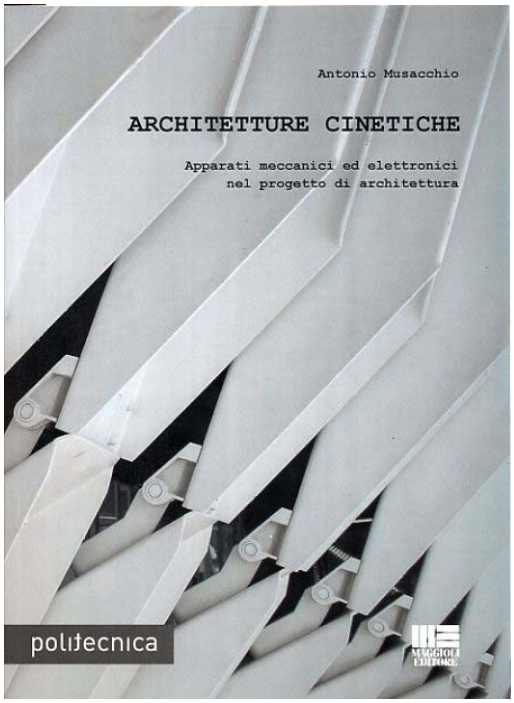

Architetture cinetiche - Apparati meccanici ed elettronici nel progetto di architettura

di Antonio Musacchio

PRE-FAZIONE di Valeria Tatano
POST-FAZIONE di Marina Montuori
Maggioli, Rimini, 2009
ISBN 978-88-387-4376-2

Le architetture cinetiche rappresentano un filone progettuale e tecnico che negli ultimi anni sembra assumere sempre maggiore rilevanza. Il testo trae origine da una ricerca condotta da Frei Otto presso l'Institute of Lightweight Structures a partire dagli anni Sessanta sul tema delle coperture mobili, mutuandone gli aspetti programmatici ed estendendo il campo d'indagine all'edificio nella sua interezza. L'approccio è maturato da una disamina critica delle tematiche inerenti alle architetture mobili in generale, raccogliendo ed organizzando un repertorio di progetti realizzati.