessario accedere alla pagina di riferimento del proprio corso di laurea, partendo dalla home page di IUAV, sezione Avvisi: https://www.iuav.it/it/avvisi, categoria "avvisi della didattica".

Cenni sulla struttura dei percorsi formativi
La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509 del 1999 e 270 del 2004, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio, successivamente aggiornate con Decreti Ministeriali n. 1648 e 1649 del 19 dicembre 2023, e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.
I corsi di studio, a seconda del livello, sono raggruppati in classi di laurea e classi di laurea magistrale/magistrale a ciclo unico.
Appartengono alla medesima classe i corsi con i medesimi obiettivi formativi, cioè con le stesse attività formative indispensabili all'acquisizione delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale del corso di studio.
I corsi attivati nella stessa classe hanno identico valore legale.
Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale) ha l'obiettivo di assicurare a studenti e studentesse un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento delle persone laureate nel mondo del lavoro. Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire a studenti e studentesse una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.
Iuav ha attivato anche un corso di laurea magistrale a ciclo unico in architettura.
Per il corso di laurea magistrale a ciclo unico quinquennale nel settore dell'Architettura e dell'Ingegneria edile-architettura, i crediti minimi indispensabili restano definiti dalla somma dei crediti minimi della classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura biennale e di quelli relativi alla classe delle lauree in Scienze dell'Architettura, ambito disciplinare per ambito disciplinare, incluse le attività formative di cui all'articolo 10, comma 5, lettere a) e b), del decreto ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270.

Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)
Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (frequenza delle lezioni e studio individuale, compresa la preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore.
Convenzionalmente, il carico di lavoro "normale" in un anno di studio è stimato in 1500 ore. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente o studentessa impegnato/a a tempo pieno negli studi universitari. Ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.
Ad ogni attività formativa (insegnamento, laboratorio sperimentale, tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono trascritti nella carriera di studenti e studentesse successivamente al superamento dell'esame di profitto o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o un'idoneità.

Conseguimento del titolo di studio
Per conseguire la Laurea (titolo di dottore) è necessario acquisire 180 CFU mediante il superamento di massimo 20 esami (o valutazioni finali di profitto).
Per conseguire la Laurea Magistrale (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 120 mediante il superamento di 12 esami (o valutazioni finali di profitto).

Per conseguire la Laurea Magistrale con percorso a ciclo unico (titolo di dottore magistrale) i CFU da acquisire sono 300 mediante il superamento di massimo 30 esami (o valutazioni finali di profitto).
Tutti i crediti da acquisire in tipologia D vengono conteggiati come un unico esame di profitto.

Tipologia attività formative
Le attività formative necessarie al conseguimento di una Laurea o di una Laurea Magistrale sono raggruppate nelle seguenti tipologie:

- tipologia A: attività formative di base (previste solo per la laurea triennale).
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari di formazione di base;
- tipologia B: attività formative caratterizzanti.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a uno o più ambiti disciplinari e identificano la classe di laurea;
- tipologia C: attività formative affini o integrative.
  Attività e insegnamenti che afferiscono a più ambiti disciplinari finalizzati alla formazione interdisciplinare;
- tipologia D: attività formative autonomamente scelte dallo studente o studentessa.
  Attività e insegnamenti selezionati dallo studente o studentessa, complementari e coerenti al progetto formativo del Corso di laurea;
- tipologia E: attività formative atte a comprovare la conoscenza di almeno una lingua straniera e attività relative alla prova finale.
  Attività necessarie per il conseguimento del titolo di studio;
- tipologia F: attività formative non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, tra cui, tirocini formativi e di orientamento, di cui al decreto del Ministero del Lavoro 25 marzo 1998, n. 142 (tirocinio curricolare).

Attività formative a scelta (crediti D)
Gli studenti e le studentesse, indipendentemente dalla coorte, possono seguire insegnamenti e sostenere esami di tutte le attività presenti negli altri corsi di studio dell'ateneo, purché dello stesso livello o di livello superiore, e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dalle specifiche attività e con l'esclusione degli insegnamenti offerti in tipologia E dagli altri corsi di studio.
È consentita, inoltre, la possibilità di frequentare gli insegnamenti e sostenere gli esami delle attività formative presenti negli altri curricula (qualora il corso di studio li preveda) del corso di studio a cui sono iscritti/e, nei limiti dei vincoli numerici di accesso, con esclusione delle attività formative del corso di studio di livello superiore della medesima filiera.
Inoltre, anche i crediti determinati dall'avere sostenuto esami "obbligatori in alternativa", previsti dall'offerta didattica del corso di studio di appartenenza, in eccedenza al numero richiesto dall'ordinamento del corso di studio possono essere riconosciuti in taf D su richiesta.

Conoscenza della lingua inglese
Per i corsi di laurea triennale la conoscenza della lingua inglese si sostanzia con il superamento di un esame per l'acquisizione di crediti di tipologia E.
In alternativa all'esame, la persona studente può portare al servizio gestione carriere dell'Area Didattica e Servizi agli Studenti certificazioni legalmente riconosciute (non inferiori al livello B1).
Le certificazioni riconosciute sono quelle approvate con decreto del direttore del DCP elencate nell'allegato 1 riportato in calce al presente Manifesto.

È riconosciuto anche l'esame/idoneità di conoscenza della lingua inglese superato in un corso di studi universitari il cui certificato di carriera riporti in modo esplicito il livello di inglese corrispondente a quello nel quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue QCER;
Per i corsi di laurea magistrale possono essere previsti crediti per uno sviluppo delle conoscenze di lingua inglese.
Si tratta di crediti di tipologia F, intesi per l'acquisizione di ulteriori conoscenze utili all'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. paragrafo sui crediti F).
Per i corsi di laurea magistrale a ciclo unico (CU) possono essere previste entrambe le tipologie di crediti E e F.

Si sottolinea che in linea di principio:

1) sono ritenute valide le certificazioni che non siano state conseguite da più di 5 anni;
2) le certificazioni devono riportare chiaramente il livello raggiunto;
3) la presentazione di una certificazione attestante la conoscenza della lingua è spendibile una sola volta nel corso dell'intera carriera universitaria.

A mero titolo di esempio:
Es.1) una certificazione anche di liv. B2 utilizzata per il riconoscimento dei cfu previsti per l'inglese in un corso triennale, non è accolta per avere riconosciuti i cfu previsti per le ulteriori conoscenze linguistiche alla magistrale;
es.2) una certificazione utilizzata per l'accesso a un corso di laurea magistrale, non sarà riconosciuta in alternativa alla prova di lingua (ulteriori conoscenze linguistiche) eventualmente richiesta per quel corso.
Eccezioni alla spendibilità delle certificazioni:
>il diploma rilasciato da una scuola di secondo grado in cui l'inglese è la lingua veicolare degli insegnamenti, è considerato certificazione idonea al riconoscimento di crediti di tipologia E (triennale) e di accesso alle magistrali.

>il diploma di laurea triennale conseguito dopo aver superato l'intero ciclo di studio in lingua inglese è considerato valido sia per l'accesso ai corsi di laurea magistrale che richiedono la conoscenza della lingua inglese di livello B2 o superiore sia per il riconoscimento di crediti di tipo F per le ulteriori conoscenze linguistiche (inglese) ove previsti.

Tirocinio e/o Ulteriori conoscenze (crediti F)
Per ogni corso di studio sono definiti criteri e modalità con cui lo studente o la studentessa può ottenere i crediti F necessari a completare il proprio percorso di studi.
Possono essere previste attività di tirocinio (in Italia, presso aziende, enti pubblici, studi professionali convenzionati con l'Ateneo o all'estero: la pagina web di riferimento è https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro) e/o essere acquisite ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.
Per le "ulteriori conoscenze linguistiche", fatto salvo quanto precisato per la lingua "inglese", il livello certificato di conoscenza di una lingua straniera di cui si richiede il riconoscimento dei crediti formativi "F" previsti dal corso di laurea, deve essere almeno "intermedio".

Tabella "Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F"
Per il riconoscimento di crediti (cfu) di tipologia D/F la Tabella "Attività formative proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F" propone un elenco di attività riconosciute dalla direzione del corso di studio.
Possono essere riconosciute attività formative non incluse nell'elenco, ma solo a condizione che sia stata richiesta al/alla docente che coordina il corso di studio un'autorizzazione preventiva.
In ogni caso, le attività indicate con cfu D/F possono essere riconosciute come cfu F solo dove previsto dall'ordinamento del corso di studio (cfr. paragrafo Struttura del corso).
Per consultare la tabella è necessario accedere dalla home page /Didattica alla sezione Workshop e Attività: https://www.iuav.it/it/didattica/workshop-e-attivita. Dalla stessa pagina è possibile scaricare il modulo per richiedere l'autorizzazione per attività autonomamente individuate.
Per altre informazioni sulle attività riconosciute con crediti D o F si rinvia ai contenuti specifici del corso di studio.
Tutte le attività D/F riferite al Manifesto 2026-2027 sono aperte alle persone laureande dell'ultima sessione di laurea 2025-2026.

Obblighi di frequenza
In linea generale, la frequenza è obbligatoria per tutti gli insegnamenti nella misura del 70% delle ore complessive di lezione previste. Per contenuti normativi si rinvia al Regolamento del singolo corso di studio.
L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti.
L'assolvimento dell'obbligo di frequenza viene accertato dal/dalla docente titolare dell'insegnamento e le modalità di verifica sono rese note agli studenti e alle studentesse prima dell'inizio delle lezioni.
L'obbligo di frequenza può non essere applicato alla popolazione studentesca a tempo parziale. In questo caso le modalità di frequenza delle attività didattiche, dovranno essere concordate con il /la docente titolare dell'insegnamento prima dell'inizio di ogni semestre.

Studenti a tempo parziale
Per il riconoscimento dello status di studente o studentessa a tempo parziale verificare le informazioni pubblicate alla pagina web https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/tipo-di-frequenza e nel *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'Università Iuav di Venezia*, art. 16:
https://www.iuav.it/sites/default/files/2024-03/regolamento%20carriere%20amministrative%20studenti.pdf

Sessioni di esami
Per ogni anno accademico sono previste 3 sessioni di esame, caratterizzate da un appello unico, prolungabile fino all'ultimo giorno del periodo di sessione indicato nel calendario didattico.
In tale arco di tempo sono programmabili ulteriori giornate di esame.
Di norma gli esami devono essere conclusi entro l'ultimo giorno previsto dal calendario.
È possibile partecipare agli appelli d'esame degli insegnamenti attivi negli anni accademici di iscrizione.
Le date e i dettagli degli appelli sono consultabili tramite lo sportello internet (SPIN): Sportello.
Per informazioni tecniche sulla procedura di iscrizione agli esami di profitto, che avviene tramite SPIN, si rinvia alla pagina web di Ateneo: Iscrizione agli esami di profitto | Università Iuav di Venezia
I laureandi e le laureande devono concludere gli esami entro la data prevista dall'Area Didattica e Servizi agli Studenti per ogni sessione: consultare la pagina web https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo
Coloro che intendono laurearsi nella terza sessione non possono sostenere esami afferenti ad insegnamenti attivati solo nell'anno accademico successivo a quello di conclusione degli studi.
I laboratori integrati, i laboratori di progettazione e gli insegnamenti integrati, composti da moduli fra loro coordinati, si concludono con un unico esame (e un'unica votazione), attraverso la valutazione collegiale espressa dai/dalle docenti responsabili dei singoli moduli che li compongono.

Iterazioni
Per conoscere gli insegnamenti iterabili consultare l'assetto del corso di studio di riferimento.

Valutazione del profitto
I crediti corrispondenti alle diverse attività formative sono acquisiti al superamento della relativa prova.
Il/la docente è tenuto/a a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento:
- tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto…);
- effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti;
- eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

Le modalità di verifica dell'apprendimento sono indicate anche nella scheda Programma dell'insegnamento, stampabile dallo Sportello Internet (SPIN).
La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento, in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal/dalla docente. Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Mobilità internazionale
Gli studenti e le studentesse sono invitati a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca che consentono il riconoscimento degli esami sostenuti.
Per i programmi di mobilità si rinvia alla pagina web Studenti in partenza | Università Iuav di Venezia.

Trasferimenti da altri corsi di studio; passaggi interni; mobilità tra curricula
Per trasferimento s'intende il cambio di corso di laurea da parte di studenti/studentesse provenienti da Atenei diversi dall'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un corso di laurea e/o laurea magistrale attivato all'Università Iuav di Venezia.
Per passaggio interno s'intende il cambio di corso di laurea, da parte di studenti/studentesse iscritti/e all'Università Iuav di Venezia che intendono proseguire il proprio percorso di studi presso un diverso corso di laurea, attivato presso l'Università Iuav di Venezia.
Per mobilità tra curricula si intende il passaggio da un curriculum/indirizzo ad un altro dello stesso corso di studio.

Passaggi di ordinamento
Per passaggio di ordinamento si intende il trasferimento della propria carriera didattica da un ordinamento, antecedente al corrente, ai corrispettivi corsi di laurea e/o laurea magistrale attivati per l'anno accademico in corso.

Calendario didattico per l'a.a. 2026-2027
Il Calendario didattico 2026-2027 è allegato al presente manifesto.
Il calendario didattico può variare annualmente anche riguardo alle sessioni straordinarie di laurea, pertanto, si invitano gli studenti e le studentesse a consultare la pagina web del calendario dell'anno accademico per verificare eventuali aggiornamenti. La pagina in parola è raggiungibile dalla pagina del corso di studio a cui si è iscritti.

Orario delle lezioni
L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina web di Ateneo: https://orarilezioni.iuav.it/lezioni/Orario/.

Servizi
Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni. Sul sito sono consultabili calendari, orari degli appelli d'esame e di laurea, informazioni sui docenti e sugli insegnamenti; possono, inoltre, essere pubblicati avvisi, e scaricati materiali didattici e/o modulistica: Studentesse e studenti iscritti | Università Iuav di Venezia
Per informazioni riguardanti i corsi di studio, oltre alle pagine web già citate, è possibile contattare per mail il servizio gestione didattica (segreteria.corsidistudio@iuav.it).
Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti e le studentesse sono invitati a consultare le diverse sezioni della pagina web sopra indicata.

Norme di riferimento
Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270 del 2004, ai successivi decreti e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito dalla normativa dell'Ateneo, tra cui segnaliamo:

- lo *Statuto dell'Università Iuav di Venezia*
- il *Regolamento didattico di ateneo*
- il *Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia*

consultabili dalla pagina web: Statuto e regolamenti | Università Iuav di Venezia

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI
Classe LM12 – design
Codice corso di studio: **G82**

Il corso di laurea magistrale in Design del prodotto, della comunicazione e degli interni (cod. G82) si articola in tre curricula:
- Prodotto
- Comunicazione
- Interni

Le persone iscritte a cicli formativi precedenti, appartenenti a codici di corso diverso da G82, devono far riferimento al Regolamento didattico del corso di laurea e al Manifesto degli studi pubblicati nell'anno della loro immatricolazione e, per quanto riguarda gli esami in difetto, alle apposite Commissioni Straordinarie.

Obiettivi del corso
L'obiettivo principale del Corso di Laurea Magistrale, comune a tutti e tre i percorsi di approfondimento, è formare progettisti con una doppia competenza: una professionalità specializzata e, allo stesso tempo, una preparazione ampia e trasversale, una cultura di base applicabile a diverse occasioni progettuali. Questa formazione non si limita al "saper fare", ma è saldamente radicata nell'orizzonte teorico, storico-critico delle discipline del Design e delle discipline dell'area Humanities.
Per preparare i futuri designer del prodotto, della comunicazione e degli interni con profili culturali e professionali in linea con la contemporaneità e i mutevoli contesti lavorativi, il corso integra gli strumenti concettuali e operativi e l'esperienza consolidata del design italiano con conoscenze innovative e metodi di lavoro sperimentali.
Nel dettaglio, ciascuno dei tre percorsi è strutturato con: corsi teorici sia di tipo tecnico che umanistico, monodisciplinari e interdisciplinari; tre laboratori specifici per ciascun indirizzo, di cui il primo laboratorio tiene conto anche della necessità di allineare le competenze degli studenti provenienti da diverse scuole di design, italiane e straniere, mentre i successivi si applicano in contesti progettuali specifici del settore; corsi di approfondimento sulle competenze progettuali specifiche per indirizzo; vi è inoltre la possibilità di accedere ai seminari tecnici offerti dai laboratori strumentali per la didattica.
Il corso di laurea valorizza allo stesso modo i laboratori di progettazione e le discipline teoriche, storiche, critiche, tecnologiche e giuridico-economiche.
I tre indirizzi curriculari, pur mantenendo ciascuno una propria identità e formando specifici profili culturali e professionali, condividono una metodologia comune. Questa metodologia è integrata (interdisciplinare) e di sistema (basata sulle sinergie tra le tematiche di design di prodotto, comunicazione e interni) in relazione ai temi che li definiscono.
Nell' indirizzo di **Design del prodotto** viene posta particolare enfasi sul design di sistemi integrati di prodotti, sistemi e servizi, attenti ai contenuti sociali e ai cambiamenti economici in atto.
Vengono affrontati – a partire dalle istanze identitarie di progetto inclusivo e usabile, e di un approccio di sostenibilità integrale, ambientale, socio-economica, culturale - temi che riguardano la contemporaneità e il contesto economico-produttivo locale; si declinano inoltre gli spazi più innovativi delle pratiche contemporanee del design che guardano all'innovazione sociale, all'interazione dei prodotti tecnologici con la sfera digitale, all'intervento su scala urbana e territoriale, al progetto per salvaguardia, conoscenza e valorizzazione dei beni culturali, naturali e ambientali.
La formazione della figura di designer di prodotto viene supportata dai Laboratori strumentali per la didattica dove gli studenti e le studentesse imparano a realizzare modelli e prototipi dei propri progetti (Metalli, Ceramica, Legno, audio, foto, video, Physical Computing) verificando concretamente le problematiche progettuali, produttive e di ricerca.
L'indirizzo di **Design della comunicazione** è incentrato sul tema dell'accesso alla conoscenza attraverso gli strumenti della comunicazione visiva. Ha come scopo lo sviluppo di competenze progettuali nell'ambito del design dell'informazione e dell'interazione e si propone di formare designer responsabili e consapevoli, in grado di elaborare con coscienza critica i grandi temi del presente. Visualizzazione dei dati, valorizzazione di risorse ambientali e culturali, segnaletica e comunicazione d'ambiente, narrazioni complesse, identità visiva, design dell'interfaccia e dell'esperienza utente in stretta relazione con il percorso di Design del prodotto e degli interni sono tematiche affrontate con approcci progettuali sistemici, in cui la figura del progettista assume un ruolo di regista della comunicazione. Anche la formazione della figura di designer della comunicazione viene supportata da specifici Laboratori strumentali per la didattica (Fotografia, Multimedia, e Stampa).
L'indirizzo in **Design degli interni** si concentra sulla progettazione degli spazi interni per la vita, l'abitare e il lavoro, sia pubblici che privati, inclusi gli allestimenti espositivi, permanenti e temporanei. Si occupa anche di tutto ciò che contribuisce a integrare il progetto degli spazi urbani. I tre laboratori sono articolati tematicamente: il primo si concentra sui fondamenti e sui temi generali del design degli interni; il secondo affronta le problematiche dell'allestimento espositivo, con un'attenzione specifica alla sostenibilità legata all'exhibit; il terzo esplora la dimensione urbana, focalizzandosi sugli spazi pubblici e sulle esigenze dei cittadini. La progettazione degli interni è intesa come un processo necessariamente integrato con i sistemi tecnologici e di servizio degli ambienti, nonché con le diverse tipologie di artefatti (fisici, comunicativi e interattivi) presenti. Questi elementi devono essere sviluppati in relazione alle specifiche esigenze di fruizione. L'attenzione non si limita, quindi, solo allo "spazio", ma anche a ciò che contiene e alle condizioni d'uso. Questo approccio complessivo e processuale è affrontato alle diverse scale e metodologie di intervento, mantenendo sempre come esigenza primaria la risposta ai bisogni dell'utilizzatore, in linea con le metodologie e l'area del design.
Nei tre curricula, assumono particolare rilevanza le aree tematiche di intersezione tra Design del prodotto, della Comunicazione e degli Interni: i percorsi infatti condividono molti dei corsi teorico-critici. Ciascuno fornisce dunque sia conoscenze specialistiche, sia conoscenze e abilità professionali interdisciplinari.

Struttura del Corso
La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-12, è organizzata come segue:

Quadro di sintesi

Curriculum: INTERNI						
TAF Unità Didattica	**Ambito**	**SSD Unità Didattica - DM 639**	**denominazione SSD unità didattica - DM 639**	**CFU tot ambito**	**CFU tot TAF**	**esami**
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-10/A	Disegno	6	60	1
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	PHIL-04/A	Estetica	12		2
		PSIC-01/A	Psicologia generale			
	Culture, metodologie e pratiche del design	CEAR-08/D	Design	42		5
C	Attività formative affini o integrative			18	18	3
D	A scelta dello studente			12	12	1
E	Per la prova finale			10	10	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro			10	20	
	Tirocini formativi e di orientamento			10		
				120	120	12

Curriculum: PRODOTTO						
TAF Unità Didattica	**Ambito**	**SSD Unità Didattica - DM 639**	**denominazione SSD unità didattica - DM 639**	**CFU tot ambito**	**CFU tot TAF**	**esami**
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	INFO-01/A	Informatica	6	60	1
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	PHIL-04/A	Estetica	12		2
		PHIL-04/B	Filosofia e teoria dei linguaggi			
		PSIC-01/A	Psicologia generale			
	Culture, metodologie e pratiche del design	CEAR-08/D	Design	42		5
C	Attività formative affini o integrative	CEAR-03/B	Trasporti	18	18	3
D	A scelta dello studente	NN	(vuoto)	12	12	1
E	Per la prova finale	(vuoto)	(vuoto)	10	10	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	(vuoto)	10	20	
	Tirocini formativi e di orientamento	NN	(vuoto)	10		
				120	120	12

Curriculum: COMUNICAZIONE						
TAF Unità Didattica	**Ambito**	**SSD Unità Didattica - DM 639**	**denominazione SSD unità didattica - DM 639**	**CFU tot ambito**	**CFU tot TAF**	**esami**
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	CEAR-10/A	Disegno	6	60	1
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	PHIL-04/A	Estetica	12		2
		PHIL-04/B	Filosofia e teoria dei linguaggi			
		PSIC-01/A	Psicologia generale			
	Culture, metodologie e pratiche del design	CEAR-08/D	Design	42		5
C	Attività formative affini o integrative	CEAR-08/D	Design	18	18	3
D	A scelta dello studente	NN	(vuoto)	12	12	1
E	Per la prova finale	(vuoto)	(vuoto)	10	10	
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	(vuoto)	10	20	
	Tirocini formativi e di orientamento	NN	(vuoto)	10		
				120	120	12

Quadro di dettaglio

La seguente tabella è rivolta agli studenti e alle studentesse che si sono immatricolati/e nell'a.a. 2026-2027.
Per ogni corso di studio sono indicati i crediti (CFU) da ottenere suddivisi per ambito e per tipologia di attività formativa (TAF) necessari per conseguire il diploma di laurea.
Il percorso (piano) di studio può evidenziare:

- tra le taf A-B-C insegnamenti obbligatori e in alcuni casi obbligatori in alternativa, mentre
- tra le taf D, che per definizione sono "a scelta dello studente" viene di norma indicato che l'insegnamento è opzionale.

Quando l'insegnamento porta l'indicazione *obbligatorio in alternativa*, significa che la persona studente ha un margine di libertà nella costruzione del proprio piano di studio e deve quindi fare attenzione al numero di crediti complessivo che deve ottenere per ciascun ambito; ne consegue che deve frequentare e sostenere gli esami obbligatori più uno o più insegnamenti *in alternativa* di quello specifico ambito. Tali insegnamenti possono anche essere distribuiti in anni diversi.

Curriculum: INTERNI

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	1	G82064	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	G82064	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	6	CEAR-10/A	Laboratorio		obbligatorio	6
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	1	G82101	HUMAN FACTORS	G82101	HUMAN FACTORS	6	PSIC-01/A	Lezione	iterabile	obbligatorio	12
			G82057	ESTETICA	G82057	ESTETICA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio	
	Culture, metodologie e pratiche del design	1	G82054	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	G82054	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	42
			G82100	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	G82100	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			G82104	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	G82104	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
		2	G82053	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	G82053	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			G82102	WAYFINDING DESIGN	G82102	WAYFINDING DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	G82105	ILLUMINOTECNICA	G82105	ILLUMINOTECNICA	3	IIND-07/B	Lezione		obbligatorio	18
			G82084	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	G82084	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	IIND-07/B	Lezione	iterabile	obbligatorio in alternativa	
			G82103	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	G82103	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6,00	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio in alternativa	
		2	G82079	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	G82079	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6,00	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6,00	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	G82036	PROVA FINALE	G82036	PROVA FINALE	10	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	10
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1 o 2	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	20
	Tirocini formativi e di orientamento	2	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Curriculum: PRODOTTO

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	2	G82087	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	G82087	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	6	INFO-01/A	Lezione		obbligatorio	6
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	1	G82058	HUMAN FACTORS	G82058	HUMAN FACTORS	6	PSIC-01/A	Lezione	iterabile	obbligatorio	12
			G82106	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	G82106	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio in alternativa	
			G82107	ESTETICA	G82107	ESTETICA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	Culture, metodologie e pratiche del design	1	G82001	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	G82001	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	10	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	42
			G82004	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	G82004	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	10	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	
			G82009	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	G82009	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	6	CEAR-08/D	Lezione	iterabile	obbligatorio	
		2	G82051	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	G82051	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			G82109	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	G82109	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	G82010	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	G82010	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	IIND-07/B	Lezione	iterabile	obbligatorio	18
			G82108	SMART LOGISTICS	G82108	SMART LOGISTICS	6	CEAR-03/B	Lezione		obbligatorio	
			G82110	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	G82110	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6	GIUR-11/A	Lezione	iterabile	obbligatorio in alternativa	
		1	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	G82036	PROVA FINALE	G82036	PROVA FINALE	10	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	10
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1 o 2	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	20
	Tirocini formativi e di orientamento	2	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Curriculum: COMUNICAZIONE

TAF Unità Didattica	Ambito	ANNO CORSO	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Tipo attività	iterabile	Des. Tipo Insegnamento	TOTALE ambito
B	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	1	G82083	MORFOLOGIA VISIVA	G82083	MORFOLOGIA VISIVA	6	CEAR-10/A	Lezione		obbligatorio	6
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	1	G82081	HUMAN FACTORS	G82081	HUMAN FACTORS	6	PSIC-01/A	Lezione	iterabile	obbligatorio in alternativa	12
			G82069	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	G82069	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	PHIL-04/B	Lezione		obbligatorio	
			G82056	ESTETICA	G82056	ESTETICA	6	PHIL-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
	Culture, metodologie e pratiche del design	1	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	42
			G82005	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	G82005	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	10	CEAR-08/D	Laboratorio	iterabile	obbligatorio	
			G82007	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	G82007	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	6	CEAR-08/D	Lezione	iterabile	obbligatorio	
		2	G82052	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	G82052	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	10	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
			G82111	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	G82111	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	
C	Attività formative affini o integrative	1	G82112	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	G82112	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	CEAR-08/D	Laboratorio		obbligatorio	18
			G82113	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	G82113	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6	GIUR-11/A	Lezione	iterabile	obbligatorio in alternativa	
		2	G82086	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	G82086	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	CEAR-12/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
		1	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6	ECON-04/A	Lezione		obbligatorio in alternativa	
D	A scelta dello studente	1 o 2	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	NN	A scelta dello studente		opzionale	12
E	Per la prova finale	2	G82036	PROVA FINALE	G82036	PROVA FINALE	10	(vuoto)	Prova finale		obbligatorio	10
F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1 o 2	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	NN	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		obbligatorio	20
	Tirocini formativi e di orientamento	2	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	G82073, G82075, G82074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	NN	Tirocini formativi e di orientamento		obbligatorio	

Coorte 2026 e obiettivi degli insegnamenti
Si rinvia al Regolamento del corso di studio.

Offerta formativa dell'a.a. 2026-2027
Nella tabella sono consultabili tutti gli insegnamenti erogati nell'anno accademico corrente.
L'indicazione di più anni di corso riferita ad un medesimo insegnamento (es. anno corso 1°-2°), significa che in classe potranno esserci studenti/studentesse del primo e del secondo anno di corso.
Gli insegnamenti di taf D sono sempre riferiti a tuttə gli studenti e le studentesse, indipendentemente dall'anno di immatricolazione.
L'offerta formativa dell'Ateneo è consultabile da: Spin

SEGUE TABELLA

Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	codice insegnamento	Denominazione insegnamento	CFU	Des. Tipo Insegnamento	cod. unità didattica	Des. Unità Didattica	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	SSD Unità Didattica - DM 639	Cod. Partizione Studenti Unità Didattica	Docente responsabile	Ore Att. Front. Unità Didattica	Dettaglio mutuazioni	iterabile
PERCORSO COMUNE	1 o 2	NN	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	obbligatorio	NN	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	10	F	NN	---	NN	0		
				ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	opzionale	NN	ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	12	D	NN	---	NN	0		
	1	Primo Semestre	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6	obbligatorio in alternativa	G82091	GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	6	C	ECON-04/A	---	Tonin Stefania	48		
	2	Secondo Semestre	G74073, G74075, G74074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	obbligatorio	G74073, G74075, G74074	TIROCINIO, TIROCINIO INTERNO, TIROCINIO ESTERO	10	F	NN	---	NN	0		
		Sessioni di Laurea (vedi Calendario)	G74036	PROVA FINALE	10	obbligatorio	G74036	PROVA FINALE	10	E	(vuoto)	---	NN	0		
INTERNI	1	Primo Semestre	G82105	ILLUMINOTECNICA	6	obbligatorio	G82105	ILLUMINOTECNICA	3	C	IIND-07/B	---	Peron Fabio	24		
													Corradini Roberto	24		
			G82101	HUMAN FACTORS	6	obbligatorio	G82101	HUMAN FACTORS	6	B	PSIC-01/A	---	Sinico Michele	0	Mutua da Af G82058 HUMAN FACTORS Pds Prodotto Cds G82 Magistrale: Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile
			G82064	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	6	obbligatorio	G82064	LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	6	B	CEAR-10/A	---	Calandriello Antonio	0	Mutua da Af G83055 LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE Pds percorso comune Cds G83 Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	
			G82100	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	10	obbligatorio	G82100	LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80		
		Secondo Semestre	G82054	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	10	obbligatorio	G82054	LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	10	B	CEAR-08/D	---	Crippa Davide	80		
			G82084	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	obbligatorio in alternativa	G82084	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	C	IIND-07/B	---	Romagnoni Piercarlo	0	Mutua da Af G82010 DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT Pds Prodotto Cds G82 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile
			G82104	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	6	obbligatorio	G82104	STORIA E CRITICA DEGLI INTERNI	6	B	CEAR-08/D	---	Dalla Mura Maddalena	48		
			G82057	ESTETICA	6	obbligatorio	G82057	ESTETICA	6	B	PHIL-04/A	---	Farina Mario	48		
			G82103	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	obbligatorio in alternativa	G82103	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	C	CEAR-08/D	---	Costa Pietro	0	Mutua da Af G82112 LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE Pds Comunicazione Cds G82 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	
	2	Primo Semestre	G74053	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	10	obbligatorio	G74053	LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	3	B	CEAR-08/D	---	Barbasetti Di Prun Lorenzo	24		
									7	B	CEAR-08/D	---	Fagnoni Raffaella	56		
			G74102	WAYFINDING DESIGN	6	obbligatorio	G74102	WAYFINDING DESIGN	6	B	CEAR-08/D	---	Bonini Lessing Emanuela Fanny	48		
			G74079	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	obbligatorio in alternativa	G74079	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	C	CEAR-12/A	---	Catalanotti Cristina	48		
PRODOTTO	1	Primo Semestre	G82001	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	10	obbligatorio	G82001	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	3	B	CEAR-08/D	---	Zito Marco	24		iterabile
									7	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	56		iterabile
			G82009	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	6	obbligatorio	G82009	CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	6	B	CEAR-08/D	---	Bassi Alberto Attilio	48		iterabile
			G82058	HUMAN FACTORS	6	obbligatorio	G82058	HUMAN FACTORS	6	B	PSIC-01/A	---	Sinico Michele	48		iterabile
			G82106	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	obbligatorio in alternativa	G82106	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	B	PHIL-04/B	---	da assegnare	0	Mutua da Af G82069 SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE Pds Comunicazione Cds G82 Magistrale: Design del Prodotto, della Comunicazione e degli Interni	
		Secondo Semestre	G82004	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	10	obbligatorio	G82004	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80		iterabile
			G82010	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	obbligatorio	G82010	DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	6	C	IIND-07/B	---	Romagnoni Piercarlo	48		iterabile
			G82107	ESTETICA	6	obbligatorio in alternativa	G82107	ESTETICA	6	B	PHIL-04/A	---	Farina Mario	0	Mutua da Af G82057 ESTETICA Pds Interni Cds G82 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	
			G82108	SMART LOGISTICS	6	obbligatorio	G82108	SMART LOGISTICS	6	C	CEAR-03/B	---	Cavallaro Federico	48		
			G82110	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	G82110	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6	C	GIUR-11/A	---	Pasa Barbara	0	Mutua da Af N13017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N13 Magistrale: MODA	iterabile
	2	Primo Semestre	G74051	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	10	obbligatorio	G74051	LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80		
			G74109	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	obbligatorio	G74109	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	B	CEAR-08/D	---	Vacanti Annapaola	48		
			G74087	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	6	obbligatorio	G74087	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	6	B	INFO-01/A	---	Spagnol Simone	48		
COMUNICAZIONE	1	Primo Semestre	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10	obbligatorio	G82002	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	10	B	CEAR-08/D	---	Sinni Giovanni	80		iterabile
			G82081	HUMAN FACTORS	6	obbligatorio in alternativa	G82081	HUMAN FACTORS	6	B	PSIC-01/A	---	Sinico Michele	0	Mutua da Af G82058 HUMAN FACTORS Pds Prodotto Cds G82 Magistrale: Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	iterabile
			G82069	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	obbligatorio	G82069	SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	6	B	PHIL-04/B	---	Addis Maria Cristina	48		
		Secondo Semestre	G82005	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	10	obbligatorio	G82005	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	10	B	CEAR-08/D	---	Perondi Luciano	80		iterabile
			G82007	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	6	obbligatorio	G82007	STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	6	B	CEAR-08/D	---	Bulegato Fiorella	48		iterabile
			G82056	ESTETICA	6	obbligatorio in alternativa	G82056	ESTETICA	6	B	PHIL-04/A	---	Farina Mario	0	Mutua da Af G82057 ESTETICA Pds Interni Cds G82 Magistrale Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	
			G82112	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	obbligatorio	G82112	LABORATORIO DI DIGITAL INTERFACE	6	C	CEAR-08/D	---	Costa Pietro	48		
			G82083	MORFOLOGIA VISIVA	6	obbligatorio	G82083	MORFOLOGIA VISIVA	6	B	CEAR-10/A	---	Gay Fabrizio	48		
			G82113	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6	obbligatorio in alternativa	G82113	PROPRIETA' INTELLETTUALE E LEGAL DESIGN	6	C	GIUR-11/A	---	Pasa Barbara	0	Mutua da Af N13017 PROPRIETA' INTELLETTUALE TRA TUTELE E SOSTENIBILITA' Pds percorso comune Cds N13 Magistrale: MODA	iterabile
	2	Primo Semestre	G74052	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	10	obbligatorio	G74052	LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	10	B	CEAR-08/D	---	da assegnare	80		
			G74086	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	obbligatorio in alternativa	G74086	DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	6	C	CEAR-12/A	---	De Marchi Marta	48		
			G74111	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	obbligatorio	G74111	LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN	6	B	CEAR-08/D	---	Vacanti Annapaola	0	Mutua da Af G74109 LABORATORIO DI HYBRID INTERACTION DESIGN Pds Prodotto Cds G74 Magistrale: Design del prodotto, della comunicazione e degli interni	

Obblighi di frequenza
Oltre a quanto già menzionato nelle Informazioni Generali del presente manifesto, si specifica che la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dai/dalle docenti responsabili dei laboratori durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso.
In caso di mancato superamento del laboratorio nell'arco dell'anno accademico di frequenza, la persona studente dovrà rifrequentare l'attività didattica per svolgere i nuovi esercizi.
Non è ammessa la frequenza contemporanea di più laboratori, salvo in casi particolari e comunque previa autorizzazione della direzione del corso di laurea da ottenere prima dell'inizio della specifica attività didattica.

