

PAROLA, IMMAGINE E SUONO

**l'uso del collage nelle mostre spettacolo
della neoavanguardia in Italia**

seminario di
Martina Rossi (Kunsthistorisches Institut in Florenz)

all'interno del corso di Storia dell'arte contemporanea
e in collaborazione con l'Università degli studi di Urbino Carlo Bo

**30.4.2026
Terese
aula 0.2
ore 10.30**

