

Esami di stato di abilitazione professionale**Prima sessione 2025, 25 luglio 2025 - Sezione A, settore pianificazione territoriale**
Seconda busta**Tema 1**

La/il candidata/o è chiamata/o dal Sindaco di un Comune costiero di medie dimensioni interessato da rilevanti pressioni turistiche, a proporre un piano finalizzato alla riorganizzazione urbanistica, paesaggistica e ambientale dell'area rappresentata negli allegati 1 e 2. L'area si caratterizza per la presenza di un'urbanizzazione lineare (prevalentemente legata a funzioni turistiche) "lungo costa" che è cresciuta, a partire dagli anni Ottanta, in maniera disordinata, e per una scarsa qualità del paesaggio costiero. L'obiettivo che l'amministrazione si prefigge è: i) la ricucitura, grazie alla riorganizzazione del sistema insediativo/infrastrutturale, dell'ambiente costiero (spiagge e sistema dunale) con le aree agricole dell'entroterra attraverso corridoi ecologici "perpendicolari" alla linea di costa; ii) il miglioramento della fruibilità pedonale e ciclabile lungo costa anche attraverso la riorganizzazione della viabilità attuale sviluppata in senso ovest-est, e la tutela/valorizzazione del sistema dunale.

La/il candidata/o:

- fornisca una sintesi interpretativa dei principali caratteri strutturali, infrastrutturali, morfotopologici e funzionali che caratterizzano l'area, descrivendone i principali punti di forza e le criticità;
- prefiguri uno *schema d'assetto* fisico-funzionale dell'area con riferimento al sistema della mobilità/accessibilità (stradale, ciclo-pedonale), delle zone a standard urbanistico, delle aree di valore ambientale e paesaggistico da tutelare quali invarianti (ad es. corridoi ecologico e sistema dunale), e del tessuto insediativo.

Infine, per l'ambito indicato negli allegati 3 e 4, con Superficie territoriale (St) di circa 20.000 mq, la/il candidata/o immagini la possibilità di una demolizione con successiva ricostruzione a fini residenziali finalizzata a una complessiva riorganizzazione urbanistica che consenta una nuova relazione tra aree agricole e paesaggio costiero. La/il candidata/o sviluppi un'ipotesi di *schema di lottizzazione* dell'area definendo:

- i rapporti funzionali e morfologici con le aree limitrofe;
- la dotazione minima di standard urbanistici primari e secondari, ai sensi del D.M. 1444/1968, in rapporto al carico insediativo aggiuntivo (a tal fine si ipotizzi un indice di edificabilità territoriale – It – di 1mc/mq e, per il calcolo degli abitanti teorici insediabili, uno standard di 150 mc di volume residenziale lordo ad abitante teorico);
- l'organizzazione di massima dell'area con riferimento alla viabilità, alla localizzazione degli standard urbanistici, alla localizzazione delle superfici edificate;
- i tipi edilizi ammessi e i principali parametri urbanistici (altezze e distacchi tra fabbricati, distanze tra strade e confini, rapporti di copertura, ecc.) anche attraverso il ricorso a sezioni-tipo.

L'elaborato dovrà assumere la forma di una relazione progettuale che motivi le ragioni delle proposte, di max 4 facciate e scritta in modo leggibile (possibilmente in stampatello), integrata da

Esami di stato di abilitazione professionale

Prima sessione 2025, 25 luglio 2025 - Sezione A, settore pianificazione territoriale Seconda busta

schizzi e schemi grafici in grado di esplicitare il pensiero progettuale, e sulla base di riferimenti legislativo-normativi o di parametri urbanistico-edilizi noti alla/al candidata/o.

Tema 2

In un Comune di circa 30.000 abitanti, nel cui centro storico è presente un cimitero sconsacrato e abbandonato (di proprietà comunale, classificato dallo strumento urbanistico vigente come Z.T.O. di tipo F, ma attualmente non fruibile al pubblico), l'amministrazione comunale, con capofila un'associazione culturale locale, intende candidare l'area al bando *Laboratorio di Creatività Contemporanea* del Ministero della Cultura. Il bando finanzia (max 40.000 € per un anno di progetto) l'avvio di percorsi di rigenerazione di spazi abbandonati attraverso la promozione di attività in ambito culturale e creativo, finalizzate al coinvolgimento della società civile e di altri attori locali, e alla esplorazione di scenari di riuso futuro, anche di tipo temporaneo. Il bando non finanzia interventi di tipo strutturale. La/il candidata/o è chiamata/o a fornire un supporto metodologico e tecnico al processo di costruzione della *proposta progettuale* da candidare al bando.

