

PERFECT BINDING

seminario

7.5.2025
Cotonificio
aula B
ore 9.30

L'editoria è un sistema e genera alleanze. **Francesco Pio Armiento, Alexia Maccan, Giulio Mazzoni, Giorgia Melis, Elio Pezzarossa, Alice Righini, Filippo Susana e Leonardo Zabeo**, studenti del terzo anno del curriculum Comunicazione e nuovi media della moda, discutono contesti e progettualità dei luoghi editoriali e curatoriali in cui hanno svolto l'internship curriculare: **nss magazine** (Milano), **Reading Room** (Milano), **Plates of Meat** (Londra), **SPRINT** (Milano), **Benoît Béthume Studio** (Parigi), **International Library of Fashion Research** (Oslo), **Kaleidoscope** (Milano), **Luis Venegas Studio** (Madrid).

Ne discutono con **Giorgio Calace, Alan Chies, Sabrina Ciofi, Elda Danese, Gabriele Monti**; nell'ambito dell'insegnamento Editoria, curatela e cultura visuale condotto da **Saul Marcadent**

