

I LISTEN THEREFORE WE ARE

laboratorio curatoriale per l'ascolto collettivo

di **Ilaria Gadenz**

Il laboratorio si configura come un esercizio di scrittura collettiva di un *Manifesto (Fallimentare) per l'Ascolto Condiviso*: uno spazio conviviale per immaginare pratiche curatoriali e artistiche radicate nelle politiche e poetiche dell'ascolto, esplorando nuove ecologie sensibili e mettendo alla prova i confini di cosa significhi curare il nostro *stare con*, attraverso il suono.

Ilaria Gadenz è ricercatrice e produttrice audio indipendente, dottoranda in New Media e Pratiche Critico-Curatoriali presso il Politecnico delle Arti di Bergamo. Nel 2006 co-fonda Radio Papesse e dal 2019 al 2024 co-dirige LUCIA, festival internazionale dedicato all'ascolto collettivo e alle narrazioni audio, insieme ai suoi programmi di mentorship.

Il laboratorio è parte del programma della Listening Biennial 2025 a Venezia e ideato nel Laboratorio di Curatela condotto da **Piersandra Di Matteo** ed **Edoardo Lazzari**, in collaborazione con SSH! Sound Studies Hub e Scuola Piccola Zattere e bruno.

23.10.2025
Terese
aula A
ore 16.30