La/il candidata/o:

- discuta le criticità e le opportunità connesse alla presenza di spazi abbandonati nella città contemporanea, dal punto di vista sociale, economico e ambientale;
- discuta il valore aggiunto che una "rigenerazione a base culturale-creativa" può apportare a processi di rigenerazione urbana che mettano al centro il coinvolgimento della società civile (sia come "target" degli interventi, sia come attore nei processi decisionali, in particolare con riferimento ai temi della manutenzione e gestione degli spazi recuperati) e il riuso temporaneo;
- prefiguri uno schema di proposta progettuale da candidare al bando, articolandola in fasi e individuando, per ogni fase: le tempistiche; gli obiettivi; le azioni progettuali; gli attori da coinvolgere e gli attori target delle azioni progettuali; il riparto del finanziamento; gli output (per es. produzione di materiale informativo-divulgativo, organizzazione di eventi, produzione di studi e ricerche su aspetti specifici che caratterizzano l'area, predisposizione di documenti tecnici).

L'elaborato dovrà assumere la forma di una relazione progettuale che motivi le ragioni delle proposte, di max 4 facciate e scritta in modo leggibile (possibilmente in stampatello), integrata da schizzi e schemi grafici in grado di esplicitare il pensiero progettuale, e sulla base di pratiche sperimentate in altri contesti e/o conosciute su tali argomenti note alla/al candidata/o.

[Handwritten signature: M. P. B. ...]

Esami di stato di abilitazione professionale

Prima sessione 2025, 25 luglio 2025 - Sezione A, settore pianificazione territoriale

Seconda busta

Der/die Kandidat/in:

- diskutiert die kritischen Punkte und Chancen, die mit der Präsenz verlassener Räume in der modernen Stadt verbunden sind, aus sozialer, wirtschaftlicher und ökologischer Sicht;
- den Mehrwert diskutieren, den eine „kulturell-kreative Erneuerung“ für Stadterneuerungsprozesse mit sich bringen kann, bei denen die Einbeziehung der Zivilgesellschaft (sowohl als „Zielgruppe“ der Maßnahmen als auch als Akteur in Entscheidungsprozessen, insbesondere in Bezug auf die Themen Instandhaltung und Verwaltung der sanierten Flächen) und die vorübergehende Wiederverwendung im Mittelpunkt stehen;
- einen Entwurf für einen Projektvorschlag erstellen, der für die Ausschreibung eingereicht werden soll, ihn in Phasen gliedern und für jede Phase Folgendes festlegen: Zeitplan; Ziele; Projektmaßnahmen; die einzubeziehenden Akteure und die Zielgruppen der Projektmaßnahmen; die Aufteilung der Finanzierung; die Ergebnisse (z. B. Erstellung von Informations- und Aufklärungsmaterial, Organisation von Veranstaltungen, Erstellung von Studien und Forschungsarbeiten zu spezifischen Aspekten, die das Gebiet charakterisieren, Erstellung von technischen Dokumenten).

Die Arbeit muss in Form eines Projektberichts erfolgen, der die Gründe für die Vorschläge begründet, maximal 4 Seiten umfasst und leserlich (möglichst in Druckbuchstaben) geschrieben ist, ergänzt durch Skizzen und grafische Darstellungen, die den Projektgedanken verdeutlichen, und auf der Grundlage von Praktiken, die in anderen Kontexten erprobt wurden und/oder dem/der Bewerber/in zu diesen Themen bekannt sind.

21   

Esami di stato di abilitazione professionale

Prima sessione 2025, 25 luglio 2025 - Sezione A, settore pianificazione territoriale

Seconda busta

Candidati di madrelingua tedesca – Kandidaten in deutscher Muttersprache
Umschlag 2

Thema 1

Der/die Kandidat/in wird vom Bürgermeister einer mittelgroßen Küstengemeinde, die unter erheblichem touristischen Druck steht, aufgefordert, einen Plan zur städtebaulichen, landschaftlichen und ökologischen Neugestaltung des in den Anhängen 1 und 2 dargestellten Gebiets vorzulegen. Das Gebiet zeichnet sich durch eine lineare Urbanisierung (vorwiegend im Zusammenhang mit touristischen Funktionen) „entlang der Küste“ aus, die seit den 1980er Jahren ungeordnet gewachsen ist, sowie durch eine schlechte Qualität der Küstenlandschaft. Das Ziel der Verwaltung ist: i) die Wiederherstellung der Verbindung zwischen der Küstenumgebung (Strände und Dünen) und den landwirtschaftlichen Flächen im Hinterland durch ökologische Korridore „senkrecht“ zur Küstenlinie dank der Neuordnung des Siedlungs-/Infrastruktursystems; ii) die Verbesserung der Begehrbarkeit und Befahrbarkeit für Fußgänger und Radfahrer entlang der Küste, auch durch die Neuordnung des derzeitigen, in West-Ost-Richtung verlaufenden Straßennetzes, sowie den Schutz/die Aufwertung des Dünensystems.