Crediti tipologia D (Attività formative a scelta)
Per acquisire i crediti formativi "a scelta dello studente", è possibile:
- seguire attività formative non laboratoriali offerte come caratterizzanti o affini per gli altri curricula del corso di studi;
- seguire qualsiasi insegnamento attivato dai corsi di laurea magistrale Iuav, nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso previsti dai diversi insegnamenti e degli obblighi di frequenza precedentemente indicati;
- frequentare con profitto corsi di lingua presso l'ateneo estero durante il periodo di mobilità internazionale (l'insegnamento deve essere debitamente indicato nel Learning agreement e certificato nel transcript of records);
- seguire attività formative e specifiche attività (seminari, conferenze, workshop, etc.), per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti D. Per la scelta si rinvia alla consultazione della pagina web: Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia controllando che l'attività sia rivolta al proprio corso di studio;
- seguire le attività proposte Classroom di riferimento accessibile alla pagina https://classroom.google.com/c/NTk3MjY2MjIzOTAz?cjc=xzjmowr/
- frequentare attività extrauniversitarie come workshop, concorsi, mostre o attività di tipo artistico espositivo. Il riconoscimento dei crediti può avvenire nei soli casi in cui la frequenza sia stata preventivamente autorizzata dalla direzione del corso di studio. Per l'autorizzazione è necessario compilare il modulo scaricabile dalla pagina web: https://www.iuav.it/it/carriera-studentesse-studenti-iscritti/riconoscimento-cfu-d-f-extrauniversitari almeno 15 giorni prima dello svolgimento dell'attività.
- seguire attività formative eventualmente previste dai progetti di internazionalizzazione quali i workshop di Cooperation Partnerships, Short Mobilities o BIP (Blended Intensive Programme) del programma europeo Erasmus+ o del progetto Pioneer. Per la verifica del catalogo dei workshop è necessario verificare gli aggiornamenti nel sito web di ateneo.
- seguire attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav, in particolare:

  Erasmus Veneziano
  Gli studenti e studentesse regolarmente iscritti/e ai corsi dell'Università Ca' Foscari, dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, del Conservatorio di Musica di Venezia e dell'Università Iuav possono frequentare – in ambito di Erasmus Veneziano – attività formative delle lauree triennali e magistrali, scelte nell'offerta formativa dei due atenei veneziani.
  Gli accordi prevedono che prevedono che le scelte possano essere fatte solamente tra insegnamenti di livello pari a quello di iscrizione, pertanto:
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea triennale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del primo livello;
  > la persona studente iscritta a un corso di laurea magistrale può scegliere esclusivamente tra insegnamenti del secondo livello.
  I corsi sono gratuiti.
  Per gli studenti e le studentesse iscritti/e al presente corso di laurea magistrale, è previsto il riconoscimento fino a un massimo di 3 (tre) esami; il numero di crediti riconoscibili è quello previsto dall'insegnamento scelto, ma, come massimo, sono riconosciuti crediti 6 cfu per insegnamento.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione si trovano alla pagina https://www.iuav.it/it/workshop-e-attivita/erasmus-veneziano
  Per informazioni riguardanti l'Erasmus Veneziano a Ca' Foscari la pagina di riferimento è https://www.unive.it/pag/9216/.
  VIU - Venice International University
  Gli studenti e le studentesse dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo.
  L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese da docenti delle università consorziate e seguiti da una popolazione studentesca internazionale. La frequenza è obbligatoria.
  Non è previsto un limite al numero di esami che che possono essere sostenuti.
  I crediti di tipologia D che saranno riconosciuti in carriera sono quelli previsti dall'insegnamento scelto.
  Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizione sono consultabili alla pagina web di Ateneo: https://www.iuav.it/it/vivere-e-studiare-a-venezia/corsi-presso-la-viu

Crediti di tipologia E (Prova finale)
Per informazioni sulle caratteristiche, obiettivi e modalità di svolgimento della prova finale, consultare l'art.9 del regolamento del corso scaricabile dalla pagina web del corso di studio.
Per informazioni sulle scadenze di laurea, le modalità di presentazione della domanda di laurea e il pagamento delle tasse di laurea consultare la pagina web: https://www.iuav.it/it/servizi/conseguimento-titolo

Crediti di tipologia F (Altre attività formative)
Tirocinio

Il piano di studi del corso di laurea prevede che la persona studente acquisisca **10 crediti di tipologia F** (250 ore) svolgendo, nel secondo anno di corso, al secondo semestre un periodo di **tirocinio obbligatorio** presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (informazioni approfondite sono consultabili all'indirizzo https://www.iuav.it/it/tirocinio-e-lavoro/tirocinio /) o seguendo il programma di tirocini all'estero.
Il tirocinio obbligatorio è collegato ad uno specifico progetto didattico seguito da persone tutor dedicate, ognuno/a per ogni indirizzo, che collaborano con gli uffici di ateneo e costruiscono un apposito percorso individualizzato in grado di collegare nel modo più appropriato le competenze e necessità della persona studente con le richieste di imprese, enti e studi professionali.
Altre attività formative
Dieci crediti devono essere ottenuti acquisendo altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro:

- seguendo, in esubero rispetto a quanto richiesto dal piano di studio, laboratori e corsi laboratoriali (v. sopra, le indicazioni sulle iterazioni);
- partecipando ad attività extra universitarie, come concorsi o workshop ecc. (1 o 2 crediti ciascuna, secondo la valutazione della direzione del corso), indicate dal corso di laurea durante l'anno accademico;
- seguendo attività formative (seminari, conferenze, workshop, etc.) promosse dal corso di laurea o da altri corsi di studio dell'ateneo, per le quali sia previsto il riconoscimento di crediti F (cfr. Tabella Attività proposte per il conseguimento di crediti di tipologia D e/o F*"* consultabile dalla pagina web Attività fuori offerta – CFU in tipologia D – F | Università Iuav di Venezia);
- acquisendo ulteriori conoscenze linguistiche (2 cfu per Certificate in Advanced English e Certificate of Proficiency); le certificazioni riconosciute sono quelle incluse l'elenco elaborato ed approvato dall'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari (AICLU): cfr. Allegato Elenco certificazioni;
- ulteriori conoscenze informatiche (2 cfu per la certificazione ECDL/ICDL Full Standard, 2 cfu per il certificato ECDL/ICDL Advanced).

Le certificazioni linguistiche e informatiche non devono già essere state oggetto di riconoscimento nella precedente carriera universitaria (per informazioni aggiuntive si rinvia alle *Informazioni generali* di questo manifesto).

Per la Laurea Magistrale è attivo un Google Classroom che viene periodicamente aggiornato con offerte di workshop e concorsi utili per ottenere crediti D o F, disponibile alla pagina web:
https://classroom.google.com/c/NTk3MjY2MjIzOTAz?cjc=xzjmowr/

Propedeuticità
Non sono previsti insegnamenti propedeutici.

Iterazioni
Nella tabella offerta formativa 2026-2027 sono indicate le eventuali attività formative iterabili.

Allegato calendario didattico, a.a. 2026-2027

Università Iuav di Venezia	
Calendario didattico – Anno Accademico 2026-27	
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE LM-12 *DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI*	
PRIMO SEMESTRE	**28 settembre 2026 – 29 gennaio 2027 (inclusi i recuperi)**
28 settembre 2026	inizio lezioni
25 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027	vacanze natalizie
01-18 febbraio 2027	**esami di profitto:**
	a.a. 2025-26: III sessione (II semestre)
	a.a. 2026-27: I sessione (I semestre)
19 febbraio 2027	OPEN LAB (laboratori di design in Mostra)
SECONDO SEMESTRE	**22 febbraio – 04 giugno 2027 (inclusi i recuperi)**
22 febbraio 2027	inizio lezioni del secondo semestre
07-24 giugno 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	II sessione (I semestre)
	I sessione (II semestre)
25 giugno 2027	OPEN LAB laboratori di design in Mostra e ultimo giorno del periodo d'esame
30 agosto - 17 settembre 2027	**esami di profitto a.a. 2026-27:**
	III sessione (I semestre)
	II sessione (II semestre)
PROVA FINALE	Le scadenze e le modalità d'iscrizione alla prova finale sono consultabili alla pagina web: http://www.iuav.it/studenti/procedure-/esami-di-l/index.htm
17-19 marzo 2027	III sessione a.a. 2025-26 *
27-28 luglio 2027	I sessione a.a. 2026-27
28-29 ottobre 2027	II sessione a.a. 2026-27 *
15-17 marzo 2028	III sessione a.a. 2026-27 *
* I periodi di sospensione della didattica sono: 15-19 marzo 2027 25-29 ottobre 2027, 13-17 marzo 2028 le date che differenziano i trienni dalle magistrali sono indicative. Per le date certe, si rinvia alla pagina web di ateneo https://www.iuav.it/it/servizi/esami-di-laurea	

Festività e chiusura sedi, fatti salvi ulteriori periodi di chiusura dell'ateneo deliberati dagli organi istituzionali: https://www.iuav.it/it/sedi/calendario-delle-chiusure-dell-ateneo	
8 dicembre 2026	Immacolata Concezione
29 marzo 2027	Lunedi dell'Angelo (Pasquetta)
2 giugno 2027	Festa della Repubblica
8 settembre 2027	santo patrono (Vicenza)

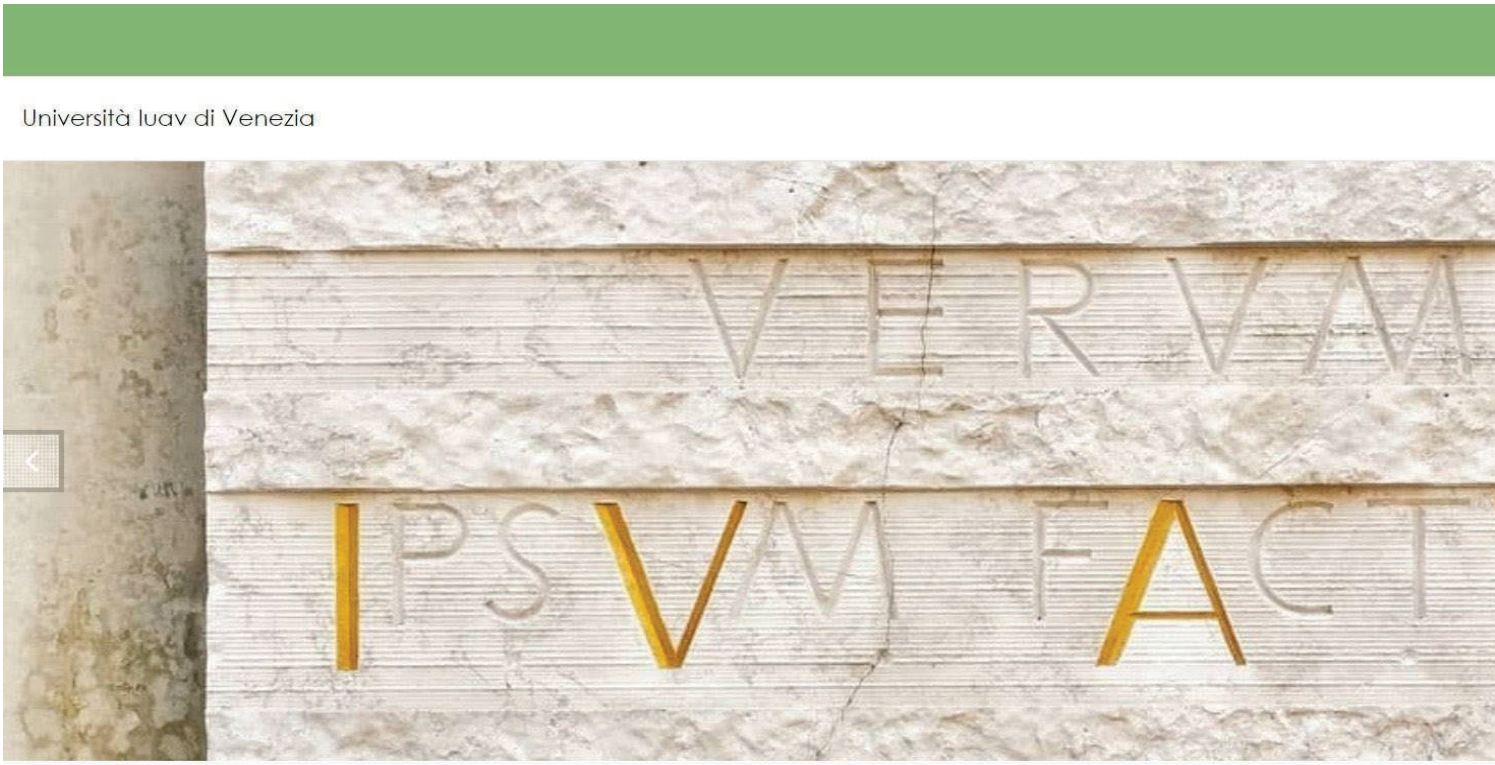
INGLESE		**certificazioni**
	Cambridge English	PET (B1), FCE (B2), CAE (C1)
	Trinity College London	ISE1 (B1), ISE2 (B2), ISE3 (C1). ISE= Integrated Skills in English
	IELTS - International English Language Testing System	B1 (4.0-5.5), B2 (5.6-7.0), C1 (7.1-8.0), C2 (8.1-9.0)
	TOEFL Test of English as a Foreign Language	B1 (42-71), B2 (72-94), C1 (95-113), C2 (114-120)
	Pearson Edexcel - Test of English Academic (PTE Academic)	A partire dal punteggio GSE (Global Scale of English) 50
	Pearson English International Certificate	B1, B2, C1, C2
	Oxford Test of English	B1, B2
	LanguageCert International ESOL	B1, B2, C1, C2
	Gatehouse Awards Classic	
	British Council - Aptis ESOL General British Council - Aptis ESOL Advanced	B1, B2 B1, B2, C1, C2
FRANCESE		
	Alliance Française DELF (Diplôme d'Études en Langue Française), DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), DEP (Diplôme de Français Professionnel)	DELF B1 Certificat d'Etudes de Français Pratique 2 (CEFP2), DELF B2 Diplôme de Langue Française (DS), DALF C1 Diplôme Supérieur d'Etudes Françaises Modernes DALF C2 Diplôme de Hautes Etudes Françaises (DHEF). DELF PRO (dal B1)
	Francese Commerciale	Diplôme Supérieur d'Etudes Commerciales (DSEC)
	Chambre de Commerce et Industrie de Paris (CCIP) Francese per le professioni DFP = Diplôme de Français Professionel	DFP B1, DFP B2, DFP C1, DFP C2 (Généraliste ou spécificque: Scientifique, technique, tourisme, sécretariat, médical, juridique, affaire etc.)
SPAGNOLO		
	Instituto Cervantes	DELE Diplomas de Español como Lengua Extranjera A1, A2, A2/B1, B1, B2, C1, C2

TEDESCO		
	Goethe Institut	Goethe Zertifikat A1 : Start Deutsch 1, Goethe Zertifikat A2, Goethe Zertifikat B1, Goethe Zertifikat B2, Goethe Zertifikat C1, Goethe Zertifikat C2: GDS (Großes Deutsches Sprachdiplom), Test DaF – B2/C1 DaF = Deutsch als Fremdsprache)

Rif. Allegato al decreto del Direttore del Dipartimento Prot. n. 1617 del 15 gennaio 2026.

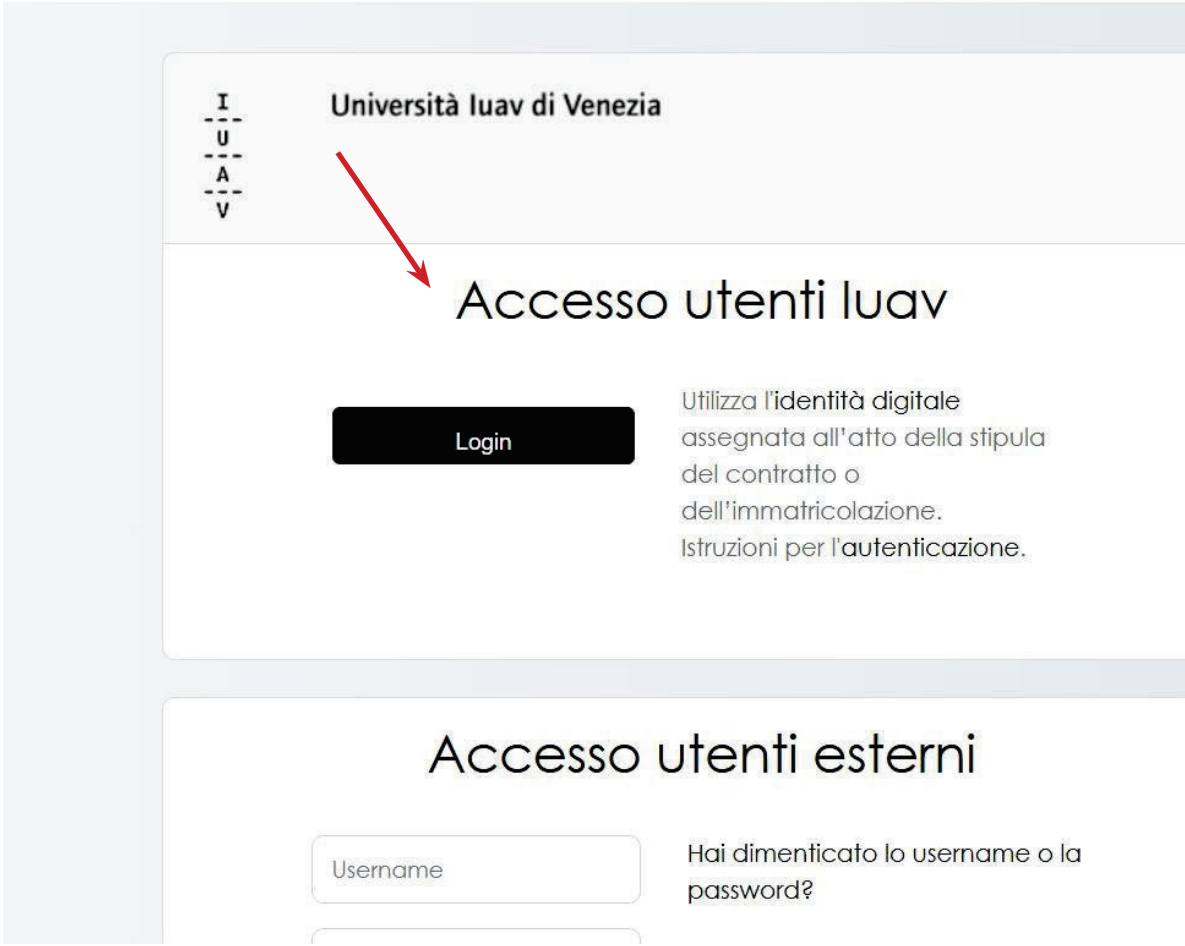
Allegato tutorial per la didattica
Il seguente tutorial per la didattica consiste in una breve guida per facilitare l'accesso e la consultazione della piattaforma moodle.iuav.it dov
i principi base delle discipline del progetto e mini-corsi aggiuntivi, a supporto della didattica frontale.

Accedere alla prima pagina dal sito: https://moodle.iuav.it/



COME ACCEDERE

...effettuare il Login con il dominio istituzionale IUAV...



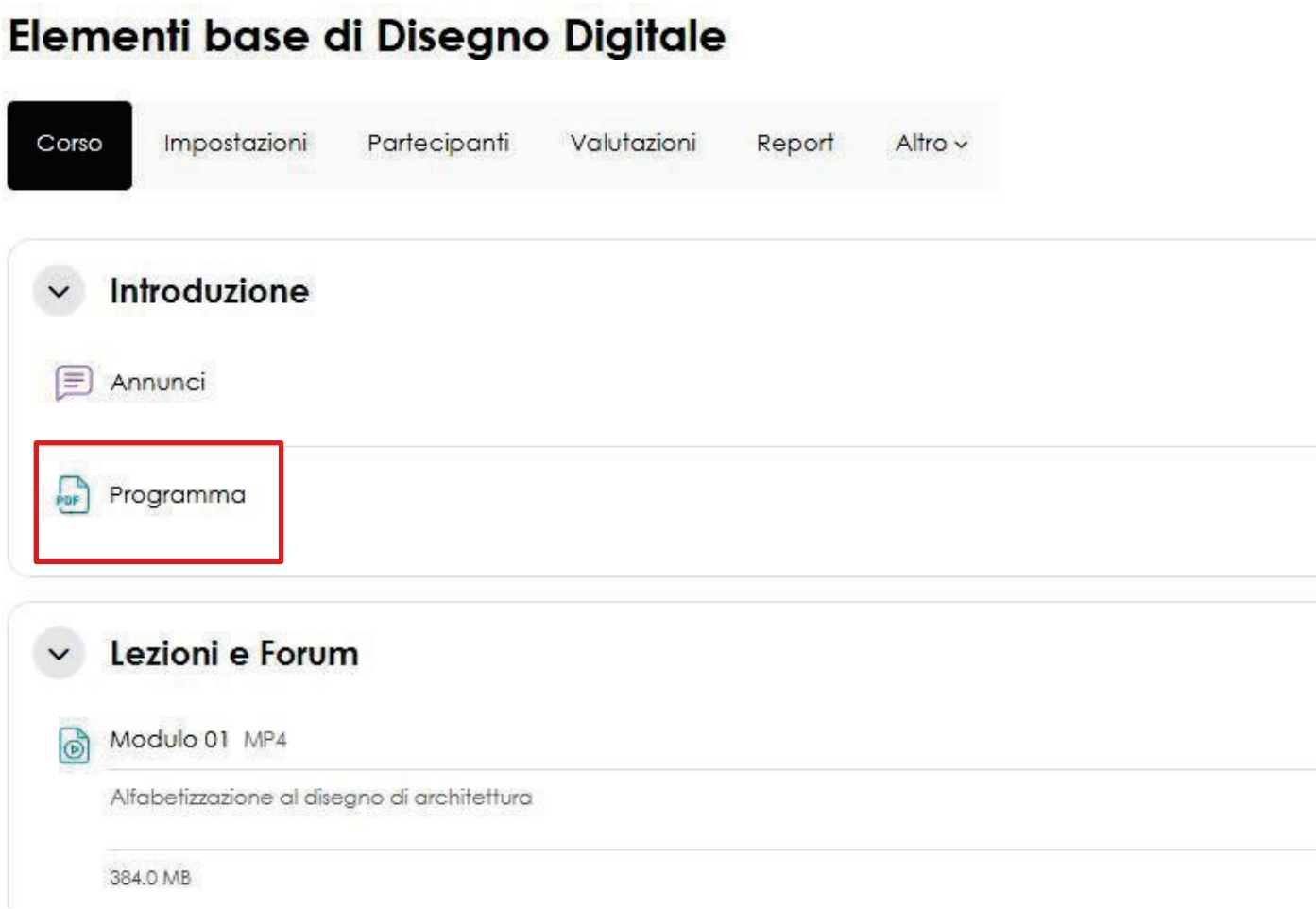
COME ACCEDERE

...scorrere verso il basso e cliccare sulla cartella relativa ai corsi e-learning...

...cliccare sopra il nome del corso che si intende seguire...

COME ACCEDERE

**...entrare nella pagina del corso, dove trovare il Programma con elencati tutti i mod
con i rispettivi argomenti....**



...nella sezione Lezioni e Forum, sono disposti tutti e 30 i moduli.
Ogni modulo è numerato e vi corrisponde uno (o più) video tutorial e il forum p
corrispondenti al tutorial....

Modulo 06 (Parte I)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06 (Parte II)

Differenze e analogie tra i softwares vettoriali e quelli che operano tramite rasterizzazione delle immagini

Modulo 06

Modulo 07

Introduzione ai principali softwares vettoriali. Autocad e Rhinoceros

Modulo 07

Modulo 08 (Parte I)

Autocad/Interfaccia di Autocad e principali opzioni di impostazione dell'interfaccia e del disegno

delibera n. **21**
prot. n. **52069/2026**
15 giugno 2026

TORNA ALL'ODG

VAI AL VERBALE

seduta aperta a tutte le componenti di diritto

04/02 Programmazione didattica a.a. 2026-27: conferimento diretto di incarichi di insegnamento

UOR: **SERVIZIO PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

Nominativo	Incarico	F	C	A	As	Nv
ALBRECHT Benno	Professore ordinario				X	
ANTONELLI Fabrizio	Professore ordinario				X	
BADALUCCO Laura	Professore ordinario	X				
BASSI Attilio Alberto	Professore ordinario	X				
BERTOZZI Marco	Professore ordinario				X	
BIZZOTTO Elisa	Professore ordinario	X				
BONAITI Maria	Professore ordinario	X				
BULEGATO Fiorella	Professore ordinario	X				
BULGARELLI Massimo	Professore ordinario	X				
CARERI Giovanni Battista	Professore ordinario				X	
CECCHI Antonella	Professore ordinario				X	
CENTANNI Monica	Professore ordinario				X	
D'ACUNTO Giuseppe	Professore ordinario	X				
DAL FABBRO Armando	Professore ordinario	X				
DE MAIO Fernanda	Professore ordinario				X	
DE ROSA Agostino	Professore ordinario	X				
FABIAN Lorenzo	Professore ordinario				X	
FACCIO Paolo	Professore ordinario	X				
FAGNONI Raffaella	Professore ordinario	X				
FERRARIO Viviana	Professore ordinario	X				
FREGOLENT Laura	Professore ordinario	X				
GALLO Antonella	Professore ordinario	X				
GRILLENZONI Carlo	Professore ordinario	X				
GUERRA Francesco	Professore ordinario				X	
MANFRIN Renato	Professore ordinario	X				
MARABELLO Carmelo	Professore ordinario	X				
MARINI Sara	Professore ordinario	X				
MARRAS Giovanni	Professore ordinario	X				
MARSON Anna	Professore ordinario	X				
MICELLI Ezio	Professore ordinario	X				
MORRESI Manuela Maria	Professore ordinario				X	
MOSCO Valerio Paolo	Professore ordinario	X				
MUSCO Francesco	Professore ordinario	X				
NOCERA Silvio	Professore ordinario	X				
PASA Barbara	Professore ordinario				X	
PERON Fabio	Professore ordinario	X				
POGACNIK Marko	Professore ordinario				X	
ROMAGNONI Piercarlo	Professore ordinario	X				
ROSSI Francesco	Professore ordinario				X	
RUSSO Salvatore	Professore ordinario	X				
SACCHI Annalisa	Professore ordinario				X	
SAETTA Anna	Professore ordinario				X	
SCHIBUOLA Luigi	Professore ordinario				X	
TATANO Valeria	Professore ordinario	X				
TONIN Stefania	Professore ordinario	X				
TOSI Maria Chiara	Professore ordinario	X				
VANORE Margherita	Professore ordinario	X				

VIGANÒ Paola	Professore ordinario		X
AGLIERI RINELLA Vincenzo Tiziano	Professore associato	X	
ALBIERO Roberta	Professore associato	X	
ARIELLI Emanuele	Professore associato		X
BALLETTI Caterina	Professore associato	X	
BARALDI Daniele	Professore associato		X
BARUCCO Mariaantonia	Professore associato		X
BASSANI Maddalena	Professore associato	X	
BASSO Matteo	Professore associato		X
BERGAMO Francesco	Professore associato	X	
BERTO Luisa	Professore associato		X
BONINI LESSING Emanuela Fanny	Professore associato		X
BORELLI Guido	Professore associato		X
BORGHERINI Maria Malvina	Professore associato	X	
BOSCO Alessandra Maria Laura	Professore associato		X
BRIGOLIN Daniele	Professore associato	X	
CACCIATORE Francesco	Professore associato	X	
CANTARELLI Riccarda	Professore associato		X
CAPPELLETTI Francesca	Professore associato	X	
CASAROTTO Luca	Professore associato	X	
CASTELLANI Francesca	Professore associato		X
CAVALLARO Federico	Professore associato	X	
CECCHI Paolo	Professore associato	X	
CELLUCCI Cristiana	Professore associato		X
CHIESA Rosa	Professore associato		X
CONDOTTA Massimiliano	Professore associato	X	
COPIELLO Sergio	Professore associato		X
CRIPPA Davide	Professore associato	X	
DALLA MURA Maddalena	Professore associato		X
DI RESTA Sara	Professore associato	X	
DOIMO Martino	Professore associato		X
FARINA Mario	Professore associato		X
FERRARI Marco	Professore associato		X
FILESI Leonardo	Professore associato	X	
FORABOSCHI Paolo	Professore associato		X
FRISO Isabella	Professore associato	X	
GALIMBERTI Jacopo	Professore associato		X
GALLI Jacopo	Professore associato	X	
GARBIN Emanuele	Professore associato	X	
GASTALDI Francesco	Professore associato		X
GAY Fabrizio	Professore associato	X	
GELLI Francesca	Professore associato	X	
GIANI Esther	Professore associato		X
GRASSI Carlo	Professore associato		X
GUERRA Andrea	Professore associato	X	
IORIO Andrea	Professore associato	X	
LATINI Luigi	Professore associato		X
LENZO Fulvio	Professore associato		X
LIVA Gabriella	Professore associato		X
LUCERTINI Giulia	Professore associato	X	
MAGGI Angelo	Professore associato	X	
MANZELLE Maura	Professore associato	X	
MARAGNO Denis	Professore associato	X	
MARANDOLA Marzia	Professore associato	X	
MARCONI Giovanna	Professore associato		X
MARZO Mauro	Professore associato		X
MAZZANTI Stefano	Professore associato		X

MAZZARINO Marco	Professore associato			X	
MENGONI Angela	Professore associato	X			
MEROI Emilio	Professore associato			X	
MONTI Gabriele	Professore associato	X			
MORPURGO Guido Mario	Professore associato	X			
MUNARIN Stefano	Professore associato	X			
OSTANEL Elena	Professore associato	X			
PACE Michela	Professore associato			X	
PERONDI luciano	Professore associato			X	
RAKOWITZ Gundula	Professore associato	X			
REDINI Veronica	Professore associato			X	
ROSSETTI Massimo	Professore associato			X	
ROSSI Federica	Professore associato			X	
ROVERSI MONACO Micol	Professore associato	X			
SACCO Daniela	Professore associato	X			
SAMBIN DE NORCEN Maria Teresa	Professore associato	X			
SCARPA Massimiliano	Professore associato	X			
SINICO Michele	Professore associato	X			
SINNI Giovanni	Professore associato			X	
SORBO Emanuela	Professore associato			X	
SPAGNOL Simone	Professore associato	X			
SQUASSINA Angela	Professore associato			X	
TALLEDO Diego Alejandro	Professore associato			X	
TEDESCO Carla	Professore associato	X			
TOMASSINI Stefano	Professore associato	X			
TORELLI Gabriele	Professore associato	X			
TRABUCCO Dario	Professore associato	X			
TREVISANI Sebastiano	Professore associato			X	
TROVO' Francesco	Professore associato			X	
VACCARI Alessandra	Professore associato	X			
VELO Luca	Professore associato	X			
VETTESE Angela Giovanna	Professore associato	X			
ZAMPIERI Laura	Professore associato	X			
ZANCHETTIN Vitale	Professore associato			X	
ZITO Marco	Professore associato			X	
ZUCCONI Francesco	Professore associato	X			
BENEDETTI Andrea	Ricercatore Universitario			X	
BULLO Sandra	Ricercatore Universitario			X	
CAMEROTA Filippo	Ricercatore Universitario				X
MAZZARELLA Olimpia	Ricercatore Universitario			X	
RICCHELLI Giorgio	Ricercatore Universitario			X	
BERTIN Mattia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			
BORGA Giovanni	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			
BRUSCHI Greta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			
BUFFAGNI Alessia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			
CALANDRIELLO Antonio	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X	
CAPUTO Caterina	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X	
CARLANA Michel	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X	
CILIBERTO Giulia	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X	
COSTA Pietro	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			

DE MARCHI Marta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
DI CROCE Nicola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
EMMI Giuseppe	Ricercatore universitario a tempo determinato	X		
FRAUSIN Martina	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
GIANNOTTI Emanuel	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
GOBBO Simone	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
MAGNI Filippo	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
MARCADENT Saul	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
SALVANESCHI Camilla	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
SCANAGATTA Chiara	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
VACANTI Annapaola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
ZATTA Elisa	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BOSCOLO CREMONDIN Riccardo	Rappresentante degli studenti		X	
CERESCU Cristian	Rappresentante degli studenti		X	
ECCHER Eleonora	Rappresentante degli studenti		X	
HOCHLENERT Chiara Noemi Giulia	Rappresentante degli studenti		X	
PARSADANOVA Sofia	Rappresentante degli studenti		X	
TARTARI Andrea	Rappresentante degli studenti		X	
CASALIN Adriana	Rappresentante PTA			X

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** – Assente) - (**Nc** – Non Votano)

Programmazione didattica a.a. 2026-27: conferimento diretto di incarichi di insegnamento

Il consiglio dCP,
premesso che:
- l'offerta formativa valorizzata dell'a.a. 2026-27 approvata dagli organi di governo lo scorso marzo c.a. prevede che alcuni insegnamenti siano erogati da esperti di alta qualificazione;
- il consiglio di dipartimento è tenuto ad esprimersi sugli esperti proposti dai coordinatori dei corsi di studio il cui incarico dovrà essere validato dal nucleo di valutazione e, successivamente, approvato dal senato accademico;
vista la legge 30 dicembre 2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario", ed in particolare l'art.2 e l'art. 23;
richiamato lo statuto dell'Università Iuav di Venezia, in particolare l'articolo 24;
richiamato il "Regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'articolo 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240", in particolare l'art. 6;

richiamato il codice etico e di comportamento dell'Università Iuav di Venezia;
richiamata la sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza" di cui al piano integrato di attività e organizzazione - PIAO Iuav adottato per il triennio 2026-2028 con delibera del consiglio di amministrazione rep. 4 del 28 gennaio 2026;
richiamate le delibere di approvazione dell'offerta didattica valorizzata, a.a. 2026-27, assunte dal consiglio di dipartimento, dal senato accademico e dal consiglio di amministrazione, rispettivamente nelle sedute del 16, 23 e 24 marzo 2026 in cui è previsto il conferimento diretto di incarico di insegnamento ad esperti di alta qualificazione e con un alto profilo professionale per la copertura di alcune attività formative di particolare contenuto scientifico e/o professionale;
richiamate le delibere del senato accademico e del consiglio di amministrazione del 17 dicembre 2025 "bilancio unico d'ateneo di previsione autorizzatorio 2026 e triennale 2026-2028" con cui si attesta il budget per i piani didattici dell'a.a. 2026-27 con l'assegnazione di € 1.901.793 (fondi di ateneo), € 300.000 quale contributo previsionale del Ministero per la Cultura (MiC) per il finanziamento del Corso Teatro;
richiamata la delibera del consiglio di amministrazione del 17 dicembre 2025 di approvazione degli importi dei compensi per le attività di insegnamento e di didattica integrative per l'a.a. 2026-27;
acquisito il parere del direttore della sezione di coordinamento della didattica, prof. Giuseppe D'Acunto;
recepita la documentazione, curriculum vitae e scheda di sintesi, degli esperti individuati per il conferimento diretto di incarichi di insegnamento, a.a. 2026-27;
recepita la disponibilità degli esperti individuati ad assumere gli incarichi di insegnamento al corrispettivo proposto;
dato atto che la durata dei contratti è annuale, con l'obbligo a svolgere le attività di verifica del profitto e l'obbligo ad assolvere i doveri didattici di cui all'art. 14 del vigente regolamento didattico di ateneo;
verificata la disponibilità finanziaria;
considerato che**:**
- sono stati esaminati i curricula vitae degli esperti individuati per il conferimento diretto di incarichi di insegnamento per l'a.a. 2026-27;
- si ritiene opportuno ricorrere al conferimento diretto di contratti di insegnamento ad esperti di alta qualificazione e con un alto profilo professionale - non reperibili all'interno dell'ateneo, elencati nell'allegato 1 di pag. 1, parte integrante della presente delibera;
sentito il comitato di direzione, riunitosi in data 8 giugno 2026, verbale disponibile presso la segreteria del dipartimento, prot. n. 48873/2026;
udita la relazione del direttore della sezione di coordinamento della didattica e del presidente;
delibera, all'unanimità dei presenti, di proporre il conferimento diretto di incarichi di insegnamento agli esperti individuati e per gli insegnamenti dell'offerta formativa 2026-27, elencati nell'allegato 1 di pag. 1, parte integrante della presente delibera.

