



Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI  
PROGETTAZIONE  
E PIANIFICAZIONE  
IN AMBIENTI COMPLESSI

## ***Manifesto degli studi 2014-15***

Le informazioni contenute nel presente Manifesto degli Studi sono aggiornate all'11 febbraio 2015,  
data di approvazione delle variazioni inserite a pag. 20

Il Manifesto degli Studi ed eventuali variazioni sono disponibili al seguente indirizzo web

<http://www.iuav.it/Didattica1/MANIFESTI/index.htm>

Sommario	
<b>Premesse, definizioni e quadro normativo</b>	3
Cenni sulla struttura dei percorsi formativi	3
Classi dei corsi di studi	3
Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)	3
Conseguimento del titolo di studio	3
Attività formative	3
Il Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi	4
L'offerta formativa del DPPAC per l'a.a. 2014-15	4
Calendario didattico del DPPAC per l'a.a. 2014-2015	4
<b>Disposizioni generali valide per tutti i corsi di studio</b>	6
Norme di riferimento	6
Attività formative a scelta dello studente	6
Ulteriori conoscenze	6
Conoscenze linguistiche	6
Valutazione del profitto	7
Sessioni di esame	7
Iterazioni d'esame	7
Studenti a tempo parziale	7
Attività formative del DPPAC per gli studenti degli altri dipartimenti luav	8
Mobilità internazionale	8
Informazioni	8
Strutture di servizio agli studenti	8
Precedenti ordinamenti	8
<b>I corsi di laurea triennale del Dipartimento</b>	9
Corso di laurea in disegno industriale e multimedia	9
Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione del territorio	13
<b>I corsi di laurea magistrale</b>	17
Corso di laurea magistrale in Architettura e innovazione	17
Corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva	21
Corso di laurea magistrale in Innovazione tecnologica e design per i sistemi urbani ed il territorio	28
Corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente	31
Corso di laurea magistrale in Scienze e tecniche del teatro	35

## Premesse, definizioni e quadro normativo

Il Manifesto degli studi del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi – DPPAC è stato approvato dal consiglio di dipartimento con delibera n.106/2014 del 1° ottobre 2014 ed è aggiornato al 17 dicembre 2014.

Le norme contenute nel Manifesto potranno essere modificate dal Consiglio del Dipartimento nel corso dell'anno accademico 2014/15. Il Manifesto degli studi ed eventuali variazioni sono disponibili all'indirizzo: <http://www.iuav.it/Didattica1/MANIFESTI/index.htm>

### Cenni sulla struttura dei percorsi formativi

La riforma della didattica universitaria, introdotta dai decreti ministeriali 509/99 e 270/04, ha portato a diversi livelli la formazione universitaria, ha individuato le classi dei corsi di studio e ha reso obbligatorio il sistema dei crediti formativi universitari.

Il percorso formativo viene articolato nei due livelli della Laurea, di durata triennale, e della Laurea Magistrale, di durata biennale.

Il primo livello degli studi universitari (laurea triennale), ha l'obiettivo di assicurare allo studente una adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, anche nel caso in cui sia orientato all'acquisizione di specifiche conoscenze professionali. L'acquisizione delle conoscenze professionali è preordinata all'inserimento del laureato nel mondo del lavoro.

Il secondo livello degli studi universitari (laurea magistrale biennale) ha l'obiettivo di fornire allo studente una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.

### Classi dei corsi di studi

I corsi di studio dello stesso livello con i medesimi obiettivi formativi qualificanti e le stesse attività formative indispensabili sono raggruppati in Classi di appartenenza.

### Sistema dei crediti formativi universitari (CFU)

Per Credito Formativo Universitario si intende la misura del lavoro di apprendimento, compreso lo studio individuale richiesto a uno studente per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità formative previste nei corsi di studio. In tutti i Paesi che hanno adottato un sistema simile, il carico di lavoro annuo (comprese tutte le attività di studio, dal seguire le lezioni al frequentare i laboratori, dallo studio personale a casa o in biblioteca, all'impegno per imparare e alla preparazione dell'esame finale del corso) oscilla tra 1200 e 1800 ore; convenzionalmente, si considera pari a 1500 ore il carico di lavoro "normale" in un anno di studio. Fissando in 60 crediti la misura media del lavoro di apprendimento svolto in un anno da uno studente impegnato a tempo pieno negli studi universitari, ogni credito equivale a 25 ore di lavoro.

Ad ogni attività formativa (un corso di insegnamento, un'attività di laboratorio sperimentale, un tirocinio lavorativo, etc.) è assegnato un numero prefissato di crediti che sono aggiunti alla carriera dello studente in seguito al superamento dell'esame o della prova finale dell'attività. La qualità dell'apprendimento, verificata attraverso l'esame, è tradotta in un voto espresso in trentesimi (da 18 a 30 e lode) o in un'idoneità.

### Conseguimento del titolo di studio

Per conseguire la laurea (titolo di dottore) occorrono **180 CFU** da acquisire mediante non più di **20 esami** (o valutazioni finali del profitto) in totale; per la laurea magistrale (titolo di dottore magistrale), **120 CFU** mediante non più di **12 esami**.

### Attività formative

Le attività formative necessarie al conseguimento di una laurea o di una laurea magistrale sono raggruppate in diverse tipologie (TAF).

- a) attività formative di base (solo per le lauree di primo livello): attività formative in uno o più ambiti disciplinari relativi alla formazione di base;
- b) attività formative caratterizzanti: attività formative in uno o più ambiti disciplinari che caratterizzano la classe di studio
- c) attività formative in uno o più ambiti disciplinari affini o integrativi a quelli di base e caratterizzanti, anche con riguardo alle culture di contesto e alla formazione interdisciplinare
- d) attività formative autonomamente scelte dallo studente purché coerenti con il progetto formativo del corso di studi.
- e) attività formative relative alla preparazione della prova finale per il conseguimento del titolo di studio
- f) attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i tirocini.

## **Il Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi**

La Legge 240/2010 (la riforma Gelmini), ha attribuito la competenza sulle attività didattiche e di ricerca svolte dagli atenei ad un'unica struttura, il dipartimento. L'Università Iuav di Venezia ha attivato dal 2012 tre dipartimenti: Architettura, costruzione e conservazione; Progettazione e pianificazione in ambienti complessi; Culture del progetto

Diverse competenze disciplinari e progettuali sono state chiamate a confrontarsi e ad agire insieme, per la formazione del **Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi**, nel superamento della dimensione di scala e per l'adozione della condizione generata dagli ambienti complessi. In questa prospettiva è possibile sviluppare una pianificazione associata al design dei servizi e dell'informazione; si può rispondere alle condizioni di emergenza con soluzioni strutturali, scientifiche e tecnologiche avanzate; si valorizza la capacità immaginativa del teatro; fino a dar luogo a nuovi spazi di socializzazione. Con la consapevolezza di operare in condizioni inedite di fragilità dei sistemi sociali e ambientali, il Dipartimento adotta, coltiva e trasmette la cultura della responsabilità sociale del progetto valorizzando e reinterpretando le diverse competenze e generando nuove figure capaci di affrontare le sfide internazionali della complessità.

### **L'offerta formativa del DPPAC per l'a.a. 2014-15**

Il dipartimento di Progettazione e pianificazione in ambienti complessi intende offrire la possibilità di formarsi in modo completo nelle attività della pianificazione, del design e del teatro e di specializzarsi in architettura e in innovazione tecnologica.

I corsi associano a una solida formazione teorica l'approccio pratico alla progettazione, grazie a docenti e professionisti provenienti da tutto il mondo; in tutti i percorsi di studio sono disponibili gli strumenti, i linguaggi e gli stimoli culturali necessari ad affrontare un mondo sempre più interconnesso e lo studente può accedere a laboratori tecnico-strumentali e di ricerca.

Nell'a.a. 2014-15, l'offerta formativa del DPPAC prevede corsi di laurea, di durata triennale, e di laurea magistrale, biennali:

- corso di laurea in disegno industriale e multimedia;
- corso di laurea in urbanistica e pianificazione del territorio;
- corso di laurea magistrale in architettura e innovazione;
- corso di laurea magistrale in design del prodotto e della comunicazione visiva;
- corso di laurea magistrale in innovazione tecnologica e design per i sistemi urbani ed il territorio;
- corso di laurea magistrale in pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente;
- corso di laurea magistrale in scienze e tecniche del teatro.

### **Calendario didattico del DPPAC per l'a.a. 2014-2015**

Il calendario delle attività didattiche del DPPAC è articolato in due semestri per l'anno accademico 2014-2015, secondo quanto riportato di seguito:

#### **inizio 1° semestre triennali**

#### **inizio 1° semestre magistrali**

*sessione laurea triennale pianificazione*  
*sessione laurea magistrali pianificazione*  
*sessione laurea triennale design*  
*sessione laurea magistrale design*  
*sessione laurea magistrale architettura*

#### **termine 1° semestre**

esami 1° semestre

#### **inizio 2° semestre**

*sessione lauree triennali*  
*sessione lauree magistrali pianificazione*  
*sessione lauree magistrali design*  
*sessione laurea magistrale architettura*

#### **termine 2° semestre**

#### **termine 2° semestre triennale e magistrale design**

esami 2° semestre  
esami 2° semestre triennale e magistrale design  
*lab. intensivi e workshop*  
*sessione laurea triennale pianificazione*  
*sessione laurea magistrale pianificazione*  
*sessione laurea magistrale innovazione tecnologica*  
*sessione laurea magistrale architettura*

#### **sessione straordinaria esami**

*sessione laurea triennale design*

#### **lun. 6 ottobre 2014**

#### **lun. 13 ottobre 2014**

*8 - 10 ottobre*  
*10 - 12 dicembre*  
*26 - 27 novembre*  
*3 - 4 dicembre*  
*27 - 28 ottobre*

#### **ven. 30 gennaio 2015**

*2 - 20 febbraio 2015*

#### **lun. 23 febbraio 2015**

*25 - 26 marzo 2015*  
*22 - 24 aprile 2015*  
*1 - 2 aprile 2015*  
*25 - 27 marzo 2015*

#### **ven. 5 giugno 2015**

#### **ven. 12 giugno 2015**

*8 - 26 giugno*  
*15 - 26 giugno*  
*6 - 24 luglio 2015*  
*15 luglio 2015*  
*22 - 24 luglio 2015*  
*22 - 24 luglio 2015*  
*27 e 28 luglio 2015*

#### **mart. 1 - ven. 18 settembre**

*23-24 settembre 2015*

*sessione lauree magistrali design e teatro*  
*sessione laurea triennale pianificazione*  
*sessione laurea magistrale architettura*  
*sessione laurea magistrale pianificazione*  
*sessione laurea magistrale innovazione tecnologica*

*30 sett. – 1 ott. 2015*  
*7 ottobre 2015*  
*27 - 28 ottobre 2015.*  
*9 – 11 dicembre 2015*  
*9 – 11 dicembre 2015*

I singoli corsi di studio hanno la facoltà di stabilire, sulla base delle proprie esigenze didattiche o in concomitanza con manifestazioni ed eventi di particolare importanza per il proprio ambito disciplinare, eventuali variazioni del calendario, che saranno comunicate nelle pagine web d'ateneo, sezioni avvisi didattica (<http://www.iuav.it/studenti/avvisi-del/index.htm>) e orari delle lezioni (<http://www.iuav.it/Didattica1/ORARI/index.htm>).

## Disposizioni generali valide per tutti i corsi di studio

### Norme di riferimento

Il quadro normativo cui fare riferimento, oltre al DM 270/2004 e alla Legge 30/12/2010 n. 240, è essenzialmente costituito da:

lo Statuto dell'Università IUAV di Venezia (<http://www.iuav.it/Ateneo1/Governo-e-Regolamenti/ateneo/statuto-per-pubblicazione.pdf>)

il Regolamento didattico di ateneo (<http://www.iuav.it/Ateneo1/Governo-e-Regolamenti/ateneo/regolamento-didattico-di-ateneo1.pdf>)

il Regolamento interno in materia di carriere amministrative degli studenti dell'università Iuav di Venezia (<http://www.iuav.it/Ateneo1/Governo-e-Regolamenti/studenti/regolamento-carriere-amministrative-degli-studenti -15 11 2012.pdf>)

i *Regolamenti didattici* dei corsi di studio del Dipartimento

### Attività formative a scelta dello studente

Ogni corso di studi prevede che lo studente acquisisca un certo numero di crediti (tipologia D), frequentando attività autonomamente scelte tra:

- l'offerta specifica promossa dal singolo corso di studi, precisata nelle pagine dedicate a ciascuno di essi;
- tutte le attività offerte dai corsi di studio Iuav, purché di livello uguale o superiore a quello del corso frequentato e nel rispetto degli eventuali vincoli numerici di accesso previsti dai diversi dipartimenti.
- attività formative offerte da atenei convenzionati con Iuav; in particolare:
  - Erasmus Veneziano - Gli studenti delle Università Iuav e Ca' Foscari potranno frequentare corsi singoli delle lauree triennali e magistrali scelti nell'offerta formativa dei due atenei. È un progetto sperimentale per favorire gli scambi e ampliare le possibilità di formazione. I corsi sono gratuiti per gli iscritti ai due atenei. Informazioni dettagliate sulle attività formative e le modalità di iscrizioni alla pagina <http://www.iuav.it/Didattica1/corsi-sing/Erasmus-Ve/Erasmus-ve11/index.htm>
  - VIU - Venice International University (<http://www.univiu.org/index.php>) - Gli studenti dell'Università Iuav di Venezia (inclusi LLP Erasmus Programme) possono iscriversi ai corsi offerti ogni semestre dalla Venice International University, nell'isola di San Servolo. L'iscrizione è a titolo gratuito. I corsi sono tenuti in lingua inglese dai docenti delle università consorziate e seguiti da studenti di numerose nazionalità. La loro durata è di 40 ore (in genere si tratta di due lezioni di 1 ora e mezza alla settimana) e la frequenza è obbligatoria.
- Attività formative (seminari, conferenze, workshop, etc.) promosse dagli altri dipartimenti Iuav o dall'ateneo stesso, purché avallate dal direttore del singolo corso di studio dPPAC; tali attività potranno essere riconosciute in carriera con i relativi cfu e con idoneità.

### Ulteriori conoscenze

Ogni corso di laurea o laurea magistrale, in base al proprio ordinamento, prevede l'acquisizione di crediti formativi nell'ambito delle ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (tipologia F).

I crediti di questa tipologia possono essere riconosciuti:

- qualora previsto dall'ordinamento del corso di studi, per la conoscenza della lingua inglese o di altra lingua europea;
- qualora previsto dall'ordinamento del corso di studi, per la conoscenza, ulteriore rispetto a quanto eventualmente richiesto per l'accesso al corso e debitamente certificata, in campo informatico; per richiedere il riconoscimento lo studente dovrà consegnare la certificazione alla segreteria studenti (back-office)
- per lo svolgimento di un periodo di tirocinio presso un ente o un'azienda esterna all'ateneo, con il/la quale l'Università Iuav di Venezia abbia stipulato un'apposita convenzione. Il numero di crediti riconoscibili è proporzionale alla durata del tirocinio. Per maggiori informazioni sull'attivazione e sulle modalità di svolgimento degli stage, si prega di consultare la pagina: <http://www.iuav.it/LAVORO-TIR/TIROCINIO/STUDENTI-L/index.htm>.
- per lo svolgimento di attività extrauniversitarie (seminari, workshop, concorsi, scuole estive e attività affini) alla cui progettazione e realizzazione abbia concorso un'università che ne garantisca il livello e la serietà di svolgimento, o il cui programma sia stato previamente esaminato e comunque validato dal dipartimento.

### Conoscenze linguistiche

Se previsto e secondo quanto stabilito dall'ordinamento del corso di studio di appartenenza, lo studente può ottenere il riconoscimento di crediti formativi (a seconda del corso di studio: in tipologia D "a scelta dello studente", oppure E "prova finale" o F "ulteriori conoscenze") per la conoscenza, ulteriore rispetto a quanto indicato nelle disposizioni per l'accesso al corso e debitamente certificata, della lingua inglese o di altra

lingua europea. Per richiedere il riconoscimento lo studente dovrà consegnare la certificazione alla segreteria studenti (back-office). Gli studenti possono inoltre ottenere il riconoscimento anche per corsi di lingua frequentati durante un periodo di mobilità internazionale e non inseriti o previsti nel Learning Agreement / Transcript of records, per i quali abbiano ottenuto un certificato rilasciato da una struttura accreditata.

Gli enti certificatori riconosciuti per le principali lingue europee sono indicati in appendice e nell'elenco degli "Enti certificatori delle competenze in lingua straniera del personale scolastico", approvato dal Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca, consultabile alla pagina web

[http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/web/istruzione/dg-affari-internazionali/enti\\_certificatori\\_lingue\\_straniere](http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/web/istruzione/dg-affari-internazionali/enti_certificatori_lingue_straniere).

### **Valutazione del profitto**

Durante il corso, il docente è tenuto a comunicare agli studenti le modalità di verifica dell'apprendimento: tipologia delle prove (es. questionario, relazione di laboratorio, colloqui programmati su parti del programma, verifiche automatiche, revisioni di progetto...), effetto sulla valutazione finale dei risultati conseguiti, eventuale integrazione dei risultati delle prove con un esame finale.

La verifica dell'apprendimento può avvenire contestualmente al progressivo svolgersi dell'insegnamento in particolare nei casi di insegnamenti o laboratori integrati. Quindi, eventuali prove di verifica intermedia possono effettuarsi in itinere ed essere inserite all'interno dell'orario delle lezioni, esercitazioni e laboratori, secondo un calendario e seguendo modalità definite e comunicate dal docente.

### **Sessioni di esame**

Gli esami costituiscono la verifica dell'apprendimento raggiunto e del lavoro svolto dagli studenti nel corso di studio. Numero e modalità di svolgimento delle sessioni d'esame sono stabiliti dai singoli corsi di studio e precisati nelle pagine dedicate a ciascuno di essi.

Gli esami relativi a corsi integrati, costituiti da più moduli, si svolgono successivamente alla conclusione dell'ultimo modulo.

Gli studenti sono pregati di verificare le date d'esame nelle pagine web d'ateneo, principalmente nella sezione avvisi didattica – Bacheca appelli:

[https://iuav.esse3.cineca.it/ListaAppelliOfferta.do?jsessionid=EF88B8831E8F1B233B0C9BCE82C287A8.jvm\\_iuav6?cod\\_lingua=ita](https://iuav.esse3.cineca.it/ListaAppelliOfferta.do?jsessionid=EF88B8831E8F1B233B0C9BCE82C287A8.jvm_iuav6?cod_lingua=ita)

### **Iterazioni d'esame**

Alcuni corsi di studio, nei limiti e con le modalità precisate nelle pagine ad essi dedicate, consentono l'iterazione (la ripetizione in anni accademici differenti) di uno o più esami. In ogni caso, **è assolutamente vietato iterare un esame già sostenuto nello stesso anno accademico**. In particolare, gli studenti che intendono laurearsi nella sessione straordinaria di aprile e che per tale ragione rimandano l'iscrizione al nuovo anno accademico, non possono iterare nel primo semestre del nuovo anno esami già sostenuti nell'anno immediatamente precedente (loro ultimo anno d'iscrizione).

### **Trasferimenti da altri corsi di studio dell'ateneo e passaggi di ordinamento**

Il numero degli studenti che possono trasferirsi presso un corso di studi del DPPAC è stabilito annualmente in base ai posti disponibili comunicati dall'Area Servizi alla Didattica e oggetto di un apposito bando.

Gli studenti che intendono chiedere il trasferimento sui posti disponibili in corsi di laurea e laurea magistrale afferenti al dipartimento, inclusi gli iscritti ad un altro corso DPPAC, sono tenuti a seguire le procedure indicate nel sito web Iuav relativamente ai trasferimenti (<http://www.iuav.it/studenti/procedure-/trasferime/index.htm>)

Gli studenti iscritti ai corsi di studio Iuav negli anni accademici precedenti il 2014-15, possono proseguire gli studi secondo l'ordinamento in vigore all'iscrizione, oppure optare, rimanendo nell'ambito disciplinare prescelto (architettura, design, pianificazione, teatro), per i nuovi ordinamenti. Tutte le indicazioni su termini e modalità di opzione sono consultabili alla pagina web: <http://www.iuav.it/studenti/procedure-/passaggi-d/index.htm>

### **Studenti a tempo parziale**

Agli studenti iscritti ai corsi di studio impossibilitati a frequentare in modo sistematico i corsi di insegnamento e le altre attività formative che richiedono la presenza nelle sedi universitarie, l'ateneo può riconoscere la condizione di studente "a tempo parziale".

