

I
- -
U
- -
A
- -
V

Università Iuav
di Venezia

SCUOLA DI
DOTTORATO
AMBITO DI RICERCA
COMPOSIZIONE
ARCHITETTONICA

werk bund berlin

HTG
Heinrich Tessenow Gesellschaft

HEINRICH TESSENOW

**l'architettura
come mestiere artigianale**

**5 aprile 2024
Badoer aula D
ore 10**



Heinrich Tessenow

L'architettura come mestiere artigianale

5 aprile 2024

Giornata di studi internazionale

Badoer, ore 10>18.30

aula D

a cura di Giacomo Calandra di Roccolino

con il patrocinio di

Deutscher Werkbund (DWB), Heinrich Tessenow Gesellschaft (HTG)

La mostra tenutasi a Mendrisio nell'estate 2023 e il volume ad essa collegato – entrambi curati da Martin Boesch – hanno riportato al centro del dibattito europeo una figura di architetto-artigiano su cui, dopo i primi studi di Bruno Reichlin (1970), la pubblicazione curata da Giorgio Grassi del libro "Osservazioni elementari sul costruire" (1975) e la monografia di Marco De Michelis (1991), in Italia è calato il silenzio. La scarsa fortuna critica di Tessenow in Italia è forse da attribuire a un pregiudizio dovuto da un lato alla sua presunta vicinanza al nazismo – soprattutto per aver avuto come assistente Albert Speer – dall'altro alle forme tradizionali e lontane dalla nuova estetica del Movimento Moderno da lui spesso utilizzate nei progetti.

Con questo seminario internazionale ci proponiamo di riconsiderare la figura di questo maestro dell'architettura del Novecento alla luce dei nuovi studi e di sottolineare l'importanza assoluta della sua riflessione teorica per chiunque intenda riflettere sull'arte di costruire.

PROGRAMMA

10>10.10	saluti del Rettore BENNO ALBRECHT Università Iuav di Venezia	15>15.30	GIACOMO CALANDRA DI ROCCOLINO Tessenow architetto di città
10.10>10.30	introduzione alla giornata ARMANDO DAL FABBRO	15.30>16	LUCA MONICA Tessenow, Appia e il teatro
10.30>10.40	GIACOMO CALANDRA DI ROCCOLINO Perché Heinrich Tessenow ?	16>16.30	ANTONELLA GALLO Heinrich Tessenow per Giorgio Grassi
10.40>11.25	BRUNO REICHLIN L'importanza di Tessenow nella mia carriera	16.30>17	GINO MALACARNE Architettura, "premesse necessarie perché possa prodursi"
11.25>12.10	MARTIN BOESCH Insegnare con Tessenow	17>18.30	tavola rotonda e dibattito modera ANDREA IORIO partecipano alla discussione docenti e dottorandi dei dottorati di Venezia (Iuav), Roma (La Sapienza), Napoli (Federico II), Bari (Politecnico), Cesena (Alma Mater)
12.10>13	HARTMUT FRANK Heinrich Tessenow e i suoi allievi		
13>15	pranzo		