

I
-
U
-
A
-
V

Università
luav
di Venezia

LAUREA MAGISTRALE
IN ARCHITETTURA

UNITÀ DI RICERCA
BITES
BIENNALE DI VENEZIA.
TEORIE E STORIE

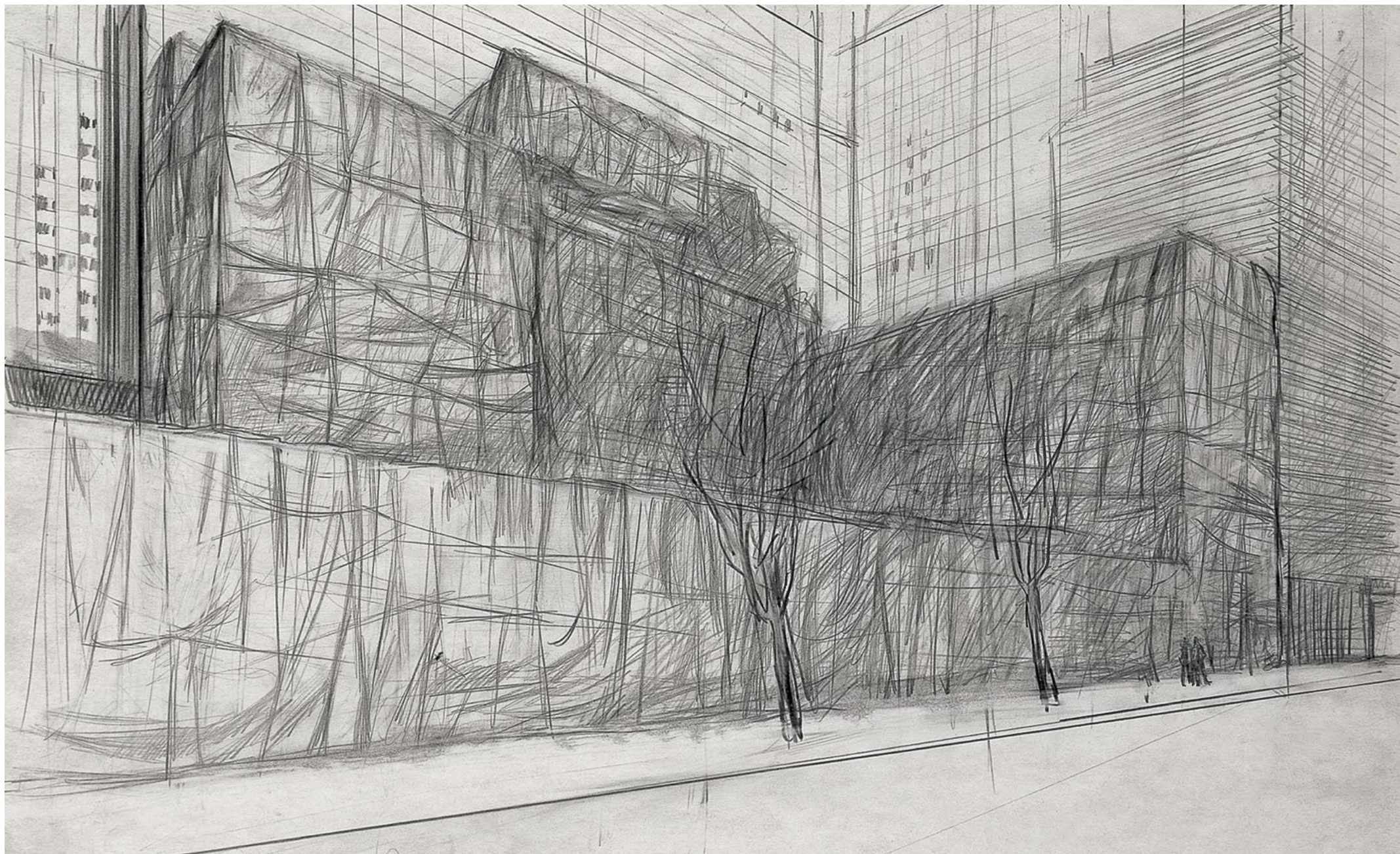
L'OPERA CHE NON C'È

**Arte e progetti non realizzati
tra XX e XXI secolo**

Elisabetta Modena (Università IULM) e **Marco Scotti**,
curatori del libro (postmedia books, 2025),
dialogano con **Francesca Castellani**

nell'ambito del corso di Storia dell'arte contemporanea

**9.4.2026
Cotonificio
auditorium
ore 12.30**



Christo, The Museum of Modern Art Wrapped (Project for New York), 1968. Disegno matita e carboncino su carta, 35.5 x 53.5 cm. Courtesy The National Museum of Art, Osaka, Giappone. Copyright: 1968 Christo and Jeanne-Claude Foundation.