

I Università
 U luav
 A di Venezia
 V

decreto del direttore del dipartimento

Programmazione didattica 2026-2027

Bandi per il conferimento di contratti di insegnamento e supplenze per l'a.a. 2026-2027, pubblicati con cod. insdcp2026-2027-01 e cod. suppldcp2026-2027-01: approvazione atti, emanazione delle graduatorie, attribuzione dei contratti/affidamento degli incarichi.

ADSS-DOF-OZ

il direttore del dipartimento

premesso che

- i lavori delle commissioni nominate per la valutazione delle candidature presentate in risposta ai bandi con codice insdcp2026-2027-01 e cod. suppldcp2026-2027-01, pubblicati per la copertura di posti vacanti per insegnamento nei corsi di studio attivati dall'ateneo nell'a.a. 2026-2027, sono terminati;

- è necessario determinare le graduatorie ed assegnare gli incarichi;

vista legge 30 dicembre 2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario";

vista la legge 4 aprile 2012, n. 35 recante "Disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo" e in particolare le disposizioni in materia di università;

visto il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modifiche e integrazioni;

visto il decreto ministeriale 14 ottobre 2021 n. 1154 con cui sono state definite le procedure e gli indicatori relativi al sistema di autovalutazione, valutazione, accreditamento iniziale e periodico delle sedi e di corsi di studio che trovano applicazione dall'a.a. 2022-2023;

visto il decreto direttoriale (MUR) 22 novembre 2021, n. 2711 che definisce i contenuti, il funzionamento e i termini di compilazione delle banche dati RAD e SUA-CdS ai sensi del DM 1154/2021 sopra citato;

vista la nota ministeriale 19 dicembre 2025, prot. 26029 avente per oggetto Banche dati Regolamento Didattico di Ateneo (RAD) e Scheda SUA-CdS per l'accREDITamento dei corsi a.a. 2026-2027 – Indicazioni operative;

vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme sul procedimento amministrativo" e successive modifiche e integrazioni;

visto il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 concernente il Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e sue successive integrazioni e modificazioni;

visto il Decreto Legislativo 25 maggio 2016, n. 97 Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

richiamato lo Statuto dell'Università luav di Venezia, in particolare l'articolo 24;

richiamato il Regolamento di funzionamento del Dipartimento di Culture del Progetto;

richiamato il Regolamento didattico di ateneo;

richiamato il Regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'articolo 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240, in particolare l'art. 5;

richiamato il Regolamento interno in materia di attribuzione dei doveri didattici dei docenti ai sensi dell'articolo 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240;

richiamato il Codice etico e di comportamento dell'Università luav di Venezia;

richiamata la sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza" di cui al Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) luav adottato per il triennio 2026-2028 con delibera del Consiglio di Amministrazione del 28 gennaio 2026;

richiamato il Decreto Rettorale, pubblicato all'albo con rep. 210/2026, prot.n. 35931 del 27/04/2026, di emanazione della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento, a.a. 2026-27, codice INSdcp2026-2027-01;

richiamato il Decreto Rettorale, pubblicato all'albo con rep. n. 211/2026, prot. 35934 del 27/04/2026 di emanazione della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di supplenze presso il dipartimento di Culture del Progetto, a.a. 2026-27, codice SUPPLdcp2026-2027-01;

richiamato il Decreto del direttore di dipartimento, pubblicato all'albo con rep. n.276/2026, prot. n. 42829 del 26/05/2026 avente ad oggetto la nomina delle commissioni di valutazione candidature sui posti vacanti per insegnamento nei corsi di studio attivati dall'ateneo, banditi con codice INSdcp2026-2027-01 e SUPPLdcp2026-2027-01;

richiamato il Decreto del direttore di dipartimento, pubblicato all'albo con rep. n.307/2026, prot. n. 53368 del 17/06/2026 avente ad oggetto Modifica della commissione di valutazione riferita alle candidature per gli insegnamenti vacanti nei corsi delle filiere Teatro, Arti e Moda, pubblicati con codice INSdcp2026-2027-01 e SUPPLdcp2026-2027-01;

richiamati gli atti della Commissione di valutazione candidature sui posti vacanti dei corsi di studio della **filiera Ingegneria e Ambiente**, come segue:

-con riferimento al bando insdcp2026-2027-01:

prot. n. 53197 del 17 giugno 2026: verbale n. 1 del 11 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso n. 1 di pagine 3;

verbale n. 2 del 12 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo degli annessi n.1 e n. 2 entrambi di pagine 1;

- con riferimento al bando SUPPLdcp2026-2027-01:

prot. n. 53200 del 17 giugno 2026: verbale n.1 dell'11 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso n. 1 di pagine 1;

verbale 2 del 12 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso n. 1 di pagine 1;

richiamati gli atti della Commissione di valutazione candidature sui posti vacanti dei corsi di studio della **filiera Architettura**, costituiti come segue:

-con riferimento al bando insdcp2025-2026-01:

prot. 65883 del 09 luglio 2026: verbale n. 1 del 04 giugno 2026 di pagine 3, comprensivo dell'annesso n.1 di pagine 4; verbale n. 2 del 08 giugno 2026 di pagine 5, verbale n. 3 del 01 luglio 2026 di pagine 2; verbale n. 3 del 01 luglio 2026 di pagine 2; verbale n. 4 del 06 luglio 2026 di pagine 2 comprensivo degli annessi n.1 di pagine 1 e n. 2 di pagine 2;

- con riferimento al bando Suppldcp-2026-2027-01:

prot. n. 63451 del 02 luglio 2026: verbale 1 del 4 giugno 2026 di pagine 3, comprensivo dell'annesso n. 1 di pagine 3; verbale 2 dell'8 giugno 2026 di pagine 3; verbale 3 del 2 luglio 2026 di pagine 2 comprensivo dell'annesso n. 1 di pagine 1;

richiamati gli atti della Commissione di valutazione candidature sui posti vacanti dei corsi di studio delle **filieri Teatro, Arti e Moda**, costituiti come segue:

- con riferimento al bando insdcp2025-2026-01, Arti e Moda e Teatro:

prot. n. 68210 del 17 luglio 2026: Verbale n. 1 del 22 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 4; Verbale n. 2 del 08 luglio 2026 di pagine 3 comprensivo dell'annesso 1 di pagine 1, dell'annesso 2 di pagine 1, dell'annesso 3 di pagine 1;

richiamato il prot. n. 68869 del 20 luglio 2026 con cui il Servizio Carriere del personale docente e ricercatore comunica, con riferimento al bando suppldcp2025-2026-01, che per l'insegnamento *Economia sostenibile* in elenco tra i posti scoperti della filiera Arti e Moda, non sono pervenute candidature;

richiamati gli atti della Commissione di valutazione candidature sui posti vacanti dei corsi di studio della **filiera Design - sede di Venezia**, costituiti come segue:

- **con riferimento al bando insdcp2026-2027-01:**

prot. n. 63922 del 03 luglio 2026: verbale n. 1 del 08 giugno 2026 di pagine 2 comprensivo dell'annesso 1 di pagine 3; verbale n. 2 del 16 giugno 2026 di pagine 4, Verbale 3 del 02 luglio 2026 di pagine 1, comprensivo dell'annesso n.1 di pagine 1 e dell'annesso n. 2 di pagine 2;

richiamati gli atti della Commissione di valutazione candidature sui posti vacanti dei corsi di studio della **filiera Design - sede di Venezia**, costituiti come segue:

- con riferimento al bando insdcp2026-2027-01:

prot. n. 57124 del 24 giugno 2026: verbale n. 1 del 5 giugno 2026 di pagine 2 comprensivo dell'annesso 1 di pagine 3; verbale n. 2 del 22 giugno 2026 di pagine 3, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 1 e dell'annesso 2 di pagine 1;

richiamati gli atti della Commissione di valutazione candidature sui posti vacanti dei corsi di studio della **filiera Urbanistica/Pianificazione**, costituiti come segue:

- con riferimento al bando insdcp2026-2027-01:

prot. n. 59427 del 26 giugno 2026: verbale n. 1 del 11 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 2; verbale n. 2 del 23 giugno 2026 di pagine 3, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 2;

- con riferimento al bando suppldcp2026-2027-01:

prot. n. 59428 del 26 giugno 2026: verbale n. 1 del 11 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 2; verbale n. 2 del 23 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 1;

richiamati gli atti della Commissione di valutazione candidature sui posti vacanti dei corsi di studio della **filiera ingegneria e ambiente**, costituiti come segue:

- con riferimento al bando insdcp2026-2027-01:

prot. n. 53197 del 17 giugno 2026: verbale n. 1 del 11 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 3; verbale n. 2 del 12 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 1 e dell'annesso 2 di pagine 1;

- con riferimento al bando suppldcp2026-2027-01:

prot. n. 53200 del 17 giugno 2026: verbale n. 1 del 11 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 2; verbale n. 2 del 12 giugno 2026 di pagine 2, comprensivo dell'annesso 1 di pagine 1;

richiamato il decreto del direttore del dipartimento prot. n. 69841 del 22 luglio 2026 con cui a seguito del finanziamento pervenuto dalle ditte Benis Costruzioni srl, Ricehouse srl, WoodControl srl, Holzhaus GmbH/srl è stato deciso di proporre per la copertura dell'insegnamento *Laboratorio di progetto 2- modulo 2 costruire in legno*, part. E, programmato al corso di LM Architettura, un contratto di alta qualificazione da attribuire all'esperto Mauro Frate;

recepito le indicazioni del Direttore della sezione di coordinamento della didattica;

considerata l'impossibilità di convocare nel breve periodo il consiglio del dCP e l'urgenza del presente provvedimento, determinata dalla necessità di dare pubblicità agli esiti delle selezioni in oggetto e seguito alla procedura di contrattualizzazione prima dell'inizio dell'anno accademico;

accertata l'impossibilità di procedere tramite una deliberazione del Consiglio di dipartimento, alla luce del calendario delle prossime sedute del Consiglio stesso;

decreta

Articolo 1 (approvazione atti)

Sono approvati gli atti delle commissioni istituite per la valutazione delle candidature sui posti vacanti nei corsi di studio delle filiere Ambiente, Architettura, Teatro, Arti e Moda,

Design- sede di Venezia, Design-sede di Vicenza, Urbanistica/Pianificazione, come citati in premessa, depositati presso il Servizio concorsi e carriere personale docente.

Articolo 2 (emanazione delle graduatorie)

Sono determinate le graduatorie di merito dei candidati all'attività di insegnamento come indicato negli allegati di seguito riportati, parte integrante del presente provvedimento, con riferimento al bando insdcp2026-2027-01:

Allegato 1- Graduatoria filiera Architettura, pagine 7

Allegato 2- Graduatoria filiera Arti e Moda, pagine 3

Allegato 3- Graduatoria filiera Design VE, pagine 4

Allegato 4- Graduatoria filiera Design VI, pagine 2

Allegato 5- Graduatoria filiera Urbanistica, pagine 3

Allegato 6- Graduatoria filiera Ambiente, pagine 1

Allegato 7- Graduatoria filiera Teatro, pagine 1

con riferimento al bando suppldcp2026-27-01:

Allegato 8: Graduatoria supplenze filiere Architettura, Urbanistica, Ambiente, pagine 1.

Le graduatorie di merito sono valide per l'anno accademico 2026-27 fino alla scadenza del 30/09/2027.

