

DANZA, VOCE, MATERIA

**vibrazioni del tempo
con Annamaria Ajmone**

workshop

La coreografa e danzatrice Annamaria Ajmone condivide la dimensione di ricerca che ha attraversato il progetto Canti fossili, nato in dialogo con l'artista Chiara Camoni e con il progetto Con te con tutto, concepito per il Padiglione Italia, a cura di Cecilia Canziani. La relazione tra corpo e ambiente, e tra danza e voce, è intesa come interfaccia sensibile capace di generare configurazioni affettive, atmosferiche e tattili.

L'attività si svolge in relazione al Corso Teorie della composizione in danza di **Stefano Tomassini**, in collaborazione con **Maria Paola Zedda**

**11.5.2026
Arsenale
Sala d'Armi D
ore 11**