La delibera viene trasmessa, per gli atti di competenza, agli organi dell'Università Iuav di Venezia e all'area didattica e servizi agli studenti, divisione offerta formativa - servizio programmazione didattica.

Filiera	Qualifica	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre/periodo	Attività formativa	Cod. Partizione Studenti	SSD Unità Didattica - DM 639	CFU Unità Didattica	TAF Unità Didattica	Docente responsabile	Ore attività didattica	Cod. Tipo Copertura	Ore contratto	Somma di corrispettivo	Somma di oneri	Somma di totale ateneo
Arti e Moda	CE	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	1	Primo Semestre	Laboratorio di arti visive 1	---	CEAR-08/D	10	A	**Tonus Diego**	80	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80	8.800	2.816	11.616
Arti e Moda	CE	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	2	Primo Semestre	Laboratorio di arti visive 3	---	CEAR-08/D	10	B	**Trevisani Luca**	80	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80	8.800	2.816	11.616
Arti e Moda	CE	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	Primo Semestre	Laboratorio di modellistica	---	CEAR-10/A	10	B	**Knight Anthony**	80	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80	8.800	2.816	11.616
Arti e Moda	CE	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	Primo Semestre	Laboratorio di grafica e image making	---	CEAR-08/D	10	A	**Fattore Luca**	80	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80	8.800	2.816	11.616
Arti e Moda	CE	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	1	Primo Semestre	Laboratorio di modellistica	---	CEAR-10/A	10	B	**Ruggero Negretto**	80	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80	8.800	2.816	11.616
Arti e Moda	CE	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	1	Primo Semestre	Fashion materials design studio	---	CEAR-08/D	5	B	**Rosin Lucia**	40	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	40	4.400	1.408	5.808
Design	CE	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	2	Primo Semestre	Laboratorio di interior design-interior design - part. b	B	CEAR-08/D	9	A	**Codato Silvia**	72	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	72	7.920	2.534	10.454
Design	CE	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	3	Secondo Semestre	Laboratorio di sintesi: interior design 2 e product design-interior design 2	---	CEAR-08/D	9	B	**Pedrina Elena Vittoria**	72	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	72	7.920	2.534	10.454
Design	CE	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	1	Secondo Semestre	Laboratorio di fondamenti di visual design - part. b	B	CEAR-08/D	9	A	**Menichelli Sergio Virginio**	72	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	72	7.920	2.534	10.454
Design	CE	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	2	Primo Semestre	Laboratorio di visual design-visual design - part. a	A	CEAR-08/D	9	B	**Messina Francesco**	72	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	72	7.920	2.534	10.454
Design	CE	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	COMUNICAZIONE	2	Primo Semestre	Laboratorio di design della comunicazione 3	---	CEAR-08/D	10	B	**Rovai Stefano**	80	Contratto di insegnamento di eccellenza (€ 110,00/h)	80	8.800	2.816	11.616

delibera n. **22**
prot. n. **52070/2026**
15 giugno 2026
pag. 1 di 5

TORNA ALL'ODG

VAI AL VERBALE

seduta aperta a tutte le componenti di diritto

04/03 Programmazione didattica a.a. 2026-27: corsi di alta formazione

UOR: **SERVIZIO ALTA FORMAZIONE**

Nominativo	Incarico	F	C	A	As	Nv
ALBRECHT Benno	Professore ordinario				X	
ANTONELLI Fabrizio	Professore ordinario				X	
BADALUCCO Laura	Professore ordinario	X				
BASSI Attilio Alberto	Professore ordinario	X				
BERTOZZI Marco	Professore ordinario				X	
BIZZOTTO Elisa	Professore ordinario	X				
BONAITI Maria	Professore ordinario	X				
BULEGATO Fiorella	Professore ordinario	X				
BULGARELLI Massimo	Professore ordinario	X				
CARERI Giovanni Battista	Professore ordinario				X	
CECCHI Antonella	Professore ordinario				X	
CENTANNI Monica	Professore ordinario				X	
D'ACUNTO Giuseppe	Professore ordinario	X				
DAL FABBRO Armando	Professore ordinario	X				
DE MAIO Fernanda	Professore ordinario				X	
DE ROSA Agostino	Professore ordinario	X				
FABIAN Lorenzo	Professore ordinario				X	
FACCIO Paolo	Professore ordinario	X				
FAGNONI Raffaella	Professore ordinario	X				
FERRARIO Viviana	Professore ordinario	X				
FREGOLENT Laura	Professore ordinario	X				
GALLO Antonella	Professore ordinario	X				
GRILLENZONI Carlo	Professore ordinario	X				
GUERRA Francesco	Professore ordinario				X	
MANFRIN Renato	Professore ordinario	X				
MARABELLO Carmelo	Professore ordinario	X				
MARINI Sara	Professore ordinario	X				
MARRAS Giovanni	Professore ordinario	X				
MARSON Anna	Professore ordinario			X		
MICELLI Ezio	Professore ordinario				X	
MORRESI Manuela Maria	Professore ordinario				X	
MOSCO Valerio Paolo	Professore ordinario	X				
MUSCO Francesco	Professore ordinario	X				
NOCERA Silvio	Professore ordinario	X				
PASA Barbara	Professore ordinario				X	
PERON Fabio	Professore ordinario	X				
POGACNIK Marko	Professore ordinario				X	
ROMAGNONI Piercarlo	Professore ordinario	X				
ROSSI Francesco	Professore ordinario				X	
RUSSO Salvatore	Professore ordinario	X				
SACCHI Annalisa	Professore ordinario				X	
SAETTA Anna	Professore ordinario				X	
SCHIBUOLA Luigi	Professore ordinario				X	
TATANO Valeria	Professore ordinario	X				
TONIN Stefania	Professore ordinario	X				
TOSI Maria Chiara	Professore ordinario	X				
VANORE Margherita	Professore ordinario	X				

VIGANÒ Paola	Professore ordinario		X
AGLIERI RINELLA Vincenzo Tiziano	Professore associato	X	
ALBIERO Roberta	Professore associato	X	
ARIELLI Emanuele	Professore associato		X
BALLETTI Caterina	Professore associato	X	
BARALDI Daniele	Professore associato		X
BARUCCO Mariaantonia	Professore associato		X
BASSANI Maddalena	Professore associato	X	
BASSO Matteo	Professore associato		X
BERGAMO Francesco	Professore associato	X	
BERTO Luisa	Professore associato		X
BONINI LESSING Emanuela Fanny	Professore associato		X
BORELLI Guido	Professore associato		X
BORGHERINI Maria Malvina	Professore associato	X	
BOSCO Alessandra Maria Laura	Professore associato		X
BRIGOLIN Daniele	Professore associato	X	
CACCIATORE Francesco	Professore associato	X	
CANTARELLI Riccarda	Professore associato		X
CAPPELLETTI Francesca	Professore associato	X	
CASAROTTO Luca	Professore associato	X	
CASTELLANI Francesca	Professore associato		X
CAVALLARO Federico	Professore associato	X	
CECCHI Paolo	Professore associato	X	
CELLUCCI Cristiana	Professore associato		X
CHIESA Rosa	Professore associato		X
CONDOTTA Massimiliano	Professore associato	X	
COPIELLO Sergio	Professore associato		X
CRIPPA Davide	Professore associato	X	
DALLA MURA Maddalena	Professore associato		X
DI RESTA Sara	Professore associato	X	
DOIMO Martino	Professore associato		X
FARINA Mario	Professore associato		X
FERRARI Marco	Professore associato		X
FILESI Leonardo	Professore associato	X	
FORABOSCHI Paolo	Professore associato		X
FRISO Isabella	Professore associato	X	
GALIMBERTI Jacopo	Professore associato		X
GALLI Jacopo	Professore associato	X	
GARBIN Emanuele	Professore associato	X	
GASTALDI Francesco	Professore associato		X
GAY Fabrizio	Professore associato	X	
GELLI Francesca	Professore associato	X	
GIANI Esther	Professore associato		X
GRASSI Carlo	Professore associato		X
GUERRA Andrea	Professore associato	X	
IORIO Andrea	Professore associato	X	
LATINI Luigi	Professore associato		X
LENZO Fulvio	Professore associato		X
LIVA Gabriella	Professore associato		X
LUCERTINI Giulia	Professore associato	X	
MAGGI Angelo	Professore associato	X	
MANZELLE Maura	Professore associato	X	
MARAGNO Denis	Professore associato	X	
MARANDOLA Marzia	Professore associato	X	
MARCONI Giovanna	Professore associato		X
MARZO Mauro	Professore associato		X
MAZZANTI Stefano	Professore associato		X

MAZZARINO Marco	Professore associato		X	
MENGONI Angela	Professore associato	X		
MEROI Emilio	Professore associato		X	
MONTI Gabriele	Professore associato	X		
MORPURGO Guido Mario	Professore associato	X		
MUNARIN Stefano	Professore associato	X		
OSTANEL Elena	Professore associato	X		
PACE Michela	Professore associato		X	
PERONDI luciano	Professore associato		X	
RAKOWITZ Gundula	Professore associato	X		
REDINI Veronica	Professore associato		X	
ROSSETTI Massimo	Professore associato		X	
ROSSI Federica	Professore associato		X	
ROVERSI MONACO Micol	Professore associato	X		
SACCO Daniela	Professore associato	X		
SAMBIN DE NORCEN Maria Teresa	Professore associato	X		
SCARPA Massimiliano	Professore associato	X		
SINICO Michele	Professore associato	X		
SINNI Giovanni	Professore associato		X	
SORBO Emanuela	Professore associato		X	
SPAGNOL Simone	Professore associato	X		
SQUASSINA Angela	Professore associato		X	
TALLEDO Diego Alejandro	Professore associato		X	
TEDESCO Carla	Professore associato	X		
TOMASSINI Stefano	Professore associato	X		
TORELLI Gabriele	Professore associato	X		
TRABUCCO Dario	Professore associato	X		
TREVISANI Sebastiano	Professore associato		X	
TROVO' Francesco	Professore associato		X	
VACCARI Alessandra	Professore associato	X		
VELO Luca	Professore associato	X		
VETTESE Angela Giovanna	Professore associato	X		
ZAMPIERI Laura	Professore associato	X		
ZANCHETTIN Vitale	Professore associato		X	
ZITO Marco	Professore associato		X	
ZUCCONI Francesco	Professore associato	X		
BENEDETTI Andrea	Ricercatore Universitario		X	
BULLO Sandra	Ricercatore Universitario		X	
CAMEROTA Filippo	Ricercatore Universitario			X
MAZZARELLA Olimpia	Ricercatore Universitario		X	
RICCHELLI Giorgio	Ricercatore Universitario		X	
BERTIN Mattia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BORGA Giovanni	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BRUSCHI Greta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
BUFFAGNI Alessia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
CALANDRIELLO Antonio	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CAPUTO Caterina	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CARLANA Michel	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CILIBERTO Giulia	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
COSTA Pietro	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		

DE MARCHI Marta	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
DI CROCE Nicola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
EMMI Giuseppe	Ricercatore universitario a tempo determinato	X	
FRAUSIN Martina	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
GIANNOTTI Emanuel	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
GOBBO Simone	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
MAGNI Filippo	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
MARCADENT Saul	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
SALVANESCHI Camilla	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
SCANAGATTA Chiara	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
VACANTI Annapaola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X	
ZATTA Elisa	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X
BOSCOLO CREMONDIN Riccardo	Rappresentante degli studenti		X
CERESCU Cristian	Rappresentante degli studenti		X
ECCHER Eleonora	Rappresentante degli studenti		X
HOCHLENERT Chiara Noemi Giulia	Rappresentante degli studenti		X
PARSADANOVA Sofia	Rappresentante degli studenti		X
TARTARI Andrea	Rappresentante degli studenti		X
CASALIN Adriana	Rappresentante PTA	X	

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** – Assente) - (**Nc** – Non Votano)

Programmazione didattica a.a. 2026-27: corsi di alta formazione

Il consiglio dCP,
premesso che si rende necessario approvare le proposte di rinnovo e di nuova attivazione dei percorsi di alta formazione inviate dai responsabili scientifici e verificate dal direttore della sezione di coordinamento della didattica;
vista la legge 30 dicembre 2010 n. 240 di riorganizzazione del sistema universitario;
vista la legge 4 aprile 2012, n. 35 recante disposizioni in materia di università;
visto il decreto ministeriale del 22 ottobre 2004 n. 270, “Modifiche al regolamento recante norme concernenti l’autonomia didattica degli atenei approvato con decreto del ministro dell’università e della ricerca scientifica e tecnologica il 3 novembre 1999, n. 509”;
richiamato lo statuto dell’Università Iuav di Venezia, in particolare gli artt. 3 e 20;
richiamato il regolamento di funzionamento del dipartimento di Culture del Progetto, in particolare gli artt. 2 e 4;
richiamato il codice etico e di comportamento dell’Università Iuav di Venezia;
richiamato il regolamento interno in materia di percorsi di alta formazione dell’ateneo;
richiamata la sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza" di cui al Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) Iuav adottato per il triennio 2026-28 con delibera del

consiglio di amministrazione rep. 4 del 28 gennaio 2026;
richiamate le linee guida per l'alta formazione per l'anno accademico 2026-2027 approvate dal consiglio di dipartimento nella seduta del 16 marzo 2026, delibera n. 2 (prot. n. 26439/2026);
verificato che i progetti presentati soddisfano il requisito minimo del 20% di docenza erogata da personale docente interno all'ateneo;
ritenute meritevoli di validazione scientifica le proposte di rinnovo dei percorsi di alta formazione per l'a.a. 2026/2027, formulate dai rispettivi responsabili scientifici e dettagliate nell'allegato 1 di pagg. 88, anche a fronte del parere favorevole espresso dal direttore della sezione di coordinamento della didattica;
ritenuto, parimenti, di dover differire a un supplemento di valutazione, demandato a una commissione specificamente istituita, l'esame dei progetti concernenti i percorsi di nuova attivazione per l'a.a. 2026/2027;
sentito il comitato di direzione, riunitosi in data 8 giugno 2026, verbale disponibile presso la segreteria del dipartimento, prot. n. 48873/2026;
udita la relazione del direttore della sezione di coordinamento della didattica e del presidente;
delibera, a maggioranza assoluta dei presenti, di validare, dal punto di vista scientifico, l'attivazione per l'a.a 2026-27 dei seguenti percorsi di alta formazione:

- **rinnovi (allegato 1 di pagg. 88, parte integrante della presente delibera):**
  - **corso di perfezionamento in Masterplan: né piano né progetto. Il masterplan come metodologia operativa per intervenire sulla città, responsabile scientifico arch. Marco Ardielli;**
  - **master di primo livello in Neuroscience Applied to Architectural Design, responsabile scientifico arch. Davide Ruzzon;**
  - **master di primo livello in MADI - Architettura digitale, responsabile scientifico arch. Serena Ruffato, arch. Fabio D'Agnano;**
  - **master di primo livello in Interactive Media for Interior Design, responsabile scientifico arch. Luciano Comacchio;**
  - **master di primo livello in Photography, responsabile scientifico Andrea Pertoldeo;**
  - **master di secondo livello in Architettura e Salute, responsabile scientifico arch. Caterina Frisone;**
  - **master di secondo livello in U-RISE - Rigenerazione Urbana/Innovazione Sociale, responsabile scientifico prof. Elena Ostanel;**
  - **master di secondo livello in Future garden. Master di progettazione del giardino e del paesaggio, responsabili scientifici prof. Luigi Latini e arch. Luca Zilio;**
  - **master di secondo livello in ARCHITECTURE CO2=0, responsabile scientifico arch. Raffaella Laezza;**
  - **master di secondo livello in Progettazione Partecipata - ProPART master inter-ateneo, promosso e condotto dall'Università IUAV e da "Sapienza" Università di Roma responsabili scientifici prof.ssa Francesca Gelli e prof. Carlo Cellamare.**

La delibera viene trasmessa, per gli atti di competenza, agli organi dell'Università Iuav di Venezia e all'area didattica e servizi agli studenti, divisione orientamento, internazionalizzazione e post laurea - servizio alta formazione.

Università Iuav di Venezia

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER PERCORSI DI ALTA FORMAZIONE – a.a. 2026/27

(CONSEGNA OFFERTA ENTRO E NON OLTRE IL 4 MAGGIO 2026)

Indicare se si tratta di un nuovo corso o di un progetto già presentato negli anni accademici precedenti:

✹ Progetto nuovo
x Rinnovo di progetto

Indicare se si intende istituire un master di I o II livello oppure un corso di perfezionamento/formazione:

x I livello
✹ II livello
✹ Corso di perfezionamento/formazione

Titolo del percorso di Alta formazione:
(Si suggerisce la scelta di un titolo sintetico per favorire la comunicazione con l'esterno in italiano e in inglese)

MADI – Master in Architettura Digitale / in Digital Architecture

Cognome e nome del Responsabile scientifico: Fabio D'Agnano, Serena Ruffato

Indirizzo email del Responsabile scientifico: fdagnano@iuav.it, sruffato1@iuav.it

Finestra di attivazione:
(indicare dove si inserisce il corso)

FINESTRA	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE	PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	SCADENZA IMMATRICOLAZIONE	AVVIO (settimana indicativa)
I finestra	venerdì 4 settembre 2026	martedì 15 settembre 2026	martedì 22 settembre 2026	venerdì 6 novembre 2026
II finestra	venerdì 2 ottobre 2026	martedì 13 ottobre 2026	martedì 20 ottobre 2026	venerdì 11 dicembre 2026
III finestra	giovedì 3 dicembre 2026	giovedì 17 dicembre 2026	martedì 12 gennaio 2027	venerdì 5 marzo 2027

✹ I finestra
x II finestra
✹ III finestra

Tassa di iscrizione richiesta: euro 6.800

Università Iuav di Venezia

Eventuali agevolazioni economiche previste:

(Borse interne/esterne, PA110 e Lode. NB: si sottolinea che per aderire al progetto PA110 e lode è necessaria una preventiva valutazione del percorso da parte della Funzione pubblica)

PA110 e Lode (quota 6.400 €)

Indicare eventuali requisiti di ammissione ulteriori, rispetto a quanto previsto dalla normativa:

Nessuno

Indicare eventuali documenti da presentare non previsti dal Bando di ammissione:

Lettera motivazionale e portfolio facoltativi

Obiettivi formativi:

La pratica dell'architettura contemporanea ha incorporato in modo pervasivo gli strumenti digitali: sono presenti in ogni fase, dall'ideazione alla costruzione, passando per la narrazione, la comunicazione, la gestione, la manutenzione, la pianificazione, il controllo e la conservazione. In sintesi, ogni aspetto è condizionato dall'uso di strumenti tutt'altro che trasparenti, che influenzano in modo sostanziale il nostro rapporto con l'architettura.
Una formazione specifica sugli strumenti digitali per l'architettura è quindi di grande importanza nel mondo della professione e per chi vuole approfondire una materia in continua evoluzione.
L'approccio del Master MADI in Architettura Digitale, giunto alla sua sedicesima edizione, è di costante apertura e curiosità verso il mondo delle soluzioni digitali per il design e l'architettura.
L'obiettivo principale del master è integrare la formazione maturata nei cicli precedenti con approfondimenti sui principali sistemi digitali a supporto della professione.

Finalità del corso e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il master MADI risponde a una domanda concreta del mercato del lavoro nazionale e internazionale, che richiede figure consapevoli dei diversi strumenti digitali a disposizione dell'architetto e del designer. Le figure professionali richieste devono essere in grado di unire le competenze nel campo della comunicazione visiva, dei contenuti digitali, del rendering e dell'animazione con le esigenze specifiche dell'architettura.
In un contesto in cui gli strumenti digitali sono in continua evoluzione, e in cui l'introduzione dell'intelligenza artificiale sta progressivamente modificando processi e modalità operative, diventa sempre più rilevante una formazione critica e consapevole. Oltre ai temi già consolidati, aspetti come l'intelligenza artificiale e le piattaforme immersive costituiscono oggi ambiti imprescindibili nella definizione delle competenze professionali.

Struttura del piano didattico:

(In questa sezione va descritta, nelle tabelle A o B, l'articolazione delle attività formative, con indicazione per ciascuna dei cfu erogati, delle ore di attività didattica assistita, della tipologia di attività didattica, del settore scientifico disciplinare.) ***Indicare i nuovi SSD EX DM 639 del 2/05/2024****)*

Il master è finalizzato all'acquisizione di competenze avanzate nell'ambito della rappresentazione digitale per l'architettura, con particolare riferimento alla modellazione tridimensionale, alla visualizzazione fotorealistica, alla videoanimazione e alle tecnologie interattive e immersive. Il percorso integra strumenti e metodologie legate alla computer grafica, alla cultura visiva e all'informatica applicata, includendo anche l'impiego dell'intelligenza artificiale nei processi creativi e progettuali.

Il primo modulo è orientato alla costruzione delle basi della rappresentazione digitale: dalla modellazione poligonale alla gestione dei materiali, dell'illuminazione e del rendering per l'architettura. Il percorso è integrato da nozioni di fotografia e composizione dell'immagine, con l'obiettivo di sviluppare output visivi fotorealistici e comunicativamente efficaci.

Il secondo modulo approfondisce la videoanimazione, affrontando le tecniche di storyboard e sceneggiatura, l'animazione e i VFX, fino all'editing e alla postproduzione audio-video, con l'obiettivo di costruire narrazioni visive coerenti e prodotti multimediali di alta resa qualitativa.

Il terzo modulo è dedicato alle pipeline avanzate della computer grafica e alle tecnologie interattive: texturing, rigging e illuminazione per scene complesse, real-time rendering e sviluppo di ambienti interattivi. Particolare attenzione è rivolta all'integrazione dell'intelligenza artificiale e all'utilizzo di motori grafici in tempo reale per applicazioni immersive e per la comunicazione del progetto architettonico.

- **Tabella A – quadro delle attività formative *(master)***

Si specifica che dall'a.a. 2026/27 a ciascun CFU corrispondono 8 ore di didattica frontale (equivalente a 1 CFU). A ogni insegnamento o attività formativa deve corrispondere un numero intero di CFU e un numero di ore di didattica frontale coerente con il rapporto sopra indicato (1 a 8). *Per ciascun Master universitario, il totale delle ore di didattica frontale è pari a 360 ore, corrispondenti a 45 CFU complessivi.*
Il modulo 4 rimane invariato. Le 375 ore dovranno essere ripartite tra tirocinio/project work e preparazione dell'elaborato di tesi con la relativa attribuzione dei CFU.

attività formative	***Moduli (insegnamenti specifici)***	***ssd di riferimento (EX DM 639)***	***ore di lezione frontale***	***ore di studio individuale***	***totale ore***	***totale cfu per modulo***
Modulo 1 – Modellazione 3D e rendering	Modellazione poligonale	CEAR-10/A	48	102	150	6
	Fotografia, composizione	ARTE-01/C	16	34	50	2
	Rendering per l'architettura	CEAR-10/A	40	85	125	5
	Intelligenza artificiale	INFO-01/A	16	34	50	2
	Totale		**120**	**255**	**375**	**15**
Modulo 2 – Videoanimazione	Storyboard e sceneggiatura	ARTE-01/C	16	34	50	2
	Animazione e VFX	INFO-01/A	56	119	175	7
	Editing e postproduzione audio e video	ARTE-01/C	32	68	100	4
	Intelligenza artificiale per la videoanimazione	INFO-01/A	16	34	50	2
	Totale		**120**	**255**	**375**	**15**
Modulo 3 – Real time rendering e AI	Texturing, rigging e illuminazione	CEAR-10/A	32	68	100	4
	Real time rendering e interattività	INFO-01/A	56	119	175	7
	Intelligenza artificiale	INFO-01/A	32	68	100	4

	Totale		**120**	**255**	**375**	**15**
Modulo 4 – Tirocinio/ tesi	Tirocinio/project work e tesi			300	300	12
	Tesi			75	75	3
	Totale			**375**	**375**	**15**
	Totale complessivo		**360**	**1140**	**1500**	**60**

Riepilogo dei settori scientifico disciplinari

*(Per assolvere alle richieste del MUR, si richiede un elenco con l'indicazione di ogni SSD previsto dal programma con le relative **percentuali** che devono essere **intere**. Il totale delle stesse dovrà essere 100.*
***SI PREGA DI INDICARE I NUOVI SSD EX DM 639 DEL 2/05/2024 – vedi tabella allegata**)*

SSD	%
INFO-01/A	49%
ARTE-01/C	18%
CEAR-10/A	33%

Docenza strutturata Iuav

(La didattica frontale deve essere erogata dal personale docente dell'Ateneo - professori di I o II fascia, ricercatori rtd_a, rtd_b o a tempo indeterminato - nella misura minima del 20%, pari a 72 ore di lezione)

DOCENTE IUAV	ORE DI LEZIONE
Caterina Balletti	25
Francesco Guerra	25
Francesco Zucconi	25

Inizio/Fine:

Fine novembre/inizio dicembre 2026 fino a metà giugno 2027

Sede/sedi: Iuav Badoer

Modalità di svolgimento della didattica:

Le lezioni si tengono prevalentemente al venerdì e al sabato in presenza a Venezia.

E' previsto un monte ore di lezioni online (per un massimo del 55% del monte ore totale).

Sono previsti dei workshop intensivi infrasettimanali in corrispondenza della chiusura dei moduli formativi.

Lingua utilizzata

Italiano e inglese

Tirocini previsti e modalità di svolgimento:

E' previsto un tirocinio formativo da svolgersi in uno studio di visualizzazione o di architettura. In alternativa sarà possibile concordare con il Responsabile Scientifico un project work.

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova finale:

Al termine di ogni modulo (e/o sottomodulo) formativo sono previste delle esercitazioni pratiche finalizzate alla verifica intermedia delle capacità tecniche dello studente.

Numero minimo e massimo di studenti:

*(Il numero minimo di studenti per l'avvio di tutti i percorsi di alta formazione non può essere inferiore a **8 paganti**)*

Minimo 8 studenti e massimo 25 studenti paganti con la possibilità, a discrezione della commissione di valutazione, di un raddoppio classe al superamento dei 30 studenti iscritti (per un massimo di due classi da 25 studenti)

Soggetti esterni disposti a collaborare:

(Allegare le lettere di intenti sia in caso di contributi liberali, che in caso di disponibilità ad ospitare tirocini formativi)

Studi disponibili ad ospitare gli studenti in tirocinio:

- Truetopia - Italia
- RPBW (Renzo Piano) - Italia
- Blank Canvas – Italia e Australia
- Aesthetica Studio - Spagna
- Allieurs Studio - Francia

Si allegano le lettere di intenti dei quattro studi.

Il MADI organizza annualmente una serie di incontri "Meet the firm" per facilitare il matching tra studenti e studi interessati ad ospitare tirocinanti. Tra gli studi internazionali partecipanti all'edizione 2025-26: Truetopia (ITA), Kiasm (ESP), RPBW (Renzo Piano) (ITA), OMA (NL), Allieurs (FR), Emme Works (ITA), Blank Canvas (AUS), Diorama (ITA), Wolf (ITA), Pixelflakes (UK), Factory Fifteen (UK), Suprema (ITA).

Indicare quali obiettivi dell'Agenda 2030 si intende perseguire nel percorso didattico.

(Per approfondire i punti si consiglia il seguente link: https://unric.org/it/agenda-2030/)

4- Istruzione di qualità
5- Parità di genere
8- Lavoro dignitoso e crescita economica
9- Imprese, innovazione e infrastrutture

Parole chiave e immagine promozionale:

(Per favorire la promozione dei percorsi è necessario elencare 4/5 parole chiave che permettano di identificare i tratti salienti del master/corso. Allegare un'immagine ad alta risoluzione, possibilmente orizzontale, del master/corso, da inserire nel sito web istituzionale)

Modellazione 3D, Rendering, Real Time Rendering, Videoanimazione, Intelligenza Artificiale

Immagine:
Si prega di inserire i credits in calce.

Immagine di Giacomo Caserta, studente MADI 2024-25

Università Iuav di Venezia

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER PERCORSI DI ALTA FORMAZIONE – a.a. 2026/27
(CONSEGNA OFFERTA ENTRO E NON OLTRE IL 4 MAGGIO 2026)

Indicare se si tratta di un nuovo corso o di un progetto già presentato negli anni accademici precedenti:
□ Progetto nuovo
■ Rinnovo di progetto

Indicare se si intende istituire un master di I o II livello oppure un corso di perfezionamento/formazione:
□ I livello
□ II livello
■ Corso di perfezionamento/formazione

Titolo del percorso di Alta formazione:
(Si suggerisce la scelta di un titolo sintetico per favorire la comunicazione con l'esterno in italiano e in inglese)

MASTERPLAN: NE' PIANO NE' PROGETTO
Il masterplan come metodologia operativa per intervenire sulla città.

MASTERPLAN: NEITHER PLAN OR PROJECT
The masterplan as an operational methodology for working on the city.

Cognome e nome del Responsabile scientifico: MARCO ARDIELLI

Indirizzo email del Responsabile scientifico:

Finestra di attivazione:
(indicare dove si inserisce il corso)

FINESTRA	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE	PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	SCADENZA IMMATRICOLAZIONE	AVVIO (settimana indicativa)
I finestra	venerdì 4 settembre 2026	martedì 15 settembre 2026	martedì 22 settembre 2026	venerdì 6 novembre 2026
II finestra	venerdì 2 ottobre 2026	martedì 13 ottobre 2026	martedì 20 ottobre 2026	venerdì 11 dicembre 2026
III finestra	giovedì 3 dicembre 2026	giovedì 17 dicembre 2026	martedì 12 gennaio 2027	venerdì 5 marzo 2027

■ I finestra
□ II finestra
□ III finestra

Tassa di iscrizione richiesta: 1000 euro

Eventuali agevolazioni economiche previste: GRATUITO per studenti e neolaureati IUAV
(Borse interne/esterne, PA110 e Lode. NB: si sottolinea che per aderire al progetto PA110 e lode è necessaria una preventiva valutazione del percorso da parte della Funzione pubblica)

Indicare eventuali requisiti di ammissione ulteriori, rispetto a quanto previsto dalla normativa:
invio CV+portfolio

Indicare eventuali documenti da presentare non previsti dal Bando di ammissione:
(Lettera motivazionale, portfolio, ecc.)
Portfolio

Obiettivi formativi:

- *Fornire una solida base teorica sui concetti storici e contemporanei del masterplanning.*
- *Sviluppare competenze pratiche attraverso l'applicazione diretta dei concetti di masterplan in contesti reali (Learning by doing), integrando la capacità di creare piani adattativi che rispondano efficacemente ai mutamenti della città e dei suoi contesti, mediante il supporto di AI.*
- *Stimolare la capacità di integrare aspetti culturali, storici, economici e ambientali nella progettazione urbana, concentrando l'attenzione su sostenibilità, resilienza urbana e dinamiche socio-economiche,*

Finalità del corso e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

- *Preparare professionisti con una forte capacità di intervenire nei processi di trasformazione urbana con una visione strategica e integrata.*
- *Qualificare i partecipanti per collaborare con enti pubblici e privati nel settore dell'urbanistica, promuovendo sviluppi urbani sostenibili e inclusivi.*
- *Formare figure professionali in grado di gestire progetti complessi di trasformazione urbana, con particolare focus su siti di valore storico o paesaggistico.*

Struttura del piano didattico:
*(In questa sezione va descritta, nelle tabelle A o B, l'articolazione delle attività formative, con indicazione per ciascuna dei cfu erogati, delle ore di attività didattica assistita, della tipologia di attività didattica, del settore scientifico disciplinare. **Indicare i nuovi SSD EX DM 639 del 2/05/2024**)*

- **Tabella A – quadro delle attività formative *(master)***

Si specifica che dall'a.a. 2026/27 a ciascun CFU corrispondono 8 ore di didattica frontale (equivalente a 1 CFU). A ogni insegnamento o attività formativa deve corrispondere un numero intero di CFU e un numero di ore di didattica frontale coerente con il rapporto sopra indicato (1 a 8). Per ciascun Master universitario, il totale delle ore di didattica frontale è pari a 360 ore, corrispondenti a 45 CFU complessivi.
Il modulo 4 rimane invariato. Le 375 ore dovranno essere ripartite tra tirocinio/project work e preparazione dell'elaborato di tesi con la relativa attribuzione dei CFU.