Articolo 3 (incarichi)

Sono conferiti gli incarichi di insegnamento con contratto di diritto privato come da allegato 9- incarichi per contratto di diritto privato, di pagine 7.

Sono altresì attribuiti gli incarichi come da allegato 10- incarichi per supplenza, di pagine 1.

Gli allegati citati costituiscono parte integrante del presente provvedimento.

La durata degli incarichi è annuale con l'obbligo di svolgere le attività di verifica del profitto e di assolvere ai doveri didattici di cui all'art.14 del regolamento didattico di ateneo.

Il corrispettivo orario, stabilito quale compenso per i contratti di diritto privato per insegnamento, si intende al lordo delle ritenute previste dalla legge a carico del contraente e al netto di IVA e oneri previdenziali (se dovuti) a carico dell'ateneo, stimati in misura pari al 32% del corrispettivo.

Il corrispettivo orario, stabilito quale compenso per le supplenze, si intende al lordo delle ritenute previste dalla legge a carico del contraente e al netto di IVA e oneri previdenziali (se dovuti) a carico dell'ateneo, stimati in misura pari al 33% del corrispettivo.

I relativi costi sono da imputare sui fondi assegnati per la didattica dell'a.a. 2026-27.

Il presente provvedimento, da ora esecutivo, è trasmesso:

- al Consiglio del Dipartimento di Culture del Progetto per la ratifica nella prima seduta utile;

- all'Area finanza e risorse umane, Servizio concorsi e carriere personale docente per quanto di competenza in capo al responsabile del procedimento di cui alle procedure valutative insdcp2026-2027-01 e suppldcp2026-2027-01;

- all'Area Didattica e Servizi agli Studenti – servizio programmazione didattica e servizio gestione didattica, per conoscenza.

il direttore del dipartimento

prof. Fabio Peron

nr di posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	cfu	semestre	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di punti 50);	dottorato (sì/no)	ASN (sì/no)	giudizio comparativo	IDONEO sì/no	graduatoria
2	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	01 - Analisi matematica e geometrica (**)	MATH-03/A	candidature insufficienti	8	Secondo Semestre	--	--	--	--	--	--
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione		MATH-03/A		8	Secondo Semestre						--
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	OFA	02 - Avviamento all'analisi matematica e geometrica (ofa) - part. --- (*)	MATH-03/A	non sono pervenute candidature	0	Primo Semestre	--	--	--	--	--	--
1	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	03 - Progetto di restauro ed efficientamento energetico-modulo 1 - restauro - part. e	CEAR-11/B	Zamboni Isabella	6	Secondo Semestre	79	sì		Buono	sì	1
4	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	04 - Progetto di restauro ed efficientamento energetico-modulo 2 - fisica tecnica ambientale	IIND-07/B	Tambani Chiara	6	Secondo Semestre	90	sì	sì	Ottimo	sì	1
	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	04 - Progetto di restauro ed efficientamento energetico-modulo 2 - fisica tecnica ambientale	IIND-07/B	Guolo Erika	6	Secondo Semestre	62	sì		Sufficiente	sì	2
1	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	05 - Laboratorio di progetto 2-modulo 2 - costruire in legno - part. e	CEAR-08/C	Perrucci Giovanni	6	Primo Semestre	54	sì		Sufficiente	sì	1
	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	05 - Laboratorio di progetto 2-modulo 2 - costruire in legno - part. e	CEAR-08/C	Pantuso Antonio	6	Primo Semestre	52	sì		Sufficiente	sì	2
1	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	06 - Mobilitylab	CEAR-03/B	Ferretto Laura	3	Primo Semestre	57	sì		Sufficiente	sì	1
1	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	07 - Legislazione urbanistica ed estimo-modulo 1 - legislazione urbanistica - part. c	GIUR-06/A	Gualandi Federico	4	Secondo Semestre	63	sì		Sufficiente	sì	1
	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	07 - Legislazione urbanistica ed estimo-modulo 1 - legislazione urbanistica - part. c	GIUR-06/A	Mariani Marco	4	Secondo Semestre	57			Sufficiente	sì	2
1	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	08 - Legislazione urbanistica ed estimo-modulo 2 - estimo - part. b	CEAR-03/C	Bonifaci Pietro	6	Secondo Semestre	74	sì		Buono	sì	1
	Architettura	Magistrale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	08 - Legislazione urbanistica ed estimo-modulo 2 - estimo - part. b	CEAR-03/C	Di Piazza Federica	6	Secondo Semestre	70	sì		Buono	sì	2
2	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Cavallo Claudia	6	Secondo Semestre	93	sì		Ottimo	sì	1
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Ruggeri Daniela	6	Secondo Semestre	92	sì	sì	Ottimo	sì	2
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Tessari Alessandro	6	Secondo Semestre	88	sì	sì	Distinto	sì	3
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Ceccon Paolo	6	Secondo Semestre	86		sì	Distinto	sì	4
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Mozzato Alioscia	6	Secondo Semestre	86	sì		Distinto	sì	4
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Caldarola Giuseppe	6	Secondo Semestre	85,5	sì		Distinto	sì	6
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Miño Cornejo Felipe Hernan	6	Secondo Semestre	81	sì		Distinto	sì	7

6	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Fantini Tommaso	6	Secondo Semestre	80	si		Distinto	si	8
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	De Savi Alessandro	6	Secondo Semestre	76	si		Buono	si	9
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Marino Marco	6	Secondo Semestre	75	si		Buono	si	10
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Winterle Alberto	6	Secondo Semestre	72			Buono	si	11
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Roiz De La Parra Solano Cristina	6	Secondo Semestre	67,5	si		Buono	si	12
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Panetto Paolo	6	Secondo Semestre	58			Sufficiente	si	13
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	09 - Laboratorio d'anno 2-progettazione architettonica	CEAR-09/A	Pettenò Giorgio	6	Secondo Semestre	58	si		Sufficiente	si	13
3	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	10 - Laboratorio d'anno 2-progettazione di sistemi costruttivi	CEAR-08/C	Giacomello Elena	6	Secondo Semestre	86	si	si	Distinto	si	1
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	10 - Laboratorio d'anno 2-progettazione di sistemi costruttivi	CEAR-08/C	Antoniol Emilio	6	Secondo Semestre	82	si		Distinto	si	2
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	10 - Laboratorio d'anno 2-progettazione di sistemi costruttivi	CEAR-08/C	Revellini Rosaria	6	Secondo Semestre	70	si		Buono	si	3
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	10 - Laboratorio d'anno 2-progettazione di sistemi costruttivi	CEAR-08/C	Perrucci Giovanni	6	Secondo Semestre	60	si		Sufficiente	si	4
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	10 - Laboratorio d'anno 2-progettazione di sistemi costruttivi	CEAR-08/C	Luciano Sebastiano	6	Secondo Semestre	52,5	si		Sufficiente	si	5
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	11 - Laboratorio d'anno 3-progettazione architettonica e urbana - part. e	CEAR-09/A	Calandra Di Roccolino Giacomo	8	Secondo Semestre	93	si	si	Ottimo	si	1
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	11 - Laboratorio d'anno 3-progettazione architettonica e urbana - part. e	CEAR-09/A	Pisciella Susanna	8	Secondo Semestre	92,5	si	si	Ottimo	si	2
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	11 - Laboratorio d'anno 3-progettazione architettonica e urbana - part. e	CEAR-09/A	Tessari Alessandro	8	Secondo Semestre	88	si	si	Distinto	si	3
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	11 - Laboratorio d'anno 3-progettazione architettonica e urbana - part. e	CEAR-09/A	Val Pierantonio	8	Secondo Semestre	87		si	Distinto	si	4
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	11 - Laboratorio d'anno 3-progettazione architettonica e urbana - part. e	CEAR-09/A	Caldarola Giuseppe	8	Secondo Semestre	85,5	si		Distinto	si	5
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	11 - Laboratorio d'anno 3-progettazione architettonica e urbana - part. e	CEAR-09/A	Fantini Tommaso	8	Secondo Semestre	80	si		Distinto	si	6
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	11 - Laboratorio d'anno 3-progettazione architettonica e urbana - part. e	CEAR-09/A	De Savi Alessandro	8	Secondo Semestre	76	si		Buono	si	7
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	11 - Laboratorio d'anno 3-progettazione architettonica e urbana - part. e	CEAR-09/A	Marino Marco	8	Secondo Semestre	75	si		Buono	si	8
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	11 - Laboratorio d'anno 3-progettazione architettonica e urbana - part. e	CEAR-09/A	Winterle Alberto	8	Secondo Semestre	72			Buono	si	9

1,00	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	12 - Laboratorio d'anno 3-principi e forme strutturali - part. e	CEAR-07/A	De Stefani Lorenzo	6	Secondo Semestre	76,5	si		Buono	si	1
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	12 - Laboratorio d'anno 3-principi e forme strutturali - part. e	CEAR-07/A	Pantuso Antonio	6	Secondo Semestre	62,5	si		Sufficiente	si	2
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	12 - Laboratorio d'anno 3-principi e forme strutturali - part. e	CEAR-07/A	Chiffi Donato	6	Secondo Semestre	56	si		Sufficiente	si	3
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	12 - Laboratorio d'anno 3-principi e forme strutturali - part. e	CEAR-07/A	Chiffi Donato	6	Secondo Semestre	56	si		Sufficiente	si	3
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	13 - Laboratorio d'anno 3-estimo - part. b	CEAR-03/C	Antonucci Valentina	4	Secondo Semestre	81	si	si	Distinto	si	1
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	13 - Laboratorio d'anno 3-estimo - part. b	CEAR-03/C	Faggiani Antonella	4	Secondo Semestre	73	si		Buono	si	2
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	13 - Laboratorio d'anno 3-estimo - part. b	CEAR-03/C	Bonifaci Pietro	4	Secondo Semestre	70	si		Buono	si	3
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	14 - Laboratorio di restauro e rilievo e modellazione digitale-restauro - part. a	CEAR-11/B	Zamboni Isabella	8	Primo Semestre	79	si		Buono	si	1
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	14 - Laboratorio di restauro e rilievo e modellazione digitale-restauro - part. a	CEAR-11/B	Danesi Giorgio	8	Primo Semestre	78	si		Buono	si	2
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	14 - Laboratorio di restauro e rilievo e modellazione digitale-restauro - part. a	CEAR-11/B	Salatin Francesca	8	Primo Semestre	57	si		Sufficiente	si	3
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	15 - Fondamenti di urbanistica - part. e	CEAR-12/B	Centis Ludovico	6	Secondo Semestre	84	si	si	Distinto	si	1
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	15 - Fondamenti di urbanistica - part. e	CEAR-12/B	De Marchi Marta	6	Secondo Semestre	83	si	si	Distinto	si	2
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	15 - Fondamenti di urbanistica - part. e	CEAR-12/B	Marcon Alessandra	6	Secondo Semestre	74	si		Buono	si	3
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	15 - Fondamenti di urbanistica - part. e	CEAR-12/B	Cangiotti Camilla	6	Secondo Semestre	51	si		Sufficiente	si	4
3	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	16 - Inglese	ANGL-01/C	Reggi Valeria	4	Secondo Semestre	79	si		Buono	si	1
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	16 - Inglese	ANGL-01/C	Di Maio Myriam	4	Secondo Semestre	76	si		Buono	si	2
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	16 - Inglese	ANGL-01/C	Pini Sara	4	Secondo Semestre	66	si		Buono	si	3
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	16 - Inglese	ANGL-01/C	Demichelis Serena	4	Secondo Semestre	64	si		Sufficiente	si	4
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	17 - Architettura del paesaggio - part. a	CEAR-09/B	Cipriani Laura	6	Secondo Semestre	84	si	si	Distinto	si	1
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	17 - Architettura del paesaggio - part. a	CEAR-09/B	Zilio Luca	6	Secondo Semestre	72	si		Buono	si	2
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	17 - Architettura del paesaggio - part. a	CEAR-09/B	Antoniolli Elena	6	Secondo Semestre	55	si		Sufficiente	si	3
	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	17 - Architettura del paesaggio - part. a	CEAR-09/B	Gasparella Lorenza	6	Secondo Semestre	51	si		Sufficiente	si	4

