



Università
luav
di Venezia

LAUREA TRIENNALE
IN DESIGN,
SEDE DI VICENZA
DISEGNO INDUSTRIALE,
SOSTENIBILITÀ
E DIGITALIZZAZIONE



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA



Fondazione
Studi Universitari
di Venezia

PERCEZIONE E DESIGN

Gestalten, qualità espressive e contagi emotivi

La percezione per il design, filtrata attraverso la manualistica di psicologia della percezione e del settore design, è al centro del quarto incontro delle "Lecture del Mercoledì". L'obiettivo del volume è orientato alla pratica progettuale, per sviluppare una concettualizzazione originale a supporto di un design innovativo che offra al designer strumenti per progettare valori emozionali, ma anche per coinvolgere l'utente.

L'autore **Michele Sinico**, ne discute con **Francesco Bergamo**.

21.5.2026
Sede luav,
Piazza
San Biagio 1,
Vicenza
aula SB1
ore 17

MICHELE SINICO
PERCEZIONE E DESIGN
GESTALTEN, QUALITÀ ESPRESSIVE E CONTAGI EMOTIVI

MICHELE SINICO
PERCEZIONE E DESIGN
GESTALTEN, QUALITÀ ESPRESSIVE E CONTAGI EMOTIVI

MICHELE SINICO
PERCEZIONE E DESIGN
GESTALTEN, QUALITÀ ESPRESSIVE E CONTAGI EMOTIVI

