



PERFORMANCE E DECOLONIALITÀ

Practice Based Research in Québec

conferenze (c) e workshop (w)

a cura di **Daniela Sacco**

con **Marie-Christine Lesage** UQÀM, Université du Québec à Montréal
e **Angélique Willkie** Concordia University, Montreal

8.5.2023 Daniela Sacco *La scena montrealense* ore 10>12, Badoer aula T2 (c)

9.5.2023 Marie-Christine *Practice Based Research in studi teatrali*
ore 17>19, Badoer aula T2 (c)

10.5.2023 Angélique Willkie *Practice Based Research Protocols*
ore 10>13, Terese aula Teatro (w)

10.5.2023 Marie-Christine Lesage e Angélique Willkie *Decoloniality
in performance* ore 14.30>16.30, Badoer aula T2 (c)

11.5.2023 Angélique Willkie *Situating and Decolonizing the Body*
ore 10>13, Terese aula Teatro (w)

per dottorand* e student* (Magistrale Teatro e Arti performative
e Arti visive e Moda)

1 CFU D/F per la frequenza alle conferenze

2 CFU D/F per la conferenza a tutte le attività

per informazioni e iscrizioni scrivere a danielasacco@iuav.it

8>11.5.2023
Badoer
aula T2
Terese
aula Teatro