	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	17 - Architettura del paesaggio - part. a	CEAR-09/B	Costa Anna	6	Secondo Semestre	51			Sufficiente	si	4
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	18 - Fondamenti di restauro - part. b	CEAR-11/B	Salatin Francesca	6	Primo Semestre	58	si		Sufficiente	si	1
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	19 - Tecnica ed economia dei trasporti	CEAR-03/B	Bruzzone Francesco	6	Primo Semestre	83	si	si	Distinto	si	1
1	Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	20 - Architecture, interior and creative exhibition design-architectural technology - part. b	CEAR-08/C	<i>non sono pervenute candidature</i>	6	Secondo Semestre	--	--	--	--	--	--
1	Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	21 - Architecture, interior and creative exhibition design-building physics and energy systems - part. b	IIND-07/B	<i>non sono pervenute candidature</i>	4	Secondo Semestre	--	--	--	--	--	--
1	Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	22 - Sustainable urban design & performance-landscape architecture	CEAR-09/B	Cipriani Laura	6	Primo Semestre	84	si	si	Distinto	si	1
	Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	22 - Sustainable urban design & performance-landscape architecture	CEAR-09/B	Zilio Luca	6	Primo Semestre	72	si		Buono	si	2
1	Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Lezione	23 - English literature as architectural storytelling and writing	ANGL-01/A	Reggi Valeria	4	Secondo Semestre	79	si		Buono	si	1
1	Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Lezione	23 - English literature as architectural storytelling and writing	ANGL-01/A	Di Maio Myriam	4	Secondo Semestre	76	si		Buono	si	2
1	Architettura	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Prova finale	24 - Visual and narrative towards the thesis project-drawing - part. ---	(vuoto)	<i>non sono pervenute candidature</i>	4	Secondo Semestre	--	--	--	--	--	--
1	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	Cavallo Claudia	8	Secondo Semestre	93	si		Ottimo	si	1
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	Mozzato Alioscia	8	Secondo Semestre	86	si		Distinto	si	2
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	D'Abramo Vincenzo	8	Secondo Semestre	83	si		Distinto	si	3
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	Mazzonetto Claretta	8	Secondo Semestre	80	si		Distinto	si	4
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	Pastorello Andrea	8	Secondo Semestre	76,5	si		Buono	si	5
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	Triches Massimo	8	Secondo Semestre	76	si		Buono	si	6
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	De Curtis Annalisa	8	Secondo Semestre	76	si		Buono	si	6
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	Fabris Anna	8	Secondo Semestre	74	si		Buono	si	8

2	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	Conti Giulia	8	Secondo Semestre	70	si		Buono	si	9
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	Bartoloni Tommaso	8	Secondo Semestre	68,5	si		Buono	si	10
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	25 - Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro-modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	CEAR-09/A	Pettenò Giorgio	8	Secondo Semestre	58	si		Sufficiente	si	11
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	Calandra Di Roccolino Giacomo	8	Secondo Semestre	93	si	si	Ottimo	si	1
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	Ruggeri Daniela	8	Secondo Semestre	92	si	si	Ottimo	si	2
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	Ceccon Paolo	8	Secondo Semestre	86		si	Distinto	si	3
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	D'Abramo Vincenzo	8	Secondo Semestre	81	si		Distinto	si	4
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	Mazzonetto Claretta	8	Secondo Semestre	80	si		Distinto	si	5
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	De Curtis Annalisa	8	Secondo Semestre	76	si		Buono	si	6
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	Triches Massimo	8	Secondo Semestre	76	si		Buono	si	6
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	Berca Paolo	8	Secondo Semestre	71	si	si	Buono	si	8
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	Mosetti Alessandro Virgilio	8	Secondo Semestre	71	si		Buono	si	8
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	Conti Giulia	8	Secondo Semestre	70	si		Buono	si	10
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	26 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	CEAR-09/A	Dusi Enrico	8	Secondo Semestre	56			Sufficiente	si	11

1	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	27 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 2 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto - part. b	CEAR-07/A	Barizza Pierantonio	6	Secondo Semestre	75,5	si		Buono	si	1
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	27 - Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto-modulo 2 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto - part. b	CEAR-07/A	Chiffi Donato	6	Secondo Semestre	56	si		Sufficiente	si	2
1	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	28 - Progetto di restauro, analisi e rilievo dei sistemi configurativi-modulo 1 - progetto di restauro, analisi e rilievo dei sistemi configurativi - part. b	CEAR-10/A	Lazzaretto Giulia	6	Primo Semestre	73	si		Buono	si	1
1	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	29 - Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio-modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	CEAR-09/A	Pisciella Susanna	8	Primo Semestre	92,5	si	si	Ottimo	si	1
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	29 - Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio-modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	CEAR-09/A	Val Pierantonio	8	Primo Semestre	87		si	Distinto	si	2
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	29 - Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio-modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	CEAR-09/A	Miño Cornejo Felipe Hernan	8	Primo Semestre	81	si		Distinto	si	3
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	29 - Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio-modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	CEAR-09/A	Fabris Anna	8	Primo Semestre	74	si		Buono	si	4
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	29 - Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio-modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	CEAR-09/A	Berca Paolo	8	Primo Semestre	71	si	si	Buono	si	5
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	29 - Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio-modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	CEAR-09/A	Mosetti Alessandro Virgilio	8	Primo Semestre	71	si		Buono	si	5
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	29 - Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio-modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	CEAR-09/A	Bartoloni Tommaso	8	Primo Semestre	68,5	si		Buono	si	7
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	29 - Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio-modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	CEAR-09/A	Panetto Paolo	8	Primo Semestre	58			Sufficiente	si	8
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	29 - Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio-modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	CEAR-09/A	Dusi Enrico	8	Primo Semestre	56			Sufficiente	si	9
1,00	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	30 - Fondamenti geometrici del disegno di ar	CEAR-10/A	Lazzaretto Giulia	8	Primo Semestre	73	si		Buono	si	1
1	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	31 - Tecnologie innovative per la conservazi	CEAR-08/C	Antoniol Emilio	6	Secondo Semestre	68,5	si		Buono	si	1
1	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	32 - Modellazione digitale e sistemi bim per	CEAR-10/A	De Cesero Paolo	6	Secondo Semestre	54			Sufficiente	si	1
1	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	33 - Tecniche di laboratorio e materiali per la conservazione	GEOS-01/D	<i>candidature insufficienti</i>	6	Secondo Semestre	-	-	-	-	-	-

1	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	34 - Costruzioni in muratura	CEAR-07/A	Barizza Pierantonio	6	Primo Semestre	70,5	si		Buono	si	1
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	34 - Costruzioni in muratura	CEAR-07/A	De Stefani Lorenzo	6	Primo Semestre	68,5	si		Buono	si	2
	Architettura	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	34 - Costruzioni in muratura	CEAR-07/A	Toccane Umberto	6	Primo Semestre	50			Sufficiente	si	3

* i posti messi a bando per l'insegnamento saranno attribuiti prioritariamente per supplenza

nr di posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	cfu	semestre	TOTALE (l'ideoneità è conseguita con un punteggio minimo di	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONEO si/no	graduatori a
1 (*)	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Lezione	*35 - Economia sostenibile - part. ---	ECON-07/A	Narduzzi Marzia	6	Secondo Semestre	75			Distinto	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio	36 - Laboratorio multimedia - part. ---	CEAR-10/A	Zoico Daniele	10	Secondo Semestre	90			Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio	36 - Laboratorio multimedia - part. ---	CEAR-10/A	Lazzari Lorenzo	10	Secondo Semestre	86	si		Ottimo	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio	36 - Laboratorio multimedia - part. ---	CEAR-10/A	Veronesi Lucia	10	Secondo Semestre	84			Ottimo	si	3
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio	36 - Laboratorio multimedia - part. ---	CEAR-10/A	Mariano Francesco	10	Secondo Semestre	79			Distinto	si	4
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Laboratorio	37 - Laboratorio di disegno e illustrazione per la moda - part. ---	CEAR-10/A	Bressan Giorgia	6	Primo Semestre	71			Distinto	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Laboratorio	37 - Laboratorio di disegno e illustrazione per la moda - part. ---	CEAR-10/A	Rossato Beatrice	6	Primo Semestre	69	si		Buono	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Laboratorio	37 - Laboratorio di disegno e illustrazione per la moda - part. ---	CEAR-10/A	Pillan Teresa	6	Primo Semestre	50			Sufficiente	si	3
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Laboratorio	38 - Laboratorio di moda e performance - part. ---	PEMM-01/A	Prati Alessia	3	Secondo Semestre	86	si		Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Laboratorio	38 - Laboratorio di moda e performance - part. ---	PEMM-01/A	Pante Laura	3	Secondo Semestre	80	si		Ottimo	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Lezione	39 - Fondamenti di informatica - part. ---	INFO-01/A	Cavallin Elena	6	Secondo Semestre	71	si		Distinto	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Lezione	39 - Fondamenti di informatica - part. ---	INFO-01/A	Pettarin Germano	6	Secondo Semestre	62			Buono	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Lezione	39 - Fondamenti di informatica - part. ---	INFO-01/A	La Boria Elisa	6	Secondo Semestre	53			Sufficiente	si	3
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	40 - Fondamenti di informatica - part. ---	INFO-01/A	Pettarin Germano	6	Secondo Semestre	62			Buono	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	40 - Fondamenti di informatica - part. ---	INFO-01/A	La Boria Elisa	6	Secondo Semestre	53			Sufficiente	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	40 - Fondamenti di informatica - part. ---	INFO-01/A	Ganz Furio	6	Secondo Semestre	50			Sufficiente	si	3
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Lezione	41 - Inglese - part. ---	ANGL-01/C	Evans Adam	4	Primo Semestre	61			Buono	si	1
	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Lezione	41 - Inglese - part. ---	ANGL-01/C	Seerig Elisa	4	Primo Semestre	57	si		Sufficiente	si	2
	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Lezione	41 - Inglese - part. ---	ANGL-01/C	D'Indiosante Paolo	4	Primo Semestre	52	si		Sufficiente	si	3
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Laboratorio	42 - Laboratorio di illustrazione digitale - part. ---	CEAR-10/A	Mazzetti Sarah	6	Primo Semestre	89			Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Laboratorio	42 - Laboratorio di illustrazione digitale - part. ---	CEAR-10/A	Momente' Paola	6	Primo Semestre	78			Distinto	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	43 - Storia della moda - part. ---	ARTE-01/C	Fava Elena	6	Secondo Semestre	97	si	si	Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	43 - Storia della moda - part. ---	ARTE-01/C	Rossi Valentina	6	Secondo Semestre	73	si		Distinto	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	43 - Storia della moda - part. ---	ARTE-01/C	Campagnol Isabella	6	Secondo Semestre	63			Buono	si	3
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	43 - Storia della moda - part. ---	ARTE-01/C	Novaga Arianna	6	Secondo Semestre	57	si		Sufficiente	si	4
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	44 - Editoria, curatela e cultura visuale - part. ---	CEAR-08/D	Baschiroto Giorgia	6	Secondo Semestre	83			Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	44 - Editoria, curatela e cultura visuale - part. ---	CEAR-08/D	Seravalle Francesca	6	Secondo Semestre	80			Ottimo	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	44 - Editoria, curatela e cultura visuale - part. ---	CEAR-08/D	Cammarata Silvia Maria Sara	6	Secondo Semestre	72	si		Distinto	si	3
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	44 - Editoria, curatela e cultura visuale - part. ---	CEAR-08/D	Novaga Arianna	6	Secondo Semestre	72	si		Distinto	si	3
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	44 - Editoria, curatela e cultura visuale - part. ---	CEAR-08/D	Perenzin Ruggero	6	Secondo Semestre	55			Sufficiente	si	5
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	45 - Concetti e metodi della ricerca sociale - part. ---	GSPS-05/A	Pontarelli Francesco	6	Secondo Semestre	69	si		Buono	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	45 - Concetti e metodi della ricerca sociale - part. ---	GSPS-05/A	Proto Brigida	6	Secondo Semestre	67	si		Buono	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	45 - Concetti e metodi della ricerca sociale - part. ---	GSPS-05/A	Garramone Vito	6	Secondo Semestre	64	si		Buono	si	3

