

FILMOGRAFIA/ ATLANTE DEL CII (1961-1976)

**seminario sul cinema
indipendente italiano**

**4.7.2025
Badoer
aula C1
ore 9**

Interventi di **Cosetta Saba** principal investigator, **Carmelo Marabello** responsabile Udr, **Simona Arillotta**, **Fiorella Bulegato**, **Emilio Patuzzo**, **Gianni Sinni** Università Iuav di Venezia, **Chiara Dionisi**, **Filippo Perfetti**, **Silvia Soramel**, **Gioia Zurlo** Università degli Studi di Udine, **Guido Bartorelli**, **Federica Stevanin** Università di Padova

con la partecipazione di **Barbara Lucia Cenere** e **Marta Previti** Università di Padova, **Michele Patella** Audio Innova, **Carla Subrizi** La Sapienza Università di Roma

organizzato dal gruppo di ricerca Prin 2022 "A Case of Minor History? Agency and dissent in Italian 'independent' cinema, between art and counter-information, viewing modalities, and experimental film-format practices (1961-1976)" (finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU)

