

Allegato A1



PR VENETO FSE+ 2021-2027 – PRIORITÀ 2, OBIETTIVO “INVESTIMENTI PER L'OCCUPAZIONE E LA CRESCITA” – OBIETTIVO SPECIFICO F) - DELIBERA DELLA GIUNTA REGIONALE N. 553 DEL 9 MAGGIO 2023 - PROCEDURA DI SELEZIONE MEDIANTE VALUTAZIONE COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI N. 14 BORSE DI STUDIO POST-LAUREAM E PER ATTIVITÀ DI RICERCA PER ANIMAZIONE TERRITORIALE DELLA DURATA DI DUE MESI (2) PRESSO L'UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA – PROFILI.

Allegato A1.1

Coordinatore del progetto: Piercarlo Romagnoni

Responsabile scientifico della borsa: Piercarlo Romagnoni / Massimo Rossetti

Codice progetto: 2122-0004-553-2023

Titolo del progetto: L'edificio scolastico esistente: adeguamento energetico, innovazione tecnologica, riqualificazione architettonica

Titolo della borsa: L'edificio scolastico esistente: comunicare la ricerca

Programma di ricerca:

Il/la titolare della borsa lavorerà a stretto contatto con i docenti titolari degli assegni previsti dal progetto e con le aziende e gli enti che hanno supportato il progetto: la Provincia di Treviso, Regalgrid Europe S.R.L., e Lunardelli Es T. 1967 S.R.L.

Lo scopo della borsa è quello di promuovere e diffondere i risultati della ricerca mediante azioni di sensibilizzazione presso altri possibili partner aziendali e/ o enti pubblici e di ricerca. Oltre all'attività di disseminazione dei risultati lo scopo è di ampliare i contatti tra aziende e ateneo avendo come focus i temi della rigenerazione del patrimonio edilizio scolastico, l'uso di materiali e soluzioni edilizie a basso impatto ambientale.

SSD: CEAR-08/C (Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura)

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in Architettura o Ingegneria o equivalente.

Titoli da valutare:

- specificità della laurea e dell'eventuale titolo di dottorato;
- competenze acquisite ed esperienze di studio e ricerca specie se inerenti il tema della ricerca;
- attività di studio, ricerca e sperimentazione progettuale svolte presso università o enti pubblici e privati.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso ex convento delle Terese.

Allegato A1



Allegato A1.2

Coordinatore del progetto: Piercarlo Romagnoni

Responsabile scientifico della borsa: Piercarlo Romagnoni

Codice progetto: 2122-0004-553-2023

Titolo del progetto: L'edificio scolastico esistente: adeguamento energetico, innovazione tecnologica, riqualificazione architettonica

Titolo della borsa: Disseminazione dei risultati della ricerca

Programma di ricerca:

Il/La titolare della borsa lavorerà a stretto contatto con i docenti titolari degli assegni previsti dal progetto sopra menzionato e con le aziende e gli enti che hanno supportato lo stesso: la Provincia di Treviso, Regalgrid Europe S.R.L., e Lunardelli Es T. 1967 S.R.L.

Lo scopo della borsa è quello di promuovere e diffondere i risultati della ricerca mediante azioni di sensibilizzazione presso altri possibili partner aziendali e/ o enti pubblici e di ricerca in particolare analizzando gli aspetti della ricerca relativi agli impatti nelle strategie aziendali e di ottimizzazione economica dei processi.

Oltre all'attività di disseminazione dei risultati lo scopo è di ampliare i contatti tra aziende e ateneo avendo come focus i temi della rigenerazione del patrimonio edilizio scolastico, l'uso di materiali e soluzioni edilizie a basso impatto ambientale.

L'attività potrà essere effettuata mediante meeting o webinar.

SSD: ECON-06/A (Economia aziendale)

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale o equivalente (Architettura, Ingegneria o Economia).

Titoli da valutare:

- specificità della laurea e dell'eventuale titolo di dottorato;
- competenze acquisite ed esperienze di studio e ricerca specie se inerenti i temi della ricerca;
- attività di studio, ricerca e sperimentazione progettuale svolte presso università o enti pubblici e privati;
- attività di disseminazione pluriennale attraverso strumenti di contatto tra accademia, aziende ed enti del territorio di riferimento, quali living lab, hackathon, workshop, contamination lab su temi di ricerca legati anche alla sostenibilità intesa in tutte le sue declinazioni.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università luav di Venezia con sede presso Tolentini.

