

I Università Iuav
- - - di Venezia
U
- - -
A
- - -
V

OVERLAPPING HEADS

OPERE E PROGETTI REALIZZATI
NELL'AMBITO DEL LABORATORIO
AVANZATO DI ARTI VISIVE 2

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARTI VISIVE
E CINEMA ESPANSO

UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA

OPERE DI IRENE MATHILDA ALAIMO, VERONICA ANGELUCCI FIORE, EMANUELE ARGENTIERI, GIOVANNI BORGA, VERONICA BUONO, GIULIA CELEGON, FRANCESCO CINÀ, LUDOVICA CLEMENTINI, FILIPPO COMANDI, CAMILLA CONFENTE, DAMIANA FACEN, EMMA GALANTI, VALENTINA GAVA, MATTEO GIARDIELLO, ENI KUQI, EGLE LIVRARI, ANDREA LO NANO, FRANCESCA MALFATTI, DELFINA MARSIGLIA, ALICE MARTURANO, OLIMPIA MAZZA, ANDREA MAZZOLENI, LUCIA PACCANARO, COLOMBA PELLEGRINO, VOLGA SISA, LORENZO SEANO, FLAVIA SPASARI, LARA TRENTIN, ALESSANDRO ZANIN, REBECCA ZORZAN, GIORGIA ZUIN. PROGETTI CURATORIALI DI ARIANNA CRESCENZIO, BENEDETTA MAURI, DAVIDE PAOLETTI, ALESSIA REZZA, ASJA RICCI, CHIARA TONTI. TESTO CRITICO DI MATTIA CAGGIANO.

VERNISSAGE VIII.II.2025

BLM ORE 15:30

CREA ORE 18:00

LIVE SET DALLE ORE 20:00, CREA

FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA

PALAZZETTO TITO

8-13 FEBBRAIO 2025

CREA CANTIERI DEL CONTEMPORANEO

8-11 FEBBRAIO 2025



ISTITUZIONE
FONDAZIONE
BEVILACQUA
LA MASA



C R E A
CANTIERI DEL CONTEMPORANEO

