

Allegato 1 ter (parte integrante del bando per l'ammissione al corso di dottorato Culture del progetto - Scuola di dottorato di ricerca Iuav a.a. 2023/24)

Corso di dottorato Culture del progetto – borsa *Visual communication for environmental issues: engagement solutions to support the maritime ecological transition in the framework of Maritime Spatial Planning*

Durata	3 anni	
Coordinatore	Maria Chiara Tosi	
Ambiti di ricerca e obiettivi formativi	<p>Nell'ambito del corso viene attivata una borsa di studio vincolata al tema "Visual communication for environmental issues: engagement solutions to support the maritime ecological transition in the framework of Maritime Spatial Planning". La borsa di studio è finanziata nell'ambito dei progetti di ricerca e sperimentazione sostenuti dalla Commissione Europea DG Mare MSP-MED, MSP-GREEN e REGINA-MSP, MSP-REMAP</p> <p>Il Decennio delle Scienze del Mare per lo Sviluppo Sostenibile 2021 — 2030, ha evidenziato la necessità di mobilitare la comunità scientifica, i governi, il settore privato e la società civile intorno a un programma comune di ricerca e di innovazione tecnologica per conoscere e proteggere le risorse oceaniche, individuando nell'Ocean Literacy (Educazione all'Oceano) una disciplina utile a tale fine.</p> <p>Al contempo l'introduzione dell'Agenda Verde Europea ha reso urgente uno sforzo comune verso la transizione ecologica. Tale transizione interessa anche il mondo marino e le comunità che da esso dipendono. I cambiamenti che avvengono nelle società umane dipendono in larga parte da elementi culturali che spesso vengono veicolati attraverso la comunicazione visiva. Si rende quindi necessario favorire la conoscenza della complessità dell'ecologia marina e dei processi di gestione sostenibile del mare tenendo in conto gli aspetti di conservazione ambientale.</p> <p>Aumentare la consapevolezza su questi temi nel pubblico e negli attori socio-economici della costa è ritenuto non solo utile per promuovere comportamenti sostenibili, ma imprescindibile per facilitare la partecipazione diretta e scientificamente informata nell'ambito della governance pubblica.</p> <p>Oggetto della ricerca sarà la definizione di un quadro di riferimento metodologico per la comunicazione ambientale che concorra a un'efficace disseminazione delle scienze marine e marittime, alla promozione di comportamenti sostenibili e, in generale, a una gestione delle risorse marine sostenibile nell'ottica di rafforzare la resilienza delle comunità costiere di fronte ai cambiamenti climatici.</p> <p>A livello sperimentale ci si attende che il percorso di ricerca interagisca con i seguenti temi di indagine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'interazione tra ricercatori scientifici e i comunicatori ambientali; • lo sviluppo di strategie di Ocean Literacy per diversi contesti e livelli di governance; • l'adattamento al cambiamento climatico e l'interazione tra comunicazione e stili di vita sostenibili; • le attività marine e costiere e la promozione di nuove tradizioni sostenibili; • la ricerca e promozione degli aspetti estetici dell'ambiente marino e della cultura del mare; • il ruolo della comunicazione dei processi di pianificazione dello spazio marittimo. 	
Posti a concorso	Borse di studio	n. 1
Requisiti	<p>- Laurea conseguita secondo i vecchi ordinamenti; laurea specialistica/magistrale; titoli di secondo livello AFAM; titolo di laurea conseguito presso Università straniere ritenuto idoneo dalla commissione giudicatrice. Si rinvia all'art. 2 del bando.</p> <p>- Certificazione di conoscenza della lingua straniera a livello minimo B2. Si rinvia all'art. 6 del bando.</p>	
Scadenza presentazione della domanda	Giovedì, 4 maggio 2023 alle ore 13.00	
Documentazione da caricare tramite procedura online	<p><u>Documenti obbligatori a PENA ESCLUSIONE</u></p> <p>a) domanda di ammissione debitamente compilata e sottoscritta (allegato 2);</p> <p>b) fotocopia fronte-retro di un documento d'identità o di riconoscimento, in corso di validità;</p> <p>c) certificazione/attestazione di conoscenza della lingua straniera a livello minimo B2 <i>oppure</i> dichiarazione sostitutiva (allegato 3; si ricorda che per le ipotesi di falsità e dichiarazioni mendaci commesse con la dichiarazione sostitutiva di certificazione ricorrono le sanzioni penali previste dal D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445 art.76. Si raccomanda pertanto di compilare il modello con</p>	

	<p>la massima attenzione. Il modello non potrà essere sostituito una volta scaduti i termini di presentazione della domanda);</p> <p>d) curriculum in formato A4 comprendente l'elenco delle eventuali pubblicazioni scientifiche;</p> <p>e) testo relativo ad un ipotetico tema di ricerca (non vincolante in caso di ammissione al corso) utilizzando il modello proposto all'allegato 4;</p> <p>f) video di autopresentazione in formato mp4 di durata non superiore ai tre minuti, dove il candidato specifichi le motivazioni per cui ha scelto il corso di dottorato Culture del progetto e i propri interessi di ricerca;</p> <p>g) <i>(solo per i laureandi che conseguiranno il titolo di laurea presso un'università italiana entro il termine di iscrizione al corso di cui all'articolo 8 del bando)</i> autocertificazione degli esami sostenuti completa di data e votazione conseguita;</p> <p>h) <i>(solo per i candidati in possesso di titolo di laurea conseguito all'estero)</i> diploma di laurea in lingua originale e relativa traduzione in italiano o in inglese a cura del candidato;</p> <p>i) <i>(solo per i candidati in possesso di titolo di laurea conseguito all'estero o che lo conseguiranno entro il termine di iscrizione al corso di cui all'articolo 8 del bando)</i> certificato degli esami sostenuti in lingua originale e relativa traduzione in italiano o in inglese a cura del candidato.</p> <p><u>Documenti facoltativi, ma caldamente raccomandati</u></p> <p>a) tesi di laurea con abstract di max. 1.000 battute (spazi inclusi);</p> <p>b) portfolio (max.12 pagine/cartelle);</p> <p>c) lettera/e di presentazione redatte da docenti universitari, studiosi o professionisti di chiara fama (max. n. 2);</p> <p>d) eventuali pubblicazioni scientifiche (max. n. 5);</p> <p>e) ogni eventuale documentazione ritenuta utile per la valutazione dell'ammissibilità del titolo conseguito all'estero (es. programmi dei corsi, diploma supplement, attestazioni dei centri ENIC-NARIC).</p>
Ammissione	Valutazione titoli, colloquio
Criteri di valutazione	<p>Valutazione titoli: max 40 punti</p> <p>Indicatori di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attinenza dei titoli di studio dei candidati ai profili che caratterizzano la ricerca del dottorato come descritti nel presente allegato: max. 10 punti; - attinenza delle precedenti esperienze di lavoro e/o di ricerca dei candidati ai profili che caratterizzano la ricerca del dottorato come descritti nel presente allegato: max. 10 punti; - attinenza del tema di ricerca proposto ai profili che caratterizzano la ricerca del dottorato come descritti nel presente allegato: max. 20 punti. <p>Sono ammessi al colloquio i candidati che ottengano un punteggio di 22/40</p> <p>Colloquio: max 60 punti</p> <p>Indicatori di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dimostrazione della preparazione scientifica nelle discipline del corso in particolare per quanto concerne il tema di ricerca presentato: max. 30 punti; - prontezza e capacità dialettica e critica nel rispondere a quesiti: max. 30 punti. <p>Sono idonei all'ammissione al corso i candidati che conseguano un punteggio complessivo finale di 60/100.</p>