1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	46 - Filosofia dell'informazione - part. ---	PHIL-02/A	Bosca Paolo	6	Secondo Semestre	74	si		Distinto	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	Lezione	46 - Filosofia dell'informazione - part. ---	PHIL-02/A	Rossi Simone	6	Secondo Semestre	70	si		Distinto	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Laboratorio	47 - Laboratorio di design di biomateriali - part. ---	CEAR-08/D	Morpurgo Eugenia	10	Secondo Semestre	98	si		Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Laboratorio	47 - Laboratorio di design di biomateriali - part. ---	CEAR-08/D	Inglis Mark Richard	10	Secondo Semestre	50			Sufficiente	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Laboratorio	48 - Laboratorio di circular design per la moda - part. ---	CEAR-08/D	Caverzan Francesca	10	Secondo Semestre	65			Buono	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Laboratorio	49 - Laboratorio di design dei materiali - part. ---	CEAR-08/D	Brunzin Raffaella	7	Primo Semestre	96			Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Laboratorio	49 - Laboratorio di design dei materiali - part. ---	CEAR-08/D	Cusimano Giusy	7	Primo Semestre	77			Distinto	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Laboratorio	49 - Laboratorio di design dei materiali - part. ---	CEAR-08/D	Bortolotti Nicholas	7	Primo Semestre	64			Buono	si	3
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Lezione	50 - Neomateriali per la moda - part. ---	IMAT-01/A	Tomasello Giulia	6	Primo Semestre	85			Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Lezione	50 - Neomateriali per la moda - part. ---	IMAT-01/A	Cantini Francesco	6	Primo Semestre	83	si		Ottimo	si	2
1	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Lezione	50 - Neomateriali per la moda - part. ---	IMAT-01/A	Albergoni Monica	6	Primo Semestre	50			Sufficiente	si	3
1	Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	51 - Ecodesign and future fashion studio - part. ---	CEAR-08/D	Beraldin Alessia	8	Secondo Semestre	53			Sufficiente	si	1
1	Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	51 - Ecodesign and future fashion studio - part. ---	CEAR-08/D	Ruggiero Michael	8	Secondo Semestre	51			Sufficiente	si	2
1	Arti e Moda	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	Lezione	52 - Ulteriori conoscenze linguistiche - part. ---	ANGL-01/C	<i>non sono pervenute candidature</i>	3	Secondo Semestre	--	--	--	--	--	--
1	Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	Lezione	53 - Lingua inglese - part. ---	ANGL-01/A	Meyer Anja	3	Secondo Semestre	90	si		Ottimo	si	1
	Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	Lezione	53 - Lingua inglese - part. ---	ANGL-01/A	Seerig Elisa	3	Secondo Semestre	62	si		Buono	si	2
	Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	Lezione	53 - Lingua inglese - part. ---	ANGL-01/A	Evans Adam	3	Secondo Semestre	61			Buono	si	3
1	Arti e Moda	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	Lezione	54 - Web design - part. ---	INFO-01/A	<i>candidature insufficienti</i>	6	Primo Semestre	-	-	-	-	-	-
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	55 - Studio 3 provenance and registrar - part. ---	ARTE-01/D	Pietrabissa Camilla	10	Secondo Semestre	88	si		Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	55 - Studio 3 provenance and registrar - part. ---	ARTE-01/D	Aymonino Adriano	10	Secondo Semestre	81	si		Ottimo	si	2
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	55 - Studio 3 provenance and registrar - part. ---	ARTE-01/D	Rossi Valentina	10	Secondo Semestre	80	si		Ottimo	si	3
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	55 - Studio 3 provenance and registrar - part. ---	ARTE-01/D	Cammarata Silvia Maria Sara	10	Secondo Semestre	58	si		Sufficiente	si	4
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	56 - Digital storytelling - part. ---	COMP-01/A	Paci Dalò Roberto	6	Secondo Semestre	74			Distinto	si	1
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	56 - Digital storytelling - part. ---	COMP-01/A	Colamedici Andrea	6	Secondo Semestre	72			Distinto	si	2
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	56 - Digital storytelling - part. ---	COMP-01/A	Baschiroto Giorgia	6	Secondo Semestre	71			Distinto	si	3
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	56 - Digital storytelling - part. ---	COMP-01/A	Seravalle Francesca	6	Secondo Semestre	63			Buono	si	4

1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	57 - Staging exhibit design - part. ---	CEAR-08/D	Toneguzzi Gabriele	6	Secondo Semestre	87	si		Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	57 - Staging exhibit design - part. ---	CEAR-08/D	Lora Pietro	6	Secondo Semestre	53			Sufficiente	si	2
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	57 - Staging exhibit design - part. ---	CEAR-08/D	D'Aurelio Francesco	6	Secondo Semestre	50			Sufficiente	si	3
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	58 - East-west relationships - part. ---	HIST-04/A	Aymonino Adriano	6	Secondo Semestre	81	si		Ottimo	si	1
1	Arti e Moda	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	58 - East-west relationships - part. ---	HIST-04/A	Turchetti Alessandra	6	Primo Semestre	68	si		Buono	si	2

* i posti messi a bando per l'insegnamento saranno attribuiti prioritariamente per supplenza

nr di posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	cfu	semestre	TOTALE (l'ideoneità è conseguita con un punteggio minimo di)	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONEO si/no	graduatori a
2	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	59 - Laboratorio di geometria per l'interior design	MATH-02/B	Artico Matteo	6	Secondo Semestre	68	--	--	Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	59 - Laboratorio di geometria per l'interior design	MATH-02/B	Moro Paola	6	Secondo Semestre	54	--	--	Sufficiente	si	2
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Filindeu Giovanni Maria	9	Secondo Semestre	84	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Carli Valentina	9	Secondo Semestre	67			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Pastorello Andrea	9	Secondo Semestre	64	si		Buono	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Paccagnella Elena	9	Secondo Semestre	58	si		Sufficiente	si	4
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Venturini Elia	9	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	D'Aurelio Francesco	9	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	60 - Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	CEAR-09/C	Giuliano Gaetano	9	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	5
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	61 - Laboratorio di disegno per l'interior design - part. a	CEAR-10/A	Fazzina Veronica	9	Primo Semestre	82	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	61 - Laboratorio di disegno per l'interior design - part. a	CEAR-10/A	Accebbi Clara	9	Primo Semestre	65			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	61 - Laboratorio di disegno per l'interior design - part. a	CEAR-10/A	Garofalo Pietro	9	Primo Semestre	63			Buono	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	61 - Laboratorio di disegno per l'interior design - part. a	CEAR-10/A	Ciprian Anna	9	Primo Semestre	54	si		Sufficiente	si	4
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	62 - Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-exhibit design - part. a	CEAR-08/D	Pedron Alessandro	9	Secondo Semestre	73			Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	62 - Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-exhibit design - part. a	CEAR-08/D	De Benedetto Giulia	9	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	62 - Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-exhibit design - part. a	CEAR-08/D	Rizzi Mirko	9	Secondo Semestre	50			Sufficiente	si	3
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	63 - Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-environmental graphic design - part. b	CEAR-08/D	D'Avanzo Daniela	6	Secondo Semestre	75	si		Buono	si	1
2	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	64 - Laboratorio di interaction design	CEAR-08/D	Calogero Lucilla	6	Secondo Semestre	88	si		Distinto	si	1

6	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	64 - Laboratorio di interaction design	CEAR-08/D	Ciaramitaro Mario	6	Secondo Semestre	85	si		Distinto	si	2
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	65 - Laboratorio di interior design-qualita' dell'ambiente interno - part. a	IIND-07/B	Pittana Ilaria	6	Primo Semestre	76	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	65 - Laboratorio di interior design-qualita' dell'ambiente interno - part. a	IIND-07/B	Guolo Erika	6	Primo Semestre	70	si		Buono	si	2
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	66 - Laboratorio di sintesi: interior design 2 e product design-product design - part. ---	CEAR-08/D	<i>non sono pervenute candidature</i>	6	Secondo Semestre	--	--	--	--	--	--
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	67 - Laboratorio di sintesi: exhibit design 2 e multimedia-exhibit design 2 - part. ---	CEAR-08/D	Luitprandi Marco	9	Secondo Semestre	83			Distinto	si	1
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	68 - Laboratorio di sintesi: exhibit design 2 e multimedia-multimedia - part. ---	PEMM-01/B	Bagnoli Luka	6	Secondo Semestre	58			Sufficiente	si	1
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	69 - Storia dell'interior e del product design - part. ---	CEAR-08/D	Toneguzzi Gabriele	3	Primo Semestre	81	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	69 - Storia dell'interior e del product design - part. ---	CEAR-08/D	Bigon Daniela	3	Primo Semestre	61			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	69 - Storia dell'interior e del product design - part. ---	CEAR-08/D	Ghiraldini Anna	3	Primo Semestre	57	si		Sufficiente	si	3
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	70 - Economia e innovazione d'impresa - part. ---	ECON-07/A	Onofri Laura	8	Secondo Semestre	86	si	si	Distinto	si	1
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	71 - Critica del design - part. ---	CEAR-08/D	Califano Pierfrancesco	6	Secondo Semestre	75	si		Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	71 - Critica del design - part. ---	CEAR-08/D	Bigon Daniela	6	Secondo Semestre	61			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	71 - Critica del design - part. ---	CEAR-08/D	Ghiraldini Anna	6	Secondo Semestre	57	si		Sufficiente	si	3
2	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	Lezione	72 - Lingua e cultura inglese per il design	ANGL-01/C	D'Indinosante Paolo	4	Primo Semestre	70	si		Buono	si	1
2	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Frausin Martina	9	Secondo Semestre	95	si		Ottimo	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Morpurgo Eugenia	9	Secondo Semestre	93	si		Ottimo	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Cazzaro Mauro	9	Secondo Semestre	82			Distinto	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Vasselli Gianfranco	9	Secondo Semestre	77			Distinto	si	4
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Zavagno Marco	9	Secondo Semestre	68			Buono	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Leonardi Carmelo	9	Secondo Semestre	63	si		Buono	si	6

