

I
-
U
-
A
-
V

Università
luav
di Venezia

LAUREA TRIENNALE
IN ARCHITETTURA

UNITÀ DI RICERCA
TEDEA
TEORIE DELL'ARCHITETTURA.
IMMAGINARI DEL REALE
E LATENZE FIGURATE

IL MURO VENE- ZIANO COME PA- LINSESTO DI CUL- TURA MATERIALE

le regole dell'arte

Daniele Steffinlongo, ingegnere di Venezia, introduce gli studenti del Laboratorio d'anno 1G alla tettonica dell'assemblaggio e alla sensibilità cromatica di mattone e pietra. La lezione esplora come questi materiali abbiano definito non solo la stabilità ma anche l'identità stessa della forma urbana di Venezia.

presenta **Esther Giani**

9.3.2026
Cotonificio
aula M2
ore 14