Allegato A1



Allegato A1.3

Coordinatore del progetto: Andrea Iorio

Responsabile scientifico della borsa: Andrea Iorio / Luca Velo

Codice progetto: 2122-0021-553-2023

Titolo del progetto: STAI VENETO - Slow Tourism for Agrifood Integration

Titolo della borsa: STAI VENETO -Borsa di animazione territoriale 1. Restituzione mid-term: informazione e coinvolgimento

Programma di ricerca:

La ricerca si concentra sull'individuazione di un ampio itinerario ciclabile nell'area nord-orientale del Veneto, sviluppando un anello che intercetta l'asse Monaco-Venezia, un importante attrattore per il cicloturismo a scala transnazionale. Gli ambiti produttivi legati all'agrifood, che caratterizzano il territorio, rappresentano un elemento strategico per una riqualificazione finalizzata alla riattivazione e al rilancio territoriale, sia urbano che architettonico.

Il/la borsista manterrà un costante dialogo con il team di lavoro costituito dai docenti responsabili e dagli assegnisti coinvolti nel progetto: STAI VENETO - Slow Tourism for Agrifood Integration e con i partner aziendali del progetto, favorendo approfondimenti di alcuni temi precisi (sotto la forma di interviste, ricostruzioni o resoconti) che tengano conto sia delle specificità del contesto, sia delle competenze di gestori e fruitori dell'area.

In particolare, la borsa di studio sarà dedicata agli aspetti di valorizzazione e diffusione dei materiali già elaborati, con l'obiettivo di finalizzarne alcune parti per la disseminazione, attraverso prodotti editoriali o report di ricerca, destinati alle amministrazioni o potenziali stakeholder locali.

Tra i risultati attesi è prevista la strutturazione e la redazione di una pubblicazione scientifica, sotto forma di volume, in collaborazione con casa editrice riconosciuta a livello nazionale.

SSD: CEAR-09/A (ex ICAR/14), CEAR-12/B (ex ICAR/21)

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale/Specialistica/Vecchio Ordinamento o equivalente in Architettura (LM4) o Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale (LM-48).

Titoli da valutare:

- Il/la candidato/a ideale deve possedere una solida conoscenza degli studi sui sistemi insediativi e sul progetto di mobilità lenta, con particolare attenzione alle relazioni con le forme e le dinamiche economiche del territorio oggetto di studio.
- Il profilo richiesto corrisponde a quello di un architetto o urbanista con comprovata attività di studio, ricerca e sperimentazione progettuale svolta presso università o enti pubblici e privati o di partecipazione a progetti di architettura o pianificazione urbana.
- Sono richieste un'ottima padronanza delle lingue italiana e inglese, oltre a competenze avanzate nella composizione grafica ed editoriale, con un utilizzo esperto dei programmi della suite Adobe.
- Il lavoro richiede, inoltre, un utilizzo approfondito di strumenti GIS per la rappresentazione cartografica e per la modellazione territoriale.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso studioli dei docenti ex convento delle Terese - Iuav.

Allegato A1



Allegato A1.4

Coordinatore del progetto: Andrea Iorio

Responsabile scientifico della borsa: Alessandra Bosco / Luca Casarotto

Codice progetto: 2122-0021-553-2023

Titolo del progetto: STAI VENETO - Slow Tourism for Agrifood Integration

Titolo della borsa: STAI VENETO - Borsa di animazione territoriale 2. Restituzione finale: disseminazione e divulgazione

Programma di ricerca:

La ricerca si concentra sull'individuazione di un ampio itinerario ciclabile nell'area nord-orientale del Veneto, sviluppando un anello che intercetta l'asse Monaco-Venezia, un importante attrattore per il cicloturismo a scala transnazionale. Gli ambiti produttivi legati all'agrifood, che caratterizzano il territorio, rappresentano un elemento strategico per una riqualificazione finalizzata alla riattivazione e al rilancio territoriale, sia urbano che architettonico.

Il/la borsista manterrà un costante dialogo con il team di lavoro costituito dai docenti responsabili e dagli assegnisti coinvolti nel progetto: STAI VENETO - Slow Tourism for Agrifood Integration e con i partner aziendali del progetto, favorendo approfondimenti di alcuni temi precisi che tengano conto sia delle specificità del contesto, sia delle competenze di gestori e fruitori dell'area.

