

DESIGN: RICERCA E SCRITTURA SCIENTIFICA

Dario Scodeller

La lezione inaugura il ciclo del dottorato affrontando il tema della scrittura come strumento di costruzione e comunicazione della ricerca di design. Verranno esaminate le diverse forme della scrittura scientifica e il modo in cui le discipline progettuali ne interpretano i criteri di rigore, tra logica argomentativa, narrazione e riflessione storica, teorica e critica.

a cura di **Raffaella Fagnoni**

22.10.2025
Badoer
aula E
ore 11.30