Ha diritto a presentare un'istanza volta a sottoscrivere un contratto di studio a tempo parziale:

- lo studente lavoratore impegnato non occasionalmente;
- lo studente impegnato non occasionalmente nella cura e nell'assistenza di parenti non autosufficienti
- lo studente affetto da malattie

L'iscrizione a tempo parziale avviene per anno accademico, non può essere reversibile in corso d'anno ma può essere modificata negli anni accademici successivi entro l'ultimo anno di iscrizione in corso. La scelta operata, in assenza di diversa opzione, si considera valida anche per gli anni accademici successivi a quello in cui l'opzione è stata esercitata.

Per ulteriori informazioni <http://www.iuav.it/studenti/procedure-/frequenza-/index.htm>

Gli studenti iscritti a tempo parziale devono concordare con la direzione del corso di studio le modalità di frequenza personalizzate.

### **Attività formative del DPPAC per gli studenti degli altri dipartimenti Iuav**

Le attività formative incluse nell'offerta del Dipartimento possono essere frequentate da studenti iscritti a corsi di studio afferenti agli altri dipartimenti Iuav, previa verifica della disponibilità di posti e nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dal Dipartimento. Gli studenti del Dipartimento di Culture del progetto e del Dipartimento di Architettura costruzione conservazione devono previamente contattare la segreteria dei corsi di studio.

### **Mobilità internazionale**

Il DPPAC invita gli studenti a cogliere l'opportunità di trascorrere un periodo di studio o tirocinio all'estero partecipando ai programmi internazionali di mobilità studentesca, garantendo la possibilità di seguire i corsi, di usufruire delle strutture universitarie e di ottenere il riconoscimento degli esami sostenuti che rientrano così a tutti gli effetti a far parte del curriculum formativo dello studente. In particolare:

Lifelong Learning Programme (LLP) Erasmus - programma d'azione comunitario, specificatamente riservato all'istruzione universitaria. Gli studenti hanno la possibilità di sperimentare una dimensione culturale europea, attraverso un periodo di studio (minimo 3 mesi – massimo 12) svolto presso un Istituto di Istruzione Superiore di uno dei Paesi dell'Unione Europea, compresi i Paesi Associati e quelli aderenti allo Spazio Economico Europeo. Annualmente, l'Università Iuav bandisce una selezione per l'assegnazione dei posti in mobilità Erasmus stabiliti dall'Agenzia Nazionale Erasmus.

accordi bilaterali di scambio – consentono allo studente di svolgere un periodo di studi presso un istituto di istruzione superiore di un paese extra europeo, con cui Iuav abbia attivato una convenzione per lo scambio di studenti.

LLP Erasmus Placement – programma che offre opportunità di tirocinio all'estero. I partecipanti potranno accrescere e maturare le proprie conoscenze e competenze attraverso un'esperienza qualificata di tirocinio presso imprese e centri di formazione e ricerca ubicati nei paesi partecipanti al programma .

Tutte le indicazioni e le procedure sono consultabili sulla pagina web: <http://www.iuav.it/studenti/mobilita--/Presentazi/index.htm>

### **Informazioni**

Il sito web dell'ateneo è lo strumento ufficiale per la trasmissione delle informazioni agli studenti. Sul sito sono consultabili i calendari e gli orari degli appelli d'esame e di laurea, le informazioni sui docenti e sugli insegnamenti. Sul sito web possono essere pubblicate ulteriori informazioni generali, avvisi, modulistica, materiale didattico relativo agli insegnamenti (<http://www.iuav.it/studenti/avvisi-del/index.htm>).

### **Strutture di servizio agli studenti**

Per tutti i problemi riguardanti la propria carriera, gli studenti possono rivolgersi a:

- *segreteria dei corsi* ([segreteria.corsidistudio@iuav.it](mailto:segreteria.corsidistudio@iuav.it));
- *front-office* ([front-office@iuav.it](mailto:front-office@iuav.it))
- *back-office* ([infocarriere@iuav.it](mailto:infocarriere@iuav.it))
- *ufficio mobilità degli studenti* (campo della Lana) – per informazioni sui programmi Erasmus e altre possibilità di mobilità, v. <http://www.iuav.it/studenti/mobilita--/Presentazi/index.htm>
- *ufficio Career Service* (campo della Lana) – per informazioni sulle modalità di attivazione e svolgimento di periodi di tirocinio, v.

<http://www.iuav.it/LAVORO-TIR/TIROCINIO/STUDENTI-L/index.htm> e

<http://www.iuav.it/LAVORO-TIR/TIROCINIO/STUDENTI/LLPP-Erasm/index.htm>

### **Precedenti ordinamenti**

Al dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi fanno riferimento corsi di studio attivati negli anni accademici scorsi, successivamente trasformati negli attuali percorsi formativi.

Gli studenti iscritti a tali corsi, devono fare riferimento al Regolamento didattico del corso d'appartenenza e al manifesto degli studi dell'anno di iscrizione e possono completare il proprio piano di studio, sostenendo gli eventuali esami in difetto con le apposite commissioni straordinarie, o seguendo le indicazioni e le tabelle di equivalenza riportate in appendice.



## ***I corsi di laurea triennale del Dipartimento***

### **Corso di laurea in disegno industriale e multimedia**

Classe L-4 lauree in disegno industriale.

Codice corso di studio: G08

Il corso di laurea in Disegno industriale e multimedia include attività didattiche relative al design del prodotto, al design della comunicazione e al teatro e multimedia, con particolare riferimento a video e cinema.

Il corso è articolato in due curricula: **Disegno industriale**; **Teatro e multimedia**. Questi percorsi permettono di rispondere con completezza alle esigenze del tessuto economico, di fornire agli studenti le competenze necessarie per affrontare autonomamente i percorsi di progettazione e realizzazione e di comprendere i fondamenti critici necessari per orientarsi nel complesso rapporto tra design, teatro, arti e società.

In entrambi i curricula, il percorso formativo prevede attività didattiche di diverso tipo, combinando laboratori di progettazione con lezioni teoriche, workshop, seminari, stage e iniziative culturali.

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea L-4, è organizzata come segue:

#### ***tabella a) – struttura del corso nella classe di laurea***

<i>taf</i>	<i>ambito</i>	<i>cfu</i>	<i>Esami</i>
<b>A</b>	<b>delle attività formative di base</b>		
	ambito della formazione scientifica	6	1
	ambito della formazione tecnologica	6	1
	ambito della formazione di base nel progetto	24	3
	ambito della formazione di base nella rappresentazione	8	1
	ambito della formazione umanistica	6	1
	<b>totali</b>	<b>50</b>	<b>7</b>
<b>B</b>	<b>delle attività formative caratterizzanti</b>		
	ambito design e comunicazioni multimediali	38	5
	ambito delle discipline Tecnologiche e ingegneristiche	8	1
	ambito delle scienze economiche e sociali	12	2
	<b>totali</b>	<b>58</b>	<b>8</b>
<b>C</b>	<b>delle attività formative affini</b>	<b>22</b>	<b>3</b>
<b>D</b>	<b>attività a scelta dello studente</b>	<b>18</b>	<b>1</b>
<b>E</b>	<b>Prova finale</b>		
	Inglese	4	
	prova finale	6	
	<b>totali</b>	<b>10</b>	
<b>F</b>	<b>Ulteriori conoscenze</b>		
	tirocinio	14	
	altre conoscenze	8	
	<b>totali</b>	<b>22</b>	
<b>TOTALI CORSO DI LAUREA</b>		<b>180</b>	<b>19</b>

La struttura dei due curricula non differisce se non nel settore scientifico disciplinare di alcuni insegnamenti.

Il corso di laurea in Disegno industriale e multimedia (G08) è attivo dal 2014-15 ed è la trasformazione del corso di laurea in Disegno industriale e multimedia, con titolo congiunto con l'Università di San Marino (G04). Nell'a.a. 2014-15 saranno attivate le attività formative previste per il 1° anno del corso di laurea G08 e per il 2° e 3° anno del corso di laurea G04, come riportate nelle tabelle che seguono. Per tutte le norme

specifiche, gli studenti iscritti al 2° e 3° anno devono far riferimento al Manifesto 2013-14 e al Regolamento del corso di studio, pubblicato nell'a.a. d'iscrizione.

**tabella b) - attività formative previste dal corso di laurea in Disegno industriale e multimedia nell'a.a. 2014-2015**

**primo anno di corso - studenti G08 (corso di laurea a due curricula), triennio 2014-17**

curriculum	semestre	TAF	insegnamento	SSD	CFU	docente	valutazione o idoneità	obbligatorietà
in comune	primo	A	Laboratorio di disegno e modellistica con workshop di "Disegno", di "Modellistica" e di "Fondamenti del teatro"	ICAR/13	12	Marco Zito (titolare) Massimiliano Ciammaichella	voto	obbligatorio
design	primo	A	Storia del disegno industriale e delle comunicazioni visive 1	ICAR/13	6	Raimonda Riccini	voto	obbligatorio
multimedia	primo	A	Fondamenti delle pratiche del teatro	ICAR/13	6	Luca Fontana	voto	obbligatorio
in comune	primo	A	Geometria con "Seminario ed esercitazioni"	MAT/03	6	Enrica Magrini	voto	obbligatorio
in comune	secondo	A	Storia del disegno industriale e delle comunicazioni visive 2 con seminario di "Estetica"	ICAR/13	6	Alberto Bassi	voto	obbligatorio
in comune	secondo	A	Rappresentazione digitale con seminari di "Tecniche di rappresentazione 2D e 3D"	ICAR/17	8	Luca Casarotto (titolare) Laura Badalucco	voto	obbligatorio
design	secondo	B	Laboratorio di fondamenti di design della comunicazione con workshop di "Basic design" e "Progetto di base per la comunicazione"	ICAR/13	8	Medardo Chiapponi	voto	obbligatorio
design	secondo	B	Laboratorio di fondamenti del design del prodotto con workshop di "Progetto"	ICAR/13	8	Laura Badalucco (titolare) Luca Casarotto	voto	obbligatorio
multimedia	secondo	B	Laboratorio di regia, scena, costume, luci, musica, suono. con workshop di "Scena e costume", "Luci e suono" e "Musica"	ICAR/13	16	Paola Donati	voto	obbligatorio
in comune	primo	E	Conoscenza della lingua inglese	/	4	Elisa Bizzotto	idoneità	obbligatorio

**secondo e terzo anno di corso - studenti G04 (titolo congiunto con San Marino), del triennio 2013-16 e del triennio 2012-15**

anno	semestre	TAF**	insegnamento	SSD	CFU	docente	valutazione o idoneità	obbligatorietà
secondo	primo	B	Laboratorio di design della comunicazione 1 con workshop di "Design multicanale"	ICAR/13	8	Francesco Messina	voto	obbligatorio
secondo	primo	A	Psicologia della percezione e sensorialità	M-PSI/01	6	Michele Sinico	voto	obbligatorio
secondo	primo	A	Fisica e materiali per il disegno industriale	ING-IND/11	6	Francesca Cappelletti	voto	obbligatorio
secondo	secondo	B	Laboratorio di design del prodotto 1 con workshop di "product design"	ICAR/13	8	Marco Zito	voto	obbligatorio
secondo	secondo	B	Storia della fotografia, del cinema e dei media	L-ART/06	6	Marina Pellanda	voto	obbligatorio
secondo	secondo	B	WEB design e multimedia con workshop di "design per il web"	INF/01	8	Fabio Pittarello	voto	obbligatorio
secondo	secondo	C	Metodi e strumenti per la lavorazione dei materiali	ING-IND/16	6	Roberto Groppetti	voto	opzionali si deve sostenere un esame a scelta tra i tre insegnamenti offerti
secondo	secondo	C	Storia dell'arte e dell'architettura contemporanea	L-ART/03	6	Manlio Brusatin	voto	
secondo	secondo	C	Decisione e progettazione per il futuro	M-FIL/02	6	Simonetta Morini	voto	
terzo	primo	C	Laboratorio di design della comunicazione 2 con workshop di "Progetto per la comunicazione"	ICAR/13	8	Gianluigi Pescolderung (titolare) Laura Badalucco	voto	obbligatorio
terzo	primo	C	Laboratorio di design del prodotto 2 con workshop di "Progetto"	ICAR/13	8	Lorenzo Secco (titolare) Paolo Lucchetta	voto	obbligatorio
terzo	primo	B	Management e comunicazione	SECS-P/08	6	Evelina Bazzo	voto	obbligatorio
terzo	primo	B	Valutazione economica dei progetti e dei prodotti	ING-IND/35	6	Giorgio Grandin	voto	obbligatorio

### Altre attività formative - studenti G04 e G08

anno	semestre	TAF	attività	CFU	valutazione o idoneità	obbligatorietà
secondo e terzo	primo-secondo	D	attività formative a scelta dello studente	18	voto/idoneità	lo studente deve acquisire 18 cfu
terzo	secondo	F	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (tirocinio o laboratorio finale)	14	idoneità	lo studente deve acquisire complessivamente 22 cfu
primo-secondo-terzo	primo-secondo	F	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (fotografia (2cfu), tipografia (2cfu), materiali per il design (2cfu) altre attività formative (2 cfu))	8	vot/idoneità	
primo e terzo	primo - secondo	E	*conoscenza della lingua inglese (4 cfu) come da offerta formativa del 1° anno di corso *prova finale (6 cfu)	10	idoneità e votazione finale	lo studente matura 4 cfu con la conoscenza della lingua inglese e 6 cfu con la prova finale

#### Legenda

SSD settore scientifico disciplinare

CFU crediti formativi universitari

TAF tipologia di attività formativa

L'orario delle lezioni è consultabile alle pagine <http://www.iuav.it/Didattica1/ORARI/DPPAC-TRIEN-disegno-industriale-curricula-disegno-industriale--1-sem.pdf> (curriculum Disegno industriale) e <http://www.iuav.it/Didattica1/ORARI/DPPAC-TRIEN-disegno-industriale-curricula-teatro-1-sem.pdf> (curriculum Teatro e multimedia).

**Iterazioni** – Il corso di laurea prevede la possibilità che lo studente possa iterare (ripetere la frequenza e il relativo esame in anni accademici diversi) **tre** insegnamenti.

**Obblighi di frequenza** – E' prevista la frequenza obbligatoria a tutti gli insegnamenti e ai laboratori, per almeno i due terzi delle lezioni. Le modalità di verifica dell'obbligo di frequenza sono responsabilità del singolo docente e sono rese note agli studenti prima dell'inizio delle lezioni. In particolare la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dai docenti responsabili dei laboratori durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso. Non è ammessa la frequenza contemporanea di più laboratori.

**Sessioni d'esame** Per i corsi teorici sono previste tre sessioni d'esame con un unico appello ciascuna: al termine del semestre in cui si svolge il corso, al termine del semestre successivo e a settembre (sessione di recupero, nella quale è possibile sostenere gli esami relativi a tutte le attività didattiche frequentate nell'anno accademico). La valutazione finale dell'attività svolta in un laboratorio avviene solo al termine del laboratorio stesso e nella sessione di settembre.

**Attività formative a scelta dello studente** – per acquisire i crediti formativi "a scelta dello studente" (tipologia D), è possibile:

- seguire in eccedenza i corsi indicati come opzionali nell'offerta formativa del corso di studio (v. tabella b), oppure iterare corsi (nei limiti precedentemente indicati);
- seguire, nel rispetto delle procedure riportate nelle disposizioni generali:
  - corsi offerti dai corsi di studio dell'intero ateneo, nel rispetto degli eventuali vincoli previsti dai diversi dipartimenti
  - attività formative dei corsi di studio di Ca' Foscari (erasmus veneziano), purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea
  - attività formative della Venice International University (VIU) , purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea
- seguire attività formative (seminari, conferenze, workshop, etc.) promosse dai tre dipartimenti luav, preventivamente autorizzate dal direttore del corso di studio.

**Certificazioni linguistiche e informatiche** – Il piano di studi prevede che lo studente debba ottenere 4 crediti per la conoscenza della lingua inglese, che possono essere acquisiti frequentando l'apposita attività prevista nell'offerta formativa del corso di studi, o mediante il riconoscimento di certificazioni rilasciate da strutture, interne o esterne all'ateneo, specificamente competenti. La certificazione deve essere almeno di livello B1, rilasciata da un ente certificatore accreditato dal MIUR (si veda l'elenco dettagliato degli enti certificatori riportato in appendice). Il corso di laurea, inoltre, può riconoscere, nell'ambito della tipologia F, crediti ulteriori per conoscenze linguistiche certificate di livello superiore a B1, o per il possesso di una certificazione informatica di livello ECDL (European Computer Driving Licence) rilasciata dall'AICA - Associazione Italiana per l'Informatica e il Calcolo Automatico (<http://www.aicanet.it>).

Per richiedere i riconoscimenti, lo studente dovrà consegnare le certificazioni alla segreteria studenti (back-office).

#### Tirocinio

Il piano di studio del corso di laurea richiede che lo studente acquisisca, nel secondo semestre del terzo anno di corso, 14 crediti nell'ambito delle Ulteriori attività formative (crediti F). Per ottenere tali crediti, lo studente dovrà obbligatoriamente svolgere, nel secondo semestre del terzo anno, un periodo di tirocinio, secondo le modalità che il corso di laurea preciserà.

Prova finale - La prova finale consiste nella discussione di un progetto che sviluppa un tema già affrontato in uno dei laboratori dei tre anni di corso o su un tema proposto dallo studente in collaborazione anche con soggetti esterni. L'elaborato finale è di tipo progettuale e, intenzionalmente, senza un relatore in quanto deve dimostrare che lo studente, al termine del percorso triennale ha acquisito la capacità di gestire autonomamente un progetto.

Mobilità tra i curricula - Il passaggio da un curriculum all'altro può avvenire soltanto alla conclusione del primo o del secondo anno di corso, mediante la partecipazione all'annuale bando d'ateneo sui trasferimenti.

## Corso di laurea in Urbanistica e pianificazione del territorio

Classe L21 – Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale.

Codice corso di studio: G05

Il percorso formativo si compone di corsi, laboratori, tirocinio, seminari residenziali, viaggi di studio, opportunità di studio e tirocinio in Università di vari paesi europei nell'ambito del programma Erasmus.

Le aree caratterizzanti sono: la storia della città e del territorio, le teorie dell'urbanistica e della pianificazione (nella loro evoluzione storica e rispetto alle questioni contemporanee e agli scenari del futuro), i fondamenti giuridici dell'azione urbanistica e della regolazione, la sociologia, l'economia della città e del territorio, i metodi quantitativi, l'ecologia, i sistemi d'informazione geografica, la gestione urbana, la logistica e i trasporti, il paesaggio e gli spazi rurali, l'analisi, la progettazione e la pianificazione.

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea L-21, è organizzata come segue:

**tabella a) – struttura del corso nella classe di laurea**

<i>taf*</i>	<i>ambito</i>	<i>cfu**</i>	<i>esami</i>
<b>delle attività formative di base</b>			
<b>A</b>	Matematica, informatica statistica	12	2
	Ecologia, geografia e geologia	12	2
	Rappresentazione	6	1
	<b>totali</b>	<b>30</b>	<b>5</b>
<b>delle attività formative caratterizzanti</b>			
<b>B</b>	Architettura e ingegneria	54	5
	Diritto, economia e sociologia	36	6
	<b>totali</b>	<b>90</b>	<b>11</b>
<b>delle attività formative affini</b>			
<b>C</b>			
	<b>totali</b>	<b>18</b>	<b>3</b>
<b>attività a scelta dello studente</b>			
<b>D</b>			
	<b>totali</b>	<b>18</b>	<b>1</b>
<b>Prova finale</b>			
<b>E</b>	Inglese	6	
	prova finale	8	
	<b>totali</b>	<b>14</b>	
<b>Ulteriori conoscenze</b>			
<b>F</b>	tirocinio	10	
	<b>totali</b>	<b>10</b>	
<b>TOTALI CORSO DI LAUREA</b>		<b>180</b>	<b>20</b>

*taf\** tipologia di attività formativa

*cfu\*\** crediti formativi universitari

Il corso di laurea in Urbanistica e pianificazione del territorio (G05) è la trasformazione del corso di laurea in Pianificazione urbanistica e territoriale (P05). Le attività formative attive nell'a.a. 2014-15 sono pertanto quelle previste per il 1° e 2° anno del corso di laurea in Urbanistica e pianificazione del territorio e per il 3° anno del corso di laurea in Pianificazione urbanistica e territoriale, come riportate nella tabella che segue.

