

## **Pubblicazioni su problemi di deterioramento, conservazione e restauro di materiali lapidei e litoidi**

---

### **2019**

De Ferri L., Catinoto M., Santagati C., Tesser E., Magnano di San Lio E., Pojana G., A multi-technique characterization study of building materials from the Exedra of S. Nicolò l'Arena in Catania (Italy), *Journal of Building Engineering: 23*, 2019, pp. 377-387, DOI 10.1016/j.jobbe.2019.01.028

Innocenti C., Patera A., Rondot B., Lazzarini L., Martinelli C., Toso F., Mercante M., Studio e integrazione delle mancanze di un vaso a navicella in alabastro (1670-1680) proveniente dalla collezione di Luigi XIV della Reggia di Versailles, *OPD Restauro 31* (2019), pp. 143-152

Stucchi N.M.E., Tesser E., Antonelli F., Benedetti A., Synthesis and characterization of nanosilica products for the consolidation of stones, *IMEKO TC4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage, MetroArchaeo 2019*, pp. 299-304, ISBN 978-929900845-4

### **2018**

La Russa M.F., Comite V., Alyc N., Barca D., Fermo P., Rovella N., Antonelli F., Tesser E., Ruffolo S.A., Black crusts on Venetian built heritage, investigation on the impact of pollution sources on their composition, *European Physical Journal Plus*, 2018, 133(9), article number 370, ISSN 21905444, DOI 10.1140/epjp/i2018-12230-8

Lazzarini L., I materiali lapidei dei pavimenti barocchi veneziani, *I pavimenti barocchi veneziani"* (a cura di Lazzarini L., M.Piana, W.Wolters), Caselle di Sommacampagna (VR), pp. 11-21

Sciarretta F., Antonelli F., Peron F., Caniglia S., Final outcomes on the multi-disciplinary long-term monitoring and preservation state investigation on the medieval external façades of Palazzo Ducale in Venice, Italy, *Journal of Civil Structural Health Monitoring* 8(1), pp. 111-133, ISSN 21905452, DOI 10.1007/s13349-017-0263-2

### **2017**

Tesser E., Lazzarini L., Antonelli F., Ganzerla R., The decay of the polysiloxane resin Sogesil XR893 applied in the past century for consolidating monumental marble surfaces, *Journal of Cultural Heritage* 27, pp. 107-115, ISSN 12962074, DOI 10.1016/j.culher.2017.03.001

### **2016**

Antonelli F., Lazzarini L., Cancelliere S., Tesser E., Study of the deterioration products, gilding and polychromy of the stones of the Scuola Grande di San Marco façade in Venice, *Studies in Conservation* 61(2), pp. 74-85, ISSN 393630, DOI 10.1179/2047058415Y.0000000004

Antonelli F., Lezzerini M., Columbo S., Gadalucci R., Marradi A., Miriello D., Parodi L., Secchiari L., Lazzeri A., Cultural Heritage Documentation and Conservation: Three-Dimensional (3D) Laser Scanning and Geographical Information System (GIS) Techniques for Thematic Mapping of Facade Stonework of ST. Nicholas Church Pisa, Italy, *International Journal of Architectural Heritage* 10(1), pp. 9-19, ISSN 15583058, DOI 10.1080/15583058.2014.924605

Antonelli F., Tesser E., Savalli A., Cantisani E., Fratini F., Giamello M., Lezzerini M., Pecchioni E., Multianalytical approach to diagnosis and conservation of building materials: the case of Punta Troia Castle in Marettimo (Aegadian Islands-Scily, Italy), *Applied*

*Physics. A., Materials Science&Processing 122(4), article number 264, pp. 10, ISSN 09478396, DOI 10.1007/s00339-016-9803-6*

## **2012**

Berto L., Favaretto T., Saetta A., Antonelli F., Lazzarini L., Assessment of seismic vulnerability of artobjects: the "Galleria dei Prigioni" sculptures at the Academia Gallery in Florence, *Journal of Cultural Heritage, Vol.13, 1*, pp. 7-21

## **2010**

Lazzarini L., Six coloured types of stone from Asia Minor used by the Romans, and their specific deterioration problems, *Conservation and the Eastern Mediterranean, Contributions to the Istanbul Congress 20-24 Sept.2010* (C.Rozeik, A.Roy and D.Saunders eds), Dorchester, pp. 140-146

