

I
-
U
-
A
-
V

Università
luav
di Venezia

LAUREA MAGISTRALE
IN ARCHITETTURA

UNITÀ DI RICERCA
BITES
BIENNALE DI VENEZIA.
TEORIE E STORIE

MILITANZA E MUSEO

40 anni di Guerrilla Girls

Silvia Maria Sara Cammarata

racconta la storia delle artiste attiviste che nel 1985 misero in discussione le discriminazioni di genere nel sistema espositivo dell'occidente.

*nell'ambito del corso di storia dell'arte contemporanea,
Francesca Castellani*

**30.4.2026
Cotonificio
aula F
ore 12**



Do Women Have To Be Naked To Get Into The Met Museum? 1989. Getty Research Institute. Courtesy Guerrilla Girls. Design © 2025 J. Paul Getty Trust