

FILOSOFIA DEL TATUAGGIO

il corpo tra autenticità e contaminazione

seminario di **Federico Vercellone**

Federico Vercellone è professore ordinario di Estetica presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università di Torino. Tra le sue ultime pubblicazioni ricordiamo: *Pensare per immagini. Tra scienza e arte*, con O. Breidbach (Milano, Bruno Mondadori, 2010); *Simboli della fine* (Bologna: Il Mulino, 2018); *L'archetipo cieco. Variazioni sull'individuo moderno* (Torino: Rosenberg & Sellier, 2021); *L'età illegittima. Estetica e teologia politica* (Milano: Raffaello Cortina, 2022); *Filosofia del tatuaggio. Il corpo tra autenticità e contaminazione* (Torino: Bollati Boringhieri, 2023).

a cura di **Angela Vettese**

22.11.2023
Badoer
aula E
online Teams
codice 1j3763o
ore 17