## **2009**

Cauzzi D., Grillini G.C., Lazzarini L., La diagnostica. Materiale lapideo, malte, morfologie di degrado, *Guidarello Guidarelli. Interventi conservativi, nuovi studi e ricerche* (a cura di N.Ceroni, A.Fabbri, C.Spadoni), Forlì, pp. 191-203

Lazzarini L., Note sul deterioramento e il restauro della pietra del tempio, in *"Il tempio di Hera (Tavole Palatine) di Metaponto, Archeologia, Archeometria, Conservazione"* (a cura di Lazzarini L.), Agnano Pisano (PI), pp. 79-87

Lazzarini L., La nascita della pulitura laser, una testimonianza, *Aplar 2, Atti del Convegno "Applicazioni Laser nel restauro"*, Siena 4 luglio 2008, Padova, pp. 147-151

## **2008**

Cancelliere S., Antonelli F., Il Restauro del Castello di Punta Troia di Marettimo (Isole Egadi, Sicilia): Risultati delle Indagini diagnostiche, in *atti del Convegno: Il Restauro monumentale nelle Isole Egadi, Studio, Analisi e Progetti*. 12-13 ottobre 2007. Regione Sicilia, 2008

Cancelliere S., Savalli A., Analisi dello Stato di Conservazione delle Superfici del Castello di Marettimo, Comune di Favignana (TP). Nota Tecnica: Risultati delle Indagini diagnostiche, *Atti del Convegno: Il Restauro monumentale nelle Isole Egadi. Studio, Analisi e Progetti*. 12-13 ottobre 2007. Regione Sicilia, 2008

Lazzarini L., La conservazione dei monumenti lapidei nel bacino del Mediterraneo, con particolare riferimento quelli in pietre calcaree e marmi. In *"Il restauro monumentale nelle Isole Egadi. Studio, analisi e progetti"*, *Atti del Convegno* 12-13 ott.2007 (a cura di C. Cusenza), Gibellina (TP), pp. 12-19

Lazzarini L., Antonelli F., Cancelliere S., Conventi A., The deterioration of Euganean trachite in Venice, in *Proceedings of the "11th Int. Congr. On Deterioration and Conservation of Stone"* (J.W.Lukaszewicz, P.Niemcewicz eds), Torun, pp. 153-163

## **2007**

Lazzarini L., Borrelli E., Bouabdelli M., Antonelli F., Insight into the conservation problems of the stone building "Bab Agnaou", XII cent. Monumental Gate in Marrakech (Morocco), pp. 315-322, ISSN 12962074, DOI 10.1016/j.culher.2007.02.002

## **2003**

Lazzarini L., La conservazione dei monumenti in Pietra nel Mediterraneo. Tradotto anche in francese (La conservation des monuments en pierre dans la Méditerranée) e inglese (The preservation of stone monuments in the Mediterranean Basin), *COPPEM NEWS, Anno 3, N° 6/7*, pp. 19-21

## **2002**

Lazzarini L., General issue on the deterioration of stone, *Proceedings of the Meeting "The stone in monuments"*, Athens, pp. 149-160

## **2000**

Alberti S.A., Antonelli F., Cancelliere S., Lazzarini L., Mannuccia F., Santalucia F., Castelmaniace, Syracuse (Sicily): the deterioration of the marble of the monumental portal

and window, *Proc. of the "9th Int. Congr. On Deterioration and Conservation of Stone"*, Vol. 2, pp. 649-660

**1999**

Lazzarini L., Il Pavonazzetto Toscano a Venezia e il suo deterioramento, con un esempio Marciano, *Atti del Convegno Internazionale di Studi "Scienza e Tecnica del restauro della Basilica di S.Marco"*, Venezia, 16-19 maggio 1995, (a cura di E. Vio e A. Lepschy), pp. 651-665

**1997**

Lazzarini L., Restucci A., The "Pavonazzetto Toscano" in Venetian monuments and its deterioration mechanisms, *Proc. of the "4th Int. Symp. on the conservation of Monuments in the Mediterranean"* (A.Moropoulou, F.Zezza, E.Kollias, I.Papachristodoulou eds.), Rhodes, vol. I, pp. 215-229

