

FROM SUPERMODERN WARDROBE TO SOCIETY RISK PROTECTION

Fashion, Function and Protection

**29.4.2026
Cotonificio
aula P
ore 9.30**

L'intervento mette in dialogo The Supermodern Wardrobe di Andrew Bolton e il progetto di tesi di laurea magistrale Society Risk Protection di Carlo Chiusi, indagando la moda come risposta alle condizioni della società contemporanea: mobilità, sorveglianza, rischio, controllo e vulnerabilità dell'identità. A partire dal concetto di abbigliamento supermoderno: funzionale, tecnico e pensato per i non-luoghi della metropoli, l'intervento analizza come il vestire possa trasformarsi in dispositivo di protezione, mimetizzazione e resistenza.

Seminario a cura di **Carlo Chiusi**, PhD student, Università luav di Venezia
organizzato nell'ambito del corso di Storia e teoria della moda
Alessandra Vaccari

