



Percorsi di laurea luav

Classe LM65 – Scienze dello spettacolo e produzione multimediale

Risultati dell'Indagine Almalaurea «Percorsi di laurea» delle classi di laurea luav per:

- *gli «atenei competitor»**
- *le «università vicine»***
- *il totale dei corsi del sistema universitario italiano «totale Italia»****

Le indagini sono state effettuate nel 2021, 2022, 2023, 2024 e nel 2025 e sono state pubblicate rispettivamente nel 2022, 2023, 2024, 2025 e 2026.

(note a fine slide)

Giudizi sull'esperienza universitaria

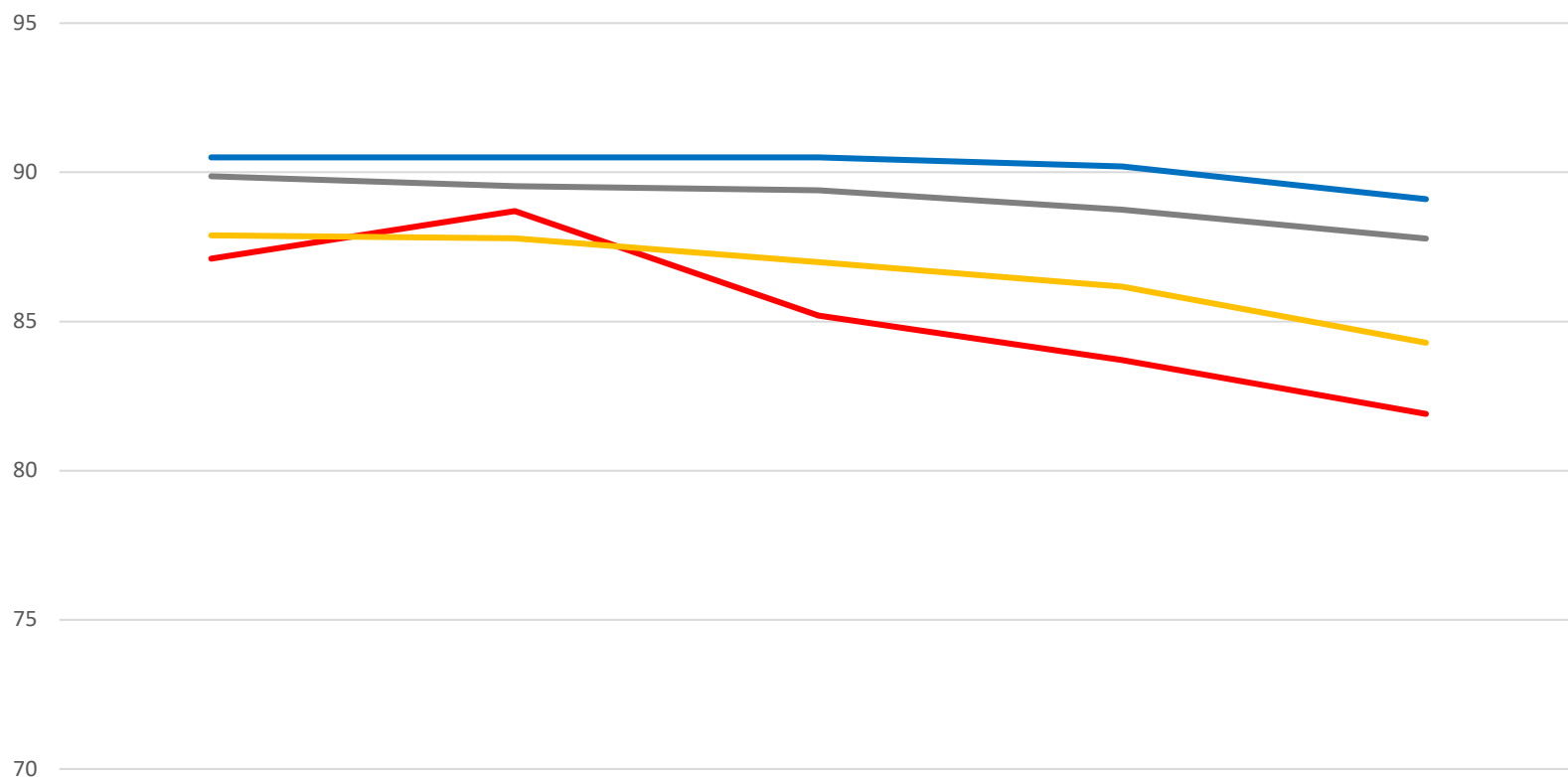
Confronto luav - Italia - Competitor - Università vicine