**1996**

Alaimo R., Giarrusso R., Lazzarini L., Mannuccia F., Meli P., The conservation problems of the theatre of Eraclea Minoa (Sicily), *Proc. of the 8th Int. Congr. "The Deterioration and Conservation of Stone"* (J.Riederer ed.), Berlin, vol. 2, pp. 1085-1095

Lazzarini L., Lombardi G., Marconi F., Meucci C., New data on the characterization and conservation of the Easter Island's pyroclastics used for the Moais, *Proc. of the 8th Int. Congr. "The Deterioration and Conservation of Stone"* (J.Riederer ed.), Berlin, vol. 2, pp. 1147-1157

**1995**

Singh M., Jain KK.K., Singh T., Lazzarini L., Evaluation of organo-silanes for the consolidation of khondalite stone, *Conservation, preservation & restoration: traditions, trends and techniques* (G.Kamalakar, V.Pandit Rao eds), Hyderabad, pp. 213-216

Alessandrini G., Bocci A.M., Bugini R., Calia A., Chiesura G., Colombo C., Lazzarini L., Mecchi A.M., Quarta G., Rossi-Doria P., Le pietre nell'architettura: la storia, la caratterizzazione, il comportamento in opera, *Proceedings of 1st International Congress on "Science and technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin"*, Vol. II, pp. 999-1008

**1994**

Lazzarini L., Poggi D., Conti L., Laurenzi Tabasso M., I materiali da costruzione del Portico di Ottavia a Roma e il loro deterioramento, *Atti del 3° Simp. Int. "La conservazione dei monumenti nel bacino del Mediterraneo"*, (V.Fassina, H.Ott, F.Zezza eds.), Padova, pp. 815-823

**1993**

Lazzarini L., The deterioration and treatment of granitic columns, *Proc. of the C.U.M. University School of Monument Conservation "Stone material in monuments: diagnosis and conservation"*, Bari, pp.160-168

**1992**

Gorgoni C., Lazzarini L., Salvadori O., Minerogeochemical transformations induced by lichens in the biocalcarene of the Selinuntine monuments, *Proc. of the 7th Int. Congr. "The Deterioration and Conservation of Stone"* (J.Delgado Rodrigues, F.Herriques, F.Telmo Jeremias eds.), Lisbon, vol. I, pp. 531-539

**1991**

Salvadori O., Lazzarini L., Lichen deterioration on stones of Aquileian monuments (Italy), *Botanica Chronika 10*, pp. 961-968

**1990**

Amadori M.L., Lazzarini L., Massa S., Il deterioramento da sodio cloruro di rocce compatte e porose a Venezia, *Atti del 1° Symp. Int. "La conservazione dei monumenti nel bacino del Mediterraneo"* (F.Zezza ed.), Bari, 1989, Brescia, pp. 83-89

Lazzarini L., Indagini preliminari sul deterioramento delle statue del Prato della Valle in Padova, *Atti della Giornata di Studio "Il Prato della Valle e le opere in pietra calcarea collocate all'aperto"*, Padova, pp. 73-81

#### **1989**

Amadori M.L., Burrigato F., Lazzarini L., Analisi delle patine presenti su elementi lapidei del Palazzo Ducale di Urbino, *Atti del Conv. Int. "Le pellicole ad ossalato: origine e significato nella conservazione delle opere d'arte"*, Milano, 25-26 ottobre, pp. 233-244, + Tavv. 10-11 f.t.

Charola A.E., Lazzarini L., The statues of Easter Island: deterioration and conservation problems, *Wiener Berichte ueber naturwissenschaften in der Kunst*, 4/5, 1987/88, pp. 302-401

Lazzarini L., L'impiego delle resine epossidiche nel restauro della pietra, *Quaderni di conservazione e Restauro, n° monografico su "Metodologie e Prassi della Conservazione Musiva"*, n° 2, pp. 95-109

Lazzarini L., Laurenzi Tabasso M., La restauration de la pierre, *Trad. francese (a cura di J.Philippon) del libro di cui all'ed. italiana CEDAM, Padova, 1986, ERG, Maurecourt*, pp. 264

Lazzarini L., Salvadori O., A reassessment of the formation of the patina called scialbatura, *Studies in Conservation* 34(1), pp. 20-26, ISSN 393630, DOI 10.1179/sic.1989.34.1.20