	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Ambrogio Francesca	9	Secondo Semestre	62	si		Buono	si	7
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	73 - Laboratorio di fondamenti di product design	CEAR-08/D	Colombini Elena	9	Secondo Semestre	59			Sufficiente	si	8
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Leonardi Carmelo	6	Primo Semestre	63	si		Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Vianello Ivano	6	Primo Semestre	61			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Lora Pietro	6	Primo Semestre	59			Sufficiente	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Lucchitta Gabriele	6	Primo Semestre	52			Sufficiente	si	4
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Loro Davide	6	Primo Semestre	51			Sufficiente	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	74 - Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	CEAR-08/D	Loro Davide	6	Primo Semestre	51			Sufficiente	si	5
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Trevisan Elena	9	Primo Semestre	81	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Garofalo Pietro	9	Primo Semestre	63			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Romagno Giuseppe	9	Primo Semestre	58			Sufficiente	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Mingardo Manuel	9	Primo Semestre	55			Sufficiente	si	4
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	75 - Laboratorio di disegno per il design - part. a	CEAR-10/A	Colombini Elena	9	Primo Semestre	54			Sufficiente	si	5
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	76 - Laboratorio di product e systemic design-tecnologie produttive per il design	IIND-04/A	Basset Diego	6	Secondo Semestre	78	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	76 - Laboratorio di product e systemic design-tecnologie produttive per il design	IIND-04/A	Bizzotto Cesare	6	Secondo Semestre	59			Sufficiente	si	2
1	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Di Gennaro Davide	9	Secondo Semestre	74			Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Facchetti Andrea	9	Secondo Semestre	73	si		Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Turri Carlo	9	Secondo Semestre	72	si		Buono	si	3
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	De Benedetto Giulia	9	Secondo Semestre	66			Buono	si	4

	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Pezzato Giovanni Franco	9	Secondo Semestre	61			Buono	si	5
	Design (sede Venezia)	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	77 - Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics-civic communication design - part. ---	CEAR-08/D	Rubini Margherita	9	Secondo Semestre	50			Sufficiente	si	6
1	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	Laboratorio	78 - Laboratorio di interior design - part. ---	CEAR-08/D	Filindeu Giovanni Maria	10	Primo Semestre	84	si		Distinto	si	1
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	Laboratorio	78 - Laboratorio di interior design - part. ---	CEAR-08/D	Fracassi Silvia	10	Primo Semestre	54			Sufficiente	si	2
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	Laboratorio	78 - Laboratorio di interior design - part. ---	CEAR-08/D	Giuliano Gaetano	10	Primo Semestre	52			Sufficiente	si	3
1	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	79 - Laboratorio di design del prodotto 1 - part. ---	CEAR-08/D	Maragno Andrea	7	Primo Semestre	72			Buono	si	1
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	79 - Laboratorio di design del prodotto 1 - part. ---	CEAR-08/D	Zavagno Marco	7	Primo Semestre	68			Buono	si	2
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	79 - Laboratorio di design del prodotto 1 - part. ---	CEAR-08/D	Tomasello Giulia	7	Primo Semestre	63			Buono	si	3
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	79 - Laboratorio di design del prodotto 1 - part. ---	CEAR-08/D	Carion Michael	7	Primo Semestre	54			Sufficiente	si	4
1	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	80 - Laboratorio di design del prodotto 3 - part. ---	CEAR-08/D	Marin Marco	10	Primo Semestre	56			Sufficiente	si	1
	Design (sede Venezia)	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	80 - Laboratorio di design del prodotto 3 - part. ---	CEAR-08/D	Carion Michael	10	Primo Semestre	54			Sufficiente	si	2

nr di posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	cfu	semestre	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di)	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONEO sì/no	graduatori a
1	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	81 - Laboratorio di design del prodotto in legno-progettazione di prodotti in legno - part. ---	CEAR-08/D	Bellán Simone	9	Secondo Semestre	95			Ottimo	sì	1
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	81 - Laboratorio di design del prodotto in legno-progettazione di prodotti in legno - part. ---	CEAR-08/D	Bertoldo Sara	9	Secondo Semestre	80			Distinto	sì	2
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	81 - Laboratorio di design del prodotto in legno-progettazione di prodotti in legno - part. ---	CEAR-08/D	Vianello Ivano	9	Secondo Semestre	77			Distinto	sì	3
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	81 - Laboratorio di design del prodotto in legno-progettazione di prodotti in legno - part. ---	CEAR-08/D	Mattiuazzo Luca	9	Secondo Semestre	53			Sufficiente	sì	4
1	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	82 - Laboratorio di design del prodotto in legno-tecniche di lavorazione del legno per il design - part. ---	CEAR-08/D	Bertoldo Sara	3	Secondo Semestre	80			Distinto	sì	1
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	82 - Laboratorio di design del prodotto in legno-tecniche di lavorazione del legno per il design - part. ---		Mattiuazzo Luca	3	Secondo Semestre	53			Sufficiente	sì	2
1	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	83 - Laboratorio di basic design: metodi e strumenti-metodi e strumenti di base per il design - part. b	CEAR-08/D	Frausin Martina	6	Primo Semestre	100	sì		Ottimo	sì	1
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	83 - Laboratorio di basic design: metodi e strumenti-metodi e strumenti di base per il design - part. b	CEAR-08/D	Bellán Simone	6	Primo Semestre	97			Ottimo	sì	2
2	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	84 - Laboratorio di graphic design per il prodotto	CEAR-08/D	Fortuna Paola	9	Secondo Semestre	96			Ottimo	sì	1
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	84 - Laboratorio di graphic design per il prodotto	CEAR-08/D	Saccani Anna	9	Secondo Semestre	90			Distinto	sì	2
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	84 - Laboratorio di graphic design per il prodotto	CEAR-08/D	Turri Carlo	9	Secondo Semestre	86	sì		Distinto	sì	3
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	84 - Laboratorio di graphic design per il prodotto	CEAR-08/D	Rossato Beatrice	9	Secondo Semestre	67	sì		Buono	sì	4
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	84 - Laboratorio di graphic design per il prodotto	CEAR-08/D	Marrone Riccardo	9	Secondo Semestre	65			Buono	sì	5
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	84 - Laboratorio di graphic design per il prodotto	CEAR-08/D	Pezzato Giovanni Franco	9	Secondo Semestre	60			Sufficiente	sì	6
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	84 - Laboratorio di graphic design per il prodotto	CEAR-08/D	Romagnolo Giuseppe	9	Secondo Semestre	58			Sufficiente	sì	7
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	84 - Laboratorio di graphic design per il prodotto	CEAR-08/D	Perenzin Ruggero	9	Secondo Semestre	52			Sufficiente	sì	8
1	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	85 - Laboratorio di rappresentazione digitale-modellazione 3d per il design - part. B	CEAR-10/A	Trevisan Elena	6	Primo Semestre	79	sì		Distinto	sì	1
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	85 - Laboratorio di rappresentazione digitale-modellazione 3d per il design - part. B	CEAR-10/A	Ciprian Anna	6	Primo Semestre	54	sì		Sufficiente	sì	2

1	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	86 - Estetica e design - part. ---	PHIL-04/A	Califano Pierfrancesco	6	Secondo Semestre	85	si		Distinto	si	1
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	86 - Estetica e design - part. ---	PHIL-04/A	Scotto Giuliana	6	Secondo Semestre	80	si		Distinto	si	2
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	86 - Estetica e design - part. ---	PHIL-04/A	Bosca Paolo	6	Secondo Semestre	57	si		Sufficiente	si	3
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	86 - Estetica e design - part. ---	PHIL-04/A	Rategni Matteo	6	Secondo Semestre	54	si		Sufficiente	si	4
1	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	87 - Inglese - part. ---	ANGL-01/C	Demichelis Serena	3	Primo Semestre	77	si		Distinto	si	1
1	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	88 - Cultura materiale, innovazione e societa' - part. ---	GSPS-08/B	Paladini Roberto	6	Secondo Semestre	78	si		Distinto	si	1
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	88 - Cultura materiale, innovazione e societa' - part. ---	GSPS-08/B	Ndrevataj Mersida	6	Secondo Semestre	65	si		Buono	si	2
	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	88 - Cultura materiale, innovazione e societa' - part. ---	GSPS-08/B	Proto Brigida	6	Secondo Semestre	63	si		Buono	si	3
1	Design (sede Vicenza)	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	89 - Sistema pelle, design e made in italy - part. ---	CEAR-08/D	<i>candidature insufficienti</i>	6	Secondo Semestre	-	-	-	-	-	-

nr di posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	cfu	semestre	(Idoneità è conseguita con un punteggio minimo di punti 50);	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONEO si/no	graduatori a
1 (*)	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Lezione	* 102 - Pianificazione dei trasporti - part. ---	CEAR-03/B	Ferretto Laura	3	Primo Semestre	54	si		Sufficiente	si	1
1	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	103 - Laboratorio di analisi e rappresentazione di città' e territori- modulo 2 - urbanistica	CEAR-12/B	Colini Laura	6	Secondo Semestre	80	si		Distinto	si	1
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	103 - Laboratorio di analisi e rappresentazione di città' e territori- modulo 2 - urbanistica	CEAR-12/B	Esposito Fabrizio	6	Secondo Semestre	72	si		Buono	si	2
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	103 - Laboratorio di analisi e rappresentazione di città' e territori- modulo 2 - urbanistica	CEAR-12/B	Albanese Flavia	6	Secondo Semestre	64	si		Sufficiente	si	3
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	103 - Laboratorio di analisi e rappresentazione di città' e territori- modulo 2 - urbanistica	CEAR-12/B	Franzese Alessia	6	Secondo Semestre	60	si		Sufficiente	si	4
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	103 - Laboratorio di analisi e rappresentazione di città' e territori- modulo 2 - urbanistica	CEAR-12/B	Orlandin Endri	6	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	5
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	103 - Laboratorio di analisi e rappresentazione di città' e territori- modulo 2 - urbanistica	CEAR-12/B	Cangiotti Camilla	6	Secondo Semestre	52	si		Sufficiente	si	5
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	103 - Laboratorio di analisi e rappresentazione di città' e territori- modulo 2 - urbanistica	CEAR-12/B	Breggion Enrico	6	Secondo Semestre	50	si		Sufficiente	si	1
1	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	104 - Laboratorio di analisi e rappresentazione di città' e territori-laboratorio di analisi e rappresentazione di città' e territori - modulo 3 - cartografia - part. b	CEAR-04/A									
1	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	105 - Laboratorio di pianificazione e progettazione urbana - modulo 2 - progettazione - part. b	CEAR-12/B	Nicoletto Luca	6	Secondo Semestre	62	si		Sufficiente	si	1
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	105 - Laboratorio di pianificazione e progettazione urbana - modulo 2 - progettazione - part. b	CEAR-12/B	Orlandin Endri	6	Secondo Semestre	52			Sufficiente	si	2
1	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	106 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 1 - part. b	CEAR-12/A	Colini Laura	6	Secondo Semestre	80	si		Distinto	si	1
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	106 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 1 - part. b	CEAR-12/A	Marini Stefania	6	Secondo Semestre	64	si		Sufficiente	si	2
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	106 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 1 - part. b	CEAR-12/A	Pica Klarissa	6	Secondo Semestre	55	si		Sufficiente	si	3
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	106 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 1 - part. b	CEAR-12/A	Sansone Sonia	6	Secondo Semestre	54			Sufficiente	si	4
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	106 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 1 - part. b	CEAR-12/A	Wacogne Remi	6	Secondo Semestre	54	si		Sufficiente	si	4
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	106 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 1 - part. b	CEAR-12/A	Garramone Vito	6	Secondo Semestre	54	si		Sufficiente	si	4
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	106 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 1 - part. b	CEAR-12/A									
2	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	107 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 2	CEAR-12/B	D'Ambros Matteo	6	Secondo Semestre	83	si		Distinto	si	1
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	107 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 2	CEAR-12/B	Centis Ludovico	6	Secondo Semestre	81	si		Distinto	si	2
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	107 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 2	CEAR-12/B	Baccichet Moreno	6	Secondo Semestre	75	si		Buono	si	3
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	107 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 2	CEAR-12/B	Esposito Fabrizio	6	Secondo Semestre	72	si		Buono	si	4
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	107 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 2	CEAR-12/B	Marini Stefania	6	Secondo Semestre	64	si		Sufficiente	si	5
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	107 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 2	CEAR-12/B	Nicoletto Luca	6	Secondo Semestre	62	si		Sufficiente	si	6
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	107 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 2	CEAR-12/B	Marcon Alessandra	6	Secondo Semestre	62	si	si	Sufficiente	si	6