Università Iuav di Venezia

attività formative	*Moduli (insegnamenti specifici)*	*ssd di riferimento (EX DM 639)*	*ore di lezione frontale*	*ore di studio individuale*	*totale ore*	*totale cfu per modulo*
Modulo 1 - Titolo	Titolo eventuale sotto-modulo 1					
	sotto-modulo 2…					
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 2 - Titolo	Titolo eventuale sotto-modulo 2					
	sotto-modulo 2…					
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 3 - Titolo	Titolo eventuale sotto-modulo 3					
	sotto-modulo 3…					
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 4	Tirocinio/Project work					
	Tesi					
	Totale			**375**	**375**	**15**
	Totale complessivo		**360**	**1140**	**1.500**	**60**

- **Tabella B – quadro delle attività formative *(corsi di perfezionamento/formazione)***

(Indicare i nuovi SSD EX DM 639 del 2/05/2024. Qualora siano previsti un tirocinio/project work e una verifica finale delle competenze le ore dovranno ripartite con la relativa attribuzione dei CFU)

attività formative	*Moduli (insegnamenti specifici)*	*ssd di riferimento (EX DM 639)*	*ore di lezione frontale*	*ore di studio individuale*	*totale ore*	*totale cfu per modulo*
Modulo 1 - **FOUNDAMENTALS**	Titolo eventuale sotto-modulo 1	CEAR-12/B CEAR-09/A	32	68	100	4
	sotto-modulo 2…					
	Totale					
Modulo 2 - **PRACTICES**	Titolo eventuale sotto-modulo 2	CEAR-12/B CEAR-09/A	32	68	100	4
	sotto-modulo 2…					
	Totale					
Modulo 3 - **Application of Concepts in Real-World Scenarios**	Titolo eventuale sotto-modulo 3	CEAR-12/B CEAR-09/A	16	34	50	2
	sotto-modulo 3…					
	Totale					

Modulo 4 se previsto	Tirocinio/Project work		/			
	Tesi					
	Totale					
	Totale complessivo		80	170	**250**	**10**

Riepilogo dei settori scientifico disciplinari

*(Per assolvere alle richieste del MUR, si richiede un elenco con l'indicazione di ogni SSD previsto dal programma con le relative **percentuali** che devono essere **intere**. Il totale delle stesse dovrà essere 100.*
***SI PREGA DI INDICARE I NUOVI SSD EX DM 639 DEL 2/05/2024 – vedi tabella allegata**)*

SSD	%
CEAR-12/B	50%
CEAR-09/A	50%

Docenza strutturata Iuav

(La didattica frontale deve essere erogata dal personale docente dell'Ateneo - professori di I o II fascia, ricercatori rtd_a, rtd_b o a tempo indeterminato - nella misura minima del 20%, pari a 72 ore di lezione)

DOCENTE IUAV	ORE DI LEZIONE
JACOPO GALLI	40 H

Inizio/Fine:

NOVEMBRE 26-MAGGIO 27

Sede/sedi:

CA' TRON

Modalità di svolgimento della didattica:

- *indicare i giorni della settimana*
- *percentuale lezione da remoto (max 55%)*

MERCOLEDì IN PRESENZA

Lingua utilizzata

ITALIANO

Tirocini previsti e modalità di svolgimento:

/

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova finale:
Laboratorio durante il corso (learning by doing)

Numero minimo e massimo di studenti:
*(Il numero minimo di studenti per l'avvio di tutti i percorsi di alta formazione non può essere inferiore a **8 paganti**)*

8-20

Soggetti esterni disposti a collaborare:
(Allegare le lettere di intenti sia in caso di contributi liberali, che in caso di disponibilità ad ospitare tirocini formativi)
/

Indicare quali obiettivi dell'Agenda 2030 si intende perseguire nel percorso didattico.

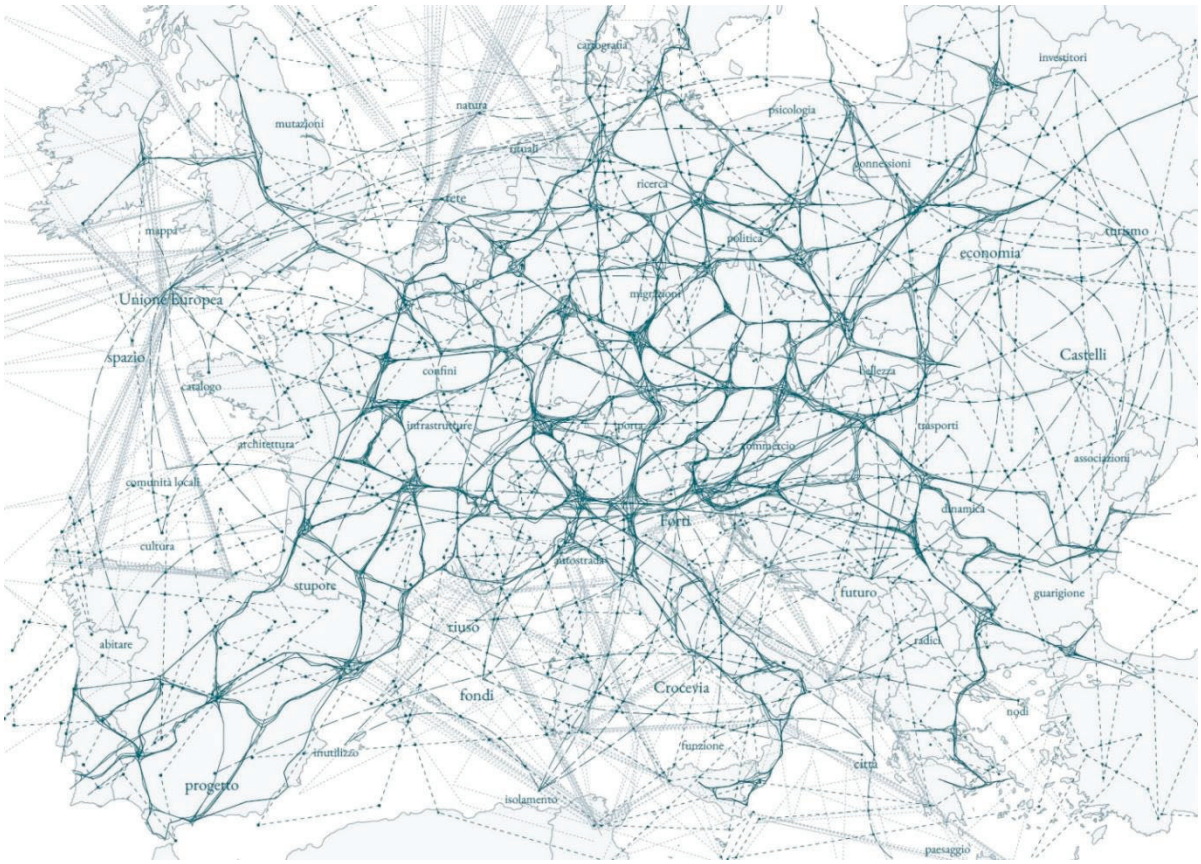
(Per approfondire i punti si consiglia il seguente link: https://unric.org/it/agenda-2030/)

Goal 4, Goal 11, Goal 13

Parole chiave e immagine promozionale:
(Per favorire la promozione dei percorsi è necessario elencare 4/5 parole chiave che permettano di identificare i tratti salienti del master/corso. Allegare un'immagine ad alta risoluzione, possibilmente orizzontale, del master/corso, da inserire nel sito web istituzionale)

Masterplanning
AI urban design
Visione strategica
Learning by doing

Università Iuav
di Venezia



Università Iuav di Venezia

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER PERCORSI DI ALTA FORMAZIONE – a.a. 2026/27
(CONSEGNA OFFERTA ENTRO E NON OLTRE IL 4 MAGGIO 2026)

Indicare se si tratta di un nuovo corso o di un progetto già presentato negli anni accademici precedenti:
☐ Progetto nuovo
☐ **X** Rinnovo di progetto

Indicare se si intende istituire un master di I o II livello oppure un corso di perfezionamento/formazione:
☐ I livello
☐ **X** II livello
☐ Corso di perfezionamento/formazione

Titolo del percorso di Alta formazione:
(Si suggerisce la scelta di un titolo sintetico per favorire la comunicazione con l'esterno in italiano e in inglese)

U.Rise - Rigenerazione Urbana e Innovazione Sociale

Cognome e nome del Responsabile scientifico:

Ostanel Elena

Sarà costituito un comitato di indirizzo composto da: Ezio Micelli, Laura Fregolent, Stefano Munarin, Francesco Musco, Giovanna Marconi e dai coordinatori e tutor didattici del Master.

Indirizzo email del Responsabile scientifico:

ostanel@iuav.it

Finestra di attivazione:
(indicare dove si inserisce il corso)

FINESTRA	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE	PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	SCADENZA IMMATRICOLAZIONE	AVVIO (settimana indicativa)
I finestra	venerdì 4 settembre 2026	martedì 15 settembre 2026	martedì 22 settembre 2026	venerdì 6 novembre 2026
II finestra	venerdì 2 ottobre 2026	martedì 13 ottobre 2026	martedì 20 ottobre 2026	venerdì 11 dicembre 2026
III finestra	giovedì 3 dicembre 2026	giovedì 17 dicembre 2026	martedì 12 gennaio 2027	venerdì 5 marzo 2027

☐ I finestra

Università Iuav di Venezia

□ II finestra

□ **X** III finestra

Tassa di iscrizione richiesta:

Euro 4.000

Eventuali agevolazioni economiche previste:

(Borse interne/esterne, PA110 e Lode. NB: si sottolinea che per aderire al progetto PA110 e lode è necessaria una preventiva valutazione del percorso da parte della Funzione pubblica)

- PA110 e Lode
- Borse interne
- Borse esterne (Enti e Organizzazioni Partner)

Indicare eventuali requisiti di ammissione ulteriori, rispetto a quanto previsto dalla normativa

- Nessun ulteriore requisito di ammissione oltre alla Laurea di II livello del Nuovo Ordinamento o Diploma di Laurea quadriennale o quinquennale del Vecchio Ordinamento

Indicare eventuali documenti da presentare non previsti dal Bando di ammissione:

(Lettera motivazionale, portfolio, ecc.)

- Lettera motivazionale

Obiettivi formativi:

Il Master consente di acquisire e rafforzare competenze nei seguenti ambiti: progettazione e rigenerazione territoriale e degli spazi urbani; attivazione sociale attraverso la cultura, l'uso degli spazi pubblici e dell'abitare; partecipazione della cittadinanza e valorizzazione delle diversità; costruzione di reti territoriali e politiche pubbliche in dialogo con le istituzioni; project management e comunicazione; avvio di imprese sociali per l'innovazione urbana e fundraising di settore.

La figura professionale formata dal Master è in grado di promuovere e accompagnare processi di innovazione urbana, sia come promotore sia come consulente a diversi livelli. Può contribuire alla costruzione di politiche e progetti capaci di valorizzare le risorse dei territori e prendersi cura dei luoghi riqualificati integrando cultura, rigenerazione degli spazi pubblici e partecipazione attiva.

Il Master è strutturato in lezioni frontali e workshop, attività laboratoriali, tirocinio (in Italia o all'estero) ed elaborazione di un progetto finale.

La didattica è affidata a docenti universitari, esperti e professionisti del settore, con un accompagnamento costante da parte di tutor per tutta la durata del percorso.

Per garantire qualità e coerenza del progetto formativo, la faculty è organizzata in una board composta dai docenti del Master, con il compito di progettare, indirizzare e monitorare l'andamento complessivo del programma didattico.

Finalità del corso e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il Master è rivolto a:

- giovani laureati interessati a operare, all'interno o in collaborazione con enti pubblici, imprese sociali,

fondazioni e associazioni attive nei campi della pianificazione urbana, della cultura, del welfare locale, dell'inclusione sociale, dello sviluppo territoriale, del design urbano e dell'innovazione sociale;

- operatori e liberi professionisti che intendono consolidare e aggiornare il proprio profilo, rafforzando competenze progettuali, gestionali e di facilitazione;
- dirigenti e manager di organizzazioni profit e non profit impegnate nei processi di rigenerazione urbana, nelle politiche culturali e sociali e nello sviluppo locale;
- imprenditori e imprese interessati a investire nella rigenerazione urbana sostenibile, nella riqualificazione degli spazi e nello sviluppo delle industrie culturali e creative;
- dipendenti delle amministrazioni pubbliche, centrali e locali, coinvolti nella pianificazione urbana e nelle politiche culturali, sociali e giovanili, nonché nelle attività di sviluppo e animazione delle comunità.

Il Master prepara a ricoprire ruoli emergenti e sempre più richiesti nei processi di trasformazione urbana e sociale, tra cui:

- manager di community hub e spazi rigenerati, in grado di coordinare attività, modelli di governance e sostenibilità di luoghi multifunzionali per la comunità;
- esperto di community engagement, capace di progettare e facilitare percorsi partecipativi coinvolgendo cittadini, associazioni e stakeholder locali;
- policy advisor su innovazione urbana e sociale, a supporto di amministrazioni pubbliche e agenzie di sviluppo nella definizione di strategie e politiche;
- specialista per la rigenerazione urbana e territoriale, attivo nella progettazione e gestione di programmi complessi per Comuni e istituzioni;
- project manager per fondazioni e organizzazioni del terzo settore, con competenze nella gestione, nel fundraising e nella valutazione di impatto;
- imprenditore sociale, orientato alla creazione di nuove imprese e servizi legati a inclusione, cultura, ambiente e città;
- pubblico dipendente innovatore, capace di introdurre pratiche e strumenti avanzati nei processi amministrativi e nelle politiche locali;
- CSR & sustainability officer, in grado di integrare temi di impatto sociale e rigenerazione urbana nelle strategie di aziende e grandi organizzazioni;
- architetto specializzato nella gestione dei processi e nel placemaking, capace di integrare progetto fisico e dimensione sociale, attivando comunità e nuovi usi dello spazio pubblico;
- esperto di analisi e ricerca in innovazione urbana e sociale, impegnato nello sviluppo di conoscenze e pratiche applicate o accademiche.

Struttura del piano didattico:

(In questa sezione va descritta, nelle tabelle A o B, l'articolazione delle attività formative, con indicazione per ciascuna dei cfu erogati, delle ore di attività didattica assistita, della tipologia di attività didattica, del settore scientifico disciplinare. ***Indicare i nuovi SSD EX DM 639 del 2/05/2024****)*

- **Tabella A – quadro delle attività formative *(master)***

Si specifica che dall'a.a. 2026/27 a ciascun CFU corrispondono 8 ore di didattica frontale (equivalente a 1 CFU). A ogni insegnamento o attività formativa deve corrispondere un numero intero di CFU e un numero di ore di didattica frontale coerente con il rapporto sopra indicato (1 a 8). *Per ciascun Master universitario, il totale delle ore di didattica frontale è pari a 360 ore, corrispondenti a 45 CFU complessivi.*
Il modulo 4 rimane invariato. Le 375 ore dovranno essere ripartite tra tirocinio/project work e preparazione dell'elaborato di tesi con la relativa attribuzione dei CFU.

attività formative	*Moduli (insegnamenti specifici)*	*ssd di riferimento (EX DM 639)*	*ore di lezione frontale*	*ore di studio individuale*	*totale ore*	*totale cfu per modulo*
Rigenerazione e politiche urbane	*Sottomodulo 1: Innovazione del governo del territorio*	CEAR-12/A	56	119,0	175,0	
	Sottomodulo 2: Rigenerazione Urbana e Innovazione Sociale, valutazione, politiche abitative	CEAR-08	24	51,0	75,0	
	Sottomodulo 3: Rigenerazione territoriale, mobilità e spazio pubblico	CEAR-12/B	40	85,0	125,0	
	Totale		120	255	**375**	**15**
Strumenti e tecniche per il public engagement e l'attivazione sociale	*Sottomodulo 1: Audience development per la rigenerazione territoriale*	CEAR-12/B	32	68,0	100,0	
	Sottomodulo 2: Strumenti per la facilitazione e la partecipazione	GSPS-08/B	40	85,0	125,0	
	Sottomodulo 3: Governare la transizione: strumenti e approcci	CEAR-12/B	48	102,0	150,0	
	Totale		120	255	**375**	**15**
Fundraising, sostenibilità economica e valutazione d'impatto	*Sottomodulo 1: Strumenti e tecniche di progettazione per la rigenerazione territoriale*	CEAR-12/A	48	102,0	150,0	
	Sottomodulo 2: Valutare gli impatti della rigenerazione urbana e dell'innovazione sociale	CEAR-12/A	40	85,0	125,0	
	Sottomodulo 3: Tecniche e strumenti per il fundraising	GSPS-08/B	32	68,0	100,0	

	Totale		120	**255**	**375**	**15**
Modulo 4	Tirocinio/Project work			350	350	14
	Tesi			25	25	1
	Totale			**375**	**375**	**15**
	Totale complessivo		**360**	**1.140**	**1.500**	**60**

Modulo 1: Rigenerazione, pianificazione e politiche urbane

Il modulo introduce ai problemi e alle opportunità della rigenerazione urbana, realizzata attraverso pratiche di innovazione sociale. Partendo dalle più significative esperienze in Italia e in Europa, il modulo inquadra il tema della rigenerazione urbana nella cornice dello sviluppo locale, dell'abitare, dell'economia della cultura e delle politiche di planning.

Modulo 2: Strumenti e tecniche per il public engagement e l'attivazione sociale

Il Modulo fornisce gli strumenti per mobilitare le risorse locali in un'ottica di empowerment collettivo. Vengono approfondite le principali tecniche e i metodi utili al coinvolgimento degli abitanti nei processi di sviluppo territoriale, con attenzione particolare allo spazio pubblico come risorsa per l'attivazione sociale, anche attraverso laboratori sul campo.

Modulo 3: Fundraising, sostenibilità economica e valutazione d'impatto

Il Modulo fornisce gli strumenti teorici e agli approcci metodologici più efficaci per la definizione di un'idea di progetto ad alto impatto sociale, ambientale e culturale e per la sua realizzazione. Verranno approfonditi gli strumenti di service design, la definizione della value proposition, la definizione dei target e degli stakeholder, gli strumenti per la costruzione di partnership innovative. Si forniranno le competenze normative (forme giuridiche), organizzative (governance e primi strumenti di gestione) e relazionali (networking e partnership) per avviare un'impresa sociale dedicata alla rigenerazione urbana via innovazione sociale.

Riepilogo dei settori scientifico disciplinari

*(Per assolvere alle richieste del MUR, si richiede un elenco con l'indicazione di ogni SSD previsto dal programma con le relative **percentuali** che devono essere **intere**. Il totale delle stesse dovrà essere 100.*
***SI PREGA DI INDICARE I NUOVI SSD EX DM 639 DEL 2/05/2024 – vedi tabella allegata**)*

SSD	%
CEAR-12/A	40%
CEAR-12/B	33%
CEAR-08	7%
GSPS-08/B	20%
	100

Docenza strutturata Iuav

(La didattica frontale deve essere erogata dal personale docente dell'Ateneo - professori di I o II fascia, ricercatori rtd_a, rtd_b o a tempo indeterminato - nella misura minima del 20%, pari a 72 ore di lezione)

DOCENTE IUAV	ORE DI LEZIONE
Elena Ostanel	25
Ezio Micelli	20

Francesco Musco	5
Laura Fregolent	10
Stefano Munarin	20
Giovanna Marconi	10

Inizio/Fine:

(Date indicative di inizio e fine del percorso di alta formazione)

Marzo 2027 – Febbraio 2028

Sede/sedi:

- Sedi Iuav (Palazzo Badoer)
- Sedi di attività laboratoriali

Modalità di svolgimento della didattica:

- *indicare i giorni della settimana*
- *percentuale lezione da remoto (max 55%)*

giovedì-venerdì-sabato ogni 2 settimane
100% in presenza

Lingua utilizzata

Italiano

Tirocini previsti e modalità di svolgimento:

La proposta di tirocinio prevede la realizzazione di un progetto formativo da concordare con la sede ospitante tra quelle attivate nell'edizione precedenti del Master:

- FIU - Fondazione Innovazione Urbana Bologna
- UrbanLab Torino
- Fondazione Fitzcarraldo
- Ortofficine Creative
- Social Seed
- SocioLab
- Avanzi
- Homers + homes 4 all
- K-City
- Kallipolis
- Melting Pro
- Narrazioni Urbane
- Studio BAG
- Studio Farnè
- Temporiuso
- FROM
- Codici
- Kilowatt
- LAMA
- Palazzo Guerrieri / Comune di Brindisi
- Comune di Milano
- Fondazione La Casa
- Fondazione Unipolis

- Polveriera
- Ovestlab
- Caserma Archeologica
- Fondazione Foqus
- Dumbo
- Blam
- Bagni di via Agliè Torino
- BASE Milano
- CLAC

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova finale:

1. Relazione sul tirocinio svolto
2. Project Work - Documento di ricerca-azione/progetto su un caso studio concordato con la docenza del Master

Numero minimo e massimo di studenti:

*(Il numero minimo di studenti per l'avvio di tutti i percorsi di alta formazione non può essere inferiore a **8 paganti**)*

Minimo 8
Massimo 25

Soggetti esterni disposti a collaborare:

(Allegare le lettere di intenti sia in caso di contributi liberali, che in caso di disponibilità ad ospitare tirocini formativi)

- FIU - Fondazione Innovazione Urbana Bologna
- UrbanLab Torino
- Fondazione Fitzcarraldo
- Ortofficine Creative
- Social Seed
- SocioLab
- Avanzi
- Homers + homes 4 all
- K-City
- Kallipolis
- Melting Pro
- Narrazioni Urbane
- Studio BAG
- Studio Farnè
- Temporiuso
- FROM
- Codici
- Kilowatt
- LAMA
- Palazzo Guerrieri / Comune di Brindisi
- Comune di Milano
- Fondazione La Casa
- Fondazione Unipolis
- Polveriera
- Ovestlab
- Caserma Archeologica
- Fondazione Foqus

- Dumbo
- Blam
- Bagni di via Agliè Torino
- BASE Milano
- CLAC

Indicare quali obiettivi dell'Agenda 2030 si intende perseguire nel percorso didattico.

(Per approfondire i punti si consiglia il seguente link: https://unric.org/it/agenda-2030/)

- Obiettivo 11 – Città e comunità sostenibili
- Obiettivo 10 – Ridurre le disuguaglianze
- Obiettivo 4 – Istruzione di qualità
- Obiettivo 8 – Lavoro dignitoso e crescita economica
- Obiettivo 13 – Lotta contro il cambiamento climatico
- Obiettivo 17 – Partnership per gli obiettivi

Parole chiave e immagine promozionale:

(Per favorire la promozione dei percorsi è necessario elencare 4/5 parole chiave che permettano di identificare i tratti salienti del master/corso. Allegare un'immagine ad alta risoluzione, possibilmente orizzontale, del master/corso, da inserire nel sito web istituzionale)

Rigenerazione urbana, Innovazione sociale, Co-progettazione e Spazio pubblico, Innovazione Urbana, Comunità

Università Iuav di Venezia

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER PERCORSI DI ALTA FORMAZIONE – a.a. 2026/27

(CONSEGNA OFFERTA ENTRO E NON OLTRE IL 4 MAGGIO 2026)

Indicare se si tratta di un nuovo corso o di un progetto già presentato negli anni accademici precedenti:

X Progetto nuovo

☐ Rinnovo di progetto

Indicare se si intende istituire un master di I o II livello oppure un corso di perfezionamento/formazione:

X I livello

☐ II livello

☐ Corso di perfezionamento/formazione

Titolo del percorso di Alta formazione:

Interactive Media for Interior Design

Cognome e nome del Responsabile scientifico:

Arch. Comacchio Luciano

Indirizzo email del Responsabile scientifico:

lucianoc@iuav.it

Finestra di attivazione:

(indicare dove si inserisce il corso)

FINESTRA	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE	PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	SCADENZA IMMATRICOLAZIONE	AVVIO (settimana indicativa)
I finestra	venerdì 4 settembre 2026	martedì 15 settembre 2026	martedì 22 settembre 2026	venerdì 6 novembre 2026
II finestra	venerdì 2 ottobre 2026	martedì 13 ottobre 2026	martedì 20 ottobre 2026	venerdì 11 dicembre 2026
III finestra	giovedì 3 dicembre 2026	giovedì 17 dicembre 2026	martedì 12 gennaio 2027	venerdì 5 marzo 2027

☐ I finestra

X II finestra

☐ III finestra

Tassa di iscrizione richiesta: euro 8.000

Eventuali agevolazioni economiche previste:

(Borse interne/esterne, PA110 e Lode. NB: si sottolinea che per aderire al progetto PA110 e lode è necessaria una preventiva valutazione del percorso da parte della Funzione pubblica)

Indicare eventuali requisiti di ammissione ulteriori, rispetto a quanto previsto dalla normativa:

Possesso della laurea di primo livello o del vecchio ordinamento o di laurea straniera equipollente preferibilmente in Architettura, Design e/o Informatica. È, inoltre, richiesta una conoscenza base di grafica.

Indicare eventuali documenti da presentare non previsti dal Bando di ammissione:

(Lettera motivazionale, portfolio, ecc.)
Lettera motivazionale, curriculum.

Obiettivi formativi:

Formare delle professionalità interdisciplinari operanti nel settore della progettazione e comunicazione d'interni, del design e dell'arredamento, capaci di sviluppare soluzioni progettuali per la comunicazione, la vendita e la distribuzione dei prodotti. Collaborare con aziende del territorio operanti nel settore dell'interior design, coinvolgendo tutte le figure professionali della filiera produttiva, allo scopo di diminuire i costi di produzione e incrementare l'uso di nuove tecnologie secondo gli attuali standard di comunicazione.

Finalità del corso e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

- Progettista d'interni, art director e set designer.
- Project Manager capace di suggerire nuove idee e soluzioni, di coordinare e dirigere gruppi di lavoro nella gestione e promozione di collezioni di prodotti di design.
- Consulente d'immagine per la comunicazione, la vendita e la distribuzione di prodotti
- Esperto nella progettazione di campagne adv e social media management (comunicazione del brand aziendale)
- Progettista di spazi espositivi per la promozione aziendale in avvenimenti fieristici e la vendita di prodotti negli showroom.

Struttura del piano didattico:

il Master, della durata di **1 anno** (**dicembre 2026** - **novembre 2027**), si articolerà in:

- **12 sotto moduli** didattici da **2 giornate** consecutive alla settimana (**8 ore** al giorno nei giorni di **venerdì** e **sabato**)
- **1 credito formativo (CFU) viene acquisito con 8 ore di didattica frontale** e **17 ore di esercitazione individuale** per un totale di **25 ore** complessive
- **360 ore** di didattica frontale
- **765 ore** di lavoro individuale
- **300 ore** di stage presso le aziende del settore
- **75 ore** per lo sviluppo della tesi

totale: 1500 ore, 60 CFU

Struttura e programma delle attività formative

1) MEDIA

1) **Media**- tratterà argomenti su: forme del displaying, video making, fotografia di interni e rendering. **obiettivo** - acquisire una visione interdisciplinare su temi delle forme, dei mezzi e dei linguaggi di comunicazione visiva, apprendere l'utilizzo di strumenti per la comunicazione aziendale.

1.1) **forme del displaying**

- il prodotto di design: territorio e cultura del suo sviluppo
- il prodotto di design: la sua comunicazione
- design della comunicazione visiva: analisi di scenari innovativi

1.2**) video making**

- brand experience, storytelling, adv (esempi e casi studio)
- linguaggio, sceneggiatura, storyboard
- luce, inquadratura, tecniche di ripresa
- tecniche di montaggio
- strumenti di produzione

1.3) **fotografia d'interni**

- esposizione, temperatura colore e lunghezze d'onda
- illuminazione naturale ed illuminazione flash (studio e location)
- esempi pratici di illuminazione e bilanciamento interno/esterno
- studio dei tagli ed inquadrature nella fotografia pubblicitaria di interni.
- shooting

1.4) **teoria dell'immagine**

- "povertà" dell'immagine, "ricchezza" della realtà
- simulazione e descrizione
- il potere delle immagini: studium e punctum
- la pelle e la carne dell'immagine
- lo spazio dell'immagine

2) INTERIOR DESIGN

2) **interior design** - tratterà di argomenti legati a: modellazione 3D di interni, interior styling e interior lighting, architettura di interni e sistemi CAD per la progettazione di showroom per l'esposizione e la vendita di prodotti di design.
obiettivo – affrontare concretamente la progettazione lavorando in un contesto reale, indagando tutti gli aspetti relativi al concept di progetto, alla scelta dei materiali, alla progettazione e alla rappresentazione dello spazio architettonico e scenografico.

2.1) **modellazione 3D di interni**

- introduzione allo spazio tridimensionale
- principali comandi di modellazione
- box modeling
- modellazione Poligonale
- low poly modeling
- controllo e gestione della topologia dei modelli
- UVW mapping (standard e unwrapping)

2.2) **interior styling**

- la consulenza d'immagine (cos'è, figure e ruoli)
- location e set shooting (scouting, gestione budget, trasporti, panoramica generale)
- analisi di casi studio (editoriali, adv, catalogo)
- realizzazione di moodboard e progetto di arredo

2.3) **interior lighting**

- luce in relazione all'architettura (cos'è la luce, normative e apparati illuminanti)
- sistemi di calcolo della luce (DIALux)
- analisi di casi studio (varie tipologie di progetti analizzati dal punto di vista del lighting design)
- realizzazione del progetto di lighting di uno showroom

2.4) **progettazione d'interni e sistemi CAD**

- aziende di riferimento
- moodboard e materiali
- progettazione d'interni
- rappresentazione con sistemi CAD

3) INTERATTIVIÀ

3) **Interattività** - tratterà di argomenti relativi a: immersive vr, graphic design, applicazioni interattive e animazioni 3D.
obiettivo – Indagare tecniche e strumenti per la creazione di contenuti interattivi per la vendita dei prodotti online e all'interno degli showroom.

3.1**) immersive VR**

- introduzione al mondo dell'immersive vr
- design di uno showroom virtuale
- principi di progettazione delle interfacce utente
- asset design
- UX design
- strumenti e soluzioni per la visione di contenuti immersivi

3.2**) graphic design**

- esempi e casi studio
- layout e griglie, font e tipografia, uso dei colori
- elementi di grafica vettoriale, gestione immagini
- progettazione grafica e prototipazione web

3.3**) applicazioni interattive**

- esempi e casi studio
- html e css
- librerie javascript
- CMS e plugin

3.4) **rendering e animazioni 3D**

- rendering di interni
- elementi di animazioni 2D e 3D
- timeline e gestione keyframes
- animazione di oggetti e telecamere
- tecniche di montaggio video

4) TIROCINIO e TESI

4) **obiettivo** – maturare una concreta esperienza lavorativa all'interno di aziende produttrici del settore del mobile, rivenditori di prodotti di design, studi di progettazione, fondazioni e gallerie.

4.1) **tirocinio**

- colloqui con le aziende partner italiane o straniere
- briefing di progetto con le aziende su cui maturerà l'esperienza di stage

4.2) **tesi**

- presentazione dei lavori svolti durante l'esperienza di tirocinio

Nelle lezioni di didattica frontale e nei workshop saranno coinvolti professionisti ed esperti del settore:

- progettazione d'interni
- dell'interaction design
- della scenografia e dello spettacolo
- della comunicazione del prodotto
- della fotografia di interni
- della post produzione fotografica

Tabella A – quadro delle attività formative *(master)*

attività formative	*Moduli (insegnamenti specifici)*	*Ssd di riferimento (EX DM 639)*	*ore di lezione frontale*	*ore di studio individuale*	*totale ore*	*totale cfu per modulo*
1) media	1.1) forme del displaying	CEAR-10/A	40	85	125	5
	1.2) video making	IINF-05/A	24	51	75	3
	1.3) fotografia di interni	IINF-05/A	24	51	75	3
	1.4) Teoria dell'immagine	CEAR-10/A	32	68	100	4

	totale ore / cfu modulo		**120**	**255**	**375**	**15**
2) interior design	2.1) modellazione 3D di interni	IINF-05/A	32	68	100	4
	2.2) interior styling	IINF-05/A	16	34	50	2
	2.3) interior lighting	IINF-05/A	24	51	75	3
	2.4) progettazione d'interni e sistemi CAD	IINF-05/A, CEAR-08/D	48	102	150	6
	totale ore / cfu modulo		**120**	**255**	**375**	**15**
3) interattività	3.1) immersive VR	IINF-05/A	32	68	100	4
	3.2) graphic design	IINF-05/A, CEAR-08/D	24	51	75	3
	3.3) applicazioni interattive	IINF-05/A	32	68	100	4
	3.4) rendering e animazioni 3D	IINF-05/A	32	68	100	4
	totale ore / cfu modulo		**120**	**255**	**375**	**15**
4) tirocinio	4.1) tirocinio		0	300	300	12
	4.2) tesi		0	75	75	3
	totale ore / cfu modulo		**0**	**375**	**375**	**15**
			totale ore di lezione frontale	***totale ore di studio individuale***	***totale ore master***	***totale cfu master***
riepilogo			**360**	**1140**	**1500**	**60**

Università Iuav di Venezia

Riepilogo dei settori scientifico disciplinari

(Per assolvere alle richieste del MUR, si richiede un elenco con l'indicazione di ogni SSD previsto dal programma con le relative ***percentuali*** *che devono essere* ***intere****. Il totale delle stesse dovrà essere 100.*
SI PREGA DI INDICARE I NUOVI SSD EX DM 639 DEL 2/05/2024 – vedi tabella allegata*)*

SSD	ore	%
CEAR-10/A	72	20
IINF-05/A	264	73
CEAR-08/D	24	7
TOTALE	**360**	**100**

Docenza strutturata Iuav

(La didattica frontale deve essere erogata dal personale docente dell'Ateneo - professori di I o II fascia, ricercatori rtd_a, rtd_b o a tempo indeterminato - nella misura minima del 20%, pari a 72 ore di lezione)

DOCENTE IUAV	ORE DI LEZIONE
Malvina Borgherini	40
Emanuele Garbin	32

Inizio/Fine:

Dicembre 2026 – Novembre 2027 (tirocinio compreso)

Sede/sedi di svolgimento dell'attività didattica:

Università Iuav di Venezia

Modalità di svolgimento della didattica:

in presenza

Lingua utilizzata

Italiano

Tirocini previsti e modalità di svolgimento:

300 ore di tirocinio da svolgere presso aziende, agenzie o studi professionali

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova finale:

le verifiche periodiche saranno concordate con i docenti durante le lezioni in base alla tipologia del corso. La prova finale (elaborato di tesi) sarà concordata durante il periodo di tirocinio con gli studenti in base al tipo di esperienza formativa in azienda, agenzia o studio professionale.