**tabella b) - attività formative previste nell'a.a. 2014-15:**

**CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN URBANISTICA E PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO (G05) - a.a. 2014-15**

**Attività formative del primo anno di corso (studenti del triennio 2014-17)**

anno	semestre	TAF**	insegnamento	SSD	CFU*	docente	voto o idoneità	obbligatorietà
primo	primo	A	Fondamenti di Ecologia e scienze della terra	BIO/03	6	Leonardo Filesì	voto	obbligatorio
primo	primo	B	Teorie e storia: <i>Storia della città e del territorio (6 cfu)</i>	ICAR/21	12	Chiara Mazzoleni	voto	obbligatorio
	secondo		Teorie e storia: <i>Teorie dell'urbanistica e della pianificazione territoriale (6 cfu)</i>			Giulio Ernesti		
primo	primo	B	Diritto amministrativo e del governo del territorio	IUS/10	6	Tommaso Bonetti	voto	obbligatorio
primo	primo	E	Inglese (conoscenza della lingua inglese)	/	6	Elisa Bizzotto	idoneità	obbligatorio
primo	secondo	A	Cartografia, telerilevamento e sistemi informativi territoriali	ICAR/06	6	Francesco Guerra	voto	obbligatorio
primo	secondo	B	Laboratorio di analisi urbana e territoriale (tot. 12 cfu)	ICAR/20	6	Laura Fregolent	voto	obbligatorio
				ICAR/21	6			

**Attività formative del secondo anno di corso (studenti del triennio 2013-16)**

anno	Semestre	TAF	Insegnamento	SSD	CFU	docente	voto o idoneità	obbligatorietà
secondo	primo	A	Analisi e valutazione ambientale	BIO/07	6	Virginio Bettini	voto	obbligatorio
secondo	primo	A	Metodi matematici e statistici	SECS-S/01	6	Carlo Grillenzoni	voto	obbligatorio
secondo	primo	B	Metodi e tecniche dell'Urban Design	ICAR/21	6	Antonino Marguccio	voto	obbligatorio
secondo	primo	B	Pubblica amministrazione e governo locale	SPS/04	6	Francesca Gelli	voto	obbligatorio
secondo	secondo	C	Sociologia generale, sociologia del territorio	SPS/10	6	Guido Borelli	voto	obbligatorio
secondo	secondo	B	Economia urbana	SECS-P/06	6	Augusto Cusinato	voto	obbligatorio
secondo	secondo	B	Laboratorio di progettazione e pianificazione urbana (tot 12 cfu)	ICAR/20	6	Francesco Gastaldi	voto	obbligatorio
				ICAR/21	6	Chiara Mazzoleni		

**CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN PIANIFICAZIONE URBANISTICA E TERRITORIALE (P05) - a.a. 2014-15**

**Attività formative del terzo anno di corso (studenti del triennio 2012-15)**

anno	semestre	TAF	insegnamento	SSD	CFU	docente	voto o idoneità	obbligatorietà	mutuazioni
terzo	primo	B	Economia e politica dello sviluppo sostenibile del territorio	SECS-P/06	6	Stefania Tonin	voto	obbligatorio	
terzo	primo	B	Politiche del paesaggio e dello spazio rurale	AGR/01	6	Matelda Reho	voto	obbligatorio	
terzo	primo	B	Economia e politica dei trasporti e della logistica	SECS-P/06	6	Marco Mazzarino	voto	obbligatorio	
terzo	primo	B	Gestione urbana: Pubblica amministrazione e governo locale (6 cfu)	SPS/04	12	Francesca Gelli	voto	obbligatorio	da 2° anno ordinamento ex DM 47/13 (G05)
		C	Gestione urbana: Costruzione e gestione di politiche (6 cfu)	ICAR/20		Giovanna Marconi			
terzo	secondo	B	Laboratorio di pianificazione del territorio (tot. 12 cfu)	ICAR/20	6	Antonino Marguccio	voto	obbligatorio	
				ICAR/21	6	Luciano Vettoretto			

## Per gli studenti di entrambi gli ordinamenti (G05 e P05)

### Altre attività formative

anno in cui frequentare l'attività	semestre	TAF	attività formative	CFU	/	voto o idoneità	note
secondo-terzo	primo-secondo	D	attività formative a scelta dello studente	18	/	voto/idoneità	lo studente deve maturare 18 cfu al fine del conseguimento del titolo
terzo	secondo	F	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro: tirocinio	10	/	idoneità	obbligatorio
terzo	secondo	E	*conoscenza della lingua inglese (6 cfu) come da offerta formativa del 1° anno di corso *prova finale (8 cfu)	14	/	idoneità e votazione finale	lo studente matura 6 cfu con la conoscenza della lingua inglese e 8 cfu con la prova finale

### Attività formative offerte per l'acquisizione dei crediti a scelta dello studente (tipologia "D")

anno in cui frequentare l'attività	semestre	TAF	attività formative	SSD	CFU	docente	voto o idoneità	note	mutuazioni
secondo-terzo	primo	D	Metodi quantitativi per l'analisi territoriale	SECS-S/01	6	Carlo Grillenzoni	voto	a scelta dello studente	
secondo-terzo	primo	D	Informatica grafica e multimedialità	ING-INF/05	6	Andrea Prati	voto	a scelta dello studente	
secondo-terzo	secondo	D	Progetto urbano e sviluppo locale	ICAR/21	6	Francesco Gastaldi	voto	a scelta dello studente	
secondo-terzo	secondo	D	Europrogettazione per la governance urbana	ICAR/20	6	Giovanna Marconi	voto	a scelta dello studente	da magistrale pianificazione

#### Legenda

SSD	settore scientifico disciplinare
CFU	crediti formativi universitari
TAF	tipologia di attività formativa

L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina <http://www.iuav.it/Didattica1/ORARI/DPPAC-TRIEN-Pianificazione-1-sem.pdf>

**Propedeuticità** - Non è possibile sostenere l'esame del Laboratorio di progettazione e pianificazione urbana (2° anno) se non si è superato l'esame del Laboratorio di analisi urbana e territoriale (1° anno). Analogamente, non è possibile sostenere l'esame del Laboratorio di pianificazione del territorio (3° anno), se non sono stati superati gli esami relativi ai laboratori dei primi due anni.

**Obblighi di frequenza** - La frequenza è obbligatoria per tutti i laboratori nella misura del 70% delle ore complessive di attività assistita. L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione alle attività previste in aula e alle ricognizioni sul campo. Le modalità di verifica dell'obbligo di frequenza sono responsabilità del singolo docente e sono rese note agli studenti prima dell'inizio delle lezioni.

L'obbligo di frequenza può non applicarsi agli studenti lavoratori (impegnati a tempo parziale) che comunque dovranno concordare con i docenti lo svolgimento delle attività pratiche minime.

**Sessioni d'esame** - Per tutti i corsi sono previsti tre sessioni d'esame.

**Attività formative a scelta dello studente** - Per completare il proprio percorso, che richiede l'acquisizione di 18 crediti formativi, da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte, lo studente ha a disposizione varie opzioni:

- le attività formative non obbligatorie, dedicate all'approfondimento di alcuni aspetti del piano di studio, inserite nell'offerta formativa del corso di laurea, come riportato in tabella b) – quadro delle attività formative offerte per i crediti liberi a scelta dello studente;
- viaggi di studio, seminari, workshop e altre attività, organizzate direttamente, o preventivamente autorizzate, nel corso dell'anno accademico, dal Dipartimento.

Inoltre gli studenti possono scegliere:

- attività formative offerte dai corsi di studio dell'intero ateneo, purché dello stesso livello
- attività formative dei corsi di studio di Ca' Foscari, purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea
- attività formative della Venice International University (VIU), purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea.

**Tirocinio** - Il piano di studio del corso di laurea prevede un periodo di tirocinio obbligatorio di 250 ore, da svolgersi presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav. Le indicazioni sono consultabili all'indirizzo: <http://www.iuav.it/LAVORO-TIR/TIROCINIO/STUDENTI-L/index.htm>

Prova finale e conoscenza della lingua inglese – Il piano di studio prevede che lo studente acquisisca 14 crediti nella tipologia E, 6 dei quali per la conoscenza della lingua inglese e 8 per la tesi conclusiva. In merito alla conoscenza della lingua inglese, i crediti relativi possono essere ottenuti frequentando l'apposito corso incluso nell'offerta formativa, oppure riconosciuti sulla base di certificazioni rilasciate da strutture, interne o esterne all'ateneo, specificamente competenti. Per ottenere il riconoscimento lo studente dovrà consegnare la certificazione alla segreteria studenti (back-office).

La prova finale/tesi di laurea consiste in un approfondimento a carattere monografico, di formato contenuto (e, in ogni caso, rigoroso dal punto di vista logico e dei contenuti), oppure in approfondimenti mirati, sia analitici che progettuali, di lavori di laboratorio e dell'attività di tirocinio, o, ancora, in un prodotto di impianto critico-metodologico o tecnico-strumentale, strutturato come elaborato di sviluppo di tematiche presentate e discusse nei corsi, fondamentali o opzionali.

La prova è normalmente individuale ed è tesa a verificare la capacità autonoma del laureando di selezionare campi e temi rilevanti e pertinenti al percorso formativo nelle sue varie articolazioni, di organizzare in maniera efficiente ed efficace la propria attività sulla base dei materiali di supporto (bibliografici e di altra natura), di redigere, con standard professionali, un testo, generalmente corredato da un solido e coerente apparato iconografico-cartografico, di dimostrare la chiarezza e l'efficacia della comunicazione scritta, orale e multimediale.

La tesi deve essere elaborata con la supervisione di un relatore che può essere scelto, in accordo con la direzione del corso di laurea, tra tutti i docenti e ricercatori di ruolo dell'Ateneo.



## I corsi di laurea magistrale

### Corso di laurea magistrale in Architettura e innovazione

Classe LM4 – architettura e ingegneria edile-architettura

Codice corso di studio: G73

La laurea magistrale in “Architettura e innovazione” si distingue per la capacità di far convergere nella sintesi progettuale l'innovazione oggi disponibile. Le novità tecniche di alcuni materiali possono, infatti, condizionare l'esperienza progettuale in architettura più di ogni altro aspetto. L'innovazione riguarda l'uso di materiali di ultima generazione, quali il vetro strutturale, i materiali polimerici, i calcestruzzi con fibre; l'adozione di principi di progettazione che richiamano le energie rinnovabili e la sostenibilità delle pratiche costruttive; l'approfondimento dello studio delle architetture antisismiche; la progettazione degli interventi di restauro in ambiti storici complessi; la possibilità di affrontare analisi tecniche innovative, a diverse scale di progetto.

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-4, è organizzata come riportato, di seguito, in tabella a)

**tabella a) – struttura del corso nella classe di laurea**

<i>taf</i>	<i>ambito</i>	<i>cfu</i>	<i>esami</i>
	<b>delle attività formative caratterizzanti</b>		
	Progettazione architettonica e urbana	12	
	Teorie e tecniche per il restauro architettonico	6	
	Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura	12	
	Analisi e progettazione strutturale dell'architettura	8	
<b>B</b>	Rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente	8	
	Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale	6	
	Discipline tecnologiche per l'architettura e la produzione edilizia	6	
	Discipline storiche per l'architettura	4	
	Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	6	
	Discipline economiche, sociali, giuridiche per l'architettura	8	
	totali	76	8
<b>B e F</b>	<i>(Laboratorio integrato)</i>		1
<b>C</b>	<b>delle attività formative affini</b>	12	2
<b>D</b>	<b>attività a scelta dello studente</b>	12	1
<b>E</b>	<b>Prova finale</b>	8	
<b>F</b>	<b>Ulteriori conoscenze</b>	12	
	<b>TOTALI CORSO</b>	<b>120</b>	<b>12</b>

Il corso di laurea magistrale in Architettura e innovazione è lo sviluppo del corso omonimo, attivato nel 2013-14 e articolato in due curricula: infrastrutture e sostenibilità. Nell'a.a. 2014-15, pertanto, saranno attivate le attività formative previste per il 1° anno del corso di laurea magistrale senza curricula e per il 2° anno del corso articolato in due curricula, come riportate nelle tabelle che seguono. Gli iscritti nel 2013-14 devono fare riferimento alle norme e alle indicazioni del Manifesto degli studi e del Regolamento didattico 2013-14 del corso.

## tabelle b) - attività formative previste dal corso di studi nell'a.a. 2014-15

Attività per gli studenti iscritti al primo anno nel 2014-15 (biennio 2014-16)

primo anno di corso

	anno	semestre	insegnamento	denominazione moduli lab	SSD insegnamento	CFU*	TAF**	docente	voto o idoneità	obbligatorietà	
	primo	primo	Laboratorio integrato 1 A (tot. 20 cfu)	progettazione architettonica ed urbana	ICAR/14	6	B	Sergio Pascolo	voto	obbligatorio	
				sistemi ad alta efficienza per l'edificio	ING-IND/11	6		Luigi Schibuola			
				tecnica delle costruzioni	ICAR/09	8		Francesca Sciarretta			
	primo	primo	Laboratorio integrato 1 B (tot. 20 cfu)	progettazione architettonica ed urbana	ICAR/14	6	B	Aldo Cibic	voto		
				sistemi ad alta efficienza per l'edificio	ING-IND/11	6		Fabio Peron			
				tecnica delle costruzioni	ICAR/09	8		Enzo Siviero			
	primo	primo	Storia dell'architettura contemporanea		ICAR/18	4	B	Marko Pogacnik	voto		obbligatorio
	primo	primo	Restauro architettonico		ICAR/19	6	B	Giorgio Gianighian	voto		obbligatorio
	primo	secondo	Laboratorio integrato 2 A (tot. 20 cfu)	progettazione architettonica ed urbana	ICAR/14	6	B	Pietro Valle	voto		obbligatorio
				disegno	ICAR/17	8		Dario Toffanello			
				sistema ad alta efficienza per la città	ING-IND/11	6		Fabio Peron			
	primo	secondo	Laboratorio integrato 2 B (tot. 20 cfu)	progettazione architettonica ed urbana	ICAR/14	6	B	Marco Ferrari	voto		
				disegno	ICAR/17	8		Dario Toffanello			
				sistema ad alta efficienza per la città	ING-IND/11	6		Piercarlo Romagnoni			
	primo	secondo	Tecnologie dell'architettura A		ICAR/12	6	B	Pietro Zennaro	voto	obbligatorio	
	primo	secondo	Tecnologie dell'architettura B		ICAR/12	6	B	Pietro Zennaro	voto	obbligatorio	
	primo	secondo	Sviluppo urbano e sostenibile		ICAR/21	6	C	Chiara Barattucci	voto	obbligatorio	

secondo anno di corso (da attivarsi nell'a.a. 2015-16)

	anno	ipotesi di semestre	insegnamento	denominazione moduli lab	SSD insegnamento	CFU*	TAF**	docente	voto o idoneità	obbligatorietà	
	secondo	primo	Laboratorio integrato 3 A (tot. 20 cfu)	modulo professionalizzante di progettazione	ICAR/14	8	F	da definire	voto	obbligatorio	
				teorie e progettazione urbanistica	ICAR/21	6	B	da definire			
				valutazione economica del progetto	ICAR/22	6	B	da definire			
	secondo	primo	Laboratorio integrato 3 B (tot. 20 cfu)	modulo professionalizzante di progettazione	ICAR/14	8	F	da definire	voto		
				teorie e progettazione urbanistica	ICAR/21	6	B	da definire			
				valutazione economica del progetto	ICAR/22	6	B	da definire			
	secondo	primo	Diritto amministrativo A		IUS/10	8	B	da definire	voto		obbligatorio
	secondo	primo	Diritto amministrativo B		IUS/10	8	B	da definire	voto		obbligatorio
	secondo	primo	Sostenibilità energetica ed energie rinnovabili A		ING-IND/11	6	C	da definire	voto		obbligatorio
	secondo	primo	Sostenibilità energetica ed energie rinnovabili B		ING-IND/11	6	C	da definire	voto	obbligatorio	

altre attività formative

	anno	semestre	attività formative	CFU*	TAF**	voto o idoneità	obbligatorietà
	primo-secondo	primo-secondo	attività formative a scelta dello studente	12	D	voto/idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
	secondo	secondo	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro: - <b>Atelier di laurea</b> (4 cfu) - <b>Modulo in ICAR/14 nel Laboratorio integrato 3</b> (8 cfu)	12	F	idoneità	obbligatorio
	secondo	secondo	prova finale - <b>Atelier di Laurea</b>	8	E	idoneità/votazione finale	obbligatorio

Attività per gli studenti iscritti al primo anno nel 2013-14 (biennio 2013-15)

secondo anno di corso - curriculum sostenibilità

curriculum	anno	semestre	insegnamento	SSD insegnamento	CFU*	TAF**	docente	voto o idoneità	obbligatorietà
sostenibilità	secondo	primo	Teorie e progettazione urbanistica (per sostenibilità)	ICAR/21	8	B	Ruben Baiocco	voto	obbligatorio
	secondo	primo	Sostenibilità energetica e energie rinnovabili	ING-IND/11	6	B	Luigi Schibuola	voto	obbligatorio
	secondo	primo	Laboratorio di recupero sostenibile dell'esistente (tot. 18 cfu)	ICAR/14	6	B	Umberto Trame	voto	obbligatorio
				ICAR/19	6		Matteo Dario Paolucci		
				ING-IND/11	6		Massimiliano Scarpa		
	secondo	secondo	Architetture sostenibili con materiali innovativi	ICAR/09	6	C	Salvatore Russo	voto	obbligatorio
secondo	secondo	Sviluppo urbano sostenibile	ICAR/20	6	C	Luigi Di Prinzio	voto	obbligatorio	

**secondo anno di corso - curriculum infrastrutture**

curriculum	anno	semestre	insegnamento	SSD insegnamento	CFU*	TAF**	docente	voto o idoneità	obbligatorietà	mutuazioni
infrastrutture	secondo	primo	Teorie e progettazione urbanistica (per infrastrutture)	ICAR/21	8	B	Leonardo Ciacci	voto	obbligatorio	
	secondo	primo	Laboratorio di infrastrutture civili avanzate (tot. 18 cfu)	ICAR/14	6	B	Umberto Trame	voto	obbligatorio	
				ICAR/12	6	C	Alessandro Premier			
				ICAR/09	6	B	Francesca Sciarretta			
	secondo	primo	Processi di pianificazione e processi di valutazione	ICAR/20	6	C	Stefano Stanghellini	voto	obbligatorio	da magistrale pianificazione
secondo	secondo	Architettura strutturale	ICAR/09	6	B	Enzo Siviero	voto	obbligatorio		
secondo	secondo	Restauro	ICAR/19	6	B	Andrea Benedetti	voto	obbligatorio		

**altre attività formative**

curriculum	anno	semestre	attività formative	CFU*	TAF**	voto o idoneità	obbligatorietà
comune	primo-secondo	primo-secondo	attività formative a scelta dello studente	12	D	voto/idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
	secondo	secondo	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro: <b>laboratori sperimentali</b>	10	F	idoneità	obbligatorio
	secondo	secondo	prova finale	8	E	votazione finale	obbligatorio

**Per tutti gli iscritti al corso di studio: Quadro delle attività consigliate per la maturazione dei crediti a scelta dello studente (tipologia "D")**

**Offerta selezionata nell'ambito dei corsi di studio del DPPAC**

	anno in cui frequentare l'attività formativa	semestre	insegnamento	SSD insegnamento	CFU*	TAF**	docente	voto o idoneità	note	eventuali mutuazioni
	primo-secondo	secondo	Audit e progettazione energetica	ING-IND/11	6	D	Antonio Carbonari	voto	a scelta dello studente	da magistrale innovazione
	primo-secondo	secondo	Gestione dei progetti urbani	ICAR/22	6	D	Sergio Copiello	voto	a scelta dello studente	
	primo-secondo	secondo	Progettazione del territorio per i cambiamenti climatici	ICAR/20	6	D	Francesco Musco	voto	a scelta dello studente	da magistrale pianificazione
	primo-secondo	secondo	Teorie e tecniche di comunicazione ed interazione personale	SPS/08	6	D	Ludovica Scarpa	voto	a scelta dello studente	da magistrale innovazione

SSD settore scientifico disciplinare  
CFU\* crediti formativi universitari  
TAF\*\* tipologia di attività formativa

L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina: <http://www.iuav.it/Didattica1/ORARI/DPPAC-MAG-Architettura-1-sem..pdf>

**Obblighi di frequenza** – E' prevista la frequenza obbligatoria a tutti gli insegnamenti e ai laboratori, per almeno i due terzi delle lezioni. Le modalità di verifica dell'obbligo di frequenza sono responsabilità del singolo docente e sono rese note agli studenti prima dell'inizio delle lezioni. In particolare la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dai docenti responsabili dei laboratori durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso. Non è ammessa la frequenza contemporanea di più laboratori.