	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	107 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio - modulo 2	CEAR-12/B	Franzese Alessia	6	Secondo Semestre	60	si		Sufficiente	si	8
	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	107 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio - modulo 2	CEAR-12/B	Sansone Sonia	6	Secondo Semestre	54			Sufficiente	si	9
1	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	108 - Laboratorio di strategie e progetti di territorio - modulo 3 - part. b	CEAR-03/B	Bertocchi Dario	3	Secondo Semestre	65	si		Sufficiente	si	1
1	Urbanistica	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Lezione	109 - Inglese - part. ---	ANGL-01/C	nessuna domanda pervenuta	4	Secondo Semestre	-			-	-	-
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Lezione	110 - English for urban planning - part. ---	ANGL-01/A	Pini Sara	3	Secondo Semestre	77	si		Buono	si	1
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Laboratorio	111 - Laboratorio territorio e innovazione- modulo 2 - politiche e valutazione dell'ambiente - part. ---	AGRI-01/A	Dalla Fontana Michele	6	Primo Semestre	71	si		Buono	si	1
	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Laboratorio	111 - Laboratorio territorio e innovazione- modulo 2 - politiche e valutazione dell'ambiente - part. ---	AGRI-01/A	Ferraioli Elena	6	Primo Semestre	67	si		Sufficiente	si	2
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Laboratorio	112 - Laboratorio territorio e innovazione- modulo 3 - valutazione economica di piani e progetti - part. ---	CEAR-03/C	Faggiani Antonella	6	Primo Semestre	91	si		Ottimo	si	1
	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Laboratorio	112 - Laboratorio territorio e innovazione- modulo 3 - valutazione economica di piani e progetti - part. ---	CEAR-03/C	Pozzer Gianfranco	6	Primo Semestre	89	si		Distinto	si	2
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Lezione	113 - Idrologia tecnica - part. ---	CEAR-01/B	Longato Davide	6	Primo Semestre	56	si		Sufficiente	si	1
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Lezione	114 - Strumenti di valutazione nella pianificazione del territorio - part. ---	CEAR-12/A	Pozzer Gianfranco	6	Primo Semestre	94	si		Ottimo	si	1
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	115 - Coastal and maritime environment - studio-module 1 - spatial planning for maritime space - part. ---	CEAR-12/A	De Martino Paolo	6	Secondo Semestre	90	si	si	Ottimo	si	1
	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	115 - Coastal and maritime environment - studio-module 1 - spatial planning for maritime space - part. ---	CEAR-12/A	Negretto Vittore	6	Secondo Semestre	87	si		Distinto	si	2
	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	115 - Coastal and maritime environment - studio-module 1 - spatial planning for maritime space - part. ---	CEAR-12/A	Zardo Linda	6	Secondo Semestre	78	si		Buono	si	3
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	116 - Coastal and maritime environment studio-module 2 - blue growth for coastal landscape - part. ---	AGRI-01/A	Onofri Laura	6	Secondo Semestre	90	si	si	Ottimo	si	1
	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	116 - Coastal and maritime environment studio-module 2 - blue growth for coastal landscape - part. ---	AGRI-01/A	Longato Davide	6	Secondo Semestre	82	si		Distinto	si	2
	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	116 - Coastal and maritime environment studio-module 2 - blue growth for coastal landscape - part. ---	AGRI-01/A	Zardo Linda	6	Secondo Semestre	77	si		Buono	si	3
	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	116 - Coastal and maritime environment studio-module 2 - blue growth for coastal landscape - part. ---	AGRI-01/A	Ferraioli Elena	6	Secondo Semestre	64	si		Sufficiente	si	4
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	117 - Circular design lab - studio-module 1 - spatial planning for circular systems - part. ---	CEAR-12/B	De Marchi Marta	6	Secondo Semestre	94	si	si	Ottimo	si	1
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	118 - Spatial planning for climate change resilience - studio-module 2 - transportation for climate adaptation - part. ---	CEAR-03/B	Bruzzone Francesco	6	Primo Semestre	82	si	si	Distinto	si	1

1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Lezione	119 - An introduction to maritime spatial planning - part. ---	CEAR-12/A	Carella Fabio	6	Primo Semestre	69	si		Sufficiente	si	1
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Lezione	120 - Applied energy and climate management - part. ---	IIND-07/B	<i>nessuna domanda pervenuta</i>	6	Primo Semestre	--	--	--	--	--	--

* i posti messi a bando per l'insegnamento saranno attribuiti prioritariamente per supplenza

nr di posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	cfu	semestre	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di punti 50); Max punti 100	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONEO si/no	graduatori a
1 (*)	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	* 90 - Studio advances in passenger mobility-module 1 - intelligent transportation systems and shared mobility - part. ---	CEAR-03/B	Maratini Riccardo	6	Secondo Semestre	60	si		Buono	si	1
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	91 - Studio advances in passenger mobility-module 2 - transport policy and governance - part. ---	ECON-04/A	Nalin Alessandro	3	Secondo Semestre	60	si		Buono	si	1
1 (*)	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	*92 - Studio design and operation of freight maritime trasport-module 1 - design and construction of ports and onshore landscapes - part. ---	CEAR-01/B	nessuna domanda pervenuta	6	Primo Semestre	-	-		-	-	-
1 (*)	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	*93 - Studio design and operation of freight maritime trasport-module 2 - warehouse engineering and logistics modeling - part. ---	MATH-06/A	nessuna domanda pervenuta	3	Primo Semestre	-	-		-	-	-
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	94 - Studio design and operation of freight maritime trasport-module 3 - supply chain management - part. ---	IEGE-01/A	Visintin Stefano	3	Primo Semestre	50			Sufficiente	si	1
1 (*)	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Lezione	* 95 - Transport planning and management - part. ---	CEAR-03/B	nessuna domanda pervenuta	3	Primo Semestre	-			-		-
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Lezione	96 - Smart maritime logistics and freight movement - part. ---	CEAR-03/B	Cozzi Alberto	6	Secondo Semestre	60			Buono	si	1
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	97 - Ecology and environmental assessment-module 1 - ecology of marine environments - part. ---	BIOS-05/A	nessuna domanda pervenuta	6	Secondo Semestre	-			-	-	-
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Lezione	98 - Water supply, drainage and treatment in coastal areas - part. ---	CEAR-01/B	Marsili Valentina	6	Secondo Semestre	98	si	si	Ottimo	si	1
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Lezione	99 - In-shore infrastructures and renewable energies - part. ---	IIND-07/B	nessuna domanda pervenuta	6	Primo Semestre	-			-	-	-

* i posti messi a bando per l'insegnamento saranno attribuiti prioritariamente per supplenza

nr di posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	cfu	semestre	TOTALE (l'ideoneità è conseguita con un punteggio minimo di	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONEO si/no	graduatori a
1	Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	100 - Laboratorio integrato di curatela ed economia dello spettacolo e dell'arte-modulo 2 - curatela ed economia dello spettacolo e dell'arte - part. ---	ECON-04/A	Mele Michele	3	Secondo Semestre	58			Sufficiente	si	1
1	Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	Lezione	101 - Teorie queer e studi della performance - part. ---	PEMM-01/A	Ferrante Antonia Anna	6	Secondo Semestre	86	si		Ottimo	si	1
1	Teatro	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	Lezione	101 - Teorie queer e studi della performance - part. ---	PEMM-01/A	Tina Yvan	6	Secondo Semestre	79	si		Distinto	si	2

n. posti	Filiera	Corso di studi	Curriculum/Indirizzo	Tipologia insegnamento	Numero e Titolo insegnamento	SSD ex DM 639/2024	Nominativo	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di punti 50)	dottorato	ASN (sì/no)	giudizio comparativo	IDONEO sì/no	GRADUATORIA
								MAX PUNTI 100					
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	04 - Studio advances in passenger mobility-module 1 - intelligent transportation systems and shared mobility - part. ---	CEAR-03/B	<i>nessuna domanda pervenuta</i>				-	-	
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	05 - Studio design and operation of freight maritime trasport-module 1 - design and construction of ports and onshore landscapes - part. ---	CEAR-01/B	Ruol Piero	100			Ottimo	sì	1
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	06 - Studio design and operation of freight maritime trasport-module 2 - warehouse engineering and logistics modeling - part. ---	MATH-06/A	Pesenti Raffaele	100			Ottimo	sì	1
1	Ingegneria e Ambiente	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Lezione	07 - Transport planning and management - part. ---	CEAR-03/B	Ventura Roberto	87			Distinto	sì	1
1	Urbanistica	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Lezione	08 - Pianificazione dei trasporti - part. ---	CEAR-03/B	Bertocchi Dario	62	sì		Sufficiente	sì	1
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	Analisi matematica e geometrica - part. c	MATH-03/A	Sommariva Alvisè	71	sì	sì	Buono	sì	1
1	Architettura	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	OFA	Avviamento all'analisi matematica e geometrica (ofa)	MATH-03/A	Franchi Clara	66	sì		Buono	sì	1