In particolare, la borsa di studio sarà dedicata agli aspetti di valorizzazione e diffusione dei contenuti già elaborati, con l'obiettivo di finalizzare alcune parti per la disseminazione, attraverso prodotti editoriali e strumenti interattivi (mappe, portali, video, ecc.) destinati ad un pubblico eterogeneo, che spazia dalle amministrazioni a potenziali stakeholder locali, fino ai cittadini.

Tra i risultati attesi è prevista la strutturazione e la redazione di una pubblicazione scientifica, sotto forma di volume, in collaborazione con casa editrice riconosciuta a livello nazionale.

SSD: CEAR-08/D (ex ICAR/13)

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

- Laurea Magistrale/Specialistica/Vecchio Ordinamento o equivalente in Design (LM12).
- Laurea Magistrale/Specialistica/Vecchio Ordinamento o equivalente in Architettura e Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale (LM4 o LM48).

Titoli da valutare:

- Il/la candidato/a ideale deve possedere solide competenze all'utilizzo di strumenti per la gestione di contenuti digitali e all'impaginazione dei risultati di una ricerca.
- Il profilo richiesto corrisponde a quello di un designer con esperienze di partecipazione a progetti riferiti alla disseminazione, all'organizzazione di eventi e di pubblicazioni in volume.
- Sono richieste un'ottima padronanza delle lingue italiana e inglese, oltre a competenze avanzate nella composizione grafica ed editoriale, con un utilizzo esperto dei programmi della suite Adobe.
- Il lavoro richiede, inoltre, un utilizzo approfondito di competenze tipografiche.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso studioli dei docenti ex convento delle Terese – Iuav.

Allegato A1



Allegato A1.5

Coordinatore del progetto: Maura Manzelle

Responsabile scientifico della borsa: Maura Manzelle

Codice progetto: 2120-0010-553-2023

Titolo del progetto: SMARTa_Innovazione e tradizione della produzione nel centro storico veneziano

Titolo della borsa: Borsa di animazione territoriale: Progettare il riuso dei piani terra_Nuovi spazi per una produzione sostenibile

Programma di ricerca:

Dovranno svolgersi attività di disseminazione anche in relazione a categorie professionali e enti potenzialmente coinvolti inerenti la possibilità di uso e riuso dei piani terra di Venezia ed in particolare della zona di Santa Marta; oltre alla organizzazione di incontri sul tema, ed in particolare di un seminario, il borsista dovrà elaborare dei prodotti di sintesi dei contenuti usufruibili in vari formati (esteso, approfondito) anche in futuro in sedi non ancora identificate (convegni, seminari, conferenze etc).

La figura sarà infatti incaricata della promozione e di raccogliere e diffondere le best practice nel campo dell'architettura, al fine di favorire l'apprendimento reciproco e l'adozione di approcci innovativi.

Attraverso la borsa di animazione territoriale, il/la destinatario/a avrà l'opportunità di lavorare in stretta collaborazione con il team di ricerca, gli enti accademici, le aziende e le istituzioni coinvolte nel progetto.

Dovrà essere prodotto un unico report, al termine dei lavori, in cui saranno descritte le attività svolte, le difficoltà incontrate e gli esiti concreti. Il principale criterio di valutazione sarà la promozione e la quantità di comunicazioni realizzate.

SSD: ICAR 14

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale o Specialistica o vecchio ordinamento in Architettura o titolo equivalente.

Titoli da valutare:

- Titoli di studio, attestati, dichiarazioni che documentino attività didattica, disseminazione come organizzazione di mostre, azioni sul territorio, ed inoltre ricerca teorica e progettuale così come delineati nei criteri di valutazione con particolare riferimento al tema della rigenerazione architettonica e urbana.
- Conoscenza di software e piattaforme utili alla disseminazione culturale.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso ex convento Terese.

