

LM12 Design del prodotto, della comunicazione e degli interni

Esami sostenuti nell'a.a. 2023-24

Fonte: banca dati di Ateneo - marzo 2025

Totale iscritti 2023-24: 336

Fonte: banca dati ANS - aprile 2025

Esame	N. esami	Media Voto	Voto minimo	Voto massimo	Deviazione standard
ESTETICA	112	28,5	20	30	1,6
GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	104	29,1	18	30	1,8
STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	101	26,0	20	30	1,8
CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	93	27,9	24	30	1,5
LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	86	29,1	27	30	1,1
FILOSOFIA	85	29,1	27	30	1,1
DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	81	27,8	23	30	1,6
DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	79	29,6	27	30	0,8
HUMAN FACTORS	72	25,3	18	30	3,6
TEORIE E STORIA DEL DESIGN	72	28,1	24	30	1,4
MORFOLOGIA VISIVA	62	28,7	25	30	1,5
PROPRIETA' INTELLETTUALE	58	29,1	27	30	1,0
LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	56	28,7	26	30	1,3
LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	55	29,2	27	30	0,8
LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	53	29,5	28	30	0,7
LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	50	28,6	25	30	1,4
WORKSHOP DESIGN	43		0	0	
LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	42	30,0	30	30	0,0
LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	39	29,9	26	30	0,6
LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	38	27,8	24	30	1,9
LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	36	29,1	28	30	0,7
WAYFINDING DESIGN	36	29,4	28	30	0,7
LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	31	29,4	26	30	0,9
TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	30	27,3	19	30	3,3
VETRO E DESIGN	28	28,1	24	30	2,1
STORIA E TEORIA DELLA MODA	15	25,1	20	30	3,4
SMART LOGISTICS	15	26,8	23	30	2,3
SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	14	28,2	22	30	2,5
FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	13	28,7	27	30	1,3
STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	11	28,6	25	30	2,1
STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	10	28,2	26	30	1,4
GEOGRAFIA DELLE SUPPLY CHAIN GLOBALI	7	24,9	23	26	1,2
DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	4	30,0	30	30	0,0

PRATICHE CURATORIALI NELLA MODA	4	27,5	24	30	2,5
CITY AND SPACE	4	26,5	20	30	4,7
ANTROPOLOGIA	2	26,0	24	28	2,8
STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	2	28,0	26	30	2,8
DISEGNO	1	23,0	23	23	
BOTANICA	1	28,0	28	28	
ROME: URBAN HISTORY AND ARCHITECTURE	1	30,0	30	30	
Totale complessivo	1.646	28,4	18	30	2,1

LM12 Design del prodotto, della comunicazione e degli interni

Esami sostenuti nell'a.a. 2023-24 con docenti

Fonte: banca dati di Ateneo - marzo 2025

Totale iscritti 2023-24: 336

Fonte: banca dati ANS - aprile 2025

Esame / Docente	N. esami	Media Voto	Voto minimo	Voto massimo	Deviazione standard
ESTETICA	112	28,5	20	30	1,6
016665 - FARINA MARIO	112	28,5	20	30	1,6
GESTIONE ECONOMICA SOSTENIBILE DEL PROGETTO	104	29,1	18	30	1,8
002490 - TONIN STEFANIA	104	29,1	18	30	1,8
STORIA DEL GRAPHIC DESIGN	101	26,0	20	30	1,8
003079 - BULEGATO FIORELLA	101	26,0	20	30	1,8
CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	93	27,9	24	30	1,5
003041 - BASSI ALBERTO ATTILIO	93	27,9	24	30	1,5
LABORATORIO DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE E TECNOCULTURE	86	29,1	27	30	1,1
002737 - CIAMMAICHELLA MASSIMILIANO	86	29,1	27	30	1,1
FILOSOFIA	85	29,1	27	30	1,1
002669 - MORINI SIMONETTA	85	29,1	27	30	1,1
DESIGN E LIFE CYCLE ASSESSMENT	81	27,8	23	30	1,6
001786 - ROMAGNONI PIERCARLO	81	27,8	23	30	1,6
DESIGN URBANO E CULTURE DELLA SOSTENIBILITA'	79	29,6	27	30	0,8
009905 - DALL'OMO CARLO FEDERICO	79	29,6	27	30	0,8
HUMAN FACTORS	72	25,3	18	30	3,6
004148 - SINICO MICHELE	72	25,3	18	30	3,6
TEORIE E STORIA DEL DESIGN	72	28,1	24	30	1,4
002347 - RICCINI RAIMONDA	72	28,1	24	30	1,4
MORFOLOGIA VISIVA	62	28,7	25	30	1,5
001363 - GAY FABRIZIO	62	28,7	25	30	1,5
PROPRIETA' INTELLETTUALE	58	29,1	27	30	1,0
010293 - PASA BARBARA	58	29,1	27	30	1,0
LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1	56	28,7	26	30	1,3
005268 - SINNI GIOVANNI	56	28,7	26	30	1,3
LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 2	55	29,2	27	30	0,8
005755 - PERONDI LUCIANO	55	29,2	27	30	0,8
LABORATORIO DI INTERIOR DESIGN	53	29,5	28	30	0,7
010964 - BARBIERATO MASSIMO	53	29,5	28	30	0,7
LABORATORIO DI EXHIBIT DESIGN	50	28,6	25	30	1,4
017830 - BOSCO ALESSANDRA MARIA LAURA	49	28,6	25	30	1,4
017831 - CRIPPA DAVIDE	1	27,0	27	27	