- Il seguente grafico indica la soddisfazione complessiva dei laureati sui corsi di studio frequentati.
- Il grafico riporta la somma delle risposte positive, ovvero «Decisamente sì» e «Più sì che no».
- Viene confrontato il totale dei corsi di studio luav con il risultato dei cds del sistema universitario italiano***, delle Università vicine** e dei Competitor*.
- Nel 2025 viene confermata la diminuzione del gradimento generale rispetto ai Competitor, al totale degli Atenei italiani e alle Università vicine, già osservata nell'indagine del 2024. Il dato dei cds luav è dell'81,9% di risposte positive. Il divario con il totale dei Competitor è ora del 2,4%.

Giudizi sull'esperienza universitaria

Risposte "più sì che no" e "decisamente sì" alla domanda: sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea (%)
Confronto tra tutte le classi IUAV/tutte le classi ITA/competitor ITA/Università vicine

Fonte: Almalaurea, Indagine sui percorsi di laurea (luglio 2026)



	2021	2022	2023	2024	2025
Totale Italia	90,5	90,5	90,5	90,2	89,1
Totale luav	87,1	88,7	85,2	83,7	81,9
Competitor	87,9	87,8	87,0	86,2	84,3
Università vicine	89,9	89,5	89,4	88,7	87,8

Soddisfazione complessiva

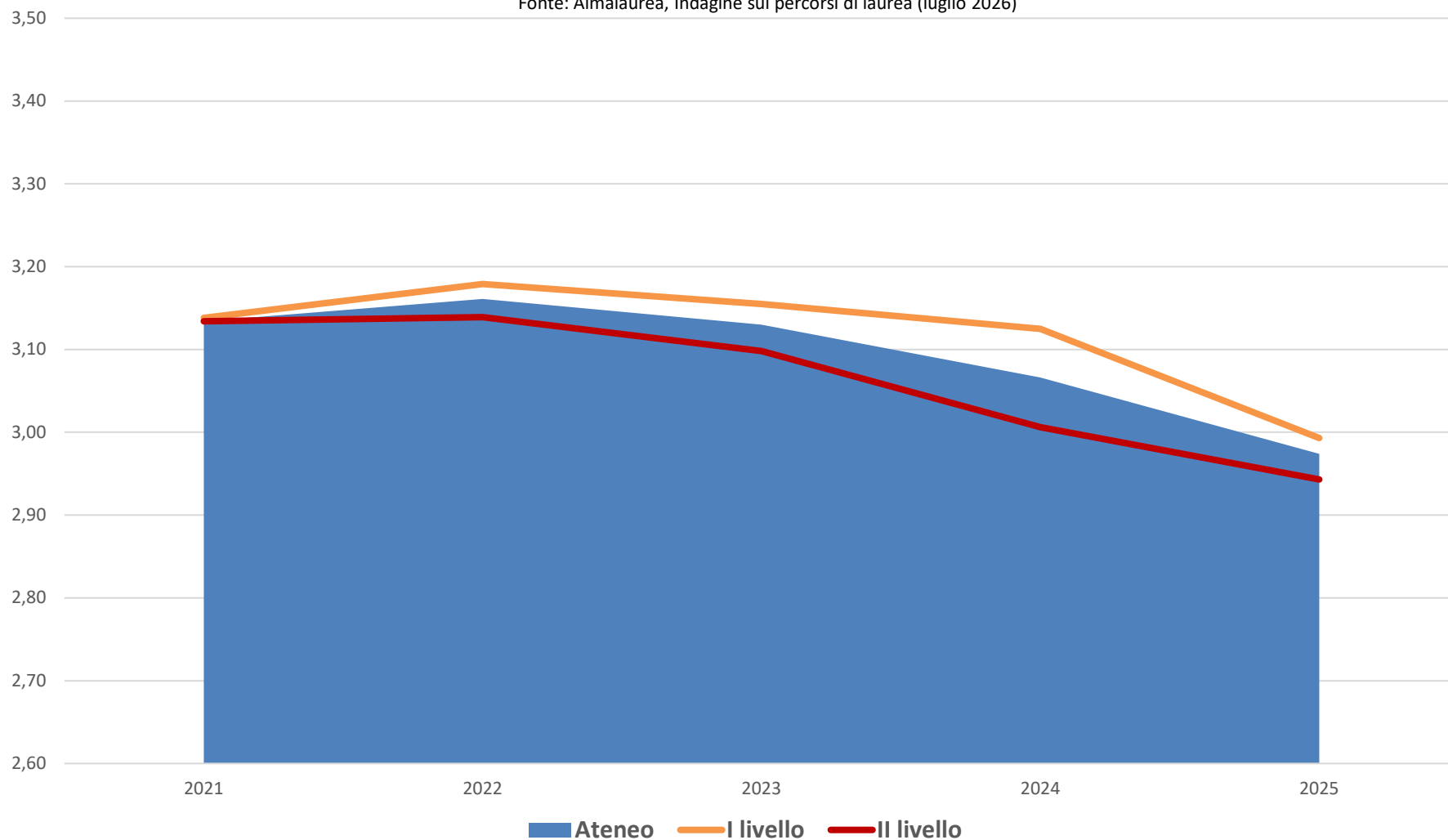
Confronto tra totale, corsi di primo livello e di secondo livello luav

