

## Allegato A1



### Allegato A1.13

**Coordinatore del progetto:** Maria Antonia Barucco

**Responsabile scientifico della borsa:** Maria Antonia Barucco

**Codice progetto:** 2122-0028-553-2023

**Titolo del progetto:** PATRIMONIO VETRO. La filiera locale: connessione con il mondo, valorizzazione dell'eccellenza e sostenibilità.

**Titolo della borsa:** Riconoscere il VETRO INDUSTRIALE come PATRIMONIO/2

#### Programma di ricerca:

Il/la borsista dovrà produrre cinque videointerviste a vetrai (artigiani, artisti o industriali). I vetrai da intervistare saranno identificati dal responsabile scientifico della borsa, che accompagnerà l'assegnista anche nella definizione del calendario delle videointerviste e nella costruzione delle domande da porre durante le videointerviste. Al/alla borsista spetta quindi il compito di raccogliere il materiale audio-video, di postprodurre e di montare questo materiale in modo tale che (al termine della borsa) questi documenti siano finiti, pronti e a disposizione per fornire un supporto di informazioni audio-video al lavoro svolto nel corso del progetto FSE qui identificato.

**SSD:** CEAR-08/C progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura

**Durata della borsa:** 2 mesi

**Importo totale della borsa:** € 4.340,00

**Data prevista di inizio della borsa:** 14/03/2025

#### Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in una delle seguenti classi di laurea (o equivalente):

- LM4 - Architettura
- LM12 - Design della comunicazione visiva e degli interni
- LM65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale
- LM84 - Storia Contemporanea

#### Titoli da valutare:

Il cv del/della candidato/a dovrà descrivere:

- specificità della laurea in riferimento al tema del progetto;
- eventuali pubblicazioni scientifiche;
- competenze acquisite esperienze di studio e ricerca;
- studi, ricerche e sperimentazioni progettuali;
- workshop universitari, corsi di perfezionamento, master e dottorato coerenti con il tema del bando.

**Sede delle attività:** Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Terese, Santa Marta, Tolentini e sedi operative di artisti, artigiani o industriali del vetro.

# Allegato A1



## Allegato A1.14

**Coordinatore del progetto:** Rosa Chiesa

**Responsabile scientifico della borsa:** Rosa Chiesa

**Codice progetto:** 2122-0028-553-2023

**Titolo del progetto:** PATRIMONIO VETRO. La filiera locale: connessione con il mondo, valorizzazione dell'eccellenza e sostenibilità.

**Titolo della borsa:** Riconoscere il VETRO ARTIGIANALE come PATRIMONIO

### Programma di ricerca:

Il/la borsista dovrà produrre cinque videointerviste a vetrai (artigiani, artisti o industriali). I vetrai da intervistare saranno identificati dal responsabile scientifico della borsa, che accompagnerà l'assegnista anche nella definizione del calendario delle videointerviste e nella costruzione delle domande da porre durante le videointerviste. Al/alla borsista spetta quindi il compito di raccogliere il materiale audio-video, di postprodurre e di montare questo materiale in modo tale che (al termine della borsa) questi documenti siano finiti, pronti e a disposizione per fornire un supporto di informazioni audio-video al lavoro svolto nel corso del progetto FSE qui identificato.

**SSD:** CEAR-08/D - Design

**Durata della borsa:** 2 mesi

**Importo totale della borsa:** € 4.340,00

**Data prevista di inizio della borsa:** 14/03/2025

### Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in una delle seguenti classi di laurea (o equivalente):

- LM4 - Architettura
- LM12 - Design della comunicazione visiva e degli interni
- LM65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale
- LM84 - Storia Contemporanea

### Titoli da valutare:

Il cv del/della candidato/a dovrà descrivere:

- specificità della laurea in riferimento al tema del progetto;
- eventuali pubblicazioni scientifiche;
- competenze acquisite esperienze di studio e ricerca;
- studi, ricerche e sperimentazioni progettuali;
- workshop universitari, corsi di perfezionamento, master e dottorato coerenti con il tema del bando.

**Sede delle attività:** Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Terese, Santa Marta, Tolentini e sedi operative di artisti, artigiani o industriali del vetro.