Allegato A1



Allegato A1.6

Coordinatore del progetto: Francesco Trovò

Responsabile scientifico della borsa: Francesco Trovò

Codice progetto: 2105-0049-553-2023

Titolo del progetto: R.ISO.RSA VENETO: Recupero Innovativo SOstenibile delle Residenze Sanitarie Assistenziali in Veneto

Titolo della borsa: Supporto e disseminazione delle analisi preliminari sul patrimonio R.S.A. in Veneto

Programma di ricerca:

- La borsa di animazione territoriale dovrà affiancare gli/le assegnisti/e nelle diverse fasi del progetto, in modo da facilitare la definizione tempestiva degli interventi previsti e l'affiancamento nella realizzazione delle attività di diffusione dei risultati.
- La comunicazione di eventi e la divulgazione dei risultati saranno cura del/della borsista secondo molteplici modalità; a strumenti di diffusione immediati e ad ampio raggio quali web e social network verranno affiancate azioni più dirette e mirate verso i possibili stakeholder. Il/la borsista avrà il compito in particolare di coordinare il processo e la fase conclusiva delle attività dei/delle diversi/e assegnisti/e di ricerca, curando in particolare le relazioni fra i diversi temi ed aspetti indagati afferenti i diversi SSD coinvolti e facilitare la disseminazione dei risultati in relazione agli altri partner di progetto coinvolti;
- nella fase avanzata del progetto (ultimo trimestre), sarà cura del/della borsista promuovere un seminario di formazione per i tecnici del settore, in cui verranno divulgati i risultati ottenuti, con lo scopo di sensibilizzare gli utenti all'importanza dell'innovazione e della ricerca in questo ambito;
- sarà cura del/della borsista garantire la partecipazione alla progettazione delle attività di documentazione delle fasi cruciali del progetto, quali ad esempio le attività di ricognizione sul campione della RSA della Regione mediante l'utilizzo di piattaforme GIS.

Infine i risultati del progetto di partenariato università/impresa saranno sintetizzati attraverso dei videoclip da pubblicare su importanti piattaforme multimediali. Tali videoclip saranno girati sia presso le imprese coinvolte che nelle aree in cui saranno svolti i test. Sarà illustrato il processo di diagnosi, la costruzione e il monitoraggio dei mockup (e dei casi studio) realizzati e i risultati ottenuti dalla metodologia e dalla strumentazione di intervento applicati.

SSD: CEAR-11/B (già ICAR/19)

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in Architettura o equivalente.

Titoli da valutare:

- specificità della laurea e pertinenza della tematica delle Tesi di Laurea rispetto al profilo richiesto;
- precedenti attività di ricerca legate a borse/assegnati.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Luav di Venezia con sede presso la sede Luav delle Terese o presso il sistema dei laboratori Luav.

Allegato A1



Allegato A1.7

Coordinatore del progetto: Massimo Rossetti

Responsabile scientifico della borsa: Massimo Rossetti

Codice progetto: 2105-0052-553-2023

Titolo del progetto: "SCHOOLNET: STRUMENTI INNOVATIVI PER LA RIQUALIFICAZIONE SOSTENIBILE ED INCLUSIVA DELL'EDILIZIA SCOLASTICA E PER LA GESTIONE DELLA MOBILITÀ URBANA"

Titolo della borsa: "NETWORKING FOR PERFORMANCES TECHNOLOGY AND INCLUSIVE DESIGN"

Programma di ricerca:

L'attività di animazione territoriale prevista riguarderà, nello specifico:

- sensibilizzare i potenziali destinatari del progetto di ricerca (operatori del settore della progettazione inclusiva e della produzione/vendita di sistemi per il superamento delle disabilità sensoriali) con incontri e meeting, allo scopo di creare un network di base, al quale parteciperanno attivamente i partner di rete;
- approfondire gli aspetti relativi ai nuovi requisiti architettonici e ambientali per quanto riguarda il superamento delle barriere architettoniche per studenti con disabilità non motorie, fornendo un quadro conoscitivo propedeutico alle altre attività di ricerca;
- aiutare alla preparazione delle attività di workshop e seminari, che prevedono azioni sinergiche per la diffusione ai più ampi settori del mercato e della società in Veneto, e alla stesura del report finale sulle attività di diffusione, stimolando anche sia l'offerta (professionisti e società di costruzioni) sia quello della domanda (amministrazioni, enti).

SSD: CEAR-08/C – Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura (ex ICAR/12 – Tecnologia dell'architettura).

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in Architettura o equivalente.

Titoli da valutare:

- specificità della laurea;
- competenze acquisite ed esperienze di studio e ricerca, specie se inerenti al tema della ricerca;
- attività di studio, ricerca e sperimentazione progettuale svolte presso università o enti pubblici e privati, anche esteri.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Università Iuav di Venezia, sede delle Terese.