17

Architettura		C	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	1-2-3	Secondo Semestre	B09004	Inglese		ANGL-01/C	Lingua, traduzione e linguistica inglese	4	E	Pini Sara	32	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	32	2.080,00	665,60	2.745,60
Architettura	1	C	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	1-2-3	Secondo Semestre	B09022	Architettura del paesaggio - part. a	A	CEAR-09/B	Architettura del paesaggio	6	C	Cipriani Laura	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	1-2-3	Primo Semestre	B09025	Fondamenti di restauro - part. b	B	CEAR-11/B	Restauro dell'architettura	6	C	Salatin Francesca	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Triennale: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione	1-2-3	Primo Semestre	B09038	Tecnica ed economia dei trasporti	---	CEAR-03/B	Trasporti	6	C	Bruzzone Francesco	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio		Secondo Semestre	B84004-2	Architecture, interior and creative exhibition design-architectural technology - part. b	B	CEAR-08/C	Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura	6	B	da assegnare	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Erasmus+	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio		Secondo Semestre	B84004-3	Architecture, interior and creative exhibition design-building physics and energy systems - part. b	B	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	4	B	da assegnare	32	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Erasmus+	32	2.080,00	665,60	2.745,60
Architettura	1	C	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio		Primo Semestre	B84001-3	Sustainable urban design & performance-landscape architecture	---	CEAR-09/B	Architettura del paesaggio	6	C	Zilio Luca	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Lezione		Secondo Semestre	B81018	English literature as architectural storytelling and writing	---	ANGL-01/A	Letteratura inglese	4	F	Reggi Valeria	32	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	32	2.080,00	665,60	2.745,60
Architettura	1	C	Magistrale: ARCHITECTURE	PERCORSO COMUNE	Prova finale		Secondo Semestre	B81021-2	Visual and narrative towards the thesis project-drawing - part. ---	---	(vuoto)	(vuoto)	4	E	da assegnare	32	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	32	2.080,00	665,60	2.745,60
Architettura	1	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio		Secondo Semestre	N42010-1	Corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro- modulo 1 - corso integrato: fondamenti di composizione e teorie del restauro - part. a	A	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	8	B	Cavallo Claudia	64	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	64	4.160,00	1.331,20	5.491,20
Architettura	2	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio		Secondo Semestre	N41011-1	Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto- modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto	A - B	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	8	B	Calandra di Roccolino Giacomo	64	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	64	4.160,00	1.331,20	5.491,20
Architettura		C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio		Secondo Semestre	N41011-1	Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto- modulo 1 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto		CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	8	B	Ruggeri Daniela	64	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	64	4.160,00	1.331,20	5.491,20
Architettura	1	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio		Secondo Semestre	N41011-2	Conservare in sicurezza: interpretazione e progetto- modulo 2 - conservare in sicurezza: interpretazione e progetto - part. b	B	CEAR-07/A	Tecnica delle costruzioni	6	B	Barizza Pierantonio	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio		Primo Semestre	N41009-1	Progetto di restauro, analisi e rilievo dei sistemi configurativi- modulo 1 - progetto di restauro, analisi e rilievo dei sistemi configurativi - part. b	B	CEAR-10/A	Disegno	6	A	Lazzaretto Giulia	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio		Primo Semestre	N40012-1	Progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio- modulo 1 - progettazione compatibile e mitigazione degli interventi sul patrimonio - part. ---	---	CEAR-09/A	Composizione architettonica e urbana	8	B	Pisciella Susanna	64	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	64	4.160,00	1.331,20	5.491,20
Architettura	1	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione		Primo Semestre	N42008	Fondamenti geometrici del disegno di architettura - part. b	B	CEAR-10/A	Disegno	8	A	Lazzaretto Giulia	64	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	64	4.160,00	1.331,20	5.491,20
Architettura	1	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione		Secondo Semestre	N41021	Tecnologie innovative per la conservazione dell'architettura e del paesaggio - part. ---	---	CEAR-08/C	Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura	6	B	Antoniol Emilio	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Fondi di Ricerca	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione		Secondo Semestre	N40007	Modellazione digitale e sistemi bim per il patrimonio	---	CEAR-10/A	Disegno	6	A	De Cesaro Paolo	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione		Secondo Semestre	N40037	Tecniche di laboratorio e materiali per la conservazione	---	GEOS-01/D	Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e per i beni culturali	6	C	da assegnare	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Architettura	1	C	Magistrale Ciclo Unico: ARCHITETTURA	PERCORSO COMUNE	Lezione		Primo Semestre	N40033	Costruzioni in muratura	---	CEAR-07/A	Tecnica delle costruzioni	6	C	De Stefani Lorenzo	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1 (*)	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Lezione		Secondo Semestre	B05024	Economia sostenibile - part. ---	---	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	6	B	Narduzzi Marzia	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.504,00	1.156,32	4.660,32
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	ARTI MULTIMEDIALI	Laboratorio		Secondo Semestre	B05083	Laboratorio multimedia - part. ---	---	CEAR-10/A	Disegno	10	B	Zoico Daniele	80	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	80	5.200,00	1.664,00	6.864,00

Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Laboratorio	1	Primo Semestre	B10M04	Laboratorio di disegno e illustrazione per la moda - part. ---	---	CEAR-10/A	Disegno	6	A	Bressan Giorgia	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	Laboratorio	2-3	Secondo Semestre	B05119	Laboratorio di moda e performance - part. ---	---	PEMM-01/A	Discipline dello spettacolo	3	C	Prati Alessia	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA	Lezione	1	Secondo Semestre	B10M06	Fondamenti di informatica - part. ---	---	INFO-01/A	Informatica	6	A	Cavallin Elena	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA	Lezione	1	Secondo Semestre	B10C07	Fondamenti di informatica - part. ---	---	INFO-01/A	Informatica	6	A	Pettarin Germano	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA	Lezione	2	Primo Semestre	B05155	Inglese - part. ---	---	ANGL-01/C	Lingua, traduzione e linguistica inglese	4	E	Evans Adam	32	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	32	2.080,00	665,60	2.745,60
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA	Laboratorio	1	Primo Semestre	B10C05	Laboratorio di illustrazione digitale - part. ---	---	CEAR-10/A	Disegno	6	A	Mazzetti Sarah	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA	Lezione	1	Secondo Semestre	B10C09	Storia della moda - part. ---	---	ARTE-01/C	Storia dell'arte contemporanea	6	A	Fava Elena	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA	Lezione	1	Secondo Semestre	B10C17	Editoria, curatela e cultura visuale - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	6	C	Baschiroto Giorgia	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA	Lezione	2	Secondo Semestre	B05055	Concetti e metodi della ricerca sociale - part. ---	---	GSPS-05/A	Sociologia generale	6	B	Pontarelli Francesco	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA	Lezione	3	Secondo Semestre	B04160	Filosofia dell'informazione - part. ---	---	PHIL-02/A	Logica e filosofia della scienza	6	C	Bosca Paolo	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Laboratorio	2	Secondo Semestre	B05012	Laboratorio di design di biomateriali - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	10	B	Morpurgo Eugenia	80	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	80	5.200,00	1.664,00	6.864,00
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Laboratorio	2	Secondo Semestre	B05013	Laboratorio di circular design per la moda - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	10	B	Caverzan Francesca	80	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	80	5.200,00	1.664,00	6.864,00
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Laboratorio	2	Primo Semestre	B05019	Laboratorio di design dei materiali - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	7	A	Brunzin Raffaella	56	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	56	3.640,00	1.164,80	4.804,80
Arti e Moda	1	C	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DEI MATERIALI PER LA MODA	Lezione	2	Primo Semestre	B05023	Neomateriali per la moda - part. ---	---	IMAT-01/A	Scienza e tecnologia dei materiali	6	C	Tomasello Giulia	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	1	Secondo Semestre	N13005	Ecodesign and future fashion studio - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	8	B	Beraldin Alessia	64	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	64	4.160,00	1.331,20	5.491,20
Arti e Moda	1	C	Magistrale: MODA	PERCORSO COMUNE	Lezione	2	Secondo Semestre	N12020	Ulteriori conoscenze linguistiche - part. ---	---	ANGL-01/C	Lingua, traduzione e linguistica inglese	3	F	da assegnare	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Arti e Moda	1	C	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	Lezione	2	Secondo Semestre	B86048	Lingua inglese - part. ---	---	ANGL-01/A	Letteratura inglese	3	F	Meyer Anja	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Fondi MIC 2024	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Arti e Moda	1	C	Magistrale: ARTI VISIVE E CINEMA ESPANSO	PERCORSO COMUNE	Lezione	1-2	Primo Semestre	B89019	Web design - part. ---	---	INFO-01/A	Informatica	6	B	da assegnare	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	2	Secondo Semestre	B87008	Studio 3 provenance and registrar - part. ---	---	ARTE-01/D	Museologia e critica artistica e del restauro	10	B	Pietrabissa Camilla	80	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	80	5.200,00	1.664,00	6.864,00
Arti e Moda	1	C	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	1	Secondo Semestre	B88015	Digital storytelling - part. ---	---	COMP-01/A	Critica letteraria e letterature comparate	6	C	Paci Dalò Roberto	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Arti e Moda	1	C	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	2	Secondo Semestre	B87014	Staging exhibit design - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	6	C	Toneguzzi Gabriele	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40

Arti e Moda	1	C	Magistrale: CURATING ARTS AND HERITAGE IN INTERCULTURAL PERSPECTIVES	PERCORSO COMUNE	Lezione	Primo Semestre	B87016	East-west relationships - part. ---	---	HIST-04/A	Storia delle religioni	6	C	Aymonino Adriano	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	2	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G12053	Laboratorio di geometria per l'interior design	A - B	MATH-02/B	Geometria	6	A	Artico Matteo	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design		C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G12053	Laboratorio di geometria per l'interior design		MATH-02/B	Geometria	6	A	Moro Paola	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G12118	Laboratorio di fondamenti di interior design - part. b	B	CEAR-09/C	Architettura degli interni e allestimento	9	B	Carli Valentina	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Primo Semestre	G12113	Laboratorio di disegno per l'interior design - part. a	A	CEAR-10/A	Disegno	9	A	Fazzina Veronica	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G07114-1	Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-exhibit design - part. a	A	CEAR-08/D	Design	9	B	Pedron Alessandro	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G07114-2	Laboratorio di exhibit ed environmental graphic design-environmental graphic design - part. b	B	CEAR-08/D	Design	6	B	D'Avanzo Daniela	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	2	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G07121	Laboratorio di interaction design	A - B	CEAR-08/D	Design	6	C	Calogero Lucilla	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design		C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G07121	Laboratorio di interaction design		CEAR-08/D	Design	6	C	Ciaramitaro Mario	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Primo Semestre	G07110-2	Laboratorio di interior design-qualita' dell'ambiente interno - part. a	A	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	6	A	Pittana Ilaria	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G02115-1	Laboratorio di sintesi: interior design 2 e product design-product design - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	6	B	da assegnare	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G02117-1	Laboratorio di sintesi: exhibit design 2 e multimedia-exhibit design 2 - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	9	B	Luitprandi Marco	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio	Secondo Semestre	G02117-2	Laboratorio di sintesi: exhibit design 2 e multimedia-multimedia - part. ---	---	PEMM-01/B	Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali	6	B	Bagnoli Luka	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	Primo Semestre	G12057	Storia dell'interior e del product design - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	3	A	Ghiraldini Anna	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	Secondo Semestre	G07122	Economia e innovazione d'impresa - part. ---	---	ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	8	B	Onofri Laura	64	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	64	4.160,00	1.331,20	5.491,20

Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Lezione	3	Secondo Semestre	G02077	Critica del design - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	6	C	Bigon Daniela	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	2	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	Lezione	2	Primo Semestre	G07051	Lingua e cultura inglese per il design	A - B	ANGL-01/C	Lingua, traduzione e linguistica inglese	4	E	D'Indinosante Paolo	32	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	32	2.080,00	665,60	2.745,60
Design		C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	Lezione	2	Primo Semestre	G07051	Lingua e cultura inglese per il design		ANGL-01/C	Lingua, traduzione e linguistica inglese	4	E	da assegnare	32	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	32	2.080,00	665,60	2.745,60
Design	2	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	1	Secondo Semestre	G12101	Laboratorio di fondamenti di product design	A - B	CEAR-08/D	Design	9	A	Frausin Martina	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design		C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	1	Secondo Semestre	G12101	Laboratorio di fondamenti di product design		CEAR-08/D	Design	9	A	Cazzaro Mauro	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	1	Primo Semestre	G12064	Laboratorio di modellistica e materiali - part. a	A	CEAR-08/D	Design	6	B	Leonardi Carmelo	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	1	Primo Semestre	G12103	Laboratorio di disegno per il design - part. a	A	CEAR-10/A	Disegno	9	A	Trevisan Elena	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	2	Secondo Semestre	G07107-2	Laboratorio di product e systemic design- tecnologie produttive per il design	A	IIND-04/A	Tecnologie e sistemi di lavorazione	6	B	Basset Diego	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	1	C	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio	3	Secondo Semestre	G02105-1	Laboratorio di sintesi: communication design e motion graphics- civic communication design - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	9	B	Di Gennaro Davide	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design	1	C	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	Laboratorio	1	Primo Semestre	G82100	Laboratorio di interior design - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	10	B	Filindeu Giovanni Maria	80	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	80	5.200,00	1.664,00	6.864,00
Design	1	C	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	1	Primo Semestre	G82001	Laboratorio di design del prodotto 1 - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	7	B	Maragno Andrea	56	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	56	3.640,00	1.164,80	4.804,80
Design	1	C	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PRODOTTO	Laboratorio	2	Primo Semestre	G74051	Laboratorio di design del prodotto 3 - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	10	B	Marin Marco	80	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	80	5.200,00	1.664,00	6.864,00
Design	1	C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	1	Secondo Semestre	G13032-1	Laboratorio di design del prodotto in legno- progettazione di prodotti in legno - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	9	B	Bellan Simone	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design	1	C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	1	Secondo Semestre	G13032-2	Laboratorio di design del prodotto in legno- tecniche di lavorazione del legno per il design - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	3	C	Bertoldo Sara	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Design	1	C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	1	Primo Semestre	G13004-1	Laboratorio di basic design: metodi e strumenti- metodi e strumenti di base per il design - part. b	B	CEAR-08/D	Design	6	A	Frausin Martina	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	2	C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	2	Secondo Semestre	G10009	Laboratorio di graphic design per il prodotto	A - B	CEAR-08/D	Design	9	B	Fortuna Paola	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design		C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	2	Secondo Semestre	G10009	Laboratorio di graphic design per il prodotto		CEAR-08/D	Design	9	B	Saccani Anna	72	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	72	4.680,00	1.497,60	6.177,60
Design	1	C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	2	Primo Semestre	G10013-1	Laboratorio di rappresentazione digitale- modellazione 3d per il design - part. b	B	CEAR-10/A	Disegno	6	B	Ciprian Anna	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	1	C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	2	Secondo Semestre	G10006	Estetica e design - part. ---	---	PHIL-04/A	Estetica	6	A	Califano Pierfrancesco	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	48	3.120,00	998,40	4.118,40

Design	1	C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	3	Primo Semestre	G03019	Inglese - part. ---	---	ANGL-01/C	Lingua, traduzione e linguistica inglese	3	E	Demichelis Serena	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Design	1	C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	1-2-3	Secondo Semestre	G13017	Cultura materiale, innovazione e società - part. ---	---	GSPS-08/B	Sociologia dell'ambiente e del territorio	6	C	Paladini Roberto	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Design	1	C	Triennale: DESIGN (Vicenza)	PERCORSO COMUNE	Lezione	1-2-3	Secondo Semestre	G13034	Sistema pelle, design e made in Italy - part. ---	---	CEAR-08/D	Design	6	C	da assegnare	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	FSU-VI	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Teatro	1	C	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	2	Secondo Semestre	G78070-2	Laboratorio integrato di curatela ed economia dello spettacolo e dell'arte- modulo 2 - curatela ed economia dello spettacolo e dell'arte - part. ---	---	ECON-04/A	Economia applicata	3	C	Mele Michele	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Fondi MIC 2026	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Teatro	1	C	Magistrale: TEATRO E ARTI PERFORMATIVE	PERCORSO COMUNE	Lezione	1	Secondo Semestre	G83063	Teorie queer e studi della performance - part. ---	---	PEMM-01/A	Discipline dello spettacolo	6	C	Ferrante Antonia Anna	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Fondi MIC 2026	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1 (*)	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Lezione	1	Primo Semestre	G81078	Pianificazione dei trasporti - part. ---	---	CEAR-03/B	Trasporti	3	B	Assegnato per supplenza	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Fondi di Ricerca	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Urbanistica	1	C	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	1	Secondo Semestre	G14051-2	Laboratorio di analisi e rappresentazione di città e territori- modulo 2 - urbanistica	B	CEAR-12/B	Urbanistica	6	B	Esposito Fabrizio	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	1	Secondo Semestre	G14051-3	Laboratorio di analisi e rappresentazione di città e territori- laboratorio di analisi e rappresentazione di città e territori - modulo 3 - cartografia - part. b	B	CEAR-04/A	Geomatica	6	A	Breggion Enrico	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	2	Secondo Semestre	G11050-2	Laboratorio di pianificazione e progettazione urbana - modulo 2 - progettazione - part. b	B	CEAR-12/B	Urbanistica	6	B	Nicoletto Luca	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	3	Secondo Semestre	G09025-1	Laboratorio di strategie e progetti di territorio- modulo 1 - part. b	B	CEAR-12/A	Tecnica e pianificazione urbanistica	6	B	Colini Laura	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	2	C	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	3	Secondo Semestre	G09025-2	Laboratorio di strategie e progetti di territorio - modulo 2	A - B	CEAR-12/B	Urbanistica	6	B	D'Ambros Matteo	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica		C	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	3	Secondo Semestre	G09025-2	Laboratorio di strategie e progetti di territorio - modulo 2		CEAR-12/B	Urbanistica	6	B	Baccichet Moreno	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	3	Secondo Semestre	G09025-3	Laboratorio di strategie e progetti di territorio - modulo 3 - part. b	B	CEAR-03/B	Trasporti	3	C	Bertocchi Dario	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Urbanistica	1	C	Triennale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Lezione	1	Secondo Semestre	G14031	Inglese - part. ---	---	ANGL-01/C	Lingua, traduzione e linguistica inglese	4	E	da assegnare	32	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	32	2.080,00	665,60	2.745,60
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	PERCORSO COMUNE	Lezione	2	Secondo Semestre	G80066	English for urban planning - part. ---	---	ANGL-01/A	Letteratura inglese	3	F	Pini Sara	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Laboratorio	2	Primo Semestre	G80075-2	Laboratorio territorio e innovazione- modulo 2 - politiche e valutazione dell'ambiente - part. ---	---	AGRI-01/A	Economia agraria, alimentare ed estimo rurale	6	B	Dalla Fontana Michele	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Fondi di Ricerca	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Laboratorio	2	Primo Semestre	G80075-3	Laboratorio territorio e innovazione- modulo 3 - valutazione economica di piani e progetti - part. ---	---	CEAR-03/C	Estimo e valutazione	6	C	Faggiani Antonella	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Lezione	2	Primo Semestre	G80079	Idrologia tecnica - part. ---	---	CEAR-01/B	Costruzioni idrauliche e marittime e idrologia	6	B	Longato Davide	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	Urbanistica e Pianificazione per la Transizione	Lezione	2	Primo Semestre	G80088	Strumenti di valutazione nella pianificazione del territorio - part. ---	---	CEAR-12/A	Tecnica e pianificazione urbanistica	6	B	Pozzer Gianfranco	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	1	Secondo Semestre	G81072-1	Coastal and maritime environment - studio- modulo 1 - spatial planning for maritime space - part. ---	---	CEAR-12/A	Tecnica e pianificazione urbanistica	6	B	De Martino Paolo	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	1	Secondo Semestre	G81072-2	Coastal and maritime environment studio- modulo 2 - blue growth for coastal landscape - part. ---	---	AGRI-01/A	Economia agraria, alimentare ed estimo rurale	6	B	Zardo Linda	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	1	Secondo Semestre	G81171-1	Circular design lab - studio- modulo 1 - spatial planning for circular systems - part. ---	---	CEAR-12/B	Urbanistica	6	B	De Marchi Marta	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40

Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Laboratorio	Primo Semestre	G81198-2	Spatial planning for climate change resilience - studio-module 2 - transportation for climate adaptation - part. ---	---	CEAR-03/B	Trasporti	6 B	Bruzzone Francesco	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Lezione	Primo Semestre	G81089	An introduction to maritime spatial planning - part. ---	---	CEAR-12/A	Tecnica e pianificazione urbanistica	6 B	Carella Fabio	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Urbanistica	1	C	Magistrale: URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO	MS in Urban and Spatial Planning for Transition	Lezione	Primo Semestre	G80087	Applied energy and climate management - part. ---	---	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	6 B	da assegnare	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Ingegneria e Ambiente	1 (*)	C	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	Secondo Semestre	N23005-1	Studio advances in passenger mobility-module 1 - intelligent transportation systems and shared mobility - part. ---	---	CEAR-03/B	Trasporti	6 B	Maratini Riccardo	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Ingegneria e Ambiente	1	C	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	Secondo Semestre	N23005-2	Studio advances in passenger mobility-module 2 - transport policy and governance - part. ---	---	ECON-04/A	Economia applicata	3 C	Nalin Alessandro	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Ingegneria e Ambiente	1 (*)	C	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	Primo Semestre	N23001-1	Studio design and operation of freight maritime trasport-module 1 - design and construction of ports and onshore landscapes - part. ---	---	CEAR-01/B	Costruzioni idrauliche e marittime e idrologia	6 B	Assegnato per supplenza	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Ingegneria e Ambiente	1 (*)	C	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	Primo Semestre	N23001-2	Studio design and operation of freight maritime trasport-module 2 - warehouse engineering and logistics modeling - part. ---	---	MATH-06/A	Ricerca operativa	3 C	Assegnato per supplenza	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Ingegneria e Ambiente	1	C	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	Primo Semestre	N23001-3	Studio design and operation of freight maritime trasport-module 3 - supply chain management - part. ---	---	IEGE-01/A	Ingegneria economico-gestionale	3 C	Visintin Stefano	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Ingegneria e Ambiente	1 (*)	C	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Lezione	Primo Semestre	N23006	Transport planning and management - part. ---	---	CEAR-03/B	Trasporti	3 B	Assegnato per supplenza	24	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	24	1.560,00	499,20	2.059,20
Ingegneria e Ambiente	1	C	Magistrale: MOBILITA' SOSTENIBILE E CONNESSIONI INTELLIGENTI IN AMBIENTI MARINI E COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Lezione	Secondo Semestre	N24004	Smart maritime logistics and freight movement - part. ---	---	CEAR-03/B	Trasporti	6 B	Cozzi Alberto	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Ingegneria e Ambiente	1	C	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio	Secondo Semestre	N35002-1	Ecology and environmental assessment-module 1 - ecology of marine environments - part. ---	---	BIOS-05/A	Ecologia	6 B	da assegnare	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Ingegneria e Ambiente	1	C	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Lezione	Secondo Semestre	N36012	Water supply, drainage and treatment in coastal areas - part. ---	---	CEAR-01/B	Costruzioni idrauliche e marittime e idrologia	6 B	Marsili Valentina	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
Ingegneria e Ambiente	1	C	Magistrale: INGEGNERIA PER LE ENERGIE RINNOVABILI IN AMBIENTI COSTIERI	PERCORSO COMUNE	Lezione	Primo Semestre	N35007	In-shore infrastructures and renewable energies - part. ---	---	IIND-07/B	Fisica tecnica ambientale	6 C	da assegnare	48	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	Ateneo	48	3.120,00	998,40	4.118,40
(*) con priorità per supplenza																				
(**) la partizione C è attribuita con priorità per supplenza.																				

1/1