#### **1988**

Borelli E., Laurenzi Tabasso M., Mariottini M., Lazzarini L., Zanella D., The Arch of Alfonso of Aragon in Naples twenty years after a treatment with fluosilicates, *Proc. of the "Vith Int. Congr. On Deterioration and conservation of Stone"* (J.Ciabach ed.), Torun, 12-14.9, pp. 313-323

Bortolaso G., Lazzarini L., Menegazzo Vitturi L., Rampazzo G., The deterioration of "Rosso Ammonitico Veronese" nodular limestone: comparison between a quarry and a Venetian monument, *Proc. of the "Vith Int. Congr. On Deterioration and conservation of Stone"* (J.Ciabach ed.), Torun, 12-14.9, pp. 97-109

Lazzarini L., The occurrence, use and deterioration of Marmor Troadense, *Bericht über die 34. tagung für Ausgrabungswissenschaft und Bauforschung, Koldewey-Gesellschaft*, pp. 22-26

Lazzarini L., Piana M., Gli Arconi scolpiti della Basilica Marciana, *Venezia Arti*, 2, pp. 162-165

#### **1987**

Fassina V., Laurenzi Tabasso M., Lazzarini L., Mecchi A.M., Protective treatment for the reliefs of the "Arconi di San Marco" in Venice: laboratory evaluation. *Durability of Building Materials*, 5(2), pp. 167-181, ISSN 01673890

Lazzarini L., I graniti dei monumenti italiani e i loro problemi di deterioramento, *Bollettino d'Arte, Supplemento al n° 41, II*, pp. 157-172

Lazzarini L., A restauracion da pedra en Italia e un exemplo de tratamento de granitos usados antigamente, *A pedra no restauro*, Madrid, pp. 110-135

#### **1986**

Charola A.E., Lazzarini L., Deterioration of brick masonry caused by acid rain, *Materials degradation caused by acid rain* (R.Baboian ed.), American Chemical Society, Washington, 1986, pp. 250-258

Charola A.E., Lazzarini L., Wheeler G.E., Koestler R.J., The Spanish Apse from San Martin de Fuentiduena at The Cloisters, Metropolitan Museum of Art, New York, *Studies in Conservation* 31, pp. 18-21, ISSN 00393630, DOI 10.1179/sic.1986.31. Supplement-1.18

Lazzarini L., The treatment of stonework: cleaning, consolidation and protection, *Proc. of the Int. Symp. "Restoration of Byzantine and Post-Byzantine monuments"* (P.Astrinidou ed.), Thessaloniki, 11-13 dec. 1985, pp. 425-434

Lazzarini L., The morphology and the causes of deterioration of Troadense Marble, a quartz-monzonite used in antiquity, *Proc. of the Symp. "Scientific methodologies applied to works of Art"* (P.L.Parrini ed.), Florence, 2-5 may 1984, Milan, pp. 205-211

Lazzarini L., Laurenzi Tabasso M., *Il restauro della pietra*, CEDAM, Padova, libro di pp. 320

Manganelli Del Fa' C., Lazzarini L., Genesi, composizione e alterazione del marmo, *OPD Restauro, n° monografico su "Restauro del marmo, opere e problemi"*, AA. VV., pp. 54-58

Manganelli Del Fa' C., Lazzarini L., Schede di restauro, *OPD Restauro, n° monografico su "Restauro del marmo, opere e problemi"*, AA. VV., pp. 114-172

Soultanian J., Lazzarini L. Charola A.E., Conservation problems of the Veronese altar triptych by Bartolomeo Giolfino at the Isabella Stewart Gardner Museum, Boston, *Studies in Conservation* 31, pp. 72-74, ISSN 393630, DOI 10.1179/sic.1986.31.Supplement-1.72

#### **1985**

Lazzarini L., Some experiences with the conservation of natural stones in Venice, *Natursteinkonservierung, Int. Koll. Munchen 21-22 mai 1984, Bayerisches Landesamt fur Denkmalpflege, Arbeitsheft 31*, pp.167-172

#### **1983**

Lazzarini L., I marmi di Venezia: provenienza, cause di alterazione, trattamenti conservativi, In *Atti del Convegno "Marmo Restauro, situazione e prospettive"*, (a cura di E. Dolci), Carrara, pp. 103-112

