

ESPERIENZA VR PER UN ARCHIVIO D'OPERA

una progettazione partecipata

a cura di **Andrea Roversi** Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Un focus group per testare un prototipo di esperienza immersiva VR sui materiali d'archivio della Fondazione Luciano Pavarotti, a partire dalla condivisione delle pratiche di progettazione partecipata usate dal gruppo di ricerca per il progetto ATLANTE

10.3.2026
Magazzino 6
aule 1.2, 1.4, 1.6
ore 10.30