WORKSHOP DESIGN	43		0	0	
016029 - FAGNONI RAFFAELLA	43		0	0	
LABORATORIO DI DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 3	42	30,0	30	30	0,0
014583 - ROVAI STEFANO	42	30,0	30	30	0,0
LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 1	39	29,9	26	30	0,6
003143 - PEDRON ALESSANDRO	39	29,9	26	30	0,6
LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 2	38	27,8	24	30	1,9
011252 - ROMERO MAXIMILIANO ERNESTO	38	27,8	24	30	1,9
LABORATORIO DI CIVIC SPACE DESIGN	36	29,1	28	30	0,7
016029 - FAGNONI RAFFAELLA	36	29,1	28	30	0,7
WAYFINDING DESIGN	36	29,4	28	30	0,7
003180 - BONINI LESSING EMANUELA FANNY	36	29,4	28	30	0,7
LABORATORIO DI DESIGN DEL PRODOTTO 3	31	29,4	26	30	0,9
002968 - GAINO CARLO	30	29,5	28	30	0,6
003928 - MASCHERONI LUIGI	1	26,0	26	26	
TECNOLOGIE INFORMATICHE PER I PROCESSI DI PROGETTAZIONE	30	27,3	19	30	3,3
005845 - SPAGNOL SIMONE	30	27,3	19	30	3,3
VETRO E DESIGN	28	28,1	24	30	2,1
004934 - CHIESA ROSA	28	28,1	24	30	2,1
STORIA E TEORIA DELLA MODA	15	25,1	20	30	3,4
004003 - VACCARI ALESSANDRA	15	25,1	20	30	3,4
SMART LOGISTICS	15	26,8	23	30	2,3
006113 - CAVALLARO FEDERICO	15	26,8	23	30	2,3
SEMIOTICA E TEORIA DELL'IMMAGINE	14	28,2	22	30	2,5
005984 - MENGONI ANGELA	14	28,2	22	30	2,5
FONDAMENTI DI SOUND DESIGN	13	28,7	27	30	1,3
006020 - DI CROCE NICOLA	13	28,7	27	30	1,3
STORIA DELL'ARTE E DELL'ARCHITETTURA	11	28,6	25	30	2,1
000903 - GUERRA ANDREA	11	28,6	25	30	2,1
STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DELL'ARCHITETTURA	10	28,2	26	30	1,4
000760 - MAGGI ANGELO	10	28,2	26	30	1,4
GEOGRAFIA DELLE SUPPLY CHAIN GLOBALI	7	24,9	23	26	1,2
002352 - MAZZARINO MARCO	7	24,9	23	26	1,2
DIRITTI E POLITICHE DI GENERE	4	30,0	30	30	0,0
010293 - PASA BARBARA	4	30,0	30	30	0,0
PRATICHE CURATORIALI NELLA MODA	4	27,5	24	30	2,5
004059 - FRISA MARIA LUISA	4	27,5	24	30	2,5
CITY AND SPACE	4	26,5	20	30	4,7
000721 - BORELLI GUIDO	4	26,5	20	30	4,7
ANTROPOLOGIA	2	26,0	24	28	2,8

016312 - REDINI VERONICA	2	26,0	24	28	2,8
STORIA DEL CINEMA E DELLA FOTOGRAFIA	2	28,0	26	30	2,8
007211 - MARABELLO CARMELO	2	28,0	26	30	2,8
DISEGNO	1	23,0	23	23	
003692 - FRISO ISABELLA	1	23,0	23	23	
BOTANICA	1	28,0	28	28	
002351 - FILES LEONARDO	1	28,0	28	28	
ROME: URBAN HISTORY AND ARCHITECTURE	1	30,0	30	30	
001465 - ZANCHETTIN VITALE	1	30,0	30	30	
Totale complessivo	1.646	28,4	18	30	2,1