#### **1982**

Alessandrini G., G. Sala, Biscontin G., Lazzarini L., The Arch of Peace in Milan. 1 Researches on stone deterioration, *Studies in Conservation* 27(1), pp. 8-18, ISSN 393630, DOI 10.1179/sic.1982.27.1.8

Fassina V., Lazzarini L., Sulphur dioxide atmospheric oxidation in the presence of ammonia related to the deterioration of buildings materials in Venice *Atti del "3° Congresso Internazionale sul Deterioramento e la Conservazione della Pietra"*, Venezia 24-27 ottobre 1979, Padova, pp. 24-33

Fassina V., Lazzarini L., Biscontin G., Calogero S., Influenza del materiale particellare atmosferico sui processi di degradazione della pietra a Venezia, *Atti del "3° Congresso Internazionale sul Deterioramento e la Conservazione della Pietra"*, Venezia 24-27 ottobre 1979, Padova, pp. 43-53

Lazzarini L., Fassina V., Studio scientifico sullo stato di conservazione delle pietre e dei marmi della Porta della Carta di Venezia, *Atti del "3° Congresso Internazionale sul Deterioramento e la Conservazione della Pietra"*, Venezia 24-27 ottobre 1979, Padova, pp. 645-660

#### **1981**

De Vecchi G.P., Lazzarini L., Menegazzo Vitturi L., Deterioration due to salt efflorescence on interior marble facings of the church of S. Maria dei Miracoli, Venice, *Preprints of the contribution to the International Symposium "The -Conservation of Stone II"*, (R.Rossi Manaresi ed.), part A, Bologna, pp. 417-444

Lazzarini L., Morfologia del degrado dei materiali lapidei a Venezia, *Atti dei Convegni 1979, Associazione Civica Venezia Serenissima*, Venezia, pp. 47-57

Lazzarini L., I materiali lapidei delle vere da pozzo veneziane e la loro conservazione, *Vere da pozzo di Venezia*, A. Rizzi, Venezia, pp. 373-385

Lazzarini L., La pulitura dei materiali lapidei da costruzione e da scultura. *CEDAM*, Padova, libro di pp. 138

**1979**

Lazzarini L., Treatment cards of Venetian monuments and sculptures.  
Opuscolo distribuito al "3° Congresso Internazionale sul Deterioramento e la Conservazione della Pietra", Venezia, 24-27 ottobre, pp. 9

**1978**

Lazzarini L., La frequenza, le cause e le forme di degrado dei marmi e delle pietre di origine greca a Venezia, *Quaderni della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Venezia*, n° 7, pp. 139-150

**1976**

Fassina V., Lazzarini L., Biscontin G., Effects of atmospheric pollutants on the composition of the black crusts deposited on Venetian marbles and stones, In Atti del "2<sup>nd</sup> International Symposium on the Detrioration of Building Stones", (R.Romanovski ed.), Atene, pp. 201-211

Lazzarini L., Begolli R., Frequency, forms and causes of deterioration of Greek marbles and stones in Venice, In Atti del "2nd International Symposium on the Detrioration of Building Stones", (R.Romanovski ed.), Atene, pp. 249-256

**1975**

Lazzarini L., Stones and marbles in Venice and their decay, In "The Conservation of Stone.I" (R.Rossi Manaresi ed.), Bologna, pp. 169-187

**1973**

Asmus J.F., Guattari G., Lazzarini L., Musumeci G, Wuerker R.F., Holography in the conservation of statuary, *Studies in conservation* 18(2), pp. 49-63, ISSN 393630, DOI 10.1179/sic.1973.005

Lazzarini L., Asmus J.F., The application of laser radiation to the cleaning of statuary, *International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, Bulletin of the American Group* 13(2), pp. 39-49, ISSN 05350867, DOI 10.1179/019713673806029486

**1972**

Lazzarini L., Forme e cause di alterazione di alcuni marmi e pietre a Venezia.  
C.N.R. – Istituto di Fisica Tecnica, Centro di Studio Cause di Deperimento e Metodi di Conservazione delle Opere d'Arte, *Pubbl.* n° 21, Roma, pp. 1-27.