Allegato A1



Allegato A1.8

Coordinatore del progetto: Gianni Sinni

Responsabile scientifico della borsa: Pietro Costa

Codice progetto: 2122-0014-553-2023

Titolo del progetto: Innovazione Sociale nella Transizione Tecnologica (ISTTec)

Titolo della borsa: Verso una rete dell'innovazione sociale. Mappatura delle azioni e degli ambiti di intervento delle imprese sociali del territorio veneziano.

Programma di ricerca:

Il/la borsista di animazione territoriale avrà la responsabilità di sviluppare una mappatura di iniziative di innovazione sociale, con un focus specifico su piccole e medie organizzazioni territoriali, organizzazioni creative e innovative che riescono ad attivare comunità e a mobilitare diverse forme di impresa profit, no profit e associazionismo, che promuovono un modello di impresa sociale mission oriented, capace di favorire la massimizzazione dell'interesse degli stakeholder e delle loro relazioni cooperative nei processi produttivi nel contesto veneziano. In questo processo, sarà fondamentale valutare e misurare gli impatti generati da queste iniziative, considerando non solo il valore economico, ma anche le ricadute sociali e ambientali sul territorio. In particolare, il/la borsista dovrà rintracciare realtà partecipate e multidisciplinari in cui progettisti avviano attività con e per la società, generando non solo nuove forme sociali, ma anche modelli inediti, favorendo lo sviluppo economico locale, al fine di elaborare una modellizzazione del sistema di mappatura, tale da poter essere scalato e replicato in altre città. Per identificare i contenuti più rilevanti da mappare, il/la borsista lavorerà a stretto contatto con gli/le assegnisti/e e con i partner coinvolti e si occuperà anche di costruire le relazioni con le realtà che parteciperanno all'attività di workshop denominata "Ri-progettare servizi. Gli strumenti del design per le imprese sociali", evento destinato a presentare i risultati del progetto di ricerca, svolgendo un ruolo attivo nell'organizzazione e nell'ottimizzazione della comunicazione dei risultati.

SSD: ICAR/13

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale (o specialistica o vecchio ordinamento) o titolo equivalente in Design.

Titoli da valutare:

- specificità della laurea con riferimento al tema della ricerca;
- pubblicazioni scientifiche inerenti al SSD indicato;
- esperienze di studio e ricerca;
- attività di studio, ricerca e sperimentazione progettuale svolte presso università o enti pubblici e privati;
- titolo di dottorato, workshop universitari, corsi di perfezionamento e master.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Terese (ex Convento).

Allegato A1



Allegato A1.9

Coordinatore del progetto: Davide Crippa

Responsabile scientifico della borsa: Davide Crippa

Codice progetto: 2122-0015-553-2023

Titolo del progetto: NSBVN – Sustainable Exhibit

Titolo della borsa: Non Si Butta Via Niente - Coinvolgimento della comunità per una filiera corta e sostenibile del settore exhibit/eventi _1

Programma di ricerca:

La borsa di animazione prevista a supporto degli assegnisti di ricerca ha come obiettivo principale quello di coinvolgere la dimensione sociale nel progetto, assicurando non solo la disseminazione dei risultati ma anche la costruzione della conoscenza in maniera condivisa e partecipata, in itinere rispetto allo svolgimento della ricerca. Il borsista affiancherà gli assegnisti sull'organizzazione del workshop e avrà il compito della creazione e il popolamento della pagina social del progetto.

Per lo svolgimento di tale attività si prevede la collaborazione dell'ADI quale agevolatore dei rapporti con gli Enti territoriali opportuni per lo svolgimento dell'attività.

SSD: CEAR-08/D

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in Architettura e/o Design o equivalente.

Titoli da valutare:

Attività di ricerca ed esperienze di studio, ricerche e sperimentazione progettuale, workshop o corsi) / Titolo di studio / Pubblicazione.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Tolentini Venezia.

Allegato A1



Allegato A1.10

Coordinatore del progetto: Davide Crippa

Responsabile scientifico della borsa: Davide Crippa

Codice progetto: 2122-0015-553-2023

Titolo del progetto: NSBVN – Sustainable Exhibit

Titolo della borsa: Non Si Butta Via Niente - Coinvolgimento della comunità per una filiera corta e sostenibile del settore exhibit/eventi _2

Programma di ricerca:

La borsa di animazione prevista a supporto degli assegnisti di ricerca ha come obiettivo principale quello di coinvolgere la dimensione sociale nel progetto, assicurando non solo la disseminazione dei risultati ma anche la costruzione della conoscenza in maniera condivisa e partecipata, in itinere rispetto allo svolgimento della ricerca. Il borsista affiancherà gli assegnisti sull'organizzazione del workshop e avrà il compito della creazione e il popolamento della pagina social del progetto.