Numero massimo di studenti:

***Tassa di iscrizione richiesta*: euro**
8.000

Composizione della commissione giudicatrice:
Luciano Comacchio, Andrea Serrani, Edoardo Vojvoda

Soggetti esterni disposti a collaborare:
Aziende produttrici:

- We.Do Holding spa
- Magis spa
- Lapitec spa
- Magis spa
- Fortuny srl
- Lapalma srl
- Wonderglass srl
- Ambiente ufficio srl
- Cumini srl
- Eurema srl
- Makro srl
- Villari srl
- Vitrani spa
- Safilo Group spa
- Valcucine spa
- Alf Uno spa
- San Giacomo spa
- Kristalia srl
- Agape srl
- LAGO spa
- Lapalma srl
- IKEA
- Miniforms srl

Aziende operanti nel settore della comunicazione

- Imagodesign snc
- Insiderender srl
- Heliosdigital srl
- Lunghezza D'Onda srl
- Bluemotion srl
- Prisma-Tech srl
- Interiorplus srl
- Neiko srl
- Deltatracing srl
- Werender srl
- BigRock srl
- Nudesign srl
- Nerokubo srl
- Drawlight srl

- AsolanaGroup
- One&Partners

Consorzi, istituzioni, fondazioni e studi professionali

- MeLa Media Lab
- Siard Studio Design Architettura
- Th&Ma archtettura
- Arplan
- Studio Azzurro
- Apparati effimeri
- Centre Pompidou
- Centre des arts
- C.A.R.M.A. (Centro d'Arti e Ricerche Multimediali Applicate)
- Elisa Ossino Studio
- Alessandra Salaris Studio
- Cristina Celestino Studio
- Bruger Studio
- Fondazione Berengo
- Boselli
- Arredo Dal Pozzo
- Salaposa

Altre aziende, enti, studi professionali potranno in seguito far parte del consorzio.

Eventuali agevolazioni economiche previste:

al momento nessuna (eventuali borse di riduzione economica potranno essere attivate in fase di iscrizione come nelle edizioni precedenti del master)

Componenti del Collegio dei docenti e il responsabile scientifico del master:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	"profili"	ore di attività in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Luciano Comacchio responsabile scientifico	**MeLa Media Lab, Università Iuav di Venezia, Chichester University, H-FARM College**	Architetto, è docente a contratto per i corsi di Informatica, Disegno digitale, Esperto in modellazione digitale per l'architettura e il paesaggio (FSE), Sistemi di elaborazione delle informazioni, Rappresentazione, Elementi geometrici della rappresentazione all'Università Iuav di Venezia. Progetta e dirige il master in Interactive Media for Interior Design, Università Iuav di Venezia, dove insegna rappresentazione e comunicazione di prodotto. Fonda assieme a Malvina Borgherini (resp. scientifico) il MeLa Media Lab dell'Università Iuav di Venezia dove ricopre il ruolo di direzione e coordinamento del laboratorio. Progetta e dirige il master in Design and Communication, Università di Chichester (UK) e H-FARM College, dove insegna rappresentazione e comunicazione di prodotto, rendering e animazioni 3D, post produzione, AI generative, estetica e linguaggi visivi, public speaking, networking, team building	**375**	rendering e post produzione / laboratori didattici
Malvina Borgherini	**Università Iuav di Venezia**	Architetto, è professore associato all'Università Iuav di Venezia dove insegna disegno dell'architettura. Attualmente studia le modificazioni del linguaggio grafico introdotte dalle tecnologie digitali, con particolare attenzione alle nuove forme di comunicazione multimediale. Fonda il MeLa Media Lab all'università Iuav di Venezia dove ricopre il ruolo di responsabile scietifico.	**40**	forme del displaying / laboratorio didattico

Emanuele Garbin	**Università Iuav di Venezia**	Architetto, è professore associato all'Università Iuav di Venezia. Docente di *teoria dell'immagine* al master in *Interactive Media for Interior Design*, Università Iuav di Venezia. L'ambito delle sue esperienze e delle sue ricerche è quello della teoria e della storia della rappresentazione, della grafica e della modellazione digitale applicata all'architettura e al design.	**32**	Teoria dell'immagine / laboratorio didattico
Matteo Morassut	**MeLa Media Lab, Università Iuav di Venezia**	Architetto, docente, 3D Artist specializzato in modellazione architettonica e di prodotto. Ha tenuto corsi di disegno digitale e modellazione 3d presso l'Università Iuav di Venezia, l'Università di Trieste e il Politecnico di Milano. Collaboratore del MeLa Media Lab, ha lavorato per la fondazione Cisa Palladio e l'archivio della Biennale di Venezia. Dal 2012 è docente di modellazione 3D presso il Master in Interactive Media for Interior Design dell'Università Iuav di Venezia.	**32**	Modellazione 3D
Elisa Ossino	**Elisa Ossino Studio**	Architetto, interior stylist, fonda e dirige lo Studio Elisa Ossino che si occupa di progettazione, styling e consulenza d'immagine, campagne pubblicitarie e allestimenti per alcune tra le più importanti aziende di design quali Boffi, Foscarini, Living Divani, Agape, Glas, Mesons. Dirige (assieme a Stefania Vasques e Alberto Zordan) Officina Temporanea, progetto di ricerca sui linguaggi contemporanei che si occupa di design e forme espressive dell'arte con attenzione alle tematiche sociali. Docente di *interior styling e allestimento fotografico* al master in *Interactive Media for Interior Design*, Università Iuav di Venezia.	**16**	interior styling / concept desifn / laboratorio didattico

Federico Cedrone	**Federico Cedrone Studio**	Fotografo professionista, collabora con numerose testate giornalistiche di vari settori per la produzione di editoriali e campagne adv (Vogue, Elle, Grazia, Elle Decor, Grazia Casa, D di Repubblica, Io Donna, Vogue Gioiello, Vogue Pelle, Amica, Casa Amica). Lavora con importanti brand del settore (Knoll, BeB Italia, Arclinea, Rimadesio, Cassina, Poliform, Minotti, Bisazza, Rubelli, Arketipo, Desalto, Redaelli, Nemo, Alpi, Fantini, Boffi, De Padova) per la produzione di cataloghi.	**24**	shooting
Edoardo Vojvoda	**Casa di produzione CROMO Studio**	Regista, laureato in Cinema presso il DAMS di Bologna ed alumni della University of California – Santa Barbara. Ha lavorato in California ed in Texas come assistente per varie produzioni, tra le quali la Detour Filmproduction del regista Richard Linklater, per la quale ha partecipato alla produzione del film “Boyhood”, nominato a sei Academy Awards. Dal 2012 è proprietario della casa di produzione Cromo. Attualmente collabora con clienti commerciali quali: Fiat, Alfa Romeo, Lancia e Maserati nell’automotive; Italian Institute of Technology, Hanson Robotics nell’high tech; La Marca, Farnese Vini, Ponte 1948 e Pitars nel vino; Azimut Yachts, Leroy Merlin, Hausbrandt, Calligaris, CMP, Artichoke Bags. Dal 2020 è docente di Video Making dell'Università di Chichester presso H-FARM College.	**24**	shooting

Indicare quali obiettivi dell’Agenda 2030 si intende perseguire nel percorso didattico.

(Per approfondire i punti si consiglia il seguente link: https://unric.org/it/agenda-2030/)

- Obiettivo 4: Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti
- Obiettivo 5: Raggiungere l’uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze

- Obiettivo 8: Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti
- Obiettivo 8: Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti

Parole chiave:

master IMID, interior design, set design, media, interattività, interni, arredamento, comunicazione

Università Iuav di Venezia

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER PERCORSI DI ALTA FORMAZIONE – a.a. 2026/27
(CONSEGNA OFFERTA ENTRO E NON OLTRE IL 4 MAGGIO 2026)

Indicare se si tratta di un nuovo corso o di un progetto già presentato negli anni accademici precedenti:
~~☐ Progetto nuovo~~
X Rinnovo di progetto

Indicare se si intende istituire un master di I o II livello oppure un corso di perfezionamento/formazione:
~~☐ I livello~~
X II livello
~~☐ Corso di perfezionamento/formazione~~

Titolo del percorso di Alta formazione:
Future garden. Master di progettazione del giardino e del paesaggio

Cognome e nome del Responsabile scientifico: Luigi Latini
Comitato scientifico: Annalisa Metta; Juan Manuel Palerm Salazar; Andrés Holguin; Laura Zampieri, Luca Zilio
Coordinatore didattico: Luca Zilio

Indirizzo email del Responsabile scientifico: latini@iuav.it

Finestra di attivazione:
(indicare dove si inserisce il corso)

FINESTRA	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE	PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	SCADENZA IMMATRICOLAZIONE	AVVIO (settimana indicativa)
I finestra	venerdì 4 settembre 2026	martedì 15 settembre 2026	martedì 22 settembre 2026	venerdì 6 novembre 2026
II finestra	venerdì 2 ottobre 2026	martedì 13 ottobre 2026	martedì 20 ottobre 2026	venerdì 11 dicembre 2026
III finestra	giovedì 3 dicembre 2026	giovedì 17 dicembre 2026	martedì 12 gennaio 2027	venerdì 5 marzo 2027

~~☐ I finestra~~
X II finestra
~~☐ III finestra~~

Tassa di iscrizione richiesta: euro 5.000

Eventuali agevolazioni economiche previste:
(Borse interne/esterne, PA110 e Lode. NB: si sottolinea che per aderire al progetto PA110 e lode è necessaria una preventiva valutazione del percorso da parte della Funzione pubblica)

Il master non mette a disposizione borse di studio proprie. Gli studenti in possesso dei requisiti potranno beneficiare delle borse di studio erogate a livello regionale per l'Alta Formazione.

Indicare eventuali requisiti di ammissione ulteriori, rispetto a quanto previsto dalla normativa:
Nessuna ulteriore richiesta

Indicare eventuali documenti da presentare non previsti dal Bando di ammissione:
Lettera motivazionale e portfolio

Obiettivi formativi:
Il master Future Garden si propone di fornire, oltre a molteplici stimoli di natura culturale, gli strumenti tecnici e metodologici necessari per affrontare il tema del progetto nel campo del paesaggio, nelle sue diverse declinazioni – dalla gestione e alla cura degli spazi aperti, sia storici che contemporanei, all'ideazione di strategie e azioni che interpretano il nostro attuale rapporto con la natura, l'ambiente di vita, la città. Per questo il programma del master adotta la parola chiave "giardino" come richiamo a forme di progetto comprensive di scale e temporalità diverse, coniugando estetica ed ecologia, visione ravvicinata e comprensione globale.
Il master si avvale dell'esperienza pluriennale maturata nell'ambito del Master di II livello in Architettura del Paesaggio e del Giardino dall'Università Iuav di Venezia e di un contesto, Venezia, che si nutre di un clima internazionale del tutto speciale che si riverbera nella vita universitaria e nell'ambiente che fa da sfondo a tale soggiorno di studio.
Agli studenti saranno trasmesse le premesse teoriche e culturali dei temi trattati, il quadro metodologico e i saperi tecnici, supportati dalla presenza di molte figure esperte, mostrando in che modo le diverse declinazioni che articolano il mestiere di architetto del paesaggio possano fornire risposte alle sfide poste dalla contemporaneità: sul piano della tutela del patrimonio e del "saper fare" legato al paesaggio, della ricerca di soluzioni progettuali innovative e delle modalità di interazione con gli apporti specialistici e le diverse professioni coinvolte.
Il programma prevede un quadro organico di lezioni frontali, laboratori, visite a vivai, parchi e giardini.
Il lavoro all'interno delle sperimentazioni progettuali e dei workshop è supportato dalla presenza attiva di professionisti di spicco, provenienti dal panorama italiano ed internazionale. I laboratori di progettazione presenti all'interno dei moduli costituiscono la base per confrontarsi e verificare le conoscenze tecniche e gli stimoli culturali acquisiti. La proposta formativa è largamente pluridisciplinare, nell'intento di coniugare scienza e arte, aspetti botanici, ecologici, climatici, pedologici con la storia del giardino e del paesaggio, gli aspetti teorici, le forme di rappresentazione e le pratiche in atto.

Finalità del corso e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:
Il master, oltre a formare professionisti in grado di inserirsi in gruppi di progettazione spesso internazionali, è indirizzato a formare figure esperte nella progettazione, esecuzione, manutenzione e gestione del paesaggio, in una prospettiva che individua nella sfera del giardino il punto di partenza per azioni di tipo architettonico, paesaggistico e ambientale.
Si vuole valorizzare e promuovere la figura professionale dell'architetto del paesaggio e del garden designer/garden curator – quest'ultimo da intendersi come depositario di un "saper fare" e un patrimonio di conoscenze teorico-pratiche ancora troppo poco diffuso, capace di rispondere ad una domanda concreta del mercato del lavoro nazionale e internazionale.
Al termine del percorso formativo, lo studente avrà acquisito i saperi specifici provenienti dalle diverse declinazioni della progettazione paesaggistica attraverso l'esercizio del progetto come sintesi critica e intercettando le traiettorie utili ad indirizzare la propria professionalità, con una visione ampia e strategica delle possibilità di inserimento nel mercato del lavoro.

Struttura del piano didattico:
(In questa sezione va descritta, nelle tabelle A o B, l'articolazione delle attività formative, con indicazione per ciascuna dei cfu erogati, delle ore di attività didattica assistita, della tipologia di attività didattica, del settore scientifico disciplinare. ***Indicare i nuovi SSD EX DM 639 del 2/05/2024****)*

Il master si articola in quattro moduli formativi interconnessi e autonomi, tre dei quali caratterizzati da una metodologia di tipo teorico-pratica, dove le lezioni frontali e le visite sul campo si intrecciano con esercitazioni su casi studio concreti seguite da docenti esperti. Questa successione consente un apprendimento critico di tipo trasversale e transdisciplinare che mette a confronto, oltre ai diversi aspetti della cultura del progetto, il ruolo delle sfide ambientali, sociali ed economiche contemporanee, il valore della storia in una prospettiva progettuale, gli strumenti base della professione. Questa successione di conoscenze, esplorazioni e pratiche concrete risulta propedeutica al quarto modulo, dedicato al tirocinio e alla tesi.

Primo modulo
UNIVERSO GIARDINO. TECNICHE E STRUMENTI CONOSCITIVI, ESPLORAZIONI NELLA STORIA E NEL PROGETTO CONTEMPORANEO
dicembre 2026 – febbraio 2027
Il primo modulo sarà dedicato al giardino e alla figura del "progettista-giardiniere," per fornire gli strumenti utili al confronto con la complessa tessitura di aspetti teorico-culturali e tecnico-progettuali. A partire da una prospettiva storica si vuole interrogare il giardino in quanto ambito di convergenza di sfide tecniche e ambientali, di eredità storiche e patrimoniali che possono stimolare una lettura inventiva per arrivare al progetto contemporaneo, sia nella sfera privata che in quella sociale e partecipata.
Saranno affrontati i principi generali di botanica, le tecniche di riconoscimento e di classificazione delle specie vegetali, la conservazione degli alberi monumentali, i principi

pedologici, le metodologie di rilievo della vegetazione e gestione innovativa del giardino storico italiano. Grazie allo studio della storia del giardino, dei maestri del paesaggio e dei saperi pratici si vuole stimolare una riflessione sul senso del giardino, per aprire la discussione a nuove epistemiologie e approcci progettuali. Lo studio sarà consolidato da esplorazioni sul campo connesse ai temi affrontati e costruite sulla presenza di docenti ed esperti (per esempio: osservazione diretta della fisiologia e della struttura degli alberi con un esperto).
Il portato del giardino storico, "monumento vivente," viene presentato come occasione per accogliere saperi e proiettarli nella contemporaneità secondo un'attitudine progettuale a pratiche di conservazione dinamiche che si evolvono con l'idea del processo/progetto paesaggistico a molteplici scale.

Secondo modulo
DESIGN WITH NATURE. FILOSOFIE E PRATICHE DEL PROGETTO DEL GIARDINO E DEL PAESAGGIO
febbraio 2027 – aprile 2027
Il secondo modulo mira a consolidare la comprensione del ruolo del progetto di paesaggio, partendo dal giardino come terra comune che accoglie e asseconda le dinamiche ecosistemiche. Il dibattito sulle alleanze con il selvatico costituisce un'occasione per coltivare uno sguardo critico e avviare approcci al progetto aperti alla molteplicità dei fenomeni nella città contemporanea: abbandono, dismissione, forestazione, connettività ecologica e molto altro.
Mediante una serie di esercizi di osservazione, il modulo mira a coltivare un'attenzione verso un'idea di agentività e complessità degli organismi viventi, in chiave non antropocentrica, finalizzata alla traduzione in progetto dei processi di interdipendenza. Attraverso l'esplorazione sul campo si vuole stimolare la lettura e l'ascolto del sito di studio scelto e la sua restituzione attraverso molteplici forme di rappresentazione e comunicazione (secondo approcci fotografici, filmici e sonori). Il disegno, inteso come modalità estesa di attenzione, sarà utilizzato come esercizio di comprensione e prefigurazione.
La metodologia d'indagine si avvale della presenza di esperti che, a seconda delle loro competenze, possono alimentare una conoscenza ampia e stratificata del luogo di studio. Il modulo si conclude con un workshop di progetto con docenti internazionali che, nella fase di *external review*, porterà gli studenti ad un confronto attivo con figure che rappresentano la pratica professionale e a una riflessione sugli esiti.

Terzo modulo
TEMPORARY GARDENS. NUOVI ORIZZONTI NELLA PROGETTAZIONE PAESAGGISTICA: PRATICHE CURATORIALI, FESTIVAL, PROGETTI INTERDISCIPLINARI DI COMUNICAZIONE E DI RICERCA
aprile 2027 – maggio 2027
Il modulo fa riferimento a un'idea espansa di giardino, osservato nelle sue forme ibride che connettono coltivazione e curatela, arte e paesaggio, effimero e concreto, ricerca e

comunicazione. L'enfasi sulla condizione "temporanea" del giardino, inteso come processo in divenire, offre un campo sperimentale per indagare e mettere in atto pratiche che possono suggerire indirizzi per la progettazione del paesaggio e per lo spazio urbano. Questo "pensiero-azione" stimola interrogativi su come ci relazioniamo alla natura – sia come individui che come società. Si presenta il giardino nel suo ruolo di strumento investigativo ed espressivo per questioni ecologiche, sperimentazione progettuale, ricerca estetica, nonché sviluppo di pratiche collettive ed esercizi di prossimità con la natura. Verranno indagate le potenzialità offerte dalle rassegne artistiche, dalle mostre orticole e dai festival internazionali di paesaggio e giardino (Radicepura, Lausanne Jardins e altri) come promettenti alternative e occasioni progettuali.
Secondo questa visione estesa, il confronto con ambiti come editoria, comunicazione, concorsi di paesaggio e ricerca delinea un quadro completo degli strumenti utili alla professione.
Oltre ad una serie di visite a progetti significativi accompagnati dai progettisti stessi, il modulo prevede il coinvolgimento operativo degli studenti nella realizzazione di un giardino temporaneo confrontandosi con aziende vivaistiche e con il contesto veneziano. Il modulo si conclude con un workshop intensivo di progettazione in situ, che vedrà la partecipazione di docenti, specialisti e paesaggisti, vivaisti, provenienti dalla scena nazionale e internazionale.

Quarto modulo
TIROCINIO E TESI
tra giugno 2027 e dicembre 2027
Con l'obiettivo di completare la formazione accademica dello studente, il programma di studi prevede un tirocinio di (300 ore e 12 CFU) di attività pratica presso un'impresa o studio professionale (nazionale o internazionale), un ente pubblico, una fondazione, una realtà che opera nel settore della progettazione del paesaggio e/o del giardino, dell'allestimento, del restauro del giardino storico o della gestione del territorio e del paesaggio. Questa esperienza permetterà il contatto diretto con specifiche realtà professionali, facilitando l'inserimento nel mercato del lavoro e arricchendo il proprio bagaglio di esperienze in questo campo.
In sostituzione all'esperienza pratica professionale sarà possibile svolgere un project work. Tale soluzione si rende disponibile per gli studenti lavoratori o per coloro che per motivate esigenze non riescono a svolgere il periodo di tirocinio previsto. L'obiettivo del project work è delineare un esercizio progettuale compiuto, a carattere sperimentale, da applicare su un caso-studio specifico.
Per il conseguimento del diploma di master (75 ore e 3 CFU) dovrà essere presentata, in forma individuale, una tesi che dimostri la capacità dello studente di utilizzare gli strumenti sia metodologici che progettuali forniti durante il master e di leggere attentamente e restituire con senso critico l'esperienza del tirocinio.

● Tabella A – quadro delle attività formative *(master)*

Si specifica che dall'a.a. 2026/27 a ciascun CFU corrispondono 8 ore di didattica frontale (equivalente a 1 CFU). A ogni insegnamento o attività formativa deve corrispondere un numero intero di CFU e un numero di ore di didattica frontale coerente con il rapporto sopra indicato (1 a 8). Per ciascun Master universitario, il totale delle ore di didattica frontale è pari a 360 ore, corrispondenti a 45 CFU complessivi.
Il modulo 4 rimane invariato. Le 375 ore dovranno essere ripartite tra tirocinio/project work e preparazione dell'elaborato di tesi con la relativa attribuzione dei CFU.

ATTIVITA' FORMATIVE	MODULI (Insegnamenti specifici)	SSD DI RIFERIMENTO	ORE LEZIONE FRONTALE	ORE DI STUDIO INDIVIDUALE	TOTALE ORE	TOTALE CFU PER MODULO
Modulo I_Universo giardino. Tecniche e strumenti conoscitivi, esplorazioni nella storia e nel progetto contemporaneo	Garden Design	CEAR-09/B	8	17	25	1
	Future Garden. Storia e cultura del giardino	CEAR-11/A	8	17	25	1
Modulo I_Universo giardino. Tecniche e strumenti conoscitivi, esplorazioni nella storia e nel progetto contemporaneo	Future Garden. Percorsi dello sguardo nei giardini e nell'arte	CEAR-09/B	8	17	25	1
	Discussione e critica delle tesi 2025/2026	CEAR-09/B	8	17	25	1
Modulo I_Universo giardino. Tecniche e strumenti conoscitivi, esplorazioni nella storia e nel progetto contemporaneo	Erbari. Strumenti di ricerca e progetto; Ricerca e conoscenza delle piante	CEAR-11/A	8	17	25	1
	Principi generali di fitogeografia e ecologia vegetale	BIOS-01/C	8	17	25	1
	Classificazione e riconoscimento delle piante					
Modulo I_Universo giardino. Tecniche e strumenti conoscitivi, esplorazioni nella storia e nel progetto contemporaneo	Indicazioni per le tecniche di corretta potatura	AGRI-03/A	8	17	25	1
	Ecologia lagunare; Principi di pedologia	BIOS-05/A GEOS-03/B	8	17	25	1

Modulo I_Universo giardino. Tecniche e strumenti conoscitivi, esplorazioni nella storia e nel progetto contemporaneo	Il progetto paesaggistico nella laguna di Venezia	CEAR-12/B	8	17	25	1
	Garden Design e prati fioriti: tecniche e metodi di progettazione	AGRI-03/A	8	17	25	1
Modulo I_Universo giardino. Tecniche e strumenti conoscitivi, esplorazioni nella storia e nel progetto contemporaneo	Teoria del restauro del giardino storico	CEAR-11/B	16	34	50	2
	Cultural Heritage. Teoria e metodi di restauro dei paesaggi storici					
Modulo I_Universo giardino. Tecniche e strumenti conoscitivi, esplorazioni nella storia e nel progetto contemporaneo	Criteri di scelta delle piante. Fisiologia, meccanica, struttura degli alberi	AGRI-03/A	8	17	25	1
	Il progetto contemporaneo nel giardino storico	CEAR-09/B	8	17	25	1
Modulo I_Universo giardino. Tecniche e strumenti conoscitivi, esplorazioni nella storia e nel progetto contemporaneo	Filmmaking, fotografia, progetto di paesaggio	L-ART/06	8	17	25	1
			120	**255**	**375**	**15**

ATTIVITA' FORMATIVE	**LEZIONE**	**SSD DI RIFERIMENTO**	**ORE LEZIONE FRONTALE**	**ORE DI STUDIO INDIVIDUALE**	**TOTALE ORE**	**TOTALE CFU PER MODULO**
Modulo II_Design with nature. Filosofie e pratiche del progetto del giardino e del paesaggio	Il progetto del giardino e del paesaggio nell'Italia moderna	CEAR-09/B	24	51	75	3
	Nuovi orizzonti del giardino contemporaneo. Tempo, metamorfosi e progetto					

Modulo II_Design with nature. Filosofie e pratiche del progetto del giardino e del paesaggio	Lo-fi landscapes: Rethinking Landscape Practice. Designing with maintenance	CEAR-09/B	16	34	50	2
Modulo II_Design with nature. Filosofie e pratiche del progetto del giardino e del paesaggio	Metodi di progettazione del paesaggio	CEAR-09/B	16	34	50	2
Modulo II_Design with nature. Filosofie e pratiche del progetto del giardino e del paesaggio	Fotografia del paesaggio e del giardino	PEMM-01/B	8	17	25	1
	Teoria e pratica della rappresentazione e mappatura sonora	CEAR-10/A	8	17	25	1
Modulo II_Design with nature. Filosofie e pratiche del progetto del giardino e del paesaggio	Laboratorio di progetto I - settimana intensiva Poveglia	CEAR-9/B	32	68	100	4
Modulo II_Design with nature. Filosofie e pratiche del progetto del giardino e del paesaggio	Teoria dell'architettura del paesaggio	CEAR-09/B	16	34	50	2
			120	**255**	**375**	**15**

ATTIVITA' FORMATIVE	LEZIONE	SSD DI RIFERIMENTO	ORE LEZIONE FRONTALE	ORE DI STUDIO INDIVIDUALE	TOTALE ORE	TOTALE CFU PER MODULO
Modulo III_Temporary gardens. Nuovi orizzonti nella progettazione paesaggistica: pratiche curatoriali, festival, progetti interdisciplinari di comunicazione e di ricerca	Giardino e pratiche curatoriali	CEAR-11/A	8	17	25	1
	Visite in vivaio. Tecniche di coltivazione e scelta delle piante	AGRI-03/A BIOS-01/C	8	17	25	1
Modulo III_Temporary gardens. Nuovi orizzonti nella progettazione paesaggistica: pratiche curatoriali, festival, progetti interdisciplinari di comunicazione e di ricerca	Nature/paesaggi nelle rassegne internazionali di arte contemporanea	ARTE-01/D	8	17	25	1
	Giardino, orticoltura e forestazione urbana	CEAR-09/B	8	17	25	1
Modulo III_Temporary gardens. Nuovi orizzonti nella progettazione paesaggistica: pratiche curatoriali, festival, progetti interdisciplinari di comunicazione e di ricerca	Laboratorio di progetto II - settimana intensiva	CEAR-09/B	40	85	125	5
Modulo III_Temporary gardens. Nuovi orizzonti nella progettazione paesaggistica: pratiche curatoriali, festival, progetti interdisciplinari di comunicazione e di ricerca	Piattaforme: Landezine International Landscape Award. Riflessioni teoriche tra architettura, arte, ecologia	CEAR-09/B	16	34	50	2
	Pratiche partecipate					
Modulo III_Temporary gardens. Nuovi orizzonti nella progettazione paesaggistica: pratiche curatoriali, festival, progetti interdisciplinari di comunicazione e di ricerca	Teoria e metodi di progettazione del paesaggio. Un centro internazionale di ricerca sul paesaggio	CEAR-09/B	16	34	50	2
Modulo III_Temporary gardens. Nuovi orizzonti nella progettazione	Pratiche collettive e progetti sul campo	CEAR-09/B	16	34	50	2

paesaggistica: pratiche curatoriali, festival, progetti interdisciplinari di comunicazione e di ricerca						
			120	**255**	**375**	**15**

ATTIVITA' FORMATIVE	LEZIONE	SSD DI RIFERIMENTO	ORE LEZIONE FRONTALE	ORE DI STUDIO INDIVIDUALE	TOTALE ORE	TOTALE CFU PER MODULO
Modulo IV_Tirocinio/Project work. Tesi	Tirocinio /Project work			300	300	12
	Tesi			75	75	3

Riepilogo dei settori scientifico disciplinari

*(Per assolvere alle richieste del MUR, si richiede un elenco con l'indicazione di ogni SSD previsto dal programma con le relative **percentuali** che devono essere **intere**. Il totale delle stesse dovrà essere 100.*
***SI PREGA DI INDICARE I NUOVI SSD EX DM 639 DEL 2/05/2024 – vedi tabella allegata**)*

SSD	%
CEAR-9/B	**64%**
AGRI-03/A	**7%**
CEAR-11/A	**7%**
CEAR-10/A	**3%**
CEAR-11/B	**4%**
ARTE-01/D	**2%**
CEAR-12/B	**3%**
BIOS-01/C	**4%**
PEMM-01/B	**2%**
GEOS-03/B	**2%**
L-ART/06	**2%**

Docenza strutturata Iuav

(La didattica frontale deve essere erogata dal personale docente dell'Ateneo - professori di I o II fascia, ricercatori rtd_a, rtd_b o a tempo indeterminato - nella misura minima del 20%, pari a 72 ore di lezione)

DOCENTE IUAV	ORE DI LEZIONE
Laura Zampieri	26
Luca Velo	8
Daniele Brigolin	8
Emanuela Sorbo	8
Sebastiano Trevisani	8
Francesco Bergamo	8
Camilla Salvaneschi	8

Inizio/Fine:

(Date indicative di inizio e fine del percorso di alta formazione)

Durata totale: un anno.
Dicembre 2026-maggio 2027: finestra dedicata alle lezioni frontali dei tre moduli e alle settimane intensive di workshop.
Giugno 2026-dicembre 2026: finestra dedicata al tirocinio di 375 ore e alla tesi.

Sede/sedi:
Le lezioni si svolgeranno prevalentemente a Venezia (sede di Palazzo Badoer, San Polo 2468), salvo alcune eccezioni come sopralluoghi, visite e settimane intensive di progetto (per le attività esterne alla sede dell'Università Iuav di Venezia si fa riferimento al calendario presentato).

Modalità di svolgimento della didattica:
- *indicare i giorni della settimana*
- *percentuale lezione da remoto (max 55%)*
-

Il programma prevede un quadro organico di lezioni frontali, laboratori intensivi, visite a vivai, parchi e giardini. La modalità di svolgimento della didattica dei tre moduli (dicembre 2026-maggio 2027) è da considerarsi in presenza.
Giorni della settimana: venerdì e sabato (a parte nelle settimane in cui si svolgeranno i laboratori).

Lingua utilizzata
Italiano e inglese

Tirocini previsti e modalità di svolgimento:
Si prevede un tirocinio di 375 ore (tre mesi, con frequenza obbligatoria) di attività pratica presso un'impresa o studio professionale (nazionale o internazionale), un ente pubblico, una fondazione, una realtà che opera nel settore della progettazione del paesaggio e/o del giardino, dell'allestimento, del restauro del giardino storico o della gestione del territorio e del paesaggio.

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova finale:
Gli esiti delle due attività laboratoriali, previste all'interno del secondo e terzo modulo didattico, saranno oggetto di valutazione da parte dei responsabili e saranno tenute in considerazione, assieme alla tesi, nella valutazione complessiva finale.
La prova finale consisterà nella discussione individuale di un elaborato teorico e/o progettuale che dimostri la capacità dello studente di utilizzare gli strumenti sia metodologici che progettuali forniti durante il master rielaborando l'esperienza del tirocinio.
La configurazione del lavoro di tesi sarà, quindi, legata alla tipologia di tirocinio svolto - secondo le possibili traiettorie di ricerca, progetto e pratica.