**Prove di esame integrate** – il piano di studi del corso si impenna su alcuni laboratori integrati: per gli iscritti al secondo anno del corso, articolato nei due curricula di Sostenibilità e di Infrastrutture, ogni curriculum prevede due laboratori integrati: il *Laboratorio integrato di Architettura e sostenibilità* (1° anno) e il *Laboratorio di recupero sostenibile dell'esistente* (2° anno), nel curriculum Sostenibilità; il *Laboratorio integrato di Architettura e infrastrutture* (1° anno) e il *Laboratorio di infrastrutture civili avanzate* (2° anno) nel curriculum Infrastrutture; per gli studenti del primo anno, si tratta dei Laboratori integrati 1, 2 e 3. Per tutti questi insegnamenti, ciascuno composto da tre moduli, i docenti responsabili dei singoli moduli partecipano congiuntamente alla valutazione complessiva del profitto dello studente. In ogni caso, la valutazione non può essere frazionata in valutazioni separate sui singoli moduli.

Ciascun laboratorio integrato è **propedeutico** a quello successivo: nel piano di studi a due indirizzi, i Laboratori del primo sono propedeutici ai Laboratori del secondo anno; per la coorte 2014-16, il Laboratorio Integrato 1 è propedeutico al 2 e questo al 3.

**Attività formative a scelta dello studente** - Per completare il proprio percorso, che richiede l'acquisizione di 12 crediti formativi da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte, gli studenti hanno a disposizione varie opzioni:

- attività formative indicate come obbligatorie nel piano di studi dell'altra coorte del corso di laurea, come riportate nelle tabelle b1) e b2);
- attività consigliate per la maturazione dei crediti liberi a scelta dello studente, come riportate nella tabella b3);

- viaggi di studio: il corso di laurea riconosce, una sola volta nell'arco della carriera dello studente, 4 crediti formativi per la partecipazione ai viaggi di studio organizzati dall'ateneo;
- seminari, workshop, scuole, prevalentemente estive, Intensive Programme Erasmus, organizzati o comunque autorizzati dal Dipartimento durante l'anno accademico.

Inoltre gli studenti possono scegliere, come riportato nelle disposizioni generali:

- attività formative offerte dai corsi di studio dell'intero ateneo, purché dello stesso livello
- attività formative dei corsi di studio di Ca' Foscari, purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea
- attività formative della Venice International University (VIU) , purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea

Certificazioni linguistiche e informatiche – L'ordinamento non prevede il riconoscimento di crediti formativi per ulteriori conoscenze linguistiche e informatiche, sia pure certificate.

Ulteriori attività formative - Gli studenti iscritti al corso di laurea nel 2013-14 (piano di studi con due curricula), devono acquisire 10 crediti nell'ambito delle Ulteriori attività formative (crediti F), frequentando, nel secondo semestre dell'anno in corso, il Laboratorio sperimentale, consistente in un periodo di sperimentazione presso il Laboratorio di Fisica Tecnica Ambientale - FisTec e il Laboratorio di scienza delle costruzioni-LabSCo luav. In alternativa al laboratorio Sperimentale, i crediti possono essere conseguiti con il tirocinio esterno (il cui programma sarà previamente esaminato dal direttore del corso di studio) oppure con Erasmus Placement (erogato secondo le modalità previste dall'ateneo).

Gli studenti iscritti al corso di laurea nel 2014-15 (curriculum unico), devono acquisire 12 crediti nell'ambito delle Ulteriori attività formative (crediti F), e dovranno quindi frequentare, nel loro secondo anno di corso (a.a. 2015-16), il modulo professionalizzante nel ssd ICAR/14 del Laboratorio integrato 3 (primo semestre, 8 cfu) e l'Atelier di laurea (secondo semestre, 4 cfu).

Prova finale e tesi – L'acquisizione dei crediti F consente l'accesso alla prova finale. Questa ha carattere di sperimentazione, originalità, complessità e può affrontare temi teorici e storici, o possedere carattere progettuale. La tesi consiste in un elaborato sviluppato con la supervisione di un relatore che può essere scelto tra tutti i docenti del corso di laurea; nel caso di docenti a contratto, l'incarico di docenza deve essersi svolto nel periodo in cui lo studente ha effettuato il suo percorso. Nel caso di tesi a carattere progettuale, l'elaborazione prevede l'approfondimento e il completamento individuale da parte del laureando di un progetto che dovrà contenere anche una sezione teorico-critica che espliciti le ragioni, i fondamenti e le metodologie del lavoro proposto.

## Corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva

Classe LM12 – design

Codice corso di studio: G69

Nel corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva sono particolarmente sviluppati i temi relativi al design del prodotto, delle comunicazioni visive e multimediali e a quello dell'informazione. Caratterizzando in tal modo il corso di studi nel panorama universitario nazionale e internazionale e mettendolo in condizione di affrontare la molteplicità di problemi posti dalle profonde trasformazioni in atto nel mondo degli oggetti e degli artefatti comunicativi, ma anche nei modi di vita, nell'organizzazione globale della produzione e del consumo, nei contesti tecnologico, socio-economico e ambientale.

Il corso è articolato in due curricula, Design del prodotto e Design della comunicazione.

Nel curriculum in **Disegno industriale del prodotto**, l'attenzione si concentra su Innovazione di prodotto grazie all'utilizzo di innovazioni tecnico-scientifiche; capacità di affrontare con gli strumenti del design temi e problemi di grande rilevanza sociale e ambientale; capacità di contribuire all'innovazione di un sistema economico-produttivo come quello italiano, caratterizzato da una presenza predominante di piccole, piccolissime e medie imprese.

Il curriculum in **Comunicazioni visive e multimediali** si contraddistingue per l'attenzione alle peculiari caratteristiche della storia del design della comunicazione in Italia e per la sperimentazione delle molteplici possibilità comunicative offerte dalle nuove tecnologie.

Il corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva (codice G69) è trasformazione del corso omonimo, attivato nel 2013-14 (codice G64), che dà un titolo di studio congiunto con l'Università degli Studi di San Marino.

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-12, è organizzata come nella tabella che segue, in cui le variazioni tra i due piani di studio sono indicate in rosso:

**tabella a) – struttura del corso nella classe di laurea**

taf	ambito	cfu		esami
		2013-15	2014-16	
<b>B</b>	<b>delle attività formative caratterizzanti</b>			
	Discipline del design e comunicazioni multimediali	38	<b>36</b>	5
	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	14	<b>16</b>	2
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	12	12	2
	<b>totali</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>9</b>
<b>C</b>	<b>delle attività formative affini</b>			
	<b>totali</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>2</b>
<b>D</b>	<b>attività a scelta dello studente</b>			
	<b>totali</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>1</b>
<b>E</b>	<b>Prova finale</b>			
	<b>totali</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	
<b>F</b>	<b>Ulteriori conoscenze</b>			
	Laboratorio sperimentale e di tesi			
	<b>totali</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	
<b>TOTALI CORSO</b>		<b>120</b>		<b>12</b>

Lo schema è identico per entrambi i curricula. La differenza è determinata dai settori scientifico disciplinari degli insegnamenti inclusi nei vari ambiti.

Nell'a.a. 2014-15 saranno attivati insegnamenti dei bienni 2013-15 (piano di studi G64) e 2014-16 (piano di studi G69), come indicato nelle successive tabelle b1, b2, b3 e b4.

**tabella b1) - corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva G64 (biennio 2013-15), titolo congiunto con l'Università degli Studi di San Marino, attività formative previste nell'a.a. 2014-15 per il curriculum in Disegno industriale del prodotto**

**Ambito delle attività formative caratterizzanti**

<b>Discipline del design e comunicazioni multimediali (38 crediti da acquisire, 5 esami da sostenere)</b>										
curriculum	anno	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	valutazione o idoneità	mutuazioni	obbligatorietà
prodotto	primo-secondo	primo	Laboratorio di design del prodotto 1	ICAR/13	8	B	Paolo Ferrari Lorenzo Secco	voto	da coorte 14-16	è necessario frequentare 4 attività laboratoriali, per ottenere 32 cfu complessivi. E' però possibile frequentare i 4 laboratori previsti dall'offerta formativa, o 3 laboratori e iterarne 1, o 2 laboratori e iterarli entrambi.
prodotto	primo-secondo	secondo	Laboratorio di design del prodotto 2 (denominazione per la coorte 14-16: Laboratorio di prodotto 2)	ICAR/13	8	B	Medardo Chiapponi	voto	da coorte 14-16	
prodotto	primo-secondo	primo	Laboratorio di design del prodotto 3	ICAR/13	8	B	Lorenzo Secco	voto		
prodotto	primo-secondo	secondo	Laboratorio di design del prodotto 4	ICAR/13	8	B	Carlo Gaino	voto		
in comune	primo-secondo	primo	Critica del design contemporaneo	ICAR/13	6	B	Attilio Alberto Bassi	voto	da coorte 14-16	occorre sostenere una a scelta tra queste attività formative, conseguendo 6 cfu. I crediti ottenuti sostenendo ulteriori esami di questo gruppo saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Storia dell'innovazione e delle comunicazioni visive	ICAR/13	6	B	Raimonda Riccini	voto	da coorte 14-16	
in comune	primo-secondo	secondo	Teorie del design con seminari di "Design management"	ICAR/13	6	B	Medardo Chiapponi	voto	da coorte 14-16	

<b>Discipline tecnologiche e ingegneristiche (14 crediti da acquisire, 2 esami da sostenere)</b>										
prodotto	primo-secondo	primo - secondo	Tecnologie e materiali per il design con seminari di "Nanotecnologie"	ING-IND/16	8	B	Andrea Prati	voto	da coorte 14-16	obbligatorio
prodotto	primo-secondo	secondo	Tecnologie e processi produttivi	ING-IND/16	6	B	Roberto Groppetti	voto		obbligatorio

<b>Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche (12 crediti da acquisire, 2 esami da sostenere)</b>										
in comune	primo-secondo	primo	Human factor	M-PSI/01	6	B	Michele Sinico	voto	da coorte 14-16	occorre sostenere due a scelta tra queste attività formative, conseguendo 12 cfu. I crediti ottenuti frequentando anche la terza attività di questo gruppo varranno nella tipologia "D" - a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Semiologia degli artefatti (denominazione nel corso di origine: Semiologia e teoria dell'immagine)	M-FIL/05	6	B	Angela Mengoni	voto	da magistrale arti visive e moda	
in comune	primo-secondo	secondo	Teorie e tecniche di comunicazione ed interazione personale	SPS/08	6	B	Ludovica Scarpa	voto	da magistrale innovazione	

<b>Ambito delle attività formative affini</b>										
prodotto	primo-secondo	primo	Impiantistica tecnica ed energetica	ING-IND/11	6	C	Piercarlo Romagnoni	voto		occorre sostenere due a scelta tra queste attività formative, conseguendo 12 cfu. I crediti ottenuti frequentando anche la terza attività di questo gruppo varranno nella tipologia "D" - a scelta dello studente.
in comune con comunicazione	primo-secondo	primo	Economia della cultura (denominazione nel corso di origine: Economia delle istituzioni e delle attività culturali)	SECS-P/02	6	C	Giovanna Segre	voto	da magistrale teatro (coorte 13-15)	
prodotto	primo-secondo	secondo	Infrastrutture viarie (denominazione per la coorte 14-16: Logistica e supply chain management)	SECS-P/06	6	C	Marco Mazzarino	voto	da coorte 14-16	
in comune	primo-secondo	secondo	Filosofia della scienza	M-FIL/02	6	C	Simonetta Morini	voto	da coorte 14-16	
in comune	primo-secondo	secondo	Copyright and open data (denominazione nel corso di origine: Legislazione dei beni e delle attività culturali)	IUS/01	6	C	Oberdan Forlenza	voto	da magistrale teatro (coorte 14-16)	

<b>Altre attività formative</b>										
	anno in cui frequentare l'attività	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	valutazione o idoneità	mutuazioni	note
	primo-secondo	primo-secondo	attività formative a scelta dello studente		12	D		voto		lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
	primo-secondo	primo-secondo	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (cfr paragrafo specifico del manifesto)		12	F		idoneità		lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
	secondo	/	prova finale		20	E		votazione finale		lo studente matura 20 cfu con la prova finale

<b>Quadro delle attività formative selezionate nell'ambito dei corsi di studio DPPAC e utili a valere sui crediti a scelta dello studente (tipologia "D")</b>										
curriculum	anno in cui frequentare l'attività	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	valutazione o idoneità	mutuazioni	note
prodotto	primo-secondo	primo	La città nella globalizzazione	ICAR/21	6	D	Marcello Balbo	voto	da magistrale pianificazione	a scelta dello studente
in comune	primo-secondo	primo	Sociologia dell'ambiente	SPS/10	6	D	da definire	voto	da magistrale pianificazione	a scelta dello studente
in comune	primo-secondo	secondo	Antropologia culturale	M-DEA/01	6	D	Carlo Severi	voto	da magistrale teatro	a scelta dello studente

- Legenda**  
**SSD** - settore scientifico disciplinare  
**CFU** - crediti formativi universitari  
**TAF** - tipologia di attività formativa  
**mutuazioni** - insegnamenti inseriti in offerta, tratti da altri corsi di studio o da piani di studio di altri bienni

**tabella b2) - corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva G64 (biennio 2013-15), titolo congiunto con l'Università degli Studi di San Marino, attività formative previste nell'a.a. 2014-15 per il curriculum in Comunicazioni visive e multimediali**

**Ambito delle attività formative caratterizzanti**

**Discipline del design e comunicazioni multimediali (38 crediti da acquisire, 5 esami da sostenere)**

curriculum	anno	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	valutazione o idoneità	mutuazioni	obbligatorietà
comunicazione	primo-secondo	secondo	Laboratorio di design della comunicazione 1 con workshop di "Design multicanale"	ICAR/13	8	B	Emanuela Bonini Lessing (titolare) Alessandro Pedron	voto		è necessario frequentare 4 attività laboratoriali, per ottenere 32 cfu complessivi. E' però possibile frequentare i 4 laboratori previsti dall'offerta formativa, o 3 laboratori e iterarne 1, o 2 laboratori e iterarli entrambi.
comunicazione	primo-secondo	primo	Laboratorio di design della comunicazione 2 (denominazione per la coorte 14-16: Laboratorio di comunicazione 2)	ICAR/13	8	B	Marco Ferrari	voto	da coorte 14-16	
comunicazione	primo-secondo	primo	Laboratorio di design della comunicazione 3 con workshop di "Configurazione dati"	ICAR/13	8	B	Ginette Caron	voto		
comunicazione	primo-secondo	secondo	Laboratorio di design della comunicazione 4	ICAR/13	8	B	Gianluigi Pescorderung (titolare) Emanuela Bonini Lessing	voto	da coorte 14-16	
in comune	primo-secondo	primo	Critica del design contemporaneo	ICAR/13	6	B	Attilio Alberto Bassi	voto	da coorte 14-16	occorre sostenere una a scelta tra queste attività formative, conseguendo 6 cfu. I crediti ottenuti sostenendo ulteriori attività di questo gruppo saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Storia dell'innovazione e delle comunicazioni visive	ICAR/13	6	B	Raimonda Riccini	voto	da coorte 14-16	
in comune	primo-secondo	secondo	Teorie del design con seminari di "Design management"	ICAR/13	6	B	Medardo Chiapponi	voto	da coorte 14-16	

**Discipline tecnologiche e ingegneristiche (14 crediti da acquisire, 2 esami da sostenere)**

comunicazione	primo-secondo	primo	Teorie e tecniche della rappresentazione (denominazione nel corso di origine: Rappresentazione digitale)	ICAR/17	6	B	Massimiliano Ciammaichella	voto	da magistrale teatro (coorte 14-16)	obbligatorio
comunicazione	primo-secondo	primo	Sistemi di elaborazione dell'informazione	ICAR/17	8	B	Manuel Ehrenfeld	voto		obbligatorio

**Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche (12 crediti da acquisire, 2 esami da sostenere)**

in comune	primo-secondo	primo	Human factor	M-PSI/01	6	B	Michele Sinico	voto	da coorte 14-16	occorre sostenere 2 a scelta tra queste attività formative, conseguendo 12 cfu. I crediti ottenuti frequentando anche la terza attività di questo gruppo varranno nella tipologia "D" - a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Semiotica degli artefatti (denominazione nel corso di origine: Semiotica e teoria dell'immagine)	M-FIL/05	6	B	Angela Mengoni	voto	da magistrale arti visive e moda	
in comune	primo-secondo	secondo	Teorie e tecniche di comunicazione ed interazione personale	SPS/08	6	B	Ludovica Scarpa	voto	da magistrale innovazione	

**Ambito delle attività formative affini**

in comune	primo-secondo	primo	Economia della cultura (denominazione nel corso di origine: Economia delle istituzioni e delle attività culturali)	SECS-P/02	6	C	Giovanna Segre	voto	da magistrale teatro	occorre sostenere due a scelta tra queste attività formative, conseguendo 12 cfu. I crediti ottenuti frequentando anche la terza attività di questo gruppo varranno nella tipologia "D" - a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Filosofia della scienza	M-FIL/02	6	C	Simonetta Morini	voto	da coorte 14-16	
in comune	primo-secondo	secondo	Copyright and open data (denominazione nel corso di origine: Legislazione dei beni e delle attività culturali)	IUS/01	6	C	Oberdan Forlenza	voto	da magistrale teatro	

**Altre attività formative**

	anno in cui sostenere l'attività	semestre	insegnamento	CFU	TAF	docente	valutazione o idoneità	note
	primo-secondo	primo-secondo	attività formative a scelta dello studente (cfr paragrafo specifico del manifesto)	12	D		voto	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
	primo-secondo	primo-secondo	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (cfr paragrafo specifico del manifesto)	12	F		idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
	secondo	/	prova finale (cfr paragrafo specifico del manifesto)	20	E		valutazione finale	lo studente matura 20 cfu con la prova finale

**Quadro delle attività formative selezionate nell'ambito dei corsi di studio DPPAC e utili a valere sui crediti a scelta dello studente (tipologia "D")**

curriculum	anno in cui sostenere l'attività	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	valutazione o idoneità	mutuazioni	note
in comune	primo-secondo	secondo	Antropologia culturale	M-DEA/01	6	D	Carlo Severi	voto	da magistrale teatro	a scelta dello studente
in comune	primo-secondo	primo	Sociologia dell'ambiente	SPS/10	6	D	da definire	voto	da magistrale pianificazione	a scelta dello studente

**Legenda**

SSD - settore scientifico disciplinare

CFU - crediti formativi universitari

TAF - tipologia di attività formativa

mutuazioni - insegnamenti inseriti in offerta, tratti da altri corsi di studio o da piani di studio di altri bienni

**tabella b3) - corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva G69 (biennio 2014-16) attività formative previste nell'a.a. 2014-15 per il curriculum in Disegno industriale del prodotto**

