

UN WEBINAR PER CONOSCERE IL CORSO DI LAUREA IN DESIGN

L'incontro online è in programma lunedì 14 luglio alle 16.00 ed è rivolto alle potenziali matricole, che avranno la possibilità dialogare con i docenti e con gli studenti del corso di laurea organizzato a Vicenza dall'Università Iuav di Venezia

Si terrà lunedì 14 luglio a partire dalle 16.00 il webinar di presentazione del corso di laurea in Design organizzato a Vicenza dall'Università Iuav di Venezia in collaborazione con la Fondazione Studi Universitari di Vicenza.

L'incontro online offrirà alle potenziali matricole la possibilità di raccogliere informazioni sui contenuti del corso, dialogando non solo con alcuni rappresentanti del corpo docente ma anche direttamente con gli studenti.

Per l'iscrizione al webinar è possibile scrivere a orientamento@iuav.it.

Inaugurato con l'anno accademico 2022-2023 - inizialmente con 60 posti, diventati 100 a partire dallo scorso anno per far fronte all'elevato numero di richieste di iscrizione - il corso di laurea in Design prevede un piano di studi con insegnamenti nelle aree umanistiche, del progetto, della rappresentazione, tecnologiche, economiche e giuridiche. Primaria attenzione viene rivolta a soddisfare i bisogni degli utenti dei prodotti e pertanto agli aspetti ergonomici, di usabilità, alla progettazione delle interfacce bidimensionali, tridimensionali, digitali e analogiche. Nel percorso di studi rientrano inoltre ambiti come il design per l'economia circolare, il rapporto tra design dei prodotti e dei servizi e i mutamenti intervenuti nella progettazione dei prodotti connessi alla digitalizzazione dei processi e all'utilizzo di tecnologie emergenti.

Accanto alle lezioni teoriche un ruolo particolarmente importante hanno le attività di laboratorio, grazie alla presenza di 3 officine tecnico-strumentali per la modellistica (dove gli studenti possono lavorare su diversi materiali, quali legno, plastica, cartone, metallo, polistirene, ma anche stoffe, gesso e argilla), per la stampa 2D/3D e per la realizzazione di foto e video (con sala di posa e attrezzatura per il montaggio).

Oltre alle attività strettamente didattiche, inoltre, alla fine di ciascun semestre gli studenti hanno l'opportunità di mettersi alla prova in occasione dei workshop, sviluppando in piccoli gruppi di lavoro progetti su tematiche definite in collaborazione con importanti aziende del territorio e sotto la guida di affermati designer. Di rilievo anche la possibilità di personalizzare il proprio percorso di formazione optando per i piani di studio su pelle e altri materiali affini oppure sulla filiera del legno, anche questi definiti con il supporto delle aziende locali.

Ufficio Stampa Fondazione Studi Universitari Vicenza

Giovanni Bregant

tel. 340 4944548

e-mail: info@gbcomunicazione.com