Numero minimo e massimo di studenti:
*(Il numero minimo di studenti per l'avvio di tutti i percorsi di alta formazione non può essere inferiore a **8 paganti**)*

Università Iuav di Venezia

Numero minimo di iscritti: 14
Numero massimo di iscritti: 22
Nel caso il numero di iscritti superi al numero massimo è prevista una selezione da parte di una Commissione esaminatrice
Scelta tra i membri del comitato scientifico: Luigi Latini, Annalisa Metta, Juan Manuel Palerm Salazar, Andrés Holguin, Laura Zampieri, Luca Zilio

Soggetti esterni disposti a collaborare:
(Allegare le lettere di intenti sia in caso di contributi liberali, che in caso di disponibilità ad ospitare tirocini formativi)

Con i suddetti enti sono già in atto accordi di collaborazione per quanto riguarda tirocini formativi. Se necessario le lettere d'intenti possono essere inoltrate

Fondazione Benetton Studi Ricerche, via Cornarotta 7 – 31100 Treviso
Venice Garden Foundation, Dorsoduro 401 – 30123 Venezia
Radicepura, Via Fogazzaro, 19, 95014 Giarre CT
Provincia di Trento - Servizio per il sostegno occupazionale e la valorizzazione ambientale, via Brennero, 165 - 38122

Indicare quali obiettivi dell'Agenda 2030 si intende perseguire nel percorso didattico.*(Per approfondire i punti si consiglia il seguente link: https://unric.org/it/agenda-2030/)*

- Istruzione di qualità (goal 4)
- Città e comunità sostenibili (goal 11)
- Lotta contro il cambiamento climatico (goal 13)
- Vita sulla Terra (goal 15)

Parole chiave e immagine promozionale:
(Per favorire la promozione dei percorsi è necessario elencare 4/5 parole chiave che permettano di identificare i tratti salienti del master/corso. Allegare un'immagine ad alta risoluzione, possibilmente orizzontale, del master/corso, da inserire nel sito web istituzionale)

Giardino; paesaggio; pratiche curatoriali; progetto di paesaggio; nature urbane; garden design

Università Iuav di Venezia

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER PERCORSI DI ALTA FORMAZIONE – a.a. 2026/27
(CONSEGNA OFFERTA ENTRO E NON OLTRE IL 4 MAGGIO 2026)

Indicare se si tratta di un nuovo corso o di un progetto già presentato negli anni accademici precedenti:
☐ Progetto nuovo
☒X Rinnovo di progetto

Indicare se si intende istituire un master di I o II livello oppure un corso di perfezionamento/formazione:
☐ I livello
☒X II livello
☐ Corso di perfezionamento/formazione

Titolo del percorso di Alta formazione:
(Si suggerisce la scelta di un titolo sintetico per favorire la comunicazione con l'esterno in italiano e in inglese)
Master in Architettura e Salute

Cognome e nome del Responsabile scientifico:
Dr.Frisone Caterina

Indirizzo email del Responsabile scientifico:
frisone@iuav.it

Finestra di attivazione:
(indicare dove si inserisce il corso)

FINESTRA	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE	PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	SCADENZA IMMATRICOLAZIONE	AVVIO (settimana indicativa)
I finestra	venerdì 4 settembre 2026	martedì 15 settembre 2026	martedì 22 settembre 2026	venerdì 6 novembre 2026
II finestra	venerdì 2 ottobre 2026	martedì 13 ottobre 2026	martedì 20 ottobre 2026	venerdì 11 dicembre 2026
III finestra	giovedì 3 dicembre 2026	giovedì 17 dicembre 2026	martedì 12 gennaio 2027	venerdì 5 marzo 2027

☐ I finestra
☒X II finestra
☐ III finestra

Tassa di iscrizione richiesta: euro 5.500

Eventuali agevolazioni economiche previste:
(Borse interne/esterne, PA110 e Lode. NB: si sottolinea che per aderire al progetto PA110 e lode è necessaria una preventiva valutazione del percorso da parte della Funzione pubblica)

Università Iuav di Venezia

N.4 borse di studio parziali

Indicare eventuali requisiti di ammissione ulteriori, rispetto a quanto previsto dalla normativa: N/A

Indicare eventuali documenti da presentare non previsti dal Bando di ammissione:
(Lettera motivazionale, portfolio, ecc.) Lettera motivazionale solo per domanda di borsa di studio

Obiettivi formativi:

Il Master in Architettura e Salute opera nel campo dell'architettura per la salute fisica e mentale delle persone, anche in relazione alla cura della città, con l'obiettivo di specializzare architetti e ingegneri nella progettazione, realizzazione e gestione di diverse tipologie di strutture socio-sanitarie, centri di assistenza e supporto comunitario e spazi terapeutici urbani. Più in generale, il progetto formativo si rivolge a tutti quei professionisti che condividono l'idea che ambienti accoglienti, sani e sostenibili abbiano un impatto significativo sulla salute e sulla qualità della vita delle persone. Oltre ad offrire una preparazione adeguata che risponderà ai bisogni e ai processi di innovazione dell'assistenza sanitaria, il master affronterà tematiche progettuali legate ai bisogni delle persone con diverse fragilità, per le fasi di prevenzione, cura e riabilitazione. Il Master Iuav si rivolge a un ampio bacino di potenziali partecipanti, con l'obiettivo di fornire loro gli strumenti per diventare professionisti esperti nella gestione del territorio e della città, attraverso spazi capaci di prendersi cura delle persone e di rispondere ai problemi sanitari e di carattere sociale.

Il percorso formativo è caratterizzato da un'offerta didattica interdisciplinare. Grazie all'alto profilo del corpo docente oltre alla progettazione architettonica e urbana, alla tecnologia dell'architettura e alla fisica tecnico-ambientale, il Master in Architettura e Salute affronterà varie tematiche, tra cui: gestione dell'ambiente costruito, sostenibilità degli edifici a zero emissioni, percezione dello spazio, biofilia, eccetera. Il programma formativo prevede incontri con medici e personale specializzato, visite a ospedali e strutture socio-sanitarie, pubbliche e private, anche in fase di costruzione, e analisi di casi studio nel settore sanitario.

Il Master conta su collaborazioni già in essere con l'azienda locale Ulls 3 Serenissima e la Regione del Veneto insieme alle altre aziende sanitarie regionali, studi professionali di architettura e ingegneria attivi nel settore e aziende private che operano nella sanità che metteranno a disposizione tecnici qualificati per finalità didattiche e/o che accoglieranno gli studenti presso le loro strutture per gli stage.

Al termine del percorso gli studenti si qualificheranno come figure specializzate dotate della preparazione professionale necessaria a operare come progettisti e manager di strutture ospedaliere e assistenziali, residenze per anziani e strutture educative per persone con bisogni speciali.

Gli obiettivi accademici del Master sono riassunti in 60 crediti di cui 45 per i corsi teorici e laboratori e 15 per la tesi e il tirocinio aziendale. Al termine del corso verrà rilasciato il titolo di Master Universitario di II livello.

Università Iuav di Venezia

Finalità del corso e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Obiettivo del corso è quello di specializzare architetti e ingegneri nella progettazione di diverse tipologie di strutture socio-sanitarie e di spazi e sistemi di benessere urbano. Inoltre, il corso si propone di preparare professionisti che vogliano approfondire la conoscenza di una gestione sostenibile del territorio e delle sue potenzialità terapeutiche.

Gli sbocchi occupazionali previsti sono quelli correlati ad aziende socio-sanitarie pubbliche, strutture della sanità privata e studi professionali che operano nel progettazione e gestione di strutture sanitarie.

Struttura del piano didattico:

(In questa sezione va descritta, nelle tabelle A o B, l'articolazione delle attività formative, con indicazione per ciascuna dei cfu erogati, delle ore di attività didattica assistita, della tipologia di attività didattica, del settore scientifico disciplinare. ***Indicare i nuovi SSD EX DM 639 del 2/05/2024****)*

- **Tabella A – quadro delle attività formative *(master)***

Si specifica che dall'a.a. 2026/27 a ciascun CFU corrispondono 8 ore di didattica frontale (equivalente a 1 CFU). A ogni insegnamento o attività formativa deve corrispondere un numero intero di CFU e un numero di ore di didattica frontale coerente con il rapporto sopra indicato (1 a 8). Per ciascun Master universitario, il totale delle ore di didattica frontale è pari a 360 ore, corrispondenti a 45 CFU complessivi.
Il modulo 4 rimane invariato. Le 375 ore dovranno essere ripartite tra tirocinio/project work e preparazione dell'elaborato di tesi con la relativa attribuzione dei CFU.

attività formative	***Moduli (insegnamenti specifici)***	***ssd di riferimento (EX DM 639)***	***ore di lezione frontale***	***ore di studio individuale***	***totale ore***	***totale cfu per modulo***
Modulo 1 - Propedeutica alla progettazione architettonica per la salute	**1.1 Organizzazione sanitaria** Definizione e sviluppo di sanità e organizzazione sanitaria. Evoluzione normativa e contesti giuridici in tema di sanità. Gestione del patrimonio. Sicurezza e igiene	MEDS-24/B IGIENE GENERALE E APPLICATA GIUR-06/A DIRITTO AMMINISTRATIVO E PUBBLICO IEGE-01/A INGEGNERIA ECONOMICO/ GESTIONALE	24	51	75	3
	1.2 Architettura della medicina Le componenti della architettura sanitaria. I percorsi dei pazienti nel contesto dell'ospedale. Ingegneria Clinica	MEDS-24/B IGIENE GENERALE E APPLICATA	24	51	75	3

	1.3 Elementi di ingegneria sanitaria Sicurezza antiincendio. Impianti elettrici, meccanici, qualità dell'aria. Sostenibilità, impatto ambientale, energie rinnovabili Certificazioni energetiche, perizie di stima, procedure di autorizzazione.	CEAR-02/A INGEGNERIA SANITARIA IIND-07/B FISICA TECNICA AMBIENTALE	32	68	100	4
	1.4 Sistemi costruttivi e comportamento sismico degli edifici Strutture innovative per la sanità. Normativa di riferimento Miglioramento del comportamento sismico delle strutture e Sismica degli elementi secondari.	CEAR-07/A TECNICA DELLE COSTRUZIONI	16	34	50	2
	BIM	CEAR-10/A DISEGNO	24	51	75	3
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 2 - Progettazione, allestimento e manutenzione di spazi di una struttura socio-sanitaria	**2.1 Progettazione delle strutture sanitarie** Gli spazi dell'Umanizzazione	CEAR-09/A COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA CEAR-09/C ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO	16	34	50	2
	2.2 L'iter della realizzazione di un'opera pubblica sanitaria Normative di progettazione, Attività di pianificazione, budget. Collaudo tecnico - amministrativo, manutenzione.	IEGE-01/A INGEGNERIA ECONOMICO/ GESTIONALE	24	51	75	3
	2.3 Tecnologia dei materiali e manutenzione	CEAR-08/C TECNOLOGIA DELL'	32	68	100	4

		ARCHITETTURA				
	Tecnologia, robotica, VR e AI Ingegneria clinica e Foisica Sanitaria	BIO-01/A BIOINGEGNERIA	24	51	75	3
	Laboratorio di progettazione Sviluppo individuale del progetto di tesi	CEAR-09/A COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA CEAR-10/A DISEGNO	24	51	75	3
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 3 - Progettazione sostenibile per l'ambiente costruito che cura. Centri di assistenza e sostegno di comunità, spazi condivisi, natura e benessere.	**3.1 La città come cura e l'Infrastrutturazione urbana e del benessere**	CEAR-09/A COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA	24	51	75	3
	3.2 Benessere ambientale Lettura cognitiva dello spazio	PSIC-01/A PSCICOLOGIA GENERALE E PSIC-01/B NEUROPSICOLOGIA E NEUROSCIENZE COGNITIVE	24	51	75	3
	3.3 Strutture per l'assistenza territoriale. Organizzazione dei servizi sanitari	MEDS-24/B IGIENE GENERALE E APPLICATA	24	51	75	3
	3.4 Accessibilità e progettazione inclusiva Materiali Innovativi e salute	CEAR-08/C TECNOLOGIA DELL' ARCHITETTURA	8	17	25	1
	3.5 Paesaggio, elementi di botanica e principi di biofilia	BIOS-01/C BOTANICA AMBIENTALE APPLICATA CEAR-09/B Architettura del paesaggio	16	34	50	2

	3.6 Laboratorio di progettazione Sviluppo del progetto di tesi di master	CEAR-09/A COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E URBANA CEAR-10/A DISEGNO	24	51	75	3
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 4	Tirocinio/Project work			250	250	10
	Tesi	CEAR-09/A CEAR-09/C IIND-07/B		125	125	5
	Totale			**375**	**375**	**15**
	Totale complessivo		**360**	**1140**	**1.500**	**60**

- **Tabella B – quadro delle attività formative *(corsi di perfezionamento/formazione)***

(Indicare i nuovi SSD EX DM 639 del 2/05/2024. Qualora siano previsti un tirocinio/project work e una verifica finale delle competenze le ore dovranno ripartite con la relativa attribuzione dei CFU)

attività formative	***Moduli (insegnamenti specifici)***	***ssd di riferimento (EX DM 639)***	***ore di lezione frontale***	***ore di studio individuale***	***totale ore***	***totale cfu per modulo***
Modulo 1 - Titolo	Titolo eventuale sotto-modulo 1					
	sotto-modulo 2…					
	Totale					
Modulo 2 - Titolo	Titolo eventuale sotto-modulo 2					
	sotto-modulo 2…					
	Totale					
Modulo 3 - Titolo	Titolo eventuale sotto-modulo 3					
	sotto-modulo 3…					
	Totale					

Modulo 4 se previsto	Tirocinio/Project work					
	Tesi					
	Totale					
	Totale complessivo					

Riepilogo dei settori scientifico disciplinari

(Per assolvere alle richieste del MUR, si richiede un elenco con l'indicazione di ogni SSD previsto dal

*programma con le relative **percentuali** che devono essere **intere**. Il totale delle stesse dovrà essere 100.*
***SI PREGA DI INDICARE I NUOVI SSD EX DM 639 DEL 2/05/2024 – vedi tabella allegata**)*

SSD	%
MEDS-24/B	17
PSIC-01/	4
PSIC-01/B	4
IIND-07/B	9
IEGE-01/A	7
BIOS-01/C	4
CEAR-02/A	7
CEAR-07/A	6
CEAR-08/C	6
CEAR-09/C	6
CEAR-09/B	4
CEAR-09/A	19
CEAR-10/A	7
TOTALE	100

Docenza strutturata Iuav

(La didattica frontale deve essere erogata dal personale docente dell'Ateneo - professori di I o II fascia, ricercatori rtd_a, rtd_b o a tempo indeterminato - nella misura minima del 20%, pari a 72 ore di lezione)

DOCENTE IUAV	ORE DI LEZIONE
Prof.Margherita Vanore	24
Prof.Valeria Tatano	8
Prof.Leonardo Filesi	16
Prof.Fabio Peron	8
Prof.Massimiliano Scarpa	12
Prof.Paolo Foraboschi	4
Totale	72

Inizio/Fine:

(Date indicative di inizio e fine del percorso di alta formazione)

10/12/26 – 10/12/27

Sede/sedi:

Badoer e Ospedale dell'Angelo

Modalità di svolgimento della didattica:

- *indicare i giorni della settimana*
- *percentuale lezione da remoto (max 55%)*

giovedì 14-19h (online), venerdì 10-13h e 14-19h (in presenza) , sabato 9-13h (4 online e 3 in presenza)

L'attività didattica di ogni modulo sarà svolta al 57,5% in presenza e al 42,5% online

Lingua utilizzata
Italiano

Tirocini previsti e modalità di svolgimento:
Il tirocinio del Master in Architettura e Salute è finalizzato alla pratica professionale presso l'azienda ospitante e, al tempo stesso, alla integrazione del progetto di tesi già avviata nell'ambito delle attività didattiche del master. Il tirocinante avrà un team di supervisori interni (composto da un relatore principale del master, un docente Iuav e un correlatore del master) e uno esterno (azienda ospitante) che devono essere allineati sulle finalità e sugli obiettivi del tirocinio.

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova finale:
Al termine di ciascun modulo la verifica di apprendimento avverrà tramite un test orale individuale. La prova finale prevede l'elaborazione e la discussione di una tesi progettuale individuale, il cui tema sarà stabilito all'inizio del II modulo, scelto in una rosa di possibilità presentate dal coordinamento.

Numero minimo e massimo di studenti:
*(Il numero minimo di studenti per l'avvio di tutti i percorsi di alta formazione non può essere inferiore a **8 paganti**)*

Minimo 8, massimo 15

Soggetti esterni disposti a collaborare:
(Allegare le lettere di intenti sia in caso di contributi liberali, che in caso di disponibilità ad ospitare tirocini formativi)

aziende del settore (contributi liberali)
- Mapei, Via A. Einstein 38, 35010 - Cadoneghe (PD)
- Malvestio, Via G. Marconi, 12/D, Località Murelle, 35010 Villanova di Camposampiero (PD)
- AGM Solutions, Via Privata Angiolo Maffucci, 3, 20158 Milano
- Ascom, Via Amilcare Ponchielli, 29, 50018 Scandicci, (FI)
- Vescom Italia, For Bonaparte 44°, 20121 Milano
- Veolia, Viale Ancona 5, Venezia-Mestre
- Divisione Energia, Via Ghebba 100, 30034 Oriago di Mira (VE)
- Sprinkler Italia, Via Sardegna 32, 20146 Milano

studi professionali (tirocini formativi)
- AREATECNICA, Viale Dolomiti 24, 32036 Mas di Sedico (BL)
- LFA, Via Romana Rompato, 26, 36015 Schio (VI)
- Ottavio De Blasi, Via P. Lomazzo, 35 - 20154, Milano
- Politecnica, Via Galileo Galilei, 220, 41126 Modena

- MV Project, Via Luigi Dalla Via, 3/B, 36015 Schio (VI) Politecnica, Via Galileo Galilei, 220, 41126 Modena
- Divisione Energia, Via Ghebba 100, 30034 Oriago di Mira (VE)
- STUDIO ARCHITETTO MARCO RIZZOLI, Via Zaccherini Alvisi, 3, 40138 Bologna

Indicare quali obiettivi dell'Agenda 2030 si intende perseguire nel percorso didattico.

(Per approfondire i punti si consiglia il seguente link: https://unric.org/it/agenda-2030/)

Gli obiettivi dell'Agenda 2030 per i quali il master opera sono: salute e benessere per tutti (SDG 3), un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti (SDG 4); acqua pulita e servizi igienico-sanitari per tutti (SDG 6), città e comunità sostenibili (SDG 11) e il contrasto al cambiamento climatico (SDG 13).

Parole chiave e immagine promozionale:

(Per favorire la promozione dei percorsi è necessario elencare 4/5 parole chiave che permettano di identificare i tratti salienti del master/corso. Allegare un'immagine ad alta risoluzione, possibilmente orizzontale, del master/corso, da inserire nel sito web istituzionale)

Architettura Sanitaria, Salute, Sanità, Cura della città, Veneto

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER PERCORSI DI ALTA FORMAZIONE – a.a. 2026/27
(CONSEGNA OFFERTA ENTRO E NON OLTRE IL 4 MAGGIO 2026)

Indicare se si tratta di un nuovo corso o di un progetto già presentato negli anni accademici precedenti:
***** Progetto nuovo
* Rinnovo di progetto **X**

Indicare se si intende istituire un master di I o II livello oppure un corso di perfezionamento/formazione:
***** I livello
* II livello MASTER DI II LIVELLO
* Corso di perfezionamento/formazione

Titolo del percorso di Alta formazione:
(Si suggerisce la scelta di un titolo sintetico per favorire la comunicazione con l'esterno in italiano e in inglese)

ARCHITECTURE CO2=0

Cognome e nome del Responsabile scientifico:
Raffaella Laezza

Soggetti proponenti:
Raffaella Laezza, architetta Phd , Responsabile scientifico master IUAV 2011-2023 e master Architecture CO2=0 2025-26
Michele Brunello, architetto, AD Dontstop Architettura, Gruppo Progetto CMR International, prof. LABA

Indirizzo email del Responsabile scientifico:
rlaezza@iuav.it

Finestra di attivazione:
(indicare dove si inserisce il corso)

FINESTRA	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE	PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	SCADENZA IMMATRICOLAZIONE	AVVIO (settimana indicativa)
I finestra	venerdì 4 settembre 2026	martedì 15 settembre 2026	martedì 22 settembre 2026	venerdì 6 novembre 2026
II finestra	venerdì 2 ottobre 2026	martedì 13 ottobre 2026	martedì 20 ottobre 2026	venerdì 11 dicembre 2026
III finestra	giovedì 3 dicembre 2026	giovedì 17 dicembre 2026	martedì 12 gennaio 2027	venerdì 5 marzo 2027

***** I finestra
* II finestra
* III finestra **X**

Tassa di iscrizione richiesta: euro 6.000

Eventuali agevolazioni economiche previste:

(Borse interne/esterne, PA110 e Lode. NB: si sottolinea che per aderire al progetto PA110 e lode è necessaria una preventiva valutazione del percorso da parte della Funzione pubblica)

Indicare eventuali requisiti di ammissione ulteriori, rispetto a quanto previsto dalla normativa:

Indicare eventuali documenti da presentare non previsti dal Bando di ammissione:

(Lettera motivazionale, portfolio, ecc.)

Portfolio

N.B. Non è prevista una procedura di selezione

Obiettivi formativi:

Il master risponde a una domanda urgente verso l'Agenda 2030 nel suo aspetto della neutralità climatica poiché intende professionalizzare architetti, ingegneri al progetto, fin dal momento iniziale, di architetture a zero emissioni di CO2. Per questo il titolo del master ARCHITECTURE CO2=0 ne sintetizza l'obbiettivo principale che è quello di fornire l'alta formazione indispensabile che chiarisca ogni aspetto del ciclo di realizzazione di un edificio secondo il pensiero del LCA *Life Cycle Assessment*. Grazie ai principi del *life cycle thinking,* l'approccio del progettista è quello di individuare, lungo tutta la filiera, partner climaticamente responsabili e trasparenti, capaci quanto più possibile di garantire un "controllo climatico" fin dalle fasi di progettazione e realizzazione dell'architettura.

Per questo è necessario fornire ai masteristi le seguenti nozioni per il controllo_ qui in sintesi:

Fase 1_EMISSION CALCULATION: Criteri materici, Energia Consumata, Best Practises del momento della fabbricazione, del consumo e eventualmente della dismissione dell'edificio.

Fase 2_ RIDUCTION Quali sono, come scegliere, come relazionarsi e quali dati sono necessari da fornire da parte dell'architetto/ingegnere ai services che realizzano il calcolo preciso delle emissioni;

Fase 3_COMPENSATION Quali sono, come scegliere, come relazionarsi ai services accreditati e internazionali che garantiscono la compensazione del CO2 emesso dall'architettura progettata. Si tratta di uno studio basato su standard e protocolli riconosciuti e validati a livello nazionale e internazionale.

Inoltre non ultima e la più innovativa:
Fase 0_PROJECT che precede le tre suddette ovvero il metodo di progetto che garantisce il compimento delle tre successive. E' infatti assai importante per un professionista che intende realizzare architetture *carbon neutral* concepire fin dal momento iniziale del progetto codici genetici geometrici naturali da cui potranno nascere strutture costruttive, materiali, moduli, *file to factory* che già precedono e includono l'adesione al *ife cycle thinking*. Per questo è garantita la didattica in presenza sia frontale che laboratoriale dello STUDIO Eco Generative Architecture che incentiva un progetto radicato nei codici della natura e nei temi del *carbon neutral*.

L'insieme di 12 corsi sia a carattere tecnico-scientifico che laboratoriale prevedono una panoramica completa delle metodologie e della cultura etica del *carbon neutral.* L'adesione di diversi docenti provenienti da ARUP Engineering e di Maurizio Teora Director Arup University Europe garantisce l'aggiornamento a metodi e modalità sia computazionali (con programmazioni specifiche per carbon neutral building) che ingegneristiche che sono poste in connessione con la qualità architettonica dell'edificio a impatto zero. La partecipazione di altri docenti, architetti e ingegneri protagonisti di progetti riconosciuti a livello nazionale e internazionale sui temi del master offre una didattica diretta al mondo del lavoro e alle imprese più innovative nel contesto internazionale.In particolare lo Studio Dontstop Architettura di Michele Brunello, svolge attività in coerenza con i temi del master sviluppandolo anche sul piano di inclusione sociale e comunitaria. La responsabile scientifica e didattica, Raffaella Laezza, garantisce la potenzialità dei temi e progetti del master avendo fatto pubblicazioni e ricerche in merito e, come progettista, essendo stata invitata ad una mostra dal Ministero del Made in Italy a Roma, Palazzo Piacentini, per presentare il suo progetto di "*Vegetal Pavilion, Futura 2023 CO2=0*" (Roma 10-9/ 6-10 2023) come esempio italiano di architettura temporanea *carbon neutral .*

Come per quest'anno in corso è previsto anche per il 2026-27 un workshop progettuale facoltativo di una settimana a settembre 2027 presso il New York Institute of Technology di New York nella sede di

New York. I contatti della Responsabile scientifica con tale università dove fa lezione, e il MoU siglato quest'anno tra Iuav e NYIT attraverso il Rettore Iuav Prof. Benno Albrecht , Prof. Piercarlo Romagnoni e arch. Raffaella Laezza e, da parte di New York Institute of Technology di New York, Dean Prof. Maria Perbellini e Associate Dean Prof. Giovanni Santamaria garantiscono un interscambio culturale sul tema del carbon neutral e agevolazioni ai masteristi aderenti al workshop anche dal punto di vista economico.

Il masterista, al termine della sua esperienza didattica saprà tenere insieme l'intero processo progettuale che gli permetterà di garantire una progettazione etica, trasparente, organica e completa con *carbon footprint = 0* e di inserirsi nel mercato del lavoro con altissima competenza.

Il master garantisce le modalità di upskilling e di reskilling richieste dall'Ateneo.

Finalità del corso e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Il master è verso un orientamento diretto al lavoro poiché sempre più sia il privato che il pubblico richiedono architetture in conformità all'agenda 2030. Il recente *mismatch* tra le esigenze delle imprese del settore e le abilità professionali post lauream è un dato assai significativo. E' in corso una vera e propria rivoluzione culturale intorno al "valore-lavoro": oggi un giovane laureato spesso tende a rifiutare le proposte del mercato se la qualità delle proposte non affianca al sapere professionale anche quello etico. La qualità del suo lavoro sta nei contenuti professionali ed etici di partecipazione ed il lavoro è considerato parte integrante della qualità della vita.

Molti studi e società di progettazione nazionali e internazionali stanno sviluppando ricerche progettuali in relazione con imprese e aziende che garantiscono architetture *carbon neutral* e che per questo si stabiliscono sul mercato come aziende strutturate su un pensiero etico e innovativo. Su queste stesse caratteristiche il master ha come principale obbiettivo di dare la possibilità alle nuove generazioni di architetti, ingegneri di essere protagoniste, concrete, di un mondo migliore.

Struttura del piano didattico:

(In questa sezione va descritta, nelle tabelle A o B, l'articolazione delle attività formative, con indicazione per ciascuna dei cfu erogati, delle ore di attività didattica assistita, della tipologia di attività didattica, del settore scientifico disciplinare. ***Indicare i nuovi SSD EX DM 639 del 2/05/2024****)*

- **Tabella A – quadro delle attività formative *(master)***

Si specifica che dall'a.a. 2026/27 a ciascun CFU corrispondono 8 ore di didattica frontale (equivalente a 1 CFU). A ogni insegnamento o attività formativa deve corrispondere un numero intero di CFU e un numero di ore di didattica frontale coerente con il rapporto sopra indicato (1 a 8). *Per ciascun Master universitario, il totale delle ore di didattica frontale è pari a 360 ore, corrispondenti a 45 CFU complessivi.*
Il modulo 4 rimane invariato. Le 375 ore dovranno essere ripartite tra tirocinio/project work e preparazione dell'elaborato di tesi con la relativa attribuzione dei CFU.

Tabella A – quadro delle attività formative *(master)*

attività formative	*Moduli (insegnamenti specifici)*	*ssd di rif.*	*ore di lezione frontale*	*ore di studio individuale*	*tot. ore*	*totale cfu per modulo*
Modulo 1 - BUILDING	1.1 Architecture Carbon Neutral Balance	CEAR-09/A	24	51	75	3
	1.2 Building Technology for Sustainability and Circularity	CEAR-08/C	24	51	75	3
	1.3 Reduce, Recycle, Reuse:Material Balance	CEAR-07/A	24	51	75	3
	1.4 Computational design	CEAR-10/A	24	51	75	3
	1.5 STUDIO Eco Generative Architecture	CEAR-09/A	24	51	75	3
	Totale		**120**	**255**	**375**	**15**
Modulo 2 - BUILDING -URBAN	2.1 Urban Architecture: Carbon & Circularity	CEAR-12/A	24	51	75	3
	2.2 Multiscaling Prototyping Process	CEAR-09/C	24	51	75	3
	2.3 Structural Design	CEAR-08/C	24	51	75	3
	2.4 Mechanical Processes: Bamboo Case	CEAR-07/A	24	51	75	3
	2.5 STUDIO Eco generative architecture	CEAR-09/A	24	51	75	3

	Totale		**120**	**255**	**375**	**15**
Modulo 3 - LANDSCAPE	3.1 Critical Project Architecture	CEAR-09/A	24	51	75	3
	3.2 Environmental Technical Physic for Sustainability & Circularity	ING_IND/11	24	51	75	3
	3.3 Regenerative Landscape Network	CEAR-12/A	24	51	75	3
	3.4 STUDIO Eco generative architecture	CEAR-09/A	48	102	150	6
	Totale		**120**	**255**	**375**	**15**
Modulo 4	Tirocinio/ Project work			300	300	12
	Tesi			75	75	3
	Totale			**375**	**375**	**15**
	Totale complessivo		**360**	**1.140**	**1.500**	**60**

Riepilogo dei settori scientifico disciplinari

*(Per assolvere alle richieste del MUR, si richiede un elenco con l'indicazione di ogni SSD previsto dal programma con le relative **percentuali** che devono essere **intere**. Il totale delle stesse dovrà essere 100.*
***SI PREGA DI INDICARE I NUOVI SSD EX DM 639 DEL 2/05/2024 – vedi tabella allegata**)*

SSD	**%**
CEAR-09/A	40
CEAT-10/A	7
CEAR-08/C	7
CEAR 09/C	7
CEAR-07/A	13

CEAR 12/A	13
CEAR-08/C	6
ING_IND/11	7
TOTALE	100

Docenza strutturata Iuav
(La didattica frontale deve essere erogata dal personale docente dell'Ateneo - professori di I o II fascia, ricercatori rtd_a, rtd_b o a tempo indeterminato - nella misura minima del 20%, pari a 72 ore di lezione)

DOCENTE IUAV	**ORE DI LEZIONE**
Mauro Marzo	24
Cristiana Cellucci	24
Piercarlo Romagnoni	24

Inizio/Fine:
(Date indicative di inizio e fine del percorso di alta formazione)
Inizio: Marzo 2027
Fine: Marzo 2028

Sede/sedi:
Iuav, Sede Palazzo Badoer

Modalità di svolgimento della didattica:
- Lezioni venerdì e sabato / 1-2 workshop
- **54% online** per i corsi tecnico-teorici e **46% in presenza** per i corsi di stampo prettamente progettuale STUDIO Eco Generative Architecture-Workshop

Lingua utilizzata
Italiano
Inglese solo per gli aderenti al Workshop a settembre 2027 presso il New York Institute of Technology di New York.

Tirocini previsti e modalità di svolgimento:
Prima fase: lo studente sarà messo a contatto durante il primo semestre del master con i protagonisti, gli enti, onlus, studi di architettura del settore attraverso le figure di esperti che faranno lezioni, conferenze o riceveranno nelle loro sedi i frequentanti il master.

Seconda fase: nel secondo semestre, circa ad agosto, inizia la fase di Internship di tre mesi che avvicinerà lo studente al mondo del lavoro scoprendone le dinamiche, e i migliori protagonisti. Lo stage sarà deciso insieme con docenti, masteristi, studi di architettura e imprese secondo le massime aspirazioni individuate nei masteristi. Saranno particolarmente seguiti dalla Responsabile scientifica insieme al docente del master Prof.Maurizio Teora (Structural design) che è anche Direttore di ARUP UNIVERSITY che garantisce la migliore attività di tirocinio internamente alle sedi europee di Arup- Milano,
Londra, Berlino, Amsterdam, Copenhagen, Dublino, Cork, Madrid.

Terza fase: Post-internship e fase lavorativa. I partner che hanno già conosciuto i masteristi durante l'anno possono con molta sicurezza proseguire la fase dell'internship facendola rapporto lavorativo avviando le proposte di condizioni di contratto di lavoro. Pure i masteristi dopo gli studi nel master possono con maggiore consapevolezza e preparazione valutare le condizioni e deciderne lo sviluppo.
La Responsabile scientifica e didattica cerca di scegliere aziende per l'Internship che fin dall'inizio siano intenzionate, in caso di esperienza positiva durante l'Internship, alla prosecuzione a livello lavorativo per i masteristi.

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova finale:

incontri e open critic mensili che riguardano lo stato di avanzamento di progetto proposto dal master

Numero minimo e massimo di studenti:

*(Il numero minimo di studenti per l'avvio di tutti i percorsi di alta formazione non può essere inferiore a **8 paganti**)*

N. 8 min/ 20 max

Soggetti esterni disposti a collaborare:

(Allegare le lettere di intenti sia in caso di contributi liberali, che in caso di disponibilità ad ospitare tirocini formativi)

In fase di completamento

ARUP, offre la possibilità di fare Internship in tutte le sue sedi europee:
Milano,
Londra,
Berlino,
Amsterdam,
Copenhagen,
Dublino,
Cork,
Madrid
L'Internship sarà concordata direttamente con il docente del master Prof.Maurizio Teora (Structural design) che è anche Direttore di ARUP UNIVERSITY
www.arup.com/offices/italy

Dontstop Architettura Milano
www.dontstoparchitettura.com

Progetto CMR International(leader in Italia di progettazione integrata):
www.progettocmr.com
-Progetto CMR Beijing
-Progetto CMR Indonesia
-Energy Save
-Agevola 360 *da confermare*

Rebiennale
rebiennale.org

Naturalia-Bau *da confermare*
naturalia-bau.it

Belvedere

Canducci Group S.r.l

EXA Srl

Habitech Distretto Tecnologico Trentino S.c.a r.l.

Henoto Group SPONSOR _ in fase di consegna

Materially S.r.l. SPONSOR _ in fase di consegna

Mixcycling

Prostand Exhibition Solutions SPONSOR _ in fase di consegna

Saib S.p.a.

Viabizzuno S.r.l

Zanuso Legno

Zephir Passive Haus Srl

Alvisi Kirimoto Roma *da confermare*

Indicare quali obiettivi dell'Agenda 2030 si intende perseguire nel percorso didattico.

(Per approfondire i punti si consiglia il seguente link: https://unric.org/it/agenda-2030/)

ISTRUZIONE DI QUALITA' | CITTA' E COMUNITA' SOSTENIBILI| VITA SULLA TERRA| ENERGIA PULITA E ACCESSIBILE| SALUTE E BENESSERE | LAVORO DIGNITOSO E CRESCITA ECONOMICA | CONSUMO E PRODUZIONI RESPONSABILI |LOTTA CONTRO IL CAMBIAMENTO CLIMATICO| IMPRESE INNOVAZIONE E INFRASTRUTTURE

Parole chiave e immagine promozionale:

(Per favorire la promozione dei percorsi è necessario elencare 4/5 parole chiave che permettano di identificare i tratti salienti del master/corso. Allegare un'immagine ad alta risoluzione, possibilmente orizzontale, del master/corso, da inserire nel sito web istituzionale)

Carbon Neutral Architecture, Regenerative Architecture, Circular Construction, Carbon&Circular Architecture, Bio-based Architecture, Balance C02 Architecture

Alleghiamo lettere di intenti _ in fase di completamento.

Università Iuav di Venezia

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER PERCORSI DI ALTA FORMAZIONE – a.a. 2026/27
(CONSEGNA OFFERTA ENTRO E NON OLTRE IL 4 MAGGIO 2026)

Rinnovo di progetto

I livello

Master Iuav in Photography (IX edizione)

Responsabile Scientifico: Pertoldeo Andrea

andrea.pertoldeo@gmail.com
pert@iuav.it

Finestra di attivazione:

FINESTRA	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE	PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	SCADENZA IMMATRICOLAZIONE	AVVIO (settimana indicativa)
III finestra	giovedì 3 dicembre	giovedì 17 dicembre	martedì 12 gennaio	venerdì 5 marzo 2027

III finestra

Tassa di iscrizione richiesta: euro 6000,00

Eventuali agevolazioni economiche previste: no

Indicare eventuali requisiti di ammissione ulteriori, rispetto a quanto previsto dalla normativa: no

Indicare eventuali documenti da presentare non previsti dal Bando di ammissione:
Lettera motivazionale, portfolio, cv

Obiettivi formativi:

Il master ha come obiettivi la formazione del fotografo, lo sviluppo dell'autonomia autoriale, l'approfondimento della grammatica del linguaggio fotografico, il coordinamento di progetti

fotografici individuali e collettivi nelle loro diverse fasi di attuazione, a partire dall'ideazione e dallo sviluppo dell'idea iniziale fino alla realizzazione di pubblicazioni e di libri fotografici. Il master intende offrire ai partecipanti gli strumenti necessari a sostenere la professione del fotografo nelle sue diverse declinazioni e in rapporto costante con le discipline che affiancano la fotografia, sempre con una assoluta attenzione alla fotografia di ricerca e basata. su una forte cultura del progetto. dalle nozioni tecniche allo sviluppo di una ricerca visiva autonoma tramite laboratori ed esercitazioni sul campo.

