

L'ARCHITETTURA NEGLI ANGOLI

Valeria Tatano

I Università Iuav
- - - di Venezia
U
- - -
A
- - -
V

*Il libro è stato pubblicato grazie
a un finanziamento d'Ateneo
per il sostegno alla Ricerca.*

L'architettura negli angoli

di Valeria Tatano

ISBN 979-12-5953-037-0

Editore

Anteferma Edizioni Srl

via Asolo 12, Conegliano, TV

edizioni@anteferma.it

Prima edizione

Marzo 2023

In copertina

Complesso termale a Vals, Peter Zumthor

*Le immagini, dove non diversamente indicato,
sono dell'autrice.*

Copyright



Quest'opera è distribuita con Licenza Creative Commons

Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale

L'ARCHITETTURA NEGLI ANGOLI

Del canto	6
<i>Premessa di Giovanni Leone</i>	
Introduzione	10
I. Angoli e architettura	17
Le parole e le origini	19
Il conflitto angolare	24
Ammorsare, legare, unire	28
II. Cantionali e dintorni	47
Cantionali siciliani	51
Cantionali veneziani	60
III. Materiali e sistemi costruttivi	89
I pilastri d'angolo di Mies van der Rohe	100
Il sistema Blockbau	106
Gli spigoli in calcestruzzo di Carlo Scarpa	112
IV. Angoli di pietra nell'architettura contemporanea	120
Angoli massivi e monolitici	128
Rivestire senza tradire	134
Pietre e architetture	144
Riferimenti bibliografici	187

Lungo gli spigoli degli edifici antichi si cela o si palesa la connessione strutturale necessaria a collegare le pareti, come i cantonali di pietra che ammorsano i muri perimetrali garantendo la stabilità tra le parti.

A partire da un problema costruttivo gli angoli sono divenuti nodi di sintesi tra struttura e forma, sottolineando il confine tra due impaginati, la ricerca di continuità o di distanza tra essi, e nell'architettura contemporanea hanno saputo trovare nuove occasioni di progetto, persino quando i blocchi massivi lapidei sono stati sostituiti da rivestimenti sottili.