- Il seguente grafico indica la soddisfazione complessiva dei laureati sui corsi di studio frequentati.
- Il grafico riporta i risultati su una scala da 1 a 4 in base alle risposte da «Decisamente no» a «Decisamente sì».
- Viene confrontato il totale dei corsi di studio luav con il risultato dei cds di primo e di secondo livello.
- La serie storica 2021-2025 conferma un gradimento maggiore per i corsi di studio di primo livello rispetto a quelli di secondo livello che nell'indagine relativa al 2025 totalizzano un punteggio di 2,94.

Soddisfazione complessiva

Serie storica 2021-2025 delle risposte alla domanda: sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea
(voto su scala da 1 a 4) - confronto tra cds di primo e secondo livello luav

Fonte: Almalaurea, Indagine sui percorsi di laurea (luglio 2026)



Giudizi sull'esperienza universitaria

Confronto LM65 Iuav – LM65 Italia

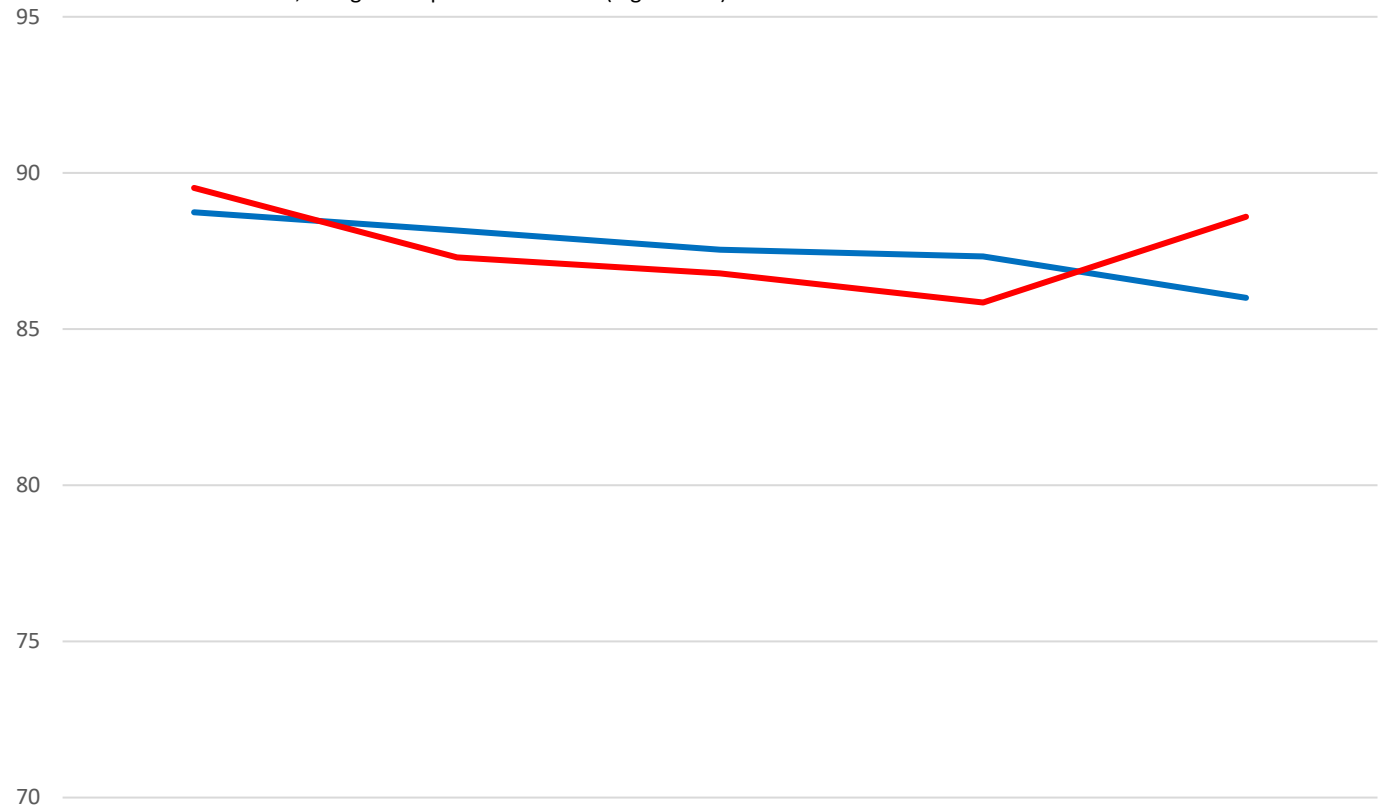
- Il seguente grafico indica la soddisfazione complessiva dei laureati sui corsi di studio frequentati.
- Il grafico riporta la somma delle risposte positive, ovvero «Decisamente sì» e «Più sì che no».
- Viene confrontato il totale dei corsi di studio nella classe LM65 Iuav con il risultato dei cds nella stessa classe del sistema universitario italiano.
- La serie storica 2021-2025 riporta un calo netto dei cds Iuav nella classe LM65 del gradimento dell'esperienza universitaria a partire dalla rilevazione del 2022.
- Degna di nota la ripresa nel 2025 dei cds Iuav nella classe in esame, la quale raggiunge un valore dell'88,6% a confronto del dato nazionale pari all'86,0%.

Giudizi sull'esperienza universitaria

Classe LM65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale

Risposte "più sì che no" e "decisamente sì" alla domanda: sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea (%)

Fonte: Almalaurea, Indagine sui percorsi di laurea (luglio 2026)



	2021	2022	2023	2024	2025
LM65 Italia (medie mobili su 5 anni)	88,7	88,2	87,5	87,3	86,0
LM65 luav (medie mobili su 5 anni)	89,5	87,3	86,8	85,9	88,6