Per lo svolgimento di tale attività si prevede la collaborazione dell'ICOM quale agevolatore dei rapporti con gli Enti territoriali opportuni per lo svolgimento dell'attività.

SSD: CEAR-08/D

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in Architettura e/o Design o equivalente.

Titoli da valutare:

Attività di ricerca e esperienze di studio, ricerche e sperimentazione progettuale, workshop o corsi/ Titolo di studio / Pubblicazione.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Tolentini Venezia.

Allegato A1



Allegato A1.11

Coordinatore del progetto: Pietro Costa

Responsabile scientifico della borsa: Pietro Costa

Codice progetto: 2122-0020-553-2023

Titolo del progetto: Patrimoni culturali invisibili: valorizzare le nuove competenze digitali

Titolo della borsa: Mappatura degli archivi multisensoriali veneti

Programma di ricerca:

Il/la borsista di animazione territoriale avrà la responsabilità di progettare e sovrintendere le attività mirate alla raccolta di dati e osservazioni da istituzioni pubbliche e private detentrici di patrimoni culturali multisensoriali – con particolare attenzione a quelli musicali. Ciò comprenderà, in primis la mappatura degli archivi, con un focus specifico sul grado di digitalizzazione dei documenti, sulle attrezzature utilizzate e sugli strumenti e le modalità di comunicazione in uso per la valorizzazione dei materiali.

Per identificare i contenuti più rilevanti da mappare, il/la borsista lavorerà a stretto contatto con gli/le assegnisti/e e con i partner coinvolti e si occuperà anche di costruire le relazioni con le istituzioni che parteciperanno al seminario “Nuove competenze digitali per il patrimonio culturale degli archivi”, evento destinato a presentare i risultati del progetto di ricerca, svolgendo un ruolo attivo nell’organizzazione e nell’ottimizzazione della comunicazione dei risultati.

SSD: ICAR/13, SECS-P/08

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale (o specialistica o vecchio ordinamento) o titolo equivalente in una delle seguenti classi di laurea:

- Design;
- LM76 Scienze Economiche per l'Ambiente e la Cultura;
- LM77 Scienze Economico-Aziendali.

Titoli da valutare:

- specificità della laurea con riferimento al tema della ricerca;
- pubblicazioni scientifiche inerenti al SSD indicato;
- esperienze di studio e ricerca;
- attività di studio, ricerca e sperimentazione progettuale svolte presso università o enti pubblici e privati;
- titolo di dottorato, workshop universitari, corsi di perfezionamento e master.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Terese (ex Convento).

Allegato A1



Allegato A1.12

Coordinatore del progetto: Maria Antonia Barucco

Responsabile scientifico della borsa: Maria Antonia Barucco

Codice progetto: 2122-0028-553-2023

Titolo del progetto: PATRIMONIO VETRO. La filiera locale: connessione con il mondo, valorizzazione dell'eccellenza e sostenibilità.

Titolo della borsa: Riconoscere il VETRO INDUSTRIALE come PATRIMONIO/1

Programma di ricerca:

Il/la borsista dovrà curare la restituzione grafica dei processi di filiera descritti delle varie produzioni del vetro artigianale e industriale. Sarà fondamentale la capacità di definire uno stile grafico e un livello di dettaglio adeguato. Il lavoro del/della borsista sarà sviluppato in stretta relazione con quanto operato nel corso per progetto FSE qui identificato. Ogni elaborato grafico dovrà essere utilizzabile su supporti video (adatti a presentazioni o altri strumenti di comunicazione) e su supporti cartacei, inoltre dovrà essere corredato con contenuti di testo esplicativi delle varie fasi di cui il processo di filiera è composto.

SSD: CEAR-08/C progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in una delle seguenti classi di laurea (o equivalente):

- LM4 - Architettura
- LM12 - Design della comunicazione visiva e degli interni
- LM65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale

Titoli da valutare:

Il cv del/della candidato/a dovrà descrivere:

- specificità della laurea in riferimento al tema del progetto;
- eventuali pubblicazioni scientifiche;
- competenze acquisite esperienze di studio e ricerca;
- studi, ricerche e sperimentazioni progettuali;
- workshop universitari, corsi di perfezionamento, master e dottorato coerenti con il tema del bando.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Terese, Santa Marta, Tolentini e sedi operative di artisti, artigiani o industriali del vetro.