<b>Ambito delle attività formative caratterizzanti</b>										
<b>Discipline del design e comunicazioni multimediali (36 crediti da acquisire, 5 esami da sostenere)</b>										
curriculum	anno	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	valutazione o idoneità	mutuazioni	obbligatorietà
prodotto	primo-secondo	primo	Laboratorio di design del prodotto 1	ICAR/13	8	B	Paolo Ferrari (titolare) Lorenzo Secco	voto		gli studenti devono conseguire 24 crediti con attività laboratoriali, frequentando i 3 laboratori previsti o, in alternativa, 2 laboratori ed 1 iterazione. Laddove gli studenti decidessero di frequentare i 3 laboratori ed effettuare anche 1 iterazione, i crediti in eccesso saranno riconosciuti a valere sulla tipologia "F" - ulteriori conoscenze
prodotto	primo-secondo	primo	Laboratorio di design del prodotto 3	ICAR/13	8	B	Alessandro Pedron (titolare) Paolo Lucchetta	voto	da coorte 13-15	
prodotto	primo-secondo	secondo	Laboratorio di design del prodotto 4	ICAR/13	8	B	Carlo Gaino	voto		
in comune	primo-secondo	primo	Critica del design contemporaneo	ICAR/13	6	B	Attilio Alberto Bassi	voto		
in comune	primo-secondo	secondo	Storia dell'innovazione e delle comunicazioni visive	ICAR/13	6	B	Raimonda Riccini	voto		
in comune	primo-secondo	secondo	Teorie del design con seminari di "Design management"	ICAR/13	6	B	Medardo Chiapponi	voto		
<b>Discipline tecnologiche e ingegneristiche (16 crediti da acquisire, 2 esami da sostenere)</b>										
prodotto	primo-secondo	secondo	Tecnologie e processi produttivi	ING-IND/16	6	B	Roberto Groppetti	voto	da coorte 13-15	obbligatorio
prodotto	primo-secondo	primo - secondo	Tecnologie e materiali per il design con seminari di "Nanotecnologie"	ING-IND/16	10	B	Andrea Prati	voto		obbligatorio
<b>Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche (12 crediti da acquisire, 2 esami da sostenere)</b>										
in comune	primo-secondo	primo	Human factor	M-PSI/01	6	B	Michele Sinico	voto		obbligatorio
in comune	primo-secondo	secondo	Semiotica degli artefatti (denominazione nel corso di origine: Semiotica e teoria dell'immagine)	M-FIL/05	6	B	Angela Mengoni	voto	da magistrale arti visive e moda	occorre sostenere 1 esame a scelta tra queste attività. Nel caso si scegliesse di frequentarne anche altre dello stesso gruppo, i crediti ottenuti saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Teorie e tecniche di comunicazione ed interazione personale	SPS/08	6	B	Ludovica Scarpa	voto	da magistrale innovazione	
in comune	primo-secondo	secondo	Antropologia culturale	M-DEA/01	6	B	Carlo Severi	voto	da magistrale teatro	
in comune	primo-secondo	secondo	Antropologia culturale	M-DEA/01	6	B	Carlo Severi	voto	da magistrale teatro	
<b>Ambito delle attività formative affini</b>										
prodotto	primo-secondo	primo	Impiantistica tecnica ed energetica	ING-IND/11	6	C	Piercarlo Romagnoni	voto	da coorte 13-15	Nell'ambito delle attività affini, si devono sostenere 2 esami a scelta tra le attività formative proposte, conseguendo un totale di 12 cfu. Nel caso si frequentassero anche altri corsi di questo gruppo, i crediti in eccesso saranno riconosciuti nella tipologia "D"
in comune	primo-secondo	primo	Economia della cultura (denominazione nel corso di origine: Economia delle istituzioni e delle attività culturali)	SECS-P/02	6	C	Giovanna Segre	voto	da magistrale teatro (biennio 13-15)	
in comune	primo-secondo	secondo	Legislazione dei beni e delle attività culturali	IUS/10	6	C	Oberdan Forlenza	voto	da magistrale teatro	
prodotto	primo-secondo	secondo	Logistica e supply chain management	SECS-P/06	6	C	Marco Mazzarino	voto		
in comune	primo-secondo	secondo	Filosofia della scienza	M-FIL/02	6	C	Simonetta Morini	voto		
<b>Altre attività formative</b>										
	anno	semestre	attività formative	CFU	TAF		valutazione o idoneità	note		
	primo-secondo	primo-secondo	attività formative a scelta dello studente	12	D		voto/idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo		
	primo-secondo	primo-secondo	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	16	F		voto/idoneità	lo studente deve maturare 16 cfu al fine del conseguimento del titolo		
	secondo	/	prova finale	16	E		votazione finale	lo studente matura 16 cfu con la prova finale		



**Quadro delle attività formative offerte nell'ambito del corso di studi e utili al conseguimento dei 16 cfu in tipologia F - ulteriori conoscenze**

	anno in cui sostenere l'attività formativa	semestre	insegnamento	CFU*	TAF**	docente di riferimento	valutazione o idoneità	note
	primo-secondo	secondo	Laboratorio di prodotto 2	8	F	Medardo Chiapponi	voto	a scelta dello studente
	primo-secondo	primo/secondo	Iterazione di uno dei laboratori dell'ambito b1 dei caratterizzanti	8	F	vedi offerta formativa	voto	a scelta dello studente
	primo-secondo	primo/secondo	Un laboratorio del curriculum "comunicazioni visive e multimediali"	8	F	vedi offerta formativa	voto	a scelta dello studente
	primo-secondo	secondo	Workshop di fotografia	4	F	Medardo Chiapponi	idoneità	a scelta dello studente
	primo-secondo	secondo	Workshop di video	4	F	Medardo Chiapponi	idoneità	a scelta dello studente
	secondo	primo/secondo	Laboratorio di laurea	4	F	docenti del corso di laurea	idoneità	a scelta dello studente

**Legenda**

SSD - settore scientifico disciplinare

CFU - crediti formativi universitari

TAF - tipologia di attività formativa

mutuazioni - insegnamenti inseriti in offerta provenienti dagli assetti di altri corsi di studio o del biennio 2013-15

**tabella b4) - corso di laurea magistrale in Design del prodotto e della comunicazione visiva G69 (biennio 2014-16) attività formative previste nell'a.a. 2014-15 per il curriculum in Comunicazioni visive e multimediali**

<b>Ambito delle attività formative caratterizzanti</b>										
<b>Discipline del design e comunicazioni multimediali (36 crediti da acquisire, 5 esami da sostenere)</b>										
curriculum	anno	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	valutazione o idoneità	mutuazioni	obbligatorietà
comunicazione	primo-secondo	secondo	Laboratorio di design della comunicazione 1 con workshop di "Design multicanale"	ICAR/13	8	B	Emanuela Bonini Lessing (titolare) Alessandro Pedron	voto	da coorte 13-15	gli studenti devono conseguire 24 crediti con attività laboratoriali, frequentando i 3 laboratori previsti o, in alternativa, 2 laboratori ed 1 iterazione. Laddove gli studenti decidessero di frequentare i 3 laboratori ed effettuare anche 1 iterazione, i crediti in eccesso saranno riconosciuti a valere sulla tipologia "F" - ulteriori conoscenze
comunicazione	primo-secondo	primo	Laboratorio di design della comunicazione 3 con workshop di "Configurazione dati"	ICAR/13	8	B	Ginette Caron	voto	da coorte 13-15	gli studenti devono conseguire 24 crediti con attività laboratoriali, frequentando i 3 laboratori previsti o, in alternativa, 2 laboratori ed 1 iterazione. Laddove gli studenti decidessero di frequentare i 3 laboratori ed effettuare anche 1 iterazione, i crediti in eccesso saranno riconosciuti a valere sulla tipologia "F" - ulteriori conoscenze
comunicazione	primo-secondo	secondo	Laboratorio di design della comunicazione 4	ICAR/13	8	B	Gianluigi Pescolderung (titolare) Emanuela Bonini Lessing	voto		occorre sostenere 2 esami a scelta tra queste attività. Nel caso si frequentasse anche la terza attività formativa di questo gruppo, i crediti ottenuti saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	primo	Critica del design contemporaneo	ICAR/13	6	B	Attilio Alberto Bassi	voto		occorre sostenere 2 esami a scelta tra queste attività. Nel caso si frequentasse anche la terza attività formativa di questo gruppo, i crediti ottenuti saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Storia dell'innovazione e delle comunicazioni visive	ICAR/13	6	B	Raimonda Riccini	voto		occorre sostenere 2 esami a scelta tra queste attività. Nel caso si frequentasse anche la terza attività formativa di questo gruppo, i crediti ottenuti saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Teorie del design con seminari di "Design management"	ICAR/13	6	B	Medardo Chiapponi	voto		occorre sostenere 2 esami a scelta tra queste attività. Nel caso si frequentasse anche la terza attività formativa di questo gruppo, i crediti ottenuti saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
<b>Discipline tecnologiche e ingegneristiche (16 crediti da acquisire, 2 esami da sostenere)</b>										
comunicazione	primo-secondo	primo	Rappresentazione digitale	ICAR/17	8	B	Massimiliano Ciammaichella	voto	da magistrale teatro	obbligatorio
comunicazione	primo-secondo	primo	Sistemi di elaborazione dell'informazione	ICAR/17	8	B	Manuel Ehrenfeld	voto	da coorte 13-15	obbligatorio
<b>Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche (12 crediti da acquisire, 2 esami da sostenere)</b>										
in comune	primo-secondo	primo	Human factor	M-PSI/01	6	B	Michele Sinico	voto		obbligatorio
in comune	primo-secondo	secondo	Antropologia culturale	M-DEA/01	6	B	Carlo Severi	voto	da magistrale teatro coorte 14-16	occorre sostenere 1 esame a scelta tra queste attività. Nel caso si scegliesse di frequentarne anche altre dello stesso gruppo, i crediti ottenuti saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Semiotica degli artefatti (Semiotica e teoria dell'immagine)	M-FIL/05	6	B	Angela Mengoni	voto	da magistrale arti visive e moda	occorre sostenere 1 esame a scelta tra queste attività. Nel caso si scegliesse di frequentarne anche altre dello stesso gruppo, i crediti ottenuti saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
in comune	primo-secondo	secondo	Teorie e tecniche di comunicazione ed interazione personale	SPS/08	6	B	Ludovica Scarpa	voto	da magistrale innovazione	occorre sostenere 1 esame a scelta tra queste attività. Nel caso si scegliesse di frequentarne anche altre dello stesso gruppo, i crediti ottenuti saranno riconosciuti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
<b>Ambito delle attività formative affini</b>										
in comune	primo-secondo	primo	Economia della cultura (Economia delle istituzioni e delle attività culturali)	SECS-P/02	6	C	Giovanna Segre	voto	da magistrale teatro coorte 13-15	Nell'ambito delle attività affini, gli studenti dovranno sostenere 2 esami a scelta tra queste attività formative, conseguendo un totale di 12 cfu. Frequentando anche il terzo corso di questo gruppo, i crediti in eccesso saranno riconosciuti nella tipologia "D"
in comune	primo-secondo	secondo	Filosofia della scienza	M-FIL/02	6	C	Simonetta Morini	voto		Nell'ambito delle attività affini, gli studenti dovranno sostenere 2 esami a scelta tra queste attività formative, conseguendo un totale di 12 cfu. Frequentando anche il terzo corso di questo gruppo, i crediti in eccesso saranno riconosciuti nella tipologia "D"
in comune	primo-secondo	secondo	Legislazione dei beni e delle attività culturali	IUS/10	6	C	Oberdan Forlenza	voto	da magistrale teatro coorte 14-16	Nell'ambito delle attività affini, gli studenti dovranno sostenere 2 esami a scelta tra queste attività formative, conseguendo un totale di 12 cfu. Frequentando anche il terzo corso di questo gruppo, i crediti in eccesso saranno riconosciuti nella tipologia "D"
<b>Altre attività formative</b>										
	anno	semestre	attività formative	CFU	TAF		valutazione o idoneità	note		
	primo-secondo	primo-secondo	attività formative a scelta dello studente (cfr paragrafo specifico del manifesto)	12	D		voto/idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo		
	primo-secondo	primo-secondo	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (cfr paragrafo specifico del manifesto)	16	F		voto/idoneità	lo studente deve maturare 16 cfu al fine del conseguimento del titolo		
	secondo	/	prova finale (cfr paragrafo specifico del manifesto)	16	E		votazione finale	lo studente matura 16 cfu con la prova finale		
<b>Quadro delle attività formative selezionate nell'ambito dei corsi di studio DPPAC e utili a valere sui crediti a scelta dello studente (tipologia "D")</b>										
curriculum	anno in cui frequentare l'attività	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	valutazione o idoneità	mutuazioni	note
in comune	primo-secondo	secondo	Sociologia dell'ambiente	SPS/10	6	D	da definire	voto	da magistrale pianificazione	a scelta dello studente

**Quadro delle attività formative offerte nell'ambito del corso di studi e utili al conseguimento dei 16 cfu in tipologia F - ulteriori conoscenze**

	anno in cui frequentare l'attività	semestre	insegnamento	CFU	TAF	docente di riferimento	valutazione o idoneità	note
	primo-secondo	primo	Laboratorio di comunicazione 2 con workshop di "Editoria digitale"	8	F	Marco Ferrari	voto	a scelta dello studente
	primo-secondo	primo/secondo	Iterazione di uno dei laboratori dell'ambito b1 dei caratterizzanti	8	F	vedi offerta formativa	voto	a scelta dello studente
	primo-secondo	primo/secondo	Un laboratorio del curriculum "disegno industriale del prodotto"	8	F	vedi offerta formativa	voto	a scelta dello studente
	primo-secondo	secondo	Workshop di fotografia	4	F	Medardo Chiapponi	idoneità	a scelta dello studente
	primo-secondo	secondo	Workshop di video	4	F	Medardo Chiapponi	idoneità	a scelta dello studente
	secondo	primo/secondo	Laboratorio di laurea	4	F	docenti del corso di laurea	idoneità	a scelta dello studente

**Legenda**

SSD - settore scientifico disciplinare

CFU - crediti formativi universitari

TAF - tipologia di attività formativa

mutuazioni - insegnamenti inseriti in offerta proveniendo dagli assetti di altri corsi di studio o del biennio 2013-15

L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina: <http://www.iuav.it/Didattica1/ORARI/DPPAC-MAG-Design-1-sem..pdf>

Iterazioni –tutti gli studenti del corso, tanto iscritti nell'a.a. 2013-14, quanto nel 2014-15, hanno la possibilità di iterare **due** esami, anche laboratoriali, nell'arco del proprio percorso di studio.

Obblighi di frequenza – E' prevista la frequenza obbligatoria a tutti gli insegnamenti e ai laboratori, per almeno i due terzi delle lezioni. Le modalità di verifica dell'obbligo di frequenza sono responsabilità del singolo docente e sono rese note agli studenti prima dell'inizio delle lezioni. In particolare, la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dai docenti responsabili dei laboratori durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso. Non è ammessa la frequenza contemporanea di più laboratori.

Sessioni d'esame Per i corsi teorici sono previste tre sessioni d'esame con un unico appello ciascuna: al termine del semestre in cui si svolge il corso, al termine del semestre successivo e a settembre (sessione di recupero, nella quale è possibile sostenere gli esami relativi a tutte le attività didattiche frequentate nell'anno accademico). La valutazione finale dell'attività svolta in un laboratorio avviene solo al termine del laboratorio stesso e nella sessione di settembre.

Attività formative a scelta dello studente - Per completare il proprio percorso, che richiede l'acquisizione di 12 crediti formativi da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte (tipologia D), gli studenti possono:

- seguire attività formative non obbligatorie, offerte in esubero tra le attività caratterizzanti e affini e indicate come opzionali nell'assetto, o inserite nell'offerta formativa del corso di laurea per mutuaione da altri corsi di studio del dipartimento, come riportato nel quadro delle attività consigliate per la maturazione dei crediti liberi a scelta dello studente, nella tabella b).
- seguire seminari e workshop organizzati o comunque autorizzati dal Dipartimento durante l'anno accademico. In particolare, è già previsto lo svolgimento della seguente attività: "Storia del design della comunicazione", responsabile prof. Fiorella Bulegato, 23 febbraio – 12 giugno 2014, 6 crediti;
- inoltre, gli studenti possono scegliere, come indicato nelle disposizioni generali:
  - attività formative offerte dai corsi di studio dell'intero ateneo, purché dello stesso livello
  - attività formative dei corsi di studio di Ca' Foscari, purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea
  - attività formative della Venice International University (VIU) , purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea

Ulteriori conoscenze e tirocinio – Per acquisire i crediti di questo ambito (tipologia F):

- gli studenti iscritti al secondo anno (biennio 2013-15, corso con titolo di studio congiunto con San Marino), che ne devono ottenere **12**, devono frequentare le attività seminariali e laboratoriali organizzate nell'ambito del "Laboratorio sperimentale e di tesi" (fino a un massimo di **8** crediti), o comunque validate dalla direzione, o partecipare a concorsi individuati e segnalati dalla direzione del corso stesso durante l'anno accademico, o svolgere un periodo di tirocinio.
- gli studenti iscritti al primo anno (biennio 2014-16), che ne devono ottenere **16**, possono frequentare, a propria scelta, alcune tra le attività elencate nel "Quadro delle attività formative utili al conseguimento dei crediti F" delle tabelle b3 e b4, o svolgere un periodo di tirocinio.

Il tirocinio è facoltativo sia per gli studenti del biennio 2013-15, sia per gli iscritti del biennio 2014-15. A conclusione dello stage, da svolgersi presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (Le indicazioni sono consultabili all'indirizzo <http://www.iuav.it/LAVORO-TIR/TIROCINIO/STUDENTI-L/index.htm>), saranno riconosciuti, previa presentazione della documentazione richiesta, crediti in proporzione alla durata del tirocinio, fino ad un massimo di **8** (200 ore di tirocinio).

Il corso di laurea riconosce, inoltre, crediti formativi per le ulteriori conoscenze linguistiche (almeno di livello B2) e informatiche debitamente certificate e non già valutate nell'ambito della precedente carriera universitaria.

Laboratorio sperimentale e di tesi e prova finale - La prova finale ha carattere di sperimentazione, originalità, complessità e può affrontare temi teorici e storici, o possedere carattere progettuale. La tesi consiste in un elaborato sviluppato con la supervisione di un relatore che può essere scelto tra tutti i docenti del corso di laurea; nel caso di docenti a contratto, l'incarico di docenza deve essersi svolto nel periodo in cui lo studente ha effettuato il suo percorso. Nel caso di tesi a carattere progettuale, l'elaborazione prevede l'approfondimento e il completamento individuale da parte del laureando di un progetto che dovrà contenere anche una sezione teorico-critica che espliciti le ragioni, i fondamenti e le metodologie del lavoro proposto. Nell'ambito del "Laboratorio sperimentale e di tesi", gli studenti del secondo anno possono discutere e definire con i docenti del corso di laurea l'argomento del progetto da approfondire nella tesi. Il progetto può essere sviluppato anche interagendo con aziende e enti esterni al corso di laurea, svolgendo un periodo di tirocinio esterno; in tal caso, il tirocinio deve vertere principalmente sul tema che lo studente intende sviluppare nella tesi e che deve quindi essere concordato con il relatore; il tutor didattico può essere il relatore della tesi e il tutor aziendale può esserne il correlatore.

Mobilità tra i curricula - Il passaggio da un curriculum all'altro può avvenire soltanto alla conclusione del primo anno di corso, mediante la partecipazione all'annuale bando d'ateneo sui trasferimenti.

**Corso di laurea magistrale in Innovazione tecnologica e design per i sistemi urbani ed il territorio**  
 Classe LM91 – Tecniche e metodi per la società dell'informazione  
 Codice corso di studio: G67

La Città contemporanea è di fatto un articolato "Sistema di Sistemi"; sistema abitativo, mobilità, servizi, cultura, energia sono dimensioni per le quali la Smart City sviluppa una efficiente rete di interazioni e sinergie alimentata da un flusso reciproco di informazioni sostenute dalle risorse ICT. La Magistrale forma nuovi profili professionali in grado di dare risposte innovative alle sfide aperte dal nuovo scenario Smart City-Città Intelligente a livello nazionale ed internazionale.