Giudizi sull'esperienza universitaria

Confronto corsi di studio nella classe LM65 luav – LM65 Italia

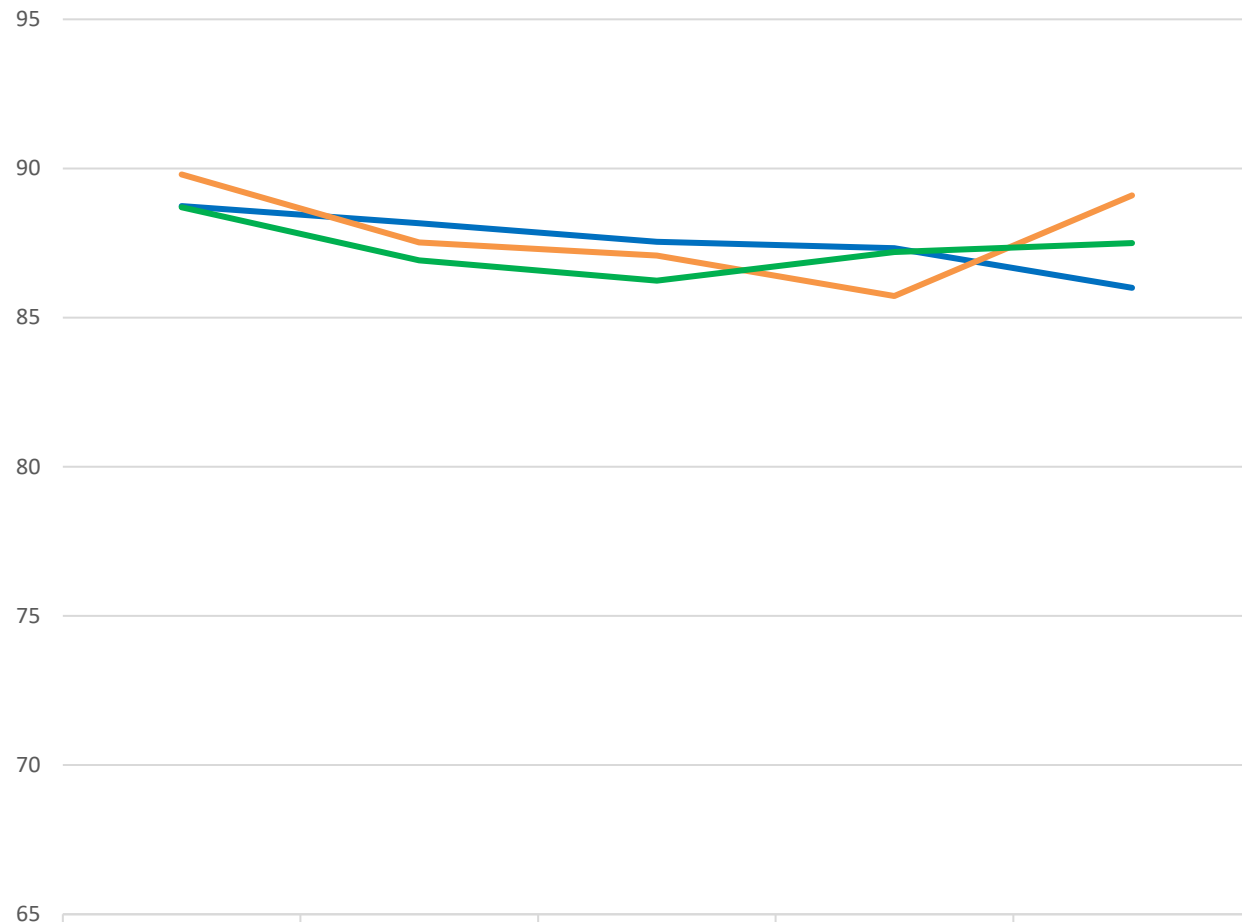
- Il seguente grafico indica la soddisfazione complessiva dei laureati sui corsi di studio frequentati.
- Il grafico riporta la somma delle risposte positive, ovvero «Decisamente sì» e «Più sì che no».
- Viene confrontato il risultato del corso di studio in Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (classe LM65) con il risultato dei cds nella stessa classe del sistema universitario italiano.
- Nel quinquennio 2021-2025 il sistema universitario italiano ha avuto un andamento pressoché stabile, anche se leggermente in calo. Entrambi i cds luav nella classe LM65 invertono la tendenza riportata nel grafico precedente, ovvero presentano un incremento del gradimento a partire dalla rilevazione del 2024.
- Nella rilevazione del 2025 il cds in Arti visive e cinema espanso si attesta all'89,1% e il cds in Teatro e arti performative all'87,5%, a fronte di una media nazionale dell'86,0%.

