

I
- - -
U
- - -
A
- - -
V

Università Iuav
di Venezia



SCUOLA DI DOTTORATO
DOTTORATO
IN ARCHITETTURA,
CITTÀ E DESIGN
CURRICULUM
COMPOSIZIONE
ARCHITETTONICA

DISCUSSIONI TESI DI DOTTORATO

composizione architettonica

6.6.2017

**Badoer
aula Tafuri
ore 9**

Giulia Bini

ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie | HfG Staatliche
Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe
Media Spazio Display

Stefano Zoerle

Salomon de Caus tra retorica, prospettiva e allegoria

Marco Ballarin

Forme di Sintesi. L'invenzione americana nei progetti di Javier Corvalán

Simone Barbi

Il carattere civile dell'Architettura. Raffaello Fagnoni Architetto

Roberta Bartolone

Oscar Niemeyer. Il paradigma della composizione di paesaggio
e architettura

Silvia Bertolone

José Ignacio Linazasoro e la ballena blanca. Alla ricerca di un'architettura
con sentido, progettare con la storia, per la città

Luca Cardani

John Hejduk: La "fabbricazione" del carattere

João de Sampaio Marques de Cruz

Coltivare la Natura - Costruire il Paesaggio. Ribeiro Telles
e il Giardino Gulbenkian

commissione

Luca Monica, Renato Capozzi, Alessandra Capuano,
Andrea Giordano, Siegfried Zielinski