L'offerta complessiva è organizzata in 8 moduli, in ciascuno dei quali viene presentata una piattaforma tecnologica in area ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) con orientamento alle tematiche che caratterizzano lo scenario Smart City/Smart Communities.

Gli insegnamenti si articolano in corsi comprensivi di lezioni frontali (in modalità teledidattica e/o convenzionale), eventuali attività integrative, studio individuale, e in laboratori. Nell'ambito di insegnamenti impartiti in modalità teledidattica potranno essere previsti incontri in aula.

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-91, è organizzata come riportato, di seguito, in tabella a)

**tabella a) – struttura del corso nella classe di laurea**

taf	ambito	cfu	esami *
<b>B</b>	<b>delle attività formative caratterizzanti</b>		
	Tecnologie dell'informatica	24	2
	Aziendale-organizzativo	6	0,5
	Discipline umane, sociali, giuridiche ed economiche	18	3
	<b>totali</b>	<b>48</b>	<b>5,5</b>
<b>C</b>	<b>delle attività formative affini</b>	<b>42</b>	<b>5,5</b>
<b>D</b>	<b>attività a scelta dello studente</b>	<b>12</b>	<b>1</b>
<b>E</b>	<b>Prova finale</b>	<b>8</b>	
<b>F</b>	<b>Ulteriori conoscenze</b>	<b>10</b>	
<b>TOTALI CORSO</b>		<b>120</b>	<b>12</b>

\* Laddove sono presenti dei decimali, si intende che i crediti vengono acquisiti attraverso parte di un esame integrato, composto da più moduli, solitamente da 6 cfu ciascuno.

Il Corso di laurea magistrale in Innovazione tecnologica e design per i sistemi urbani ed il territorio è stato attivato nel 2013-14. Nell'a.a. 2014-15, l'offerta formativa è pertanto completa sia per gli studenti del primo anno (biennio 2014-16), sia per gli iscritti al secondo (biennio 2013-15). Le attività formative attivate sono:

**tabella b) - attività formative previste dal corso di laurea**

**attività formative del primo anno di corso (studenti biennio 2014-16)**

anno	semestre	insegnamento	SSD	CFU*	TAF**	docente	voto o idoneità	obbligatorietà	modalità di erogazione
primo	primo	Difesa del territorio	GEO/05	6	C	Massimo Guarascio	voto	obbligatorio	convenzionale
primo	primo	Strumenti ICT per l'infomobilità, la sicurezza del territorio e l'energia - mod. 1	ING-INF/05	6	B	Andrea Prati	voto	obbligatorio	teledidattico
		Strumenti ICT per l'infomobilità, la sicurezza del territorio e l'energia - mod. 2	ING-INF/03	6		Diego Salamon			
primo	primo-secondo	Strumenti di pianificazione energetica ed ambientale	ICAR/20	6	C	Luigi Di Prinzio	voto	obbligatorio	teledidattico
primo	primo	Rischio idrogeologico, difesa delle e dalle acque, idraulica urbana - mod. 1	ING-IND/35	6	B	Vincenza Notaro	voto	obbligatorio	convenzionale
		Rischio idrogeologico, difesa delle e dalle acque, idraulica urbana - mod. 2	ICAR/02	6	C	Goffredo La Loggia			teledidattico
primo	secondo	Audit e progettazione energetica	ING-IND/11	6	C	Antonio Carbonari	voto	obbligatorio	convenzionale
primo	secondo	Teorie e tecniche di comunicazione ed interazione personale	SPS/08	6	B	Ludovica Scarpa	voto	opzionale (b3)	convenzionale
primo	secondo	Analisi del rischio	M-FIL/02	6	B	Simonetta Morini	voto	opzionale (b3)	teledidattico

### attività formative del secondo anno di corso (studenti biennio 2013-15)

anno	semestre	insegnamento	SSD	CFU*	TAF**	docente	voto o idoneità	obbligatorietà	modalità di erogazione
secondo	primo	Economia della conoscenza e politiche pubbliche***	SECS-P/02	6	B	Margherita Turvani	voto	obbligatorio (b3)	convenzionale
secondo	primo	Strumenti ICT per i beni culturali, il turismo. L'ambiente e l'e-governance - mod. 1	ING-INF/05	6	B	Andrea Prati	voto	obbligatorio	teledidattico
		Strumenti ICT per i beni culturali, il turismo. L'ambiente e l'e-governance - mod. 2	ING-INF/05	6		Lanfranco Marasso			
secondo	primo-secondo	KM zero e packaging intelligente - mod. 1	ICAR/13	6	C	Laura Badalucco	voto	obbligatorio	teledidattico
		KM zero e packaging intelligente - mod. 2	ICAR/20	6		Luigi Di Prinzio			
secondo	primo-secondo	Diritto per il governo del territorio, l'ambiente e l'amministrazione digitale	IUS/10	6	B	Tommaso Bonetti	voto	obbligatorio (b3)	convenzionale
						Giuseppe Piperata			
secondo	secondo	Agrifood e sostenibilità**	AGR/01	6	C	Giovanni Borgia	voto	obbligatorio	teledidattico

Economia della conoscenza e politiche pubbliche\*\*\*: nell'a.a. 2015-16 (coorte 2014-16) il corso cambierà denominazione in Economia della innovazione e della creatività  
Agrifood e sostenibilità\*\*: nell'a.a. 2015-16 (coorte 2014-16) il corso cambierà denominazione in Design e nuove tecnologie per agrifood e sostenibilità

### altre attività formative

anno	semestre	insegnamento	CFU*	TAF**	voto o idoneità	obbligatorietà
primo-secondo	primo-secondo	attività formative a scelta dello studente	12	D	voto/idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
secondo	secondo	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	10	F	idoneità	obbligatorio
secondo	secondo	prova finale	8	E	votazione finale	obbligatorio

### Quadro delle attività formative selezionate nell'ambito dei corsi di studio del DPPAC, consigliate per i crediti a scelta dello studente (tipologia "D")

anno in cui frequentare l'attività	semestre	insegnamento	SSD	CFU*	TAF**	docente	valutazione/ idoneità	note	modalità di erogazione	mutuazioni
primo-secondo	primo	Storia dell'innovazione e delle comunicazioni visive	ICAR/13	6	D	Raimonda Riccini	voto	a scelta dello studente	convenzionale	da magistrale design
primo-secondo	secondo	Europrogettazione per la governance urbana	ICAR/20	6	D	Giovanna Marconi	voto	a scelta dello studente	convenzionale	da magistrale pianificazione

### Legenda

SSD - settore scientifico disciplinare

CFU\* - crediti formativi universitari

TAF\*\* - tipologia di attività formativa

opzionale (b3) - Nel terzo ambito delle attività caratterizzanti (b3), oltre alle attività obbligatorie previste (cfr. obbligatorio (b3)), gli studenti dovranno sostenere una tra le attività formative contrassegnate dalla dicitura "opzionale (b3)", conseguendo un totale di crediti in questo ambito pari a 18 cfu. Laddove gli studenti decidessero di frequentare e sostenere ulteriori attività formative di questo gruppo i crediti in eccesso saranno riconosciuti a valere sulla tipologia "D" - crediti a scelta dello studente.

L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina: <http://www.iuav.it/Didattica1/ORARI/DPPAC-MAG-innovazione-tecn.-1sem..pdf>

**Propedeuticità e sessioni d'esame** – Non sono previste propedeuticità tra gli insegnamenti del corso. Per tutti i corsi sono previste tre sessioni d'esame, in ciascuna delle quali si svolgeranno due appelli.

**Attività a scelta dello studente** - Per completare il proprio percorso, che richiede l'acquisizione di 12 crediti formativi da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte, gli studenti possono conseguire attività formative non obbligatorie, offerte in esubero tra le attività caratterizzanti e affini e indicate come opzionali nell'assetto, o inserite, per mutuazione da altri corsi di studio del dipartimento, nell'offerta formativa del corso di laurea come riportato in tabella b) - quadro delle attività consigliate per la maturazione dei crediti liberi a scelta dello studente.

Inoltre gli studenti possono scegliere, come riportato nelle disposizioni generali:

- attività formative offerte dai corsi di studio dell'intero ateneo, purché dello stesso livello
- attività formative dei corsi di studio di Ca' Foscari, purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea
- attività formative della Venice International University (VIU), purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea

**Ulteriori conoscenze e tirocinio** - I crediti della tipologia F (Ulteriori conoscenze) potranno essere acquisiti mediante la frequentazione di workshop e laboratori intensivi, organizzati con la partecipazione del corso di laurea, o mediante eventuali periodi di tirocinio. Lo stage è facoltativo. A conclusione dello stage, da svolgersi, per un minimo di 100 ore, presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (le indicazioni sono consultabili all'indirizzo <http://www.iuav.it/LAVORO-TIR/TIROCINIO/STUDENTI-L/index.htm>), saranno riconosciuti, previa presentazione della documentazione richiesta, crediti formativi in ambito F (1 per 25 ore di stage). L'ordinamento non prevede il riconoscimento di crediti formativi per conoscenze linguistiche e informatiche, sia pure certificate.

**Tesi e prova finale** - La prova finale ha carattere di sperimentazione, originalità, complessità e può possedere carattere progettuale oppure affrontare temi teorici. La tesi consiste in un elaborato sviluppato

con la supervisione di un relatore che può essere scelto tra tutti i docenti del corso di laurea; nel caso di docenti a contratto, l'incarico di docenza deve essersi svolto nel periodo in cui lo studente ha effettuato il suo percorso. Nel caso di tesi a carattere progettuale, l'elaborazione prevede l'approfondimento e il completamento individuale da parte del laureando di un progetto che dovrà contenere anche una sezione teorico-critica che espliciti le ragioni, i fondamenti e le metodologie del lavoro proposto.

## Corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente

Classe LM-48 Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale

Codice corso di studio: G65

Il corso di laurea magistrale forma figure che sappiano interpretare i processi che oggi stanno cambiando la città, il territorio e l'ambiente, e sia in grado di progettare interventi in un'ottica di sostenibilità e resilienza, per obiettivi di qualità condivisi. E' articolato in due curricula: Pianificazione e politiche per la città e il territorio e Pianificazione e politiche per l'ambiente + Master europeo in "Planning & Policies for Cities, Environment and Landscape".

Curriculum in **Pianificazione e politiche per la città e il territorio** - La pianificazione si presenta oggi come campo complesso, in cui spesso ci si polarizza fra i due estremi dell'approccio vincolistico sovraordinato e dei processi partecipati multiattoriali e interattivi. Rispetto a questo contesto, l'offerta formativa assume come metro di riferimento la dimensione plurale mobile dell'odierna società urbana e metropolitana, coniugando la tradizione disciplinare con l'esigenza di nuove pratiche

Curriculum in **Pianificazione e politiche per l'ambiente** e master europeo in **Planning & Policies for Cities, Environment and Landscape** - L'ambiente è un tema cruciale per il presente e il futuro del nostro pianeta. Le problematiche che interessano la Terra ci sono ormai familiari: il riscaldamento globale, lo sviluppo urbano abnorme, lo sprawl e la crisi delle periferie, la crescita delle disuguaglianze e di povertà vecchie e nuove, il problema dell'uso equo dell'acqua e quello della desertificazione, il degrado degli spazi pubblici, la perdita di connettività e biodiversità, richiedono l'assunzione di responsabilità da parte del planner. Gli studenti, oltre al titolo italiano di Laurea Magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente, possono acquisire il titolo di master europeo in "Planning & Policies for Cities, Environment and Landscape", seguendo le attività del terzo semestre presso una delle sedi consorziate per il master (Università Autonoma di Barcellona, Università Tecnica di Lisbona e Università di Girona) e le scuole estive/scuole primaverili organizzate in partenariato.

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-48, è organizzata come riportato di seguito:

### **tabella a) – struttura del corso nella classe di laurea**

<i>taf</i>	<i>ambito</i>	<i>cfu</i>	<i>esami</i>
	<b>delle attività formative caratterizzanti</b>		
<b>B</b>	Urbanistica e pianificazione	42	4,5
	Ingegneria e scienze del territori	6	1
	Economia, politica e sociologia	18	2,5
	Ambiente	6	1
	<b>totali</b>	<b>72</b>	<b>9</b>
<b>C</b>	<b>delle attività formative affini</b>	<b>12</b>	<b>2</b>
<b>D</b>	<b>attività a scelta dello studente</b>	<b>12</b>	<b>1</b>
<b>E</b>	<b>prova finale</b>	<b>12</b>	
	<b>Ulteriori conoscenze</b>		
<b>F</b>	tirocinio	12	
	<b>totali</b>	<b>12</b>	
<b>TOTALI CORSO</b>		<b>120</b>	<b>12</b>

(\*) *Laddove sono presenti dei decimali (v. colonne "esami"), si intende che i crediti vengono acquisiti attraverso parte di un esame integrato, composto da più moduli, solitamente da 6 cfu ciascuno.*

Lo schema è identico per i due indirizzi. La differenza è determinata dai settori scientifico disciplinari presenti nei vari ambiti

Le attività formative previste dal corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente, sono:

**tabella b) - attività formative previste dal corso di laurea**

**attività formative caratterizzanti curriculum AMBIENTE**

curriculum	anno	semestre	TAF	insegnamento	SSD	CFU	docente	voto o idoneità	obbligatorietà	mutuazioni
in comune con città	primo	primo	B	Processi di pianificazione e processi di valutazione	ICAR/20	6	Stefano Stanghellini	voto	obbligatorio	
in comune con città	primo	primo	B	Diritto urbanistico, ambientale e dell'informazione	IUS/10	6	Giuseppe Piperata	voto	obbligatorio	
ambiente	primo	primo	B	Economia e politica per l'ambiente	AGR/01	6	Matelda Reho	voto	obbligatorio	
in comune con città	primo	primo	B	Laboratorio di politiche (tot. 12 cfu)	ICAR/20	6	Luciano Vettoretto	voto	obbligatorio	
					SPS/04	6	Francesca Gelli			
in comune con città	primo	secondo	C	Sociologia dell'ambiente	SPS/10	6	Guido Borelli	voto	obbligatorio	
in comune con città	primo	secondo	B	La città nella globalizzazione	ICAR/21	6	Marcello Balbo	voto	obbligatorio	
in comune con città	primo	secondo	B	Tecnologie della comunicazione e informazione per la città e l'ambiente (Strumenti ICT per l'infomobilità, la sicurezza del territorio e l'energia - mod. 1)	ING-INF/05	6	Andrea Prati	voto	obbligatorio	da magistrale innovazione
ambiente	primo	secondo	C	Energetica e pianificazione territoriale	ING-IND/11	6	Piercarlo Romagnoni	voto	obbligatorio	
ambiente	primo	secondo	B	Laboratorio di pianificazione ambientale (tot. 12 cfu) Environmental Planning Studio	ICAR/20	6	Francesco Musco	voto	obbligatorio	
					ICAR/21	6	Francesco Musco			
in comune con città	secondo	primo	B	Tutela e progettazione di sistemi ambientali	BIO/03	6	Leonardo Filesì	voto	obbligatorio	
in comune con città	secondo	primo	B	Laboratorio di sintesi (tot. 12 cfu)	ICAR/20	6	Ruben Baiocco	voto	obbligatorio	
					ICAR/21	6	Giulio Ernesti			

**attività formative caratterizzanti curriculum CITTA'**

curriculum	anno	semestre	TAF**	insegnamento	SSD	CFU*	docente	voto o idoneità	obbligatorietà	mutuazioni
in comune con ambiente	primo	primo	B	Processi di pianificazione e processi di valutazione	ICAR/20	6	Stefano Stanghellini	voto	obbligatorio	
in comune con ambiente	primo	primo	B	Diritto urbanistico, ambientale e dell'informazione	IUS/10	6	Giuseppe Piperata	voto	obbligatorio	
in comune con ambiente	primo	primo	B	Laboratorio di politiche (tot. 12 cfu)	ICAR/20	6	Luciano Vettoretto	voto	obbligatorio	
					SPS/04	6	Francesca Gelli			
in comune con ambiente	primo	secondo	C	Sociologia dell'ambiente	SPS/10	6	Guido Borelli	voto	obbligatorio	
in comune con ambiente	primo	secondo	B	La città nella globalizzazione	ICAR/21	6	Marcello Balbo	voto	obbligatorio	
in comune con ambiente	primo	secondo	B	Tecnologie della comunicazione e informazione per la città e l'ambiente (Strumenti ICT per l'infomobilità, la sicurezza del territorio e l'energia - mod. 1)	ING-INF/05	6	Andrea Prati	voto	obbligatorio	da magistrale innovazione
città	primo	secondo	C	Pianificazione dei trasporti	ICAR/05	6	Silvio Nocera	voto	obbligatorio	
città	primo	secondo	B	Laboratorio di progettazione e pianificazione (tot. 12 cfu)	ICAR/21	6	Leonardo Ciacci (4 cfu) Marcello Balbo (2 cfu)	voto	obbligatorio	
					ICAR/20	6	Luisa Maria Calabrese (6 cfu)			
città	secondo	primo	B	Politica economica e territoriale***	SECS-P/02	6	Margherita Turvani	voto	obbligatorio	
in comune con ambiente	secondo	primo	B	Tutela e progettazione di sistemi ambientali	BIO/03	6	Leonardo Filesì	voto	obbligatorio	
in comune con ambiente	secondo	primo	B	Laboratorio di sintesi (tot. 12 cfu)	ICAR/20	6	Ruben Baiocco	voto	obbligatorio	
					ICAR/21	6	Giulio Ernesti			

Politica economica e territoriale\*\*\* nell'a.a. 2015-16 (coorte 2014-16) il corso cambierà denominazione in Politica economica territoriale



## Per entrambi i curricula:

### altre attività formative

curriculum	anno	semestre	TAF**	insegnamento	CFU*	voto o idoneità	note
in comune con ambiente	primo-secondo	primo-secondo	D	attività formative a scelta dello studente	12	voto/idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
in comune con ambiente	secondo	secondo	F	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro: <b> tirocinio</b>	12	idoneità	obbligatorio
in comune con ambiente	secondo	secondo	E	prova finale	12	votazione finale	lo studente consegue 12 cfu con la prova finale

### Quadro delle attività formative consigliate per acquisire i crediti a scelta dello studente (tipologia "D") offerta disponibile presso il corso di studi o selezionata nell'ambito dei corsi di studio del DPPAC

curriculum	anno in cui frequentare l'attività formativa	semestre	TAF**	insegnamento	SSD	CFU*	docente	voto o idoneità	note	mutuazioni
comune	primo-secondo	primo	D	La città nei paesi in via di sviluppo	ICAR/21	6	Marcello Balbo	voto	a scelta dello studente	
comune	primo-secondo	primo-secondo	D	Rischio idrogeologico, difesa delle e dalle acque, idraulica urbana - mod. 2 (in modalità teledidattica)	ICAR/02	6	Goffredo La Loggia	voto	a scelta dello studente	da magistrale innovazione
comune	primo-secondo	secondo	D	Logistica e supply chain management	SECS-P/06	6	Marco Mazzarino	voto	a scelta dello studente	da magistrale design
comune	primo-secondo	secondo	D	Progettazione del territorio per i cambiamenti climatici	ICAR/20	6	Francesco Musco	voto	a scelta dello studente	
comune	primo-secondo	primo	D	Difesa del territorio	GEO/05	6	Massimo Guarascio	voto	a scelta dello studente	da magistrale innovazione
comune	primo-secondo	secondo	D	Cause, costi e misure di contenimento dello sprawl urbano	ICAR/20	6	Laura Fregolent	voto	a scelta dello studente	
comune						Stefania Tonin				
comune	primo-secondo	secondo	D	Europrogettazione per la governance urbana	ICAR/20	6	Giovanna Marconi	voto	a scelta dello studente	

#### Legenda

SSD settore scientifico disciplinare  
 CFU\* crediti formativi universitari  
 TAF\*\* tipologia di attività formativa

L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina <http://www.iuav.it/Didattica1/ORARI/DPPAC-MAG-Pianificazione-e-politiche-1-sem.pdf>

**Obblighi di frequenza** - La frequenza è obbligatoria per tutti i laboratori nella misura del 70% delle ore complessive di attività assistita. L'obbligo di frequenza deve essere soddisfatto con la partecipazione a tutte le modalità di apprendimento previste per gli insegnamenti. Le modalità di verifica dell'obbligo di frequenza sono responsabilità del singolo docente e sono rese note agli studenti prima dell'inizio delle lezioni. L'obbligo di frequenza può non applicarsi agli studenti lavoratori (impegnati a tempo parziale), che comunque dovranno concordare con i docenti lo svolgimento delle attività pratiche minime.

