

LA DANZA DELLO SFONDO

queering display

seminario e workshop

Laura Pante presenta la sua ricerca artistica *La danza dello sfondo*, sviluppata nell'ambito della tesi di dottorato *Terreno, Paesaggio, Habitat. Tre modi della relazione tra presenza, corpo e virtuale*. Il progetto indaga la scrittura coreografica come un'ecologia di relazioni tra corpi, ri-memoria, territorio e pratiche di trasmissione. Il workshop incentiva lo sviluppo di strumenti incarnati e situati per la progettazione artistica attraverso la sperimentazione di pratiche performative dedicate all'indagine della relazione tra corpo e spazio della rappresentazione.

nell'ambito dell'insegnamento Laboratorio di moda e performance
condotto da **Alessia Prati** con **Elena D'Arsiè**

23.3.2026
Cotonificio
aula 02
ore 9>13