Giudizi sull'esperienza universitaria

Classe LM65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale

Risposte "più sì che no" e "decisamente sì" alla domanda: sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea (%)

Fonte: Almalaurea, Indagine sui percorsi di laurea (luglio 2026)



	2021	2022	2023	2024	2025
LM65 Italia (medie mobili su 5 anni)	88,7	88,2	87,5	87,3	86,0
LM65 Arti visive e cinema espanso (medie mobili su 5 anni)	89,8	87,5	87,1	85,7	89,1
LM65 Teatro e arti performative (medie mobili su 5 anni)	88,7	86,9	86,2	87,2	87,5

Note

*Consideriamo **«Atenei competitor»** gli atenei che offrono corsi di studio nelle classi L-4, L-17, L-21, LM-4, LM-12, LM-48, LM-65. La tabella che segue riguarda gli atenei competitor che aderiscono all'Indagine Almalaurea «Percorsi di laurea», ovvero:

Bari, Bari Politecnico, Basilicata, Bergamo, Bologna, Bolzano, Brescia, Cagliari, Calabria, Camerino, Campania Luigi Vanvitelli, Catania, Chieti e Pescara, Ferrara, Firenze, Genova, Marche Politecnica, Messina, Milano IULM, Milano, Molise, Napoli Benincasa, Napoli Federico II, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pisa, Reggio Calabria, Mediterranea, Roma Sapienza, Roma Tor Vergata, Roma Tre, Salento, Salerno, Sassari, Teramo, Torino, Torino Politecnico, Trento, Trieste, Tuscia, Udine.

Consideriamo **«Università vicine» i seguenti atenei: Venezia Ca' Foscari, Padova, Ferrara, Verona, Udine, Trento, Trieste, Bologna, Bolzano.

*** Con **«Totale Italia»** si fa riferimento ai corsi di laurea di tutti gli atenei italiani che aderiscono al consorzio Almalaurea (si veda www.almalaurea.it). L'indagine Almalaurea è di tipo censuario. Di seguito sono riportate le numerosità degli studenti e la copertura per l'indagine 2025:

	N. laureati	Hanno compilato il questionario nel 2025	Copertura (%)
Tutti i cds degli atenei italiani	334.601	306.914	91,7
Tutti i cds Iuav	1.386	1.311	94,6
Tutti i cds triennali degli atenei italiani	194.426	180.854	93,0
Tutti i cds triennali Iuav	831	803	96,6
Tutti i cds della classe L4 degli atenei italiani	2.173	2.063	94,9
Tutti i cds della classe L4 Iuav	375	363	96,8
Tutti i cds della classe L17 degli atenei italiani	2.028	1.882	92,8
Tutti i cds della classe L17 Iuav	369	356	96,5
Tutti i cds della classe L21 degli atenei italiani	295	259	87,8
Tutti i cds della classe L21 Iuav	87	84	96,6
Tutti i cds magistrali degli atenei italiani	107.109	95.526	89,2
Tutti i cds magistrali Iuav	555	508	91,5
Tutti i cds della classe LM4 degli atenei italiani	1.343	1.157	86,2
Tutti i cds della classe LM4 Iuav	304	279	91,8
Tutti i cds della classe LM12 degli atenei italiani	736	622	84,5
Tutti i cds della classe LM12 Iuav	118	111	94,1
Tutti i cds della classe LM48 degli atenei italiani	193	171	88,6
Tutti i cds della classe LM48 Iuav	36	30	83,3
Tutti i cds della classe LM65 degli atenei italiani	1.061	973	91,7
Tutti i cds della classe LM65 Iuav	97	88	90,7
Atenei competitor	7.829	7.127	91,0