**Sessioni d'esame** - Per tutti i corsi sono previste tre sessioni d'esame.

**Attività formative a scelta dello studente** - Per completare il proprio percorso, che richiede l'acquisizione di 12 crediti formativi, da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte, gli studenti hanno a disposizione varie opzioni:

- attività formative non obbligatorie, dedicate all'approfondimento di alcuni aspetti del piano di studio, inserite nell'offerta formativa del corso di laurea, come riportato in tabella b), quadro delle attività consigliate per la maturazione dei crediti liberi a scelta dello studente;
- attività formative indicate come obbligatorie nel piano di studi dell'altro curriculum del corso di laurea;
- seminari, workshop, scuole, prevalentemente estive, Intensive Programme Erasmus, organizzate o comunque autorizzate dal Dipartimento durante l'anno accademico. In particolare, è già previsto lo svolgimento di un workshop di pianificazione ambientale presso il comune di Veduggio (TV), il cui programma è in fase di definizione;
- viaggi di studio organizzati dall'ateneo. I relativi crediti saranno riconosciuti per una sola partecipazione nell'arco del biennio.

Inoltre gli studenti possono scegliere, come riportato nelle disposizioni generali:

- attività formative offerte dai corsi di studio dell'intero ateneo, purché dello stesso livello

- attività formative dei corsi di studio di Ca' Foscari, purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea
- attività formative della Venice International University (VIU) , purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea

Tirocinio - Il piano di studio del corso di laurea prevede un periodo di tirocinio obbligatorio, da svolgersi nel quarto semestre, presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (per le indicazioni: <http://www.iuav.it/LAVORO-TIR/TIROCINIO/STUDENTI-L/index.htm>) o mediante la mobilità verso l'estero, nel quadro del Programma Erasmus Placement.

Mobilità tra i curricula - Il passaggio da un curriculum all'altro può avvenire soltanto alla conclusione del primo anno di corso, mediante la partecipazione all'annuale bando d'ateneo sui trasferimenti.

## Corso di laurea magistrale in Scienze e tecniche del teatro

Classe LM-12 Design

Codice corso di studio: G66

Il corso di laurea magistrale in Scienze e Tecniche del Teatro è concepito in maniera da associare lo studio degli aspetti teorici a quelli pratici della progettualità finalizzata alla realizzazione di quello che oggi è uno spettacolo, per dare risposta qualificata alle necessità del mondo della produzione teatrale di avere figure professionali di alto profilo culturale e artistico interfacciabili con le analoghe figure europee preparate per dirigere i complessi processi ideativi e produttivi che determinano la creazione di un evento nell'ambito delle complesse attività teorico-pratiche che caratterizzano l'attività teatrale. La didattica è articolata in corsi e seminari teorico-critici, destinati a fornire strumenti adeguati e aggiornati nei campi delle conoscenze storiche, critiche e metodologiche delle diverse discipline che sostanziano l'attività teatrale, e laboratori sperimentali complessi, che intrecciano tecniche e prospettive di diversi insegnamenti. La particolarità dell'offerta formativa del corso è la possibilità di procedere alla realizzazione di veri e propri prototipi per verificare la capacità sia teorica che pratica degli studenti, non in una simulazione ma in una vera e propria realizzazione conclusa.

La struttura del corso, sulla base delle norme che regolano la classe di laurea LM-12, è organizzata come segue (in rosso le variazioni rispetto al precedente anno accademico):

**tabella a) – struttura del corso nella classe di laurea**

taf	ambito	cfu da ottenere		esami
		2013-15	2014-16	
<b>B</b>	<b>delle attività formative caratterizzanti</b>			
	Discipline del design e comunicazioni multimediali	44	44	5
	Discipline tecnologiche e ingegneristiche	12	<b>14</b>	2
	Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche	12	12	2
	<b>totali</b>	<b>68</b>	<b>70</b>	<b>9</b>
<b>C</b>	<b>delle attività formative affini</b>	12	12	2
<b>D</b>	<b>attività a scelta dello studente</b>	12	12	1
<b>E</b>	<b>Prova finale</b>	16	16	-
<b>F</b>	<b>Ulteriori conoscenze</b>	12	<b>10</b>	-
<b>TOTALI CORSO DI LAUREA</b>		<b>120</b>	<b>120</b>	<b>12</b>

Le attività formative previste dal corso di laurea sono riportate di seguito, nelle tabelle b1 (per gli studenti iscritti nell'a.a. 2014-15) e b2 (per gli iscritti nel 2013-14).

**tabella b1) - attività formative previste dal corso di laurea magistrale in scienze e tecniche del teatro per gli studenti iscritti al secondo anno di corso (biennio 2013-15)**

**Attività formative caratterizzanti**

**Discipline del design e comunicazioni multimediali (5 esami da sostenere per acquisire 44 crediti)**

anno	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	voto o idoneità	mutuazioni	obbligatorietà
primo-secondo	primo	Strutture drammaturgiche del teatro	L-ART/05	6	B	Luca Fontana	voto	da coorte 14-16	obbligatorio
primo-secondo	primo	Laboratorio di tecniche di allestimento scenico con seminari su "Light Design" e "Musica per il teatro"	ICAR/16	12	B	Margherita Palli	voto	da coorte 14-16	obbligatorio
primo-secondo	secondo	Laboratorio di realizzazione e performance teatrale (dal teatro Noh alla produzione contemporanea) con il seminario di "Storia della performance"	ICAR/13	8	B	Monique Arnaud Walter Le Moli	voto		obbligatorio
primo-secondo	secondo	Laboratorio di regia e drammaturgia con seminari di "Storia del teatro antico"	L-ART/05	12	B	Walter Le Moli	voto		obbligatorio
primo-secondo	secondo	Laboratorio intensivo di messa in scena	ICAR/13	6	B	Csaba Antal	voto		1 esame a scelta tra i due proposti. Nel caso si frequentasse anche l'altra attività del gruppo, i crediti saranno attribuiti nella tipologia "D", a scelta dello studente
primo-secondo	secondo	Laboratorio intensivo di performing arts	ICAR/13	6	B	Klaus Obermaier	voto		

**Discipline tecnologiche e ingegneristiche (2 esami da sostenere per acquisire 12 crediti)**

primo-secondo	primo	Rappresentazione digitale per il teatro (per la coorte 14-16: Rappresentazione digitale)	ICAR/17	6	B	Massimiliano Ciammaichella	voto	da coorte 14-16	2 esami a scelta tra i tre proposti. Nel caso si frequentasse anche l'altra attività del gruppo, i crediti saranno attribuiti nella tipologia "D", a scelta dello studente.
primo-secondo	primo	Laboratorio di arte del costume (progettazione applicata per il personaggio)	ICAR/17	6	B	Gabriele Mayer	voto		NB: nel 2014-15, il corso di Disegno (per il teatro) non sarà attivato
primo-secondo		Disegno (per il teatro)	ICAR/17	6	B				

**Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche (2 esami da sostenere per acquisire 12 crediti)**

primo-secondo	secondo	Teorie e tecniche di comunicazione ed interazione personale	SPS/08	6	B	Ludovica Scarpa	voto	da magistrale innovazione	obbligatorio
primo-secondo	secondo	Antropologia per il teatro (per la coorte 14-16: Antropologia culturale)	M-DEA/01	6	B	Carlo Severi	voto	da coorte 14-16	obbligatorio

**Attività formative affini**

primo-secondo	primo	Economia delle istituzioni e delle attività culturali	SECS-P/02	6	C	Giovanna Segre	voto		2 esami a scelta tra quelli proposti. Nel caso si frequentassero anche altre attività del gruppo, i crediti saranno attribuiti nella tipologia "D", a scelta dello studente
primo-secondo	secondo	Filosofia della scienza	M-FIL/02	6	C	Simonetta Morini	voto	da magistrale design	
primo-secondo	secondo	Legislazione dei beni culturali con conferenze su "Organizzazione delle strutture culturali" (per la coorte 14-16: Legislazione dei beni e delle attività culturali)	IUS/10	6	C	Oberdan Forlenza	voto	da coorte 14-16	
primo-secondo	secondo	Letteratura inglese	L-LIN/10	6	C	Elisa Bizzotto	voto		

**Altre attività formative**

anno in cui frequentare l'attività	semestre	insegnamento	CFU	TAF	voto o idoneità	note
primo-secondo	primo-secondo	attività formative a scelta dello studente	12	D	voto/idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
primo-secondo	primo-secondo	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	12	F	idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
secondo	secondo	prova finale	16	E	votazione finale	lo studente matura 16 cfu con la prova finale

**Quadro delle attività formative selezionate nell'ambito dei corsi di studio DPPAC e utili a valere sui crediti a scelta dello studente (tipologia "D")**

anno in cui frequentare l'attività	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	voto o idoneità	mutuazioni	note
primo-secondo	primo	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6	D	Giulio Alessandri	voto	da coorte 14-16	a scelta dello studente
primo-secondo	primo	Human factor	M-PSI/01	6	D	Michele Sinico	voto	da magistrale design	a scelta dello studente
primo-secondo	secondo	La città nella globalizzazione	ICAR/21	6	D	Marcello Balbo	voto	da magistrale pianificazione	a scelta dello studente
primo-secondo	secondo	Semiotica degli artefatti (denominazione nel corso di origine: Semiotica e teoria dell'immagine)	M-FIL/05	6	D	Angela Mengoni	voto	da magistrale arti visive e moda	a scelta dello studente

**Legenda**

SSD - settore scientifico disciplinare

CFU - crediti formativi universitari

TAF - tipologia di attività formativa

mutuazioni - insegnamenti inseriti in offerta per derivazione da altri corsi di studio o da piani di studio di altri bienni

**tabella b2) - attività formative previste dal corso di laurea magistrale in scienze e tecniche del teatro per gli studenti iscritti al primo anno di corso (biennio 2014-16)**

**Attività formative caratterizzanti**

**Discipline del design e comunicazioni multimediali (5 esami da sostenere per acquisire 44 crediti)**

anno	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	voto o idoneità	mutuazioni	obbligatorietà
primo-secondo	primo	Strutture drammaturgiche del teatro	L-ART/05	6	B	Luca Fontana	voto		obbligatorio
primo-secondo	primo	Laboratorio di tecniche di allestimento scenico con i seminari su "Light Design" e "Musica per il teatro"	ICAR/16	12	B	Margherita Palli	voto		obbligatorio
primo-secondo	secondo	Laboratorio di realizzazione e performance teatrale (dal teatro Noh alla produzione contemporanea) con il seminario di "Storia della performance"	ICAR/13	8	B	Monique Arnaud	voto	da coorte 13-15	obbligatorio
primo-secondo	secondo	Laboratorio di regia e drammaturgia con seminari di "Storia del teatro antico"	L-ART/05	12	B	Walter Le Moli	voto	da coorte 13-15	obbligatorio
primo-secondo	secondo	Laboratorio intensivo di messa in scena	ICAR/13	6	B	Csaba Antal	voto	da coorte 13-15	un esame a scelta tra i due proposti. Nel caso si frequentasse anche l'altra attività del gruppo, i crediti saranno attribuiti nella tipologia "D", a scelta dello studente
primo-secondo	secondo	Laboratorio intensivo di performing arts	ICAR/13	6	B	Klaus Obermaier	voto	da coorte 13-15	

**Discipline tecnologiche e ingegneristiche (2 esami da sostenere per acquisire 14 crediti)**

primo-secondo	primo	Rappresentazione digitale	ICAR/17	8	B	Massimiliano Ciammaichella	voto		obbligatorio
primo-secondo	primo	Laboratorio di arte del costume (progettazione applicata per il personaggio)	ICAR/17	6	B	Gabriele Mayer	voto	da coorte 13-15	obbligatorio

**Scienze umane, sociali, psicologiche ed economiche (2 esami da sostenere per acquisire 12 crediti)**

primo-secondo	secondo	Antropologia culturale	M-DEA/01	6	B	Carlo Severi	voto		obbligatorio
primo-secondo	primo	Human Factor	M-PSI/01	6	B	Michele Sinico	voto	da magistrale design coorte 14-16	Un esame a scelta tra quelli proposti. Nel caso si frequentassero anche altre attività di questo gruppo, i crediti saranno attribuiti nella tipologia "D", a scelta dello studente
primo-secondo	primo	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6	B	Giulio Alessandri	voto		
primo-secondo	secondo	Teorie e tecniche di comunicazione ed interazione personale	SPS/08	6	B	Ludovica Scarpa	voto	da magistrale innovazione	
primo-secondo	secondo	Semiotica degli artefatti (denominazione nel corso d'origine: Semiotica e teoria dell'immagine)	M-FIL/05	6	B	Angela Mengoni	voto	da magistrale di arti	

**Attività formative affini**

primo-secondo	secondo	Legislazione dei beni e delle attività culturali con conferenze su "Organizzazione delle strutture culturali"	IUS/10	6	C	Oberdan Forlenza	voto		obbligatorio
primo-secondo	primo	Economia della cultura (denominazione per coorte 13-15: Economia delle istituzioni e delle attività culturali)	SECS-P/02	6	C	Giovanna Segre	voto	da coorte 13-15	1 esame a scelta tra i tre proposti. Nel caso si frequentassero anche altre attività del gruppo, i crediti saranno attribuiti nella tipologia "D", a scelta dello studente
primo-secondo	secondo	Filosofia della scienza	M-FIL/02	6	C	Simonetta Morini	voto	da magistrale design coorte 14-16	
primo-secondo	secondo	Letteratura inglese	L-LIN/10	6	C	Elisa Bizzotto	voto	da coorte 13-15	

**Altre attività formative**

anno	semestre	attività formative	CFU	TAF		voto o idoneità	note
primo-secondo	primo-secondo	attività formative a scelta dello studente	12	D		voto/idoneità	lo studente deve maturare 12 cfu al fine del conseguimento del titolo
primo-secondo	primo-secondo	ulteriori conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro:	10	F		idoneità	lo studente deve maturare 10 cfu al fine del conseguimento del titolo
secondo	secondo	prova finale	16	E		votazione finale	lo studente matura 16 cfu con la prova finale

**Quadro delle attività formative selezionate nell'ambito dei corsi di studio DPPAC e utili a valere sui crediti a scelta dello studente (tipologia "D")**

anno in cui frequentare l'attività	semestre	insegnamento	SSD	CFU	TAF	docente	voto o idoneità	mutuazioni	note
primo-secondo	secondo	La città nella globalizzazione	ICAR/21	6	D	Marcello Balbo	voto	da magistrale pianificazione	a scelta dello studente

**Legenda**

**SSD** - settore scientifico disciplinare

**CFU** - crediti formativi universitari

**TAF** - tipologia di attività formativa

**mutuazioni** - insegnamenti inseriti in offerta per derivazione da altri corsi di studio o da piani di studio di altri bienni

L'orario delle lezioni è consultabile alla pagina: <http://www.iuav.it/Didattica1/ORARI/DPPAC-MAG-Teatro-1-sem.pdf>

**Iterazioni** - sono consentite due iterazioni, delle quali al massimo un laboratorio, previa autorizzazione del direttore del corso.

**Obblighi di frequenza** – E' prevista la frequenza obbligatoria a tutti gli insegnamenti e ai laboratori, per almeno i due terzi delle lezioni. Le modalità di verifica dell'obbligo di frequenza sono responsabilità del singolo docente e sono rese note agli studenti prima dell'inizio delle lezioni. In particolare la presenza attiva nei laboratori è verificata mediante l'adempimento delle scadenze operative fissate dai docenti responsabili dei laboratori durante l'anno e l'adeguato e sufficiente completamento dei compiti progettuali e esercitativi definiti dal programma del laboratorio entro il monte ore di didattica del laboratorio stesso. Non è ammessa la frequenza contemporanea di più laboratori.

**Sessioni d'esame** Per i corsi teorici sono previste tre sessioni d'esame con un unico appello ciascuna: al termine del semestre in cui si svolge il corso, al termine del semestre successivo e a settembre (sessione di recupero, nella quale è possibile sostenere gli esami relativi a tutte le attività didattiche frequentate nell'anno accademico). La valutazione finale dell'attività svolta in un laboratorio avviene solo al termine del laboratorio stesso e nella sessione di settembre.

**Attività formative a scelta dello studente** - Per completare il proprio percorso, che richiede l'acquisizione di 12 crediti formativi da ottenersi frequentando attività autonomamente scelte, gli studenti possono conseguire attività formative non obbligatorie, offerte in esubero tra le attività caratterizzanti e affini e indicate come opzionali nell'assetto, o inserite, per mutuazione da altri corsi di studio del dipartimento, nell'offerta formativa del corso di laurea come riportato in tabella b) - quadro delle attività consigliate per la maturazione dei crediti liberi a scelta dello studente;

Inoltre gli studenti possono scegliere, come riportato nelle disposizioni generali:

- attività formative offerte dai corsi di studio dell'intero ateneo, purché dello stesso livello
- attività formative dei corsi di studio di Ca' Foscari, purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea
- attività formative della Venice International University (VIU), purché coerenti con il piano di studi del corso di laurea

**Ulteriori conoscenze** – I crediti relativi alle "ulteriori conoscenze" (crediti F) possono essere acquisiti:

- per conoscenze linguistiche (livello B2) e informatiche (ECDL) debitamente certificate e non già valutate nell'ambito della carriera universitaria dello studente;
- frequentando attività di tipo seminariale e workshop organizzati, individuati o segnalati dalla direzione del corso o dal dppac;
- svolgendo un periodo di **tirocinio**; il tirocinio è facoltativo. A conclusione dello stage, da svolgersi presso aziende e/o enti esterni, pubblici o privati, nell'ambito di accordi e convenzioni specifiche con l'Università Iuav (le indicazioni sono consultabili all'indirizzo <http://www.iuav.it/LAVORO-TIR/TIROCINIO/STUDENTI-L/index.htm>), saranno riconosciuti, previa presentazione della documentazione richiesta, crediti in proporzione alla durata del tirocinio, fino ad un massimo di 12 (300 ore) per gli studenti del biennio 2013-15 e fino a 10 (250 ore) per gli iscritti del biennio 2014-16.

**Prova finale** - La prova finale ha carattere di sperimentazione, originalità, complessità e può affrontare temi teorici e storici, o possedere carattere progettuale. La tesi consiste in un elaborato sviluppato con la supervisione di un relatore che può essere scelto tra tutti i docenti del corso di laurea, anche a contratto, purché l'incarico di docenza si sia svolto nel periodo in cui lo studente ha effettuato il suo percorso. Nel caso di tesi a carattere progettuale, l'elaborazione prevede l'approfondimento e il completamento individuale da parte del laureando di un progetto che dovrà contenere anche una sezione teorico-critica che espliciti le ragioni, i fondamenti e le metodologie del lavoro proposto.