Allegato A1



Allegato A1.13

Coordinatore del progetto: Maria Antonia Barucco

Responsabile scientifico della borsa: Maria Antonia Barucco

Codice progetto: 2122-0028-553-2023

Titolo del progetto: PATRIMONIO VETRO. La filiera locale: connessione con il mondo, valorizzazione dell'eccellenza e sostenibilità.

Titolo della borsa: Riconoscere il VETRO INDUSTRIALE come PATRIMONIO/2

Programma di ricerca:

Il/la borsista dovrà produrre cinque videointerviste a vetrai (artigiani, artisti o industriali). I vetrai da intervistare saranno identificati dal responsabile scientifico della borsa, che accompagnerà l'assegnista anche nella definizione del calendario delle videointerviste e nella costruzione delle domande da porre durante le videointerviste. Al/alla borsista spetta quindi il compito di raccogliere il materiale audio-video, di postprodurre e di montare questo materiale in modo tale che (al termine della borsa) questi documenti siano finiti, pronti e a disposizione per fornire un supporto di informazioni audio-video al lavoro svolto nel corso del progetto FSE qui identificato.

SSD: CEAR-08/C progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in una delle seguenti classi di laurea (o equivalente):

- LM4 - Architettura
- LM12 - Design della comunicazione visiva e degli interni
- LM65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale
- L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione
- M-STO/04 - Storia contemporanea

Titoli da valutare:

Il cv del/della candidato/a dovrà descrivere:

- specificità della laurea in riferimento al tema del progetto;
- eventuali pubblicazioni scientifiche;
- competenze acquisite esperienze di studio e ricerca;
- studi, ricerche e sperimentazioni progettuali;
- workshop universitari, corsi di perfezionamento, master e dottorato coerenti con il tema del bando.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Terese, Santa Marta, Tolentini e sedi operative di artisti, artigiani o industriali del vetro.

Allegato A1



Allegato A1.14

Coordinatore del progetto: Rosa Chiesa

Responsabile scientifico della borsa: Rosa Chiesa

Codice progetto: 2122-0028-553-2023

Titolo del progetto: PATRIMONIO VETRO. La filiera locale: connessione con il mondo, valorizzazione dell'eccellenza e sostenibilità.

Titolo della borsa: Riconoscere il VETRO ARTIGIANALE come PATRIMONIO

Programma di ricerca:

Il/la borsista dovrà produrre cinque videointerviste a vetrai (artigiani, artisti o industriali). I vetrai da intervistare saranno identificati dal responsabile scientifico della borsa, che accompagnerà l'assegnista anche nella definizione del calendario delle videointerviste e nella costruzione delle domande da porre durante le videointerviste. Al/alla borsista spetta quindi il compito di raccogliere il materiale audio-video, di postprodurre e di montare questo materiale in modo tale che (al termine della borsa) questi documenti siano finiti, pronti e a disposizione per fornire un supporto di informazioni audio-video al lavoro svolto nel corso del progetto FSE qui identificato.

SSD: CEAR-08/D - Design

Durata della borsa: 2 mesi

Importo totale della borsa: € 4.340,00

Data prevista di inizio della borsa: 14/03/2025

Requisiti di ammissione:

Laurea Magistrale in una delle seguenti classi di laurea (o equivalente):

- LM4 - Architettura
- LM12 - Design della comunicazione visiva e degli interni
- LM65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale
- L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione
- M-STO/04 - Storia contemporanea

Titoli da valutare:

Il cv del/della candidato/a dovrà descrivere:

- specificità della laurea in riferimento al tema del progetto;
- eventuali pubblicazioni scientifiche;
- competenze acquisite esperienze di studio e ricerca;
- studi, ricerche e sperimentazioni progettuali;
- workshop universitari, corsi di perfezionamento, master e dottorato coerenti con il tema del bando.

Sede delle attività: Il/la borsista dovrà svolgere la propria attività presso il Dipartimento Culture del progetto – Università Iuav di Venezia con sede presso Terese, Santa Marta, Tolentini e sedi operative di artisti, artigiani o industriali del vetro.