Il programma si svolge attraverso tre moduli didattici, il primo dedicato agli "strumenti" come la storia della fotografia, le tecniche fotografiche e di elaborazione dell'immagine e alla grammatica della fotografia; il secondo dedicato ai laboratori progettuali declinati per tipologia di approccio alla ricerca fotografica come l'arte contemporanea, l'architettura, il prodotto industriale, la moda; il terzo modulo sarà improntato sulla progettazione e realizzazione dell'elaborato finale. Questi moduli sono costituiti da insegnamenti caratterizzanti, tenuti da autori e professionisti che operano nel settore della fotografia contemporanea, di architettura, industriale e della moda. All'interno dei singoli laboratori sono presenti ospiti che attraverso degli incontri specifici aiuteranno e stimoleranno gli studenti alla costruzione della loro idea progettuale. In particolare, i laboratori approfondiscono diversi approcci al linguaggio fotografico, al fine di realizzare una ricerca collaborativa e condivisa tra studenti e docenti. Gli studenti sviluppano un progetto che può essere sia individuale che collettivo sotto la supervisione dei diversi autori incontrati nel percorso di studio.

Il master dà agli iscritti la possibilità di sviluppare un approccio professionale nell'ambito della fotografia di ricerca e di iniziare la costituzione di un network di professionisti internazionali, studi fotografici, editori e curatori operanti in Italia e all'estero. Nella fase conclusiva del master, gli studenti portano a compimento un progetto individuale, a partire dai percorsi di ricerca sviluppati nel corso dell'anno di studio. L'elaborato finale viene presentato durante la mostra di fine corso ed è pensato ai fini di una possibile pubblicazione.

Finalità del corso e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

La finalità del master è la formazione del fotografo attraverso l'apprendimento di una grammatica della fotografia. Gli sbocchi occupazionali sono innanzi tutto il professionista inteso come autore, in grado di relazionarsi nel mondo della fotografia di ricerca in ogni sua declinazione professionale.

Struttura del piano didattico:

Il piano didattico si svolge attraverso tre moduli, il primo dedicato agli "strumenti" come la storia della fotografia, le tecniche fotografiche e di elaborazione dell'immagine e infine alla grammatica della fotografia, primo laboratorio progettuale strutturato per "esercizi sul guardare" per un approccio al linguaggio della fotografia; il secondo modulo è dedicato ai laboratori progettuali declinati per tipologia di approccio alla ricerca fotografica come la fotografia legata all'arte contemporanea, all'architettura, al prodotto industriale, alla moda; il terzo modulo è improntato

sugli strumenti atti alla progettazione e realizzazione dell'elaborato finale. Tutti i moduli sono costituiti da insegnamenti caratterizzanti, tenuti da autori e da professionisti che operano nel settore della fotografia considerata di ricerca nell'ambito delle diverse declinazioni.

attività formative	*Moduli (insegnamenti specifici)*	*ssd di riferimento (EX DM 639)*	*ore di lezione frontale*	*ore di studio individuale*	*totale ore*	*totale cfu per modulo*
Modulo 1 Strumenti e grammatica della fotografia	Storia della fotografia	ARTE-01/C	24	51		3
	Tecnica della fotografia	PEMM-01/B	24	51		3
	Elaborazione dell'immagine digitale	PEMM-01/B	24	51		3
	Laboratorio di grammatica della fotografia	PEMM-01/B	48	102		6
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 2 Laboratori di fotografia	Laboratorio di fotografia per l'architettura	PEMM-01/B	40	85		5
	Laboratorio di fotografia per il prodotto	PEMM-01/B	40	85		5
	Laboratorio di fotografia per la moda	PEMM-01/B	40	85		5
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 3 Produzione editoriale	Laboratorio di grafica editoriale	CEAR-08/D	48	102		6
	Curatela editoriale	CEAR-08/D	24	51		3
	Laboratorio finale	PEMM-01/B	48	102		6
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 4 Tirocinio + Tesi	Tirocinio/ Project work	PEMM-01/B		250	250	10
	Tesi	PEMM-01/B		125	125	5
	Totale			**375**	**375**	**15**
	Totale complessivo		**360**	**1140**	**1.500**	**60**

- **Tabella A – quadro delle attività formative *(master)***

Riepilogo dei settori scientifico disciplinari

*(Per assolvere alle richieste del MUR, si richiede un elenco con l'indicazione di ogni SSD previsto dal programma con le relative **percentuali** che devono essere **intere**. Il totale delle stesse dovrà essere 100.*
***SI PREGA DI INDICARE I NUOVI SSD EX DM 639 DEL 2/05/2024 – vedi tabella allegata**)*

SSD	%
PEMM-01/B	70
ARTE-01/C	7
CEAR-08/D	23

Docenza strutturata Iuav

(La didattica frontale deve essere erogata dal personale docente dell'Ateneo - professori di I o II fascia, ricercatori rtd_a, rtd_b o a tempo indeterminato - nella misura minima del 20%, pari a 72 ore di lezione)

DOCENTE IUAV	ORE DI LEZIONE
Stefano Munarin	3
Francesco Bergamo	48
Saul Marcadent	48

Università Iuav di Venezia

Inizio/Fine:
Marzo 2027 - Marzo 2028

Sede/sedi:
Palazzo Badoer
Villa Manin di Passariano di Codroipo (UD)

Modalità di svolgimento della didattica:
- *indicare i giorni della settimana VENERDI' E SABATO a Palazzo Badoer; da DOMENICA A DOMENICA nella settimana della residenza a Villa Manin*
- *percentuale lezione da remoto (max 55%)*

Lingua utilizzata
Italiano e Inglese

Tirocini previsti e modalità di svolgimento:
Vedere: https://www.masterinphotography.com/tirocini/

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova finale:
Discussione su un progetto fotografico sotto forma di libro d'artista

Numero minimo e massimo di studenti:
Minimo 8 e massimo 20

Soggetti esterni disposti a collaborare:
In questa fase non sono presenti collaborazioni

Indicare quali obiettivi dell'Agenda 2030 si intende perseguire nel percorso didattico.
(Per approfondire i punti si consiglia il seguente link: https://unric.org/it/agenda-2030/)

Obiettivo 4: Assicurare un'istruzione di qualità, equa ed inclusiva, e promuovere opportunità di apprendimento per tutti (LLL)
Obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze
Obiettivo 12: Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo

Parole chiave e immagine promozionale:
Fotografia contemporanea, Fotografia di Architettura, Fotografia di moda, Fotografia industriale, Fotografia di progetto, progettazione del libro fotografico.

Proposta di progetto

Soggetto proponente:
Davide Ruzzon (Responsabile Scientifico) – architetto

NAAD

Neuroscience Applied to Architectural Design

I livello

Parole chiave:
Neuroscienze, Benessere Mentale, Human-Centred Design, Atmosfere, Multisensoriale, Performance Sociali ed Economiche.

obiettivi:

a. con particolare riferimento a Urban Design, Workplaces, Student Housing, Social Housing, Senior Residences, Hospitals, Hotels, Parks, Prisons, Civic Centers, Malls, Schools, and Airports, saranno analizzati i distress psico-sociali più rilevanti per i molteplici profili di utenti, forniti gli strumenti per realizzare architetture in grado di mitigare tali aspetti negativi e migliorare gli economics (ROI, SROI, Asset Value) delle aziende private e pubbliche;

b. trasmissione delle conoscenze scientifiche in grado di favorire una progettazione architettonica in grado di creare sintonia tra attese pre-cognitive degli utenti ed esperienza multi-sensoriale dello spazio, secondo i modelli più recenti della percezione sviluppati dalle neuroscienze;

c. fornire il quadro teorico di riferimento che permetta, attraverso la progettazione degli elementi architettonici (relazioni topologiche e prossemiche, geometria, luce, ritmo, texture, colore, materiali, suono), uno sviluppo regolato della dimensione affettiva-emozionale nel corso dell'esperienza dello spazio architettonico: questo, al fine di rafforzare l'attenzione, la memoria, l'apprendimento e la qualità delle relazioni interpersonali.

profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

Rivolto ad architetti, designers, progettisti e studiosi della materia, il Master si propone di formare figure in grado di realizzare progetti e di fornire consulenze centrate sul miglioramento dell'esperienza umana dello spazio architettonico ed urbano, da inserire all'interno di società di progettazione, di sviluppo immobiliare e di gestione di servizi privati e pubblici.

progetto di massima:
Il Programma è finalizzato a creare le basi teoriche grazie alle quali declinare i saperi specifici per lo sviluppo di diverse tipologie di servizi e costruzioni.

Il 1° modulo (**Anatomia della progettazione architettonica**) di 120 ore di lezioni ore sarà suddiviso in tre sottomoduli da 40 ore per tre settimane di lavoro: nella prima settimana **(1a Corpo, Sistema Sensoriale e Percezione)** sarà sviluppato l'asse che porta dalla conoscenza del funzionamento del cervello in relazione al corpo, alla struttura fisiologica dello stesso e al sistema dei recettori che caratterizza la percezione multisensoriale.
Nella seconda settimana **(1b Emozioni, Memoria Spaziale e Suono)** si illustreranno le mappe neuronali delle molte esperienze sensoriali dello spazio, indagando come la luce, la qualità topologica, la scala, e la geometria interagiscano con il sistema visivo, con l'orecchio interno, e il sistema propriocettivo. Nella stessa settimana, saranno i materiali, i colori, le texture, gli odori, l'acustica, e la natura, ad essere studiati nella relazione con le risposte autonomiche dell'organismo umano.
Nella terza settimana **(1c Architettura e Fattori di Rischio per la Salute**) saranno sviluppate le analisi di quali elementi della progettazione urbana ed architettonica possano produrre dei fattori di rischio per la salute delle comunità.

Il 2° modulo (Creare la sintonia tra l'esperienza umana con l'ambiente urbano ed architettonico) di 120 ore di lezioni sarà suddiviso in tre sottomoduli da 40 ore per tre settimane di lavoro: nella prima settimana

(2a Neurofenomenologia e Architettura) il lavoro si concentrerà sull'asse che lega l'analisi neuroscientifica e la fenomenologia al fine di creare configurazioni architettoniche in grado di produrre coerenza interna. Nella seconda

(2b. La Simulazione Incarnata e i Modelli Predittivi. La Sintonia tra Proiezione e Percezione) si lavorerà su come le attese prodotte nel corso delle esperienze (curare, abitare, imparare, lavorare, ect) determinano diverse proiezioni emotive verso le configurazioni degli interni delle stanze che le accolgono.
Nella terza settimana (**2c Un trauma leggero. La sofferenza di un'architettura deprivata di abitudini e significato),** attraverso l'analisi dei fattori di rischio, verranno chiariti i modi per costruire relazioni significative tra dimensione urbana ed architettonica. La navigazione, in quanto fenomeno dinamico, in transito tra scale, tra interni ed esterni, verrà studiata per fornire strumenti progettuali finalizzati a rendere 'memorabile' l'interazione con lo spazio artificiale. **Il 3° modulo (Disegnare la città per le persone. I bisogni pre-cognitivi e il ruolo degli architetti)** di 120 ore di lezioni ore sarà suddiviso in tre sottomoduli da 40 ore per tre settimane di lavoro. Per quindici tipi ed ambiti urbani, sarà sviluppato un percorso che porterà al riconoscimento, in termini specifici, del ruolo delle diverse attese pre-cognitive degli utenti, nei diversi contesti della quotidianità. Con lo stesso format, quindi per ogni tipologia, saranno presentati progetti e realizzazioni grazie al contributo degli stessi progettisti. Ogni tipologia sarà oggetto di una giornata di lavoro, con una mattinata dedicata ad approfondire le peculiari richieste ed attese degli utenti, ed infine, con il pomeriggio centrato sui progetti e le opere selezionati.
Nella prima settimana **(3a Student Housing, Senior Residences, Social Housing, Hospitals, Prison)** andranno analizzate le attese pre-cognitive specifiche per ognuno dei cinque ambiti di studio indicati, le realizzazioni e i progetti. Nei pomeriggi dedicati ai lavori, interverranno studiosi dei temi e delle diverse aree coinvolte, e verranno invitati progettisti e/o operatori a descrivere la genesi e lo sviluppo degli interventi.
Nella seconda e terza settimana **(3b Urban Spaces, Workplaces) + (3c Civic Centers, Airports, Malls, Schools)** si svilupperà un programma analogo a quello della prima settimana, ma esteso alla mattinata e al pomeriggio. Nelle cinque giornate dedicate ai lavori, interverranno al mattino studiosi dei temi oggetto di analisi e delle diverse tipologie coinvolte, mentre al pomeriggio verranno invitati progettisti e/o operatori a descrivere la genesi e lo sviluppo degli interventi.

Programma per i sottomoduli ONLINE: ognuno dei 3 sottomoduli di 40 ore sarà composto da un *core* di 30 ore di lezione frontale durante le settimane. Il lunedì della settimana successiva alle lezioni online ci saranno le TEC e le NAL. Si tratta di cinque ore di lezione per presentare alcuni spunti di ricerca, indicazioni, test, che in relazione ai contenuti della settimana conclusa andranno sviluppati dagli studenti, in gruppo o individualmente, nelle due settimane successive alle lezioni. Nel venerdì di chiusura di questa seconda settimana, si realizzerà un report di gruppo di cinque ore, online, nel corso delle quali gli studenti presenteranno i risultati delle indagini.
Il 4° modulo (Applicazione progettuale) sarà suddiviso in due parti: un project work, o internship, di 260 ore, presso società selezionate ad hoc sul tema progettuale delle tesi. Questa fase di impostazione progettuale, seguita da un tutor con esperienza specifica nel settore specifico, sarà svolta attraverso studi *in situ*, interviste degli utenti dei luoghi, focus group, rilevazioni fotografiche: il tutto finalizzato ad assumere il controllo degli strumenti di analisi forniti dal Master. In questa fase gli studenti saranno affiancati da un tutor scientifico che li aiuterà a definire il quadro scientifico di riferimento per lo sviluppo del progetto, unitamente ad un protocollo scientifico, da applicare post-laurea, in grado di misurare gli effetti delle scelte progettuali contenute nelle tesi. Infine, la seconda parte del modulo di 100 ore consisterà nella traduzione progettuale di questa esperienza nella Tesi di Laurea.

Le società e Istituzioni con le quali esiste una collaborazione sono: Città di Monaco di Baviera, Comune di Venezia, Comune di Padova, One Works, Land, Kos, Korian, Sportium, Nexity, BNP Paribas, Dovevivo, CampusX, DAP Ministero Grazia Giustizia, Indire MIUR, Hilton, FRI, Progetto CMR, UnipolSAI, Prologis, Ernst&Young, Prelios.

Gli studenti sceglieranno un tema, tra i quindici proposti, andando a sviluppare una ricerca applicativa tesa a definire una proposta complessiva per il quadrante di Padova intorno alla Stazione Ferroviaria che tenga conto degli *habits* delle persone.

Obiettivi Agenda 2030: Goal 3/Good Health and Wellbeing; Goal 10/Reduced Inequality; Goal 11/Sustainable cities and Communities

Tabella attività formative

	Moduli	*ssd*	*ore di lezione frontale*	*ore di studio individuale*	*totale ore*	*totale cfu per modulo*	*totale cfu per insegnamento/ laboratorio*
Modulo 1 **è ammessa la frequenza on line solo di sottomodulo 1b per 40 ore**	sottomodulo 1a	MED/26	40	85	125	5	
	sottomodulo 1b	MPSI/01	40	85	125	5	
	sottomodulo 1c	MPSI/02	40	85	125	5	
	TOTAL		**120**	**255**	**375**		**15**
Modulo 2 **è ammessa la frequenza on line solo di sottomodulo 2a per 40 ore**	sottomodulo 2a	ICAR/14	40	85	125	5	
	sottomodulo 2b	ICAR/18	40	85	125	5	
	sottomodulo 2c	ICAR/14	40	85	125	5	
	TOTAL		**120**	**255**	**375**		**15**
Modulo 3 **è ammessa la frequenza on line del sottomodulo 3a per 40 ore**	sottomodulo 3a	MPSI/01	40	85	125	5	
	sottomodulo 3b	ICAR/14	40	85	125	5	
	sottomodulo 3c	ICAR/14	40	85	125	5	
	TOTAL		**120**	**255**	**375**		**15**
Modulo 4	Internship			250	250	10	
	Tesi			125	125	5	
	TOTAL			**375**	**375**		**15**
	TOTAL		**360**		**1500**	**60**	**60**

settore disciplinare	ore lezioni	%
MED/26	40	12%
MPSI/01	80	22%
MPSI/02	40	11%
ICAR/14	160	44%
ICAR/18	40	11%
	360	**100%**

durata: annuale **finestra di attivazione**: n. 1

numero di ore previste per le attività didattiche organizzate: 360, delle quali 75 ore erogate con il contributo di docenti Iuav.

sede di svolgimento dell'attività didattica: Sedi Università Iuav di Venezia Palazzo Badoer

tassa d'iscrizione:
€ 13.000

numero minimo di studenti: 8 *(come da Regolamento)*

numero massimo di studenti: 30 totali

Svolgimento in presenza: una settimana al mese da Novembre 2026 a Luglio 2027, da lunedi a venerdì. Solo per Dicembre 2026, Febbraio e Giugno 2027, le lezioni saranno solo in remoto.

Verifiche: Ogni ultimo venerdì dei tre moduli gli studenti presenteranno un avanzamento tesi che sarà oggetto di valutazione. Le tesi di laurea (ultimo venerdì di Ottobre 2027) costituiscono il momento di valutazione finale

modalità di ammissione, i titoli di studio richiesti e gli eventuali ulteriori requisiti, compreso l'accesso alle singole attività formative:

laurea triennale o magistrale in architettura e ingegneria, psicologia, filosofia, medicina, o neuroscienze; buona conoscenza della lingua inglese; è richiesto l'invio di un CV e la descrizione delle motivazioni.

Componenti del Collegio dei docenti e il Responsabile Scientifico del master:

Nome e cognome ed eventuale ruolo nel master	Provenienza	"profili"	ore in aula	Titolo del modulo di insegnamento
Davide Ruzzon Responsabile Scientifico	TA tuning arch	Architetto	80	Modulo 1,2,3,4
Elisabetta Canepa	UNI Genova	Ric. Dip Architettura	6	Moduli 1,2
Renato Bocchi	Iuav	Professore emerito	6	Modulo 2
Alberto Perez-Gomez	McGill University Montreal	Professore emerito	6	Modulo 3
Juhani Pallasmaa	Aalto University	Professore emerito	6	Moduli 2,3
Harry Mallgrave	IIT University	Professore emerito	6	Modulo 2
Sarah Robinson	Studio SRarchitect	Architetta e Filosofa	6	Moduli 1,2
Vittorio Gallese	Università di Parma	Professore Ordinario	4	Moduli 1,2
Roberta Albiero	Iuav	Professore Associato	6	Moduli 1,2,3
Alain Berthoz	College de France	Dip Neuroscience	6	Moduli 1,2

Docenti Iuav per un totale di 75 ore di lezione frontale:

11	Roberta Albiero	Primo e terzo modulo
8	Maria Chiara Tosi	terzo modulo
8	Michela Pace	terzo modulo
8	Marta de Marchi	terzo modulo
8	Manuel Giannotti	terzo modulo
4	Angela Vettese	secondo modulo
4	Massimiliano Condotta	primo modulo
4	Maddalena Dalla Mura	primo modulo
4	Sara Marini	secondo modulo
4	Valerio Paolo Mosco	secondo modulo
4	Ezio Micelli	terzo modulo
4	Marco Pogacnik	primo modulo
4	Cristiana Cellucci	primo modulo
75		

Università Iuav di Venezia

PROGETTAZIONE DIDATTICA PER PERCORSI DI ALTA FORMAZIONE – a.a. 2026/27
(CONSEGNA OFFERTA ENTRO E NON OLTRE IL 4 MAGGIO 2026)

Indicare se si tratta di un nuovo corso o di un progetto già presentato negli anni accademici precedenti:
☐ Progetto nuovo
X Rinnovo di progetto

Indicare se si intende istituire un master di I o II livello oppure un corso di perfezionamento/formazione:
☐ I livello
X II livello
☐ Corso di perfezionamento/formazione

Titolo del percorso di Alta formazione:
(Si suggerisce la scelta di un titolo sintetico per favorire la comunicazione con l'esterno in italiano e in inglese)

Master in Progettazione Partecipata – ProPART: programma inter-ateneo di II livello, Università Iuav di Venezia e Sapienza Università di Roma

Master's Degree in Participatory Policy Design – ProPART: II level inter-university program, Università Iuav di Venezia and Sapienza Università di Roma

Cognome e nome del Responsabile scientifico:

Francesca Gelli (Università Iuav di Venezia)
Carlo Cellamare (Università Sapienza, Roma)

Indirizzo email del Responsabile scientifico:
fgelli@iuav.it
Carlo.Cellamare@uniroma1.it

Finestra di attivazione:
(indicare dove si inserisce il corso)

FINESTRA	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE	PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA	SCADENZA IMMATRICOLAZIONE	AVVIO (settimana indicativa)
I finestra	venerdì 4 settembre 2026	martedì 15 settembre 2026	martedì 22 settembre 2026	venerdì 6 novembre 2026
II finestra	venerdì 2 ottobre 2026	martedì 13 ottobre 2026	martedì 20 ottobre 2026	venerdì 11 dicembre 2026
III finestra	giovedì 3 dicembre 2026	giovedì 17 dicembre 2026	martedì 12 gennaio 2027	venerdì 5 marzo 2027

☐ I finestra
☐ II finestra
X III finestra

Università Iuav di Venezia

Tassa di iscrizione richiesta: euro 4.000

Eventuali agevolazioni economiche previste:

(Borse interne/esterne, PA110 e Lode. NB: si sottolinea che per aderire al progetto PA110 e lode è necessaria una preventiva valutazione del percorso da parte della Funzione pubblica)

Borse interne/esterne, PA110 e Lode. Si confermano le modalità adottate nell'anno accademico 2025/26 (sconto di 800 euro per iscritto)

Indicare eventuali requisiti di ammissione ulteriori, rispetto a quanto previsto dalla normativa:

Indicare eventuali documenti da presentare non previsti dal Bando di ammissione:

(Lettera motivazionale, portfolio, ecc.)
Lettera motivazionale per i richiedenti borse di studio e agevolazioni economiche

Obiettivi formativi:

L'obiettivo principale del Master è la formazione di competenze di progettazione interattiva e azione locale partecipata*, public* e *stakeholders engagement*, *change management*. L'approccio proposto vuole mettere in relazione il sapere politico-amministrativo, i saperi tecnici e professionali, i saperi dei cittadini nella diagnosi e nel trattamento dei problemi pubblici, costruendo forme di dialogo e azione congiunta.

Il programma consente di acquisire conoscenze tecniche e metodologiche per: l'ascolto attivo e il trattamento di conflitti sociali e territoriali; la progettazione integrata; la conduzione e gestione di processi partecipativi; lo sviluppo di partnership multiattoriali e multilivello; la facilitazione di forme di condivisione collaborativa, rete, di *co-design* e *co-creation*; il coordinamento di Dibattiti Pubblici, Inchieste Pubbliche; l'apprendimento socio-istituzionale e interorganizzativo, l'empowerment di comunità in contesti marginali, di divario, di fragilità; l'organizzazione di eventi pubblici inclusivi.

Tali conoscenze, pratiche e sperimentali, sono parte della cassetta degli attrezzi per l'innovazione progettuale e dei processi di governance in ambienti complessi. Rispondono alla sfida trasformativa verso forme di nuova sostenibilità e strategie di resilienza cui sistemi di amministrazione pubblica, modelli di business, consumo, produzioni e scambi sono chiamati nell'immaginare il futuro, nell'agire missioni di cambiamento.

Le competenze fornite, concepite in un programma multidisciplinare, sono specialistiche ma trasversali, potendo essere utilizzate in campi diversi. L'impiego di profili esperti in progettazione e valutazione interattiva e partecipata, infatti, è richiesto in molteplici ambiti: nell'architettura condivisa e nella pianificazione territoriale; nell'elaborazione, costruzione e valutazione di politiche pubbliche; nell'amministrazione pubblica e nell'azione politica "ordinaria" (integrazione di strumenti, coordinamento tra settori e tra strutture, a vari livelli) e nell'accompagnamento di processi decisionali inclusivi e multistakeholder; nel design di strumenti di finanza alternativa, a impatto sociale e ambientale; nella sperimentazione di forme e tecnologie di democrazia territoriale e digitale (di governo; civiche); nello sviluppo locale sostenibile; nella comunicazione pubblica; nell'impresa sociale; nella valorizzazione di beni comuni, nella cooperazione territoriale, nelle iniziative di Terza Missione dell'università e in particolare di ricerca azione, *public engagement* – la lista non è esaustiva, trattandosi di un terreno di innovazione.

Il background formativo curriculare e lavorativo di chi ha fatto domanda di iscrizione al Master, nelle prime 6 edizioni, ha confermato la provenienza da differenti percorsi formativi, dalle scienze dell'uomo, agli studi urbani, alla scienza politica, a specializzazioni in settori applicati dell'economia, della finanza, dell'arte, del socio-sanitario.

I tre moduli specialistici e professionalizzanti consentono agli studenti di entrare in contatto diretto con casi ed esperienze di: architettura e urbanistica partecipata, urbanismo tattico; co-design di politiche pubbliche; progettazione sociale; amministrazione condivisa (cittadinanza attiva, terzo settore) e co-produzione di beni comuni; processi e piattaforme di democrazia digitale; monitoraggio civico, valutazione partecipata di piani e programmi; strumenti e metodi di attivazione ed empowerment di comunità locali e popolazioni target; principi e pratiche di autorganizzazione sociale, open governance, sviluppo locale sostenibile e community-led, economia civica ed economia collaborativa; crowdsourcing; mediazione creativa di conflitti ambientali e sociali.

Dopo sei edizioni, il programma formativo del Master è consolidato, ma ogni anno si propongono aggiornamenti quali l'introduzione di nuovi contenuti nei corsi, nuovi profili di docenza, nuovi accordi per tirocini. La partnership con l'Università Sapienza di Roma nella modalità interateneo è al terzo anno – la convenzione interateneo è stata rinnovata –, costituendo un'opportunità di rafforzamento dell'offerta didattica e culturale complessiva e un notevole arricchimento, anche per l'insieme delle realtà di collaborazione attivate nel territorio di Roma. Per il secondo anno consecutivo le Fondazioni Charlemagne e Bulgari hanno sostenuto il master con borse di studio.

Finalità del corso e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento:

ProPART forma un **progettista di processo** che ha fatto esperienza del carattere incrementale e interattivo della progettazione, con una cassetta degli attrezzi ricca di strumenti di coinvolgimento e attivazione delle risorse locali, consolidata dalla padronanza degli aspetti metodologici e tecnici fondamentali del public engagement e del community management, in un'ottica di sperimentazione continua.

Un **designer collaborativo**, le cui competenze sono adattabili a vari contesti, a diverse aree di progettazione, a diverse scale e dimensioni (da quella del quartiere a quella di area vasta), un professionista che è in grado di interpretare i contesti socio-politici in cui opera e i quadri regolativi e normativi all'interno dei quali muove la sua azione.

Un **facilitatore e mediatore** che sa gestire processi interattivi complessi, scegliendo tecniche e strumenti efficaci ed innovativi, che sa praticare l'ascolto creativo in contesti di conflitto;

Un **professionista riflessivo**, rispetto alle pratiche professionali, e un profilo **colto**, che conosce le teorie della democrazia e le forme dell'innovazione democratica, che legge criticamente il sistema istituzionale di produzione dei beni pubblici e la costruzione sociale dei beni comuni.

Un **abilitatore e gestore di reti** di comunità e di condivisione collaborativa.

Per chi sceglie il percorso formativo di ProPART, il rapporto con i docenti e il loro tutoraggio, le attività con i partner e le prove sul campo con l'esperienza di tirocinio, sono opportunità di **costruire e sviluppare una reale e significativa rete di contatti**, occasioni di tessere relazioni professionali e ampliare il proprio network.

Il master ProPART si configura come una "**piattaforma**" formativa e personalizzata per la formazione di chi lo sceglie: individuato e messo a fuoco il bisogno formativo, ProPART intercetta temi, risposte, elementi, soggetti e contesti di esperienze funzionali all'apprendimento di ogni

iscritto/a. In questo, **il corsista è soggetto attivo**: partecipa al disegno del proprio percorso di formazione che costruisce sulla base delle proprie attitudini e dei propri interessi.

A oggi, ProPART ha formato e/o perfezionato oltre 100 esperti in progettazione partecipata.

I diplomati delle precedenti edizioni hanno:

- rafforzato le loro capacità lavorative, configurando nuove aree di expertise riconosciute nel proprio ambiente, in diversi ambiti professionali;
- trovato opportunità, inserendosi nel mercato del lavoro, venendo occupati presso agenzie di consulenza esperta, amministrazioni pubbliche, enti del terzo settore, studi professionali specializzati nel settore della progettazione partecipata;
- aperto nuovi gruppi professionali – si ricorda Whow! Energie partecipative, che associa una ventina di ex-allievi che stanno lavorando attivamente ai processi partecipativi locali nel Paese-

Il 12-13 giugno si svolgerà a Venezia un incontro nazionale, promosso dal Master ProPART e dall'Istituto Nazionale di Politiche Pubbliche (INAAP Roma): *Re(i)stituire la partecipazione pubblica. Secondo simposio sull'innovazione democratica in Italia*, dove hanno confermato la partecipazione circa 50 allievi ed ex allievi e una trentina tra esperti, professionisti, studiosi e operatori pubblici della partecipazione in Italia. John Forester interverrà quale guest speaker, con una relazione prevista nell'ambito delle attività del Centenario Iuav e sostenuta dal Dipartimento Iuav.

Il programma formativo del Master è rivolto in particolare a:

Giovani laureati che, a partire da diversi background, desiderino acquisire una specializzazione per entrare nel mondo del lavoro che si è consolidato intorno a competenze di progettazione partecipata, facilitazione e mediazione dei conflitti, innovazione democratica.

Professionisti, dipendenti pubblici e di aziende private, amministratori e manager, educatori, operatori socio-sanitari e culturali, dello sviluppo locale, animatori territoriali, tecnici e studiosi che desiderino aggiornare e rafforzare il proprio profilo in ambiti ove le competenze di progettazione partecipata e collaborativa, la mediazione dei conflitti e le strategie di rete sono richieste. Queste competenze trasversali sono diventate essenziali in settori del pubblico, del privato for profit e non profit, del volontariato; nell'attività politica e di rappresentanza; nella ricerca e formazione; nel mondo finanziario e delle organizzazioni del terzo settore.

Tutti coloro che, **cittadini attivi del Terzo Millennio**, sono impegnati nelle sfide della transizione ecologica e digitale, dell'innovazione democratica, del welfare comunitario e cerchino gli strumenti giusti per gestire la complessità, cifra del nostro tempo, e disegnare il proprio futuro, praticando l'intelligenza sociale e delle istituzioni.

Struttura del piano didattico:

(In questa sezione va descritta, nelle tabelle A o B, l'articolazione delle attività formative, con indicazione per ciascuna dei cfu erogati, delle ore di attività didattica assistita, della tipologia di attività didattica, del settore scientifico disciplinare. ***Indicare i nuovi SSD EX DM 639 del 2/05/2024****)*

Ciascun modulo è articolato in una serie di corsi tematici, ovvero sottomoduli (di numero variabile, per ciascun modulo), concepiti secondo vari formati didattici:

- seminari in aula (di approfondimento di temi, questioni, concetti-chiave); un elemento caratterizzante ai fini dell'apprendimento è l'analisi di casi-studio e la restituzione di esperienze, da parte dei docenti impegnati;

- laboratori di simulazione (applicativi) in cui i frequentanti sperimentano l'applicazione di metodi, tecniche, strumenti, trattando specifici problemi e domande sfidanti, supportati dai docenti e dagli esperti coinvolti e dai tutor;
- laboratori su campo, in cui i frequentanti sono immersi in situazioni reali e processi in corso, a contatto con gli attori della partecipazione, e messi alla prova, sospinti al confronto, sollecitati a sperimentare il proprio protagonismo – in questo caso è particolarmente importante il ruolo dei tutor
- workshop interattivi, di riflessione critica, scambio di conoscenze, apprendimenti, ove l'obiettivo è mettere a valore la ricchezza dei profili e dei background degli iscritti;
- un project-work quale palestra di progettazione di processi partecipativi e collaborativi
- visite di studio in città italiane per il confronto diretto con attori e processi locali

Vengono di seguito riportati nel dettaglio i contenuti dei corsi tematici e i laboratori ("sottomoduli") che compongono i 3 Moduli

Modulo 1 "Conoscere, Decidere, Agire assieme": 120 ore, 50% in presenza e 50% online (coordinamento: Università IUAV)

1. Azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile (32 ore)

Argomenti principali:
Profili di committenza e profili di consulenza: come è cambiata la domanda di partecipazione.
I processi partecipativi in un'ottica di governance collaborativa e multiattoriale.
Gli sviluppi dell'approccio inclusivo alle decisioni collettive.
La partecipazione generativa.
Laboratorio trasversale: Fare e gestire la partecipazione. Metodi e strumenti (I):
Strutturazione di un percorso partecipativo: quando avviare un processo partecipativo; la fase preparatoria e l'outreach; la definizione interattiva del problema e delle risorse; la selezione dei partecipanti; l'identificazione dei target; la selezione degli strumenti, delle tecniche e delle metodologie; la restituzione dei risultati; come valutare l'efficacia della partecipazione; il rapporto con la committenza. Gli approfondimenti tematici si svolgono in seminari di presentazione di casi studio ed esperienze.

2. Dibattito Pubblico e progettazione partecipata di eventi (16 ore)

Argomenti principali:
Il Dibattito Pubblico, modelli di riferimento e dibattito internazionale; l'esperienza del Débat Public in Francia e la sperimentazione di dibattiti pubblici in città italiane, per iniziativa locale. Il Dibattito Pubblico nell'attuazione della legge regionale Toscana per la partecipazione (L.R. 46/2013). L'introduzione del DP nel codice degli appalti, il Dpcm 76/2018 e il Dl 77/202; l'istituzione della Commissione Nazionale. Il DP nelle procedure di implementazione del PNRR. Nuove frontiere di applicazione del DP. Casi studio ed esperienze a confronto.
Progettazione e gestione di eventi partecipativi, quali occasioni di attivazione e coinvolgimento, connessione tra reti di attività locali, tra saperi, fornendo la conoscenza di strumenti, strategie organizzative e di gestione.

