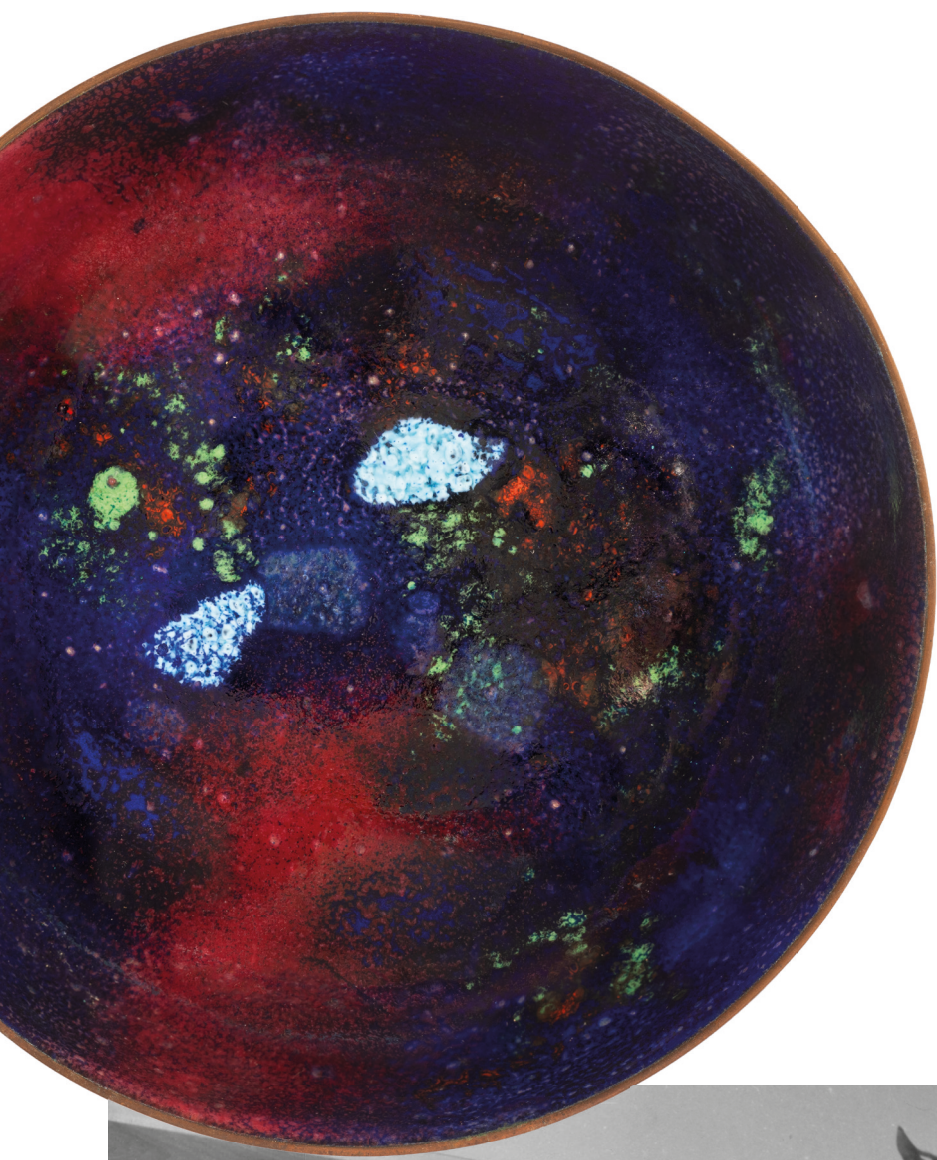


Giornata di studi **Paolo De Poli:** *l'uomo, l'artista-artigiano, l'imprenditore*

in occasione della mostra

PAOLO DE POLI

Il progetto dello smalto
tra laboratorio e impresa



Padova

Museo Eremitani

Sala del Romanino

venerdì 7 novembre

Comitato scientifico

Alberto Bassi

Alessandra Bosco

Lucilla Calogero

Elisabetta Gastaldi

Francesca Veronese

Mattina

10:00 Saluti istituzionali

Francesca Veronese, Musei Civici di Padova

Alberto Bassi, Università Iuav di Venezia

Moderata: Francesca Veronese

10:15 Aldo De Poli, Università di Parma, *Presenze di Paolo De Poli nella vita culturale della città di Padova*

10:45 Alberto Bassi, Università Iuav di Venezia, *L'eredità De Poli: una lezione di imprenditoria e design, focalizzata dalla collaborazione tra istituzioni*

11:00 Elisabetta Gastaldi, Musei Civici di Padova, *Conservazione e valorizzazione delle donazioni De Poli al Museo di Padova*

11:15 Teresita Scalco, Archivio Progetti dell'Università Iuav di Venezia, *Valorizzazione di un patrimonio d'archivio. La donazione Paolo De Poli*

11:30 Alessandra Bosco, Lucilla Calogero, Pietro Lora, Università Iuav di Venezia, *Mostrare il progetto di Paolo De Poli. Il design per la valorizzazione del patrimonio culturale*

Pausa pranzo

14:15 Visita guidata al Palazzo del Bo

Pomeriggio

Moderata: Alberto Bassi, Università Iuav di Venezia

15:30 Barbara Maria Savy, Università di Padova, *La tecnica dello smalto fra tradizione e rinnovamento delle forme*

15:45 Giovanni Bianchi, Università di Padova, *La formazione artistica di Paolo De Poli tra colore e manualità*

16:00 Ali Filippini, Politecnico di Torino, *L'organizzazione dello studio di via San Pietro e le tecniche dello smalto*

16:15 Natasha F. Pulitzer, Synergia, Bassano del Grappa, *Paolo De Poli, artigiano poeta a bordo delle navi di Gustavo Pulitzer Finali*

16:30 Francesco Bordin, Archivio Marcello Mascherini, Azzano Decimo, *Testimonianza sul sodalizio tra Paolo De Poli e Marcello Mascherini*

Conclusioni

A seguire visita libera alla mostra *Paolo De Poli. Il progetto dello smalto tra laboratorio e impresa*

Informazioni: ingresso libero fino a esaurimento posti
musei@comune.padova.it