Der/die Kandidat/in:

- liefert eine interpretative Zusammenfassung der wichtigsten strukturellen, infrastrukturellen, morphotypologischen und funktionalen Merkmale, die das Gebiet charakterisieren, und beschreibt dessen wichtigste Stärken und Schwachstellen;
- entwirft ein physisch-funktionales Schema des Gebiets unter Berücksichtigung des Mobilitäts-/Zugänglichkeitssystems (Straßen, Rad- und Fußwege), der städtebaulichen Standards, der ökologisch und landschaftlich wertvollen Gebiete, die als unveränderliche Elemente geschützt werden müssen (z. B. ökologische Korridore und Dünensysteme), sowie der Siedlungsstruktur.

Schließlich soll der/die Bewerber/in für das in den Anhängen 3 und 4 angegebene Gebiet mit einer Fläche (St) von ca. 20.000 m² die Möglichkeit eines Abrisses mit anschließendem Wiederaufbau zu Wohnzwecken vorstellen, der auf eine umfassende städtebauliche Neugestaltung abzielt, die eine neue Beziehung zwischen landwirtschaftlichen Flächen und Küstenlandschaft ermöglicht. Der/die Bewerber/in soll einen Vorschlag für einen Parzellierungsplan für das Gebiet entwickeln und dabei Folgendes festlegen:

[Handwritten signatures]

Esami di stato di abilitazione professionale

Prima sessione 2025, 25 luglio 2025 - Sezione A, settore pianificazione territoriale

Seconda busta

- die funktionalen und morphologischen Beziehungen zu den angrenzenden Gebieten;
- die Mindestausstattung mit primären und sekundären städtebaulichen Standards gemäß Ministerialdekret 1444/1968 im Verhältnis zur zusätzlichen Siedlungsdichte (zu diesem Zweck wird ein Flächennutzungsindex – I_t – von $1 \text{ m}^3/\text{m}^2$ angenommen und für die Berechnung der theoretisch ansiedelbaren Einwohner ein Standard von 150 m^3 Bruttowohnvolumen pro theoretischem Einwohner);
- die grobe Organisation des Gebiets in Bezug auf die Verkehrsanbindung, die Lage der städtebaulichen Standards und die Lage der bebauten Flächen;
- die zulässigen Gebäudetypen und die wichtigsten städtebaulichen Parameter (Höhen und Abstände zwischen Gebäuden, Abstände zwischen Straßen und Grundstücksgrenzen, Überbauungsquoten usw.), auch unter Verwendung von Musterabschnitten.

Die Arbeit muss in Form eines Projektberichts erfolgen, der die Gründe für die Vorschläge begründet, maximal 4 Seiten umfasst und lesbar geschrieben ist (möglichst in Druckbuchstaben), ergänzt durch Skizzen und grafische Darstellungen, die das Projektkonzept verdeutlichen, und auf der Grundlage von gesetzlichen und normativen Referenzen oder städtebaulichen und baulichen Parametern, die dem/der Bewerber/in bekannt sind.

Thema 2

In einer Gemeinde mit etwa 30.000 Einwohnern, in deren Altstadt sich ein entweihter und verlassener Friedhof befindet (im Besitz der Gemeinde, gemäß geltendem Stadtplanungsinstrument als Z.T.O. vom Typ F klassifiziert, aber derzeit für die Öffentlichkeit nicht zugänglich), beabsichtigt die Gemeindeverwaltung unter der Leitung eines lokalen Kulturvereins, das Gebiet für die Ausschreibung „Laboratorio di Creatività Contemporanea“ (Labor für zeitgenössische Kreativität) des Kulturministeriums zu bewerben. Die Ausschreibung finanziert (max. 40.000 € für ein Projektjahr) die Einleitung von Maßnahmen zur Wiederbelebung verlassener Räume durch die Förderung kultureller und kreativer Aktivitäten, die auf die Einbeziehung der Zivilgesellschaft und anderer lokaler Akteure sowie auf die Erforschung von Szenarien für eine zukünftige, auch vorübergehende Wiederverwendung abzielen. Die Ausschreibung finanziert keine baulichen Maßnahmen. Der/die Kandidat/in ist aufgefordert, methodische und technische Unterstützung bei der Ausarbeitung des Projektvorschlags für die Ausschreibung zu leisten.