3. Co-design e community management: metodi e strumenti (40 ore)

Argomenti e concetti-chiave:
Value creation nelle organizzazioni collaborative e di comunità. Esperienze e linee guida per la co-progettazione; applicazioni in casi di innovazione sociale; agricoltura di comunità, servizi socio-sanitari in co-progettazione e co-gestione.

Laboratorio trasversale: Fare e gestire la partecipazione. Metodi e strumenti (III): strumenti di facilitazione dell'apprendimento; prototipazione, micro-narrative, storytelling. *Design thinking*, design sistemico; *canvas*, *crowdlab*; laboratori di co-design; *generative techniques, role games*; teatro dell'oppresso, body storming.
Tecniche di coinvolgimento e visioning: world café, EASW, future search conference, electronic town meeting, bar-camp; planning for real; charette.

4. Ascolto attivo e mediazione creativa dei conflitti sociali e ambientali (32 ore)

Argomenti e concetti-chiave:
confronto creativo, humor, autoconsapevolezza emozionale; mutuo apprendimento; intelligenza collettiva; cornici e comunicazione non verbale.
La mediazione dei conflitti ambientali: il quadro giuridico, la figura del mediatore, casi-studio.
Laboratorio trasversale: Fare e gestire la partecipazione. Metodi e strumenti (II):
tecniche per la costruzione di setting inclusivi per la costruzione del consenso e la gestione dei conflitti (tra cui: ADR - Alternative Dispute Resolution), per la consultazione e la contrattazione;
Il counseling: un metodo interattivo di capacitazione e problem-setting.

Modulo 2 "Partecipazione digitale e sviluppo locale "community-led". Ricerca-azione: 120 ore, 50% in presenza e 50% online (coordinamento: Sapienza Università di Roma)

1. La rigenerazione urbana integrata: percorsi e metodi di ricerca-azione con le comunità e le reti sociali nelle periferie (32 ore)

Argomenti principali:
Framework interpretativi generali relativi a macro-categorie come capitale sociale, bisogni, pratiche, autorganizzazione territoriale, innovazione sociale, beni comuni: si intende conferire una strumentazione concettuale che consenta di comprendere le valenze molteplici e talvolta "ambivalenti" delle pratiche sociali e dei contesti in cui esse si sviluppano, con particolare attenzione alle periferie urbane contemporanee, in stretta correlazione ai macro-processi di trasformazione sociale e territoriale. Ricognizione di metodi e percorsi di ricerca quali-quantitativa su reti sociali e tessuti associativi in ambito locale attraverso l'analisi di casi studio ed esperienze sul campo. Descrizione di metodi, processi e casi di ricerca-azione nelle loro diverse fasi: definizione degli obiettivi della ricerca-azione, costruzione delle relazioni territoriali, metodi e strumenti del lavoro di campo, analisi del contesto e ascolto dei bisogni con gli attori territoriali, sviluppo del processo e sue criticità, restituzione dei risultati. *(16 ore, online)*
Lavoro di gruppo per la progettazione di percorsi di ricerca-azione su specifici contesti. Definizione di contesti e temi su cui svolgere una duplice ricognizione: mappatura delle politiche e delle pratiche, con particolare riferimento alla pianificazione territoriale. Progettazione di una ricerca-azione che abbia lo scopo di promuovere localmente le pratiche esistenti e la loro messa in rete per determinare processi di innovazione sociale trasformativa e favorire la costruzione di politiche innovative. *(16 ore, in presenza)*

2. Digital local government e tecnologie civiche: modelli, strategie, politiche, processi e strumenti per iln civic engagement (32 ore)

Argomenti principali:
Excursus di analisi critica e ricostruzione diacronica relativa ai nodi teorici ed evolutivi della tecnopolitica, da intendersi come incidenza indiretta della tecnologia sui sistemi politici e sulle strutture sociali, ma anche con riferimento a nuove forme di organizzazione e azione politica abilitate dalla tecnologia. Declinazione territoriale della tecnopolitica attraverso un'analisi di modelli e casi di

"Digital local government" (con una decostruzione di categorie "mainstream" come smart city e open government) da un lato e della galassia di esperienze di collaborazione sociale riconducibile alla categoria di "Civic Tech" dall'altro. Analisi di due dimensioni: descrizione delle principali strategie e politiche (sovranazionali, nazionali e locali) di "digitalizzazione" della PA e della società; rassegna di casi relativi a esperienze significative sia sul fronte del Digital Local Engagement sia delle Civic Tech, con particolare riferimento al tema della pianificazione territoriale. *(16 ore, online)*
Approfondimenti su due focus tematici relativi a forme "tecnopolitiche" della partecipazione. Il primo sulla conoscenza come pre-condizione originaria della partecipazione: tipologie, processi ed esemplificazioni del "crowdsourcing" di conoscenza territoriale, delle problematiche relative agli open data, alle diverse forme di "digital divide" e alla integrazione delle diverse dimensioni di conoscenza (framework e non framework). Il secondo sul potere e sui modelli di governance dei processi di democrazia digitale: analisi comparativa di casi (processi e piattaforme); simulazioni laboratoriali di processi su diverse tipologie piattaforme esistenti (Decidim, Loomio ecc.). *(16 ore, in presenza)*

3. Laboratori di co-progettazione: promuovere innovazione sociale, sostenibilità e sviluppo locale "community-led" (24 ore)

Argomenti principali:
Analisi di forme processuali di partecipazione, che siano tendenzialmente orizzontali (o comunque realmente "aperte") e stabili, eventualmente da intendersi come nuovi istituti capaci di riarticolare la relazione tra società, corpi intermedi e istituzioni. Descrizione di casi studio su forme innovative di istituti partecipativi e delle eventuali norme (nazionali o locali) in cui sono incardinati: laboratori di co-progettazione correlati a riforma del terzo settore o politiche sperimentali di rigenerazione integrata e sviluppo locale "community-led"; Urban Living Lab come ambienti abilitanti promossi da enti pubblici e università; Osservatori locali di paesaggio in correlazione con gli ecomusei; reti e consulte civiche per la messa in rete del mutualismo e della stewardship ambientale (rete di organizzazioni impegnate nella tutela salvaguardia e valorizzazione del patrimonio naturalistico e ambientale), Poli civici di sviluppo locale, comunità energetiche, contratti di fiume ecc. *(25 ore: 15 online e 10 in presenza)*

***Laboratorio trasversale: Autorganizzazione e tecnologie civiche* (12 ore)**
Il laboratorio trasversale costituisce un'attività che attraversa gli altri corsi del modulo: viene attivato in relazione a processi reali di ricerca-azione nel contesto delle periferie romane - con particolare attenzione alle progettualità di sviluppo locale - e si avvale dell'utilizzo di tecnologie digitali civiche. Le attività del laboratorio possono essere sviluppate in relazione a bandi e progetti europei esistenti, per immergere gli studenti in situazioni concrete e tipiche dell'ambiente lavorativo della progettazione partecipata. L'obiettivo finale del laboratorio è quello di predisporre un modello di partecipazione e co-creazione in relazione ad un reale processo di ricerca-azione.

Visita studio (20 ore)
La visita studio, a conclusione dei laboratori, toccherà diversi contesti del territorio romano per sviluppare una conoscenza diretta di processi di autorganizzazione e partecipazione in condizioni diversificate dal punto di vista socio-spaziale. A queste visite seguiranno seminari in cui si valuteranno forme e obiettivi delle esperienze incontrate a partire dai framework interpretativi sviluppati durante il corso. Sulla base di quanto emerso nei seminari si costruirà un focus group tra esperienze e responsabili politico-amministrativi per un confronto su spazi e forme di partecipazione attuali e potenziali.

Modulo 3 "Democrazia, innovazione e catene del valore, Public engagement": 120 ore, 50% in presenza e 50% online (Coordinamento: Università IUAV)

1.Architettura condivisa e design per l'innovazione sociale. Città creativa e solidale. Politiche partecipate per la promozione della salute urbana. Urbanistica tattica (32 ore)

Co-housing e architettura inclusiva. Design per l'innovazione sociale. Applicazioni della metodologia dell'urbanismo tattico, progetti partecipati di riuso e recupero.
Saranno presentate le sperimentazioni di enti locali, fondazioni, organismi internazionali su elementi di patrimonio esistente, rigenerazione di spazi pubblici. Strumenti e processi, progetti per il public engagement promosso dalle università e ambiti di adozione nella Terza Missione. Sperimentazione di azioni e politiche di promozione dell'Urban Health. Panoramica su esperienze internazionali e nazionali.

Comprende la visita di studio a Milano, in collaborazione con il Politecnico di Milano

2. Innovazione democratica e beni comuni urbani (32 ore)

Obiettivo del corso è sviluppare un toolkit di strumenti giuridici e modalità pratico-teoriche che siano in grado di fornire competenze da applicare in attività di consulenza esperta o di rilievo sociale. Il training prevede l'analisi comparata di casi di studio di processi di gestione di beni comuni urbani; il corsista sarà inoltre messo in contatto diretto con una serie di esperienze significative, individuate tra progetti in corso in Italia e nel mondo. La cornice teorica dei beni comuni è quella che permetterà di comprendere formule innovative di gestione e preservazione di risorse ecologiche ed urbane, che rappresentano oggi una delle sfide principali a livello globale. Il tema sarà approfondito confrontando istituti che sono oggi al centro delle politiche pubbliche: concessione di beni confiscati, patti e regolamenti per la gestione condivisa e quella diretta dei beni comuni, nuovi e vecchi usi civici, l'auditoria civica, altri strumenti amministrativi per la gestione delle risorse naturali e valorizzazioni ad opera degli enti del terzo settore, associazioni e comunità informali, imprese.

Sono previsti:

- un seminario introduttivo "Istituti e procedure per la partecipazione pubblica nell'ordinamento italiano: quadro giuridico
- la visita di studio a Napoli

3. La città dei bambini e delle bambine (32 ore) ***

Temi:
innovazione delle pratiche didattiche; spazi educativi e di vita per i bambini; disegno e uso creativo degli spazi della città. Inclusione delle giovani generazioni nella costruzione di scelte collettive. Il corso prevede sessioni dedicate a casi ed esperienze di coinvolgimento delle più giovani generazioni

in lezioni seminariali; un laboratorio, per l'acquisizione di capacità di coinvolgimento attivo di bambini e adolescenti.

4. Innovazione urbana a impatto sociale; strumenti finanziari alternativi (24 ore)

Tema del corso sono:
- i principali approcci di valutazione dell'impatto sociale e le metodologie di valutazione partecipata. L'obiettivo è di dotare i partecipanti delle conoscenze e delle abilità necessarie a progettare interventi valutativi. Sono previsti seminari a carattere laboratoriale, dedicati ad applicazioni della metodologia

"SROI Explore", che coniuga SROI, Teoria del Cambiamento e tecniche partecipative e all'apprendimento di metodi di valutazione pubblica partecipata e di monitoraggio partecipativo, che nella costruzione di criteri e indicatori implicano la conoscenza dell'attuazione e la considerazione delle conseguenze non attese.

- **Tabella A – quadro delle attività formative *(master)***

Si specifica che dall'a.a. 2026/27 a ciascun CFU corrispondono 8 ore di didattica frontale (equivalente a 1 CFU). A ogni insegnamento o attività formativa deve corrispondere un numero intero di CFU e un numero di ore di didattica frontale coerente con il rapporto sopra indicato (1 a 8). Per ciascun Master universitario, il totale delle ore di didattica frontale è pari a 360 ore, corrispondenti a 45 CFU complessivi.
Il modulo 4 rimane invariato. Le 375 ore dovranno essere ripartite tra tirocinio/project work e preparazione dell'elaborato di tesi con la relativa attribuzione dei CFU.

attività formative	***Moduli (insegnamenti specifici)***	***ssd di riferimento (EX DM 639)***	***ore di lezione frontale e laboratorio***	***ore di studio individuale***	***totale ore***	***totale cfu per modulo***
Modulo 1 – Titolo Conoscere, Decidere, Agire Assieme Università Iuav	1.1 Azione Locale Partecipata e Sviluppo Urbano Sostenibile	GSPS-02/A CEAR-09/A CEAR-12/A	32	68	100	4
	1.2 Dibattito Pubblico e Progettazione partecipata di eventi	GSPS-02/A CEAR-12/A CEAR-12/B	16	34	50	2
	1.3 Ascolto Attivo e Mediazione creativa dei conflitti sociali e ambientali	GSPS-02/A GSPS-05/A GEOG-01/A	40	85	125	5
	1.4 Metodi e strumenti, percorsi di co-progettazione, community management	GSPS-05/A	32	68	100	4
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 2 – Titolo Partecipazione digitale e sviluppo locale "community-led". Ricerca-azione Università Sapienza	2.1. Il progetto implicito: percorsi e metodi di ricerca-azione con le comunità e le reti sociali nelle periferie	CEAR-12/A CEAR-12/B	32	68	100	4
	2.2. Digital local government e tecnologie civiche: modelli, strategie, politiche, processi e strumenti per il civic engagement	CEAR-12/A	32	68	100	4
	2.3. Laboratori di co-progettazione:	CEAR-12/A CEAR-12/B	24	51	75	3

	promuovere innovazione sociale, sostenibilità e sviluppo locale "community-led"					
	2.4. Autorganizzazione e tecnologie civiche: conoscere e mettere in rete il capitale sociale locale. Visita di studio	CEAR-12/A CEAR-12/B	32	68	100	4
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 3 – Titolo Democrazia, innovazione e catene del valore, Public engagement Università Iuav	3.1. Architettura condivisa e design per l'innovazione sociale. Città creativa e solidale	CEAR-09/A GSPS-02/A CEAR-10/A	32	68	100	4
	3.2 Innovazione democratica e beni comuni urbani	GIUR-17/A GSPS-07/A GSPS-02/A	32	68	100	4
	3.3 La città dei bambini e delle bambine	GSPS-05/A CEAR-12/B	32	68	100	4
	3.4 Innovazione urbana a impatto sociale; Strumenti finanziari alternativi	GSPS-02/A	24	51	75	3
	Totale		120	255	**375**	**15**
Modulo 4 Università Iuav e Università Sapienza	Tirocinio/Project work		0	225	225	9
	Tesi		0	150	150	6
	Totale		0	**375**	**375**	**15**
	Totale complessivo		**360**	**1140**	**1.500**	**60**

Riepilogo dei settori scientifico disciplinari

(Per assolvere alle richieste del MUR, si richiede un elenco con l'indicazione di ogni SSD previsto dal programma con le relative ***percentuali*** *che devono essere* ***intere****. Il totale delle stesse dovrà essere 100.*
SI PREGA DI INDICARE I NUOVI SSD EX DM 639 DEL 2/05/2024 – vedi tabella allegata*)*

SSD	%
GSPS-02/A	30
GSPS-07/A	10
CEAR-12/B	30
CEAR-12/A	10
GIUR-17/A	5
CEAR-09/A	5
GSPS-05/A	5
GEOG-01/A	5

Docenza strutturata Iuav e Sapienza
(La didattica frontale deve essere erogata dal personale docente dell'Ateneo - professori di I o II fascia, ricercatori rtd_a, rtd_b o a tempo indeterminato - nella misura minima del 20%, pari a 72 ore di lezione)

DOCENTE IUAV	ORE DI LEZIONE
Francesca Gelli	32
Maria Chiara Tosi	8
Raffaella Fagnoni	6
Andrea Iorio	8

DOCENTE Roma Sapienza	ORE DI LEZIONE
Carlo Cellamare	20

Inizio/Fine:
(Date indicative di inizio e fine del percorso di alta formazione)

5 Marzo 2027 – 5 Marzo 2028

Sede/sedi:
Badoer Università Iuav di Venezia Moduli 1 e 3 / Sapienza Facoltà di Ingegneria e Architettura Roma Modulo 2

Modalità di svolgimento della didattica:
- *indicare i giorni della settimana Venerdì-Sabato, mattina e pomeriggio, ogni due settimane; visite di studio e sessioni laboratoriali possono prevedere l'inizio di giovedì pomeriggio con prosecuzione di Venerdì e Sabato*
- *percentuale lezione da remoto 50% (max 55%)*

Lingua utilizzata
Italiano

Tirocini previsti e modalità di svolgimento:

Il tirocinio è l'opportunità di mettersi alla prova sul campo, a diretto contatto con ambienti dove la progettazione partecipata è praticata. Nel caso la/il corsista non possa svolgere il tirocinio per motivi personali e lavorativi, è prevista la definizione di **project work su misura**, di natura progettuale o di ricerca.

Il percorso di tirocinio (o il project-work) è costruito in modo da costituire un'esperienza formativa professionalizzante, progettata in relazione agli aspetti e agli argomenti di maggior interesse per ciascuno studente. È, inoltre, l'occasione per l'approfondimento delle conoscenze apprese e la valutazione delle capacità acquisite.

Oltre agli enti, agenzie, aziende, studi professionali, associazioni o fondazioni (italiane o straniere) con cui ProPART ha già in essere collaborazioni consolidate, **i corsisti avranno la possibilità di vivere l'esperienza di tirocinio e di project work presso** altre **organizzazioni**, individuate in funzione delle proprie specifiche esigenze formative ed esperienziali. Possono, infatti, entrare nel network dei partner ProPART altri soggetti, con l'attivazione di convenzioni ad hoc.

Nell'esperienza di tirocinio e durante lo sviluppo del project-work, **i corsisti sono affiancati da tutor individuati tra i docenti del Master e da esperti e professionisti delle organizzazioni partner di ProPART** (enti ospitanti).

La scelta e avvio del tirocinio/project work avvengono indicativamente a partire dal mese di Maggio 2027; l'attività può essere concentrata in 2-3 mesi intensivi o diluita in un arco di tempo più lungo; va conclusa entro la metà di Febbraio 2028. Il programma prevede il completamento delle lezioni in Novembre per consentire agli studenti, negli ultimi 3 mesi, di concentrarsi sul completamento del tirocinio o project-wrok e sulla scrittura della tesi finale.

Gli esami finali per il conseguimento del titolo del Master ProPART si svolgono nella prima settimana di Marzo 2028. È prevista la consegna di un elaborato finale (tesi) che valorizza l'esperienza di tirocinio o project work.

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova finale:

Le verifiche periodiche consistono in seminari tenuti dagli studenti, di approfondimento, e verifiche pratiche nel corso dei laboratori. Sono somministrati questionari di valutazione intermedia e finale, ai fini del raggiungimento delle competenze attese. E' previsto un elaborato di tesi finale e l'esposizione dello stesso di fronte alla commissione di tesi riunita, per il conseguimento del titolo.

Numero minimo e massimo di studenti:

*(Il numero minimo di studenti per l'avvio di tutti i percorsi di alta formazione non può essere inferiore a **8 paganti**)*

13 minimo / 30 massimo

Soggetti esterni disposti a collaborare:

(Allegare le lettere di intenti sia in caso di contributi liberali, che in caso di disponibilità ad ospitare tirocini formativi)

Partner di tirocinio e project work 2020-26

FONDAZIONI, AGENZIE E STUDI PROFESSIONALI

- Fondazione Innovazione Urbana – Bologna – Ufficio Immaginazione Civica
- Fondazione Venezia
- Fondazione Teatro Civico

- Fondazione Finanza Etica
- Fondazione Campania Welfare
- Fondazione Paolo Bulgari Roma
- Fondazione Charlemagne Roma
- Fondazione Mondo Digitale Roma
- Rfl
- CSV Padova
- Ascolto Attivo
- Avventura Urbana
- Cantieri Animati
- Comunità Interattive
- Cooperativa Aliante
- CNA Venezia
- Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Firenze (DIDA)
- Diocesi di Vicenza
- Eubios
- MHC Progetto Territorio
- Moving School 21
- Associazione Quartieri Spagnoli
- Progetto Comuniterràe
- Social Seed
- Sociolab
- TAM associati

GOVERNI LOCALI E REGIONALI AVENTI ESPERIENZA DI PRATICHE PARTECIPATIVE

- Regione Emilia Romagna (Ufficio tecnico di garanzia della partecipazione)
- Regione Toscana
- Regione Valle d'Aosta- Struttura politiche regionali di sviluppo rurale
- Regione Veneto
- Comune di Agordo
- Comune di Bari – Urban center
- Comune di Feltre – Casa dei Beni Comuni
- Comune di Brescia
- Comune di Capannori
- Comune di Chieri
- Comune di Lugano
- Comune di Monselice
- Comune di Recanati
- Comune di Valdagno
- Comune di Verona
- Comune di Venezia
- Comunità Montana Vallo di Dian
- Comune di Firenze, Municipio 4 e 1
- Comune di Roma, Municipi
- Città Metropolitana di Roma

Altri atenei

Politecnico di Milano
Roma La Sapienza
Università di Pisa

Indicare quali obiettivi dell'Agenda 2030 si intende perseguire nel percorso didattico.

(Per approfondire i punti si consiglia il seguente link: https://unric.org/it/agenda-2030/)

La progettazione partecipata è un metodo trasversale ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. I contenuti dei casi-studio presentati e dei laboratori da un punto di vista tematico privilegiano l'Obiettivo 11 e gli Obiettivi 3, 9, 10, 12.

Parole chiave e immagine promozionale:

(Per favorire la promozione dei percorsi è necessario elencare 4/5 parole chiave che permettano di identificare i tratti salienti del master/corso. Allegare un'immagine ad alta risoluzione, possibilmente orizzontale, del master/corso, da inserire nel sito web istituzionale)

Co-progettazione; Innovazione democratica; Mediazione dei conflitti; Governance inclusiva; sostenibilità e sviluppo locale partecipato; Impatto sociale

delibera n. **23**
prot. n. **52071/2026**
15 giugno 2026

TORNA ALL'ODG

VAI AL VERBALE

seduta aperta a tutte le componenti di diritto

05/01 PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 Occupazione - DGR 221/2025 "Formazione Continua - Competenze per il futuro: affrontare le transizioni e cogliere le nuove opportunità" - titolo progetto "TESOR – TEcnologie innovative e materiali SOstenibili per la conservazione, il Restauro e la Riqualificazione del patrimonio architettonico" – individuazione del personale del dipartimento di Culture del Progetto per affidamento di incarico di docenza

UOR: **SERVIZIO TRASFERIMENTO TECNOLOGICO, TERRITORIO E INNOVAZIONE (TRAS-TEC)**

Nominativo	Incarico	F	C	A	As	Nv
ALBRECHT Benno	Professore ordinario				X	
ANTONELLI Fabrizio	Professore ordinario				X	
BADALUCCO Laura	Professore ordinario	X				
BASSI Attilio Alberto	Professore ordinario	X				
BERTOZZI Marco	Professore ordinario				X	
BIZZOTTO Elisa	Professore ordinario	X				
BONAITI Maria	Professore ordinario	X				
BULEGATO Fiorella	Professore ordinario	X				
BULGARELLI Massimo	Professore ordinario	X				
CARERI Giovanni Battista	Professore ordinario				X	
CECCHI Antonella	Professore ordinario				X	
CENTANNI Monica	Professore ordinario				X	
D'ACUNTO Giuseppe	Professore ordinario	X				
DAL FABBRO Armando	Professore ordinario	X				
DE MAIO Fernanda	Professore ordinario				X	
DE ROSA Agostino	Professore ordinario	X				
FABIAN Lorenzo	Professore ordinario				X	
FACCIO Paolo	Professore ordinario	X				
FAGNONI Raffaella	Professore ordinario	X				
FERRARIO Viviana	Professore ordinario	X				
FREGOLENT Laura	Professore ordinario	X				
GALLO Antonella	Professore ordinario	X				
GRILLENZONI Carlo	Professore ordinario	X				
GUERRA Francesco	Professore ordinario				X	
MANFRIN Renato	Professore ordinario	X				
MARABELLO Carmelo	Professore ordinario	X				
MARINI Sara	Professore ordinario	X				
MARRAS Giovanni	Professore ordinario	X				
MARSON Anna	Professore ordinario	X				
MICELLI Ezio	Professore ordinario				X	
MORRESI Manuela Maria	Professore ordinario				X	
MOSCO Valerio Paolo	Professore ordinario	X				
MUSCO Francesco	Professore ordinario	X				
NOCERA Silvio	Professore ordinario	X				
PASA Barbara	Professore ordinario				X	
PERON Fabio	Professore ordinario	X				
POGACNIK Marko	Professore ordinario				X	
ROMAGNONI Piercarlo	Professore ordinario	X				
ROSSI Francesco	Professore ordinario				X	
RUSSO Salvatore	Professore ordinario	X				
SACCHI Annalisa	Professore ordinario				X	

SAETTA Anna	Professore ordinario		X
SCHIBUOLA Luigi	Professore ordinario		X
TATANO Valeria	Professore ordinario	X	
TONIN Stefania	Professore ordinario	X	
TOSI Maria Chiara	Professore ordinario	X	
VANORE Margherita	Professore ordinario	X	
VIGANÒ Paola	Professore ordinario		X
AGLIERI RINELLA Vincenzo Tiziano	Professore associato	X	
ALBIERO Roberta	Professore associato	X	
ARIELLI Emanuele	Professore associato		X
BALLETTI Caterina	Professore associato	X	
BARALDI Daniele	Professore associato		X
BARUCCO Mariaantonia	Professore associato		X
BASSANI Maddalena	Professore associato	X	
BASSO Matteo	Professore associato		X
BERGAMO Francesco	Professore associato	X	
BERTO Luisa	Professore associato		X
BONINI LESSING Emanuela Fanny	Professore associato		X
BORELLI Guido	Professore associato		X
BORGHERINI Maria Malvina	Professore associato	X	
BOSCO Alessandra Maria Laura	Professore associato		X
BRIGOLIN Daniele	Professore associato	X	
CACCIATORE Francesco	Professore associato	X	
CANTARELLI Riccarda	Professore associato		X
CAPPELLETTI Francesca	Professore associato	X	
CASAROTTO Luca	Professore associato	X	
CASTELLANI Francesca	Professore associato		X
CAVALLARO Federico	Professore associato	X	
CECCHI Paolo	Professore associato	X	
CELLUCCI Cristiana	Professore associato		X
CHIESA Rosa	Professore associato		X
CONDOTTA Massimiliano	Professore associato	X	
COPIELLO Sergio	Professore associato		X
CRIPPA Davide	Professore associato	X	
DALLA MURA Maddalena	Professore associato		X
DI RESTA Sara	Professore associato	X	
DOIMO Martino	Professore associato		X
FARINA Mario	Professore associato		X
FERRARI Marco	Professore associato		X
FILESI Leonardo	Professore associato	X	
FORABOSCHI Paolo	Professore associato		X
FRISO Isabella	Professore associato	X	
GALIMBERTI Jacopo	Professore associato		X
GALLI Jacopo	Professore associato	X	
GARBIN Emanuele	Professore associato	X	
GASTALDI Francesco	Professore associato		X
GAY Fabrizio	Professore associato	X	
GELLI Francesca	Professore associato	X	
GIANI Esther	Professore associato		X
GRASSI Carlo	Professore associato		X
GUERRA Andrea	Professore associato	X	
IORIO Andrea	Professore associato	X	
LATINI Luigi	Professore associato		X
LENZO Fulvio	Professore associato		X
LIVA Gabriella	Professore associato		X
LUCERTINI Giulia	Professore associato	X	
MAGGI Angelo	Professore associato	X	

MANZELLE Maura	Professore associato	X			
MARAGNO Denis	Professore associato	X			
MARANDOLA Marzia	Professore associato	X			
MARCONI Giovanna	Professore associato			X	
MARZO Mauro	Professore associato			X	
MAZZANTI Stefano	Professore associato			X	
MAZZARINO Marco	Professore associato			X	
MENGONI Angela	Professore associato	X			
MEROI Emilio	Professore associato			X	
MONTI Gabriele	Professore associato	X			
MORPURGO Guido Mario	Professore associato	X			
MUNARIN Stefano	Professore associato	X			
OSTANEL Elena	Professore associato	X			
PACE Michela	Professore associato			X	
PERONDI luciano	Professore associato			X	
RAKOWITZ Gundula	Professore associato	X			
REDINI Veronica	Professore associato			X	
ROSSETTI Massimo	Professore associato			X	
ROSSI Federica	Professore associato			X	
ROVERSI MONACO Micol	Professore associato	X			
SACCO Daniela	Professore associato	X			
SAMBIN DE NORCEN Maria Teresa	Professore associato	X			
SCARPA Massimiliano	Professore associato	X			
SINICO Michele	Professore associato	X			
SINNI Giovanni	Professore associato			X	
SORBO Emanuela	Professore associato			X	
SPAGNOL Simone	Professore associato	X			
SQUASSINA Angela	Professore associato			X	
TALLEDO Diego Alejandro	Professore associato			X	
TEDESCO Carla	Professore associato	X			
TOMASSINI Stefano	Professore associato	X			
TORELLI Gabriele	Professore associato	X			
TRABUCCO Dario	Professore associato	X			
TREVISANI Sebastiano	Professore associato			X	
TROVO' Francesco	Professore associato			X	
VACCARI Alessandra	Professore associato	X			
VELO Luca	Professore associato	X			
VETTESE Angela Giovanna	Professore associato	X			
ZAMPIERI Laura	Professore associato	X			
ZANCHETTIN Vitale	Professore associato			X	
ZITO Marco	Professore associato			X	
ZUCCONI Francesco	Professore associato	X			
BENEDETTI Andrea	Ricercatore Universitario			X	
BULLO Sandra	Ricercatore Universitario			X	
CAMEROTA Filippo	Ricercatore Universitario				X
MAZZARELLA Olimpia	Ricercatore Universitario			X	
RICCHELLI Giorgio	Ricercatore Universitario			X	
BERTIN Mattia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			
BORGA Giovanni	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			
BRUSCHI Greta	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			
BUFFAGNI Alessia	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X			
CALANDRIELLO Antonio	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X	
CAPUTO Caterina	Ricercatore Universitario a tempo determinato			X	

CARLANA Michel	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
CILIBERTO Giulia	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
COSTA Pietro	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
DE MARCHI Marta	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
DI CROCE Nicola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
EMMI Giuseppe	Ricercatore universitario a tempo determinato			X
FRAUSIN Martina	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
GIANNOTTI Emanuel	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
GOBBO Simone	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
MAGNI Filippo	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
MARCADENT Saul	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
SALVANESCHI Camilla	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
SCANAGATTA Chiara	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
VACANTI Annapaola	Ricercatore Universitario a tempo determinato	X		
ZATTA Elisa	Ricercatore Universitario a tempo determinato		X	
BOSCOLO CREMONDIN Riccardo	Rappresentante degli studenti		X	
CERESCU Cristian	Rappresentante degli studenti		X	
ECCHER Eleonora	Rappresentante degli studenti		X	
HOCHLENERT Chiara Noemi Giulia	Rappresentante degli studenti		X	
PARSADANOVA Sofia	Rappresentante degli studenti		X	
TARTARI Andrea	Rappresentante degli studenti		X	
CASALIN Adriana	Rappresentante PTA			X

legenda: (**F** - Favorevole) - (**C** - Contrario) - (**A** - Astenuto) - (**As** – Assente) - (**Nc** – Non Votano)

PR VENETO FSE+ 2021-2027 Priorità 1 Occupazione - DGR 221/2025 "Formazione Continua - Competenze per il futuro: affrontare le transizioni e cogliere le nuove opportunità" - titolo progetto "TESOR – TEcnologie innovative e materiali SOstenibili per la conservazione, il Restauro e la Riqualificazione del patrimonio architettonico" – individuazione del personale del dipartimento di Culture del Progetto per affidamento di incarico di docenza

Il consiglio dCP,
premesso che:
- l'Università Iuav di Venezia ha partecipato al bando della regione del Veneto emanato con DGR 221 del 5 marzo 2025 Priorità 1 Occupazione, "Formazione Continua - Competenze per il futuro: affrontare le transizioni e cogliere le nuove opportunità";
- con decreto del dirigente regionale n. 1113 del 16 settembre 2025, la regione del Veneto ha approvato il finanziamento del progetto in oggetto;

- il progetto in oggetto prevede un corso di docenza dal titolo “Controllo ambientale per la conservazione dell’esistente - edizione 1” della durata di 6 ore che si svolgerà in data 24 giugno 2026;
- si rende necessario individuare personale afferente al dipartimento di Culture del Progetto per l’espletamento delle ore di docenza per il suddetto corso;
richiamato il regolamento di ateneo per l’amministrazione, la finanza e la contabilità;
richiamato il codice etico e di comportamento dell’Università Iuav di Venezia;
richiamata la sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza" di cui al Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) Iuav adottato per il triennio 2026-28;
richiamato il regolamento Iuav per lo svolgimento di attività convenzionale;
richiamato il regolamento in materia di attribuzione dei doveri didattici dei docenti ai sensi dell’articolo 6 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240;
richiamato il regolamento di ateneo per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell’articolo 23 della legge 30 dicembre 2010, n.240;
richiamata la delibera del consiglio di amministrazione Iuav del 29 gennaio 2025 che approva per l’anno accademico 2025/2026 gli importi dei compensi per le attività di insegnamento e di didattica integrative nonché per le supplenze;
accertato che le attività formative in oggetto, non rientrano nel carico didattico dei docenti e dei ricercatori Iuav, in quanto sono rivolte a personale appartenente ad aziende ed imprese del territorio veneto;
richiamato il regolamento di funzionamento del dipartimento di Culture del Progetto;
accertato che con il decreto del direttore generale repertorio n. 817/2025 del 04 dicembre 2025 si approvano le variazioni di budget non discrezionali in relazione al progetto in oggetto;
accertata la copertura finanziaria per l’incarico in questione, per il quale la retribuzione prevista è pari a euro 70,00 all’ora al lordo delle trattenute previste per legge e delle ritenute a carico dell’ateneo, nel budget autorizzatorio dell’ateneo per l’anno 2026, progetto UGOV PRJ-0582;
sentito il responsabile scientifico, il prof. Paolo Faccio;
considerato che il progetto in oggetto individua nel curriculum del dott. Giuseppe Emmi le competenze idonee allo svolgimento dell'incarico di docenza in questione, in considerazione della specificità delle discipline trattate;
sentito il comitato di direzione, riunitosi in data 8 giugno 2026, verbale disponibile presso la segreteria del dipartimento, prot. n. 48873/2026;
udita la relazione del direttore della sezione di coordinamento della ricerca e del presidente**;**
delibera, all’unanimità dei presenti, di affidare, previa autorizzazione del rettore, al dott. Giuseppe Emmi un incarico di docenza di n. 6 ore nel corso dal titolo “Controllo ambientale per la conservazione dell’esistente - edizione 1”, che si svolgerà in data 24 giugno 2026, per un totale di € 420,00 (=costo orario 70,00 euro/ora) al lordo delle trattenute previste per legge e delle ritenute a carico dell’Ateneo.

La delibera viene trasmessa, per gli atti di competenza, all’area ricerca, sistema bibliotecario e documentale, divisione ricerca - servizio trasferimento tecnologico, territorio e innovazione.