## Appendici

### Indicazioni per studenti dei precedenti ordinamenti

Al DPPAC fanno riferimento anche i seguenti corsi di studi, attivati negli scorsi anni accademici e successivamente variati e sostituiti da percorsi didattici differenti:

<i>tipo</i>	<i>cod.</i>	<i>norma</i>	<i>cdl</i>	<i>acronimo</i>
lauree triennali	D01	509	DISEGNO INDUSTRIALE - TREVISO	claDIS TV
	P01	509	SCIENZE DELLA PIANIFICAZIONE URBANA E TERRITORIALE	SPUT
	P02	509	SISTEMI INFORMATIVI TERRITORIALI FORMATO A DISTANZA	SIT
	P03	509	SISTEMI INFORMATIVI TERRITORIALI FORMATO A DISTANZA	SIT
	D07	270	DISEGNO INDUSTRIALE	claDIS
	P04	270	PIANIFICAZIONE URBANISTICA E TERRITORIALE	PUT
	D09	17	DISEGNO INDUSTRIALE (titolo congiunto con Università di San Marino)	claDIS
	P05	17	PIANIFICAZIONE URBANISTICA E TERRITORIALE	PUT
	G04	17	DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA (titolo congiunto con Università di San Marino)	claDIS
lauree specialistiche e magistrali	A50	24/93	PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA E AMBIENTALE	PTUA
	D62	509	COMUNICAZIONI VISIVE E MULTIMEDIALI	clasVEM
	D63	509	DISEGNO INDUSTRIALE DEL PRODOTTO	clasDIP
	P60	509	PIANIFICAZIONE E POLITICHE PER L'AMBIENTE	PPA
	P61	509	PIANIFICAZIONE DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO	PIC
	D64	270	DESIGN	clasDIP, clasVEM
	D68	270	DESIGN (3 cv: prodotto, comunicazione e moda)	clasDIP, clasVEM, clasTEM
	P62	270	PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DELL'AMBIENTE	PCTA
	P63	270	SISTEMI INFORMATIVI TERRITORIALI E TELERILEVAMENTO	SITEL
	D70	17	DESIGN (3 cv: prodotto, comunicazione e moda)	clasDIP, clasVEM, clasTEM
	P64	17	PIANIFICAZIONE E POLITICHE PER LA CITTA', IL TERRITORIO E L'AMBIENTE	PCTA
	G64	17	DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE VISIVA (titolo congiunto con Università di San Marino)	

Gli studenti che stanno seguendo percorsi formativi non più attivi, possono completare il proprio piano di studio, sostenendo gli eventuali esami in difetto con le apposite commissioni straordinarie.

In particolare, si segnala che:

- gli studenti della magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (P64), possono far riferimento alla tabella d'equivalenza pubblicata nel Manifesto degli studi 2013-14, tenendo conto che, come previsto, sarà disponibile anche una commissione d'esame riguardante il corso di "Politica economica e territoriale"
- gli studenti della magistrale in Design (D70), nel riferirsi alla tabella d'equivalenza pubblicata nel Manifesto degli studi 2013-14, possono far conto sulla disponibilità di commissioni d'esame per tutti i laboratori previsti dall'ordinamento. Inoltre, a variazione di quanto stabilito nel manifesto 2013-14, è consentita l'iterazione di due corsi laboratoriali nell'arco del proprio percorso formativo.

## Tabella di equivalenza 1

**Tabella di equivalenza tra Corso di laurea triennale in Urbanistica e pianificazione del territorio (cod. G05, iscritti negli a.a. 2013-14 e 2014-15) e precedente ordinamento (DM 17/2010, cod. P05, iscritti nell'a.a. 2012-13)**

Corso di laurea triennale in Pianificazione Urbanistica e territoriale (DM 17/2010 - cod. P05) - coorte 2012-13 <i>piano di studio</i>					Corso di laurea triennale in Urbanistica e pianificazione del territorio (DM 47/2013 - codice corso G05) a.a. 2014-15 <i>corsi equivalenti</i>					studenti iscritti nel 2012-13 in difetto di esami
TAF	SSD	insegnamento	CFU	anno	TAF	SSD	insegnamento equivalente	CFU	Anno	
A	MAT/05	Analisi matematica	6	1°	Non presente					sostengono l'esame con la commissione straordinaria per Analisi Matematica (Elementi di matematica e statistica), prof. Andrea Prati
A	BIO/03	Fondamenti di ecologia e scienza della terra	6	1°	A	BIO/03	Fondamenti di Ecologia e scienze della terra	6	1°	sostengono l'esame con il docente 14-15
A	ICAR/06	Cartografia	6	1°	A	ICAR/06	Cartografia, telerilevamento e sistemi informativi territoriali	6	1°	sostengono l'esame con il docente 14-15
B	ICAR/21	Teorie dell'urbanistica e della pianificazione territoriale I	6	1°	B	ICAR/21	Teorie e storia: Teorie dell'urbanistica e della pianificazione territoriale (6 cfu)	12	1°	sostengono l'esame con il docente 14-15
B	ICAR/21	Storia della città e del territorio	6	1°			Teorie e storia: Storia della città e del territorio (6 cfu)			sostengono l'esame con il docente 14-15
C	SECS-P/01	Fondamenti di economia	6	1°	Non presente					sostengono l'esame con la commissione straordinaria per Fondamenti di Economia, prof. Augusto Cusinato
B	ICAR/20	Laboratorio di analisi urbana e territoriale: lettura e rappresentazione	12	1°	B	ICAR/20	Laboratorio di analisi urbana e territoriale (12 cfu)	12	1°	sostengono l'esame con il docente 14-15
B	ICAR/21				B	ICAR/21				
E		Inglese	6	1°	E		Inglese	6	1°	conseguono l'idoneità con il docente 14-15
B	IUS/10	Diritto amministrativo e urbanistico	6	2°	Non presente					sostengono l'esame con la commissione straordinaria per Diritto amministrativo e urbanistico, prof. Tommaso Bonetti
A	SECS-S/01	Metodi quantitativi per l'analisi territoriale	6	2°	A	SECS-S/01	Metodi matematici e statistici	6	2°	sostengono l'esame con il docente 14-15
A	BIO/07	Analisi e valutazione ambientale	6	2°	A	BIO/07	Analisi e valutazione ambientale	6	2°	sostengono l'esame con il docente 14-15
B	ICAR/20	Teorie dell'urbanistica e della pianificazione territoriale II	6	2°	Non presente					sostengono l'esame con la commissione straordinaria per Teorie dell'urbanistica e della pianificazione territoriale, prof. Luciano Vettoretto
C	SPS/10	Sociologia generale, sociologia del territorio	6	2°	C	SPS/10	Sociologia generale, sociologia del territorio	6	2°	sostengono l'esame con il docente 2014-15 ( prof. Francesca Gelli, fino a diversa definizione della docenza 14-15)
B	SECS-P/06	Economia della città e del territorio	6	2°	B	SECS-P/06	Economia urbana	6	2°	sostengono l'esame con il docente 14-15
B	ICAR/20	Laboratorio di progettazione urbanistica e progettazione urbana (tot. 12 cfu)	12	2°	B	ICAR/20	Laboratorio di progettazione e pianificazione urbana (tot. 12 cfu)	12	2°	sostengono l'esame con i docenti del Laboratorio 14-15
	ICAR/21				B	ICAR/21			2°	

**Nota Bene (sempre per gli studenti della coorte 2012-13):**

a) le attività formative previste per il 3° anno di corso non hanno subito variazioni;

b) le attività formative per il conseguimento dei crediti nelle tipologie "D" - a scelta dello studente, "F" - ulteriori attività formative (tirocinio) ed "E" - relative alla prova finale, potranno essere conseguite secondo quanto previsto dal Manifesto degli studi 2012-13.



## Tabella di equivalenza 2

Tabella equivalenza tra Corso di laurea in Disegno industriale e multimedia (coorte 2013-14) e precedenti ordinamenti (coorti 2011-12 e 2012-13)

Corso di laurea in Disegno industriale - coorti 2011-12 e 2012-13 codice corso D09						Insegnamenti equivalenti del Corso di laurea in Disegno industriale e multimedia (codice corso G04)						Studenti coorti 11-12 e 12-13 in difetto di esami
cds	TAF	ssd	Insegnamento	CFU	Anno	cds	TAF	ssd	Insegnamento	CFU	Anno	
D08	A	MAT/03	Geometria per il disegno industriale	6	1	G04	A	MAT/03	Geometria	6	1	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	A	ICAR/13	Laboratorio di disegno e modellistica per il progetto mod. I	12	1	G04	A	ICAR/13	Laboratorio di disegno e modellistica	12	1	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	A	ICAR/13	Storia del disegno industriale	6	1	G04	A	ICAR/13	Storia del disegno industriale e delle comunicazioni visive 1	6	1	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	A	ICAR/13	Storia delle comunicazioni visive	6	1	G04	A	ICAR/13	Storia del disegno industriale e delle comunicazioni visive 2	6	1	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	B	ICAR/17	Modellazione digitale per il disegno industriale	8	1	G04	A	ICAR/17	Rappresentazione digitale (2D e modellazione)	8	1	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	B	ICAR/13	Laboratorio di fondamenti del design del prodotto (corso A e corso B)	8	1	G04	B	ICAR/13	Laboratorio di fondamenti del design del prodotto	8	1	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	B	ICAR/13	Laboratorio di fondamenti del design della comunicazione (corso A e corso B)	8	1	G04	B	ICAR/13	Laboratorio di fondamenti di design della comunicazione	8	1	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	E	L-LIN/12	Inglese per il Disegno Industriale	4	1	G04	E		Inglese (conoscenza della lingua inglese)	4	1	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	A	ING-IND/11	Fisica e materiali per il disegno industriale	6	2	G04	A	ING-IND/11	Fisica e materiali per il disegno industriale	6	2	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	A	M-PSI/01	Elementi di psicologia per il disegno industriale	6	2	G04	A	M-PSI/01	Psicologia della percezione e sensorialità	6	2	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	B	ICAR/13	Laboratorio di design del prodotto	8	2	G04	B	ICAR/13	Laboratorio di design del prodotto 1	8	2	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	B	ICAR/13	Laboratorio di design della comunicazione	8	2	G04	B	ICAR/13	Laboratorio di design della comunicazione 1	8	2	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	B	ING-IND/35	Valutazione economica dei progetti e dei prodotti	6	2	G04	B	ING-IND/35	Valutazione economica dei progetti e dei prodotti	6	3	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	B	INF/01	Informatica e rappresentazione digitale	8	2	G04	B	INF/01	WEB design e multimedia	8	2	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	C	M-FIL/02	Teoria delle decisioni e dei giochi	6	2	G04	C	M-FIL/02	Decisione e progettazione per il futuro	6	2	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	C	ING-IND/16	Metodi e strumenti per la produzione industriale	6	2	G04	C	ING-IND/16	Metodi e strumenti per la lavorazione dei materiali	6	2	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	C	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	6	2	G04	C	ICAR/18	Storia dell'arte e dell'architettura contemporanea	6	2	sostengono l'esame con il docente 14-15
(D08)	B	L-ART/06	Cinema, video e multimedia (mutuato claves)	6	2	G04	B	L-ART/06	Storia della fotografia, del cinema e dei media	6	2	sostengono l'esame con il docente 14-15
D08	B	SECS-P/08	Design management e comunicazione d'impresa	6	3	G04	B	SECS-P/08	Management e comunicazione	6	3	frequentano l'insegnamento 14-15
D08	C	ICAR/13	Laboratorio di design 1	8	3	G04	C	ICAR/13	Laboratorio di design del prodotto 2	8	3	frequentano l'insegnamento di Laboratorio di design del prodotto 2
D08	C	ICAR/13	Laboratorio di design 2	8	3	G04	C	ICAR/13	Laboratorio di design della comunicazione 2	8	3	frequentano l'insegnamento di Laboratorio di design della comunicazione 2
D08	F	ulteriori attività formative (tirocinio obbligatorio)			14	3	Gli studenti maturano i crediti in questa tipologia attraverso le attività di tirocinio, secondo quanto previsto dal Manifesto degli studi di riferimento (2011-12; 2012-13)					
D08	F	ulteriori attività formative			8	1°- 2° -3°	Gli studenti maturano i crediti in queste tipologie secondo quanto previsto dal Manifesto degli studi di riferimento (2011-12, 2012-13). Se in difetto di cfu, possono maturare i crediti necessari anche frequentando e sostenendo gli esami relativi all'offerta formativa prevista per questa tipologia nel Manifesto degli studi 2013-14.					
D08	D	a scelta dello studente			18	1°- 2° -3°						
D08	E	prova finale			6	3	Gli studenti maturano i crediti in questa tipologia sostenendo la prova finale, con le modalità previste dal Manifesto degli studi di riferimento (2011-12, 2012-13)					

### Tabella di equivalenza 3

#### CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA E INNOVAZIONE

piano di studi biennio 2013-15 insegnamenti del primo anno di corso, attivati nel 2013-14					Insegnamenti equivalenti, attivati nel 2014-15					Studenti del secondo anno in difetto d'esame
curriculum	insegnamento	ssd	cfu	taf	semestre	insegnamento	ssd	CFU*	taf	
infrastrutture	Laboratorio integrato di Architettura e infrastrutture (tot. 18 cfu)	ICAR/14	6	B	primo	Laboratorio integrato 1 A (tot. 20 cfu)	ICAR/14	6	B	sostengono l'esame con i docenti del Laboratorio 14-15
		ICAR/09	6				ING-IND/11	6		
		ING-IND/11	6				ICAR/09	8		
infrastrutture	Disegno (per infrastrutture)	ICAR/17	6	B	Non attivato				Sostengono l'esame con commissione (prof. Massimiliano Ciammaichella)	
sostenibilità	Disegno (per sostenibilità)	ICAR/17	6	B	Non attivato				Sostengono l'esame con commissione (prof. Massimiliano Ciammaichella)	
sostenibilità	Laboratorio integrato di Architettura e sostenibilità (tot. 18 cfu)	ICAR/14	6	B	primo	Laboratorio integrato 1 B (tot. 20 cfu)	ICAR/14	6	B	sostengono l'esame con i docenti del Laboratorio 14-15
		ICAR/09	6				ING-IND/11	6		
		ING-IND/11	6				ICAR/09	8		
in comune con infrastrutture	Valutazione economica del progetto	ICAR/22	6	B	Non attivato				Sostengono l'esame con commissione (prof. Stefano Stanghellini)	
sostenibilità	Progettazione ambientale innovativa	ICAR/12	6	B	secondo	Tecnologie dell'architettura A	ICAR/12	6	B	sostengono l'esame con il docente 2014-15
infrastrutture	Cultura tecnologica per l'ambiente	ICAR/12	6	B	secondo	Tecnologie dell'architettura B	ICAR/12	6	B	sostengono l'esame con il docente 2014-15
in comune con infrastrutture	Storia dell'architettura	ICAR/18	4	B	primo	Storia dell'architettura contemporanea	ICAR/18	4	B	sostengono l'esame con il docente 2014-15
in comune con infrastrutture	Diritto amministrativo	IUS/10	6	B	Non attivato				Sostengono l'esame con commissione (prof. Giuseppe Piperata)	

Tabelle enti certificatori

ENTI CERTIFICATORI LINGUA INGLESE								
Consiglio d'Europa	A1	A2	B1	B2	C1	C2		
ALTE	-	1	2	3	4	5		
CLIRO	A1	A2	B1	B2	C1			
UCLES		KET Key English Test	PET Preliminary English Test	FCE First Certificate in English	CAE Certificate in Advanced English	CPE Certificate of Proficiency in English (CPE)		
UCLES - Ingl. Comm.le			Business English Certificate (BEC) Preliminary	Business English Certificate (BEC) Vantage	Business English Certificate (BEC) Higher			
Pitman/City Guilds	Elementary		Intermediate		Higher Intermediate	Advanced		
IELTS	2 Intermittent User	3 Extremely Limited User	4 Limited User	5 Modest User	6 Competent User	7 Good User	8 Very Good User	9 Expert User
Trinity College of London			ISE I	ISE II	ISE III			
TOEFL PBT	353	357-453	457-503	507-557	560-617	620-677		
TOEFL CBT	67	70-133	137-177	180-217	220-260	263-300		
TOEFL Ibt	21	22-46	47-63	64-82	83-104	105-120		
EDEXCEL	Level A1 - Foundation	Level 1 - Elementary	Level 2 - Intermediate	Level 3 - Upper Intermediate	Level 4 - Advanced	Level 5 - Proficient		
WBT	A1 Start English	A2 English Elementary	B1 Certificate in English	B2 Certificate in English (Advantage) -				
			B1 - TELC School certificate in English	B2 - Certificate in English for Business purposes (Advantage English) -				
			B1 - Certificate in English for Business purposes	B2 - Certificate in English for Technical purposes -				
			B1 - Certificate in English for Hotel	B2 - Certificate in English Stage 3				

**ENTI CERTIFICATORI LINGUA FRANCESE**

Consiglio d'Europa	A1	A2	B1	B2	C1	C2
ALTE	-	1	2	3	4	5
CLIRO	A1	A2	B1	B2	C1	
Alliance Francaise		Certificat d'Etudes de Francais Pratique 1 - CEFP1	Certificat d'Etudes de Francais Pratique 2 - CEFP2	Diplome de langue Francaise - DL	Diplome Superior d'Etudes Francaises Modernes - DS	Diplome de Hautes Etudes Francaises - DHEF
Alliance Francaise (fino a settembre 2005)		Diplome d'Etudes en Langue Francaise - DELF 1 (unita A1, A2)	Diplome d'Etudes en Langue Francaise - DELF1 (unita A3, A4)	Diplome d'Etudes en Langue Francaise - DELF 2 (unita A5, A6)	Diplome Approfondi en Langue Francaise - DALF - C1	Diplome Approfondi en Langue Francaise - DALF (Unita C2)
Alliance Francaise (da ottobre 2005)	Diplome d'Etudes en Langue Francaise - DELF - A1	Diplome d'Etudes en Langue Francaise - DELF - A2	Diplome d'Etudes en Langue Francaise - DELF - B1	Diplome d'Etudes en Langue Francaise - DELF - B2	Diplome Approfondi en Langue Francaise - DALF - C1	Diplome Approfondi en Langue Francaise - DALF - C2
WBT	Start Francais - A1	Francais Module preparatoire - A2	Certificat de Francais - B1 - Francais pour la profession - B1	Certificat superior de Francais - B2		
Chambre de commerce et de l'industrie de Paris		CFP 1er degre (Certificat de Francais Professionnel)	CFP 2me degre (Certificat de Francais Professionnel) - CFS - CFTH - CFST	DF A1 - CFJ - DFM	DFA2	DAFA

ENTI CERTIFICATORI LINGUA TEDESCO						
Consiglio d'Europa	A1	A2	B1	B2	C1	C2
ALTE	-	1	2	3	4	5
CLIRO	A1	A2	B1	B2	C1	
Goethe Institut	Fit in Deutsch 1	Fit in Deutsch 2	Zertifikat Deutsch (ZD)	Goethe Zertifikat B2	Zentrale Mittelstufenprüfung (ZMP)	Zentrale Oberstufenprüfung (ZOP) Kleines Deutsches Sprachdiplom (KDS) Grosses Deutsches Sprachdiplom (GDS)
	Start Deutsch 1	Start Deutsch 2			Da agosto 2007 Goethe Zertifikat C1	
Goethe Institut Tedesco Comm.le				Zetifikat Deutsch fur den Beruf (ZDfB)	Prufung Wirtschaftsdeutsch International (PWD)	
OSD	Kompetenz in Deutsch 1 (KID 1)	Kompetenz in Deutsch 2 (KID 2) Grundstufe Deutsch (GD)	Zertifikat Deutsch (ZD)		Mittelstufe Deutsch (MD)	
OSD Tedesco Commerciale				Zertifikat Deutsch fur Tourismus (ZDT in preparazione)		Wirtschaftssprache Deutsch
WBT	A1 Start Deutsch (Z)	A2 Start Deutsch	B1 Zertifikat Deutsch	Zertifikat Deutsch Plus		

ENTI CERTIFICATORI LINGUA SPAGNOLO						
Consiglio d'Europa	A1	A2	B1	B2	C1	C2
ALTE		1	2	3	4	5
CLIRO	A1	A2	B1	B2	C1	
Instituto Cervantes e Universidad de Salamanca			DELE Nivel Inicial	DELE Nivel Intermedio	DELE Nivel Superior	
Instituto Cervantes e Universidad de Salamanca - Commerciale				Certificado de Espanol de los Negocios (CEN)	Diploma de Espanol de los Negocios (DEN)	
WBT	A1 Start Espanol	A2 Espanol Nivel Elemental	B1 Certificado de Espanol			

Inoltre, è possibile anche consultare l'elenco degli "Enti certificatori delle competenze in lingua straniera del personale scolastico", approvato dal Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca, alla pagina web:  
[http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/web/istruzione/dg-affari-internazionali/enti\\_certificatori\\_lingue\\_straniere](http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/web/istruzione/dg-affari-internazionali/enti_certificatori_lingue_straniere).